



UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ

**DISEÑO DE UN COMPLEJO
DEPORTIVO MULTIDISCIPLINARIO
IMPLANTADO EN LA PROPUESTA DE
RENOVACIÓN URBANA EN EL SECTOR
MAÑONGO, MUNICIPIO NAGUANAGUA,
ESTADO CARABOBO.**

Autor: Alexis Goncalves.

Urb. Yuma II, calle N° 3. Municipio San Diego
Teléfono: (0241) 8714240 (Máster) – Fax: (0241) 8712394.



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
FACULTAD DE INGENIERÍA
ESCUELA DE ARQUITECTURA
CARRERA ARQUITECTURA

**DISEÑO DE UN COMPLEJO DEPORTIVO MULTIDISCIPLINARIO
IMPLANTADO EN LA PROPUESTA DE RENOVACIÓN URBANA EN EL
SECTOR MAÑONGO, MUNICIPIO NAGUANAGUA, ESTADO CARABOBO.**

Proyecto del trabajo de grado para optar al título de
ARQUITECTO

Autor: Alexis Goncalves

Tutora: Arq. Yvis Sánchez

Tutora Metodológica: MSc. Arq. Hortensia Ron

San Diego, Febrero de 2017.



FI-A-046-2017

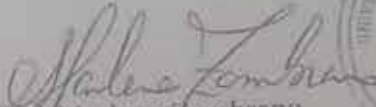
Valencia, 01 de Marzo de 2017.

Ciudadano:
Goncalves Alexis
C.I. 23.411.735
Presente.-

Cumplo con informarle que la comisión de Trabajo de Grado y Pasantías de la facultad de Ingeniería en su reunión N° 2-2017 de fecha 01/03/2017 aprobó el proyecto de trabajo de grado titulado "DISEÑO DE UN COMPLEJO DEPORTIVO MULTIDISCIPLINARIO IMPLANTADO EN LA PROPUESTA DE RENOVACIÓN URBANA EN EL SECTOR MAÑONGO, MUNICIPIO NAGUANAGUA, ESTADO CARABOBO." Presentado por usted como requisito para optar al título de Arquitecto.

Se ratifica la designación de la Arq. Yvis Sánchez, C.I. 7.051.285 y la Arq. Hortensia Ron, C.I. 8.556.129 como los Tutores Académicos que lo asesorarán en el desarrollo de este proyecto.

Atentamente,


Prof. Marlene Zambrano
Decana (Encargada) de la Facultad de Ingeniería
(CU502 de fecha 11/10/2016)



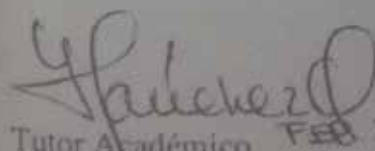
c. c. Coordinación de Pasantías y Trabajo de Grado
Archivo.

MEZ/11

ACEPTACIÓN DEL TUTOR

Quienes suscriben, Arq. Ivis Mayela Sánchez portadora de la cédula de identidad N° C.I: 7.051.285 y MSc. Hortensia Ron portadora de la cédula de identidad N° C.I: 8.556.129, en nuestro carácter de tutores del trabajo de grado presentado por el ciudadano Alexis J. Goncalves T, portador de la cédula de identidad N° C.I: 23.411.735, titulado DISEÑO DE UN COMPLEJO DEPORTIVO MULTIDISCIPLINARIO IMPLANTADO EN LA PROPUESTA DE RENOVACIÓN URBANA EN EL SECTOR MAÑONGO, MUNICIPIO NAGUANAGUA, ESTADO CARABOBO., presentado como requisito parcial para optar al título de arquitecto, consideramos que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se designe.

En San Diego, a los _____ días del mes de febrero del año 2017.


Tutor Académico FEB 2017
Arq. Ivis Mayela Sánchez
N° C.I: 7.051.285




Tutora Metodológica
MSc. Hortensia Ron
N° C.I: 8.556.129



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
FACULTAD DE INGENIERÍA
ESCUELA DE ARQUITECTURA
CARRERA ARQUITECTURA

DISEÑO DE UN COMPLEJO DEPORTIVO MULTIDISCIPLINARIO IMPLANTADO EN LA PROPUESTA DE RENOVACIÓN URBANA EN EL SECTOR MAÑONGO, MUNICIPIO NAGUANAGUA, ESTADO CARABOBO.

Autor: Alexis J. Goncalves T.

Tutora: Arq. Yvis Sanchez.

Tutora Metodológica: MSc. Arq. Hortensia Ron

Fecha: Septiembre de 2016

RESUMEN INFORMATIVO

Esta investigación tiene como finalidad llevar a cabo el diseño de un complejo deportivo multidisciplinario implantado en la propuesta de renovación urbana en el sector Mañongo, Municipio Naguanagua, Estado Carabobo el cual tiene como objetivo principal el desarrollo de la ciudad debido al evidente crecimiento de la población, se genera una demanda de espacios de entretenimiento. Por ello, La construcción de localidades deportivas favorece a la zona ya que proporciona actividades comunes con gran atracción urbana formando nuevos servicios a la comunidad con el fin de orientar, coordinar y facilitar la práctica deportiva a la población para el mejoramiento de la calidad de salud, como también en los espacios sociales y culturales de los individuos. Por lo tanto es relevante forjar nuevos centros deportivos, que sean modelos de infraestructura para el crecimiento deportivo. La investigación se coloca en la modalidad de proyecto factible, apoyado en las investigaciones de tipo documental, de campo y descriptivo, de acuerdo a los instrumentos de recolección de datos utilizados, como la lista de cotejo, para obtener información sobre el ámbito, además se aplicaron encuestas a los habitantes para conocer sus necesidades en el ámbito urbano. Con la información obtenida se ejecutará el proyecto en función de las siguientes fases: Fase I, se lleva a cabo el diagnóstico y se recolecta la información y comienza la formulación del problema. Fase II, se desarrolla el análisis de la información recolectada. Fase III desarrollo de la propuesta urbana, planteamiento del desarrollo urbano ideal para la población. Fase IV, consta de diseñar la edificación e implementar los resultados obtenidos. La importancia del proyecto recae en brindarle a la población de Mañongo, un Complejo Deportivo, además de agregarle valor socio-cultural a la población.

Descriptor: Centro. -Deportivo. Plan. Desarrollo. Ciudad.

ACEPTACIÓN DEL TUTOR

Quienes suscriben, Arq. Ivis Mayela Sánchez portadora de la cédula de identidad N° C.I: 7.051.285 y MSc. Hortensia Ron portadora de la cédula de identidad N° C.I: 8.556.129, en nuestro carácter de tutores del trabajo de grado presentado por el ciudadano Alexis J, Goncalves T, portador de la cédula de identidad N° C.I: 23.411.735, titulado DISEÑO DE UN COMPLEJO DEPORTIVO MULTIDISCIPLINARIO IMPLANTADO EN LA PROPUESTA DE RENOVACIÓN URBANA EN EL SECTOR MAÑONGO, MUNICIPIO NAGUANAGUA, ESTADO CARABOBO., presentado como requisito parcial para optar al título de arquitecto, consideramos que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se designe.

En San Diego, a los _____ días del mes de febrero del año 2017.

Tutor Académico
Arq. Ivis Mayela Sánchez
N° C.I: 7.051.285

Tutora Metodológica
MSc. Hortensia Ron
N° C.I:8.556.129

Dedicatoria

Dedico mi tesis a mis padres María De Fátima, Teixeira De F, José Manuel Goncalves A y mi hermana que siempre eh tenido su apoyo incondicional para lograr mi meta, así como también a mis demás familiares, a mi novia Gibely Andreina, Mejia Moreno por siempre estar pendientes en todo el transcurso de mi carrera, por siempre ayudarme a conseguir mis metas desde el principio, así como prestarme su apoyo en las circunstancias fuertes que se me presentaron en el camino Los Amo. A ustedes les dedico este gran logro. Agradecido enormemente con mis papás, por formarme desde niño un hombre de bien, dedicado y responsable. A mis amigos y seres queridos que siempre apoyaron y aconsejaron guiándome por este recorrido de mis días como universitario, a mis colegas Andres Linares, Jonathan Santil que me brindaron de su apoyo en los momentos de mayor estrés en la carrera. Dios me permita que siga creciendo como persona y profesionalmente para seguir siendo un ejemplo para ellos, y a todas esas personas que me Han dado su apoyo.

Agradecimientos

Antes que nada, agradezco a Dios por permitirme vivir, por darme salud y fuerzas para poder alcanzar el logro de convertirme en Arquitecto y ser un profesional, gracias a mis padres, Maria De Fatima, T, Jose Manuel, G por siempre iluminar mis pensamientos en los momentos más difíciles aconsejándome en que cada día diera lo mejor de mí para alcanzar mis metas, porque con sus principios y consejos logré esta meta.

A todos mis amigos que siempre han estado conmigo a pesar de las dificultades de cada uno, gracias por siempre apoyarme por ser incondicionales en todo momento. En especial a mi hermano, José Antonio, Morales Rodríguez, por los consejos, la atención, el apoyo, gracias por todo, que a pesar de todas las diferencias que teníamos siempre contábamos el uno con el otro, aprendí mucho de ti, y sigo aprendiendo cada día de nuestra amistad que sé que durará por años.

A los arquitectos Dick Moreno, Yvis Sanchez y el Ingeniero Matias Figueredo por su tutoría y dedicación en los momentos de levantamiento de mi trabajo de grado. A aquellos que me ayudaron sin tener que hacerlo, a aquellos que me aconsejaron sin siquiera ganar algo, les agradezco desde el fondo de mis sentimientos.

A mis profesores, que a lo largo de la carrera me han enseñado, guiado, aconsejado, corregido e incluso querido. Gracias por hoy permitirme alcanzar el título de Arquitecto. A mi tutor Yvis Sanchez que aunque al principio nadie la quería ver con ella, porque le tenían miedo, nosotros si pudimos y gracias a ella somos lo que somos hoy, gracias por toda su lucha para con nosotros, me siento orgulloso y honrado de haber tenido una tutora como usted a mi lado.

En especial a nuestra recordada Luiselena Torres porque fue única en el mundo porque siempre que tenía alguna duda o problema en la escuela ella siempre lo resolvía, sin tener porque, sin sí quiera deber, por ayudarme a poder meter mi materia de diseño IX, gracias por esa sonrisa que a pasar por mis locuras te hacia reír, porque cada día te recuerdo gracias por todas las cosa por estar pendiente de mí y de mis compañeros de sección. Simplemente una persona altamente especial para todos en la escuela, sencillamente alguien valiosa para mí y mis compañeros, hoy colegas. Hoy por fin digo - ¡ Soy Arquitecto !

ÍNDICE GENERAL

CONTENIDO		pp.
RESUMEN INFORMATIVO.....		ix
INTRODUCCIÓN.....		
CAPÍTULO		
I EL PROBLEMA.....		3
1.1 Planteamiento del Problema.....		7
1.2 Formulación del problema.....		8
1.3 Objetivos.....		8
1.4 Justificación.....		10
II MARCO TEÓRICO.....		11
2.1. Antecedentes.....		16
2.2. Bases Teóricas.....		21
2.3. Bases Legales.....		27
2.4. Definición de Términos.....		29
III MARCO METODOLÓGICO.....		30
3.1 Tipos de Investigación.....		33
3.2 Población y Muestra.....		35
3.3 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.....		37
3.4 Técnicas de Análisis de Datos.....		40
3.5 Fases de la Investigación.....		42
3.6 Recursos		49
IV LA PROPUESTA ARQUITECTONICA.....		52
4.1 El Sitio Urbano.....		57
4.2 El Plan Urbano.....		63
4.2 El Proyecto.....		69
V LA REPRESENTACION GRAFICA.....		98
5.1 Listado de Planos.....		98
REFERENCIA.		
5.1 Listado de Planos.....		114
5.1 Listado de Planos.....		115

LISTA DE CUADROS

CONTENIDO

CUADRO	pp.
1 Lista de Cotejo	37
2 Modelo de encuesta.....	39
3 Cronograma de actividades.....	.50

LISTA DE GRÁFICOS

CONTENIDO

GRÁFICO	pp.
1 Representación porcentual ítem 1.....	41
2 Representación porcentual ítem 2.....	42
3 Representación porcentual ítem 3.....	42
4 Representación porcentual ítem 4.....	43
5 Representación porcentual ítem 5.....	43
6 Representación porcentual ítem 6.....	44
7 Representación porcentual ítem 7.....	44
8 Representación porcentual ítem 8.....	45
9 Representación porcentual ítem 9.....	45
10 Representación porcentual ítem 10.....	46

LISTA DE FIGURAS

CONTENIDO

FIGURA

PP.

1	Estadio de futbol de Borisov.....	12
2	Estadio de Futbol Arena Castelao	13
3	Estadios de Venezuela.....	15
4	El sitio.....	52
5	Ubicación.....	53
6	Localización.....	54
7	Vialidad	56
8	Vialidad	57
9	Transporte	58
10	Propuesta Urbana	59
11	Propuesta Urbana.....	60
12	Paisajismo	63
13	Vialidad	65
14	Vialidad.....	65
15	Ubicación del Terreno.....	66
16	Hitos.....	66
17	Perfil Urbano.....	67
18	Topografía.....	68
19	Vientos.....	68
20	Accesos	69
21	Diagrama de Funcionamiento General	74
22	Diagrama de Funcionamiento Interno	74
23	Planta Acceso.....	77
24	Planta Semisótano.....	78
25	Planta Sótano.....	78

26	Planta nivel 1.50.....	79
27	Planta Nivel +3.00.....	80
28	Planta Techo.....	80
29	Fachada.....	81
30	Fachada.....	82
31	Sistema de Estructura.....	82
32	Sistema de Estructura.....	83
33	Circulación Vertical.....	85
34	Paneles Fotovoltaicos.....	87
35	Sistema de Estructura.....	87
36	Banca Connectivity.....	88
37	Luminaria Led.....	89
38	Papelera Diana.....	90
39	Barreras.....	91
40	Césped.....	91
41	Jardineras.....	92
42	Chaguaramo.....	92

INTRODUCCIÓN.

El fenómeno urbano y su dinámica en cualquier parte del mundo se presenta como un proceso complejo de intercambio entre identificación con causa específica, en la búsqueda de la solución a los problemas; sino las personas, las actividades, el ambiente, los intereses, las culturas, los poderes, los deberes y derechos; siendo finalmente la ciudad una respuesta del compromiso colectivo. Sin embargo, este acuerdo se construye no solo sobre las bases de un deseo de colaboración, resulta también importante contar con una base normativa social, política, económica y urbanística, que guíe la convivencia en sociedad para que sea aplicable a todas las personas naturales y jurídicas que conforman un territorio, una región, un municipio o una ciudad.

Así mismo, se ha visto a través del tiempo como en Venezuela van desarrollándose sus urbanismos han ido cambiando de las características clásicas de aquellas zonas rurales a ciudades cada vez más comerciales como las que pueden apreciar en la actualidad.

Es así como se apreció en el caso del municipio Naguanagua del Estado Carabobo; esta franja debido al gran crecimiento que ha llevado la ciudad se ha visto obligado a convertirse cada vez más en una zona habitacional, desplazando las edificaciones de tipologías diferentes a esta, como lo son comercio, escuelas, centros culturales, entes gubernamentales, áreas verdes, recreativas, culturales, deportivas, entre otros. Esto género que los valores de los suelos se vean altamente modificados al adquirir un gran valor habitacional.

Es de allí, que surge la idea de implementar una renovación urbana que agrupe y optimice el buen funcionamiento de edificaciones, apoyándose en las características del sector para beneficiar a la población, por consiguiente se planteó como parte del reordenamiento urbano, generar un complejo deportivo multidisciplinario, que tuvo

como objetivo integrar a la comunidad de la urbanización de mañongo del municipio Naguanagua y a su vez que satisfagan y desarrollen habilidades deportivas, culturales y recreacionales.

Esta instalación promete cubrir la capacidad necesaria para la población existente y futura del sector. En este sentido y teniendo a la metodología seleccionada, el presente trabajo se encontró estructurado de la siguiente manera.

Capítulo I: se describe el planteamiento del problema, donde se analizan las posibles causas y consecuencias que originaron los efectos de la situación del presente proyecto, dándose a conocer los objetivos para indicar hacia donde se dirigió la investigación y se justificó para indicar sus razones de peso que tiene el investigador.

Capítulo II: Aquí se da a conocer, como marco teórico los antecedentes como sostén de la creación o investigación de las edificaciones que tengan usos y condiciones similares que definieron el proyecto, además da a conocer la bases teóricas que sustentan el estudio y una serie de definiciones de términos para el conocimiento y comprensión del lector.

Capítulo III: Se constituyó por un Marco Metodológico, se detalla y explica el diseño metodológico de la propuesta, determinando el tipo de investigación, población y muestra a tomar en cuenta para el desarrollo del proyecto.

Capítulo IV: Los recursos. Se explica brevemente el recurso utilizados para el desarrollo de la investigación. Como lo son recursos humanos, institucionales, materiales y tiempo.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 Planteamiento del Problema.

El deporte es una actividad física conforme a reglas que se practican con finalidad recreativa, deportiva, profesional o como medio de mejoramiento de la salud, el cual tiene un amplio historial dentro de la vida humana. El hombre para satisfacer sus necesidades y realizar labores diarias requiere de un medio ambiente físico, por lo tanto la arquitectura juega un papel fundamental en la existencia de la humanidad ya que se encarga de planificar, diseñar y edificar espacios donde se desarrollen tareas cotidianas. En las ciudades siempre existe la necesidad de formar el arte de proyectar y construir edificios , por ejemplo los de carácter deportivo con el fin de crear bienestar por parte de los jugadores de cualquier tipo de deporte y por los espectadores, esto puede ser al aire libre como construcciones o infraestructura.

El interés por el deporte ha crecido en los últimos años partiendo en las nuevas necesidades de participación social y de salud para la población cada vez más urbanizada. Se ha observado, por lo tanto, un cambio cultural que ha llevado a los ciudadanos a aceptar actividad física como un elemento fundamental de la vida que se traducirá en una mejora para la salud individual y pública. En principio los individuos emplean su tiempo como espectadores de los eventos deportivos, como también son practicantes o deportistas.

Dentro de este ámbito, las poblaciones requieren áreas o espacios que cubran y cumplan con las condiciones necesarias para atender a la población deportiva y de aquellos espectadores que deseen visualizar las actividades de alta competencia.

En antigüedad aproximadamente en el siglo V antes de Cristo ya se hacía referencia a construcciones para el deporte que incluían gradas para el público y al mismo tiempo se iniciaban juegos Olímpicos.

Las ciudades deportivas se definen como la unión de distintas instalaciones para el deporte, suministrado para el aprendizaje, practica y competición de varias disciplinas, el cual se ubican en una zona común que contienen espacios de conexión con cada uno de los recintos de entrenamiento. Una localidad que contenga espacios deportivos garantiza la calidad de desarrollo de las comunidades.

Según Mendoza (2012), describe que en la ciudad de Medellín Colombia, está ubicada la Unidad Deportiva Atanasio Girardot es un complejo deportivo, en el cual se pueden hallar espacios para el encuentro de todos los ciudadanos para la recreación, de esparcimiento y la práctica de diversa disciplinas deportivas de manera entretenida y para el alto rendimiento, con más de 37 disciplinas deportivas que confluyen en un solo esp. (p.15)

El complejo deportivo es una de las instalaciones más importantes de la ciudad de Medellín, al ser construida género aportes positivos a la localidad en los ámbitos de práctica de distintas disciplinas con alta competencia, como también el lugar es un punto de reunión de todos los habitantes para la recreación y esparcimiento para todos los ciudadanos.

La unidad deportiva Atanasio Girardot se encuentra ubicada en una de las zonas residenciales más centradas de la ciudad, en el Barrio Estadio del Centro Occidental de Medellín. Su edificación proporciono desarrollo en el equipamiento urbano de la ciudad, ya que dio inicio a construcciones de varias urbanizaciones en el sector, implicando una transformación notable.

Otro ejemplo internacional en el Centro Deportivo Singapur es el primer destino de entretenimiento y estilo de vida de Asia, se encuentra en un sitio de 35 hectáreas frente al mar central. Ofrece un ecosistema único de espacios deportivos, comerciales y de ocio, en el pivote entre la expansión den centro de la ciudad de

Singapur y la comunidad más amplia. Los espacios tienen una mezcla diversa e intensa de actividades deportivas en un país, proporcionando muchas opciones tanto para atletas y espectadores por igual.

Según Quintana (2015), el Centro Deportivo integra paisaje, sistema de agua y vegetación extensiva, creando un entorno natural y un ambiente público frente al mar de alta calidad. En el corazón de la filosofía del diseño, los principales ámbitos públicos y de paisaje en la costanera y plaza de llegada amplían y mejoran la accesibilidad de la ciudad y el ambiente verde. Para comodidad, extendiendo aún más este holístico, el estadio incorpora trazas en el techo con vegetación vertical al borde de interiores creando una experiencia totalmente única y tropical. (p. <http://www.plataformaarquitectura.com>).

Más allá de maximizar la vegetación y las medidas de enfriamiento pasivo, soluciones de ingeniería innovadoras se han integrado en el diseño para asegurar un uso mínimo de los recursos naturales. La refrigeración del estadio logra una reducción del 60% en el consumo de energía en comparación con un “estadio enfriado” convencional. La energía utilizada se compensa por la energía obtenida a partir de fuentes de energía renovables para proporcionar aportes al medio ambiente donde está implantado y que además hace uso de una forma eficiente del mismo generando un contexto agradable a la zona.

El estado venezolano está en la necesidad y en la obligación de atender a las disciplinas deportivas, por lo tanto se precisa el beneficio que da el deporte a la formación del hombre como papel fundamental, de crear centros formativos, no solamente en lo referente a su desarrollo como atleta, sino también como ciudadanos útiles a la sociedad, después de terminada su vida activa como deportista. Por lo tanto Venezuela se ubica diversas instalaciones que complementan la práctica deportiva.

El primer deporte de masas en llegar a Venezuela fue el fútbol en 1876, a través de mineros ingleses que se asentaron en la región del Callao, Estado Bolívar y en la actualidad es uno de los deportes más populares del país, la cantidad de personas que

llenan los diferentes estadios., dan cuenta del creciente interés de los venezolanos. Uno de los eventos más importantes fue la copa América 2007 que dio inicio a grandes inversiones para las instalaciones deportivas nuevas y existentes.

Por otro lado en el extremo sur de la ciudad de Mérida, en el sector Zumba, se encuentra el Complejo Deportivo Cinco Águilas Blancas Mérida que consta del Estadio Metropolitano de Mérida, con capacidad para 42.000 personas y una de las sedes de la Copa América de futbol 2007, instalaciones de piscina, complejo de Tenis y 5 Gimnasios para Judo, Karate, Esgrima y Tenis de Mesa.

El nombre del complejo proviene de las simbólicas 5 aves blancas que se encuentran en las sierras nevadas de Mérida. En el ambiente se respira arte y cultura que se integran al paisajismo circundante de las grandes infraestructuras deportivas. Que luego permanecerán para el goce estético del público. El complejo es una propuesta artística con áreas verdes que contribuyen con el contexto urbano.

La universidad Central de Venezuela es uno de los modelos que cuenta con buenas instalaciones deportivas. Entre ellas el gimnasio cubierto, el estudio olímpico del futbol con atletismo y el estadio de Béisbol Profesional. Con espacios complejos abiertos e integrados, protegidos de la luz y el calor.

Las edificaciones deportivas en el Estado Carabobo se centraliza específicamente en el Municipio Naguanagua entre ellas se encuentra el complejo deportivo Bicentenario Simón Bolívar donde se ubican varios edificios donde existe la práctica de distintas disciplinas y que también cuenta con una villa Olímpica que abastece a todos aquellos atletas que se dediquen al deporte. Otra edificación de mayor importancia es el Polideportivo Misael Delgado que cuenta con un estadio de Futbol, piscinas para practica de natación, salas para karate y tae kwon do y una pista de atletismo, es uno de los pocos centros que posee la ciudad.

Las edificaciones deportivas favorecen tanto la comunidad adyacente como a todo el Estado, ya que la causa de la problemática es que se presenta un difícil de

construcción en el ámbito del deporte de la misma forma aportara al desarrollo deportivo tanto a lo local, regional y nacional. Con la implantación de las propuestas generan desarrollos urbanos sustentables para el beneficio del medio ambiente. De lo anterior expuesto se hace necesario llevar a cabo el proyecto de un Complejo Deportivo Multidisciplinario para cubrir la falta de edificaciones dedicadas al deporte, de acuerdo a los lineamientos establecerá estímulos e incentivos a las persona, instituciones y comunidades que promuevan a los atletas y de igual manera desarrollar dichas actividades en el Estado. Por lo tanto también se planteó un estadio de Fútbol implantado dentro de esta instalación, siendo una de las disciplinas más practicadas por los niños, adolescentes y adultos.

El Municipio Naguanagua es el que más instalaciones tiene por lo tanto según el rango de la constitución en artículo 111 “declara que todas las personas tienen derecho al deporte y a la recreación como actividad que benefician la calidad de vida”, por consiguiente la ley establecer incentivos y estímulos a las personas, instituciones y comunidades que promuevan el deporte de la misma forma financiar planes, programas y actividades deportivas en el país. Como también lo indican las normas de equipamiento urbano según la cantidad de población debe implementarse equipamientos necesarios según la función del hombre.

La propuesta de renovación Urbana se llevara a cabo con los términos de desarrollo sustentable con el fin de optimizar la calidad de vida, para cuidar y mantener el medio ambiente como muestra de representación de protección de la naturaleza y al contexto urbano de forma de llevar a cabo estas prácticas conscientes y responsables para un beneficio futuro. El diseño de las instalaciones se generaran métodos de subsistencia de modo que se hagan el uso de los recursos naturales de la comunidad.

Formulación del Problema.

De lo anterior expuesto se plantea la siguiente interrogante.

¿Cómo el diseño un complejo deportivo de carácter municipal y a su vez nacional mejorará las condiciones sociales, económicas, culturales, educacionales y recreacionales en la población de Mañongo en el Municipio Naguanagua, y en los Municipios adyacentes del Estado Carabobo?

1.2 Objetivos de la Investigación.

Objetivo General.

Diseñar un Complejo Deportivo Multidisciplinario Implantado en la Propuesta de Renovación Urbana en el Sector Mañongo, Municipio Naguanagua, Estado Carabobo.

Objetivos Específicos.

Diagnosticar las necesidades actuales a través de técnicas de recolección de datos las condiciones y problemáticas en la zona de Mañongo en el Municipio Naguanagua.

Analizar la información de la zona, sus leyes y normas planteando una solución factible.

Establecer la propuesta de reordenamiento urbano del sector Mañongo del Municipio Naguanagua.

Proponer un complejo Deportivo Multidisciplinario en el Municipio Naguanagua Estado Carabobo.

1.3 Justificación.

El deporte es parte fundamental para el desarrollo integral de las personas, así mismo también favorece la relación social de los individuos. Por tanto, la creación de espacios públicos es necesaria para todas las personas, y en especial para aquellas que requieren momentos de reposo, diversión o de prácticas deportivas que las lleve a distraerse de las rutinas de su vida diaria.

En la ciudad de Naguanagua, con un evidente crecimiento de la población, se genera una demanda de espacios de esparcimiento. A no contar con éstos (en donde las personas desarrollen una actividad física o de carácter social ó de convivencia), se enfrenta a un ocio mal atendido que lo llevará al desarrollo de una vida sedentaria, de carácter pasivo siendo ésta la manera de divertirse y ocupar su tiempo. Los espacios señalados físicamente o definidos en planes de desarrollo, presentan hoy deficiencias notorias que nos llevan a considerarlos como impropios o ineficientes.

La construcción de ciudades deportivas favorece a la zona ya que proporciona el inicio de actividades comunes con gran atracción urbana formando nuevos servicios a la comunidad con el fin de orientar, coordinar y facilitar la práctica deportiva a la población para el mejoramiento de la calidad de salud, como también en los espacios sociales y culturales de los individuos. Por lo tanto es relevante generar y edificar nuevos centros deportivos, que sean modelos de infraestructura para la integración y el crecimiento deportivo.

El privilegio del diseño de un complejo Deportivo es que después de ser edificado generara actividad económica, empleos a la población cercana respetando al mismo tiempo al entorno cultural y las zonas construidas de existan alrededor con el

fin de favorecer el paisajismo del lugar, proporcionando un buen medio ambiente con áreas verdes además garantizar la protección de los recursos naturales. Adicionalmente estará a disposición del uso en la comunidad para incrementar espacios de recreación y esparcimiento, respondiendo a la necesidad de equipamiento deportivo del municipio.

Otro beneficio importante de la realización del Complejo Deportivo es que contribuirá con las condiciones ambientales generando un menor impacto al medio físico natural ya que se hizo el uso de una arquitectura sustentable con el fin de que el funcionamiento de las instalaciones deportivas pueda subsistir por si solas y que del mismo modo contribuya a reducir el consumo de los recursos naturales, con el propósito de un mejor desarrollo de las actividades ejecutadas por los usuarios como también un buen nivel de confort para los espectadores.

El desarrollo sustentable requiere manejar los recursos naturales, humanos, sociales, económicos y tecnológicos, con la ventaja de alcanzar una mejor calidad de vida para la población y, al mismo tiempo, velar por el bienestar de las generaciones futuras y concientizar al momento de diseñar y contribuir nuevas edificaciones en lugar determinado sin dañar el medio físico natural existente.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes.

Los antecedentes reflejan los avances y el estado actual del conocimiento en un área determinada y sirven de modelo o ejemplo para futuras investigaciones. Según Fideas Arias (2004). Se refieren a todos los trabajos de investigación que anteceden al presente, es decir, aquellos trabajos donde se hayan manejado las mismas variables o se hayan propuesto objetivos similares; además sirven de guía al investigador y le permitió hacer comparaciones tener ideas sobre cómo se trató el Problema en esa oportunidad.

Autor: OFIS Architects.

Proyecto: Estadio de Futbol de Borisuv.

Ubicación: Barysaw, Bclarus.

Año: 2013

OFIS Architects. (2013) expone que: el estadio de Futbol de Borisov toma en cuenta las ventajas naturales de la ubicación y las intervenciones existentes en el terreno, manteniendo el mayor número de árboles existentes en el sitio como fue posible. Posee una superficie de 3.000m² de espacio público para obtener las 4 estrellas según la categorización de la UEFA. Cuenta con 13.000 asientos. El estadio incluye elementos externos para la organización del tráfico y el acceso controlado, separando los partidos del uso cotidiano .además cuenta con un acceso independiente para los atletas desde una plataforma inferior, estacionamientos con circulación para los autobuses del equipo y el público en general. (Ver Figura. 1).

Exhibe una arena en forma de cúpula redondeada unificada dando la impresión de un solo objeto cerrado.

<http://www.plataformaarquitectura.el/2013/10/04/estadio-defulbol-borisov-ofis-architects>).



Figura 1. Estadio de fútbol de Borisov. Fuente: p. <http://www.plataformaarquitectura.el/2013/10/04/estadio-defulbol-borisov-ofis-architects>).

Este recinto fue sugerente para este proyecto, debido a la geometría de su cúpula y la piel transparente que la recubre, permitiendo el paso de luz y los vientos constantes a través del techo generando en todo el estadio una ventilación y entrada de luz natural aprovechando así el sol de la Ciudad de Valencia y a su vez dar la apariencia de un gran volumen imponente que sobresale del complejo deportivo.

Autor: VIGLIECCA & ASSOC.

Proyecto: Estadio de Futbol Arena Castelao.

Ubicación: Fortaleza, Ceará, Brasil.

Año: 2008

VIGLIECCA & ASSOC. (2008) expone que: El Estadio de futbol Arena Castelao presenta una gran plataforma con un desnivel en el terreno que va desde bordes del estadio hasta los límites del solar. Este espacio se aprovecha como aparcamiento subterráneo con capacidad para 1900 vehículos. En su parte final, se encuentra dividido en dos plantas, donde el desplazamiento se realiza mediante escaleras protegidas contra el fuego. Junto a ellas están dos conjuntos de sanitarios componiendo los bloques de servicio que dan soporte a las áreas de oficinas. (Ver Figura. 2).

Para cuidar el equilibrio térmico y visual, la gran fachada de vidrio esta retranqueada en relación al límite de la plaza elevada y recibe una cortina de brises metálicos que controla la entrada de luz natural. También presenta un patio interno, de generosas dimensiones; este está lleno de una vegetación nativa y hace la interfaz entre los espacios de trabajo y los aparcamientos.(p.<http://www.plataformaarquitectonica.el/2011/12/24/enconstruccionarastelvigliecca-assoc/>).



Figura. 2. Estadio de Futbol Arena Castelao

(p.<http://www.plataformaarquitectonica.el/2011/12/24/enconstruccionarastelvigliecca-assoc/>).

Este plan se vinculo con el proyecto debido a su Arquitectura innovadora en cuanto al uso de una plataforma cubierta que enmarca todo el complejo, mediante el

uso de una cortina de brises metálicos que enmarcan la entrada de la luz natural, no solo siendo un atractivo visual en la construcción del Estadio De Fútbol y en general todo el complejo deportivo en relación con el resto de las estructuras de las actividades deportivas, sino que permite que se englobe en la parte baja de la plataforma algunos servicios y otras actividades deportivas haciendo de esta un Complejo unificado en todos sus espacios.

Autor: Richard Arteaga G.

Proyecto: Misael Delgado.

Ubicación: Valencia. Edo. Carabobo.

Año: 2008

Richard Arteaga G. (2008). El proyecto a mencionar en la el polideportivo Misael Delgado es un estadio multipropósito ubicado en la ciudad de Valencia, estado Carabobo, en la parte centro norte de Venezuela, que a pesar de ser una infraestructura relativamente pequeña es usada para diversas disciplinas deportivas destacándose entre ellas el fútbol, teniendo al Carabobo Fútbol Club este estadio como su sede.

Se capacidad alcanza los 10 mil espectadores aproximadamente. En los últimos años ha sido restaurado, por lo que sus instalaciones se encuentran con aire acondicionado (en uno de los palcos), un nuevo sistema de iluminación, cinco cabinas para transmisión, servicio médico, sala de conferencia, estacionamiento. (Ver figura 3.)

También se han hecho cambios en otras partes del estadio como grama sintética, sanitarios nuevos, etc. El Misael Delgado también cuenta con una piscina olímpica donde se practica natación afiliado a Club Natación de Carabobo (CNC) y sede del equipo delfines de Carabobo.



Figura 4. <http://estadiosdevenezuela.blogspot.com/2008/01/estadio-misael-delgado.html>

Este proyecto llamo la atención por el acceso de los jugadores hacia el campo de juego ubicado a 3 metros de la cancha. Este acceso conecta directamente a los atletas con los respectivos camerinos de ambos equipos. Un pequeño gimnasio y servicio el cual a pesar de ser una infraestructura relativamente pequeña es usada para diversas disciplinas.

2.2 Bases Teóricas.

Según Bavaresco (2006) las bases teóricas tiene que ver con las teorías que brindan al investigador el apoyo inicial dentro del conocimiento del objeto de estudio, es decir, cada problema posee hacer abstracción por el desconocimiento, salvo que sus estudios se suporten en investigaciones puras o bien exploratorias (p.14).

Por lo tanto toda investigación debe basarse de una teoría para llevar a cabo un estudio de forma coherente y con debido conocimiento para la realización de una propuesta en el futuro ya que estos términos al momento de ejecutar cualquier tipo de

decisiones con respecto al tema relacionado con el proyecto fundamentándose con las definiciones de autores.

Ciudad

Según Ortega y Gasset (2008) dice que la ciudad es un ensayo de secesión que hace el hombre para vivir fuera y frente al cosmos, tomando de e porciones selectas y acotada. Su definición se basa en la diferencia entre naturaleza y ciudad, considerando a esta como una creación del hombre abstracta y artificial. Tampoco esta definición se ajusta a todos las ciudades, su aplicación es parcial. (p. <http://elpasodecebra.blogspot.com>).

La ciudad juega un papel fundamental en la vida del hombre ya que es el lugar donde se desarrollan la mayoría de las actividades que realiza la humanidad entre lo comercial, laboral, residencial y de ocio, por lo tanto el diseño de la mismo está dentro de las necesidades de un individuo, puesto que la teoría mencionada expresa que la formación de ciudades es una prioridad para el ser humano.

Teoría de Castells: los urbanismos y a los movimiento sociales (1977, 1983).

Castells (1977), subraya que la forma espacial de esta íntimamente relacionada con los mecanismos generales de su desarrollo. Para entender las ciudades hemos de entender los procesos mediante los que se crea y se transforma el espacio urbano. Los entornos urbanos son manifestaciones espaciales y simbólicas de fuerzas sociales amplias, como por ejemplo los rascacielos. La ciudad es una parte de los procesos de consumismo colectivo, que es una característica inherente al capitalismo industrial. Las escuelas, los servicios de transporte y los centros de ocios son formas de consumo que tienen las personas. La forma físicas de las ciudades es un producto de las fuerzas del mercado y del poder del gobierno. (p. <http://elpasodecobra.blogspot.com>.)

Como lo indica esta teoría el desarrollo urbano, es parte del crecimiento de las ciudades, una localidad va cambiando según las necesidades de la población por lo tanto el medio físico natural siempre está en procesos de cambios. El hombre busca la forma de usar el urbanismo como parte de su vida diaria por lo tanto la sociedad está estrechamente vinculada a la ciudad ya que es la única de distintas culturas, posiciones económicas y tipo de gobierno que influyen a los movimientos sociales en una comunidad.

El urbanismo como forma de vida.

Según wirth (1938), el urbanismo como forma de vida en las ciudades, señala un gran número de personas vive en estrecha proximidad sin conocerse personalmente, lo que constituye una diferencia fundamental con los pueblos tradicionales. Muchos contactos que tienen entre si los habitantes de la ciudad, son fugaces, son el medio para lograr otros fines, la relación con la cajera. Los que viven en las áreas urbanas suelen tener gran movilidad, llevan a cabo gran número de actividades diferentes, en distintos lugares, el ritmo de vida es mucho más rápido que en las zonas rurales. Acepta la existencia de barrios que no llevaran ese estilo de vida, como las áreas de inmigraciones, aunque acaben adsorbiendo la vida de la ciudad (p. <http://es.scribd.com>).

La teoría de wirth es importante porque reconoce al urbanismo solo como una parte de la sociedad, sino como influencia de esta. Las ideas son un poco limitadas y que no se puede aplicar ciudad, en cualquier espacio o tiempo. El estilo de vida de un individuo va a depender del desenvolviendo que tenga este en su contexto urbano directo, muchas de las localidades no están debidamente dotadas de edificios con distintas tipología que ayuden a llevar a cabo todas las actividades necesarias que son parte de la rutina diaria.

Teoría de la imagen urbana.

Lynch (1960) define dicha teoría como el desenvolvimiento de la participación en razón en de la percepción del espacio. Mientras la teoría del lugar valora la intuición de un carácter "espíritu" en cada espacio que percibimos, la teoría de la imagen valora la comprensión de una jerarquía o esquema primario de orden Y, consecuentemente, le da importancia no a la identificación trascendental con el espacio sino a la orientación dentro de el cómo requisito de estabilidad emocional (p. <http://www.taller5a.files.wordpress.com>).

Se considera importante la imagen urbana debido a que es la forma en que las personas perciben a una localidad, es la manera en que impacta emocionalmente a través de la visión, por lo tanto, en la planeación se debe tomar muy en cuenta esto. Es necesario crear espacios contrastante para que las personas pueden recordar un lugar. Sin embargo, los objetivos de esta teoría no son enteramente pragmáticos la construcción de una imagen individual es también el primer paso para la construcción de una imagen pública o compartida o, en otras palabras es el primer paso para que un entorno sea significativo. Así, el proyecto de Lynch, basado en la legibilidad y en la significa actividad del espacio urbano como esquema, en un proyecto de recomposición de una imagen pública de la ciudad, como hace para construir una identidad colectiva ciudadana.

Equipamiento Urbano.

Según Corral (2012) define al equipamiento urbano se relaciona directamente con el número de viviendas del conjunto habitacional y con la densidad de población, por lo que en las unidades donde el número de viviendas y densidad sean elevadas, se deberá dotar de mayor equipamiento y espacio para áreas libres. "Claro también tenemos que tomar en cuenta que habrá que realizar un diagnóstico urbano en un radio de estudio suficiente, para determinar necesidades o para no sobre saturar de equipamiento la zona a desarrollar. (p. <http://www.urba-nic.com>).

De tal motivo de la presente teoría se considera establecer algunos rangos de fraccionamiento que permitan que la dosificación del equipamiento no solo se apoye en el aspecto espacial, sino que a su vez, y consideración el número de habitantes por servir, dichas áreas libres y establecimientos, cooperen a la consolidación del conjunto y a la integración social de la comunidad, tanto una ciudad como una localidad pequeña deben estar dotadas de edificaciones de todo para satisfacer las necesidades de ser humano.

Desarrollo Urbano Sustentable.

Según Camagni (2005), señala que una de las razones por la cual se debe analizar y enfrentar la problemáticas sustentabilidad del desarrollo de las ciudades, es el aspecto en donde la ciudad tiene un impacto relevante de la sustentabilidad global (por ejemplo, a través del efecto de las emisiones de CO, CO₂ Y NO_x por parte del tráfico vehicular sobre el llamado efecto invernadero) pero las mismas causas que ponen en peligro la sustentabilidad global impactan a la sustentabilidad local. Lo cual sugiere que es más eficiente enfrentarse a un mismo problema desde lo local que no a partir de un nivel global. El concepto de desarrollo sustentable ha sido integrado a diversas esferas tanto en lo económico como en lo social y ambiental, en este sentido se hace presente el termino de sustentabilidad del desarrollo urbano y de la ciudad (p. <http://www.revista.unam.mx>).

Por llevar a cabo la construcción de nuevos desarrollos urbanos se deben tomar en cuenta el termino sustentabilidad para evitar el crecimiento desordenado que produce la mayoría de los problemas ambientales por no tener una buena concepción de diseño, como lo indica el autor la ciudad debe ser comprendida como un sitio de interacción social, creativa y de bienestar colectivo.

Instalaciones deportivas.

Para Bravo (2000), dice, en estos lugares por los espacios y equipamientos deportivos, se ubican o constituyen diferentes instalaciones con determinadas características y funciones, como superficies libres o in edificaciones, zonas verdes, constituidas por jardines y parterres, etc., por semejanzas en sus funciones se les anexionan espacios para actividades lúdicas y deportivas, zonas de actividades, para uso de uno o varios deportes. Pueden estar cubiertas o a la intemperie. (p. <http://www.escaparatedeportivo.es>).

La construcción de instalaciones deportivas se aplica para llevar a cabo las prácticas físicas realizadas por el hombre. Muchas de estas edificaciones son concebidas para abarcar varias disciplinas tanto para la formación y competición del deporte, aportando a la ciudad un equipamiento importante que tiene mayor uso por los atletas de la misma forma ayudara a fomentar la educación, cultura y esparcimiento de la comunidad.

Estadio.

Según García (2007) el estadio es un vehículo, ideal para explorar y expresar las ideas de un arquitecto e cuanto a la pureza formal y estructural del diseño, los múltiples usos que le puedan asignar al mismo y al cuidado puesto de manifiesto en las medidas de seguridad para los usuarios. (p. <http://www.arquitectura.com>).

Por lo tanto el autor indica que un estadio es una edificación donde se pueden tener creatividad a nivel de diseño espaciales representándolo en su forma y estructura, y que la misma forma sirva para satisfacer las necesidades de la población con respeto a la práctica de una disciplina deportiva o como espectador de un juego, dichas construcción aporta a la comunidad desarrollos económicos, sociales, culturales y educacionales para sus usuarios

Deporte.

Castejón (2001), aporta una nueva definición del deporte bastante amplia en la que tiene cabida cualquier disciplina deportiva: actividad física donde las persona elabora y manifiesta un conjunto de movimientos o un control voluntario de los movimientos, aprovechando sus características individuales y en cooperación con otros, de manera que pueda competir consigo mismo, con el medio o contra otros tratando de superar sus propios límites, asumiendo que existen unas normas que deben respetarse en todo momento y que también, en determinadas circunstancias, puede valerse de algún tipo de material para practicarlo. (p. <http://www.efdeportes.com>).

La práctica deportiva definida por el autor es toda aquella actividad física que se genera a través del movimiento en done pone en práctica la competición tanto individual o grupal, muchas veces se realizan la ayuda de instrumentos según las disciplinas, el deporte es parte del desarrollo humano ya que aporta el ejercita miento corporal del individuo y depende del tipo de juego también constituyen con las habilidades mentales del jugador.

2.3 Bases Legales.

Según Pérez, (2002), define las bases legales como el conjunto de leyes reglamento, normas, decreto, etc., que establecen el basamento jurídico que sustenta la investigación (p.60). Por lo tanto es precisar todos los términos en materia legal para soporte lógico y garantizado en relación de la investigación del estudio haciendo referencia a las limitaciones y ordenanzas del proyecto.

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, gaceta oficial N® 5453 Extraordinaria. Caracas, 24 de marzo de 2000. En el Capítulo VI. De los Derechos Culturales y Educativo.

Artículo 111. Todas las personas tienen derecho al deporte y a la recreación como actividades que benefician la calidad de vida individual y colectiva. El Estado asumirá el deporte y la recreación como política de educación y salud pública y garantizará los recursos para su promoción. La educación física y el deporte cumplen un papel fundamental en la formación integral de la niñez y adolescencia. Su enseñanza es obligatoria en todos los niveles de la educación pública y privada hasta el ciclo diversificado, con las excepciones que establezca la ley. El Estado garantizará la atención integral de los y las deportistas sin discriminación alguna, así como el apoyo al deporte de alta competencia y la evaluación y regulación de las entidades deportivas del sector público y del privado, de conformidad con la ley. La ley establecerá incentivos y estímulos a las personas, instituciones y comunidades que promuevan a los y las atletas y desarrollen o financien planes, programas y actividades deportivas en el país.

Ley Orgánica del Ambiente. Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela N° 5.833 Extraordinaria. Caracas 22 de diciembre de 2006- Capítulo I. Disposiciones Generales.

Artículo I. Esta Ley tiene por objeto establecer las disposiciones y los principios rectores para la gestión del ambiente, en el marco del desarrollo sustentable como derecho y deber fundamental del Estado y de la sociedad, para contribuir a la seguridad y al logro del máximo bienestar de la población y al sostenimiento del planeta, en interés de la humanidad. De igual forma, establece las normas que desarrollan las garantías y derechos constitucionales a un ambiente seguro, sano y ecológicamente equilibrado.

Ley Orgánica para la prestación de los Servicios de Agua Potable y de saneamiento. Gaceta Oficial N° 5.568 Extraordinaria. Caracas 31 de diciembre de 2001- Título I. Disposiciones Fundamentales.

Artículo 1. La presente Ley tiene por objeto regular la prestación de los servicios públicos de agua potable y de saneamiento, establecer el régimen de fiscalización, control y evaluación de tales servicios y promover su desarrollo, en beneficio general de los ciudadanos, de la salud pública, la preservación de los recursos hídricos y la protección del ambiente, en concordancia con la política sanitaria y ambiental que en esta materia dicte el Poder Ejecutivo Nacional y con los planes de desarrollo económico y social de la Nación.

Capitulo IV. De los Contratos de Concesión para la Prestación de os servicios de Agua Potables y de Saneamiento.

Artículo 54. A los efectos de esta Ley, se entenderá por concesión para la prestación de los servicios de Agua Potable y de Saneamiento, a la otorgada por los distritos metropolitanos, municipios o mancomunidades de municipios, por medio de la cual una empresa privada o pública asume la obligación de prestar, por su cuenta y riesgo, los servicios de agua potable y de saneamiento, en forma conjunta o separada, bajo la supervisión y el control de los distritos metropolitanos, municipios o mancomunidades de municipios como autoridad concedente, a cambio del derecho de explotar el servicio y de percibir el producto de las tarifas respectivas.

Ley Orgánica de Ordenación de Territorio. Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela N° 3.238 Extraordinaria. Caracas 11 de Agosto de 1983.-
Capitulo IV. De las Autoridades Administrativas.

Artículo 55. El desarrollo de actividades por particulares o entidades privadas en las áreas urbanas y que impliquen ocupación del territorio, deberá ser autorizada por los Municipios. A tal efecto los interesados deberán obtener de los Municipios, los permisos de urbanización,

construcción o de uso que establezcan la Ley Nacional respectivas y las Ordenanzas Municipales.

El procedimiento para la tramitación de las solicitudes de dichos permisos municipales deberá ser simplificado, y los mismos deben decidirse en un lapso de 6 días continuos, contados a partir del recibo de las solicitudes respectivas, vencido el cual, sin que se hubieran otorgado o negado los permisos, se consideraran concedidos, a cuyo efecto los Municipios están obligados a otorgar la respectiva constancia del permiso. Las autoridades municipales conforme a las normas y procedimientos técnicos que establezcan el Ministerio de Desarrollo Urbano deberán dictar de los procedimientos y los derechos de los interesados.

Ley Orgánica de Ordenación Urbanística. Gaceta Oficial N° 33.868 de fecha 16 de diciembre 1987. Título XI. Disposiciones Transitorias.

Artículo 125. Cuando no existieren planes de ordenación urbanística, ni de desarrollo urbano local, ni ordenanza de zonificación, los particulares deberán solicitar del respectivo Consejo Municipal las variables urbanas fundamentales aplicadas al terreno en cuestión y podrán presentar proyectos de urbanizaciones y edificaciones para las asignaciones de variables por parte de dicho consejo. Las mencionadas variables serán asignadas previa aprobación del Ministerio del Desarrollo Urbano.

Cuando existieren planes de ordenación urbanística y no existiesen planes de desarrollo urbano local u ordenanza de zonificación, las variables urbanas fundamentales que fije el respectivo Consejo Municipal deberán sujetarse al establecido en los planes de ordenación urbanística, de lo cual se informara al Ministro del Desarrollo Urbano dentro de quince (15) días siguientes a la asignación a de dichas variables.

Ley del Deporte. Gaceta Oficial N° 4.975 Extraordinaria de fecha 25 de Septiembre 1995. Título IV. De la Infraestructura e Implementos Deportivos.

Artículo 63.- La planificación, diseño, construcción, conservación y mantenimiento de instalaciones deportivas de carácter público financiadas con fondos de la administración del Estado, deberán realizarse en forma tal que favorezcan su utilización deportiva polivalente y de conformidad con las reglamentaciones deportivas existentes, previa opinión favorable del Instituto Nacional de Deportes y el asesoramiento de la Fundación para el Uso, Mantenimiento y Dotación de la Infraestructura Deportiva (FUMIDE).

Artículo 65.- Los organismos del poder público, de cualquier nivel, mantendrán inventarios actualizados de las instalaciones deportivas a su cargo, a los efectos de prever su conservación, mantenimiento y vigilancia, quedando obligados a ello su pena de incurrir en la responsabilidad administrativa respectiva de conformación con la Ley de Salvaguarda del Patrimonio Público. Deberán tanto consultar e involucrar a los potenciales usuarios para la construcción y mantenimiento de las distintas obras deportivas.

Artículo 69.- El Ejecutivo Nacional promoverá el desarrollo de la industria deportiva a cuyo efecto, definirá policías crediticias y de cualquier otro orden, necesarias para la consecución de estos fines. Asimismo, adoptara las medidas pertinentes para asegurar el suministro de los bienes destinados a la práctica del deporte, propondrá en un plazo no mayor de seis (6) meses, incentivos y exenciones fiscales que apoyen y fermenten la actividad deportiva en toso su enlace, mediante la proposición de reformas a la Ley Orgánica de Impuesto sobre la Renta, la Ley General del Impuesto a las Ventas, la Ley de Aranceles de Aduana y otras leyes que de una u otra forma representen cargas económicas directas a la actividad deportiva.

Estatus de la Federación Venezolana de Fútbol. Título III Del Patrimonio.

Normas que Regulan la Prevención Integral y Convivencia Solidaria en los Estadios o

Instalaciones Deportivas” publicadas en el N° 40.183 del 06 de Junio de 2013 de la Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela

Artículo 8. El patrimonio del F.V.F es indivisible e intransmisible y el mismo servirá para fomentar la práctica y el desarrollo del fútbol venezolano, quedando establecido que los aportes que hagan sus Afiliados o los bienes muebles e inmuebles que se adquieran, formarán parte exclusivamente del patrimonio de dicha entidad y en consecuencia, el patrimonio de la F.V.F. no podrá ser objeto de medidas judiciales ni extrajudiciales por parte de los Afiliados, ni sujeto a pretensiones o derechos adquiridos por los mismos, aun en los casos en que los miembros resuelvan retirarse de la Organización.

Normas para Proyecto, Construcción, Reparación, Reforma y Mantenimiento de Edificaciones. Gaceta Oficial N° 4.044 Extraordinaria de fecha 08 de Septiembre 1988. Capítulo I. Disposiciones Generales.

Artículo 1. la construcción, reparación, ampliación o reforma total o parcial, de las edificaciones de cualquier tipo, tanto públicos como privadas quedas sometida al control y a la vigilancia por parte del Ministerio de Sanidad y Asistencia Social, en todo cuando se refiere al cumplimiento de las disposiciones sanitarias contenidas en estas normas.

Artículo 2. Los propietarios y los encargados de las obras están obligados a permitir a los funcionarios autorizados del Ministerio de Sanidad y Asistencia Social, en cualquier momento, la inspección de estas y a suministrar los planes aprobados y a cuantos informes y documentos correspondientes al proyecto, les sean requeridos.

Norma Venezolana Entorno Urba 32 Edificaciones Accesibilidad para las Personas. Proyecto: 2733®. Objetivo.

Esta norma establece los principios generales para el diseño, proyecto, construcción y adecuación de edificaciones y el medio urbanístico en el Ámbito Nacional, para evitar las barreras físicas y que dichos espacios sean completamente accesibles y transitables con autonomía, comodidad y seguridad por las personas.

Reglamento General de Competiciones de la Federación Venezolana de Deporte. De las Instalaciones.

Artículo 33. Todos los terrenos de juego, donde se efectúen encuentros programados por las Comisiones deberán ajustarse a lo previsto en la Regla N° 1 de las Reglas de Juego de la "INTERNATIONAL FOOTBALL ASSOCIATION BOARD".

Artículo 35. Todo Club que participe en las competiciones que se comprenden en este Reglamento, no podrá efectuar encuentros, ni se le autorizará instalación alguna, que no reúna las siguientes condiciones como mínimo, además de las que puedan ser exigidas en cada competición específica.

2.4 Definición de Términos Básicos.

Según Tamayo (1993), la definición de términos básicos "es la aclaración del sentido en que se utilizan las palabras" (p. 78). Por ello los conceptos básicos es el significado exacto de cada uno de los términos principales, expresiones o variables involucradas en la investigación con en el fin de tener a disposición el conocimiento de los criterios utilizados en el estudio.

Actividad Física: cualquier actividad que haga trabajar al cuerpo más fuerte de lo normal.

Ambiente: Es el conjunto de componentes físicos, químicos, biológicos, de las personas o de la sociedad en su conjunto. Comprende el conjunto de

valores naturales, sociales y culturales existentes en un lugar y en un momento determinado, que influyen en la vida del ser humano y en las generaciones futuras.

Atleta: Persona que practica el atletismo.

Bloqueo: Acción defensiva que consiste en crear una muralla o pantalla entre los jugadores delanteros para impedir ataques de equipos contrarios.

Calentamiento: Es un conjunto de ejercicios de todos los músculos y articulaciones ordenados de un modo gradual con la finalidad de preparar al organismo para un mejor rendimiento físico y para evitar algún tipo de contracción muscular o alguna lesión física.

Cancha: Es un recinto o una construcción provista de los medios necesarios para el aprendizaje, la práctica y la competición de uno o más deportes.

Ciudad: Es un área urbana en la que funciona fundamentalmente la industria y los servicios. Se diferencia de otras entidades urbanas por diversos criterios, entre los que se incluyen población, densidad poblacional o estatuto legal, aunque su distinción varía entre países.

Comercio: Actividad social y económica que implica la adquisición y el traspaso de mercancías.

Deporte: Actividad o ejercicio físico, sujeto a determinadas normas, en que se hace prueba, con o sin competición, de habilidad, destreza o fuerza física.

Diseño: Se refiere a un boceto, bosquejo o esquema que se realiza, ya sea mentalmente o en un soporte material, antes de concretar la producción de algo. El término también se emplea para referirse a la apariencia de ciertos productos en cuanto a sus líneas, forma y funcionalidades.

Espectadores: Quien aprecia una obra o asiste a un espectáculo. Por definición es el sujeto que el autor de una obra construye para que la aprecie. El papel del

espectador está predefinido según la voluntad del autor, sin embargo el sujeto que en la realidad percibe la obra puede no ajustarse a lo que el autor de la obra esperaba.

Multidisciplinario: que está compuesto o formado por varias disciplinas.

Sustentable: aquel que se puede mantenerse en el tiempo por sí mismo, sin ayuda exterior y sin que se produzca la escasez de los recursos existentes.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

La metodología tiene por objetivo lograr que las personas tengan la capacidad de realizar estudios e investigaciones de una manera lógica y ordenada. En términos generales, el método es la vía o camino que se utiliza para llegar a un fin o para lograr un objetivo. De allí que radique la importancia del desarrollo adecuado en la elaboración de este capítulo, Figueroa (2005), “Conocer y saber utilizar adecuadamente la metodología de Elaboración de Proyectos constituye hoy en día una necesidad ineludible para el desarrollo profesional en casi todos los campos de actividad.” (p. 5).

Diversos autores proponen que es el proceso lógico, sistemático y organizado para adquirir conocimientos y resolver problemas valiéndose de técnicas e instrumentos para la recolección de datos. Arias (2006) expone: “La metodología del proyecto incluye el tipo o tipos de investigación, las técnicas y los procedimientos que serán utilizados para llevar a cabo la indagación. Es el “Cómo” se realizará el estudio para responder al problema planteado.” (p. 19).

En lo expresado por ambos autores en sus citas, se expresa lo importante del correcto proceso de investigación, tanto en su proceso de elaboración, con una metodología acorde y paulatina que arroje resultados dentro de un marco realista. Es por esto que se hace obligatoria la elaboración de este trabajo para la culminación de la carrera.

El proyecto se encuentra denominado o clasificado como proyecto factible, el cual tiene como propósito la utilización inmediata y la ejecución de la propuesta. En este sentido, la Universidad Simón Rodríguez (1980) considera que: “un proyecto factible está orientado a resolver un problema planteado a satisfacer las necesidades en una institución.” (s/p). Del mismo modo años después, la Universidad Pedagógica

Experimental Libertador, (2006) define el proyecto factible como un estudio “que consiste en la investigación, elaboración y desarrollo de una propuesta de un modelo operativo viable para solucionar problemas, requerimientos o necesidades de organizaciones o grupos sociales” (p.27)

Se concluye que un proyecto factible consiste en un conjunto de actividades, cuya ejecución permitirá el logro de objetivos previamente definidos en atención a las necesidades que presente una institución o un grupo social en un momento determinado, es decir, una propuesta viable está destinada atender necesidades específicas a partir de un diagnóstico que conllevará consigo un proceso que arrojará los datos necesarios para conocer la situación que actualmente concierne a la población, la finalidad del proyecto factible radica en el diseño de una propuesta de acción dirigida a resolver la problemática previamente detectada sobre la carencia de espacios educativos y recreativos, proporcionando la sustentabilidad, en el terreno ubicado en Mañongo, Municipio Naguanagua, Edo Carabobo.

3.1 Tipos de Investigación

El proyecto factible se desenvuelve a través del diagnóstico de las necesidades, por lo tanto para llevar a cabo el proyecto factible, lo primero que debe realizarse es un diagnóstico de la situación que se desea investigar; en segundo lugar, es fundamentar con basamentos teóricos la propuesta a elaborar y establecer, tanto los procedimientos metodológicos así como las actividades y los recursos necesarios, para llevar adelante la ejecución. La Universidad Pedagógica Libertador, (2003), lo define como:

Consiste en la investigación, elaboración y desarrollo de un modelo operativo viable para solucionar problemas, requerimientos necesidades de organizaciones o

grupos sociales que pueden referirse a la formulación de políticas, programas, tecnologías, métodos, o procesos. El proyecto debe tener el apoyo de una investigación de tipo documental, y de campo, o un diseño que incluya ambas modalidades (p. 16).

Por lo tanto, la investigación documental se centra en analizar y profundizar la información, sobre ésta, Baena (1985) afirma que este tipo de investigación “es una técnica que consiste en la selección y recopilación de información por medio de la lectura y crítica de documentos y materiales bibliográficos, de bibliotecas, hemerotecas, centros de documentación e información.” (p.72). Sobre esta misma línea, dicha información también podrá ser apoyada con los diferentes documentos y materiales, de trabajos previos, información y datos divulgados por medios, audiovisuales o electrónicos.

Según lo anterior mencionado, se reúne toda la información encontrada para la futura realización del proyecto con la información de la alcaldía de Naguanagua, las reglamentaciones que rigen sobre el terreno y las leyes nacionales e internacionales. Además se requiere, para el óptimo desarrollo del trabajo el otro tipo de investigación que va de la mano con la anterior, es la investigación de campo, Palella y Martins (2010) consideran que:

La Investigación de campo consiste en la recolección de datos directamente de la realidad donde ocurren los hechos, sin manipular o controlar las variables. Estudia los fenómenos sociales en su ambiente natural. El investigador no manipula variables debido a que esto hace perder el ambiente de naturalidad en el cual se manifiesta. (p.88).

Se entiende que la investigación de campo facilitará la recopilación de la información que se requiere del sitio, sondeando las necesidades expuestas por la población, en un conjunto que integrará la apreciación que se perciba del terreno y la evaluación que expongan sus habitantes, sobre sus necesidades. Asociando a los

tipos de investigaciones para la realización del proyecto se hace imperativo la utilización de una tercera que favorezca y arroje datos en forma específica, así como manifiesta Sabino (1986) en su libro:

La investigación de tipo descriptiva trabaja sobre realidades de hechos, y su característica fundamental es la de presentar una interpretación correcta. Para la investigación descriptiva, su preocupación primordial radica en descubrir algunas características fundamentales de conjuntos homogéneos de fenómenos, utilizando criterios sistemáticos que permitan poner de manifiesto su estructura o comportamiento. De esta forma se pueden obtener las notas que caracterizan a la realidad estudiada. (p. 51)

Con la elaboración del proyecto bajo este tipo de investigación se otorgará datos sobre las características y facetas más importantes sobre el medio físico y natural que se va a trabajar, en cuanto a sus características económicas, educativas, sociales, culturales y sus preferencias, por todo esto se hace fundamental su utilización para la elaboración del trabajo.

3.2 Población y Muestra

Población

Para realizar con éxito la investigación es necesario definir la población a la que está dirigida, Hurtado y Toro (1998), definen que: “población es el total de los individuos o elementos a quienes se refiere la investigación, es decir, todos los elementos que vamos a estudiar, por ello también se le llama universo.” (p.79) Se puede concluir entonces que, población se refiere al conjunto de personas e instituciones, para los cuales irán dirigidos los resultados que arrojen las investigaciones.

Tamayo y Tamayo, (1997), La población se define como la totalidad del fenómeno a estudiar donde las unidades de población posee una característica común la cual se estudia y da origen a los datos de la investigación. (p, 114). Se puede entender que la población da inicio al estudio de las necesidades de una zona teniendo en cuenta el número de habitantes con algo en común. De esta manera entendemos que la población, hace referencia a los habitantes de la Parroquia Mañongo específicamente a los usuarios que residen entre la Avenida Este-Oeste 1 y Este-Oeste 2, la cual tiene 589.5 habitantes.

Muestra

Tamayo, T. Y Tamayo, M (1997), afirma que la muestra es el grupo de individuos que se toma de la población, para estudiar un fenómeno estadístico (p.38). Por lo que tenemos que la muestra es una parte de la población general a la cual se puede estudiar y así obtener datos precisos los cuales permitan saber las problemáticas de una zona.

Formula, para Población Finita, en donde:

Z: Nivel de confianza.

P: Población a favor.

Q: Población en contra.

N: Población total.

E: Error del muestreo. Normalmente éste valor oscila entre 5% y 10%

N: Tamaño de la muestra

Sustituyendo los valores se obtiene que:

N= ¿?

N= 4000

P= 95% = 0,95

Q= 5% = 0,05

E= 10% = 0,10

Z= 1,96

$$N= \frac{1.96^2 \times 0.95 \times 0.5 \times 4000}{0.10^2(589.5-1) + 1.96^2 \times 0.95 \times 0.05}$$

N=182,5216= 183 Habitantes.

3.3 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Entre las técnicas de recolección de datos se empleará la observación, según Arias (2006), “la observación es una técnica que consiste en visualizar o captar mediante la vista en forma sistemática, cualquier hecho, fenómeno o situación que se produzca en la naturaleza o en la sociedad, en función de unos objetivos de investigación preestablecidos” (p, 69). Haciendo referencia a lo mencionado podemos decir que la observación es de gran importancia para determinar las características, fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas que puedan presentarse.

Por otra parte, Hurtado (2000), “La observación es la primera forma de contacto o de relación con los objetos que van a ser estudiados. Constituye un proceso de atención, recopilación y registro de información, para el cual el investigador se apoya en sus sentidos.” (s/p). Se puede determinar que la observación no se apoya únicamente en la vista, esta es una actividad que realiza el ser humano de forma automática, para los investigadores es fundamental esta técnica ya que permite

observar los hechos de la manera en la que ocurren, se trabajarán con dos tipos de observación, la observación directa y la estructurada.

La observación directa como Wilson (2000), la define “Es una técnica que consiste en observar atentamente el fenómeno, hecho o caso, tomar información y registrarla para su posterior análisis.” (s/p). Esta técnica permite al observador ponerse en contacto personalmente con el hecho y la situación de la investigación. Y como complemento de esta la observación estructurada, que según Weiss y Faubert (1994), afirman que este tipo de observación:

Se lleva a cabo cuando se pretende probar una hipótesis, o cuando se quiere hacer una descripción sistemática de algún fenómeno, es decir, cuando se realiza una investigación, en lo que se sabe exactamente lo que se va a investigar y se tiene un diseño de investigación, (p, 124).

Esta técnica además de realizarse en correspondencia con unos objetivos, utiliza una guía diseñada previamente, en la que se especifican los elementos que serán observados. Se puede apreciar que este tipo de técnica permitirá de una manera más directa y ordenada llevar a cabo la recopilación de datos, debido a que, posee facultades que servirán al momento de manejarse con la información, por sus características de ser sistemática, haciendo el trabajo más concreto.

Un instrumento de recolección de datos permite al investigador sintetizar la obtención de la información. Mediante la acertada elaboración de los instrumentos, se alcanza la correspondencia entre la teoría y los hechos. Bajo un instrumento de recolección que se adecúe a la investigación, los instrumentos seleccionados para la realización de las investigaciones, han sido la lista de cotejo y la encuesta, ambas permiten la obtención de la información necesaria para la elaboración del proyecto.

Lista de Cotejo

La lista de cotejo abarca la observación sobre el terreno y sus inmediaciones, para definir mejor la lista de cotejo Arias (2006), lista de cotejo o chequeo es: Un instrumento en el que se indica la presencia o ausencia de un aspecto o conducta a ser observada, Establece que la lista de cotejo se estructura en tres Columnas donde la primera contiene los elementos a observar y las otras dos disponen de un espacio para marcar en el supuesto de que sea positiva la presencia o ausencia del mismo” (p, 70).

Como se revela en la cita anterior, las palabras claves son: “instrumento de verificación”, en lo que compete a esta investigación, la lista de cotejo permitirá verificar las variables que posee el terreno a intervenir y sus inmediaciones, conocer de una manera concreta con lo que cuenta, de lo que carece o sea posible de mejorar, bajo unos criterios específicos que faciliten la interpretación de dichos resultados.

Cuadro 1. Modelo de lista de Cotejo.

REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA.			
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ.			
VARIABLES	SI	NO	OBSERVACIONES
Accesibilidad vehicular	x		La mayor parte de las calles están asfaltadas, mientras que en algunos lugares hay calles que aún son de tierra.
topografía	x		Mantiene una pendiente de 1%
Accesibilidad peatonal	x		En la Av. Este oeste 1 y este oeste 2 más las calles colectoras tienen las calles en buen estado, menos las calles de tierras que son pocas.

Cuadro 1. (Cont.)			
Drenajes	x		La zona de Palma Real tiene drenajes de lluvias en las aceras, pero no están bien implementados y se ve muchas veces aguas de lluvias que drenan por las pendiente de las calles.
Aguas blancas	x		El servicio no es tan bueno y a veces duran una semana sin agua.
alturas	x		Las alturas son diversas y la más al tiene 30 pisos y en la zona de Palma Real la altura es libre.
Aguas negras	x		Están en buen estado.
vegetación	x		Es de Bosque húmedo Tropical con una cantidad de especies de árboles nacionales.
Transporte publico	x		Funciona a la perfección y tienen más de cuatro líneas de transporte.
Transporte privado	x		Cuentan con taxis que están aledaños, cerca de las edificaciones comerciales como el Centro Comercial Sambil.


La Encuesta.

Es un estudio observacional, en el cual el investigador busca recaudar la información por medio de un cuestionario prediseñado. (Fidias; 2006) sostiene la definición de la encuesta como “una técnica que pretende obtener información que suministra un grupo o muestra de sujetos acerca de si mismo, o en relación con un tema en particular” (p.72). Según la definición de la encuesta esta técnica aplicada tendrá el objetivo de

extraer o recopilar información en una determinada población estas le darán un punto a favor al investigador de tener un margen de error elevado, el porcentaje de aceptación es bastante útil para la investigación. Con respecto a las preguntas, estas no se deben inventar sino que deben tener

una correlación con los objetivos específicos de la investigación. Los tipos de preguntas a utilizar en el cuestionario pueden ser de tipo abierto que son las que le piden a la encuestado contestar con sus propias palabras o de tipo cerrado que son las que le permiten a la persona que elija la respuesta de una lista de opciones y pueden tomar la forma de alternativas dicotómicas, tricotómicas o elección múltiple. Para efectos de esta investigación se proyectaron preguntas del tipo cerrado, a fin de obtener información precisa sobre las variables ya que el análisis de las respuestas a las preguntas abiertas son las más difíciles de comparar, pues al ser respuestas subjetivas del sujeto, la cantidad de respuestas generadas son ilimitadas. (Ver cuadro 2).

Cuadro 2. Modelo de encuesta.

 REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ	
#	PREGUNTAS
1	¿Considera que hacen falta centros educacionales en la zona? Sí ___ No ___
2	¿Existen constantes mantenimientos en las zonas de parque? Mucho___ Con frecuencia___ Pocas veces___ Nunca___
3	¿Las aguas de lluvias presentan alguna dificultad en la zona? Mucho___ Con frecuencia___ Pocas veces___ Nunca___
4	¿Hace falta presencia de áreas recreacionales socioculturales? Sí ___ No ___
5	¿Usted cree que el elevado que proviene del túnel causara caos en la zona? Sí ___ No ___
6	¿Se siente a gusto con los espacios públicos disponible en la localidad? Sí ___ No ___

7	¿Qué Propone Ud., para el mejoramiento de las condiciones de la zona? Sí ___ No ___
8	¿Está satisfecho por las áreas comunes que se encuentra en la localidad? Sí ___ No ___
9	¿Estaría de acuerdo con mejorar los espacios deportivos para la comunidad? Sí ___ No ___
10	¿Estaría de acuerdo con la aplicación de edificaciones nobles con el ambiente? Sí ___ No ___

3.4. Técnicas y análisis de datos.

Según Hurtado (2010), “Son las técnicas de análisis que se ocupan de relacionar, interpretar y buscar significado a la información expresada en códigos verbales e icónicos” (p. 125). Después de haber obtenido los datos producto de la aplicación de los instrumentos de investigación, se debe utilizar la informática a los efectos de su interpretación, esto a través de la elaboración y presentación de tablas y gráficas estadísticas que reflejan los resultados.

Gráficos de resultados

La mayoría de los textos estadísticos y epidemiológicos hacen hincapié en los distintos tipos de gráficos que se pueden crear, como una herramienta imprescindible en la presentación de resultados y el proceso de análisis estadístico. Los gráficos ofrecen grandes posibilidades para la representación de datos y pueden ser utilizados en múltiples situaciones, incluso para representar los resultados obtenidos por métodos de análisis muy complejos. Con respecto a la investigación, se utilizaron los

gráficos de resultados para la presentación de los datos obtenidos en el resultado de la encuesta.

1. ¿Considera que hacen falta centros educativos en la zona?

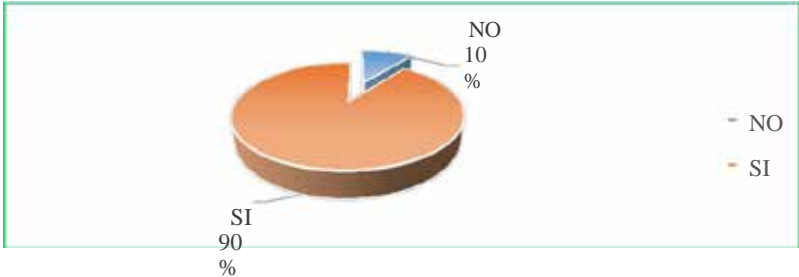


Grafico1. Resultado porcentual Ítems 1

Interpretación: En la presente encuesta 90 % de los encuestados refirió si estar de acuerdo que hacen falta zonas educativas en el sector mientras que un 10% restante opina no estar lo.

2. ¿Existen constantes mantenimientos en las zonas de parque?

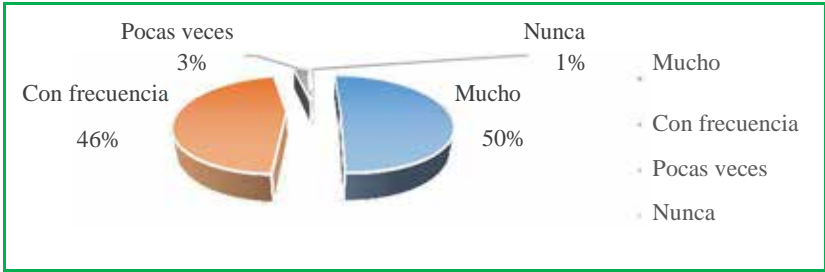


Grafico 2. Resultado porcentual Ítems 2

Interpretación: En la siguiente representación gráfica que habla del aspecto visual con respecto a los encuestados, el 1% comenta que no hay cambio en la zona, el 3% piensa que pocas veces ven sus áreas mantenidas, el 46 % ratifica que si hay un mantenimiento constante y el 50% confirma que la zona siempre está en mantenimiento ya que ellos dirigen y pagan las limpiezas a una cuadrilla que trabaja por contrato.

3. ¿Las aguas de lluvias presentan alguna dificultad en la zona?

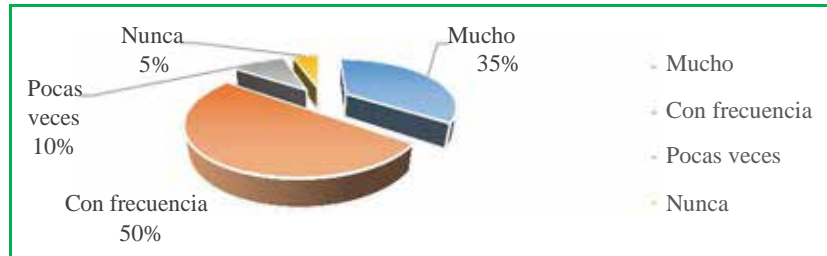


Gráfico 3. Resultado porcentual Ítems 3

Interpretación: En esta encuesta 5% de las personas encuestadas divulgaron que a veces se inunda la zona pero no siempre, el 10% comenta que solo cuando las lluvias son fuertes, el 35% critica la situación de la zona por su valor comercial y que mantienen fallas con las canalizaciones de aguas de lluvias, el 50% habla de una mala planificación urbana y que por ello cada vez que llueve se inunda el sector.

4. **¿Hace falta presencia de áreas recreacionales socioculturales?**

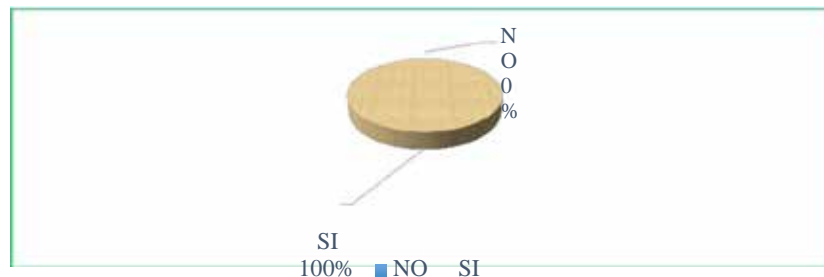


Gráfico 4. Resultado porcentual Ítems 4

Interpretación: En la presente representación gráfica el 100% de los encuestados opinaron que no tienen espacios socioculturales en el área por otro lado el 0% dijo no.

5. **¿Hace falta presencia de áreas recreacionales socioculturales?**

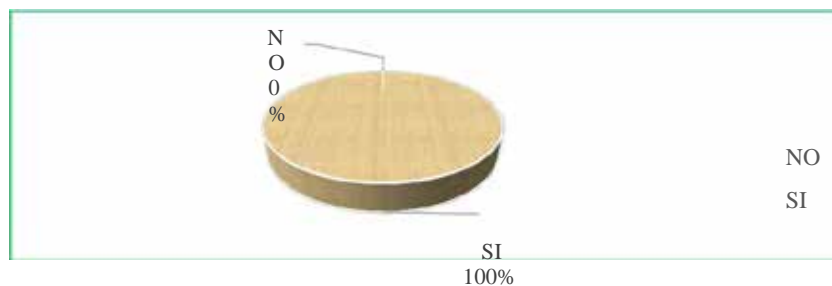


Gráfico 5. Resultado porcentual Ítems 5

Interpretación: En esta encuesta el 100% de los encuestados se refirió que si hacen presencia de áreas recreacionales socioculturales.

6. ¿Se siente a gusto con los espacios públicos disponible en la localidad?

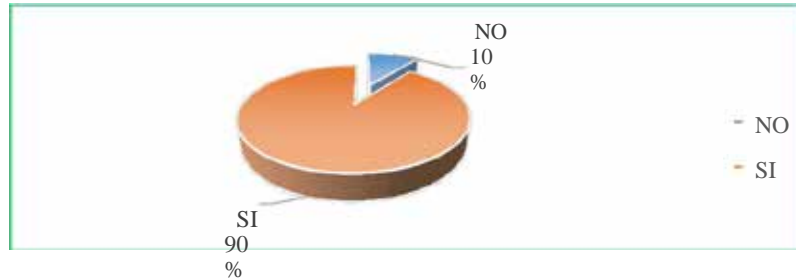


Gráfico 6. Resultado porcentual Ítems 6

Interpretación: En la presente encuesta 90 % de los encuestados refirió si sentirse a gusto con los espacios públicos disponibles en la zona mientras que un 10% restante opina no estarlo.

7. ¿Qué Propone Ud., para el mejoramiento de las condiciones de la zona?

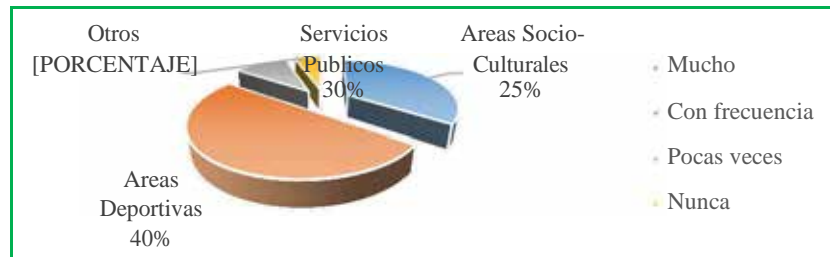


Gráfico 7. Resultado porcentual Ítems 7

Interpretación: En esta encuesta 25% comenta que necesitan espacios Socio Culturales, el 40% critica que no espacios deportivos en el sector, el 30% habla que cuenta con pocos servicios públicos en la zona y el 5% restante creen en otras mejoras en el sector.

8. ¿Está satisfecho por las áreas comunes que se encuentra en la localidad?



Grafico 8. Resultado porcentual Ítems 8

Interpretación: En la presente encuesta 70 % de los encuestados refirió si estar de acuerdo con las áreas comunes en el sector mientras que un 30% restante opina no estar lo.

9. ¿Estaría de acuerdo con mejorar los espacios deportivos para la comunidad?



Grafico 9. Resultado porcentual Ítems 9

Interpretación: En esta encuesta el 100% de los encuestados se refirió que si están de acuerdo al mejoramiento de las áreas Deportivas en la zona.

10. ¿Estaría de acuerdo con la aplicación de edificaciones nobles con el ambiente?

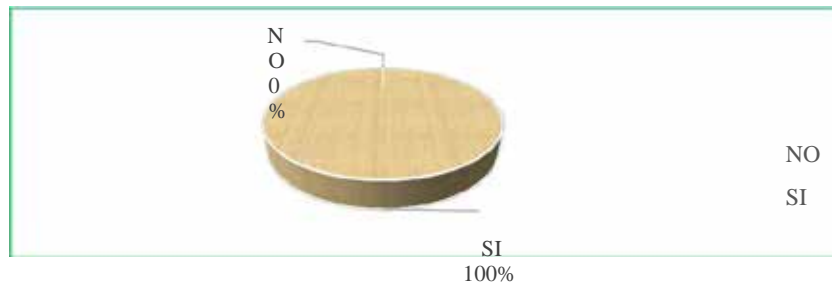


Gráfico 10. Resultado porcentual Ítems 10

Interpretación: En esta encuesta el 100% de los encuestados se refirió que si están de acuerdo con la aplicación de edificaciones nobles con el ambiente.

Análisis de resultados

Según Balestrini (2004) en el análisis de los resultados “se introducirán los criterios que orientaran los procesos de codificación y tabulación de los datos, sus técnicas de presentación; de análisis estadísticos de los mismo; así como, el manejo de los datos cuantitativos“(p 153). Es importante para señalar, que para la presentación de los datos de la investigación descriptiva, mediante las tablas de dobles entradas, en las que se especificaron las frecuencias y porcentajes de las alternativas de respuesta ofrecidas por los sujetos, con el fin de facilitar el análisis e interpretación de los resultados obtenidos así como también, gráficos de barras para una mejor visualización de los mismo.

3.5. Fases de la investigación

Las etapas del proceso del conocimiento son expresadas con diferentes esquemas por diversos autores, variando en la cantidad de pasos aunque guarden cierta semejanza en la secuencia general. Sobre esto el autor Arias (2004) destaca lo siguiente "... consiste en la descripción del estudio que se propone realizar el investigador, es decir, expresa que se va a investigar, como, cuando y con qué se investigará" (p. 84). Las fases de la investigación definidas en este estudio, están basadas en una idea aproximada de lo que se piensa hacer.

Fase I: Diagnóstico y recolección de información

En esta etapa se propone obtener toda la información posible acerca del objeto de estudio, a través de múltiples fuentes con el fin de estructurar las variables que lo conforman, para después obtener el resultado. Para efectos de este escrito, se hace referencia al PDUL, y otros materiales que sirvan de apoyo en la investigación, así como la aplicación de la lista de cotejo y el manejo de la encuesta a los usuarios del sector.

Fase II: Análisis de datos

En esta fase se consideraran algunas reflexiones, análisis y consideraciones obtenidas de la propia experiencia del investigador, corresponde a la interpretación de los datos obtenidos previamente, además se debe formular la problemática, objetivos generales y específicos, y otras direcciones. Una vez analizados los datos se debe generar los resultados y elaborar las conclusiones y recomendaciones pertinentes al diagnóstico que originó el diseño de la propuesta.

Fase III Alternativas De Reordenamiento Urbano

El análisis urbano comienza en esta fase, donde se determinará la problemática que abrume a la localidad y le permita presentar diversas soluciones, todo dentro de un ámbito urbano con las conclusiones arrojadas por los análisis sobre el contexto inmediato que envuelve al terreno que ha de intervenir, comienza la determinación del emplazamiento para el proyecto, con elemento que beneficien a la zona.

Se efectuará el planteamiento del reordenamiento urbano ideal para la localidad, el cual será resultado del descarte de múltiples alternativas por parte del grupo de investigadores. Esta fase cumple con el propósito de realizar la búsqueda para solventar las problemáticas del sitio y otorgarle a la comunidad unos espacios y mobiliarios adecuados, para comodidad y desarrollo, siempre teniendo en cuenta el crecimiento urbano venidero.

Fase IV Propuesta Individual

La última fase a realizar viene siendo el diseño del anteproyecto. En éste paso el investigador ya con un tema bien definido de su propuesta, emprende la tarea de la fase de diseñar la edificación e implementar en ella todos los resultados de su investigación. Esta etapa comienza con la elaboración de un concepto generador, concebido a través de todas las variables, leyes y programa de áreas que le permitan la favorable implantación de la edificación que se busca desarrollar en este caso de carácter deportivo.

3.6 Recursos

Dentro de la parte de recursos humanos se encuentran involucrados: la población del municipio Naguanagua, las personas encuestadas que ayudaron en el sondeo para el trabajo investigativo. Así como a los tutores académicos: Arq. y también como tutor metodológico: Arq. Hortensia Ron. Del mismo modo se toma en consideración al equipo investigativo que ha realizado la evaluación del terreno y sus zonas aledañas a éste.

Institucionales

Como instituciones a las cuales se recurrió para la búsqueda de información y apoyo a la elaboración del trabajo, se contó con: la Alcaldía del Municipio Naguanagua y La Universidad José Antonio Páez.

Materiales

Entre los múltiples instrumentos que se utilizaron, se cuenta con los diversos los materiales legales como lo son la Constitución de República de Venezuela (1999), Ley Orgánica para la Ordenación del Territorio (1983), Ley Orgánica de Ordenación Urbanística (1987), Ley Orgánica del Ambiente (2006), Normas para Proyecto, Construcción, Reparación, Reforma y Mantenimiento de Edificaciones (1.988), Normas ISO, y la consulta en libros, tanto físicos como digitales.

Se contó con el uso de portátiles para la elaboración y organización del trabajo escrito, y con los programas que ésta cuenta como: Microsoft Office Word y Microsoft Office Excel, Google Chrome, Adobe Acrobat Reader, para la parte de diseño, AutoCAD, Revit, SketchUp, Google Earth. Las portátiles de igual manera,

sirvieron de facilitadores para el uso del Internet el cual apoyó gran parte de la investigación. Entre otros materiales para el trabajo con maquetas, papelerías como: lápices, borradores, colores, marcadores, cartones, cartulina, pega, exactos, tijeras, reglas, plotter e impresoras.

Tiempo

Para la elaboración del proyecto de grado se tuvo un tiempo máximo de duración, distribuido en una serie de fases y actividades necesarias para el cumplimiento y logro del mismo. Para esto se elaboró el cuadro 5 una tabla informativa donde se puede apreciar la cronología de dichas actividad.

Cuadro 3. Cronograma de Actividades

ACTIVIDADES	TIEMPO									
	Junio2016	Julio2016	Agosto2016	Septiembre2016	Octubre2016	Noviembre2016	Diciembre2016	Enero2017	Febrero2017	TotalM
Análisis del sitio y formulación del problema.	X									1
Cuadro 3. (Cont.)										
Definición de la propuesta urbana e identificación del área.	X	X								2
Recolección de información.	X	X	X	X	X					6
Establecer las conclusiones obtenidas de la recolección de datos.	X									1

Elaboración de ante proyecto.		X	X							2
Defensa de ante proyecto.				X						1
Desarrollo de planos estructurales y elección de materiales.					X	X	X			3
Desarrollo de planos de instalaciones.						X	X			2
Elaboración final.						X	X	X		3
Defensa Final.									X	1
Total										32

CAPÍTULO IV

LA PROPUESTA ARQUITECTÓNICA

4.1. El sitio urbano

Venezuela es el país el cual alberga al Estado Carabobo situándose en la región costa montaña, sumamente importante para el país por ser un estado industrial, su capital es Valencia y otro municipio importante es Naguanagua el cual está rodeado de valles, es una ciudad muy completa ya que su zonificación cumple como una ciudad emergente, y responde en algunos casos de manera correcta al aumento inesperado de la población. Esta ciudad ofrece una rica flora y fauna conformada por ríos, montañas en su extensión. A nivel educativo se enorgullece en contener la Universidad de Carabobo el cual es una importante casa de estudio pública de gran escala a nivel nacional, institutos y universidades privadas, también es abundante en espacios comerciales y turísticos.



figura 4. Fuente: <http://www.a-venezuela.com/mapas/map/html/estados/carabobo.html> (2016)

4.1.1 Ubicación

El Estado Carabobo se encuentra limitado Por el Norte con el mar de las Antillas o Caribe; por el Este, el Estado Aragua; Por el Sur, Los estados Guárico, Cojedes, y por el oeste, los Estados Yaracuy y Falcón. forma junto con los estados de Aragua, Miranda y Distrito Capital, la región Centro-Norte de , alcanza el paralelo Norte de 10° 35', llega por el sur hasta el paralelo norte de 9°, 45' a los 68°,27' por el oeste del Meridiano de Greenwich y por el este a los 67°,31'. (ver figura 7).



Figura 5. Fuente: <http://www.valencia24.net/es-Estado-Carabobo.htm> (2016)

localizacion

La propuesta urbana desarrollada se encuentra localizada al este de Naguanagua, específicamente en Palma Real Mañongo, al pie de la montaña en el estado Carabobo. Los accesos a Palma Real son La Avenida Valencia al norte y al sur la Avenida Mañongo siendo dos accesos importantes para la zona de palma real, por los tanto también tendrá acceso de San Diego a Naguanagua y viceversa por el túnel

que está en construcción. Los terrenos a intervenir se encuentran dentro de las avenidas este-oeste 1 y este-oeste 2 (Ver figura 7).

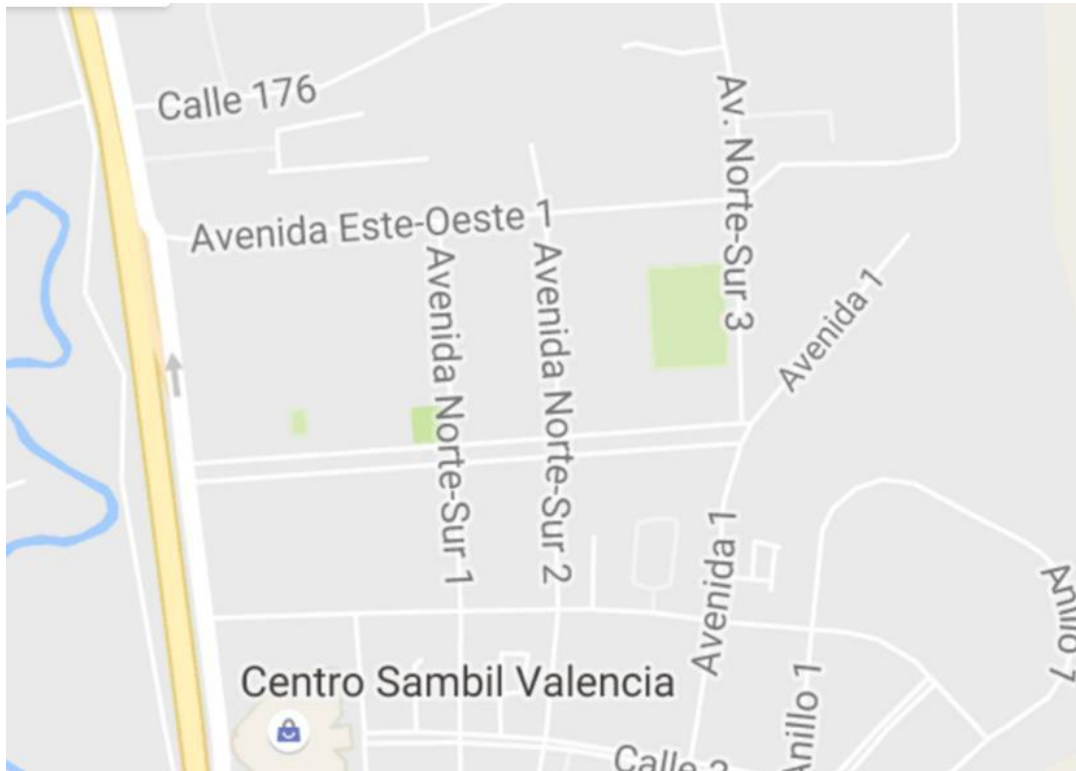


Figura 6. Fuente: <https://callejero-venezuela.openalfa.com/calles/av-principal-de-manongo-municipio-naguanagua>

Poblacion

El sector cuenta con una gran poblacion activa conformada en su mayoría por edades entre 10 a 60 años, la actividad mas recurrente entre la poblacion es el deporte, comercio y cultura lo cual genera un gran flujo de poblacion en el sector.

La población del municipio Naguanagua se estima para el año 2007 en 183.255 habitantes, lo que representa una densidad de 666,39 habitantes por kilómetro cuadrado, pero en la actualidad cuenta con una población aproximada de dos millones doscientos mil habitantes.

se estima para el año 2015 en 181.830 habitantes, lo que representa una densidad de 967 habitantes por kilómetro cuadrado.

Clima

El clima en la entidad es uniforme durante casi todo el año, con una media de 24,5°C a 27,5°C. Las precipitaciones alcanzan los 1.500 mm en las áreas de montañas, en los sectores costeros de Morón-Puerto Cabello, presenta un promedio anual de 900 mm, y en la depresión del Lago de Valencia oscila entre 900 y 1.300 mm con cinco o seis meses húmedos, aproximadamente.

El clima es cálido en la costa y regiones bajas oscila entre mínimo 19 C°, máximo 30 C°, y a pesar del descontrol climático existen dos estaciones actuales las cuales a veces dura 6 meses de verano y 6 meses de lluvia.

Hidrología

En esta entidad la red hidrográfica es bastante densa, constituida por cursos de agua generalmente de poca trayectoria, divididos en tres cuencas: la del Mar Caribe perteneciente a la vertiente del monte de la serranía de litoral donde sus principales ríos son: Urama, Morón, San Esteban, Borburata, Patanemo, Canoabo, Goaguaza y Sanchón. La cuenca del río Orinoco, constituida por los ríos: Pao, Pacaragua, Chirgua, Tirgua y Guárico y la Cuenca endorreica de Lago de Valencia, hacia la cual fluyen las aguas de los ríos: Güigüe, Guayos, Guacara, Maruria, Cura, Mariara, Ereigue y Cabreales.

Naguanagua pertenece a las cuencas del Lago de Valencia, del Mar Caribe y del Orinoco. Las principales corrientes fluviales son los ríos: Cabreales, Agua Caliente, Retobo y Guataparó. También posee el río que viene del pie de montaña de Mañongo que desemboca en el río Cabreales, Hidrográficamente es un estado lleno de ríos de agua dulce y un alto nivel freático, en sus valles.

Vegetacion

La vegetacion del territorio tiene la presencia de una gran extensió de bosques siempre verdes a lo largo de las serranias sobre las divisorias de agua en aquellos sitios donde se concentra la mayor cantidad de humedad, en el estudio en toda la zona se encontraron muchos tipos de arboles como; samanes, bambu, malesa, ficus, caoba, jabillo, entre otros arboles ya que el gran humedal permite el crecimiento de ellos.

Vialidad

La formacion de las calles en el territorio se debe al trazado que se genero según el plan especial del jardin de Omañongo, por esta parte las vias de circulacion estan en buen estado aunque otras sin terminar y estan adaptadas a la cantida de habitantes que se encuentra en la zona de palma real, cerca del pie de montaña hay calles aun de de tierra pero las que estan hacia la autopista todas estan construidas y completas. (ver figura 09 y 10),

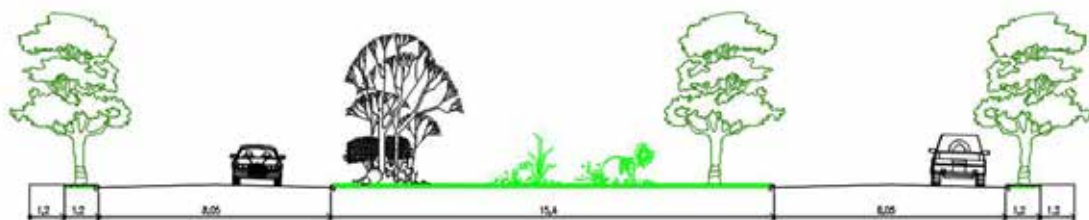


Figura 07- avenida este-oeste 1 y 2.

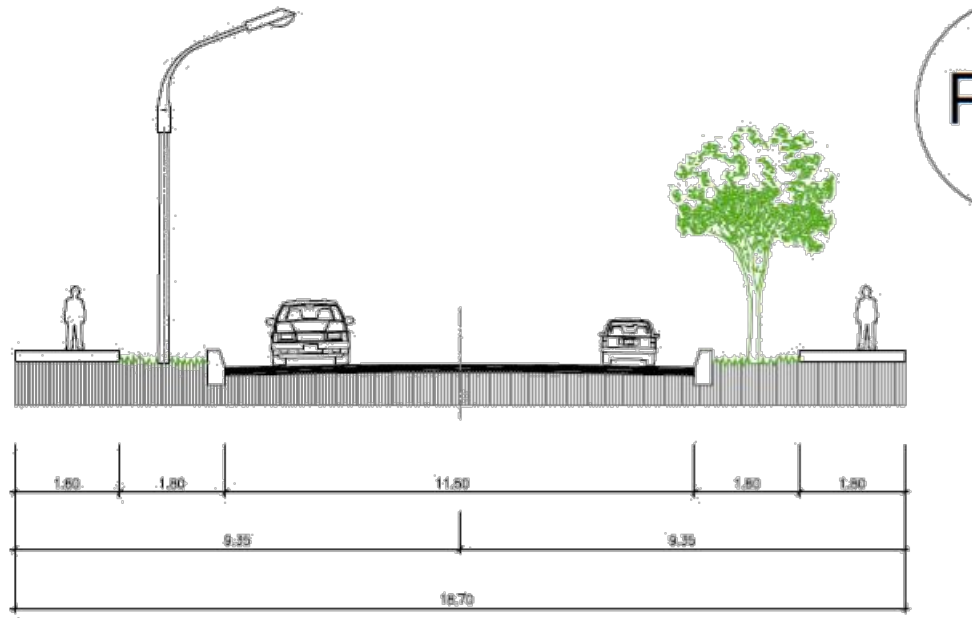


Figura 8- naganagua estado carabobo. Proyecto De Ordenanza Del Plan De Desarrollo Urbano

Local Y De Zonificación Del Municipio, Naganagua. Perfil 24.

0

Transporte

Las areas comerciales que posee mañongo naganagua son de gran valor ademas de poseer viviendas y una gran poblacion, los circuitos de buses fueron trazados por medio de las areas comerciales como; como biomercado, kromi, c.c sambil, c.c. via venetto, daka y toda sus edificaciones residenciales pero el impacto principal son las areas comerciales que rodean todo palma real en mañongo, el transporte funciona perfectamente toda la semana, vienen vias trazadas del terminal big low y puente barbula.



Figura 9- circuito de buses. Google map

Zonificacion en el area de estudio

El estudio hecho en Palma Real Mañongo Naguanagua, su zonificacion muestra que los comercios y residencias estan directos a calles principales o cordones de influencia comercial importante, a pesar de un plan de ordenamiento la zona esta distribuida por retazos por asi decirlo una mescolanza de usos como C2 y R6, que no estan bien ubicados en el plan, por eso se hizo un reordenamiento para para restablecer lo que nos muestra el PEDUL en La Zona De Palama Real, Mañongo Naguanagua.

4.2 El Plan Urbano

Propuesta urbana

La propuesta urbana parte de las necesidades del sector en cuando a posibles nuevas vialidades y proponer un equipamiento urbano que complemente ya su vez proporcione nuevos desarrollos. Todo este estudio se fundamenta en las conclusiones determinadas a lo largo del análisis urbano.

El Proyecto urbano como tal consiste en realizar una intervención urbana al Municipio de Naguanagua, con la finalidad de desarrollar la restauración y reestructuración de la zona, originando así una serie de nuevos espacios que mejoren la calidad de vida de los que residen en esta.

Para realizar una intervención urbana de esta índole es necesario tomar en cuenta cierto parámetros relevantes en una planificación urbana local, por los cuales se rige la zona, como lo son: la zonificación, los usos permitidos, la estructura vial, los retiros existentes, la altura máxima permitida; en el estudio y análisis de toda reglamentación se desglosa en la gaceta u ordenanza actual, así como también se tomó en consideración y objeto de estudio los planes existentes para dicha zona; esto nos lleva a conocer y determinar nuestras limitaciones, las cuales son necesarias para lograr el diseño adecuado ubicado e implantado de acuerdo a toda normativa urbana, y así de esta manera convertir el proyecto arquitectónico en un proyecto factible.

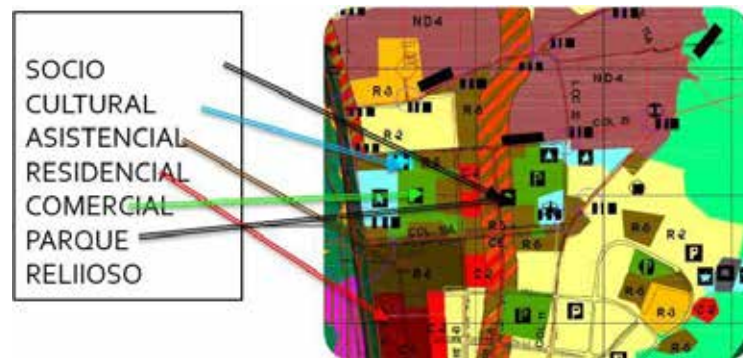


Figura 10- naguanagua estado carabobo.

11. Se proponen nuevas áreas de desarrollo residenciales que fueron dividido en viviendas unifamiliares, bifamiliares y multifamiliares siendo esta última altura libre, estos nuevos desarrollo fueron ubicado en todo el sector de mañongo.
12. Se propuso nuevo desarrollo comercial que satisfagan las necesidades del usuario, tales como comercio primarios.

- Se plantea la propuesta de áreas recreacionales que ayuden al desarrollo urbanístico de un sector planificado.
- Se propone la idea de nuevos entes educacionales debido al crecimiento de la población que se va a generar durante los próximos 20 años.
- Se propone un centro asistencial que pueda satisfacer las necesidades de todos los usuarios y a nivel de todo el municipio se plantea núcleos asistenciales más pequeños que sirvan de apoyo para la comunidad.
- Debido a la carencia de áreas deportivas que fuesen de uso público, se plantea un complejo deportivo para el sector que cumpla con casi todas las áreas primordiales que ayuden al desarrollo del deportista.
- Se propone reubicar la propuesta de la autopista que comunica San Diego y Naguanagua que está ubicada en la Oeste- Este 1 para la Oeste-Este 2 para el descongestionamiento de esa zona.

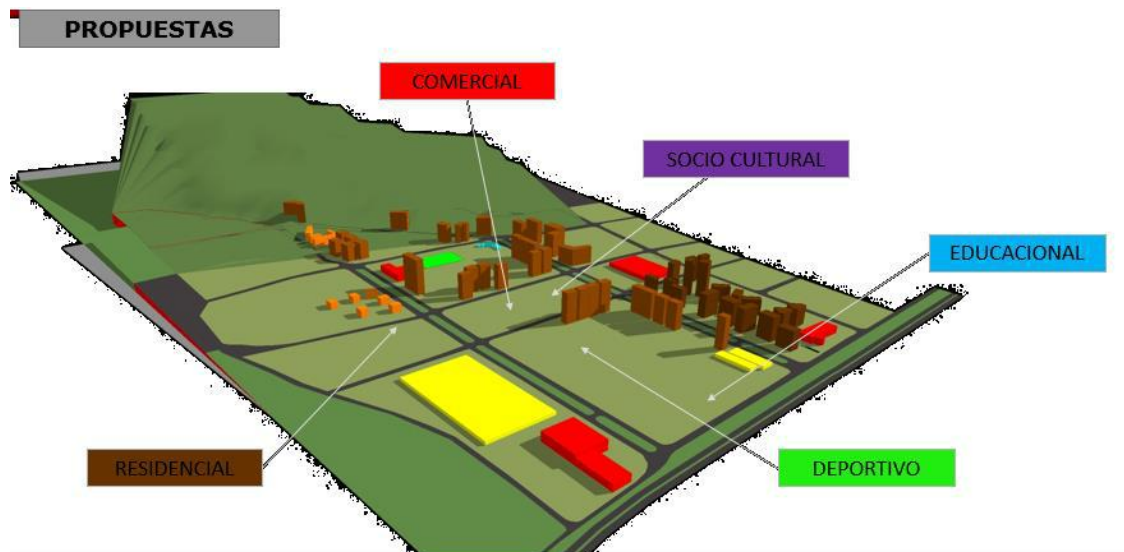


Figura 11- Propuesta Urbana.

Cuadro 5. Variables urbanas

PRESENTACIÓN DE LOS SERVICIOS Y EQUIPAMIENTO URBANO								
Uso de suelo	Definición	Área mínima de la parcela	% de ubicación	% de construcción	Frente mínimo	Retiros laterales	Retiros fondo	Altura
Zona R-6	Vivienda familiar continua	2.000	40	600	6	4	5	libre
Zona R-5	Vivienda multifamiliar	1.800	30	360	8	4	6	libre
Zona-C1	Comercio Local	400	60 y 40 otras plantas	5	3 O sin retiro según la zona		5	plantas
Zona-C2	Comercio Local	1500	60 plantas 60 mezzanina y 40 otras	330	6	4	5	plantas +5pl antaa

Cuadro 5. Variables urbanas (cont.)

Zona –C3	Comercio industrial	2500	50 50 mezzanina 25 otras plantas	375	8	6	5	Planta Baja + Mezz 8 plantas
----------	---------------------	------	--	-----	---	---	---	------------------------------------

Cuadro 6. Variables urbanas

alEduccionales

PRESENTACIÓN DE LOS SERVICIOS Y EQUIPAMIENTO URBANO								
Definición								
Zona E Equipamientos								
Zona RD Recreacion								

Propuesta vial

La propuesta vial se enfoca en desviar la autopista naganagua-sandiego del tunel hasta la este-oeste 1, ya que la este-oeste 2 es la que esta establecida en su totalidad, tambien se agregaron ciclo vias en toda la propuesta para motivar a las personas al uso de las mismas, complementando vias de servicios a las edificaciones en construccion como deportiva, residencial y cultural.

El paisajismo

El espacio urbano se diseño para los peatones de todo el sector de palama real mañongo naganagua, con el objetivo de tener espacios diseñados para caminar y resguardar las avenidas con espacios verdes, como es la este-oeste 2, ademas se genera calidad de vida a la hora de implementar areas verdes y ciclovias, con todo un equipamiento para el deporte, y cuidados de las areas de juegos de los niños.



Figura 12 - Vialidad. (2015)

4.3 El proyecto

El proyecto planteado es el diseño de un complejo deportivo multidisciplinario implantado en la propuesta de renovación urbana en el sector Mañongo, Municipio Naguanagua, Estado Carabobo el cual tiene como objetivo principal el desarrollo de la ciudad debido al evidente crecimiento de la población, se genera una demanda de espacios de entretenimiento. Por ello, La construcción de localidades deportivas favoreció a la zona ya que proporciono actividades comunes con gran atracción urbana formando nuevos servicios a la comunidad con el fin de orientar, coordinar y facilitar la práctica deportiva a la población para el mejoramiento de la calidad de salud, como también en los espacios sociales y culturales de los individuos. Por lo tanto es relevante forjar nuevos centros deportivos, que sean modelos de infraestructura para el crecimiento deportivo.

El usuario

La edificación propuesta es un Complejo Deportivo que va dirigido a todo tipo de usuario, sin distinción de edad, sexo, nivel socioeconómico, cultural, entre otros. El Complejo Deportivo se propone como un punto de atracción turística, comercial y recreacional para todas las personas del municipio y del sector, brindándoles así un lugar de esparcimiento y de reacción. Con la finalidad de mejorar la calidad de vida del habitante de mañongo.

Turísticas, visitantes o residentes: Niños (a), Mujeres, Hombre, Ancianos (a) y personas con algún tipo de discapacidad, de cualquier edad.

Deportistas: niños (a), mujeres, Hombre, Ancianos (a) y personas con algún tipo de discapacidad, de cualquier edad.

Personas administrativo: Mujeres y Hombres con edades comprendidas entre 18-60 años.

Personal capacidad para realizar el entrenamiento deportivo: Mujeres y Hombres son edades con edades comprendidas entre 18-50 años.

Personal de servicio y limpieza: Mujeres y Hombre con edades comprendidas entre 20-50 años.

Estudiantes: Niños (a), Jóvenes, Mujeres y Hombres interesados en el proceso de aprendizaje y la información general y la vocación Histórica y Arqueología.

Vendedores: Mujeres y Hombres con edades comprendidas entre 18-50 años.

El Sitio y su Contexto

Ubicación del terreno

la primera parcela es mas grande de las que se van a intervenir, la cual son terrenos vacios rodeadas por residencias y comercio, las calles que lo rodean son la avenida este-oeste 1 y esteo-oeste 2 y la via de servicio de la autopista variante, ademas de que se creo una via de servicio interna para tener acceso a la edificacion, enfrente esta ubicado el proyecto deportivo con direccion este, hacia el sur comercio que da a la avenida este-oeste 1, y residencia hacia el norte en la avenida esteo-oeste.



Figura 13 - Vialidad.

<https://www.google.co.ve/maps/@10.2446732,67.9985593,15.93z>

El resto del terreno se ubica entre la av. Norte sur 1 y 2 la cual presenta la menor cantidad de dimensiones. En ella se ubica lo socio cultural, deportivo y residencial R5.

Usos.

El principal uso que se le debe dar a la zona por lo antes analizado es de residencia y comercial debido a la demanda que presentan los espacios comerciales cercanos. Las parcelas a intervenir en su mayoría se encuentran rodeadas de comercio y espacios residenciales

Hitos.

Los hitos son puntos de referencia ubicados en una zona ya sea por su gerarquia, por su valor historico o su uso, en este caso tomamos como hito el centro comercial Sambil de Valencia ubicado en la autopista del este en el sector de Naguanagua



Figura 14: Centro comercial Sambil Valencia. Fuente: <http://endondehay.com/centro-comercial-sambil-valencia/.com>

Este Centro Comercial cuenta con infraestructura de gran tamaño y con tiendas que van desde tiendas por departamentos de productos de consumo masivo hasta tiendas de productos exclusivos. tiene feria de comida y salas de cines pertenecientes a la cadena de Cines Unidos., Posee 4 entradas temáticas relacionadas con un estadio de béisbol: Home, Primera base, Segunda base y Tercera base. La afluencia de visitantes a los Sambil es grande y le han dado en poco tiempo popularidad como marca sólida en el país.

Otros hitos importantes en la zona son el supermercado Biomercados, al igual que el C.C. Sambil se ubica en la Autopista del Este importante para la zona porque brinda a la comunidad servicios completos con una amplia variedad de productos y espacios agradables a los visitantes.

Alturas de las Edificaciones.

Los perfiles o alturas que arroja el plan de zonificación y el Pdul van de construcciones de edificaciones libres con alturas que datan desde los 12 metros hasta 50 metros en su mayoría de torres residenciales tipo R5 y R6 en el sector manongo, municipio Naguanagua.

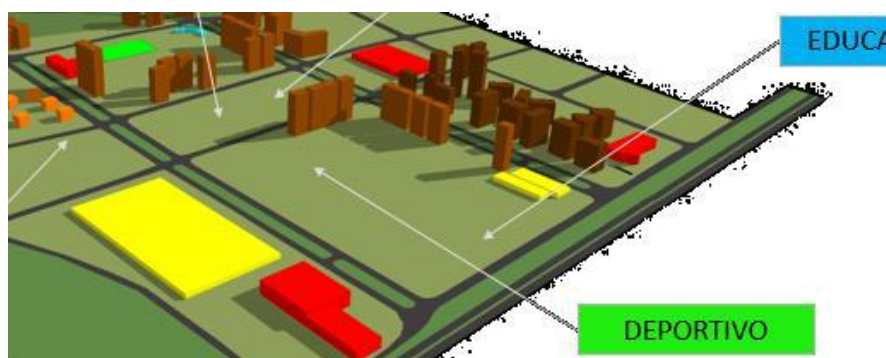


Figura 15. Perfil Urbano.

Topografía Actua.

La topografía actual presenta terrenos irregulares las cuales viene de manera desendente no muy pronunciada. En la zona tambien se encuentran terrenos completamente claros como es el caso de los que se localizan hacia el pelimetro de la autopista y en donde se plantea la construccion del complejo Deportivo Multidisciplinario.

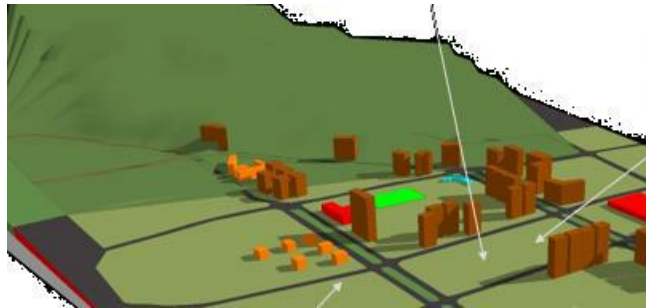


Figura 16. Topografía Actual..

Orientacion y Vientos.

Los vientos se clasifican como vientos alicios y son provenientes del norte de la zona los cuales no llegan direntamente sino que se ven colados por los valle, por eso en esta zona se considera que los vientos son variables y las edificaciones son pensadas para aprovechas la mayor cantidad de ventilacion natural que los terrenos brindan.



Figura 17 - Vientos.

Vias de Acceso.

Para acceder al terreno principalmente esta la Avenida este-oeste 1 y este-oeste 2 con una calle anexada como propuesta Urbana para una mejor percepcion de los estacios y generar sitios de regreacion para la comunidad.



Figura 18 - Accesos de la edificación.

Vegetacion.

Debido al clima de la zona, los espacios de vegetacion en los alrededores de la zona son bastante condensados pero el terrono propuesto se encuentra con vegetacion escasa por deforestaciones previas al estudio de las zona por sus anteriores propietarios. Para la nueva propuesta Urbana la vegetacion estara incorporada en la mayor cantidad de espacios posibles para generar mejores sensaciones a los usuarios.

Servicios Publicos.

Electricidad: en el pie de la montana se encuentra ubicada la sub-estacion electrica aunque actualmente presenta fallas.

Aguas Blancas: debido al ingremento descontrolado de la poblacion, este servicio el cual es indispensable para la calidad de vida de la counidad esta siendo insuficiente y en algunos casos inexistente. Una de las posibles soluciones es la creacion de pozos aprovechando el alto nivel freatico de la zona.

Aguas Negras: el desecho de las aguas servidas esta previsto para que sea canalizado por el pie de la montana los cuales hoy en dia presentan algunas deterioraciones por la falta de mantenimiento. En el caso de las aguas de lluvia se ve mas afectado debido a la inclinacion de la montana hace que toda las aguas corran a lo largo de las calles y las bocas de desagüe colapsen.

Telefono, Cable y Data: todos estos productos publicos y privados que se han generado debido a los avances tecnologicos se encuentran disponibles en la zona brindando excelentes servicios para la zona.

Variables de Usos.

Todas las parcelas debido a la nueva propuesta Urbana presenta sus variables que determinan la conformacion de los proyectos en los terrenos.

Cuadro 6. Zona Deportiva y Recreacional.

% Ubicación.	70%
% Construccion.	60%
Altura de la Edificacion.	28mts
Altura minimas de entrepiso.	3.00mts
Retiro minimo de frente.	No se exige.
Retiro minimo lateral.	No se exige.
Retiro minimo fondo.	No se exige.

Programa de Areas.

El programa de areas es basicamente la composicion de los espacios que requiere o conforma un proyecto de arquitectura, tomando en cuenta su entorno, su tipologia, entre otros aspectos que seran cruciales en la estructuracion de un concepto generador.

Cuadro 7. Programa de areas en sotanos.

Zona	Uso	Espacios
Sotano.	Estacionamiento	Aparcaderos
		Nucleo vertical
	Deposito	Equipos
		Depositos
		Sanitarios

Cuadro 8. Programa de areas en semisotano.

Zona	Uso	Espacios
Sotano.	Estacionamiento	Aparcaderos
		Nucleo vertical
		Equipos
		Depositos

Continuacion. Cuadro 8. Programa de areas en semisotano.

	Deposito	Depositos de Basuras
		Sanitarios

Cuadro 9. Programa de areas en planta baja.

Zona	Uso	Espacios
Planta baja.	Actividadesdes	Adminitracion
		Oficinas deportivas
		Nucleo vertical
		Equipos
		Depositos y mantenimiento
		Depositos de Basuras
		Sanitarios
		Campo de futbol
		Pista de atletismo
		gimnacio
		Crossfit
		Pilates
		Areas Verdes

Cuadro 10. Programa de areas en nivel 01.

Zona	Uso	Espacios
Nivel 01.	Actividadesdes	Comercio
		Nucleo vertical
		Equipos
		Depositos y mantenimiento
		Depositos de Basuras
		Sanitarios
		Feria de comida
		Areas de mesa
		gradas
		Salidas de emergencia

Esquema de Relaciones.

Los esquemas de relaciones consisten en la organización y relacion que presentan los espacios de l proyectos en cuanto a su funcionamiento, es por ello que el proyecto del complejo deportivo multidisciplinario muestra esos esquemas para su funcionamiento.

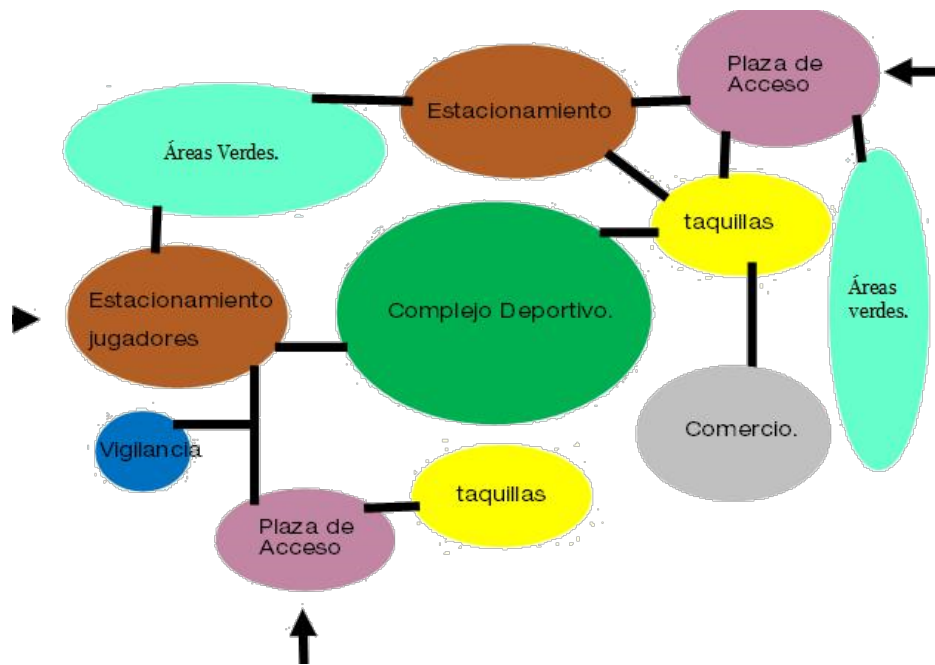


Figura 19 - Diagrama de funcionamiento General.

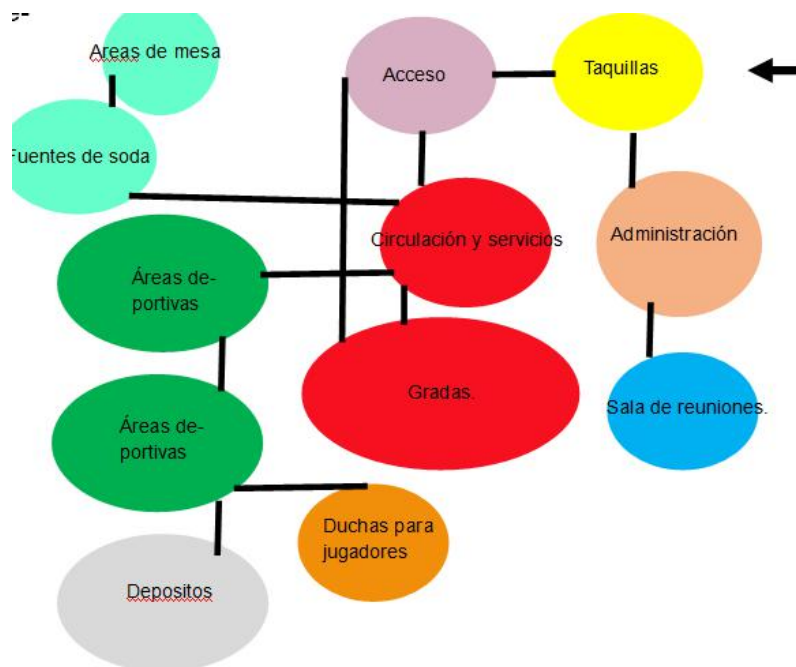


Figura 20 - Diagrama de funcionamiento Interno.

4.3.1 Concepto Generador.

La propuesta de diseño se genera a partir de la necesidad de fundar un hito que permita la concentración social y deportiva, justificándose por medio del Complejo Deportivo (basado en un aspecto recreativo y no competitivo) al ser este un equipamiento utilitario para los residentes del sector y los visitantes mejorando la capacidad turística del mismo. En base a lo antes mencionado, se genera el proyecto arquitectónico de este complejo deportivo que se desarrolla mediante tres conceptos fundamentales, los cuales han sido necesarios para el planteamiento del mismo, ya que por medio de ellos se ha dado el diseño final.

Dichos conceptos son:

Concepto Formal.

El diseño del Complejo Deportivo debe ser un icono importante para la Ciudad y para todos sus usuarios por ello, se implanta un cuerpo iluminado el cual puede variar completamente de apariencia debido a los cambios de colores en sus fachadas compuestas por paneles LED alimentados por energía solar.

Presenta forma de elipse perfecto el cual se vera reforzado por su escultor techo que abre hacia el cielo, situado en un terreno abierto con espacios receptores y articuladores ajardinados que den la bienvenida al interior del recinto tanto para sus jugadores como para sus espectadores.

Este proyecto contara con avances tecnológicos y Arquitectura Sustentable los cuales contribuirán de manera positiva con el medio ambiente.

Concepto Espacial.

El complejo cuenta con una calidad espacial proporcionada por diversos

espacios abiertos de una altura proporcionando una buena ventilación e iluminación a la edificación. De igual manera se mantiene la edificación espacial en pasillos y accesos donde se considero la influencia de muchas personas por ser un edificio y que maneja gran volumen de usuario. En cuanto al espacio considerado a las áreas cerradas como locales, gimnasio, salas de baile, pilates, crossfyt entre otras disciplinas fue considerado el espacio necesario dentro de la cabida de la comodidad para ejecutar las actividades en dichas áreas, tomando en cuenta el aprovechamiento del espacio desde el punto de vista económico.

Concepto Funcional.

En este último concepto se maneja la descripción desde el punto de vista funcional tanto horizontal como vertical del complejo deportivo multidisciplinario; como su nombre lo dice el proyecto combina múltiples actividades como lo son, la parte comercial y la parte deportiva y recreacional. De tal manera las actividades dichas anteriormente se organizaron de manera vertical y horizontal, separando las partes privadas de los deportistas con las áreas públicas de los espectadores.

4.4 Memoria Descriptiva.

Arquitectura:

El proyecto arquitectónico consiste en la implantación de la edificación respondiendo a los lineamientos marcados por la propuesta urbana que se planteó antes de desarrollar el proyecto, integrándolo al contexto inmediato y ofreciendo espacios de recibimiento, transición, dinámicos y permanencia a los flujos peatonales existentes en la zona, manteniendo a su vez integración visual y buena composición entre los espacios internos y externos de la misma. En general el esquema es, una edificación pública, estructurado de manera que las actividades principales son las

disciplinas deportivas y recreacionales, las cuales encuentran en toda, dentro de un volumen orientado en sentido norte – sur ubicado de esta manera para establecer los nodos de accesos principales en los mejores espacios. En este volumen se presentan espacios de usos multiples, cancha de futbol, pista de atletismo, el gimnasio, las areas administrativas, depositos, servicios, entre otros.



Figura 21 -planta de acceso.

Planta Semi-sotano (-1.50):

Esta planta tiene un esquema de plaza de estacionamiento del complejo deportivo con dos acceso vehiculares en sus extremos. Cuenta con espacios de circulacion peatonal es sus bordes con nucleos de sanitarios, escaleras y accensores pensados para el uso de personas con discapacidades. Es una planta donde se juega con texturas de pisos, para asi crear una armonia y union con el contexto, con el objetivo de que este se convierta en un hito que rompa paradigmas.



Figura 22 -planta semi-sotano..

Planta Sotano (-4.50):

Al igual que el semisotano, este nivel es diseñado plenamente para espacios de estacionamiento para el complejo deportivo albergando en total 1300 puestos con sus respectivos núcleos de servicios, sanitarios y circulaciones verticales.

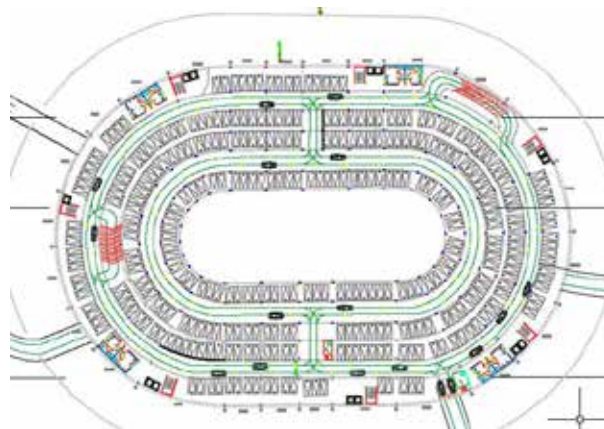


Figura 23 -planta sotano.

Planta de Acceso (+1.50):

En este nivel se encuentran todos los accesos al Complejo Deportivo mediante rampas que nacen desde las caminerías. En este nivel también se encuentra el campo

de futbol, pista de atletismos y todas las diferentes disciplinas que ofrece el complejo, junto a todos ellos tambien estan todos los servicios que se equieren para la cancha de futbol como lo son los vestidores, camerinos de arbitros administracion, salas de asistencia medica, plantas electricas, hidroneumaticos, entreo otros espacios requeridos para su buen funcionamiento. Cerca de los accesos se encuentran los diferentes nucleos de circulacion vertical pensados y ubicados de maneras estrategicas que dan directamente hacia el area de gradas funcionando tambien como eficientes salidas de emergencia.



Figura 24 - planta nivel 1.50m

Planta Nivel 1 (+3.00):

En esta plata se encuentra el area de gradas con capacidad para 6500 espectadores con sus respectivos nucleos de sanitarios. En la parte posterior al area de gradas se localizan los locales comerciales y depositos haciendo de este nivel una perfecta union para el disfrute de los diferentes espectaculos deportivos. En este nivel y en todos los inferiores se encuentran cubiertos en su totalidad por las fachadas laterales de materiales perforados dandole permeabilidad visual y aprovechando asi la ventilacion e iluminacion natural que la ubicaci3n del territorio les brinda, desarrollandose en su interior un gran vacio que le da amplitud y magestuocidad al campo de futbol de esta forma se potencia la dinamica del espacio.

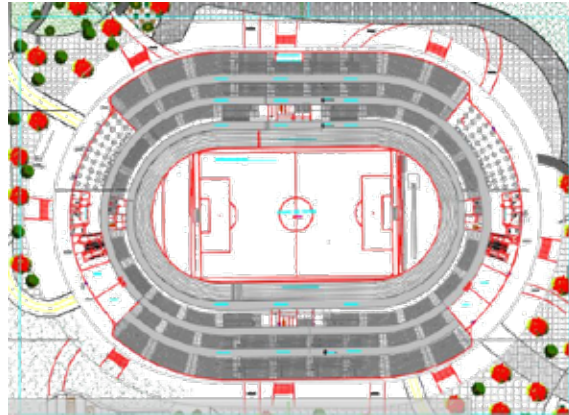


Figura 25 - planta nivel +3.00

Planta Techo (+18.00):

El diseño del techo Presenta forma de elipse perfecta el cual se vera reforzado por su escultor sistema estructural perfora que hace juego con el resto del complejo que abre hacia el cielo, situado en un terreno abierto con espacios receptores y articuladores ajardinados que den la bienvenida al interior del recinto tanto para sus jugadores como para sus espectadores.

Este proyecto contara con avances tecnológicos y Arquitectura Sustentable los cuales contribuirán de manera positiva con el medio ambiente.

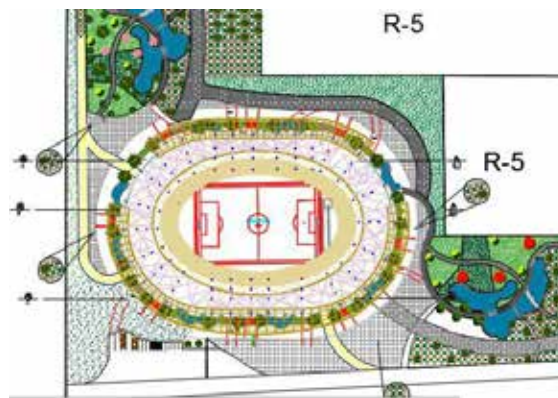


Figura 26 - planta techo.

Fachadas:

Las fachadas están compuestas por quiebra vistas de acero corte perforados de color rojizo, siendo un material basado en un acero común al que no le afecta la corrosión, este elemento ayuda a disminuir la intensidad solar y permite la entrada de la luz y ventilación natural. Otra característica de sus fachadas es que da la apariencia de ser un cuerpo iluminado el cual puede variar completamente de apariencia debido a los cambios de colores en sus fachadas compuestas por paneles LED alimentados por energía solar.

Todos estos elementos hacen que el complejo deportivo se llevó a cabo con los términos de desarrollo sustentable con el fin de optimizar la calidad de vida, para cuidar y mantener el medio ambiente como muestra de representación de protección de la naturaleza y al contexto urbano de forma de llevar a cabo estas prácticas conscientes y responsables para un beneficio futuro.

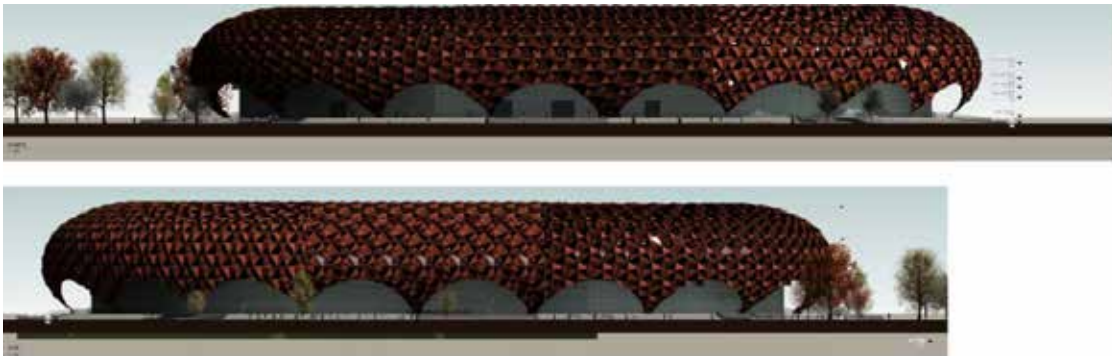


Figura 27 - fachada principal y lateral.

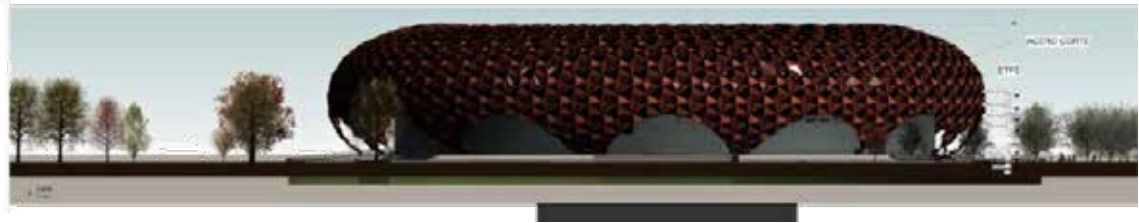


Figura 28 - fachada posterior.

Estructura:

El volumen del Complejo Deportivo Multidisciplinario está desarrollado un sistema de estructura, constituido por cercas tridimensionales y bidimensionales, las cuales en su totalidad están amarradas con perfiles tubulares de sección metálica. Básicamente todo el edificio se sostiene con cerchas y perfiles metálicos, utilizando losacero en sus niveles superiores, y en los inferiores donde se ubican los estacionamientos son de losas macizas. Las columnas son tubos petroleros metálicos y para sujetarlas a los entrepisos se cuenta con correas.



Figura 29 - sistema de estructura.



Figura 30 - sistema de estructura. <http://plataformaarquitectura.com> (feb. 13)

Columnas:

En cuanto a las columnas, son perfiles HEB de 400 x 800mm embonadas en concreto para nivelar un solo elemento visualmente. Estan dispuestos en modulos que van desde 10 x 10 en adelante en los niveles de estacionamiento.

Losas de Piso:

se utilizo una losa de fundacion de 45cm debido a que esta losa esta apoyada directamente sobre el terreno, reforzado con el acero respectivo para arriostrarse con la estructura metalica.

Losa de Entrepiso:

Se utilizo losacero, para el resto de la edificacion calibre 22 con un espesor de 15cm debido a que el resto de la edificacion se utilizo la estructura metalica y estan pintadas de blanco haciendo jurgo con las columnas y vigas. La losacero permite tener una losa de un espesor pequeño en grandes luces, logrando asi evitar reducir altura utilizable en las areas de la obra.

Cubierta:

La cubierta como bien sabemos, envuelve a la edificación, paredes y techos por igual, creando una doble fachada donde el vacío entre ambas se vuelve útil, esta cubierta es posible gracias al principio estructural de los pliegues, mientras más quiebres y más ángulos estos entre sí, mayor cohesión poseerá la estructura directamente, entrando en el territorio de las estructuras autoportantes que solo por su configuración ya ejerce un gran apoyo a los elementos estructurales.

Instalaciones.

Para las **instalaciones Sanitarias** se propuso dos núcleos de sanitarios para los deportistas en el nivel del campo de fútbol y otros diferentes núcleos cerca de los accesos para el resto de los espectadores y demás deportistas.

En cuanto a las **Instalaciones Electricas**, se ubicó la planta eléctrica en el nivel de acceso cercada a la calle donde se ubican los medidores. Los ductos de electricidad se proponen cerca del núcleo de circulación vertical del edificio y se mantienen en el mismo lugar en todos los niveles.

Con respecto a las **Instalaciones Mecánicas**, se plantea un sistema de acondicionadores de aire tipo Split, solo en las áreas que requieran como áreas de oficina, gimnasio áreas cerradas de los deportistas.

Materiales y Acabados:

A continuación se explican los materiales y acabados que se utilizaron en las diferentes áreas de los espacios que conforman el complejo deportivo.

Acabado de Pisos Internos:

En cuanto a los pisos internos se utilizo cemento pulido de tope para la losacero, asi como en las paredes, diferenciandose en que el suelo de circulacion posee un patron de lineas brindando movimiento al recorrido. (ver figura).

Acabados de pisos de Acceso y circulacion vertical:

En los pisos de los accesos y caminerias exteriores se plantea un acabado de cemento pulido con segmentos libres donde se encuentra vegetacion, en los espacio de circulacion vertical peatonal de los niveles superiores se emplea el concreto de color naranja con barandas construidas con cristales y pasamanos metalicos tubulares.



*Figura 31 -circulacion vertical.. [http:// plataformaarquitectura.com](http://plataformaarquitectura.com)
(feb. 13)*

Acabado de Sanitarios:

En los nucleos de sanitarios se plantea ceramicas de varios colores, las paredes internas con friso liso revestido en pintura de caucho en color blanco.

Acabado de Paredes Internas:

En la parte interna del edificio se usaron laminas de yeso para el recubrimiento de muros pintadas con pintura de caucho blanca; los antepechos que bordean en todas las losas horizontales que dan al exterior del proyecto, al igual que las paredes que cubren los nucleos de servicios son de cemento pulido estriado, en los antepechos asemeja madera.

Acabado de Puertas:

Puertas de vidrio: puerta de estructura de aluminio anodizado de plata mate con pano de vidrio laminado color hielo de 8mm, se construira como sistema de rieles de aluminio y guias propias del fabricante, manteniendo la nivelacion tanto del riel superior como el acabado de piso para garantizar el perfecto funcionamiento con el paso del tiempo.

Puertas de madera: las puertas estaran revestida por ambas caras, con un contra enchapado de manera de calibre 18, según el tipo de puerta. El alma de las puertas estaran formadas por secciones dobladas continuas en toda la altura de la hoja por medio de soldadura de contacto (cada 10cm aprox.), su acabado sera liso. Llevaran estanpadas los sitios en donde se alojaran las bisagras especificamente, asi como las perforaciones y refuerzos para contener las cerraduras que correspondan según los planos. Todos los accesorios deberan ser como lo indica, tales como anclaje, refuerzos, alclaje de marcos, sujetadores, molduras, rumanillas de puertas.

Acabado de Pisos Externos:

Para los acabados de pisos externos se considero el alto trafico de los usuarios y las condiciones climatologicas del area. En la acera al ser un espacio de transicion se utilizo adoquin de color rojo con vacios para la vegetacion para mejorar las condiciones de temperatura en la transicion.

Acabado de revestimiento Exterior:

Para los acabado de revestimiento exterior se utiliza quiebra vistas de acero corten en color rojizo y paneles fotovoltaicos que cambian de colores según la tematica del momento acompañados de un sistema innovador llamado domotica alimentado por la energia recolectada por los paneles funcionando asi de manera sustentable e inteligente.



Figura 32 -paneles fotovoltaicos.. [http:// plataformaarquitectura.com](http://plataformaarquitectura.com)
(feb. 13)

Todas las cerchas quedaran visibles en todos los espacios. Para los espacios con cerramientos necesarias la colocacion de ventanas panoramicas de diferentes dimensiones según se asignan en los planos.



Figura 33 sistema de estructura. [http:// plataformaarquitectura.com](http://plataformaarquitectura.com).

Mobiliario Urbano para Exteriores:

Nombre: Banca Connectivity Island Bench and Planters

Diseño: Alain Gilles

El diseñador Frances Alain Gilles creó el banco y jardinera llamado Connectivity Island basado en la lógica combinatoria. La repetición y yuxtaposición de elementos idénticos crean un movimiento inesperado permitiendo al usuario diseñar sus propios arreglos. El principio de similitud también se utiliza en el moldeado de las piezas en concreto. A pesar de sus funciones opuestas, las plantas y las bancas usan muchas de las mismas partes del molde.

El diseño angular sencillo de las piezas les permite combinarse en muchos arreglos. Ambas piezas están hechas en concreto, lo cual es duradero y amistoso con el ambiente al mismo tiempo; y pueden producirse en indiferentes colores. Puede usarse en el interior o en el exterior.

Esta banca Connectivity Island serán ubicadas a lo largo del complejo deportivo en las zonas exteriores cercanas a los espacios ajardinados.



Figura 34 banca Connectivity Island. <http://mobiliario-urb.com>.

Nombre: Luminaria solar LED.

No solo conviene por su fiabilidad y su larga vida útil sino también por su flexibilidad las cuales no requieren tendido eléctrico lo que permite su instalación en cualquier sitio.

No existen restricciones ya que opera silenciosamente y es compatible con la arquitectura ecológica. Las luminarias solares LED se ubicarán en las caminerías perimetrales de todo el complejo deportivo.



Figura 35 Luminaria led. <http://mobiliero-urbluminaria.solar.led//.com>.

Nombre: Papelera DIANA.

Diseño: Cervic Environment.

La papelera DIANA tiene la capacidad de 65 litros. Presenta forma cilíndrica recubierta por tubos de acero de 20x1.5mm. sus presentaciones vienen con tapa y sin tapa destinadas para ser ubicadas a lo largo de los espacios libres exteriores del complejo deportivo para el buen mantenimiento de las áreas verdes.



Figura36PapeleraDIANA
[.http://mobiariourb/papelelar/papelera.diana//.com](http://mobiariourb/papelelar/papelera.diana//.com)

Nombre: Barrera Autmatica Levadiza Simple.

Diseño: Genius.

La Elegancia y simplicidad SIMPLE es una barrera electromecánica 24V con un acceso de vehículos exclusivo. Un producto innovador creó en el concepto de simplicidad que marca sus aspectos técnicos. Simple llevar, instalar, regular y desbloquear. El equilibrio de la viga es automático a través de un muelle de torsión, montado ya y conveniente para todas las clases de

La viga telescópica de 3 M., 4 M. fijó la viga, la viga fijada 3 M. con las luces o el perfil de goma. Barrera ambidextra disponible en 2 versiones: con la fijación de la pared.



Figura37. <http://www.archiexpo.es/prod/genius/barreras-levadizas.//.com>.

Especies Vegetales para Jardines:

Nombre Comun: Zoysia Japónica

Nombre Cientifico: Zoysia.

Planta de cesp ed o rastrera tapizante. Es muy comun, fino y bello, de crecimiento lento el cual no supera los 10cm de altura recomendada para clima calido.

Alta resistencia al transito intenso y requiere de riega aprox cada 10 dias. Se encontrara en los espacios verdes en los exteriores del complejo.



Figura 38. <http://blog.jardinitis.com/2011/02/consejos-para-sembrar.//www.//.com>

Nombre Comun: Te Rosado.

Nombre Cientifico: Alternanthera “Brazilian Red Hots”.

Arbusto tropical de follaje colorido y atractivo, de crecimiento rapido llegando a alcanzar 35-50 cm de altura. Requiere calor y tolera la sombra.

Es usada mayormente para jardines expuestos al sol haciendo buen contraste en grupo de plantas verdes y/o amarillas. No tolera el exceso de agua.



Figura 39. [http: blog.jardinitis-Brazilian-Red-Hots.com/r//www//.com](http://blog.jardinitis-Brazilian-Red-Hots.com/r//www//.com).

Nombre Comun: Chaguaramo Gigante..

De crecimiento medio. Alcanza hasta 25m de alto y su troco 70cm de diametro. De vida larga, clima caluroso y vientos moderados. Es muy ornamental para parques, jardines grandes, solitarios o junto con otras especies.



Figura 43. Chaguaramo.

http://www.jardinlosbucares.com/plantas/palmeras/chaguaramo_gigante.html

CAPÍTULO IV

LA REPRESENTACION GRAFICA

El siguiente capítulo incluye toda la planimetría que corresponde al proyecto de un Complejo Deportivo de alto rendimiento, para la disciplinas de Futbol, Atletismo, Gimnasio, Crossfy, Pilates, skatepark en sector de Mañongo, Municipio Naguanagua, Estado Carabobo.

Planta conjunto con ubicación. (A-1)

Planta Semisótano. (A-2)

Planta Sótano. (A-3)

Plata Semisótano – Sótano. (A-4)

Planta Baja. (A-5)

Planta nivel Gradas. (A-6)

Planta Baja - nivel Gradas. (A-7)

Fachada Frontal. (A-8)

Fachada Posterior. (A-8)

Fachada Lateral Derecha. (A-8)

Corte A-A'. (A-9)

Corte B-B'. (A-9)

Corte C-C'. (A-9)

Planta Techo. (A-10)

Planta Techo – Planta Baja. (A-11)

Planta Baja. (E-1)

Planta Semisótano. (E-2)

Planta Sótano. (E-3)

Plata Semisótano – Sótano. (E-4)

Planta Baja. (IE-1)

Planta nivel Gradas. (IE-2)

Planta Baja. (IS-1)

Ramales (IS-2)



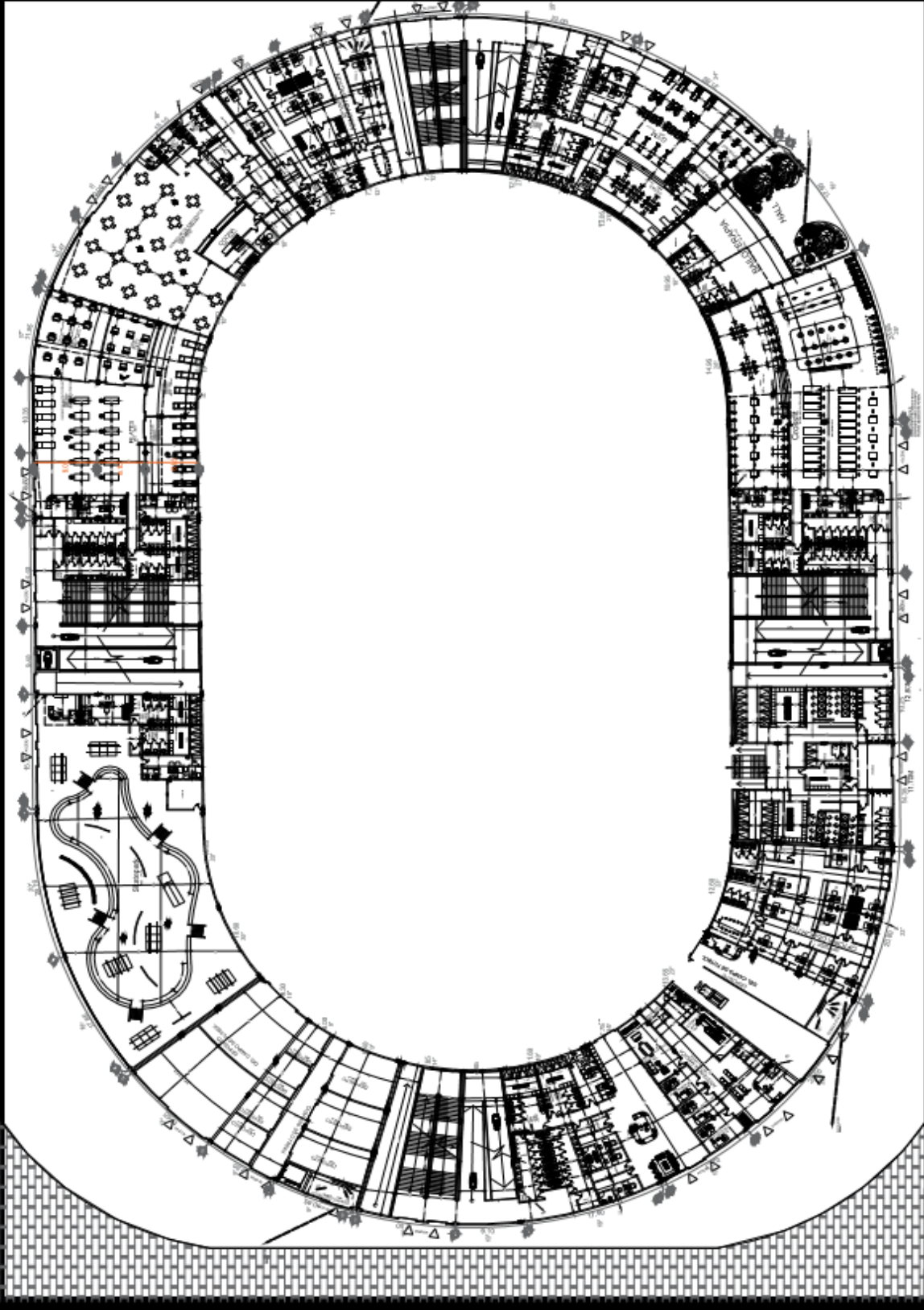
UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERÍA
FACULTAD DE INGENIERÍA CIVIL
CARRERA DE INGENIERÍA EN INGENIERÍA CIVIL
CATEDRA DE DISEÑO DE EDIFICIOS
PROYECTO DE TÍTULO
DISEÑO DE UN COMPLEJO DEPORTIVO MULTIDECLENARIO
AUTOR: [NOMBRE]
CARRERA: [CARRERA]
CATEDRA: [CATEDRA]
PROFESOR: [PROFESOR]
FECHA: [FECHA]



PROYECTO DE TÍTULO
DISEÑO DE UN COMPLEJO DEPORTIVO MULTIDECLENARIO
AUTOR: [NOMBRE]
CARRERA: [CARRERA]
CATEDRA: [CATEDRA]
PROFESOR: [PROFESOR]
FECHA: [FECHA]

COMPLEJO DEPORTIVO MULTIDECLENARIO
AUTOR: [NOMBRE]
CARRERA: [CARRERA]
CATEDRA: [CATEDRA]
PROFESOR: [PROFESOR]
FECHA: [FECHA]

ALTO





PROYECTO DE CONSTRUCCIÓN DE UN COMPLEJO DEPORTIVO MULTIDISCIPLINARIO EN EL TERMINO 1000 DE LA ZONA URBANA DE LA CIUDAD DE LA ALFONSO OCHOA, MUNICIPIO DE LA ALFONSO OCHOA, ESTADO DE QUERÉTARO, MÉXICO.

PROYECTO DE CONSTRUCCIÓN DE UN COMPLEJO DEPORTIVO MULTIDISCIPLINARIO EN EL TERMINO 1000 DE LA ZONA URBANA DE LA CIUDAD DE LA ALFONSO OCHOA, MUNICIPIO DE LA ALFONSO OCHOA, ESTADO DE QUERÉTARO, MÉXICO.



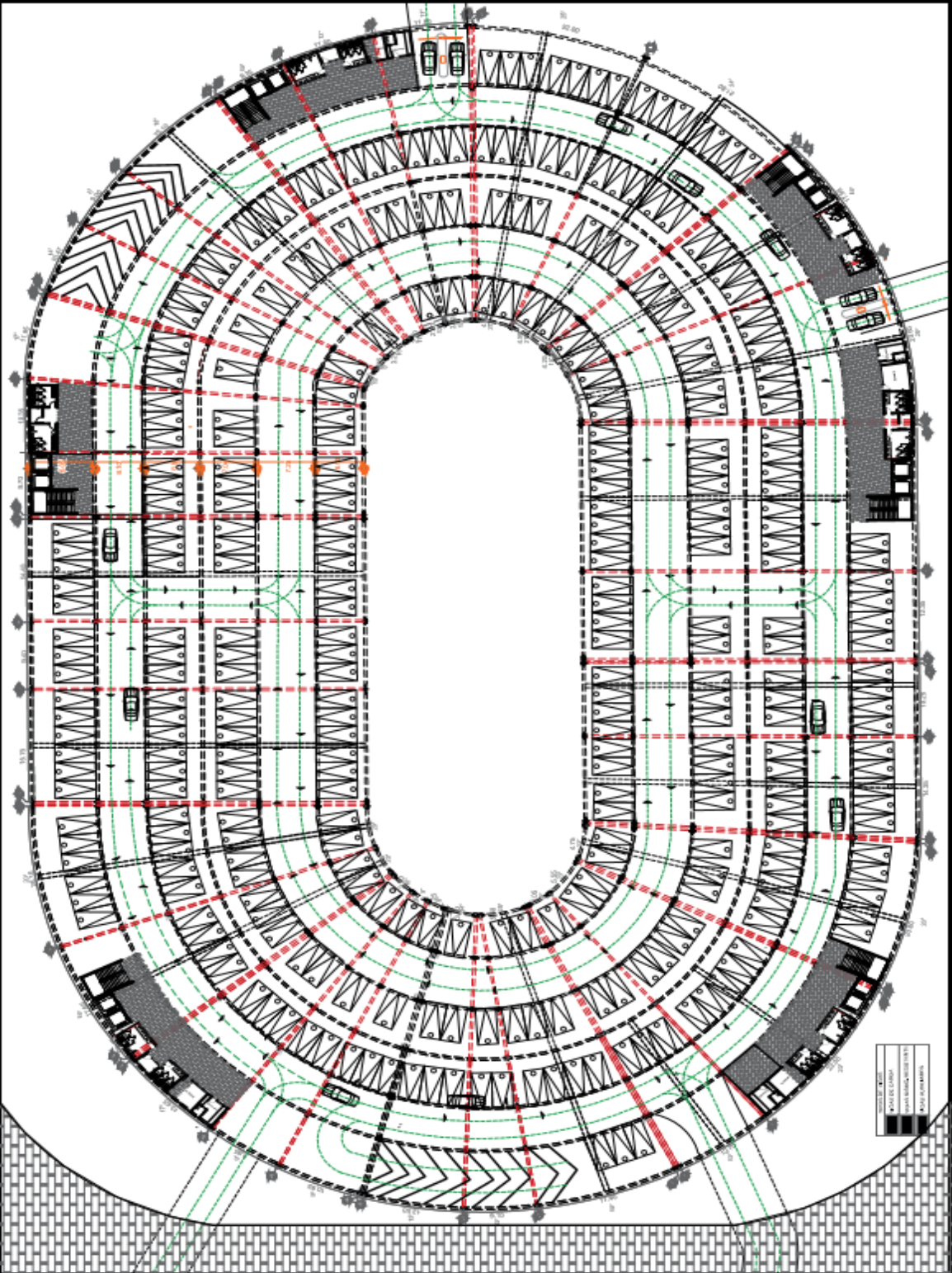
UBICACION

DIRECCION GENERAL DE OBRAS PUBLICAS Y URBANISMO DEL MUNICIPIO DE LA ALFONSO OCHOA, ESTADO DE QUERÉTARO, MÉXICO.

COMPLEJO DEPORTIVO MULTIDISCIPLINARIO

PROYECTO DE CONSTRUCCIÓN DE UN COMPLEJO DEPORTIVO MULTIDISCIPLINARIO EN EL TERMINO 1000 DE LA ZONA URBANA DE LA CIUDAD DE LA ALFONSO OCHOA, MUNICIPIO DE LA ALFONSO OCHOA, ESTADO DE QUERÉTARO, MÉXICO.

PROYECTO DE CONSTRUCCIÓN DE UN COMPLEJO DEPORTIVO MULTIDISCIPLINARIO EN EL TERMINO 1000 DE LA ZONA URBANA DE LA CIUDAD DE LA ALFONSO OCHOA, MUNICIPIO DE LA ALFONSO OCHOA, ESTADO DE QUERÉTARO, MÉXICO.



LEGENDA

- SEÑAL DE ALARMA
- SEÑAL DE EMERGENCIA
- SEÑAL DE EVACUACION

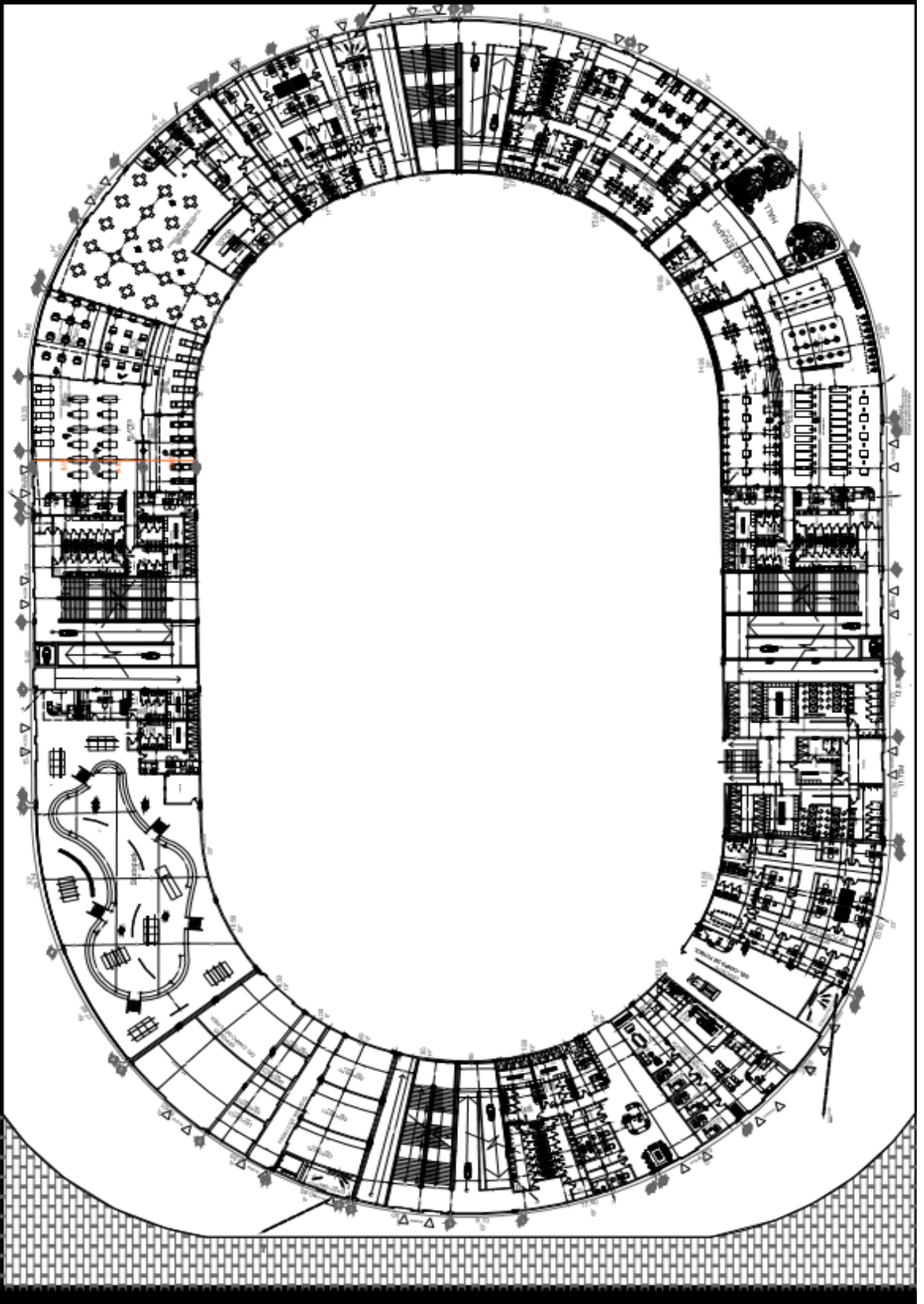


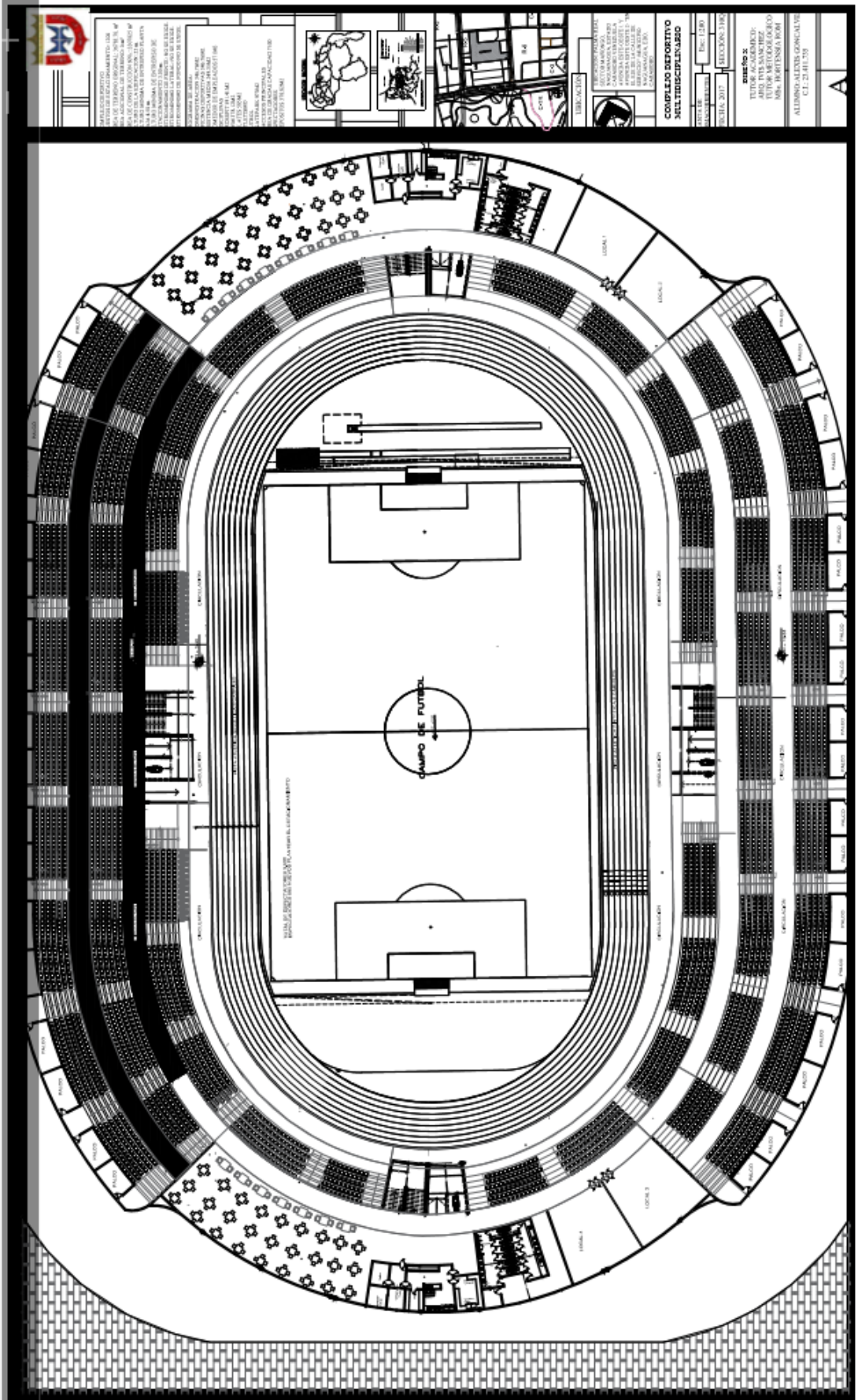
PROYECTO DE CONSTRUCCIÓN DE UN COMPLEJO RESIDENCIAL MULTIFAMILIAR EN LA ZONA DE LA CIUDAD DE MADRID. EL PROYECTO SE DESARROLLA EN UN TERRENO DE FORMA CIRCULAR, CON UN DIÁMETRO DE 100 METROS. EL COMPLEJO SE COMPONE DE UN ANILLO DE VIVIENDAS QUE ALREDEDORAN UN PATIO CENTRAL. EL PROYECTO SE DESARROLLA EN UN TERRENO DE FORMA CIRCULAR, CON UN DIÁMETRO DE 100 METROS. EL COMPLEJO SE COMPONE DE UN ANILLO DE VIVIENDAS QUE ALREDEDORAN UN PATIO CENTRAL.



COMPLEJO RESIDENCIAL MULTIFAMILIAR
AUTOR: ALFONSO ARCE
DISEÑO: ALFONSO ARCE
DIRECCIÓN DE OBRAS: ALFONSO ARCE
PROYECTO DE CONSTRUCCIÓN DE UN COMPLEJO RESIDENCIAL MULTIFAMILIAR EN LA ZONA DE LA CIUDAD DE MADRID. EL PROYECTO SE DESARROLLA EN UN TERRENO DE FORMA CIRCULAR, CON UN DIÁMETRO DE 100 METROS. EL COMPLEJO SE COMPONE DE UN ANILLO DE VIVIENDAS QUE ALREDEDORAN UN PATIO CENTRAL.

A10





INSTITUCIÓN EDUCATIVA "LA ESPERANZA"
CALLE 100 N.º 100-100, SAN JOSÉ, COSTA RICA
TELÉFONO: (506) 2211-1111
CORREO ELECTRÓNICO: info@laesperanza.edu.cr
WWW.LAESPERANZA.EDU.CR



PROYECTO DE ARQUITECTURA
ESTRUCTURAL Y DE INTERIORES
DISEÑO DE UN ESTADIO DE FÚTBOL
AUTOR: [Nombre del Autor]
FECHA: [Fecha]

**COMPLEJO DEPORTIVO
MULTRIDISCIPLINARIO**

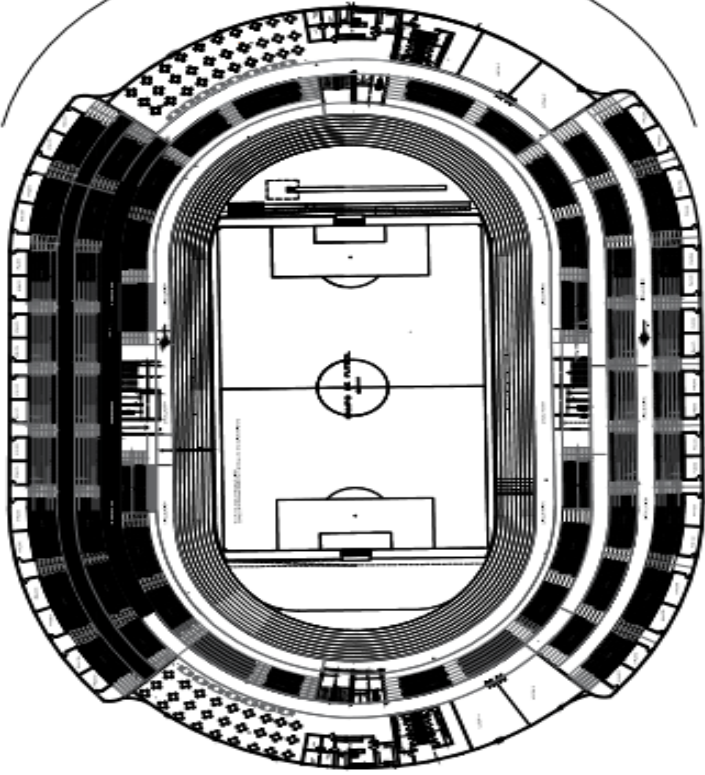
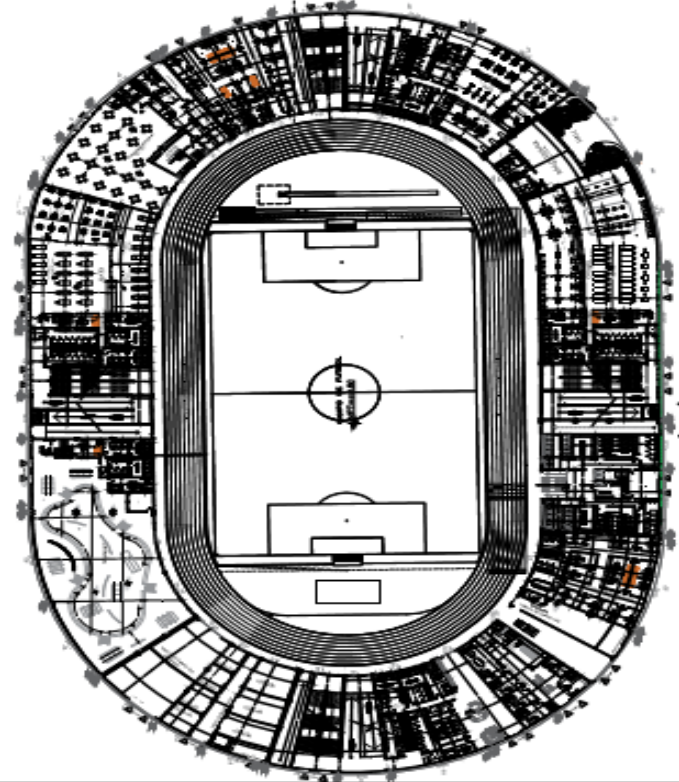
UNIVERSIDAD DE LA ESPERANZA
CALLE 100 N.º 100-100, SAN JOSÉ, COSTA RICA
TELÉFONO: (506) 2211-1111
CORREO ELECTRÓNICO: info@laesperanza.edu.cr
WWW.LAESPERANZA.EDU.CR

ALUMNO: [Nombre del Alumno]
C.I.: [Número de Cédula]

COMPLEJO DEPORTIVO MULTIDISCIPLINARIO

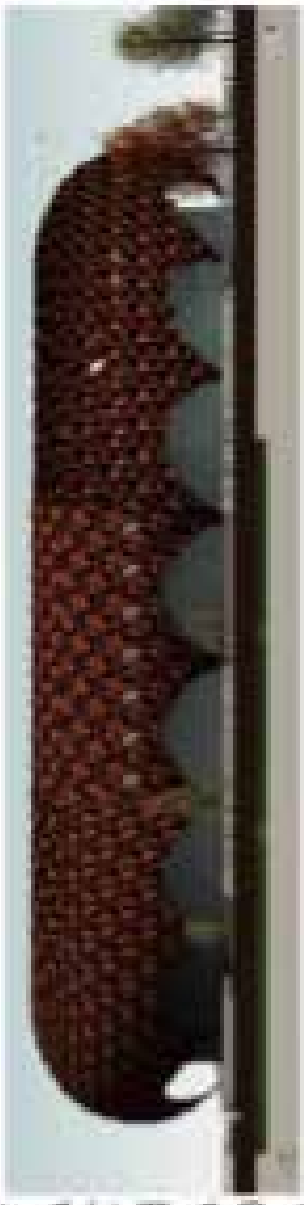
PLANTA BAJA

PLANTA NIVEL GRADA




UNIVERSIDAD DE LA HABANA
FACULTAD DE ARQUITECTURA
CARRERA DE ARQUITECTURA
PROYECTO DE GRADUACIÓN
TÍTULO DE ARQUITECTO
AUTOR: [NOMBRE]
FECHA: [FECHA]
ESCUELA: ESCUELA [NOMBRE]
MESA: [NOMBRE]
MATERIA: [NOMBRE]
C.I.: [NÚMERO]


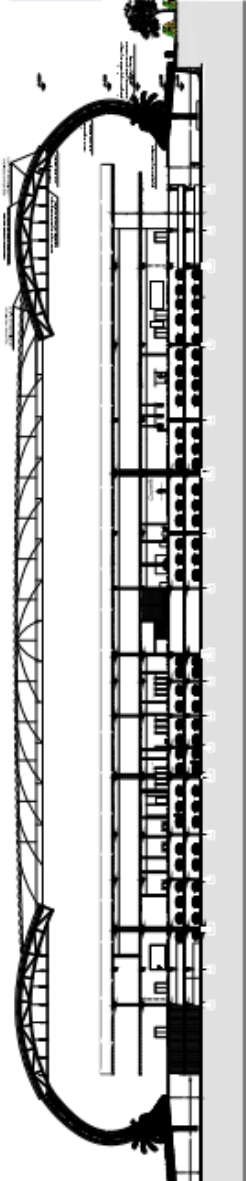
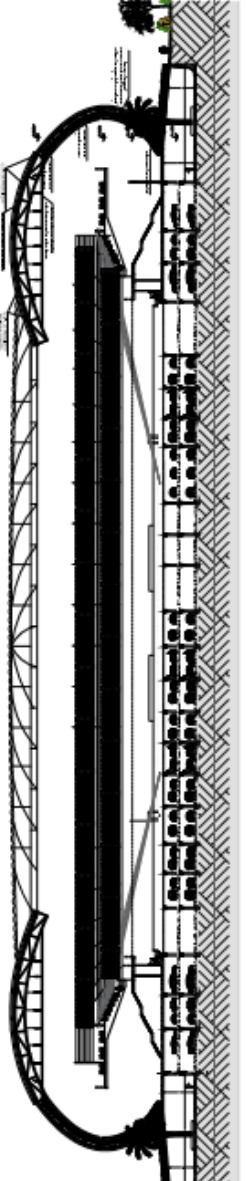



Este sistema de fachada está diseñado para proporcionar una protección solar efectiva, permitiendo la entrada de luz natural y ventilación natural. El sistema está compuesto por un panel de aluminio anodizado con un patrón de perforación que filtra la luz y reduce el calor. El sistema se instala en un marco de aluminio anodizado que se fija a la estructura del edificio. El sistema es fácil de instalar y mantener, y es compatible con todos los tipos de vidrio.



COMPLEJO DEPORTIVO

FACHADAS

COMPLEJO DEPORTIVO MULTIDISCIPLINARIO

	 <p style="text-align: center;">CORTE A-A'</p>	 <p style="text-align: center;">CORTE B-B'</p>		
				<p style="text-align: center;">CORTE DETALLE CUBIERTA</p>
			<p>COMERCIO DEPORTIVO MULTIDISCIPLINARIO</p>	



PROYECTO: COMPLEJO DEPORTIVO MULTIDISCIPLINARIO
CLIENTE: INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS Y TECNOLÓGICAS (IVIC)
UBICACIÓN: CAROLINA DE OZAMA, ESTADO GUAYANES
FECHA: 2017
ESCALA: 1:100



CONSEJO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS Y TECNOLÓGICAS (IVIC)
COMERCIO DEPORTIVO MULTIDISCIPLINARIO
PROYECTO DE ARQUITECTURA
ESTUDIO DE VIVIENDA Y AMBIENTE
ESTUDIO DE IMPACTO AMBIENTAL
ESTUDIO DE IMPACTO SOCIAL
ESTUDIO DE IMPACTO CULTURAL
ESTUDIO DE IMPACTO ECONÓMICO
ESTUDIO DE IMPACTO AMBIENTAL
ESTUDIO DE IMPACTO SOCIAL
ESTUDIO DE IMPACTO CULTURAL
ESTUDIO DE IMPACTO ECONÓMICO
ESTUDIO DE IMPACTO AMBIENTAL
ESTUDIO DE IMPACTO SOCIAL
ESTUDIO DE IMPACTO CULTURAL
ESTUDIO DE IMPACTO ECONÓMICO

A-



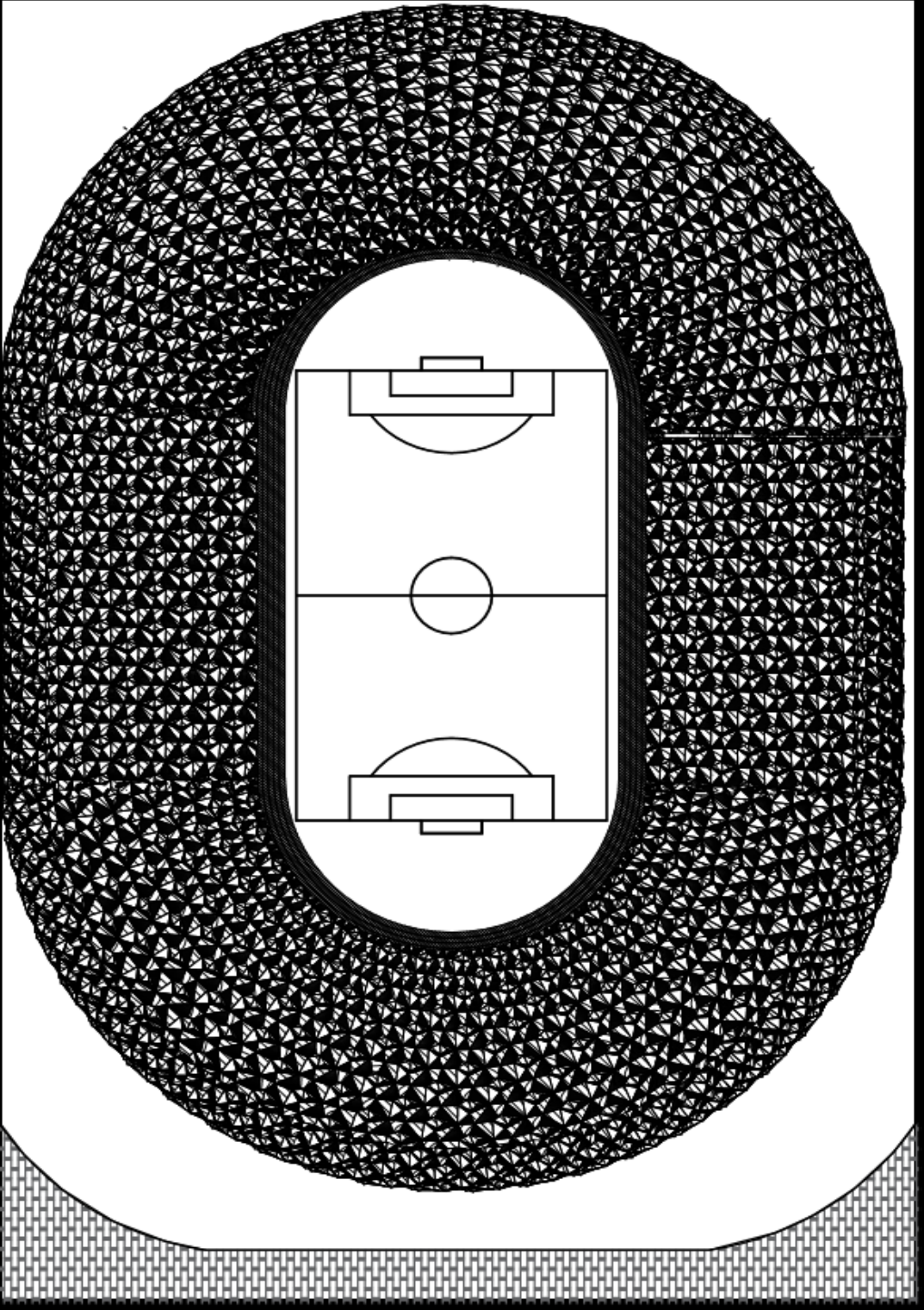
GOBIERNO DE SAN JOSÉ
MUNICIPALIDAD DE SAN JOSÉ
CALLE DE LA UNIÓN, SAN JOSÉ, COSTA RICA
TEL: (506) 2229-0000 FAX: (506) 2229-0001
WWW.SANJOSE.CR



PROYECTO DE
CONSTRUCCIÓN DE
UN CENTRO DE
COMUNICACIONES
TEL: (506) 2229-0000
FAX: (506) 2229-0001
WWW.SANJOSE.CR

GOBIERNO DE SAN JOSÉ
MUNICIPALIDAD DE SAN JOSÉ
CALLE DE LA UNIÓN, SAN JOSÉ, COSTA RICA
TEL: (506) 2229-0000 FAX: (506) 2229-0001
WWW.SANJOSE.CR

PROYECTO DE
CONSTRUCCIÓN DE
UN CENTRO DE
COMUNICACIONES
TEL: (506) 2229-0000
FAX: (506) 2229-0001
WWW.SANJOSE.CR





INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CANTABRIA
C/ALFONSO X el Magnánimo, 40
49002 BILBAO (VIZCAYA)
TEL: 94 421 40 00 FAX: 94 421 40 01
WWW.ICECANTABRIA.ES
CANTABRIA
C/ALFONSO X el Magnánimo, 40
49002 BILBAO (VIZCAYA)
TEL: 94 421 40 00 FAX: 94 421 40 01
WWW.ICECANTABRIA.ES

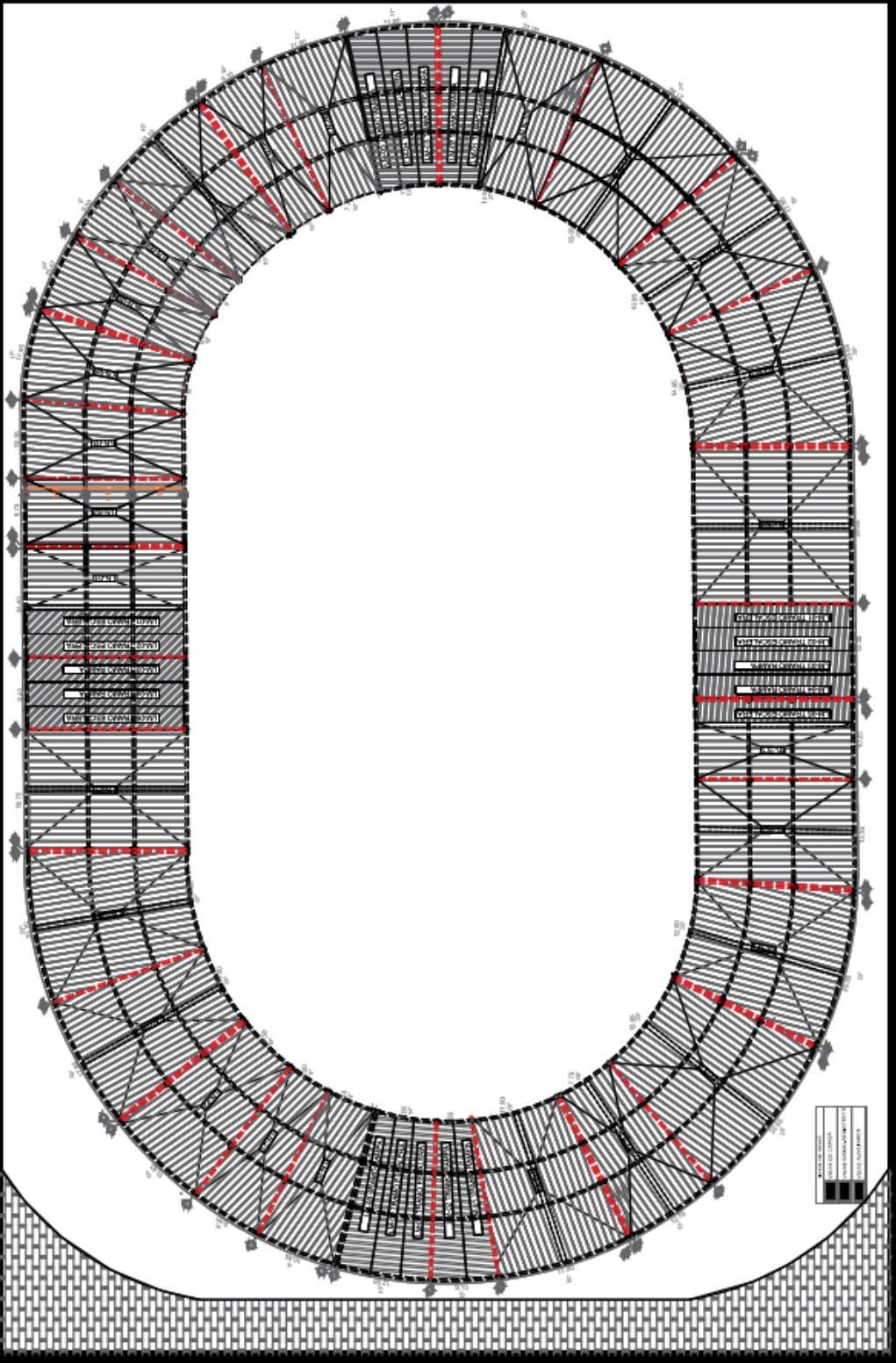


CONSEJO REGULADOR DE OBRAS DE ARQUITECTURA
DE CANTABRIA
C/ALFONSO X el Magnánimo, 40
49002 BILBAO (VIZCAYA)
TEL: 94 421 40 00 FAX: 94 421 40 01
WWW.ICECANTABRIA.ES

CONSEJO REGULADOR DE OBRAS DE ARQUITECTURA
DE CANTABRIA
C/ALFONSO X el Magnánimo, 40
49002 BILBAO (VIZCAYA)
TEL: 94 421 40 00 FAX: 94 421 40 01
WWW.ICECANTABRIA.ES

CONSEJO REGULADOR DE OBRAS DE ARQUITECTURA
DE CANTABRIA
C/ALFONSO X el Magnánimo, 40
49002 BILBAO (VIZCAYA)
TEL: 94 421 40 00 FAX: 94 421 40 01
WWW.ICECANTABRIA.ES

CONSEJO REGULADOR DE OBRAS DE ARQUITECTURA
DE CANTABRIA
C/ALFONSO X el Magnánimo, 40
49002 BILBAO (VIZCAYA)
TEL: 94 421 40 00 FAX: 94 421 40 01
WWW.ICECANTABRIA.ES

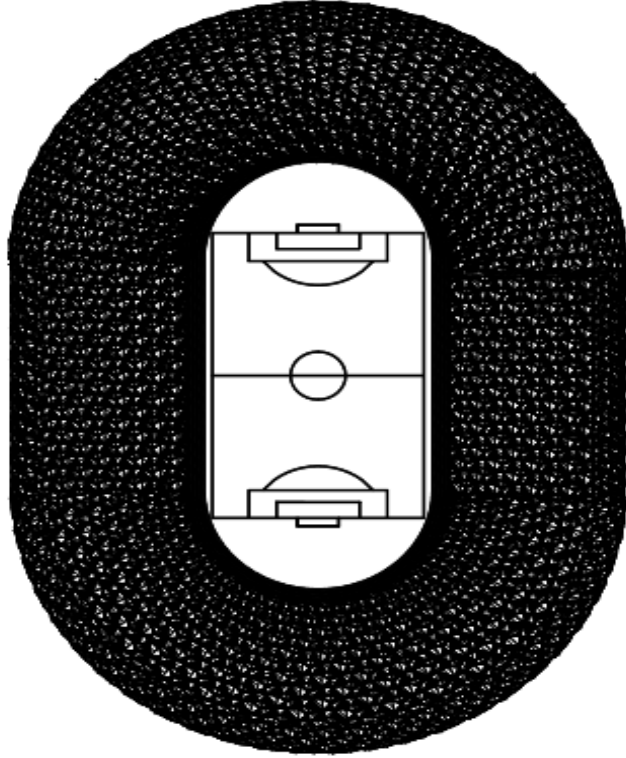


LEYENDA
SEÑAL DE IDENTIFICACION
SEÑAL DE IDENTIFICACION
SEÑAL DE IDENTIFICACION

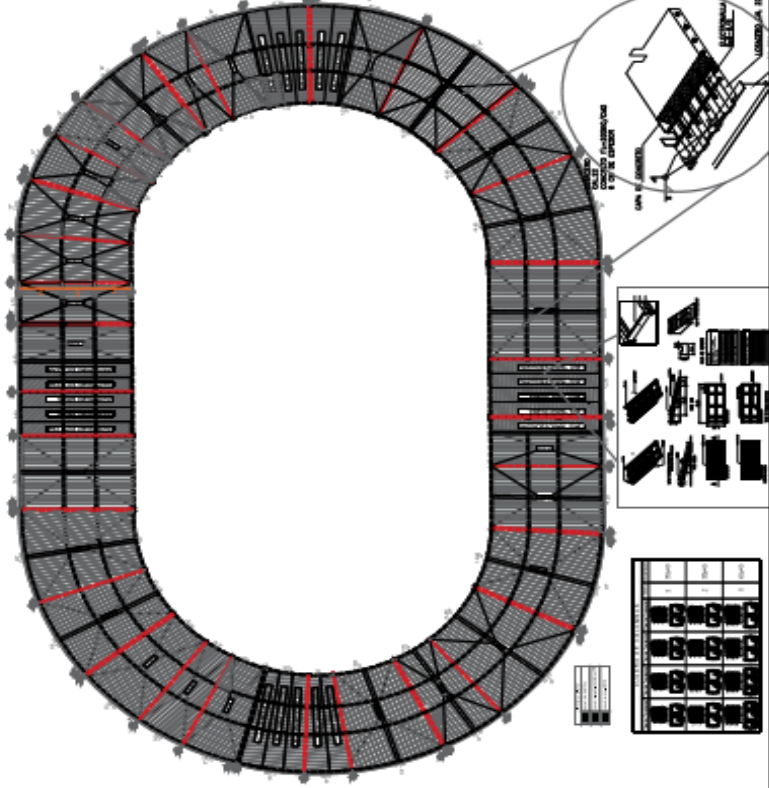
A

COMPLEJO DEPORTIVO MULTIDISCIPLINARIO

PLANTA TECHO



PLANTA BAJA (ENVIGADO)



Logo of the institution and project information.

PROYECTO: COMPLEJO DEPORTIVO MULTIDISCIPLINARIO
UBICACIÓN: AV. DEL COMERCIO 1000, SAN JOSÉ, COSTA RICA
CLIENTE: INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS Y TECNOLÓGICAS (IVIC)
FECHA: 15/03/2023
AUTOR: ARQUITECTO JUAN PABLO GONZÁLEZ
ESCALA: 1:500
FOLIO: 1 DE 2


UNIVERSIDAD DE MEDIAN
 FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA
 CÁTEDRA DE ESTRUCTURAS

PROYECTO:
 DISEÑO DE LA ESTRUCTURA DEL PABELLÓN DE LA CIUDAD DE MEDIAN

PROFESOR:
 DR. JOSÉ ANTONIO GÓMEZ

ESTUDIANTE:
 M. SCOTT GARCÍA

FECHA:
 2014

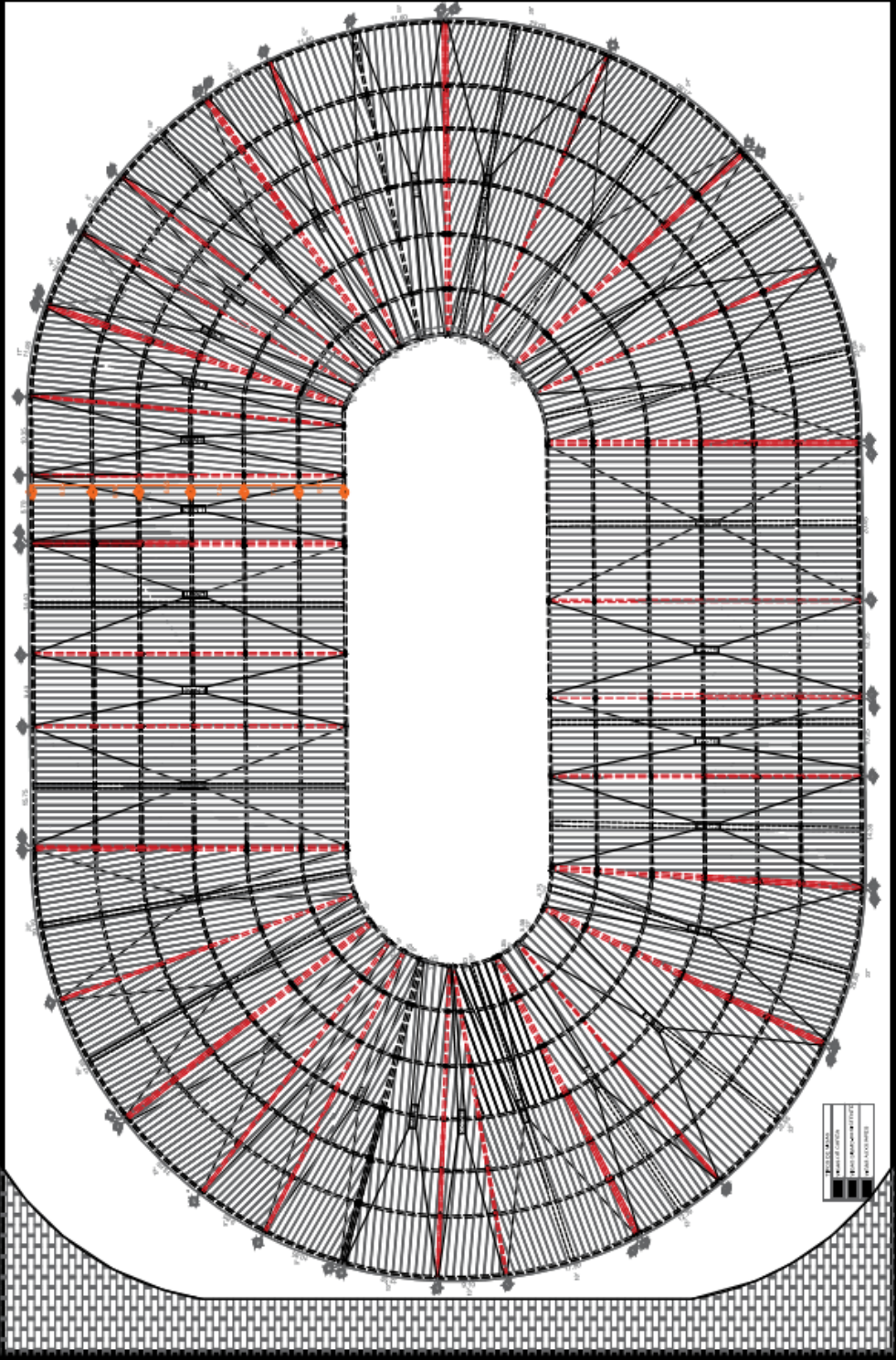
ESCALA:
 1:100

CONTEXTO:
 PLAZA DE LA CIUDAD DE MEDIAN

PROYECTO DE:
 ESTRUCTURA

PROYECTO DE:
 ESTRUCTURA

PROYECTO DE:
 ESTRUCTURA



	ESTRUCTURA PRINCIPAL
	ESTRUCTURA SECUNDARIA
	ESTRUCTURA DE FONDO



**CONSEJO DEPORATIVO
MULTIDISCIPLINARIO**

INSTITUCIÓN DE CARÁCTER PÚBLICO
CONSTITUCIONADA POR LA LEY N.º 10.890 DEL 20 DE AGOSTO DE 1968
CON SEDE EN BUENOS AIRES, ARGENTINA
CALLE SERRAVALLO 1250 - C.P. 1080 - BUENOS AIRES
TEL. (5411) 478-1111
WWW.CONSEJODEPORATIVO.GOV.AR



BUENOS AIRES
CALLE SERRAVALLO 1250
C.P. 1080



PROYECTO DE
ESTRUCTURA METALICA PARA LA COBERTURA DEL ESTADIO DE FÚTBOL "MARTIN GARRA" DE BUENOS AIRES

PROYECTADO POR:
ING. JOSÉ LUIS BARRERA

REVISADO POR:
ING. JOSÉ LUIS BARRERA

ELABORADO POR:
ING. JOSÉ LUIS BARRERA

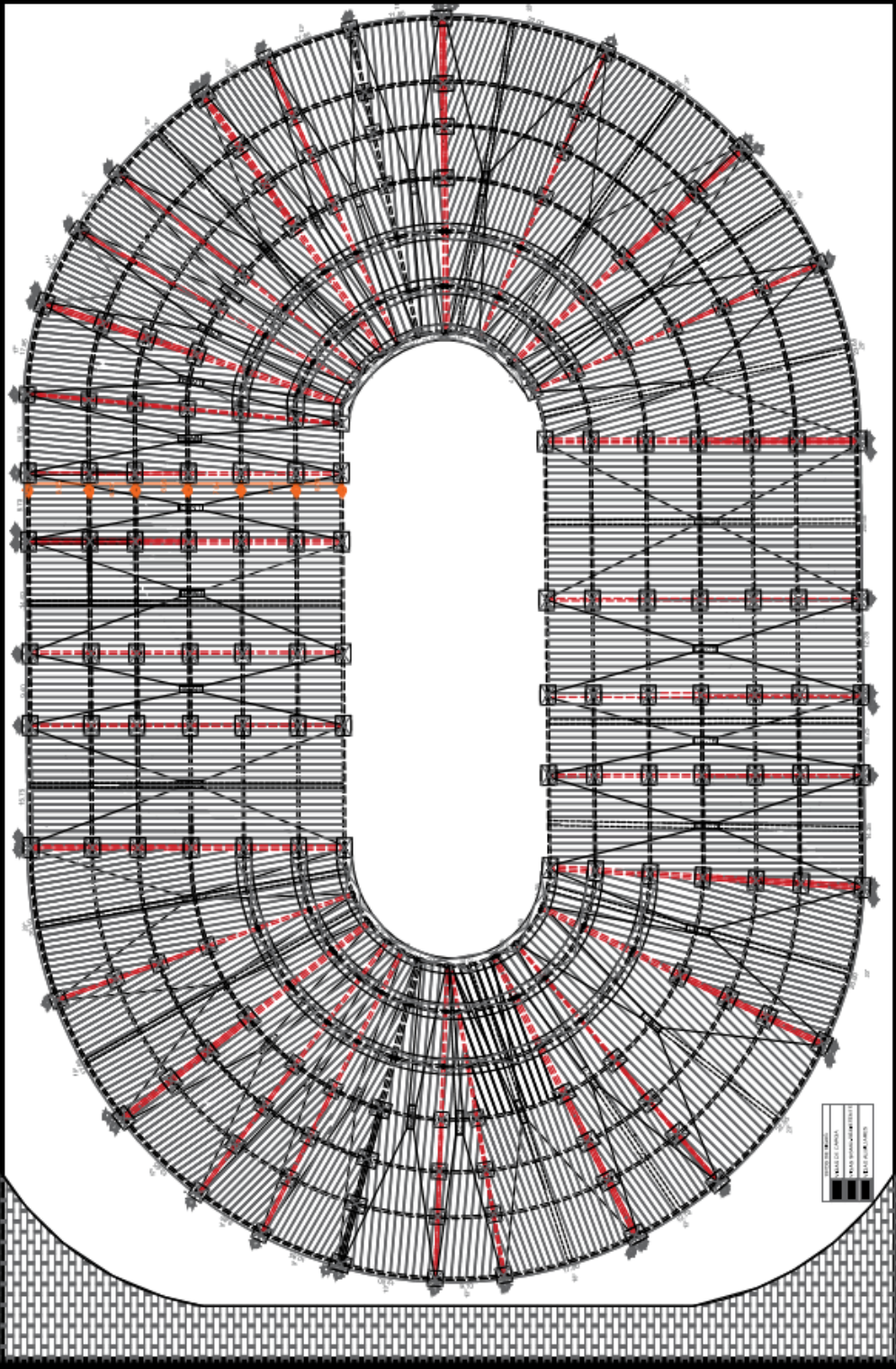
FECHA: 2011

ESCALA: 1:500

PROYECTO N.º: 1080/11

ALCALDE: ANTONIO BONICATTI

C.I.T. N.º: 2.411.175



ESTRUCTURA METALICA
 ESTADIO DE FÚTBOL "MARTIN GARRA"
 BUENOS AIRES, ARGENTINA



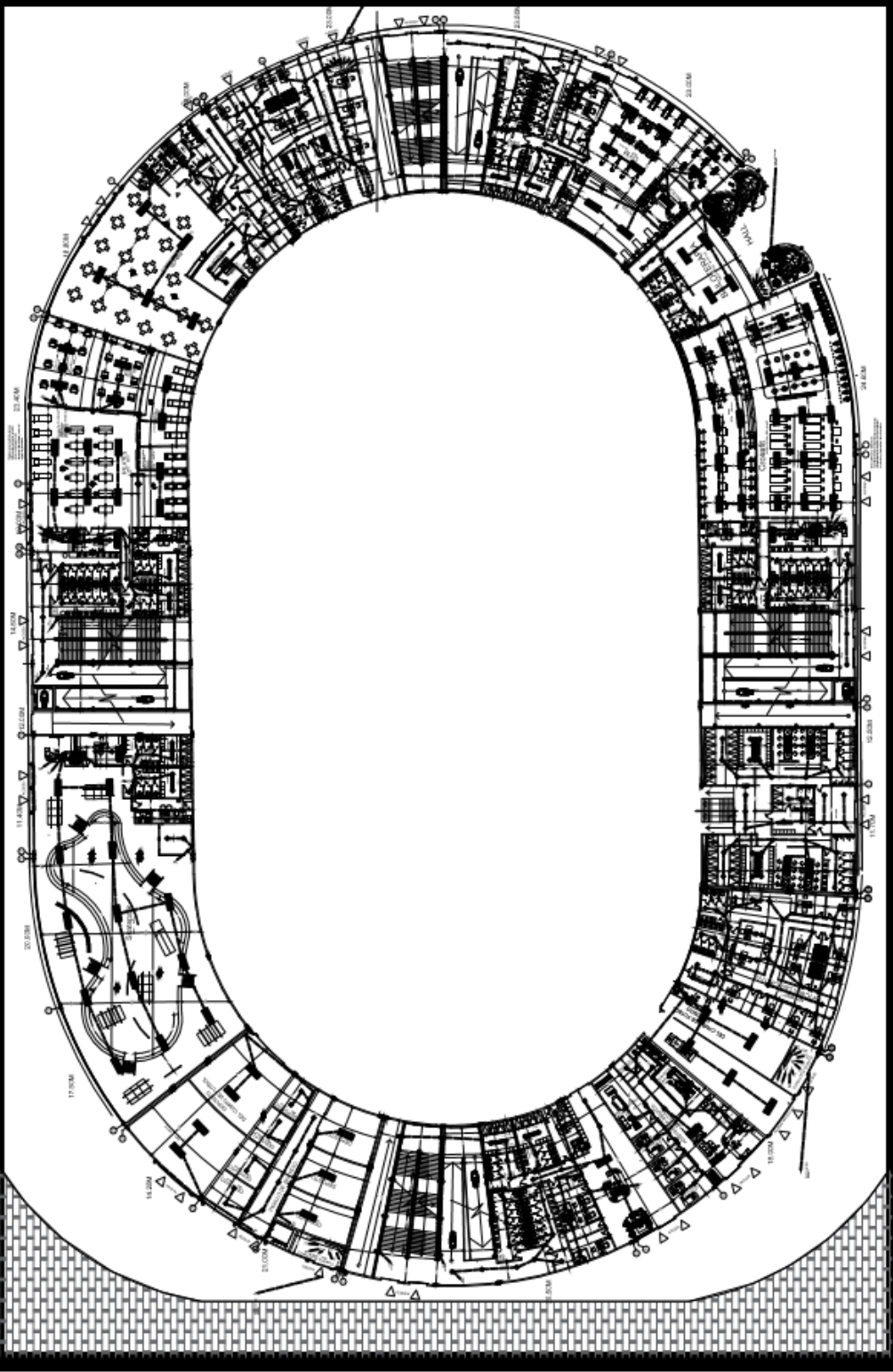
UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA
 DEPARTAMENTO DE INGENIERIA DE EDIFICIOS
 INGENIERO DE EDIFICIOS
 ALONSO GARCÍA LÓPEZ DE HARO
 C.I. 2. 01. 131

**COMPLEJO DEPORTIVO
 NEL TIBSCEPLANARIO**

TÍTULO: ...
 AUTORA: ...
 FECHA: ...
 ESCALA: ...
 HOJA: ...

LEGENDA:
 ...
 ...
 ...





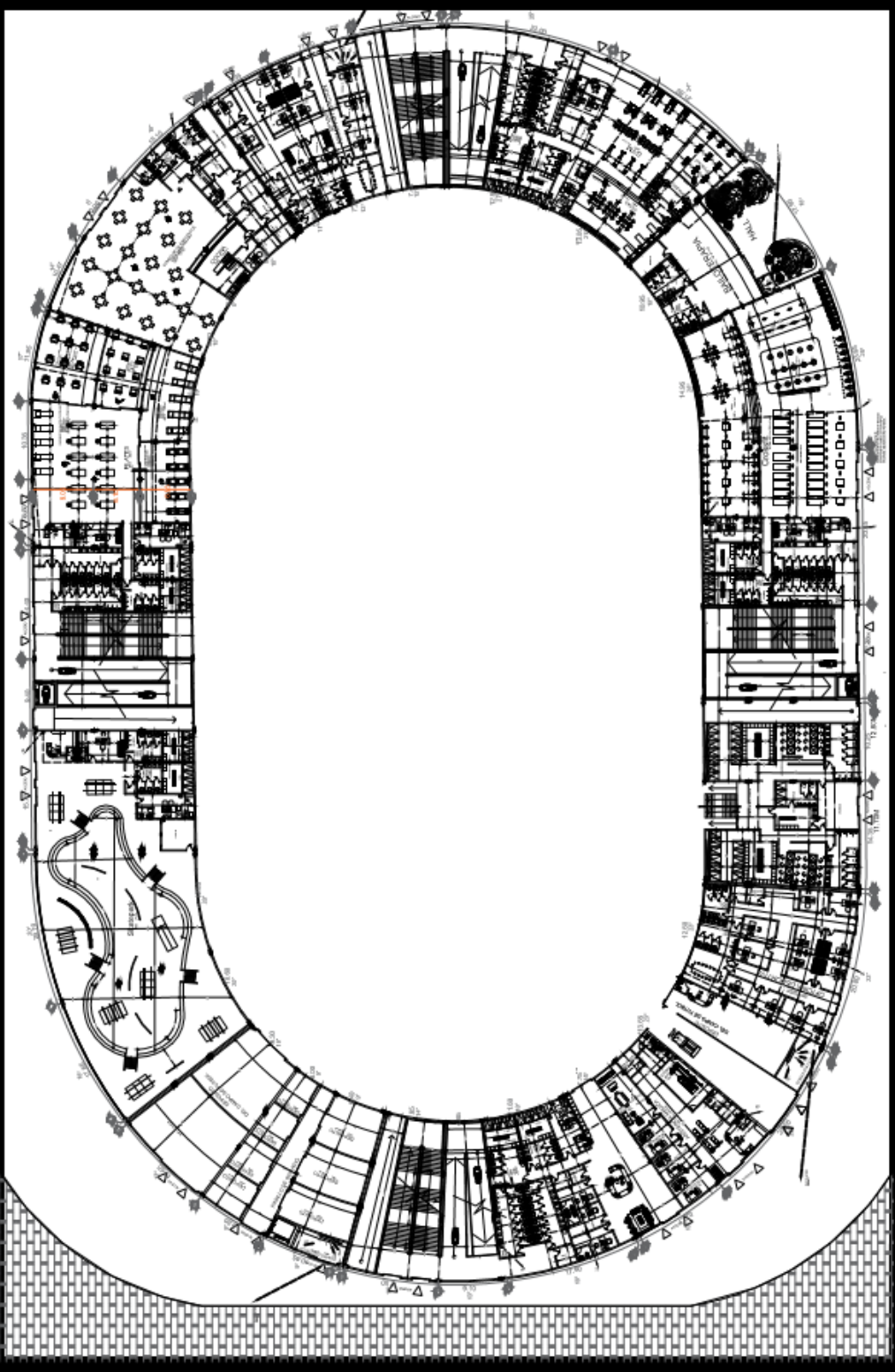
A 8



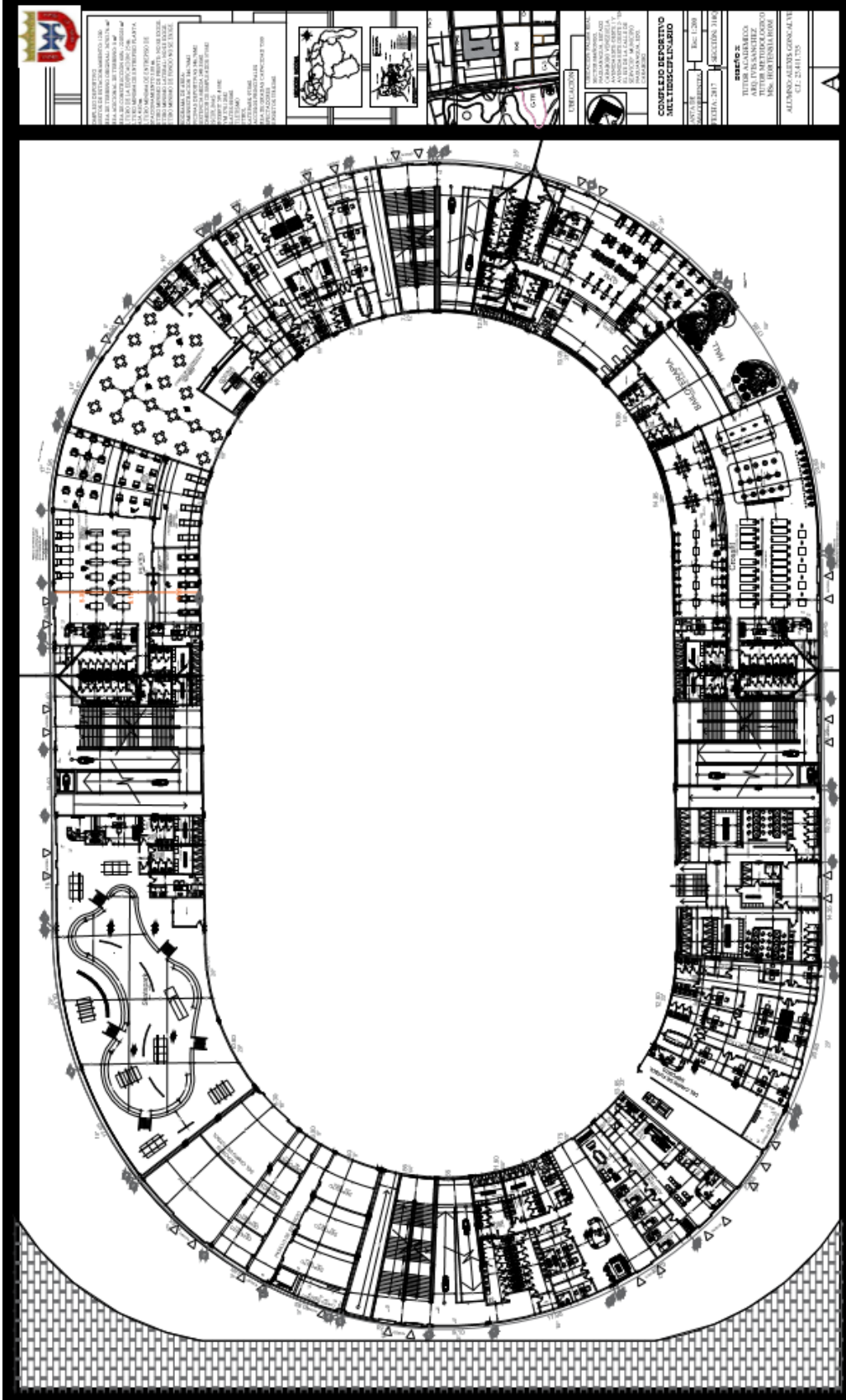
UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
INSTITUTO DE ARQUITECTURA
PROYECTO DE EDIFICIO
INTEGRACIÓN DE UN ESPACIO PÚBLICO EN UN EDIFICIO EXISTENTE
PROYECTO DE RECONSTRUCCIÓN DEL EDIFICIO EXISTENTE
PROYECTO DE RECONSTRUCCIÓN DEL EDIFICIO EXISTENTE
PROYECTO DE RECONSTRUCCIÓN DEL EDIFICIO EXISTENTE

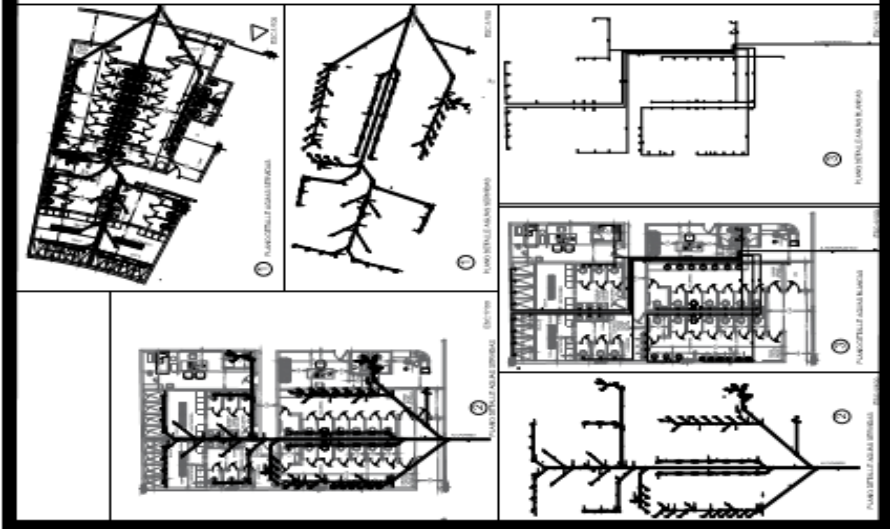
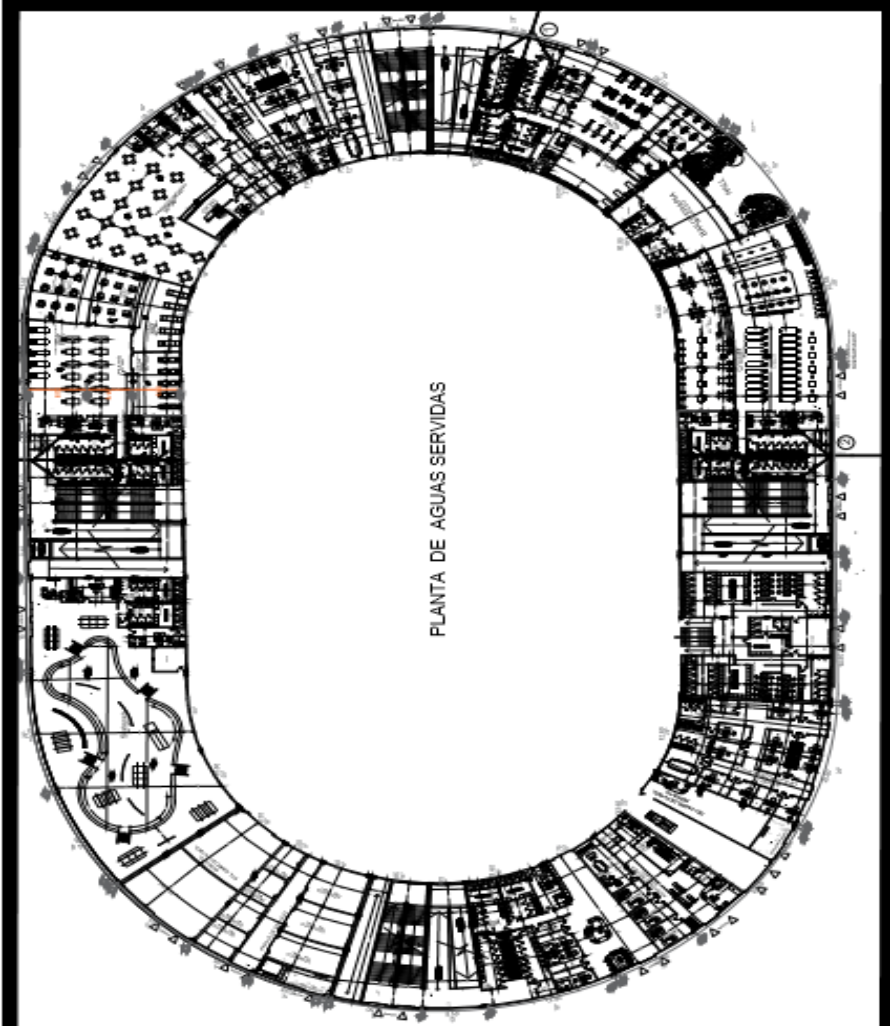


PROYECTO DE RECONSTRUCCIÓN DEL EDIFICIO EXISTENTE
INTEGRACIÓN DE UN ESPACIO PÚBLICO EN UN EDIFICIO EXISTENTE
PROYECTO DE RECONSTRUCCIÓN DEL EDIFICIO EXISTENTE
PROYECTO DE RECONSTRUCCIÓN DEL EDIFICIO EXISTENTE
PROYECTO DE RECONSTRUCCIÓN DEL EDIFICIO EXISTENTE



A10





REFERENCIAS

Impresas

Arias, Fidas. (2006). *El proyecto de investigación*. (Ed) Oriol Ediciones. 5ta Edición. Caracas, Venezuela

Balestrini Acuña, Mirian. (2002). *Cómo elaborar un proyecto de investigación*. BL Consultores Asociados. Servicio Editorial. 6ta Edición. Caracas, Venezuela.

Baena, Guillermina. (1985). Libro 2 Metodología de la investigación. [Documento en línea]. Disponible en la página: <http://es.scribd.com/doc/121919698/Libro-2-Metodologia-de-La-Investigacion-Guillermina-Baena-Paz#scribd>

Constitución de República de Venezuela (1999). Publicada en Gaceta Oficial N° 36.860 del Jueves 30 de diciembre de 1999

Hernández, Roberto; Fernández, Carlos y Batista, María del Pilar. (2005). *Metodología de la investigación*. (Ed) McGrawHill. 3era Edición. México.

Hurtado de Barrera, Jaqueline. (2000). *Metodología de la investigación holística*. (Ed) SYPAL. 3era Edición. Caracas, Venezuela.

Ley Orgánica del Ambiente (2006). Publicada en Gaceta Oficial del Viernes 22 de diciembre de 2006 N° 5.833.

Ley Orgánica para la Ordenación del Territorio (1983). Publicada en Gaceta Oficial Extraordinario de fecha 11 de agosto de 1983 N° 3.238.

Ley Orgánica de Ordenación Urbanística (1987). Publicada en Gaceta Oficial del Miércoles 16 de diciembre de 1987 N° 33.868.

Plazola A. (2008). Enciclopedia de Arquitectura Plazola. México.

Palella, Santa y Martins, Feliberto. (2010). *Metodología de la Investigación Cuantitativa*.

(Ed) Fondo Editorial de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador 3era Edición. Caracas, Venezuela.

Sabino, Carlos. (1992). *El proceso de la investigación*. (Ed). Panapo. 3era Edición. Caracas, Venezuela.

Universidad Pedagógica Experimental Libertador. (2003). Manual de Trabajos de Grado de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales. Caracas: Autor.

Universidad Simón Rodríguez. (1980). Alcances generales sobre técnicas andragógicas de aprendizaje. Caracas: Autor

Electrónicas

Basulto, David (2008). Plan urbano para Dubái [Documento en línea]. Disponible en la página: www.plataformaurbana.cl/search (2008)

Cádiz, Felipe (2007). Arquitectura sustentable [Documento en línea]. Disponible en la página: <http://www.capital.cl/poder/2007/06/01/050600-urbanismo-y-arquitectura-sustentable>

Dávila, David. (2013). Planificación urbana [Documento en línea]. Disponible en la página:
http://www.acading.org.ve/info/comunicacion/pubdocs/DOCS_INFRAESTRUCTUR A/Planificacion_urbana.pdf

Figueroa, Gustavo. (2005). La metodología de la elaboración de proyectos como una herramienta para el desarrollo cultural. [Documento en línea]. Disponible en la página: http://eprints.rclis.org/6761/1/serie_7.pdf

Gutiérrez, Celeste. (2012). Definición de urbanismo [Documento en línea]. Disponible en la página: <http://www.guia-urbana.com/urbanismo/urbanismo.php>

Machorro, Juan Carlos. (2011). Ejemplos de sustentabilidad [Documento en línea]. Disponible en la página: <http://www.miambiente.com.mx/en-ambiente/londres-2012-ejemplo-de-sustentabilidad>

Martínez (2015). Nueva ciudad para Egipto [Documento en línea]. Disponible en la página: www.plataformaurbana.cl/archive/2015/03/16/egipto-anuncia-megaproyecto-para-construir-una-nueva-capita.

Negron, Marcos. (2015). ¿Movilidad O Accesibilidad? [Documento en línea]. Disponible en la página: http://cav.org.ve/cms/index.php?option=com_flexicontent&view=items&cid=169:arquitectura-en-venezuela&id=2024:movilidad-o-accesibilidad&Itemid=59

Ornés, Sandra. (2009). El urbanismo, la planificación urbana y el ordenamiento territorial desde la perspectiva del derecho urbanístico venezolano. [Documento en línea]. Disponible en la página: http://saber.ucv.ve/ojs/index.php/rev_pol/article/view/2866/2743

Ramírez, Alberto. (s/a). Metodología de la investigación científica [Documento en línea]. Disponible en la página: <http://www.javeriana.edu.co/ear/ecologia/documents/ALBERTORAMIREZMETODOLOGIADELA INVESTIGACION CIENTIFICA.pdf>

Zorrilla, Héctor H. (2010). Urbanismo [Documento en línea]. Disponible en la página: <http://blog.arquitecturadecasas.info/2011/01/que-es-el-urbanismo.html>

