



**UNIVERSIDAD JOSÉ
ANTONIO PÁEZ**

**DISEÑO DE UN CENTRO DEPORTIVO
DE ALTO RENDIMIENTO
IMPLANTADO DENTRO DEL
COMPLEJO URBANO PARQUE
KAIROI EN EL MUNICIPIO SAN
DIEGO- EDO CARABOBO**

Autor: Pablo A. Acosta. R.

Urb. Yuma II, calle N° 3. Municipio San Diego

Teléfono: (0241) 8714240 (Máster) – Fax: (0241) 8712394



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA

**UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
FACULTAD DE INGENIERÍA
ESCUELA DE ARQUITECTURA
CARRERA ARQUITECTURA**

**DISEÑO DE UN CENTRO DEPORTIVO DE ALTO RENDIMIENTO
IMPLANTADO DENTRO DEL COMPLEJO URBANO PARQUE KAIROI EN EL
MUNICIPIO SAN DIEGO, ESTADO CARABOBO.**

Trabajo de Grado presentado como requisito parcial para optar al título de:
ARQUITECTO

Autor: Pablo Andrés Acosta Romero

Tutor Académico: Arq. Víctor Hugo Rivera

Tutor Metodológico: Arq. Orlando Ramírez

San Diego, junio 2020

DEDICATORIA

Dedico este logro primordialmente a mis padres, que siempre me han apoyado, me han brindado su amor y sabiduría en este camino, que siempre me motivaron y nunca me dejaron solo y han sido mi pilar a lo largo de mi vida. Sin ellos y sin su esfuerzo todo esto no sería posible.

A mis hermanos, que desde un principio en este camino siempre han confiado en mí, motivándome y ayudándome en cada uno de mis pasos. A mis tías, quienes me consintieron y aconsejaron en todo momento de la carrera. A mi abuela, quien siempre estuvo pendiente de mi y nunca dejo de rezar por mis logros.

AGRADECIMIENTOS

Quiero agradecer primeramente a Dios, por haberme guiado a lo largo mi vida y siempre bendecirme.

A mis padres Juan y Vicmar, por todo el esfuerzo que han hecho para lograr que yo cumpla mis metas, por amarme, apoyarme y siempre estar ahí para aconsejarme cuando lo necesito, por su paciencia y comprensión, por la educación, valores y principios que inculcaron en mí y me han hecho el hombre que soy hoy.

A mis hermanos Omar y Juan, por siempre estar conmigo, apoyarme, porque sin ellos y toda la alegría que me han brindado no hubiese sido fácil llegar aquí.

A mis tíos los arquitectos Raúl Ríos y Oscar Ríos, por nutrirme de sus enseñanzas y experiencias, brindarme toda la información necesaria de esta carrera y de siempre confiar en mí en todo momento.

A mi abuela Beatriz y a mis tías, por brindarme el apoyo y ayudarme cuando lo necesitaba.

A todos aquellos que de alguna u otra forma me ayudaron y fueron parte de este proceso de formación.



UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
DECANATO FACULTAD DE
INGENIERÍA

FI-A -021-2020-ICR-(DIX)

Valencia, 04 de agosto de 2020

Ciudadano:
**ACOSTA ROMERO,
PABLO ANDRES.**
C.I.: 26.978.891
Presente-

Cumplo con informarle que la Comisión de Trabajo de Grado y Pasantías de la Facultad de Ingeniería en su reunión N° **01-2020** de fecha **14-02-2020** aprobó el proyecto de trabajo de grado titulado ***DISEÑO DE UN CENTRO DEPORTIVO DE ALTO RENDIMIENTO IMPLANTADO DENTRO DEL COMPLEJO URBANO PARQUE KAIROI EN EL MUNICIPIO SAN DIEGO, ESTADO CARABOBO***, presentado por usted como requisito para optar al título de **Arquitecto**.

Se ratifica la designación de **Arq. Ingrid Suárez** como Tutor Académico y **Arq. Orlando Ramírez** como Tutor Metodológico, quienes los asesorarán en el desarrollo de este proyecto.

Atentamente,

Prof. Zaida Ostos

Decano de la Facultad de Ingeniería

ÍNDICE GENERAL

CONTENIDO

	pp.
LISTA DE CUADROS O TABLAS.....	i
LISTA DE GRÁFICOS.....	ii
RESUMEN INFORMATIVO.....	x
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO	
I EL PROBLEMA.....	12
1.1. Planteamiento del Problema.....	12
1.2. Formulación del Problema.....	15
1.3. Objetivos.....	15
1.4. Justificación de la Investigación.....	15
II MARCO TEÓRICO.....	17
2.1. Antecedentes.....	17
2.2. Bases Teóricas.....	22
2.3. Bases Legales.....	25
2.4. Definición de Términos Básicos.....	28
III MARCO METODOLÓGICO.....	32
3.1. Tipo de Investigación.....	32
3.2. Población y Muestra.....	33
3.3. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.....	33
3.4. Análisis de Resultados.....	34
3.5. Fases de la Investigación.....	46
3.6. Recursos.....	47
IV LA PROPUESTA ARQUITECTÓNICA.....	50
4.1. El sitio urbano.....	50

4.2. Propuesta urbana.....	56
4.4. Propuesta arquitectónica.....	57
REFERENCIAS.....	74

LISTA DE CUADROS Y TABLAS

CONTENIDO

CUADROS

		Pp.
1	Cuadro N°1.....	34
2	Cuadro N° 2.....	36
3	Cuadro N° 3.....	49
4	Cuadro N°4.....	61

TABLAS

1	Tabla N° 1.....	37
2	Tabla N° 2.....	38
3	Tabla N° 3.....	38
4	Tabla N° 4.....	39
5	Tabla N° 5.....	40
6	Tabla N° 6.....	41
7	Tabla N° 7.....	42
8	Tabla N° 8.....	43
9	Tabla N° 9.....	44
10	Tabla N° 10.....	45

LISTA DE GRÁFICOS Y FIGURAS

CONTENIDO

GRÁFICO

		Pp.
1	Gráfico 1.....	29
2	Gráfico 2.....	30
3	Gráfico 3.....	31
4	Gráfico 4.....	32
5	Gráfico 5.....	33
6	Gráfico 6.....	34



UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
COORDINACIÓN DE PASANTÍA Y TRABAJO DE GRADO
FACULTAD DE INGENIERÍA
ESCUELA DE ARQUITECTURA
CARRERA DE ARQUITECTURA

**DISEÑO DE UN CENTRO DEPORTIVO DE ALTO RENDIMIENTO
IMPLANTADO DENTRO DEL COMPLEJO URBANO PARQUE KAIROI EN EL
MUNICIPIO SAN DIEGO, ESTADO CARABOBO.**

Autor: Pablo Acosta

Tutor académico: Arq. Víctor Hugo Rivera

Tutor metodológico: Arq. Orlando Ramírez

Fecha: julio 2020

RESUMEN INFORMATIVO

Esta investigación tiene como finalidad plantear una propuesta de un Centro Deportivo de Alto Rendimiento dentro del Complejo Urbano Parque Kairoi en el Municipio San Diego, estado Carabobo. Se propuso apoyado de un campo de investigación y fundamentándose en la investigación documental llevándose a cabo en la modalidad de proyecto factible. Se utilizó la observación basada en la lista de cotejo, entrevistas y las encuestas, además de las diversas visitas que se hicieron al sector de estudio. Con la fuente de información dada se confirmó la necesidad de generar un plan macro que tendría como propuesta el complejo urbano complementado por cuatro edificaciones de ámbito cultural, educativo, asistencial y deportivo dándole más importancia a la parte del deporte conjuntamente con la parte natural. Seguidamente se llevó a cabo en un proceso de cinco fases: fase I la observación directa, obteniendo el diagnóstico del sitio, Fase II utilización de lista de cotejo y una encuesta aplicada a la población a fin de conocer los requerimientos del sitio, Fase III las propuestas que darán las soluciones a la problemática, Fase IV se plantea el anteproyecto y la Fase V da como resultado el proyecto final. La importancia de esta investigación va desde el mejoramiento del aspecto visual de la zona hasta su efectividad como edificio deportivo para la región, creando un orden y un sentido coherente dentro del municipio, beneficiando a la población y generando confort en las áreas adyacentes.

Descriptor: deportivo - complejo - parque - encuesta

INTRODUCCION

La arquitectura está presente en cada ambiente físico que rodea al ser humano, se manifiesta en cada diseño artístico o funcional con el objetivo de satisfacer las necesidades del ser humano, el desarrollo urbano ha inducido a crear diversas tipologías de edificaciones, entre esas se encuentran los edificios de ámbito deportivo, que tienen la función de abarcar todo tipo de actividades deportivas que son practicados por los habitantes.

Dentro de los términos que engloban la arquitectura se nombran los urbanismos y parques, estos sistemas se toman como un punto importante que desarrolla la identidad de la sociedad y crea la empatía entre el humano y la naturaleza, además de ser un punto clave de conexiones que puede haber entre edificaciones, generando entre ellos espacios de permanencia, de los cuales pueden cumplir con la función de ser áreas de actividades deportivas.

Con base a lo anterior, la realización de este trabajo de investigación tiene como propósito llevar a cabo un parque lineal, que interconecte cuatro edificaciones de diferentes ámbitos y usos. A partir de ello surge como proyecto especial de grado el diseño de un centro deportivo de alto rendimiento, con el propósito de cumplir con la demanda existente de sitios para el entrenamiento de los atletas en el municipio, además de ser la base que difunde toda clase de actividades a la comunidad.

Por lo tanto, se presenta este trabajo con cinco capítulos, para una mejor comprensión y entendimiento de la investigación, se estructuro de la siguiente manera:

Capítulo I: el problema, el lector conocerá la problemática, se desarrolla a través del planteamiento del problema, los objetivos de la investigación y la justificación.

Capítulo II: Marco Teórico: se encuentran los antecedentes que dan base a la investigación, además de mostrar la definición de conceptos y términos que ayuden a ubicar al lector dentro de la investigación.

Capítulo III: Metodología: consta del tipo de investigación, la población y muestra, los instrumentos de recolección de datos y los análisis, también posee los recursos que contribuyeron en la realización del trabajo.

Capítulo IV: El Proyecto: incluye el plan urbano, el estudio del sitio, contexto, programa de áreas, esquemas, concepto generador y el concepto generador, esto presenta el proyecto arquitectónico con su esquema de funcionalidad, materiales, acabados, estructura e instalaciones.

Capítulo V: conformado por los planos y especificaciones.

Al final del trabajo de investigación se encuentran las referencias utilizados para sustentar la información.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Planteamiento del problema

En el mundo, el deporte ha sido una actividad necesaria para la sociedad como un ámbito de suma importancia por los aspectos de la convivencia y del enriquecimiento mental y espiritual, para satisfacer a la población se crean en todos los países instalaciones destinadas a las prácticas deportivas, desarrollando las áreas necesarias, adaptándose al criterio de diseños verticales para así resolver la problemática de la poca disponibilidad de espacios.

Del mismo modo en Latinoamérica se toma en cuenta la deportividad como forma fundamental para prevenir la influencia de la delincuencia y de los vicios, estas instalaciones no solo contribuyen en los valores de los jóvenes, también se les da los beneficios de alojamiento y nutrición, dos aspectos importantes que resaltan en el crecimiento deportivo de los atletas.

Como ejemplo se destaca el Centro Deportivo Villa Olímpica, ubicado en la ciudad de México – México, este recinto fue concluido en el año 1968 para los juegos olímpicos de ese año, en la actualidad cumple como centro deportivo y espacio de alojamiento para los deportistas federados de la nación.

En el caso de Venezuela, un país potencia en el deporte, que presenta anualmente una gran cantidad de atletas que se desarrollan por varios complejos deportivos construidos a lo largo del país, esto gracias al desarrollo de diversos programas deportivos que van de la mano al crecimiento urbano de la ciudad.

Tal es el caso del programa de remodelación de estadios de futbol para recibir el compromiso de la copa América 2007, las instalaciones son mantenidas por las delegaciones de los equipos que tomaron los estadios como sus sedes, además de ser utilizados en otros torneos de selecciones.

Por consiguiente, el Ministerio del Poder Popular para el Deporte fomenta y se compromete a construir las bases fundamentales para satisfacer todos los aspectos deportivos que sean necesarios para la población venezolana; comprometidos a realizar el mayor avance en el ámbito competitivo de todos los deportes que se practican en el país.

Como ejemplo tomamos la ciudad de Caracas, la capital del país posee una gran cantidad de recintos e instalaciones deportivas, con programas deportivos que generan a las comunidades de los barrios una oportunidad de realizar actividades físicas y deportivas, complejos como las de la Universidad Central de Venezuela (UCV) que poseen edificaciones interesantes diseñados por Carlos Raúl Villanueva. Cuentan con un gimnasio cubierto, conocido también como la “cachucha” por su forma; los estadios de fútbol y de béisbol, sede de equipos como los Leones del Caracas, Tiburones de la Guaira y el Caracas fútbol club, donde se realizan eventos de atletismo y es el escenario de las ligas de béisbol y de fútbol.

Por su parte, el estado Carabobo posee también una gran red de infraestructura deportivas a lo largo de la región, comprometidos con ayuda de fundaciones como FUNDADEPORTES, han realizado una cantidad de espacios deportivos para los atletas de todos los municipios adyacentes, un ejemplo de estos es la Villa Olímpica ubicada en Naguanagua.

También la ciudad de Valencia posee una variedad de espacios que cumplen para cada una de las comunidades que conviven en sí, en el área metropolitana viven un promedio de 888.109 habitantes, según datos del censo 2015, ante la necesidad de cumplir con la demanda que genera la población, el gobierno ha renovado espacios dentro de los parques y plazas, la construcción de gimnasio vertical y parque skate.

En otro lado, el municipio San Diego, una ciudad de población juvenil por sus cercanías a la universidad de Carabobo y tener una gran cantidad de institutos y universidades; cuenta con cierta cantidad de canchas a lo largo de todos los espacios públicos cercanos a las zonas de la ciudad, también cuenta con un complejo deportivo

llamado IAMDESANDI, que cumple como centro de capacitación para los jóvenes atletas.

Dicho lo anterior y a pesar de todos los beneficios que se tiene en la localidad, se ve una problemática que se tiene en dos casos, el crecimiento de la población hace que estos espacios sean insuficientes para cumplir, y por otro lado el desgaste y falta de mantenimiento que evita que los deportistas tengan un ritmo de crecimiento adecuado para continuar con su carrera competitiva.

Analizando cada uno de los aspectos se tiene la necesidad de proponer un proyecto que responda al déficit de equipamiento, es evidente la necesidad de una solución macro, se toma en cuenta la zona de Montemayor como el espacio ideal para enmarcar la solución, tomando en cuenta aquellos aspectos sociales y urbano para así reactivar y realzar tanto la zona como el municipio.

En este sentido como integrante de un proyecto grupal se propuso desarrollar un sistema de edificaciones de diferentes usos; cultural, educativo, asistencial, deportivo y recreativo, que entre si conforman un complejo urbano con actividades recreativas donde a través de un parque lineal se entre relacionen los espacios y se genere un lugar de integración social para la comunidad.

En el caso deportivo, surge la necesidad de plantear un Centro Deportivo de Alto Rendimiento dentro del Complejo Urbano Parque Kairoi y de esta manera fomente el desarrollo deportivo y social, se implementa una variedad de espacios deportivos que sirvan como área pública para los usuarios recurrentes y como área privada para los atletas federados de la entidad.

1.2 Formulación del problema

¿Cómo el diseño de un centro deportivo de alto rendimiento dentro de la propuesta del complejo urbano parque Kairoi de san diego del estado Carabobo, va a desarrollar y fomentar la práctica deportiva a gran escala en las zonas adyacentes al sector Montemayor?

1.3 Objetivos

Objetivo general

Diseñar un centro deportivo de alto rendimiento implantado en el complejo urbano parque Kairoi, cumpliendo con todas las normativas venezolanas vigentes.

Objetivos específicos

1. Recopilar la información necesaria para la determinación de las carencias en el sector deportivo en el municipio a través de las técnicas de recolección de datos.
2. Analizar la información recopiladas para determinar los parámetros de diseño cumpliendo con todas las normativas venezolanas vigentes.
3. Proponer el diseño del complejo parque Kairoi, en el sector Montemayor del municipio san Diego para la incorporación de espacios necesarios para el desarrollo del municipio.
4. Diseñar un centro deportivo de alto rendimiento que contribuya en las actividades deportivas a nivel de atletas e influya a realizar actividades deportivas en la población.

1.4 Justificación

En el municipio San diego se encuentra un terreno sin uso en el sector Montemayor, en sus adyacencias se encuentra ubicado el Farmatodo y un conjunto residencial cruzando la avenida del lado sur, este espacio debería ser utilizado como un gran atractivo de la zona, además de la falta de instalaciones deportivas que hay

alrededor y la importancia que se debe tomar y considerar con respecto a estos espacios en el municipio.

Por consiguiente, la propuesta toma fuerza como un proyecto de necesidad; a su vez el diseño enriquece el aspecto urbano-arquitectónico de San Diego, complementando las edificaciones interconectadas del complejo urbano y, planteando un sistema de organización de espacios vertical para responder a la problemática de falta de espacio y, así garantizar la mayor cantidad de actividades dentro de la edificación.

El proyecto responde a las demandas que surgen dentro de la comunidad y abarca una gama de actividades deportivas, diferentes a las que ya se practican en el municipio, además de traer consigo otros espacios como, restaurantes, comercios, gimnasios al aire libre, salones, etc. Y afincándose a promover el sentido de pertenencia en los habitantes.

La edificación genera un sentido de seguridad e integridad social por ser en parte de uso público, contando con la presencia de usuarios durante el día y la noche, en si el proyecto tiene usos compatibles con su contexto y a partir de este recurso se logra la conectividad peatonal con las edificaciones adyacentes del conjunto.

También hace impacto positivo en el entorno ambiental de la zona, incorporando la vegetación como recurso vital y protegiendo el ambiente con un concepto bioclimático medioambiental, apreciando el uso de los recursos naturales y fomentando a los usuarios a proteger el medio ambiente.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Según Tamayo y Tamayo (2004), el marco teórico se define como aquel que:

“Nos ayuda a precisar y organizar los elementos contenidos en la descripción del problema, de tal forma que puedan ser manejados y convertidos en acciones completas”. (p.145-146).

El marco teórico permite crear un sistema ordenado de conceptos, proposiciones y postulados que permiten desarrollar la teoría que va a fundamentar el proyecto, partiendo del planteamiento del problema previamente establecido. Es una de las fases más importantes de un trabajo de investigación ya que esta teoría constituye la base donde se sustentará el desarrollo del trabajo.

2.1 Antecedentes

A continuación, se toman en cuenta algunas investigaciones previas, en principio es importante definir qué se entiende por antecedente. Tamayo y Tamayo (2004) en un texto del libro “El Proceso de la Investigación Científica”, alegan que:

Se trata de una síntesis conceptual de las investigaciones o trabajos realizados sobre el problema formulado con el fin de determinar el enfoque metodológico de la misma investigación. El antecedente puede indicar conclusiones existentes en torno al problema planteado (...) Consultando antecedentes libramos el riesgo de investigar lo que ya este hecho. (P. 146).

La revisión de trabajos previos que se relacionen directa o indirectamente con el tema de estudio es una parte de suma importancia dentro de la investigación, ya que este proceso arroja una serie de datos que se utilizan como referencia al analizar el tema en cuestión para la concepción y un mejor desarrollo de este proyecto.

Proyecto: Polideportivo Turó de la Peira.

Arquitectos: Anna Noguera y Javier Fernández.

Ubicación: Carrer de Sant Iscle, 50, 08031 Barcelona, España

Fecha del proyecto: 2018.



Figura 1: Polideportivo Turó de la Peira. Fuente: www.ArchDaily.com/co (2019)

Según ArchDaily (2019):

El Ayuntamiento de Barcelona convoca un concurso de ideas para la ordenación paisajística del interior de manzana y un equipamiento deportivo consistente en una piscina interior climatizada y una pista polideportiva. La propuesta ganadora fue valorada por la integración paisajística del edificio singular vegetalizado en un interior de isla y por su apuesta por la sostenibilidad y el respeto al medio ambiente.

Regeneración urbana con una infraestructura verde. El entorno urbano previo a la intervención era un espacio desestructurado compuesto por una suma de espacios residuales. Un espacio ocupado por una pista encajonada entre las edificaciones vecinas, y por una piscina de instalaciones obsoletas. Una urbanización de pavimentos duros, muros de hormigón, y ausencia total de vegetación.

La concentración de los dos equipamientos en un solo edificio permitió liberar espacio para la creación de un jardín. Un espacio de superficies permeables, donde los desniveles se salvan con taludes vegetados. Un lugar

de relación social, preámbulo del nuevo equipamiento. Un jardín que aporta calidad de vida y sirve de soporte a la biodiversidad. (Pág. www.archdaily.co/co).

Los autores de esta intervención que incluye nuevas instalaciones deportivas para el barrio barcelonés de Turó de la Peira y la ordenación del interior de una de sus manzanas. Los equipamientos se reúnen en un edificio empotrado en el terreno, salvando el desnivel existente entre dos calles. Su fachada urbana con un porche en esquina mira a la calle Sant Iscle, mientras que una galería cubierta de vegetación dialoga con el jardín.

Proyecto: Centro Deportivo de Alto Rendimiento.

Arquitectos: Flabio Pastén Valenzuela

Ubicación: La Serena, Coquimbo Region, Chile.

Fecha del proyecto: 2016.



Figura 2: Centro deportivo de alto rendimiento. Fuente: www.plataformaarquitectura.com (2016)

Según Plataforma arquitectura (2016):

Diseñado en su proyecto de título por **Flabio Pastén Valenzuela** (Universidad de La Serena), la propuesta 'Centro Deportivo Alto Rendimiento' (CDAR) es uno de los diez ganadores de la más reciente edición del Concurso Nacional de Proyectos de Título 2016 (CNPT 2016), organizado por Grupo Arquitectura Caliente (GAC).

Emplazada en La Serena, la propuesta universitaria aborda la desigual relación local entre el paupérrimo nivel de la infraestructura deportiva y el gran "porcentaje de deportistas de alto rendimiento, muchos de ellos con destacada participación a nivel internacional". El proyecto nace desde una inquietud personal con respecto a la situación actual del deporte de alto rendimiento en Chile. El Instituto Nacional del Deporte, IND, en vías de mejorar el posicionamiento de deportistas de alto rendimiento (AR) a estándares internacionales, asume que es necesaria la implementación de planes y programas deportivos a través del financiamiento e inversión en infraestructura pública destinada a la práctica de actividad física y deportiva de alto rendimiento. (Pág. www.plataformaarquitectura.com).

La Serena es una ciudad que presenta uno de los niveles más bajos de infraestructura deportiva a nivel nacional y que en contraparte es una de las que aporta el mayor porcentaje de deportistas de AR, muchos de ellos con destacada participación a nivel internacional; el autor propone un proyecto para solucionar parte de esta problemática. Se propone como estrategia principal el mostrar y hacer presente el deporte junto a los elementos naturales que están insertos en la ciudad, dando continuidad al vacío orgánico mayor.

Proyecto: Gimnasio vertical de Chacao.

Arquitectos: Matías y Mateo Pinto & Urban Think Tank

Ubicación: Municipio Chacao, Caracas, Venezuela.

Fecha del proyecto: 2012.



Figura 3: Gimnasio vertical de Chacao. Fuente: www.Google.com.ve (2012)

Según Viso, Vegas y Peña (S/F):

Emplazado en un terreno colindante a una barriada popular de autoconstrucción, (Barrio La Cruz), el edificio es un equipamiento deportivo y recreativo que forma parte de un importante plan de transformación urbana del municipio. La obra de equipamiento colectivo, desarrollada en altura sobre una cancha deportiva existente, multiplica los niveles y aumenta el área deportiva, como un contenedor vertical, adosado a las edificaciones existentes que le rodean. Su estructura de pórticos y cerchas de grandes luces maximiza la superficie de cada planta y logra obtener mayores alturas entre pisos. En los cuatro niveles, tratados como plantas libres con escasas divisiones interiores, se posibilitan actividades lúdicas y mayor flexibilidad en los usos, conectados por un sistema de rampas y escaleras. El nivel de acceso al complejo se articula con la calle mediante un espacio público intermedio, el semisótano permite una cancha múltiple con gradas que logran salvar las diferencias de niveles. En el segundo piso se localizan servicios y en el tercero, las oficinas. Una cancha abierta corona el cuarto nivel, a manera de terraza abierta a la ciudad. La fachada muestra macrocelosías de policarbonato y revestimientos de mallas metálicas y materiales microperforados. En este marco espacial de simplicidad y eficiencia, el edificio se suma a obras de pequeño formato, como una operación de mejoramiento y revitalización del municipio, que aporta nuevas cualidades a su área de influencia. (Pág. [www. guiaccs.com](http://www.guiaccs.com))

Este modelo de gimnasio vertical es el primero de un conjunto de centros deportivos ubicados estratégicamente en el Municipio Chacao respondiendo a la necesidad de espacios de esparcimiento y entrenamiento a los residentes y futuros talentos del deporte nacional. Su diseño en vertical no sólo aumenta la factibilidad de construcción de mayor número de instalaciones en un área como la del municipio, en la que el alto valor de la tierra y su densidad constructiva, dificultan la adquisición de grandes extensiones de terreno. Más aún, la realización de actividades simultáneas y la variedad de disciplinas ofrecidas estimula el sano intercambio y encuentro entre los miembros de la comunidad.

La obra en sí misma muestra cómo espacios que parecían no tener valor pueden ser convertidos en centros para promover el trabajo, la dedicación y el esfuerzo humano, esto garantiza el bienestar común al favorecer el avance de los sectores que conforman el municipio.

2.2. Bases teóricas

Reseña histórica

El deporte es un invento del siglo XVIII, los hombres primitivos realizaban la actividad física en las tareas cotidianas como jugar, nadar, correr, etc. En el paleolítico medio, unos 33 000 años antes de Cristo, se organizaban cazas en las distintas colonias y grupos sociales. También eran conocidas las danzas como rituales, cuya actividad física tenía una expresión netamente espiritual y de reconocimiento social. En culturas como la maya y la persa, las prácticas deportivas estaban ligadas a los dioses y a las destrezas de los participantes, por ejemplo, el llamado balón maya fue uno de los primeros deportes; consistía en golpear un balón con la cintura y tratar de introducirlo a varios metros de altura en una especie de aro de metal.

Las diferentes culturas y civilizaciones alrededor del mundo fueron creando y desarrollando las distintas formas de actividad física que actualmente se conocen como deporte.

En el antiguo Egipto estaban reguladas ciertas competencias como pesca y natación. Así mismo, en aquel momento se practicaron el salto de altura, el lanzamiento de jabalina y la lucha. Esta civilización dio grandes pasos en cuanto al desarrollo deportivo. Se inició la profesionalización, dando paso a reglamentaciones básicas en diversas actividades, como las luchas en barcazas, las carreras de caballos, los saltos acrobáticos y los levantamientos de sacos de arena, entre otros. Este auge se produjo a partir de la organización social que se creó con el fin de mejorar el nivel de espectáculo, dedicado a los faraones y su familia. Sin embargo, en otros niveles sociales solo se permitían las actividades lúdicas propias de los niños o aquellas realizadas por los esclavos.

Por otra parte, la civilización griega se caracterizó por cultivar la salud física y la moral. En este período y en este lugar el deporte tomó forma y se consolidó como disciplina. La educación física e intelectual eran impartidas en los primeros años de vida dentro del núcleo familiar, y se consideraba mejor persona a aquella que

desarrollara una o varias actividades deportivas. Mientras más triunfos obtenía una persona, mayor respeto social ganaba. Fue en Grecia, específicamente en Olimpia, donde se crearon los juegos olímpicos como un conjunto de competencias deportivas con una duración de seis días y celebrados cada cuatro años. Los gimnasios de entrenamiento estaban ubicados cerca de las polis dentro de santuarios de los dioses, donde se realizaban los juegos y rituales religiosos al momento de iniciar las competencias. Por esto, el nombre de cada juego correspondía al dios al que se rendía el culto. Entre los juegos más famosos destacan los juegos píticos, los juegos nemeos, los juegos olímpicos y los juegos itsmios.

Los romanos promovieron las competencias deportivas como un espectáculo masivo que buscaba entretener tanto a plebeyos como a las clases sociales altas de las diferentes épocas del Imperio. En este período tienen preponderancia varios eventos importantes en el resurgimiento del deporte como actividad de conexión entre el alma y el cuerpo, enmarcada en el culto a la salud y la educación física. Durante todo este período del Imperio romano se construyeron grandes anfiteatros y circos, destacaban las luchas de gladiadores, quienes peleaban para conseguir su libertad: si ganaban, eran libres; si perdían, eran asesinados. Tras la caída del Imperio romano, la actividad deportiva decayó notablemente. Solo era desarrollada por la nobleza y los deportes más practicados eran el juego de palma, las justas y los torneos.

En Italia los juegos aún tenían un carácter lúdico y de entretenimiento, pero comenzaron a precisarse normas en las prácticas deportivas. La equitación, la natación, el atletismo y la danza fueron las más populares y dejaron de tener el carácter agresivo y de enfrentamiento que tenían antes.

Tras el Renacimiento llegó la Revolución Industrial, y con esta el desarrollo científico y técnico aplicado al deporte. Fue una evolución que conllevó la creación de sistemas más estructurados de entrenamiento y equipamiento específico para lograr la perfección en cada disciplina. Durante el siglo XIX el deporte se extendió al público en general sin importar la clase social, y comenzaron a nacer organizaciones que crearon reglas y estándares de competencia. Así nacieron las ligas sistematizadas y

nuevas disciplinas como ciclismo, esgrima, tiro y halterofilia, entre otros. Las clases sociales altas siguieron practicando sus deportes sofisticados como el cricket, el golf y el hipismo en sus diferentes estilos. Aparecieron nuevas disciplinas deportivas como el balonmano, el baloncesto y el voleibol. También surgió el récord deportivo como un nuevo concepto de medición para clasificar a los atletas de acuerdo con su rendimiento y para establecer marcas en los niveles competitivos.

Como es sabido, el deporte en la actualidad ha cobrado gran importancia para el desarrollo del ser humano en distintas áreas: social, económica, física y psicológica. Tiene el potencial de fomentar valores ciudadanos, impulsar la integración regional y promover la inclusión social. Sin embargo, el acelerado crecimiento de la población a nivel mundial ha traído como consecuencia la necesidad de dotar a las pequeñas comunidades de espacios para la recreación y el desarrollo físico de los usuarios. Partiendo de esto surge la idea de crear modelos de edificaciones de carácter deportivo que contengan los equipamientos necesarios para la práctica de diversos deportes contenidos dentro de un solo recinto, de esta forma surgen propuestas como las villas olímpicas, complejos deportivos y los gimnasios verticales.

Espacio público urbano

Según María de Lourdes Vásquez (S/F), el espacio público es:

“Aquel territorio de la ciudad donde cualquier persona tiene el derecho a circular libremente (como un derecho); ya sean espacios abiertos como plazas, calles, parques etc; o cerrados como bibliotecas públicas, centros comunitarios, instalaciones deportivas, etc.” (Pág. www.ub.edu.com)

En este orden de ideas, los espacios públicos son lugares diseñados para el uso y disfrute de la población en general, se caracterizan físicamente por su accesibilidad tomando en cuenta las características de todo tipo de personas, su propósito esencial es funcionar como el escenario de la interacción social cotidiana, son el soporte físico de distintos tipos de actividades.

Gimnasio Vertical

Según Casadesús (2013):

“El concepto de un gimnasio de estas características es muy claro, consiste en desarrollar una edificación que tenga la capacidad de albergar servicios y espacios acordes para la práctica de varias disciplinas deportivas, pero desarrollándose en sentido vertical. Proviene de la necesidad de brindar una respuesta a las zonas donde el espacio físico disponible es reducido.” (Pág. www.metarquitectura.net).

Son edificaciones que, al igual que todas las instalaciones de carácter deportivo, buscan promover la recreación y la disciplina física, en distintos estratos sociales. Sin embargo, su particularidad está en que se organizan las funciones de forma vertical con la finalidad de abarcar menor cantidad de espacio horizontal, ya sea debido a la carencia del mismo o para mejor aprovechamiento en el diseño de otro tipo de espacios igualmente necesarios.

2.3 Bases legales

A continuación, se muestra toda la documentación de la reglamentación incidente en la propuesta, estos forman una parte importante de la investigación siendo el sustento legal del proyecto ya que arrojan datos que serán condicionantes para el diseño de la edificación.

Constitución Nacional de la República Bolivariana de Venezuela: Gaceta Oficial Extraordinaria Nro 5.453 año 1999.

Artículo 111. Todas las personas tienen derecho al deporte y a la recreación como actividades que benefician la calidad de vida individual y colectiva. El Estado asumirá el deporte y la recreación como política de educación y salud pública y garantiza los recursos para su promoción. La educación física y el deporte cumplen un papel fundamental en la formación integral de la niñez y adolescencia. Su enseñanza es obligatoria en todos los niveles de la educación pública y privada hasta el ciclo diversificado, con las excepciones que establezca la ley. El Estado garantizará la atención integral de los y las deportistas sin discriminación alguna, así como el apoyo al deporte de alta competencia y la evaluación y

regulación de las entidades deportivas del sector público y del privado, de conformidad con la ley.

Artículo 127. Es un derecho y un deber de cada generación proteger y mantener el ambiente en beneficio de sí misma y del mundo futuro. Toda persona tiene derecho individual y colectivamente a disfrutar de una vida y de un ambiente seguro, sano y ecológicamente equilibrado. El Estado protegerá el ambiente, la diversidad biológica, genética, los procesos ecológicos, los parques nacionales y monumentos naturales y demás áreas de especial importancia ecológica. El genoma de los seres vivos no podrá ser patentado, y la ley que se refiera a los principios bioéticos regulará la materia. Es una obligación fundamental del Estado, con la activa participación de la sociedad, garantizar que la población se desenvuelva en un ambiente libre de contaminación, en donde el aire, el agua, los suelos, las costas, el clima, la capa de ozono, las especies vivas, sean especialmente protegidos, de conformidad con la ley.

Ley Orgánica para la Protección de Niños, Niñas y Adolescentes: Gaceta Oficial Nro. 5.859 (Extraordinaria) de fecha 10 de diciembre de 2007

Artículo 63. Derecho al descanso, recreación, esparcimiento, deporte y juego. Todos los niños, niñas y adolescentes tienen derecho al descanso, recreación, esparcimiento, deporte y juego.

Artículo 64. Espacios e instalaciones para el descanso, recreación, esparcimiento, deporte y juego. El Estado debe garantizar la creación y conservación de espacios e instalaciones públicas dirigidas a la recreación, esparcimiento, deporte, juego y descanso.

Ley Orgánica para la Planificación y Gestión de la Ordenación del Territorio. Gaceta oficial Nro. 38.388 de fecha 01 de marzo del 2006.

Artículo 89. El Plan Municipal de Ordenación del Territorio contendrá los lineamientos en las siguientes materias: La delimitación de los espacios sujetos a conservación, defensa y mejoramiento del ambiente; a los espacios libres, áreas verdes destinadas a parques y jardines públicos, zonas recreacionales y de expansión; en general, a todo aquello que constituya equipamientos urbanos.

Ley Orgánica del Deporte, Actividad Física y Educación Física. Gaceta Oficial Nro. 39.741 del 23 de agosto del 2011.

Artículo 14. Derechos de las personas para asegurar la práctica del deporte, la actividad física y la educación física. 7. El goce y disfrute de las instalaciones y establecimientos deportivos públicos o privados abiertos al público, en óptimas condiciones, con sujeción a sus normas de uso.

Ley Orgánica del Ambiente: Gaceta Oficial Nro. 5.833 (Extraordinaria) de fecha 22 de diciembre de 2006

Artículo 2. Se declaran de utilidad Pública la conservación, la defensa y el mejoramiento del ambiente.

Artículo 22. La autorización prevista en el artículo anterior deberá otorgarse en atención a los objetivos, criterios y normas establecidas por el Plan Nacional de conservación, defensa y mejoramiento ambiental.

Ley Penal del Ambiente: Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela Nro. 4.358 de fecha 02 de enero de 1992.

Artículo 53. Uso de Jaulas Flotantes, Encierros o Corrales La persona natural o jurídica que use jaulas flotantes, encierros o corrales para la crianza o cultivo de especies exóticas acuícolas en el país sin los permisos y autorizaciones correspondientes o en violación a sus términos, será sancionada con prisión de uno a dos años o multa de un mil unidades tributarias (1.000 U.T.) a dos mil unidades tributarias (2.000 U.T.).

Ley de Conservación y Mantenimiento de los Bienes Públicos: Gaceta Oficial Nro. 38.756 del 28 de agosto de 2007.

Artículo 30. La conservación y mantenimiento de las plazas, parques, ornatos públicos, instalaciones, canchas deportivas y todo lo relacionado con el esparcimiento de uso público podrá ser ejecutado por cooperativas o cualquier organización social previa demostración de su capacidad para ejecutarlo.

Norma FUNDADEPORTE

La fundación carabobeña para el desarrollo del deporte de alto rendimiento rige estas normas donde indican los detalles de construcción de las diferentes instalaciones deportivas.

Norma sanitaria. Gaceta oficial de la república bolivariana de Venezuela n° 4.044 extraordinario. Caracas, jueves 8 de septiembre de 1998.

Normativas dadas por el estado que garantizar el debido cumplimiento en todo proyecto, reforma y construcción de cualquier uso o destino con la finalidad de resguardar la salud pública.

2.4 Definición de Términos Básicos

Actividad física: Es un concepto con varios usos. En su sentido más amplio, una actividad es una acción que lleva adelante una persona o una compañía. Física o físico, por su parte, son nociones que también tiene, diferentes acepciones: en esta oportunidad es de interés su significado como lo vinculado a lo corporal o al cuerpo.

Alojamiento: Es la acción y efecto de alojar o alojarse (hospedar, aposentar, colocar una cosa dentro de otra). El uso más frecuente del término está vinculado al lugar donde las personas pernoctan o acampan, generalmente en medio de un viaje o durante las vacaciones. Los hoteles, los albergues y las posadas son tipos de alojamiento.

Artes Marciales: Consisten en prácticas y tradiciones codificadas, cuya misión será someter o defenderse a través de la técnica en cuestión.

Atleta: Es una persona que posee una capacidad física, fuerza, agilidad o resistencia superior a la media y, en consecuencia, es apta para la realización de actividades físicas, especialmente para las competitivas.

Bioclimático: Relacionado con el clima y los organismos vivos. Dicho de un edificio o de su disposición en el espacio: Que trata de aprovechar las condiciones medioambientales en beneficio de los usuarios.

Cancha: Esta palabra puede utilizarse para hacer referencia a un terreno o un lugar plano utilizado para la práctica de diversos deportes, o para la organización de conciertos y de diversos espectáculos.

Capacitación: Se denomina capacitación al acto y el resultado de capacitar: formar, instruir, entrenar o educar a alguien. La capacitación busca que una persona adquiera capacidades o habilidades para el desarrollo de determinadas acciones.

Deportividad: Corrección en la práctica del deporte. La deportividad es el comportamiento adecuado a la norma de corrección en la práctica de un deporte o, la actitud desenfadada ante situación inesperada o situación incómoda. La deportividad es un comportamiento ético que incluye el cumplimiento de la regla del juego y hace prevalecer la elegancia de espíritu y respeto para con el contrario sobre el afán de victoria.

Equipamiento urbano: El equipamiento urbano es el conjunto de edificios y espacios, predominantemente de uso público, en donde se realizan actividades complementarias a las de habitación y trabajo, que proporcionan a la población servicios de bienestar social y de apoyo a las actividades económicas, sociales, culturales y recreativas.

Federación deportiva: Es una organización que tiene como función principal la regulación y organización del deporte. Puede dictar la acción disciplinaria para infracciones de normas o los cambios de reglas que se generen.

Fundaciones: Las fundaciones son construcciones que tienen como única función, soportar en forma adecuada el peso de una estructura sobre el terreno y proveer estabilidad a la misma.

Fútbol: Es un deporte de equipo jugado entre dos conjuntos de once jugadores cada uno y algunos árbitros que se ocupan de que las normas se cumplan correctamente.

Es ampliamente considerado el deporte más popular del mundo, pues lo practican unos 270 millones de personas.

Gimnasia: Es una disciplina deportiva en la que se ejecutan secuencias sistemáticas de ejercicios físicos donde se desarrollan distintas habilidades corporales, como la fuerza o la elasticidad.

Infraestructura: Estructura que se encuentra oculta en el terreno, que constituye la cimentación de una construcción. También llamada subestructura.

Instalación deportiva: Es un recinto o una construcción provista de los medios necesarios para el aprendizaje, la práctica y la competición de uno o más deportes. Incluyen las áreas donde se realizan las actividades deportivas, los diferentes espacios complementarios y los de servicios auxiliares. Las instalaciones deportivas se componen de uno o más espacios deportivos específicos para un tipo de deporte.

Natación: es el movimiento y el desplazamiento a través del agua mediante el uso de las extremidades corporales con pocos movimientos, pero rápido y por lo general sin utilizar ningún instrumento o apoyo para avanzar. Generalmente la natación se hace para recreación, deporte, ejercicio o supervivencia.

Nutrición: La nutrición es el proceso biológico en el que los organismos asimilan los alimentos y los líquidos necesarios para el funcionamiento, el crecimiento y el mantenimiento de sus funciones vitales. La nutrición también es el estudio de la relación que existe entre los alimentos, la salud y especialmente en la determinación de una dieta equilibrada con bases a la pirámide alimenticia.

Paisajismo: El paisajismo es la actividad destinada a modificar las características visibles, físicas y anímicas de un espacio, tanto rural como urbano, entre las que se incluyen: los elementos vivos, tales como flora y fauna, lo que habitualmente se denomina jardinería, el arte de cultivar plantas con el propósito de crear un bello entorno paisajístico; los elementos naturales como las formas del terreno, las elevaciones o los cauces de agua; los elementos humanos, como estructuras, edificios u otros objetos materiales creados por el hombre; los elementos abstractos, como las condiciones climáticas y luminosas; y los elementos culturales.

Parque lineal: Los parques lineales es un concepto que nace para cubrir la necesidad de áreas de esparcimiento para los ciudadanos. Esto con motivo de tener un lugar en el cual pueda alejarse de la rutina y del estrés urbano.

Polideportivo: Es un lugar que cuenta con varias instalaciones deportivas que permite realizar una gran variedad de deportes y ejercicios.

Rendimiento: El rendimiento alude a lo que se obtiene de algo, siendo una medida que surge de la aplicación de determinados medios o recursos productivos, naturales o artificiales sobre una materia, o el esfuerzo físico o intelectual, y el resultado que se obtiene.

Renovación: Tiene su origen en el vocablo latino renovatio. El término está asociado a la acción y efecto de renovar (volver algo a su primer estado, dejarlo como nuevo, reestablecer algo que se había interrumpido, sustituir una cosa vieja por otra nueva de la misma clase, reemplazar algo).

Sostenibilidad: Atender a las necesidades actuales sin comprometer la capacidad de las generaciones futuras de satisfacer las suyas, garantizando el equilibrio entre crecimiento económico, cuidado del medio ambiente y bienestar social.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

El proyecto se encuentra dentro de la modalidad de proyecto factible, apoyado en la investigación de campo y documental, de acuerdo con la UPEL (2002), señalan que el proyecto factible consiste en: “la investigación, elaboración y desarrollo de una propuesta de un modelo operativo viable para solucionar problemas, requerimientos o necesidades de organizaciones o grupos sociales: puede referirse a la formulación de políticas, programas, tecnologías, métodos o procesos”. (P.7).

En este caso, la propuesta es factible ya que cabe la posibilidad de ser realizado como una solución a la problemática que hay en el municipio, esto debido a lo dicho anteriormente sobre un sistema de edificaciones que darán respuesta al terreno en estudio y como propuesta principal el centro deportivo de alto rendimiento que fomentara la actividad física con mayor capacidad.

3.1 Tipo de investigación

Expuesto lo anterior, se define el estudio en investigaciones documentales por el autor Fidias G. Arias (2012), como:

La investigación documental es un proceso basado en la búsqueda, recuperación, análisis, crítica e interpretación de datos secundarios, es decir, los obtenidos y registrados por otros investigadores en fuentes documentales: impresas, audiovisuales o electrónicas. Como toda investigación, propósito de este diseño es el aporte de nuevos conocimientos (pag.27).

Por consiguiente, se recolectó la información dentro del sitio donde se implanta la edificación del proyecto. La investigación de campo según Arias (2004) “consiste en la recolección de datos directamente de la realidad donde ocurren los hechos sin manipular o controlar variable alguna”. (pag.94) por el hecho de realizar los análisis de la problemática en tiempo real, siendo estos disposición, ubicación y orientación dentro de la zona de estudio.

3.2 Población y muestra

De acuerdo con Balestrini (1998), expone: “una población o universo puede estar referido a cualquier conjunto de elementos de los cuales pretendemos indagar y conocer sus características o una de ellas y para el cual serán validadas las conclusiones obtenidas en la investigación” (p.122). se estudia el municipio San Diego el cual tiene un registro de 122.893 habitantes. Además, se toman los datos del INE del año 2012 sobre la población deportiva federada en el municipio con un registro de 1.183 deportistas. (ver figura 4 y 5)

SAN DIEGO	59.247	3,1	93.257	4,1
SAN JOAQUÍN	47.920	2,5	64.124	2,9
VALENCIA	742.145	38,4	829.856	37,0

NOTA: DIVISIÓN POLÍTICO TERRITORIAL OPERATIVA PARA FINES ESTADÍSTICOS
FUENTE: INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA, INE

Figura 4: Fuente: Instituto Nacional de estadísticas (INE), censo 2011

INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA
 REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA

Estado Carabobo. Municipio San Diego. Cantidad de deportistas registrados por tipo de actividad y sexo, según disciplina. 2012

Disciplina	Tipo de actividad					
	Total	Deporte		Total	Recreación y salud	
		Sexo			Sexo	
		M	F		M	F
Total	1.183	837	346	1.367	1.295	72

Figura 5: Fuente: Instituto Nacional de Estadísticas (INE), censo deportivo 2012

3.3 Técnicas e instrumentos de colección de datos

Según Tamayo (1999) lo define como: “la expresión operativa del diseño de investigación y que especifica concretamente como se hizo la investigación”. (p. 126) de igual modo Bizquera, R (1990) expone: “son aquellos medios técnicos que se utiliza para registrar observaciones y facilitar el tratamiento de estas”. (p. 28).


A partir de estos instrumentos se detectó la problemática dentro del sector, por medio de la observación directa, sirviendo a la investigación para el estado actual que

tiene el terreno, además de facilitar el diagnóstico que determina si es factible la implantación del proyecto en este.

Lista de cotejo

En cuanto a Hurtado (2008) “consiste en un listado de aspectos a observar, con un cuadro para marcar si cada uno de ellos se encuentra presente. Si está ausente, el cuadro queda en blanco” (p.161). con él se tiene una recopilación de datos que siendo los factores que inciden en el terreno.

Modelo de la lista de cotejo

 Universidad José Antonio Páez Facultad de Ingeniería Escuela de Arquitectura Lista de Cotejo			
Variable	SI	NO	Observaciones
TERRENO			
Ubicación	x		Ubicado en el Sector Montemayor
Área	x		153.398,3m2 16hectareas Aproximadamente
Accesos Vehiculares	x		Accesos existentes
Accesos Peatonales		x	Falta de diseño
Transporte Público		x	No existe Sistema de transporte
Insolación	x		Moderado dependiendo del tiempo
Vientos	x		Choque de vientos que provienen del noroeste con mayor regularidad y suroeste de menor intensidad
Visuales	x		Norte: montañas, Sur: conjuntos residenciales, Este: Av. Don Julio Centeno; Oeste: montañas
Topografía	x		Topografía irregular, con curvas de niveles de 2 metros
TIPOLOGÍAS			
Educacional		x	No
Residencial	x		Si
Comercial	x		Farmatodo, Hiper Líder y Terrazas de Valle
Institucional		x	No
Cultural		x	No


Deportiva	x		Las Minas (canchas de grama artificial)	
Recreativa	x		Ciclismo de Montaña	
Asistencial		x	No	
Religiosa		x	No	
INFRAESTRUCTURA				
Acueductos		x	No	
Cloacas		x	No	
Gas		x	No	
Electricidad	x		Si	
C.A.N.T.V	x		Si	
Drenajes		x	No	
Vialidad	x		Si	
Vegetación	x		Si	
Flora	Nativa	x	Si	
	Agrícola		x	No
	Arvense	x		Moderado
Fauna	Silvestre	x		Aves, Roedores y Serpientes

Encuesta

Según Arias (2006) define: “la encuesta como una técnica que pretende obtener información que suministra un grupo o muestra de sujetos acerca de si mismo, o en una relación con un tema en particular”. (p. 27). Por otra parte, Naresh K. Malhotra (2004), expone: “las encuestas son entrevistas con un gran número de personas utilizando un cuestionario prediseñado”.

A continuación, se muestra el modelo de la encuesta cerrada que se realizó a los vecinos y comerciantes cercanos a las zonas afectadas directamente por la propuesta arquitectónica aquí mostrada

Cuadro nro. 2: Encuesta

 UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ Facultad de Ingeniería Escuela de Arquitectura	
ÍTEM	ENCUESTA
1	En un valor del 1 (deficiente) al 5 (excelente) como evalúa usted la calidad de los siguientes servicios públicos que presta el municipio San Diego: <ul style="list-style-type: none"> · Electricidad _____ · Agua _____ · Gas _____ · Transporte público _____ · Seguridad _____ · Teléfono _____
2	Con qué regularidad (diariamente, semanalmente, mensualmente o anualmente) frecuenta las siguientes áreas: <ul style="list-style-type: none"> · Socio-culturales _____ · Educativas _____ · Asistenciales _____ · Recreativas _____ · Deportivas _____
3	¿Considera que las áreas socio-culturales, educativas, asistenciales, deportivas y recreativas cuentan con las instalaciones y espacios adecuados para el desenvolvimiento de los habitantes del municipio San Diego? Sí _____ No _____
4	¿Considera usted que el diseño del Complejo Urbano Parque Kairoi generaría interés en el sector Montemayor? Sí _____ No _____
5	¿Considera usted que el Centro Deportivo de Alto Rendimiento aporta beneficios al municipio San Diego? Sí _____ No _____
6	¿Considera importante la influencia deportiva en la comunidad? Sí _____ No _____

Ítem 1.- En un valor del 1 (deficiente) al 5 (excelente) como evalúa usted la calidad de los siguientes servicios públicos que presta el municipio San Diego: Electricidad, Agua, Gas, Transporte público, Seguridad, Teléfono.

Tabla 1.- Servicios públicos

Personas	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Promedio
Electricidad	3	3	3	3	3	3	2	1	2	2	3	2	3	3	2	2.5
Agua	1	2	2	2	2	2	2	1	3	1	3	2	2	2	2	1.9
Gas	2	2	2	2	3	3	3	2	2	2	2	3	3	2	3	2.4
Transporte público	2	3	2	2	2	3	2	4	2	2	2	3	2	3	2	2.4
Seguridad	3	3	3	3	1	3	3	3	4	2	3	4	3	3	3	2.9
Teléfono	3	4	1	1	2	4	2	3	2	2	3	3	3	1	2	2.4

Fuente: Acosta, y otros (2020).

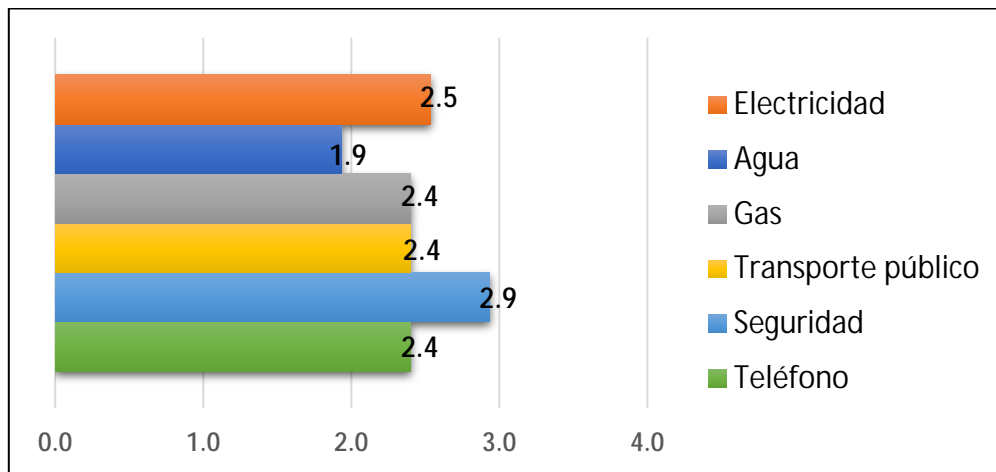


Gráfico 1.- En un valor del 1 (deficiente) al 5 (excelente) como evalúa usted la calidad de los siguientes servicios que presta el municipio San Diego: Electricidad, Agua, Gas, Transporte público, Seguridad, Teléfono. Fuente: Acosta, y otros (2020).

Análisis: en el presente gráfico se observa que ninguno de los servicios llega a una puntuación mayor a 3, o cuál nos demuestra que ningún servicio es considerado Excelente, el que obtuvo menor ponderación fue el servicio de Agua con un promedio de 1.9, y el de mayor ponderación según las personas encuestada fue el servicio de la Seguridad que ofrece el municipio San Diego con un promedio de 2.9.

Ítem 2.- Con qué regularidad (diariamente, semanalmente, mensualmente o anualmente) frecuenta las siguientes áreas: Socio-culturales, Educativas, Asistenciales, Recreativas y Deportivas.

Tabla 2.- Socio-Cultural

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA ABSOLUTA	FRECUENCIA RELATIVA
DIARIAMENTE	4	27%
SEMANALMENTE	2	13%
MENSUALMENTE	4	27%
ANUALMENTE	5	33%
TOTAL	15	100%

Fuente: Acosta, y otros (2020).

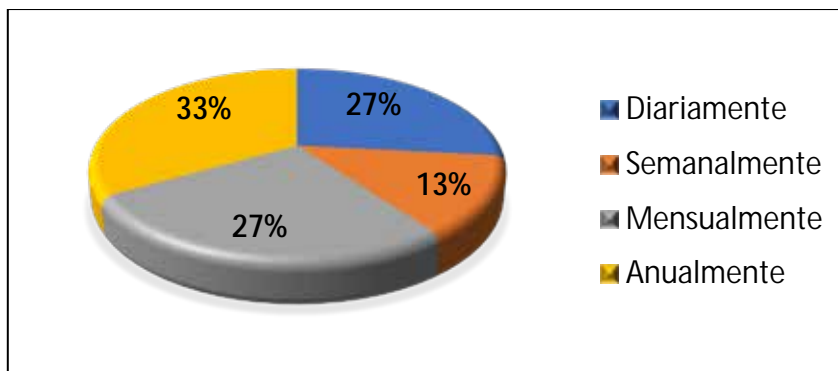


Gráfico 2.- Con qué regularidad (diariamente, semanalmente, mensualmente o anualmente) frecuenta las siguientes áreas: Socio-culturales, Educativas, Asistenciales, Recreativas y Deportivas. Fuente: Acosta, y otros (2020).

Análisis: en el presente grafico se puede notar que la misma cantidad de personas representadas por el 27% frecuentan los centros Socio-Culturales diaria y mensualmente, pero es mayor la cantidad de personas que lo frecuentan anualmente un 33% en total, el menor índice que arrojó el grafico fue de 13% para las visitas semanales.

Tabla 3.- Educacional

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA ABSOLUTA	FRECUENCIA RELATIVA
DIARIAMENTE	5	34%
SEMANALMENTE	3	20%

MENSUALMENTE	2	13%
ANUALMENTE	5	33%
TOTAL	15	100%

Fuente: Acosta, y otros (2020).

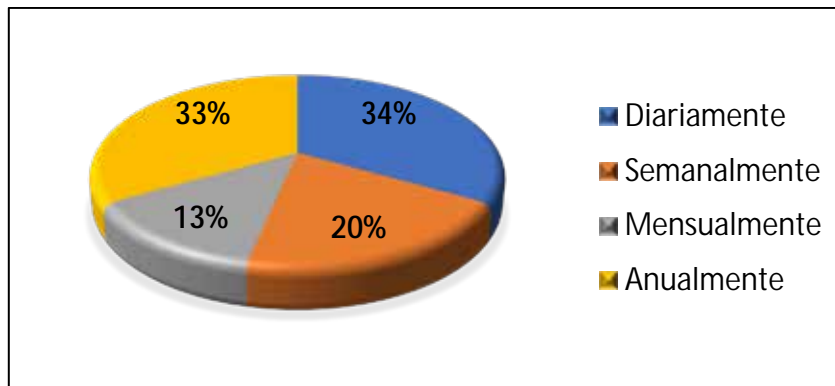


Gráfico 3.- Con que regularidad (diariamente, semanalmente, mensualmente o anualmente) frecuenta las siguientes áreas: Socio-culturales, Educativas, Asistenciales, Recreativas y Deportivas. **Fuente:** Acosta, y otros (2020).

Análisis: en el presente gráfico se observa que un 34% de la población encuestada frecuenta el área educativa diariamente, representando éstos la mayoría de los encuestados. Mientras el 33% visitan estas instalaciones anualmente, el 20% lo hace semanalmente, y finalmente sólo el 13% visitan las áreas educativas mensualmente.

Tabla 4.- Asistencial

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA ABSOLUTA	FRECUENCIA RELATIVA
DIARIAMENTE	0	0%
SEMANALMENTE	3	20%
MENSUALMENTE	11	73%
ANUALMENTE	1	7%
TOTAL	15	100%

Fuente: Acosta, y otros (2020).

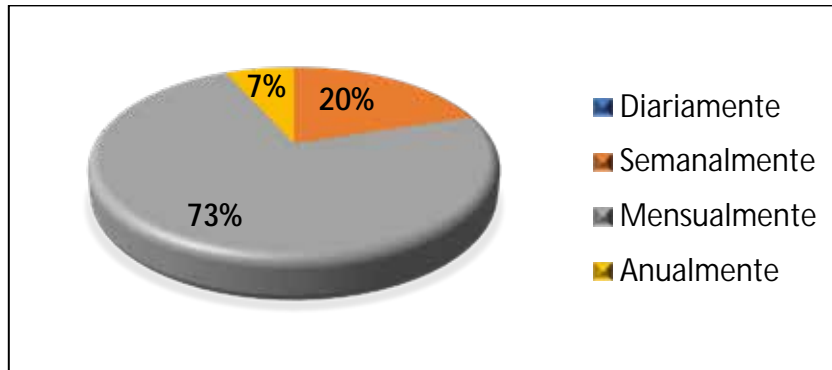


Gráfico 4.- Con que regularidad (diariamente, semanalmente, mensualmente o anualmente) frecuenta las siguientes áreas: Socio-culturales, Educativas, Asistenciales, Recreativas y Deportivas. Fuente: Acosta, y otros (2020).

Análisis: se puede notar claramente en el gráfico presente que gran parte la población encuestada representada por el 73% recurre mensualmente a centros asistenciales, un 20% los visita semanalmente y un 7% anualmente. Esto nos lleva a concluir que es bastante recurrente el uso de instalaciones y espacios asistenciales lo cual nos indica que son de gran importancia para la población del municipio.

Tabla 5.- Recreativo

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA ABSOLUTA	FRECUENCIA RELATIVA
DIARIAMENTE	0	0%
SEMANALMENTE	6	40%
MENSUALMENTE	8	53%
ANUALMENTE	1	7%
TOTAL	15	100%

Fuente: Acosta, y otros (2020).

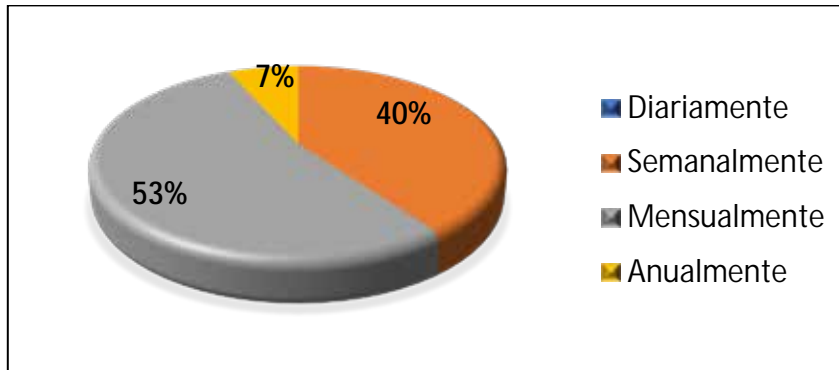


Gráfico 5.- Con que regularidad (diariamente, semanalmente, mensualmente o anualmente) frecuenta las siguientes áreas: Socio-culturales, Educativas, Asistenciales, Recreativas y Deportivas. Fuente: Acosta, y otros (2020).

Análisis: en el presente gráfico se puede apreciar que diariamente las personas no recurren a centros recreativos, lo hacen en su mayoría mensualmente representado por un 53% de la población encuestada, mientras que el 40% los visita semanalmente, es muy poco el porcentaje siendo de 7% de personas que acuden a espacios recreativos una vez al año.

Tabla 6.- Deportivo

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA ABSOLUTA	FRECUENCIA RELATIVA
DIARIAMENTE	0	0%
SEMANALMENTE	8	53%
MENSUALMENTE	3	20%
ANUALMENTE	4	27%
TOTAL	15	100%

Fuente: Acosta, y otros (2020).

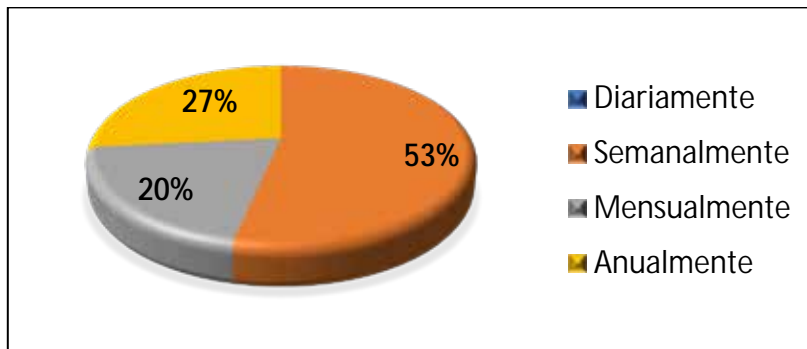


Gráfico 6.- Con que regularidad (diariamente, semanalmente, mensualmente o anualmente) frecuenta las siguientes áreas: Socio-culturales, Educativas, Asistenciales, Recreativas y Deportivas. **Fuente:** Acosta, y otros (2020).

Análisis: en el presente gráfico se observa que un 53% de la población encuestada frecuenta las instalaciones deportivas de la zona semanalmente, representando estos a la mayoría de los encuestados. Mientras el 27% frecuenta estas instalaciones anualmente y el 20% restante lo hace mensualmente, mostrando que las áreas deportivas no son frecuentadas diariamente por ninguno de los encuestados de la zona.

Ítem 3.- ¿Considera que las áreas socio-culturales, educativas, asistenciales, deportivas y recreativas cuentan con las instalaciones y espacios adecuados para el desenvolvimiento de los habitantes del municipio San Diego?

Tabla 7.- Instalaciones y espacios adecuados

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA ABSOLUTA	FRECUENCIA RELATIVA
SI	1	7%
NO	14	93%
TOTAL	15	100%

Fuente: Acosta, y otros (2020).

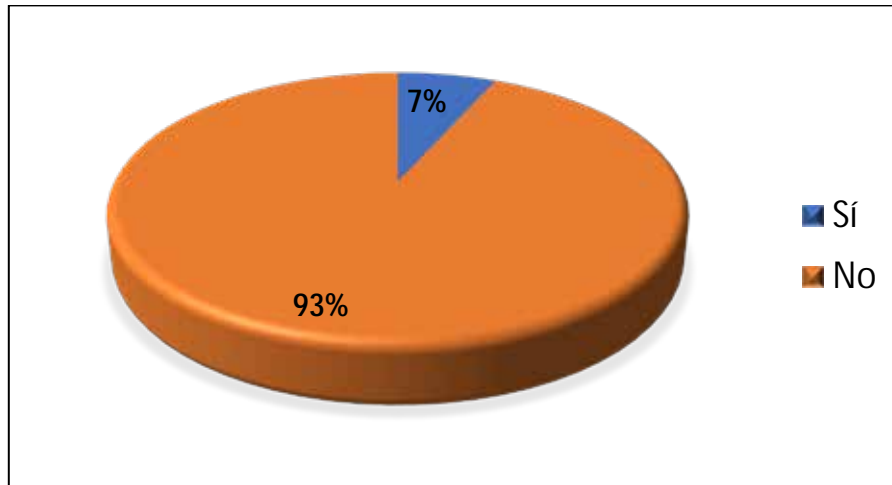


Gráfico 7.- ¿Considera que las áreas socio-culturales, educacionales, asistenciales, deportivas y recreativas cuentan con las instalaciones y espacios adecuados para el desenvolvimiento de los habitantes del municipio San Diego? Fuente: Acosta, y otros (2020).

Análisis: en el presente gráfico se observa que gran parte de la población encuestada representada por un 93% considera que las instalaciones y espacios de las diferentes áreas no están en óptimas condiciones las cuales no permiten el desenvolvimiento adecuado de los habitantes del municipio San Diego, sólo el 7% contestó de forma negativa a la pregunta.

Ítem 4.- ¿Considera usted que el diseño del Complejo Urbano Parque Kairoi generaría interés en el sector Montemayor?

Tabla 8.- Complejo Urbano Parque Kairoi

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA ABSOLUTA	FRECUENCIA RELATIVA
SI	15	100%
NO	0	0%
TOTAL	15	100%

Fuente: Acosta, y otros (2020).

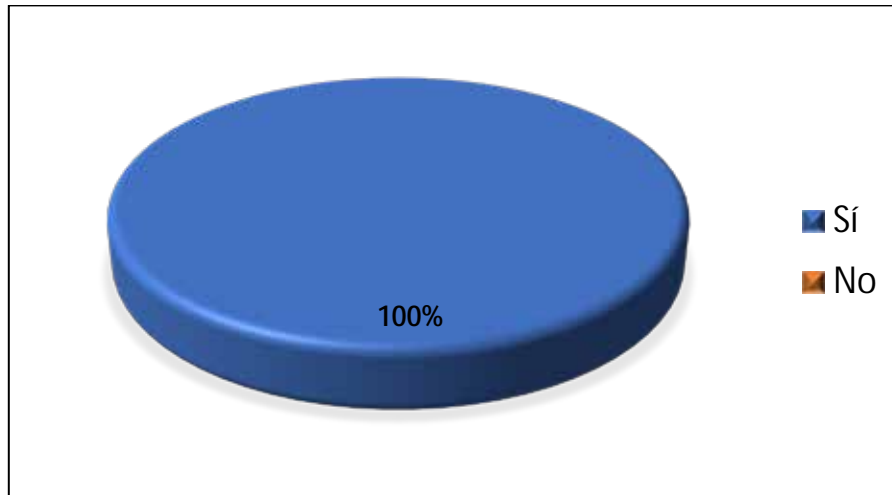


Gráfico 8.- ¿Considera usted que el diseño del Complejo Urbano Parque Kairoi generaría interés en el sector Montemayor? **Fuente:** Acosta, y otros (2020).

Análisis: luego de haberle explicado a cada una de las personas encuestadas sobre el concepto que presenta el diseño del Complejo Urbano Parque Kairoi, se puede observar a través del presente gráfico que el total de la población encuestada representada por el 100% está de acuerdo con que el mismo generaría mayor interés en el sector Montemayor y en el municipio en general.

Ítem 5.- ¿Considera usted que el Centro Deportivo de Alto Rendimiento generará beneficios al municipio San Diego?

Tabla 9.- Centro deportivo de alto rendimiento

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA ABSOLUTA	FRECUENCIA RELATIVA
SI	15	100%
NO	0	0%
TOTAL	15	100%

Fuente: Acosta, y otros (2020).

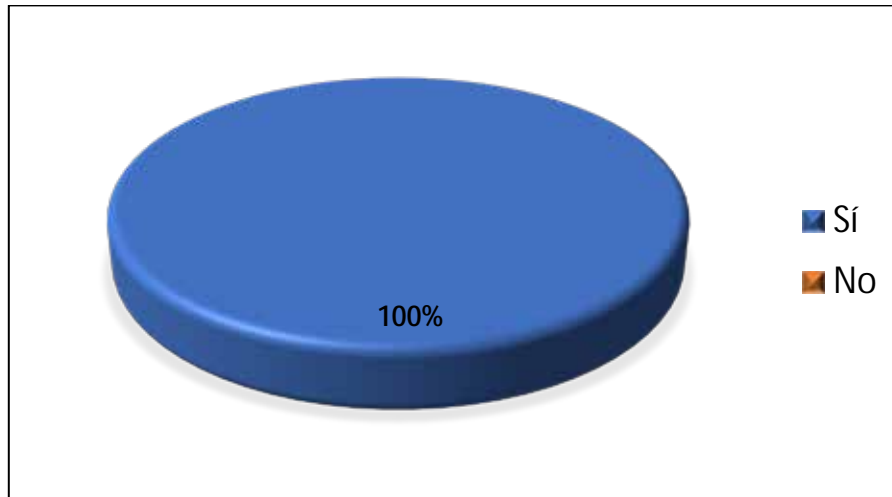


Gráfico 9.- ¿Considera usted que el Centro Deportivo de Alto Rendimiento genera beneficios al municipio San Diego? **Fuente:** Acosta, y otros (2020).

Análisis: después de haberle explicado a cada una de las personas encuestadas sobre el concepto que presenta el diseño del centro deportivo de alto rendimiento, se puede observar a través del presente grafico que el total de la población encuestada representada por el 100% está de acuerdo con que el mismo generaría beneficios a todo el municipio San Diego.

Ítem 6.- ¿Considera importante la influencia deportiva en la comunidad?

Tabla 10.- influencia deportiva

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA ABSOLUTA	FRECUENCIA RELATIVA
SI	15	100%
NO	0	0%
TOTAL	15	100%

Fuente: Acosta, y otros (2019).

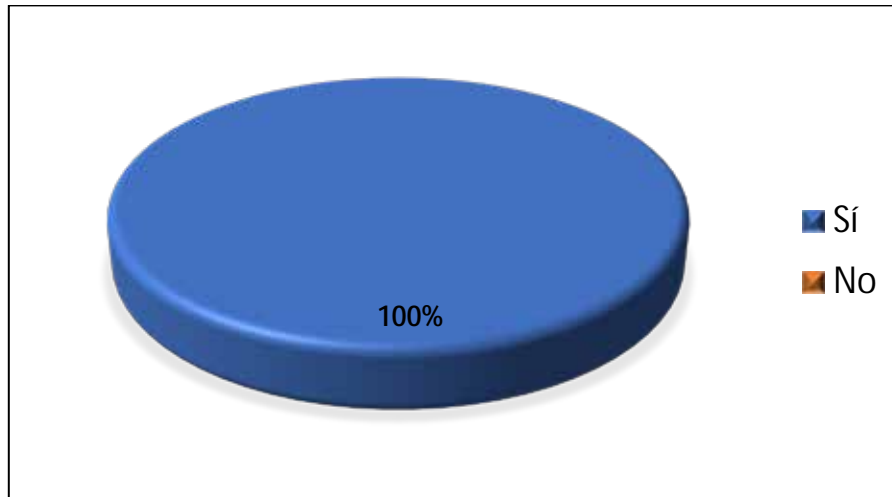


Gráfico 10.- ¿Considera importante la influencia deportiva en la comunidad? **Fuente:** Acosta, y otros (2020).

Análisis: después de explicar brevemente el concepto deportivo que tiene el proyecto, se puede observar a través del presente grafico que el total de la población encuestada representada por el 100% cree importante el deporte en su comunidad.

3.5 Fases

Fase I: Diagnóstico

Se realizó el diagnóstico en el sector Montemayor del municipio San Diego, estado Carabobo, con el propósito de recolectar datos sobre el beneficio y deficiencia que pueda tener, mediante visitas, análisis de campo y observación, a partir de normativas y gacetas se verifico las variables posibles que se pueden encontrar, tomando en cuenta algunas que se dejan a excepción dependiendo del beneficio que este traiga para el proyecto que se quiere plantear, de esta manera se aclara los datos dados para poder realizar el proyecto.

Fase II: Análisis

Se realizó el análisis, para poder entender los problemas y así dar solución real que responda correctamente a las necesidades del sector, siendo la lista de cotejo, las encuestas y la observación parte importante del proyecto.

Fase III: Propuesta urbana

Proponer dentro del área urbana un parque lineal que interrelacione cuatro edificaciones de diferentes usos que cubran las necesidades dentro de la localidad, buscando organizar el sector y brindar a la comunidad aspectos culturales, institucionales, medico-asistencial y deportivo esto con el propósito de mejorar la calidad de vida en los habitantes.

Fase IV: Ante proyecto

Después del análisis, se establecen los usos dentro del terreno, en el aspecto deportivo se proyecta una gran cantidad de actividades que se relacionen al público enriqueciendo los alrededores siendo un amplio lugar que fomenta el deporte, esto relacionado a través del parque lineal resolviendo con un plan maestro la incorporación de los usos educativos, culturales, recreativos y asistencial, rescatando el sector en todos los aspectos que enriquecen a la comunidad.

Fase V: Proyecto

Para finalizar, se plantea diseñar un Centro Deportivo de Alto Rendimiento implantado en el Complejo Urbano Parque Kairoi, en el sector Montemayor del municipio San Diego, estado Carabobo. Aportando así el desarrollo deportivo de gran escala y en si enriqueciendo el público con sus actividades en los alrededores.

3.6 Recursos

3.6.1 Humanos

Se conto con el apoyo del tutor académico Arq. Víctor Hugo Rivera y del tutor metodológico Arq. Orlando Ramírez, con ellos se logró un desarrollo factible, por el aporte de información que dio el inicio y la conclusión del trabajo.

3.6.2 Institucionales

La investigación se desarrolló con información suministrada por FUNDADEPORTES, la Alcaldía de San Diego y la universidad José Antonio Páez, este último gracias al aporte dado desde su biblioteca, ubicando proyectos anteriores que dieron ejemplo que sirvieron como guía de la investigación.

3.6.3 Materiales

Fueron necesarios la utilización de guías metodológicas, fotocopias de material bibliográfico y documentos en general, además de portar con el equipo personal del investigador, con las capacidades necesarias para utilizar programas de gran utilidad como lo es el AUTOCAD, Sketchup y Revit, estos de gran utilidad para presentar los planos y render que dan como resultado final del proyecto, por otra parte se utilizaron los materiales necesarios de corrección como es el papel y lápiz, y materiales para la realización de la maqueta como la pega, cartón, exacto, tijeras y mobiliario a escala de acuerdo a la maqueta.

3.6.4 Tiempo

Fue distribuido para el buen funcionamiento del desarrollo en la investigación, esto dando apoyo a la organización de las diferentes tareas que se realizaron para el avance del trabajo. El cronograma realizado es el siguiente:

CUADRO 4
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	TIEMPO					
	JUN	JUL 2019	AGO 2019	SEP 2019	OCT 2019	TOTAL EN MESES
DIAGNÓSTICO						1
ANÁLISIS						1
PROPUESTA URBANA						1
ANTEPROYECTO						2
PROYECTO						2
TOTAL DE SEMANAS						16

CAPÍTULO IV

LA PROPUESTA ARQUITECTÓNICA

4.1 El sitio urbano

Ubicación

la propuesta está ubicada en la región norte de Venezuela, en el estado Carabobo, municipio San Diego, la ciudad se sitúa a 497msnm, con una superficie aproximada de 106km², es uno de los 14 municipios autónomos que integran el estado Carabobo, además de ser uno de los cinco municipios que conforman la gran Valencia y uno de los nueve municipios que integran el área metropolitana de Valencia.

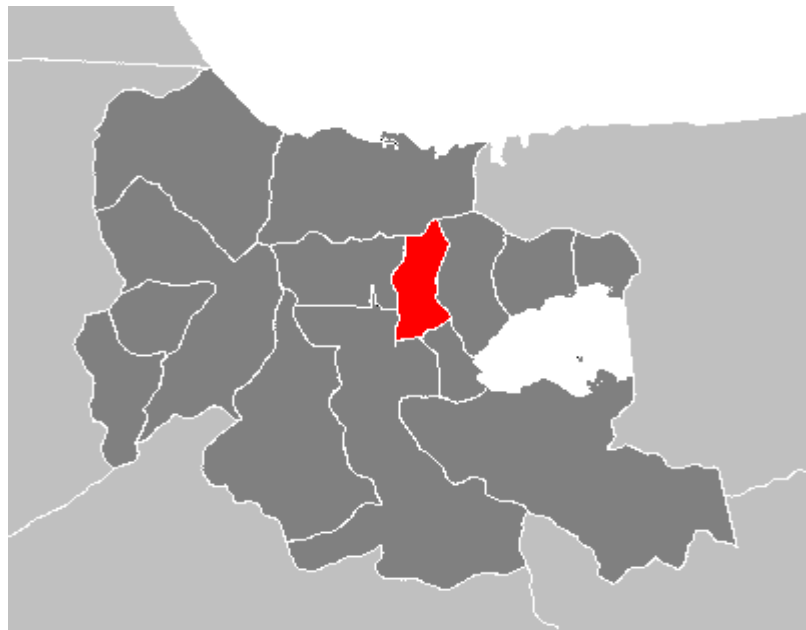


Figura 6: Ubicación de la propuesta (2020). Fuente: Google Maps.

Situación

El sector urbano este situado en la parroquia San Diego del municipio San Diego, limita por el norte con el municipio Puerto Cabello, por el sur con la parroquia Rafael Urdaneta del municipio Valencia y el municipio Los Guayos, por el este con el

municipio Guacara y por el oeste con el municipio Naguanagua y las parroquias urbanas San José y San Blas del municipio Valencia.



Figura 7: Mapa sector Montemayor del Municipio San Diego. Fuente: Google Maps.

Localización

La propuesta consta de un terreno ubicado en el Complejo Urbano Parque Kairoi dentro del sector Montemayor al norte de la ciudad de San Diego, tiene una localización de 10° 14'49.79" latitud norte y 67°57'50.79" longitud oeste.

Población

El municipio posee una población estimada de 132.949 habitantes, representando el 6% de la población total del estado Carabobo según datos del Instituto Nacional de Estadísticas (INE) del censo 2011, su densidad poblacional es de 0,038 hab/m². Los habitantes que conforman el sector se pueden considerar una agrupación de personas de crecimiento moderado.

Ámbito	N° Inm.	N° Hab.	% Peso por Sector	Sectores de Planificación m ²	Densidad Poblacional Hab/m ²
Norte A	8.367	32.631	24,62	15.065.416,89	0,0022
Norte B	2.121	8.272	6,24	3.140.344,72	0,0026
Norte C	4.964	19.360	14,60	5.365.544,48	0,0036
Centro A	7.395	28.841	21,76	3.073.323,93	0,0094
Centro B	2.943	11.478	8,66	873.954,32	0,0131
Centro C	3.835	15.347	11,28	7.048.017,43	0,0022
Sur	4.364	17.020	12,84	3.772.818,98	0,0045
Total.....	33.989	132.949	100	38.339.420,75	0,038

Figura 8: Fuente: Unidad de desarrollo Urbano y Catastro de la Alcaldía de San Diego (2014).

Clima

Por su ubicación cercana a las costas marítimas venezolanas y a la del lago de Valencia, se considera una región cálida, el clima es tropical/lluvioso, debido a la influencia de los vientos norteños procedentes de la cordillera central presentando una temperatura máxima de 34 °C y una temperatura mínima de 25 °C con una precipitación anual de 1.100m.m.

Hidrología

San Diego posee una gran variedad de ríos y quebradas que delimitan y generan los límites de la ciudad, los más importantes son el río San Diego y el río Cúpira, estos nacen desde el norte en la Cordillera de la Costa pasando por el sector La Cumaca; a su vez poseen una serie de quebradas que desembocan en éstos, ya en las partes bajas de la ciudad se depositan en cuerpos de aguas o llegan a la desembocadura del lago de Valencia, siendo este el cuerpo de agua más importante.

Topografía

En la región se presentan dos cadenas montañosas que representan el 73% del estado Carabobo, estos generan entre si los valles donde se ubica la ciudad de San Diego, en la parte norte se encuentra la Serranía del Litoral, ubicado en el norte con dirección oeste-este, posee grandes crestas elevadas que representan un topografía de hasta 80% de pendiente, en tanto en la depresión se presentan relieves planos de 5% a

1% respectivamente, en el sector Montemayor se presentan una diferencia de cotas de 5 metros de altura que va desde el cerro Kairoi hasta la av. Don Julio Centeno.

Vegetación

El municipio San Diego es una zona de tipo tropical boscoso, presentando características que favorecen el desenvolvimiento de la flora y la fauna convirtiendo la región en un importante lugar de diversificación de especies y variedades botánicas, que varían entre los 5 y 25 metros de altura; el municipio es parte del área crítica de tratamiento del lago de Valencia y del Parque Nacional San Esteban.

VEGETACIÓN CARACTERÍSTICA DEL MUNICIPIO SAN DIEGO		
Araguaney amarillo	Apamate	Alcornoque
		
Bucare	Copei	Nispero
		
Rosa de Montaña	Samán	Cedro Dulce
		
Algarrobo Morado	Ceiba	Cedro Amargo
		

Figura 9: vegetación de Carabobo. Fuente: Google (2020)

Vialidad

San Diego posee una gran variedad de vías que conectan la ciudad con sus alrededores, a través de la Autopista Regional del Centro puede comunicarse con la ciudad de Valencia, además de esta conexión se puede encontrar la vía Puerto Cabello-Valencia, que comunica el puerto más importante del país con la región; su ubicación favorece al municipio debido a su fácil acceso al sistema de carretera y vías que lo circundan, a partir de esto se le caracteriza como una encrucijada dentro de la región.

El área de la propuesta está ubicada en Montemayor, posee dos vías de servicio ubicadas entre norte y el este que interceptan en la punta norte-este del terreno, se accede a partir de la av. Don Julio Centeno. A continuación, se muestran los perfiles viales de las arteriales.



Figura 10: Sistema Vial de Municipio San Diego. Fuente: Plan de Desarrollo Urbano Local Municipio San Diego (2013).

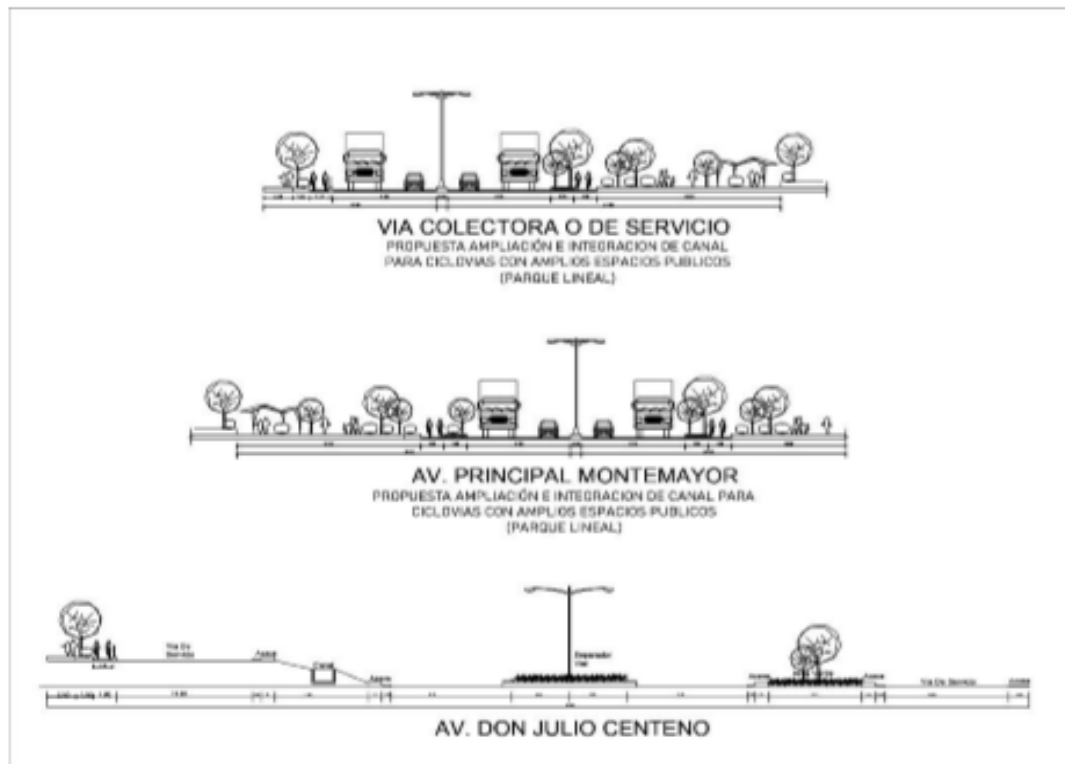


Figura 11: Perfil Vial Modificado. Fuente: Pablo Acosta (2020).

Transporte

El transporte masivo es suministrado por medios públicos y particulares, en el caso del primero, se encuentran los autobuses que se encargan de recorrer diferentes rutas en la ciudad, estos de propiedad privada y no se rigen de un ente oficial, además de estos servicios se encuentran los taxis y moto taxis, este último ha crecido desde los últimos tres años, los vehículos particulares son constantes y se ve rebotante por el aumento de estos, el uso de transportes alternativos como bicicletas u otros es escaso en la región.

Zonificación

La zonificación de San Diego está determinada por un Plan de Desarrollo Urbano Local (PDUL); a través de esto se dividen en dos zonas: al norte se ubican los terrenos urbanos de usos comerciales, viviendas, institucionales, educativas, entre otros y al sur

están los terrenos de uso industrial, su distribución va en función de las vías expresas que conectan la ciudad con el resto del país.

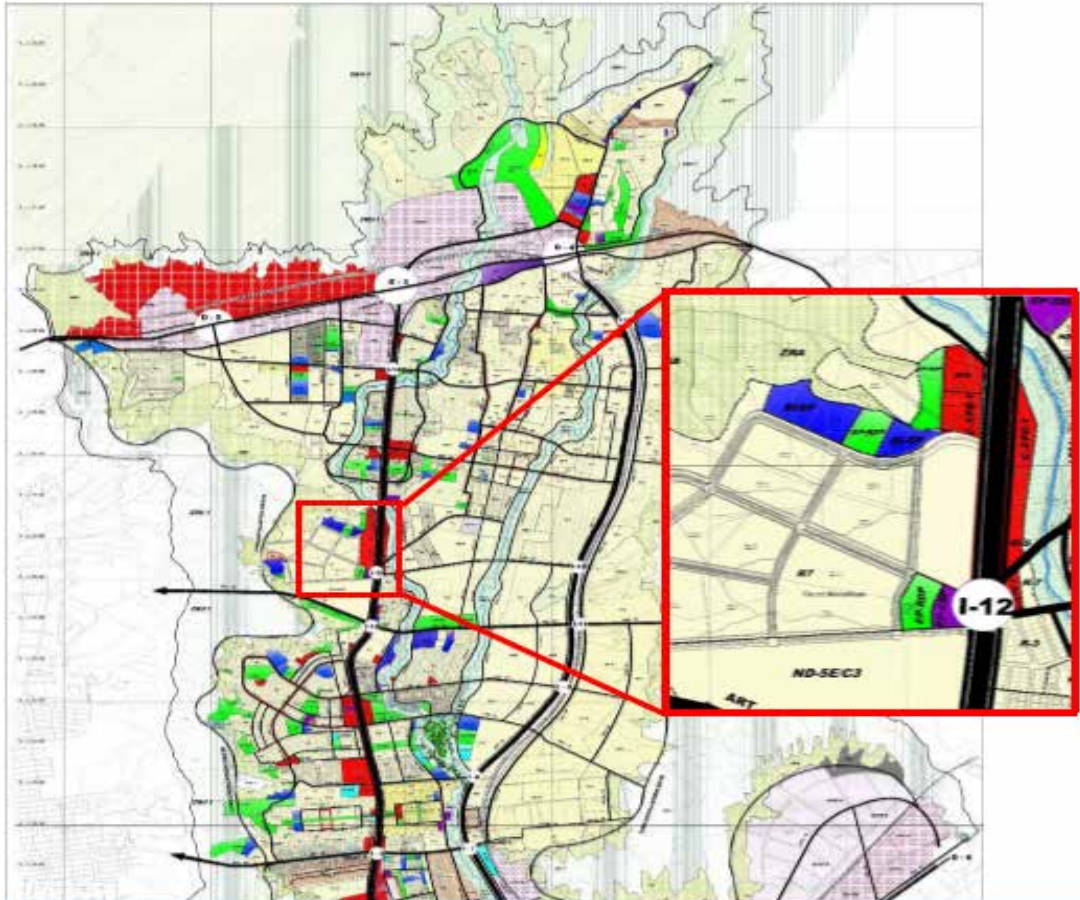


Figura 12: Uso de Suelo del Municipio San Diego. Fuente: Alcaldía del Municipio San Diego (2014).

4.2 Propuesta urbana

La propuesta urbana está ubicada en un terreno correspondiente a zonificación R7 según lo estipulado en el PDUL de San Diego, corresponde a usos de tipo residencial siendo un espacio de desarrollo de viviendas de tipo unifamiliar y multifamiliar, en este sentido se procedió a modificar la zonificación al uso correspondiente de cada propuesta, siendo estos los usos con fines educativos, socioculturales, asistencial, deportivo y recreativo.

La propuesta urbana está desarrollada con el propósito de reestructurar el sector y proporcionar una gran variedad de áreas carentes en la región, adicionando el impacto positivo que genera en la imagen de la ciudad y garantizando una solución que potencialice el estado Carabobo, recurriendo a las normativas ambientales que protegen el medio ambiente.

4.3 Propuesta arquitectónica

El Centro Deportivo de Alto Rendimiento está arraigado a la necesidad de la región de un lugar que brinde los servicios necesarios para el entrenamiento de los atletas federados del estado y de la nación, esto además de tener espacios de esparcimiento de disfrute colectivo y de áreas para espectadores, es a través de este proyecto implantado en el sector Montemayor que se busca abordar la problemática de espacios deportivos de alto rendimiento en el estado, interrelacionado dentro de la propuesta Complejo Urbano Parque Kairoi a las edificaciones adyacentes.

Usuario

La función de la edificación trae como usuario a los deportistas federados y atletas olímpicos, sin embargo, las características implantadas dentro del proyecto generan espacios que atraen a todo tipo de habitantes del sector que se dispongan a realizar actividades físicas y deportivas o que estén de manera espectador.

El sitio y su contexto

El parcelamiento desarrollado está ubicado en el sector Montemayor del municipio San Diego estado Carabobo, limitando al norte con el Centro Deportivo la Mina Sport Park, al sur con las residencias Montemayor, al este con la av. Don Julio Centeno y al oeste con el cerro Kairoi.

Usos

Anteriormente la zonificación del terreno era R7 correspondiente a parcelas de usos residenciales, a través el análisis del entorno urbano se tomó la decisión de modificarlo de tal forma que la zonificación cambia a EP-RDP correspondiente a parcelas destinadas a uso deportivo, lo que permite la construcción del centro deportivo de alto rendimiento.

Hitos

Entre los sitios de interés encontrados en la zona norte-oeste de la ciudad de San Diego están: la estación de servicio la Móvil, restaurant La Porcheta, supermercado HyperLider y el centro comercial Terrazas del Valle este último recientemente inaugurado.

Alturas

Según las normas establecidas por el PDUL de San Diego, la altura máxima dentro de la zona de la propuesta es de 12 metros, en su mayoría, las edificaciones cumplen con tal requisito a excepción de las residencias Montemayor que tienen 42 metros, por lo tanto, se ajusta los parámetros establecidos para estimar una altura correspondiente a la secuencia observada desde el terreno.

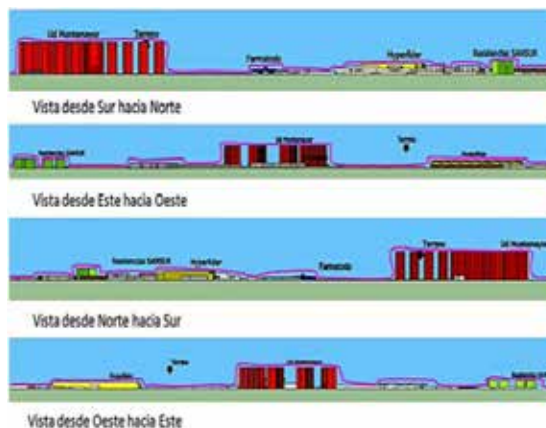


Figura 13: Perfil Urbano del sector monte mayor del Municipio San Diego. Fuente: Pablo Acosta (2020).

Topografía

La inclinación del terreno es poco apreciable, teniendo una pendiente entre 3% a 5% lo que genera una diferencia de cotas de (0.50m) en sentido este-oeste, esto fue modificado a 2m de altura cada cota para trabajar el proyecto en esa sucesión, a partir de esta pendiente se puede drenar de formar natural.

Orientación y vientos

La incidencia solar va de este-oeste, la cual afecta las fachadas orientadas en esa dirección, se toma en cuenta la problemática tomando medidas donde se colocan diversos equipamientos que componen a la edificación, por su ubicación, los vientos provienen levemente desde el lago de valencia, ubicado sureste del terreno y las grandes corrientes que vienen desde las costas del estado Carabobo van influenciados por los vientos alisios que vienen en dirección noreste y sureste.

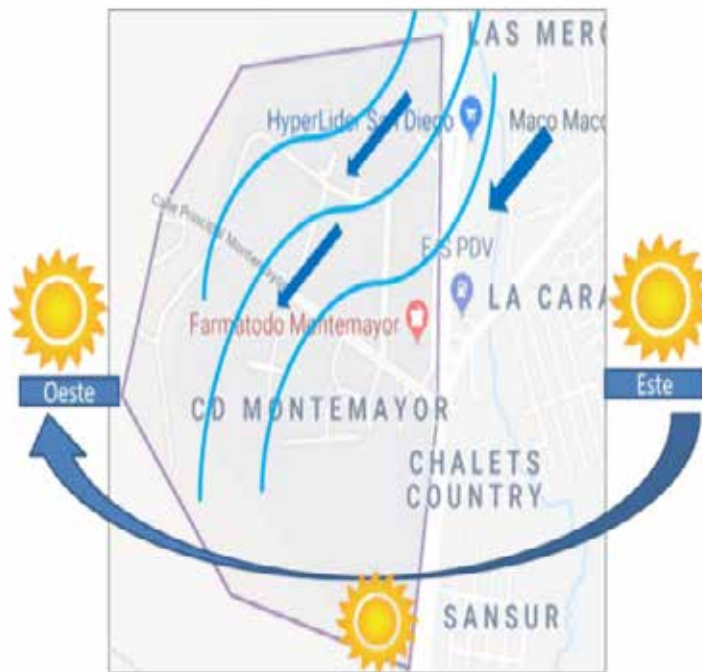


Figura 14: Mapa de Ubicación. Fuente: Google Maps (2020).

Vías y accesos

En la parcela se encuentran dos vías de acceso vehicular ubicados entre norte y este de tipo local que se interceptan en la esquina del terreno, se accede a través de la av. Don Julio Centeno o por la av. Principal Montemayor que son de tipo arterial.

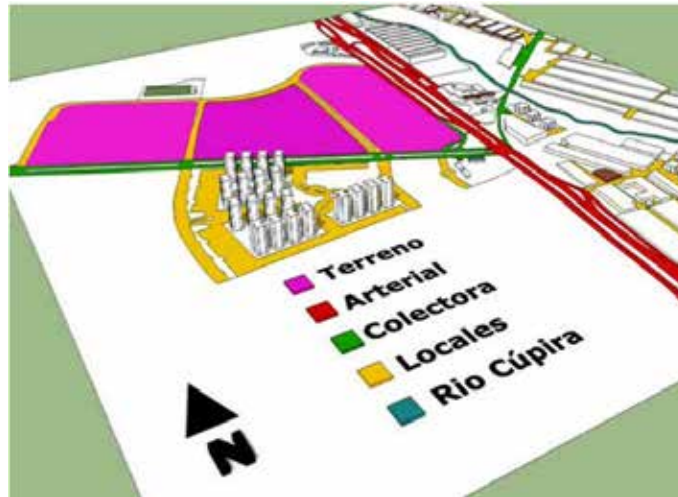


Figura 15: Levantamiento del Mapa de Ubicación. Fuente: Pablo Acosta (2020).

Servicios públicos

Electricidad: el servicio se cumple a través de CORPOELEC, teniendo los postes de alta tensión a pocos metros del lado norte de la parcela, a partir de ese sistema se desarrollan los cableados eléctricos dentro de la parcela.

Teléfono: el servicio está disponible a través de la telefonía CANTV y las redes inalámbricas las cumplen los servicios de telefonía Movistar, Digitel y Movilnet.

Aguas pluviales: son recolectadas a través de canales adyacentes a las vías de la zona. La zona no posee los servicios de agua servidas y tampoco cuentan con la recolección de aguas residuales.

Determinantes del diseño

Se toman en consideración la orientación del sol y la dirección de los vientos, así como también la cantidad aguas fluviales que caen en la zona, en ese sentido se

desarrolla aprovechando estos recursos y protegiendo la edificación, también se toma en cuenta las vialidades locales que posee y se adapta para generar mejor ingreso a las edificaciones.

Además, se toma en cuenta los análisis previos para verificar los niveles de acceso, el flujo vehicular, la afluencia de usuarios en la edificación, la función de cada área y la ubicación de las anteriores, tomando en cuenta los retiros, alturas y el porcentaje de ubicación y de construcción.

Programa de áreas

Cuadro 5. Programa de áreas

TIPOLOGIA	ESPACIOS
ZONA DEPORTIVA	Cancha de Baloncesto
	Cancha de Balonmano
	Cancha de Futbol Salón
	Cancha de Tenis
	Salón de Gimnasia (artística/ rítmica)
	Salón de Esgrima
	Salón de Ajedrez
	Salón de Tenis de Mesa
	Salón de Squash
	Salón de Boxeo
	Salón de Artes Marciales
	Salón de Halterofilia
	Salón de Escalada Deportiva
	Salón de Baile Profesional
Salón de Tiro de Arco/ tiro de Precisión	

Cuadro 5. (cont.)

TIPOLOGIA	ESPACIOS
ZONA DEPORTIVA	Piscina Olímpica
	Fosa de Clavados
ZONA ADMINISTRATIVA	Recepción e información
	vestíbulo
	Ofic. información
	Ofic. de R.R.H.H
	Ofic. de contabilidad
	Ofic. de Análisis
	Ofic. de administración
	Ofic. de relaciones publicas
	Ofic. de gerencia
	Ofic. de publicidad
	Oficinas de asociaciones deportivas
	Sala de reuniones
	Sala de estrategias
	Almacén para material deportivo
	Área de control dopaje
ZONA COMPLEMENTARIA	Graderías
	vestidores
	Comedor general
	cafetería
	Sala de conferencia
	Local comercial
	Aulas de instrucción
	Salas de retroproyección

Cuadro 5. (cont.)

TIPOLOGIA	ESPACIOS
ZONA COMPLEMENTARIA	Cuartos de Masajes
	gimnasio
	Salón de usos múltiples
	Salón de Spinning
	Cuartos medico
	Áreas de Sauna
	Piscina Climatizada
	Salón de computadoras
	Área de biomecánica
	Salones de bienestar deportivo
	Departamento psicológico
ZONA DE SERVICIOS	estacionamiento
	Cuarto de vigilancia
	Cocina (cafetería/ comedor general)
	Cuartos aux. de servicio
	Baños públicos
	Taller de mantenimiento
	Cuarto de basura
	Cuarto eléctrico
	Cuarto de bombas
	Cuarto de calderas
	Anden de carga y descarga
	Patio de maniobra
	Depósitos de materiales y utensilios
Controles de entrada al personal	

Esquema de relaciones

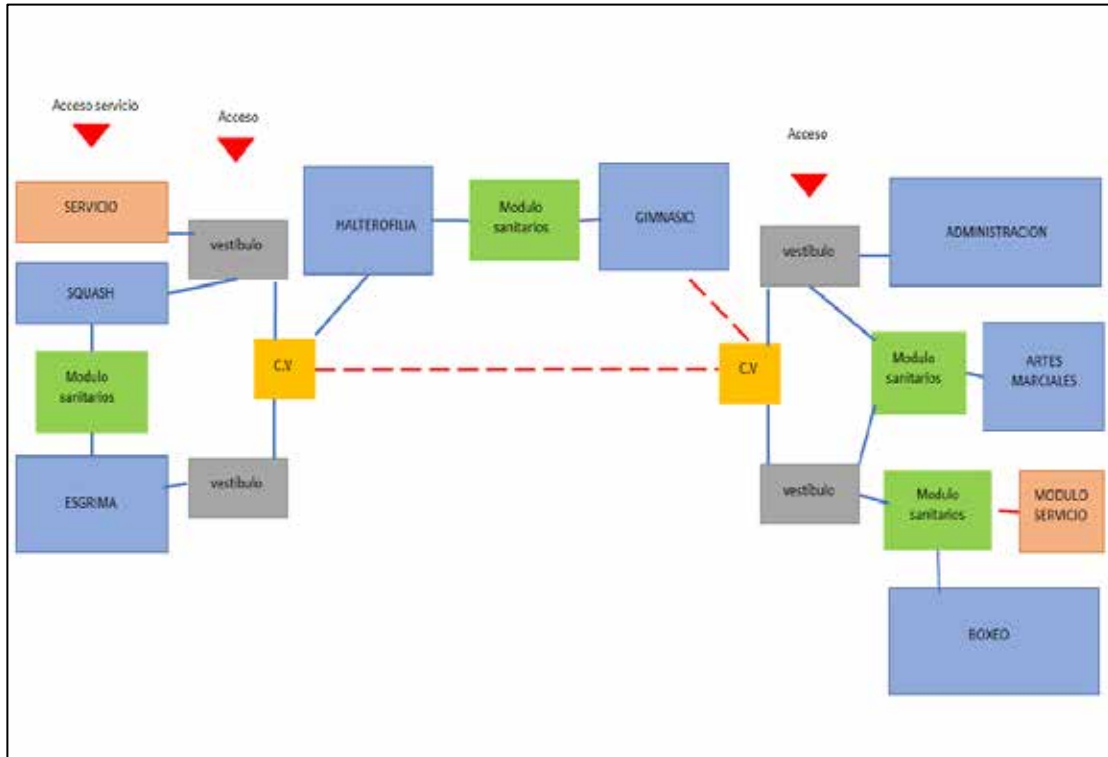


Gráfico 11. Esquema general nivel +0.00

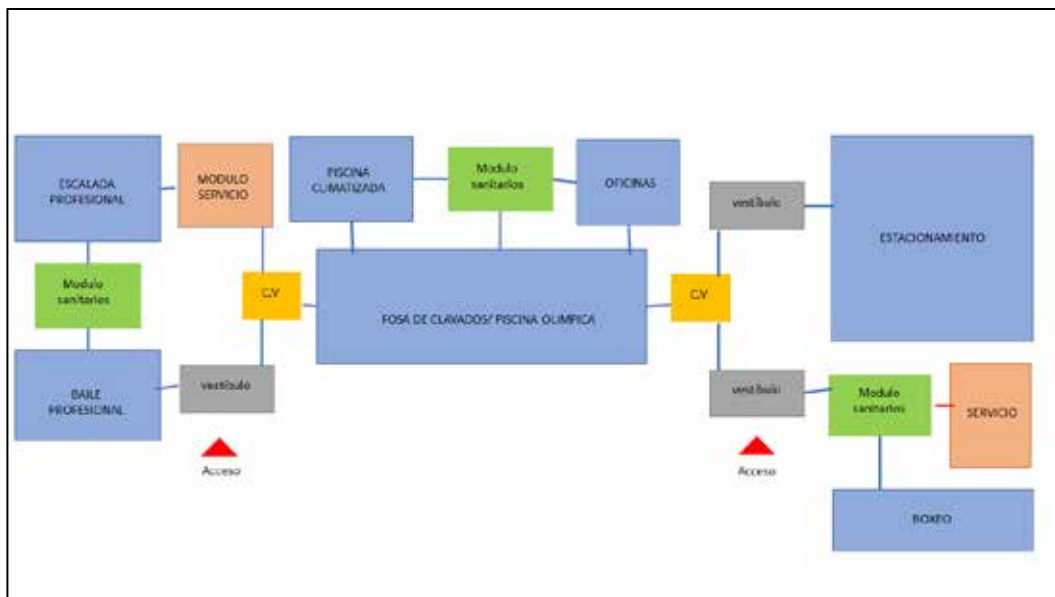


Gráfico 12. Esquema general nivel -4.00

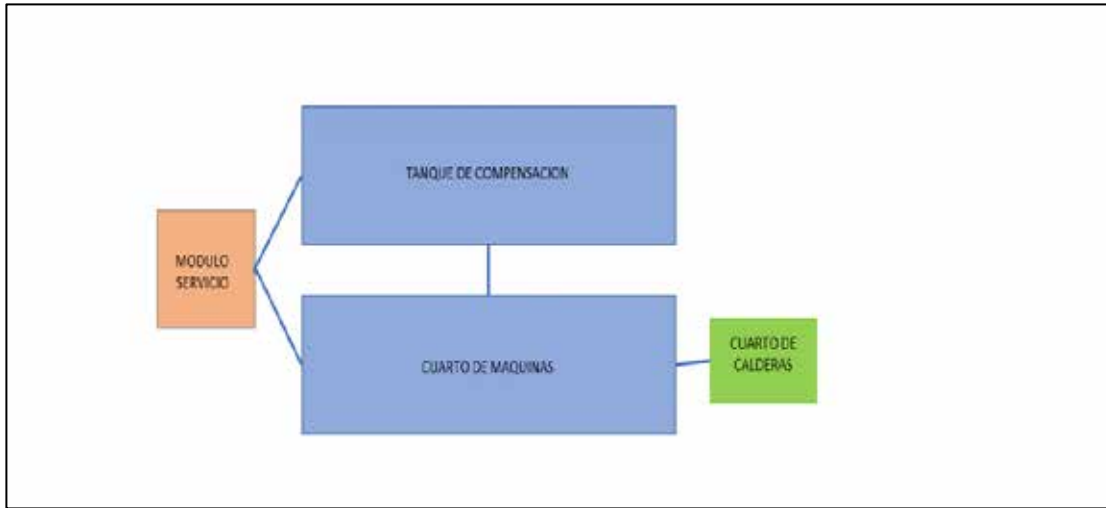


Gráfico 13. Esquema general nivel -8.00

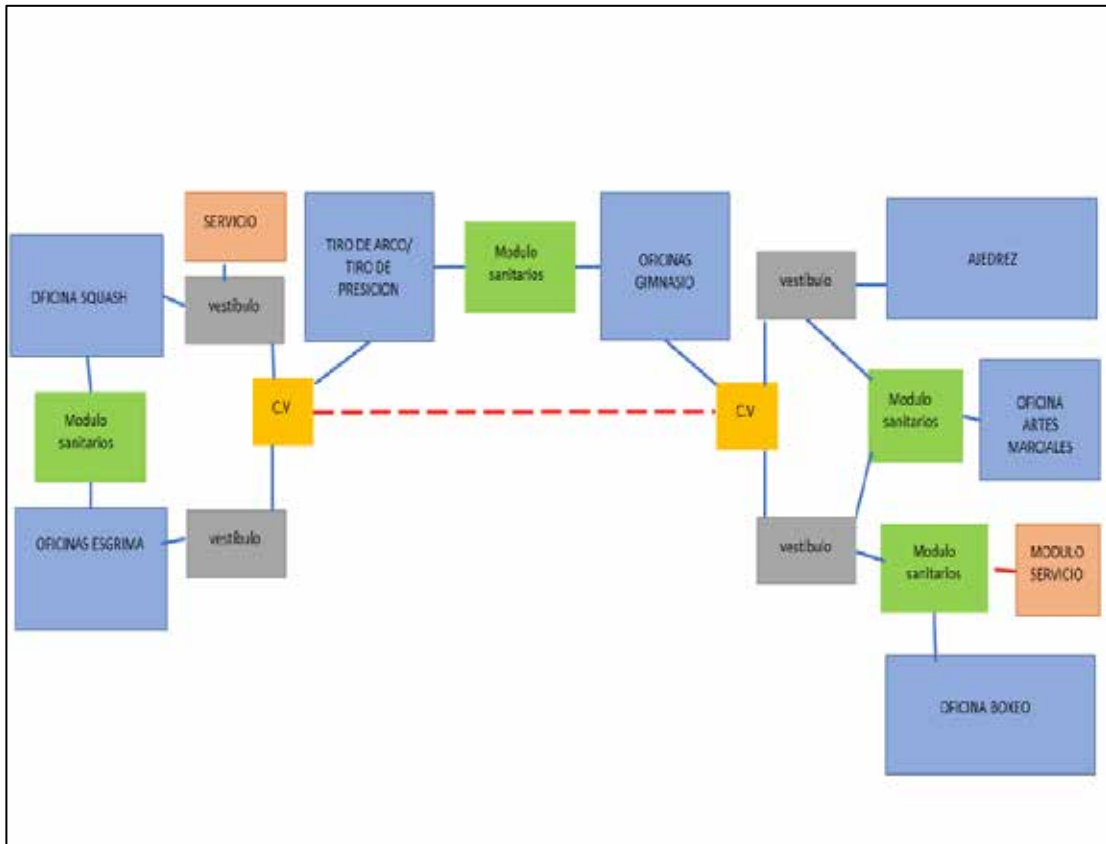


Gráfico 14. Esquema general nivel +4.00

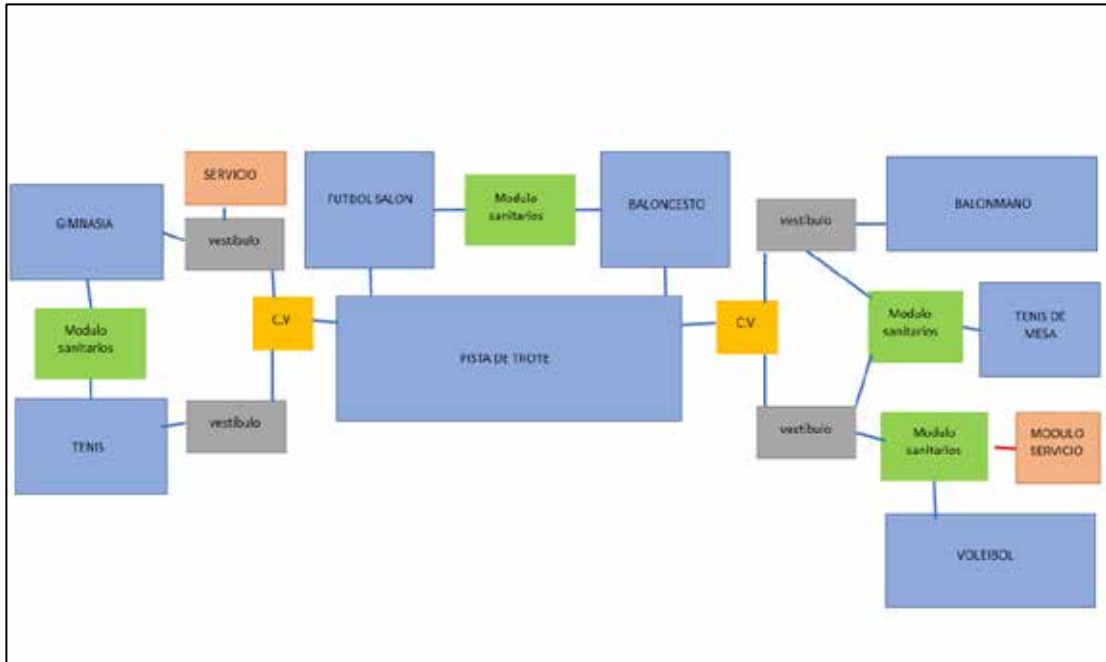


Gráfico 15. Esquema general nivel +8.00

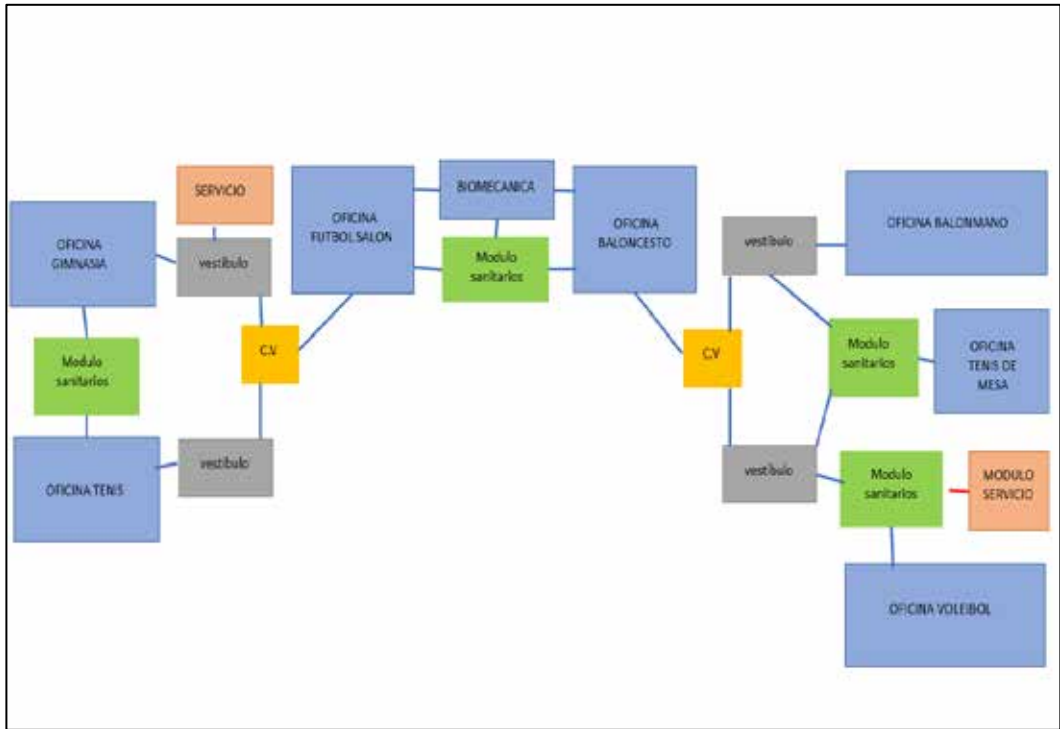


Gráfico 16. Esquema general nivel +12.00

Concepto generador

El proyecto se establece a partir de criterios formales, espaciales y funcionales, esto da como resultado tres volúmenes unidos a dos nodos equidistantes desde el centro de la parcela, la forma se toma a partir de la geometrización, dando un aspecto formal adecuado a un establecimiento deportivo que además posee una plaza de entrada que genera una transición entre el espacio público del parque lineal y la edificación.

La edificación posee un juego de planos, elevados y deprimidos que ayudan a mantener mayor riqueza espacial y volumétrica, en su composición se toma en cuenta los espacios iluminados y ventilados que se comunican con las instalaciones deportivas. además, las áreas se complementan con las diversas relaciones que guarda el deporte con respecto a los elementos, colores, proporción y estructura, creando espacios armónicos y variados de altura, fluidos y dinámicos que entrelazan la forma y la función.

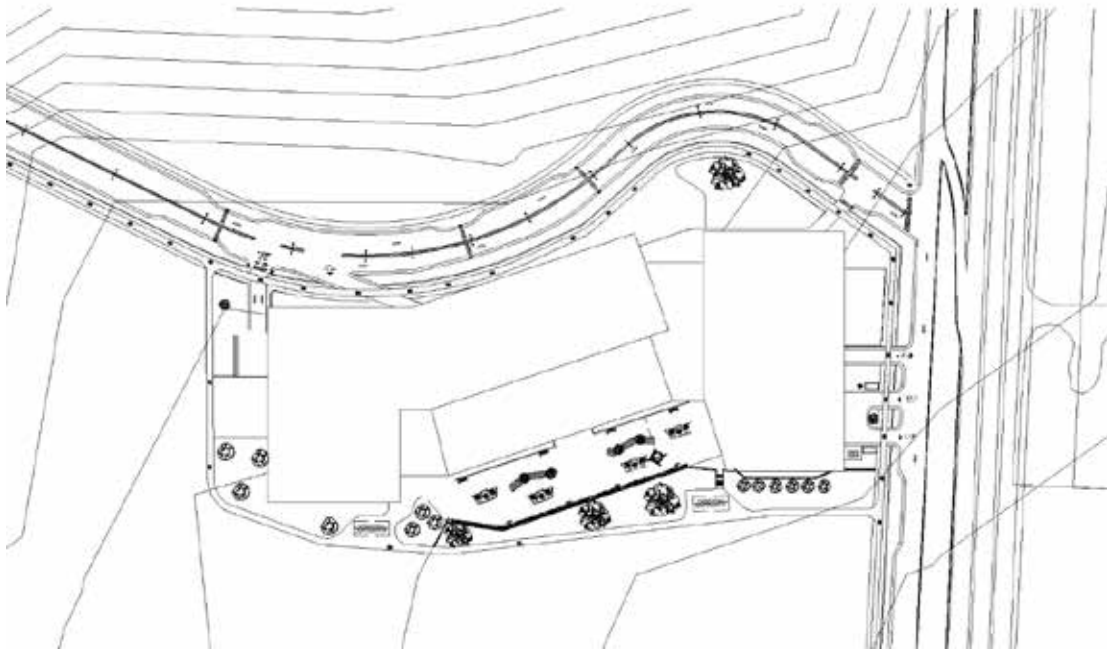


Figura 16: Implantación del Centro Deportivo de Alto Rendimiento. Fuente: Pablo Acosta. CAD 2D (2020).

Memoria descriptiva

Se desarrolla como proyecto un centro deportivo de alto rendimiento complementando el complejo propuesto en el plan urbano el cual busca satisfacer las carencias que tiene el sector y a su vez resolver la problemática con una edificación que beneficie a los atletas federados de la nación.

Este proyecto de tipo deportivo se desarrolla en una parcela que tiene forma irregular, contando con una superficie de 1.5 hectáreas, la topografía existente que consta de desniveles de dos metros cada cota se terracean desde el nivel mas bajo cercano al parque lineal precisamente para crear los accesos a la edificación por una gran plaza central.

Proyecto de arquitectura

El centro deportivo de alto rendimiento fue diseñado para ser un hito referente del desarrollo deportivo debido a su tamaño y variedad de deportes que alberga, su forma fue planteada de manera que la implantación se adapte al contexto, tomando en cuenta visuales y conexiones con las edificaciones adyacentes y así ayudando a que el usuario disfrute cada detalle en su recorrido.

Cada planta de la edificación cuenta con doble alturas dependiendo de los requerimientos de cada deporte, jugando con las visuales que varían entre los pasillos que comunican las distintas áreas, los cerramientos del edificio fueron evaluados de manera que puedan cumplir con los requerimientos que deben tener este tipo de instalaciones, estando techados prácticamente todas las canchas, sin embargo, cada una de estas genera diferentes sensaciones. Debido a esto se considero necesario un diseño donde la ventilación natural sea el fuerte, así ayudando en el ahorro energético y el medio ambiente.

Esquema de funcionamiento

Nivel sótano – 8.00

En esta planta se encuentran los cuartos de bombas que se utilizan para la piscina olímpica, fosa de clavados y la piscina climatizada, adosando para este último el cuarto de calderas y por último un cuarto de unidades de movimiento de aire que sirven para ventilar las distintas máquinas de forma artificial.

Nivel semi sótano – 4.00

En esta planta se consiguen los accesos que dan con la plaza central ubicados en la vista sur del edificio, además del acceso independiente que tiene el cafetín del edificio y el área de gradería que está ubicado entre las piscinas, en el lado este de la edificación se encuentra la salida del estacionamiento el cual tiene acceso desde la planta superior (nivel planta baja +0.00) y también se encuentra el acceso al patio de maniobra del área de servicios.

En esta planta se encuentran ubicadas dos recepciones puestas en los accesos, un local comercial deportivo, una sala de conferencia, un área de baile profesional que cuenta con 3 salones diferentes para tres prácticas distintas, un salón de escalada profesional, área de piscina olímpica, fosa de clavados y piscina climatizada, baños públicos, módulo de servicios y asistencia médica ubicados equidistante entre cada acceso y el inicio de las circulaciones verticales.

Nivel planta baja +0.00

La planta baja es el piso de acceso vehicular, desde esta planta se ingresa por la calle de acceso que lleva primero a una entrada secundaria y luego a la entrada principal, continua con la rampa del estacionamiento y la salida por un costado, por el lado oeste de la edificación se accede al otro patio de maniobra del área de servicios.

En esta planta se consigue la administración del centro deportivo, conjuntamente con la recepción principal, al gimnasio principal de la edificación, y a través de los

recorridos se consiguen los accesos al salón de artes marciales, el salón de boxeo, el salón de esgrima, el salón de halterofilia y las canchas de squash. Además de los baños públicos, módulos de servicio y asistencia médica cercano a la circulación vertical.

Nivel planta primer piso +4.00

A través de la circulación vertical se llega al nivel y por sus recorridos se encuentran los accesos de algunas oficinas federativas de las áreas deportivas que están en la planta anterior, estando ubicadas en la doble altura de estas. El salón de ajedrez, el salón de tiro de arco/ tiro de precisión y el comedor general se encuentran en esta planta, además posee módulos de servicios y de atención médica a los lados de los baños públicos, siendo también equidistantes de las circulaciones verticales.

Nivel planta segundo piso +8.00

En esta planta se consiguen los accesos de las canchas deportivas (baloncesto, balonmano, fútbol salón, tenis, voleibol) y del salón de gimnasia, además de los baños públicos, módulos de servicio y atención médica. También a través de esta planta se puede acceder al techo visitable ubicada sobre el área de piscinas, siendo este un espacio de entrenamiento al aire libre para los deportistas.

Nivel planta tercer piso +12.00

En este nivel se encuentran los accesos a las oficinas federativas de cada cancha deportiva y salón de gimnasia de la planta anterior, encontrándose en la doble altura de estos. También están los accesos al departamento psicológico y al laboratorio biomecánico, sumándole los baños públicos, módulos de servicio y atención médica.

Nivel planta sala de máquinas +16.00

En esta planta se encuentra el acceso al techo plano de la edificación donde están ubicados las salas de máquinas de la circulación vertical de los servicios y las áreas donde se ubican las unidades de movimiento de aire (U.M.A) que funcionan para las

oficinas federativas, además de los puntos de ventilación de las tuberías ubicados en los ductos y los puntos de desagüe que sirven para las aguas de lluvia.

Materiales y acabados

Revestimiento en fachadas

La fachada va compuesta de los elementos de concreto, acero y cristal. La estructura visible es del mismo acero, los cerramientos de concreto armado y paneles acristalados en su mayoría, proporcionando visibilidad de las distintas áreas deportivas, dado que en gran parte de la edificación es de ventilación natural, se colocan celosías tipo cuadrícula 2.00 x 2.00 metros integrado con persianas de distintas tonalidades de azul fabricados de aluminio reciclado, en los accesos de plaza se colocan acabados de losas de alupremium color blanco para ubicar las letras de identificación del edificio.

Revestimiento de paredes

Para las paredes internas se utilizó el friso liso y pintura, en el área de escalada deportiva se utilizó yeso y madera para generar los pliegues de la pared de práctica, en el área de tiro de precisión se colocó paredes de concreto de aprox. 45cm y se le adicionó un revestimiento de placas de acero para mayor protección, en el área de salones profesionales, se utilizan paredes falsas de 10cm para separar los salones, en las áreas de sauna se colocó revestimientos de madera que ayudan a conservar el calor.

En las áreas médicas y administrativas se utilizan acabados blancos para reflejar mayor luz y generar mayor pulcritud, además de diseñar un espacio práctico y ligero con pocos colores que den un toque más moderno y vanguardista.

Acabados de piso

Se utilizó para los acabados de piso en áreas de pasillos y recorridos el granito, en las áreas de baños públicos, oficinas administrativas y federativas, módulos de servicio y asistencia médica, departamento psicológico y en el laboratorio biomecánico

porcelanato, a su vez en las duchas, vestidores y áreas de piscina porcelanato antideslizante.

Para los salones de practica y canchas deportivas se utilizó un revestimiento de madera especializado para el aislamiento apoyado por elementos metálicos anti vibratorios, en los accesos principales y áreas de plaza central se colocaron pisos de cantos rodados de varias tonalidades, en el gimnasio y en el área de halterofilia se utilizo pisos de goma de caucho resistente a grandes pesos y anti vibrante.

Estructura

El sistema estructural utilizado en el proyecto es mixto de acero y concreto armado, la lógica esta dispuesta de: pórticos de columnas de acero, revestido en concreto para mayor soporte, contando con la optimización del trabajo de cada componente (acero tracción y concreto compresión), vigas de concreto en las luces de menor distancia y cerchas de acero en las luces mayores, este ultimo puestos en las cubiertas de las canchas deportivas de manera inclinada.

Las losas son planificadas para tener un mayor soporte por lo tanto se utiliza losa simple de 15cm, en la base de las columnas se colocan pedestales que dan sensación de llegada en el suelo, las cubiertas del centro deportivo son de losacero de 15cm.

Instalaciones sanitarias

La normativa expuesta en la Gaceta Oficial de la Republica Bolivariana de Venezuela N° 4.044. Normas Sanitarias fue la utilizada para el correcto diseño de las instalaciones. Para las aguas blancas se utilizo de PVC de 2” las cuales pasan por los ductos señalados, para las aguas negras se utilizó una tubería de 6” del mismo material expuesto anteriormente, a su vez, desembocando estas a la tanquilla principal de aguas servidas y luego a las cloacas, para las aguas pluviales se realizo el drenaje mediante ductos y las mismas desembocan en la calle.

Instalaciones eléctricas

Para el diseño de estas se utilizó la norma venezolana del Código Eléctrico Nacional COVENIN N° 200, planteando en cada nivel y espacio los distintos tipos de luminarias requeridas, a la vez que se planteó una planta eléctrica situada en la planta baja, a un costado de la rampa de acceso del estacionamiento.

Instalaciones mecánicas

En el proyecto se plantearon 4 ascensores para uso de los deportistas y público ubicados en los lobbies de la edificación, 2 ascensores para uso del servicio ubicado en sus respectivas áreas y dos montacargas en la misma área antes mencionada, así mismo las consolas de enfriamiento se encuentran ubicadas en el techo de la edificación.

Sistema contra incendio

Para la correcta realización de este sistema se utilizó la norma COVENIN N° 823-2, gracias a lo encontrado en ella se logró plantear detectores y sistemas de alarma para cualquier emergencia, además de plantearse escaleras de emergencias con salidas a las afueras de la edificación.

CAPITULO V

PLANOS

5.1. Listado de planos

Plano conjunto

Planta baja

Planta semisótano

Planta nivel 1

Planta nivel 2

Planta nivel 3

Planta nivel 4

Planta techo

Corte A-A B-B

Corte C-C D-D

Corte E-E F-F

Fachada Norte-Sur

Fachada Este-Oeste

Alzado 1

Alzado 2

Alzado estructural

Detalles 1

Detalles 2

Detalles 3

Renders



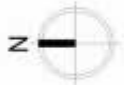
UNIVERSIDAD JOSE ANTONIO PAEZ
ESCUELA DE ARQUITECTURA

DIRECCION GENERAL DE
DESARROLLO URBANO
DEL COMPLEJO URBANO
PAZ DE LA VIGIL
MUNICIPIO DE SAN CARLOS
ESTADO DE CANTONERO

PROYECTO
NOMBRE DEL PROYECTO
CALLE DEL PROYECTO

PROYECTO
NOMBRE DEL PROYECTO
CALLE DEL PROYECTO

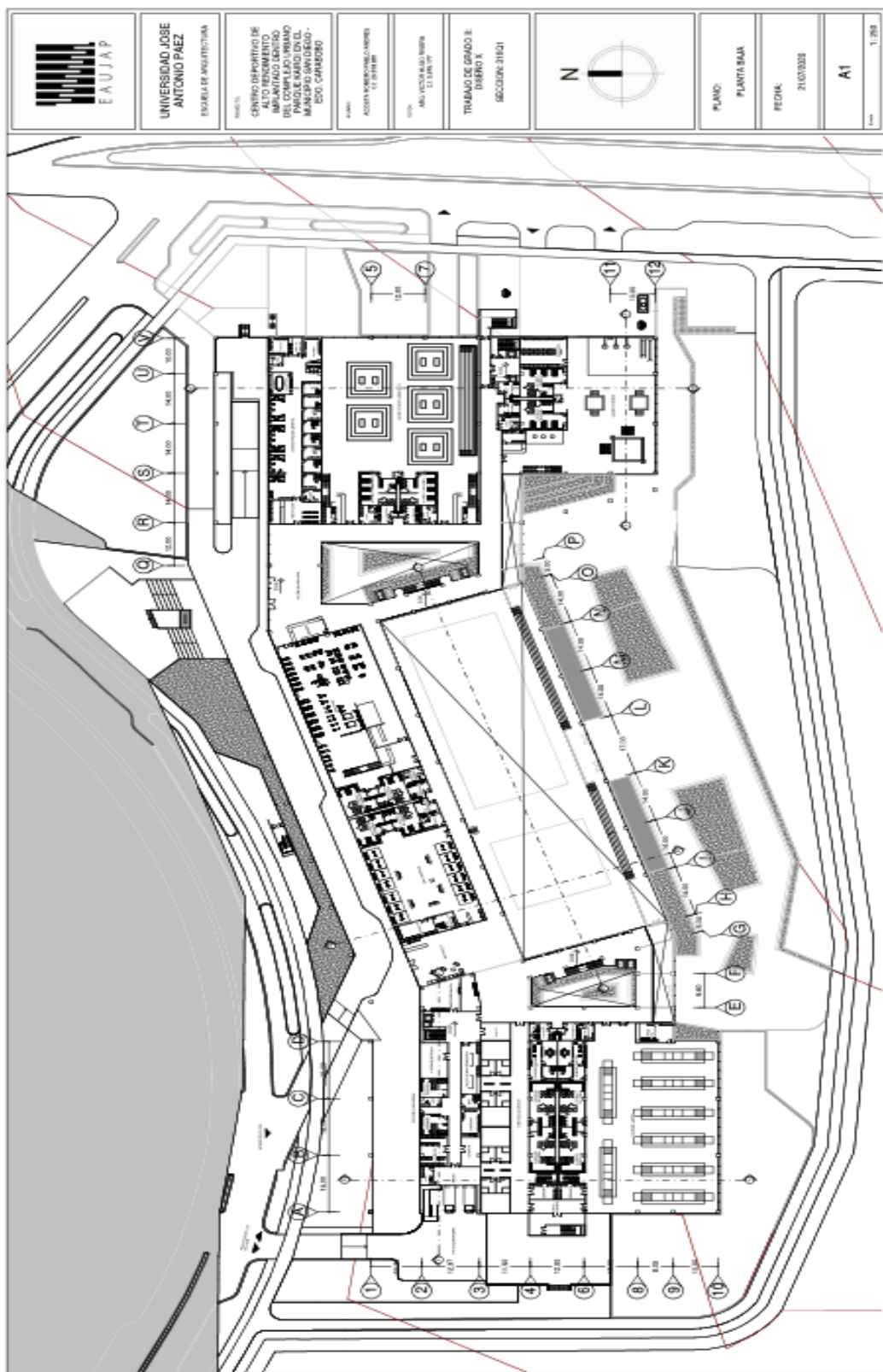
TRABAJO DE GRADO I:
DISEÑO X
SECCION 1101

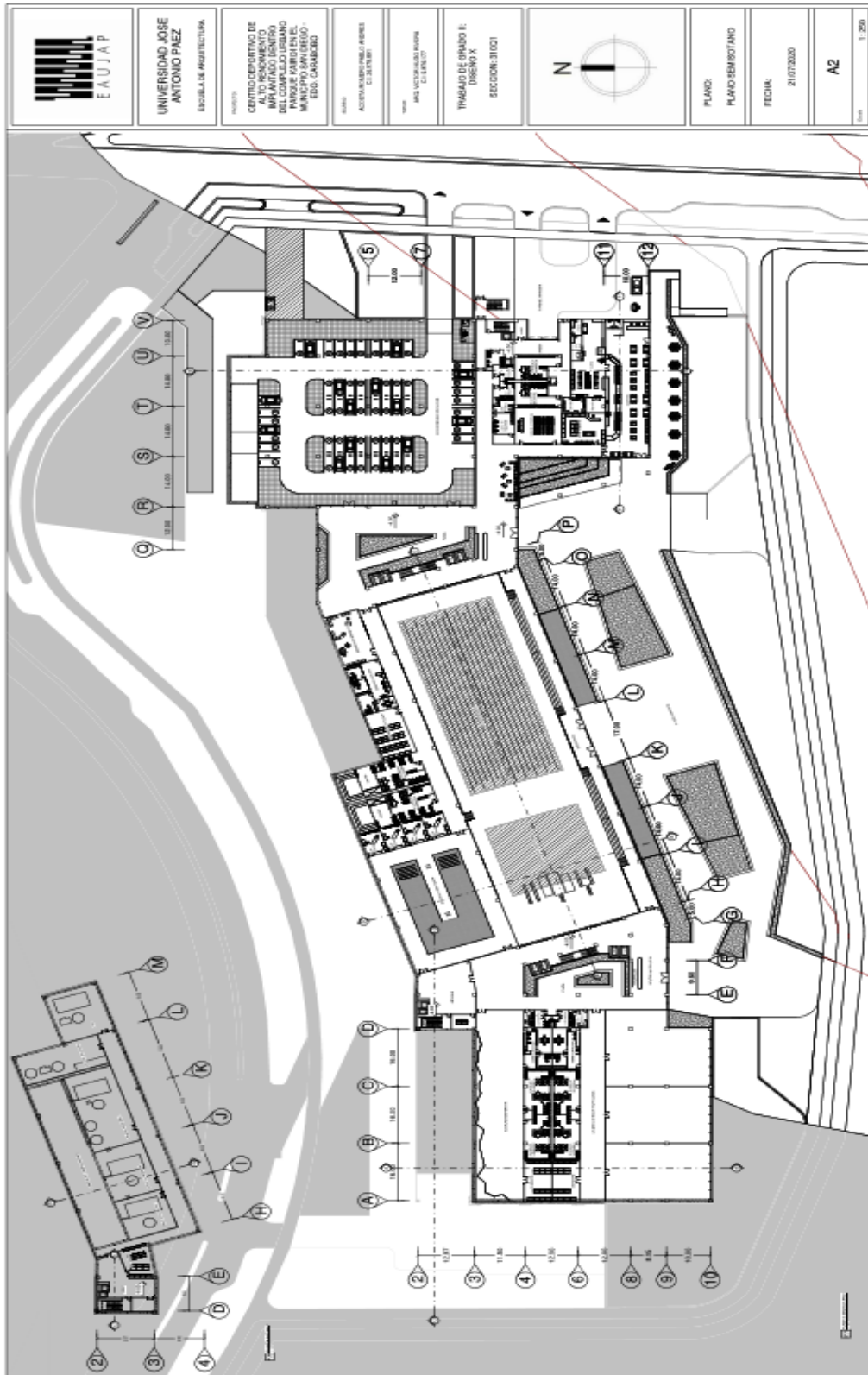


PLANO
PLANO CONJUNTO

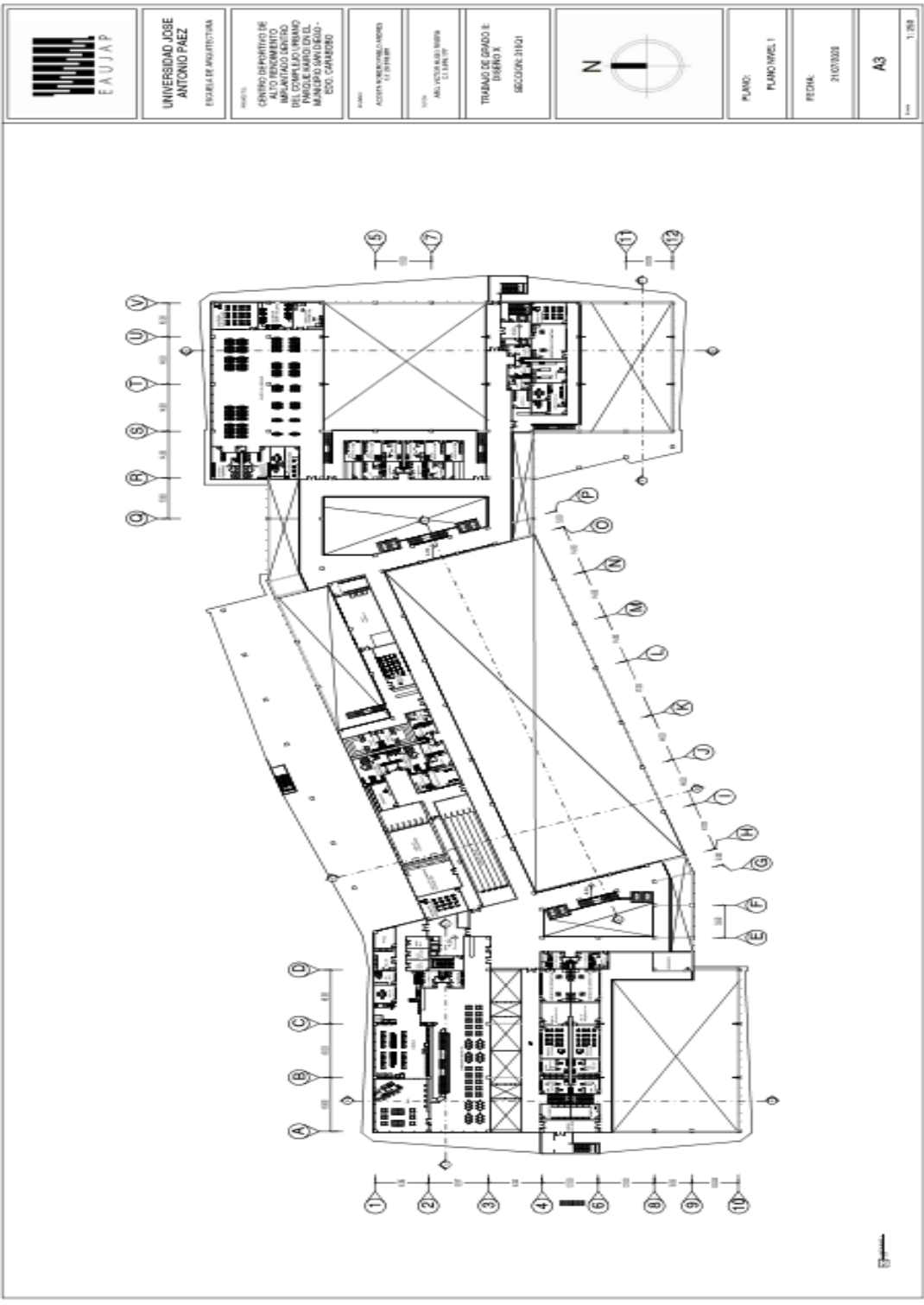
FECHA:
21/07/2020

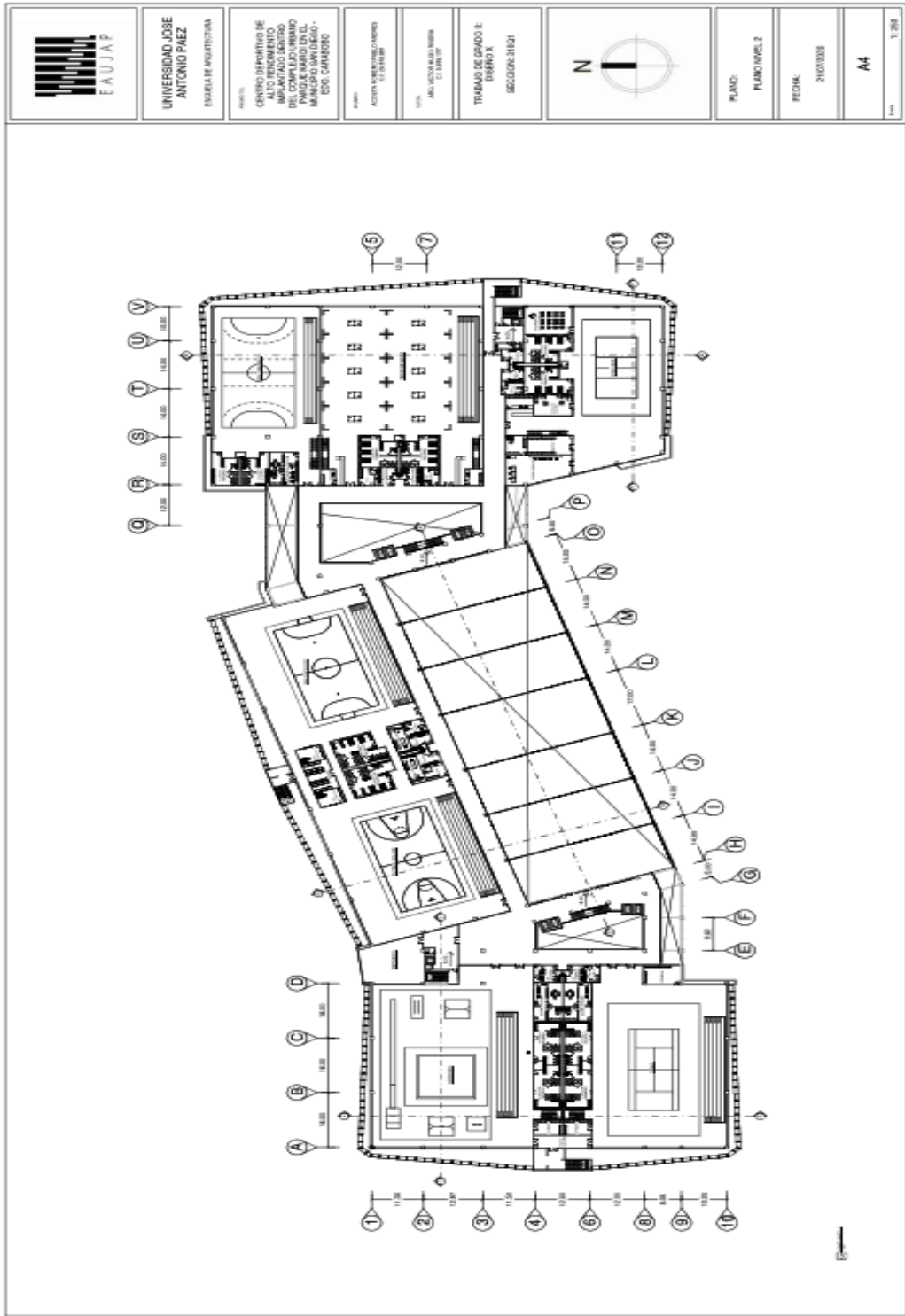
A0
1:200





 <p>EAUJAP</p>	<p>UNIVERSIDAD JOSE ANTONIO PAEZ ESCUELA DE ARQUITECTURA</p>	<p>PROYECTO: CENTRO DEPORTIVO DE ALTO RENDIMIENTO PARA EL COMPLEJO URBANO DEL PARQUE MARTÍN EN EL MUNICIPIO SAN DIEGO-BOGOTÁ, COLOMBIA</p>	<p>UBICACIÓN: ACTIVO ALBERGUE Y PABELLONES DE DEPORTES</p>	<p>ÁREA: 1045,00 M²</p>	<p>TRABAJO DE GRADO E: DISEÑO X SECCION: 31001</p>		<p>PLANO: PLANO SEMIOTANTO</p>	<p>FECHA: 21/07/2020</p>	<p>A2 1:200</p>
---	--	--	--	--	--	--	------------------------------------	------------------------------	---------------------





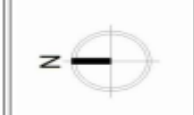
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
ESCUELA DE ARQUITECTURA

PROYECTO:
CENTRO DEPORTIVO DE ALTO RENDIMIENTO PARA EL COMPLEJO HABITACIONAL DEL MANEJO AMBIENTAL DEL MUNICIPIO SAN JOSÉ - EDO. CAROLINO

ÁREA:
ACTIVIDADES DEPORTIVAS Y SERVICIOS

USO:
ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS DE USOS

TRABAJO DE GRADO 6 BIMENIO X
SECCIÓN 21621

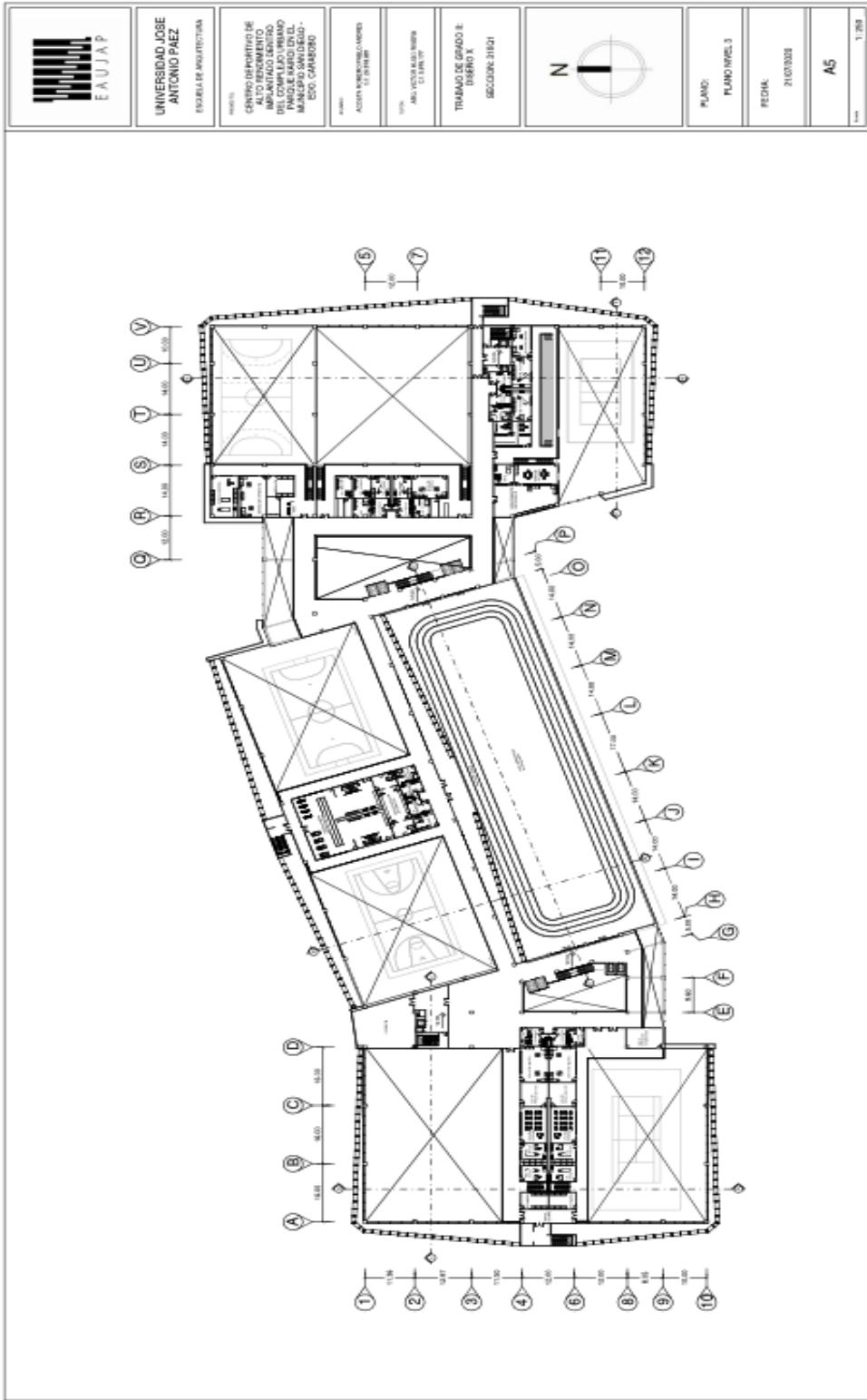


PLANO:
PLANO NIVEL 2

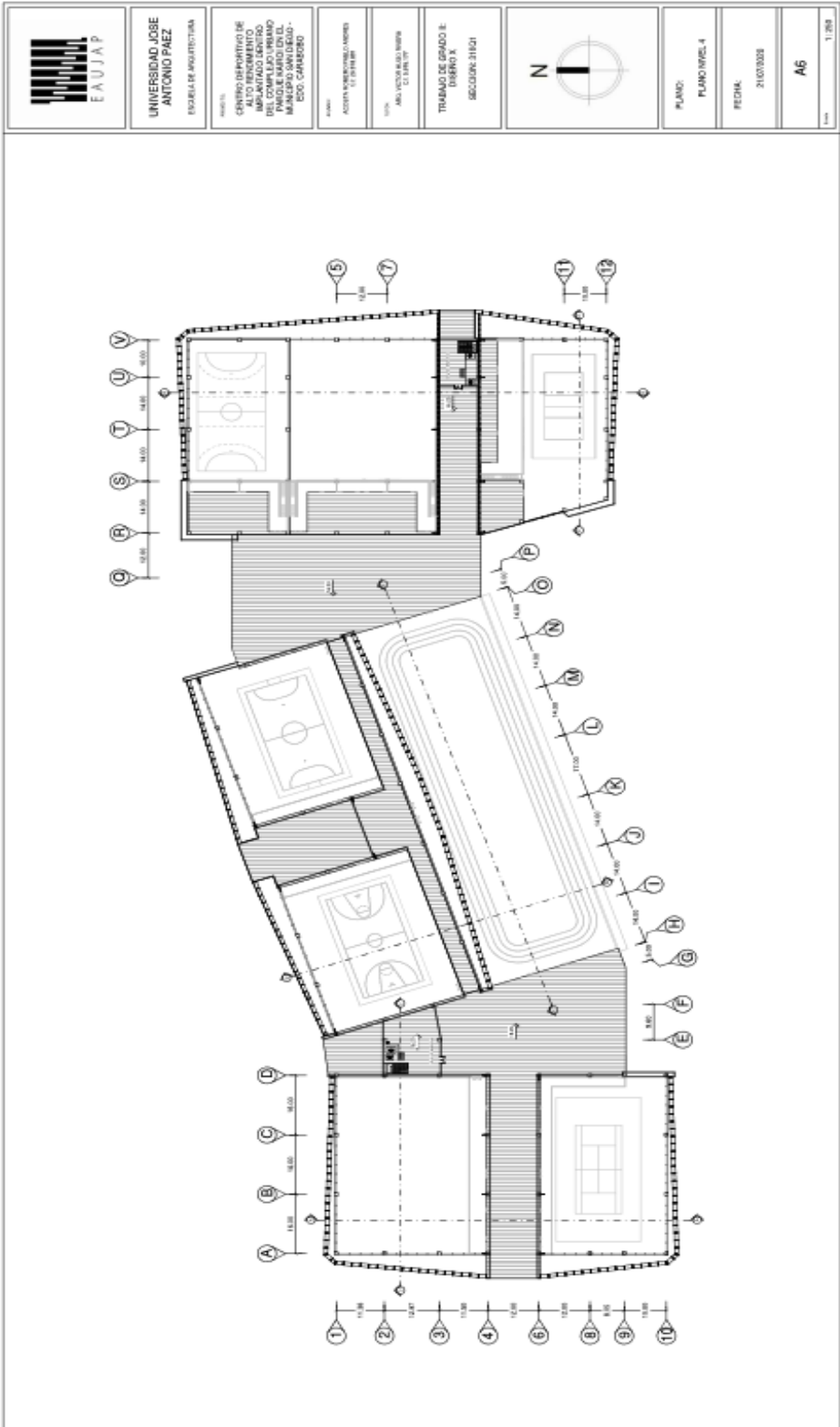
FECHA:
21/07/2023

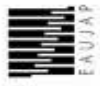
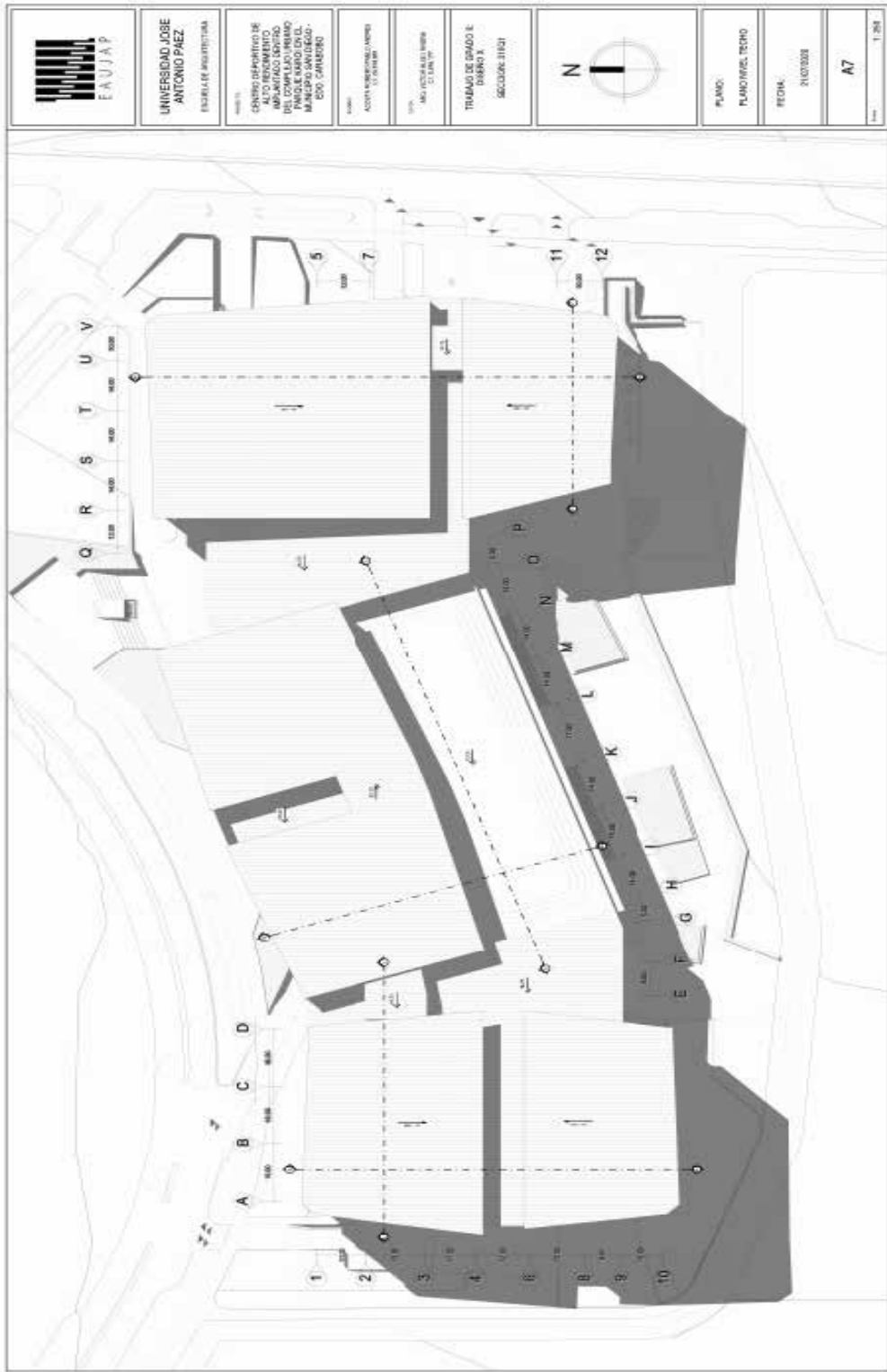
A4

1:200



 <p>EAUJAP</p>	<p>UNIVERSIDAD JOSE ANTONIO PAEZ ESCUELA DE INGENIERIA</p>	<p>PROYECTO: CENTRO OPERATIVO DE ALTO RENDIMIENTO IMPANTADO, CENTRO DE COMERCIO Y SERVICIOS DEL COMPLEJO TURISTICO MANCIPAL SAN JOSE - ESTO, CANTON</p>	<p>PROYECTO: ACCION INGENIERIA CIVIL 11 03 00 00</p>	<p>TIPO: ANALISIS Y DISEÑO</p>	<p>TRABAJO DE GRADO DE DISEÑO 3 SECCION 3101</p>		<p>PLANO: PLANO NIVEL 3</p>	<p>FECHA: 21/07/2018</p>	<p>A5</p> <p>1/208</p>
--	---	---	--	------------------------------------	--	--	---------------------------------	------------------------------	-------------------------------





UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
ESCUELA DE ARQUITECTURA

PROYECTO:
CENTRO DEPARTAMENTAL DE ALTO MOVIMIENTO
MAYOR CUADRANTE DE MANUELO ANTONIO
PARQUE MANO DE LA MUJER
MUNICIPIO SAN DIEGO- COLOMBIA

CLIENTE:
ACADEMIA DE ARQUITECTURA DE COLOMBIA

PROYECTO:
MAYOR CUADRANTE DE MANUELO ANTONIO

TRABAJO DE GRADO E DISEÑO 3
SECCIONES 3/3/11

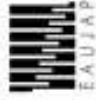


PLANO:
PLANO DE TIPO

FECHA:
21/07/2011

A7

1:200



UNIVERSIDAD JOSE ANTONIO PAEZ
ESCUELA DE ARQUITECTURA

PROYECTO:
CENTRO DE INVESTIGACIONES
ALTO RENOVAMIENTO
DEL COMPLEJO URBANO
MANSIONERÍA EN EL
MUNICIPIO DE SAN CARLOS,
E.S. GUATEMALA

FECHA:
REVISIÓN: 01/07/2018

PROYECTANTE:
DISEÑADOR:

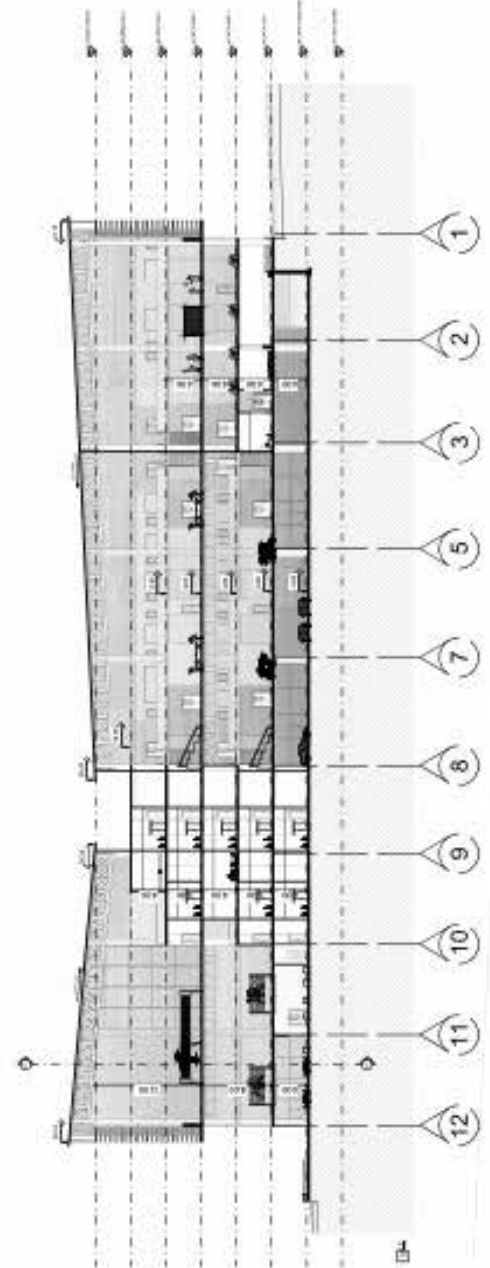
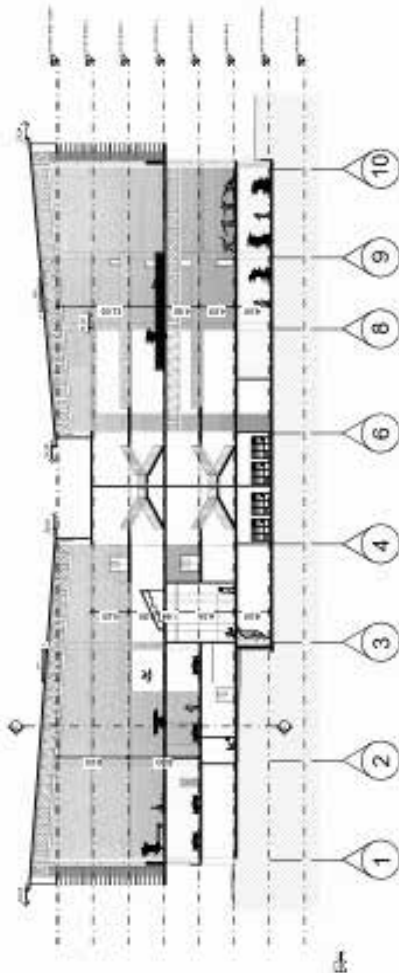
TRABAJO DE GRUPO:
GRUPO X
SECCION: 1001


PLANO:
PLANO DE CORTE

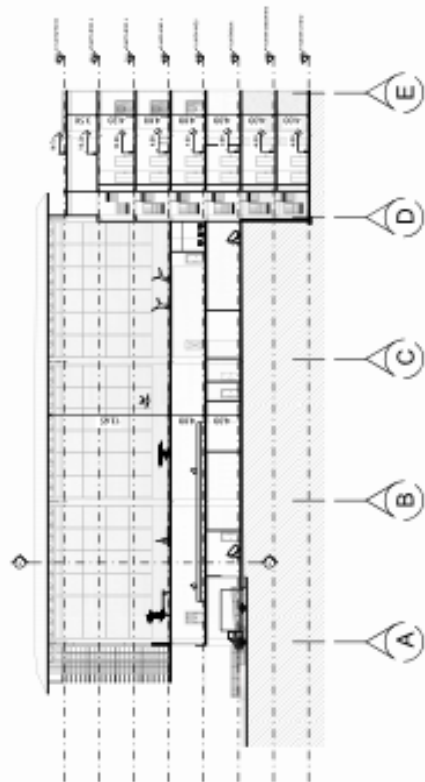
FECHA:
31/07/2018

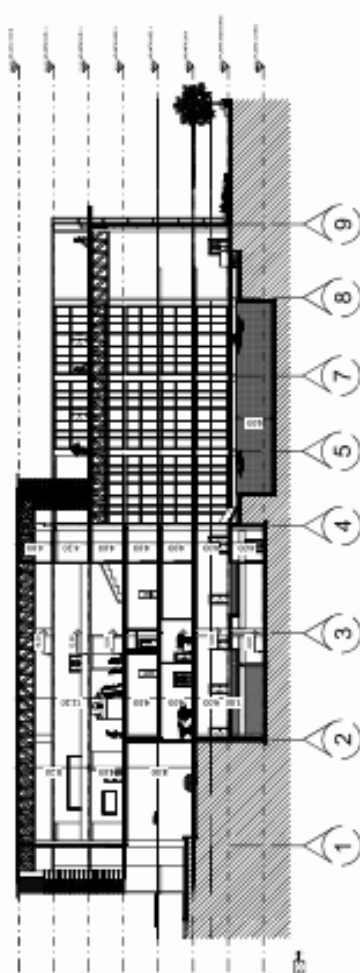
A8

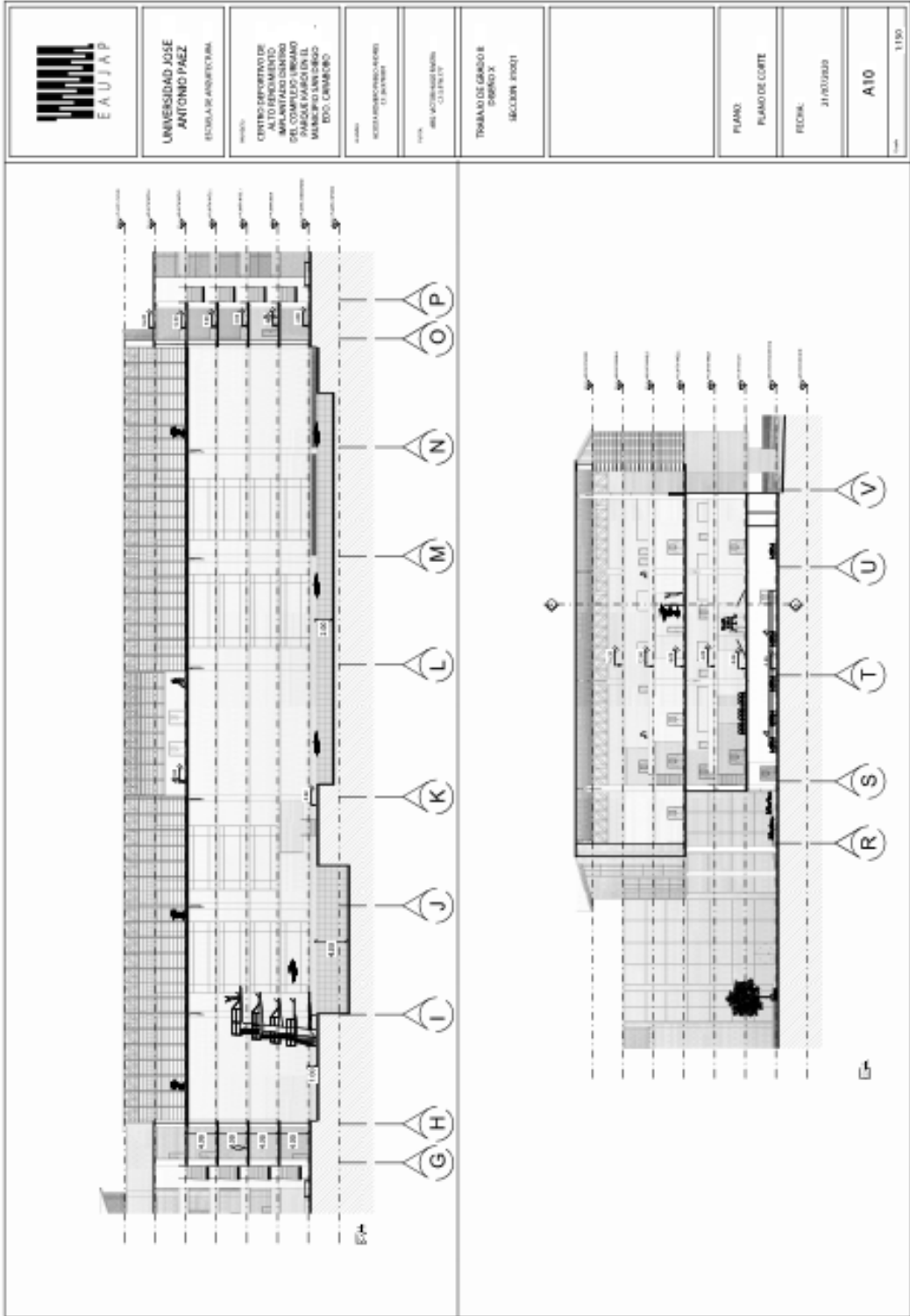
1:100

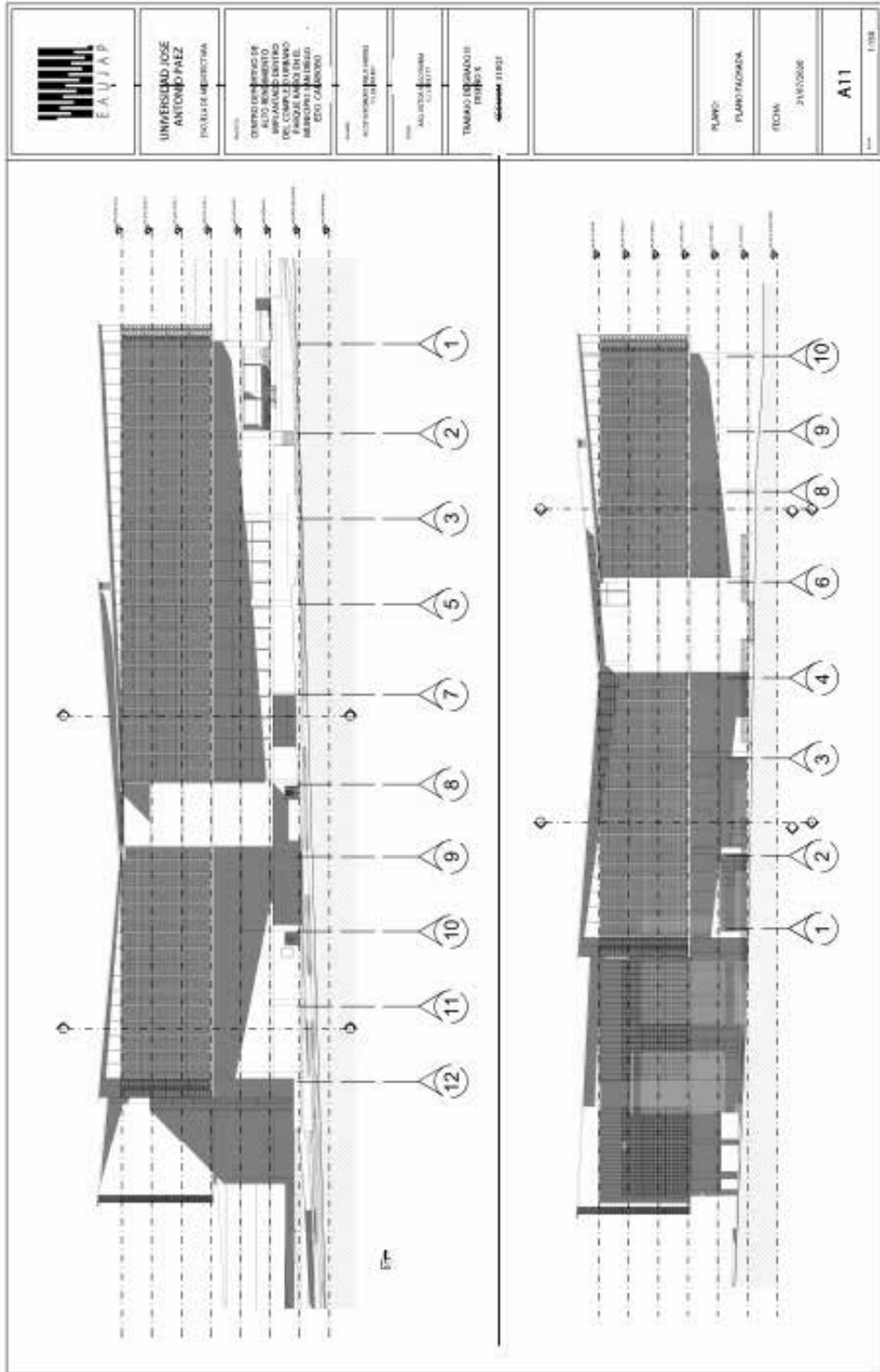


	UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ ESCUELA DE ARQUITECTURA	PROYECTO: CENTRO DE FORTALECIMIENTO ALTO PENSAMIENTO DEL COMPLEJO EDUCATIVO MANUEL ANTONIO TORRES DE SAN CARLOS EDO. CUMANABO	AUTOR: ESTUDIO DE ARQUITECTURA T. J. JAVIERA	FECHA: 08/05/2015	TRABAJO DE GRADO II PERIODO X SECCION 10001		PLANO: PLANO DE CORTE	FECHA: 21/05/2015	A9 1/150
---	---	--	--	----------------------	--	--	---------------------------------	----------------------	--------------------









UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
FACULTAD DE INGENIERÍA

CENTRO EDUCATIVO DE ALTO MOMENTO
BARRIO SAN CAYETANO
CARRANZA, MUNICIPIO SAN CARLOS
ESTADO CACHIBO

PROYECTO DE ARQUITECTURA
DISEÑO DE UN CENTRO EDUCATIVO

ALUMNO: JAVIER
CARRANZA

TÍTULO: DISEÑO DE UN CENTRO EDUCATIVO
CARRANZA, MUNICIPIO SAN CARLOS
ESTADO CACHIBO

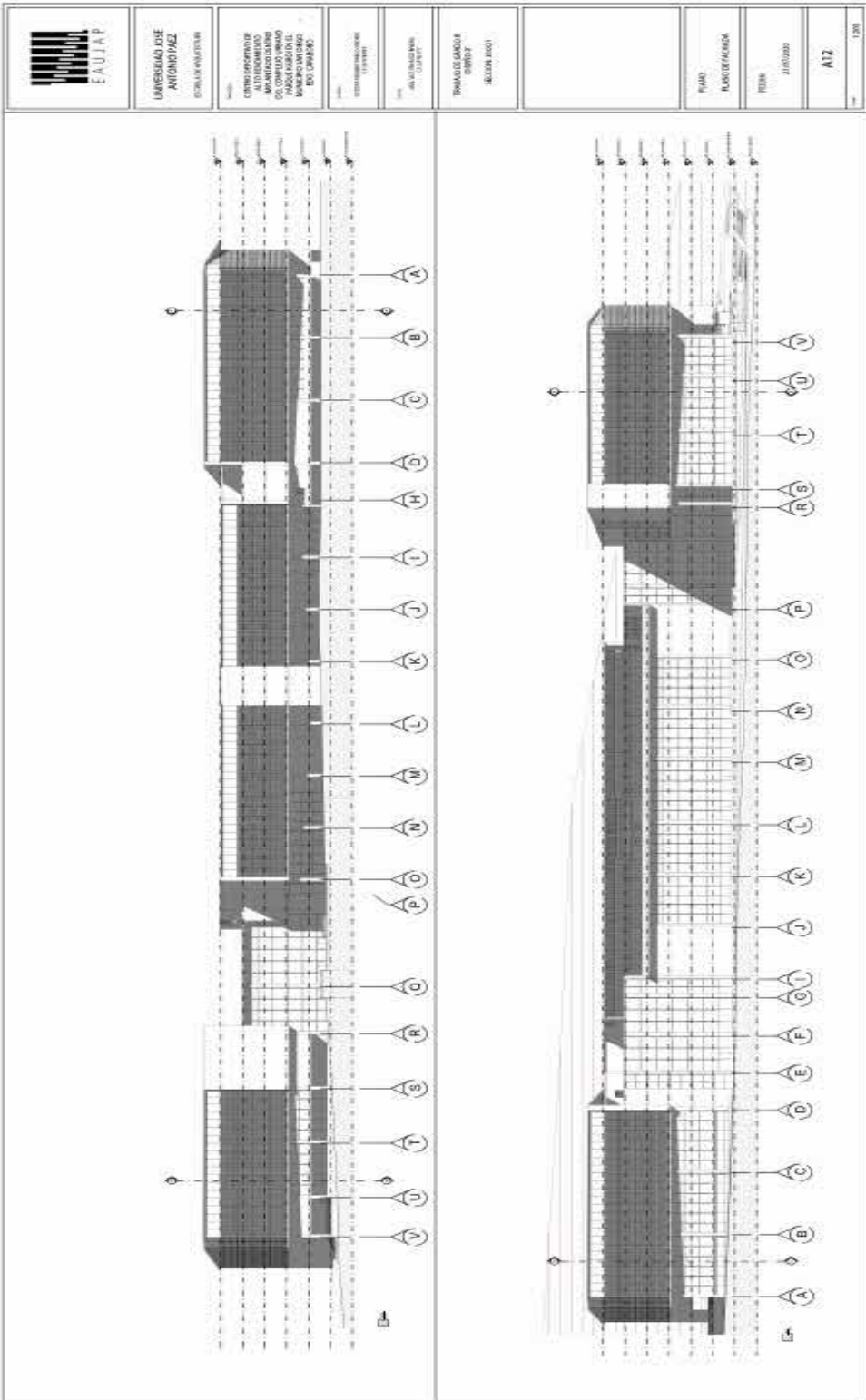
FECHA: 2018

PLANO: PLANO FACONDA

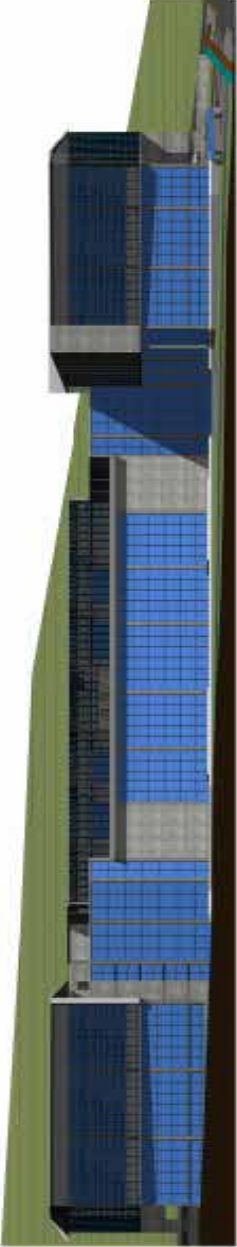
ESCALA: 1/5000

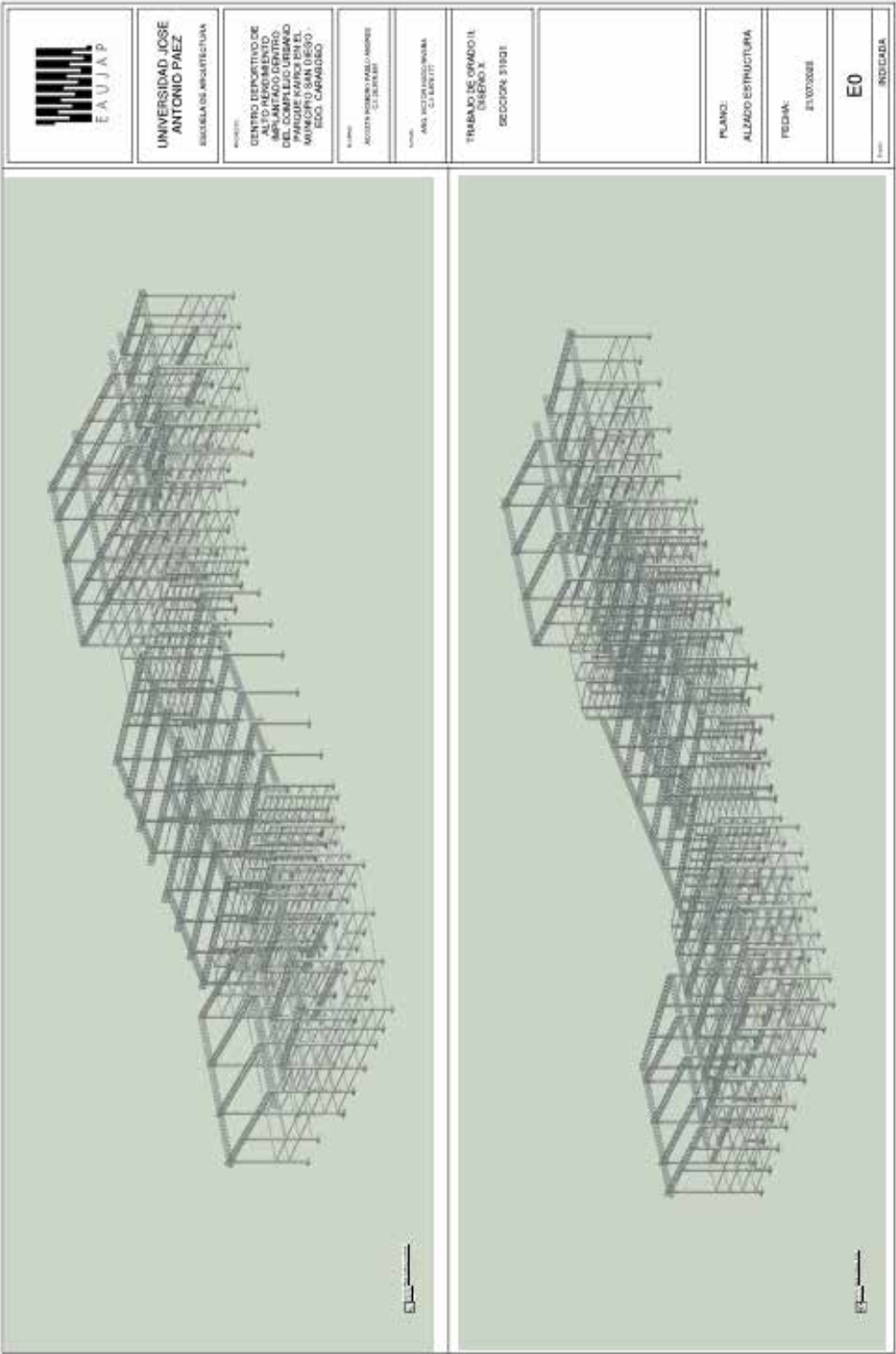
A11


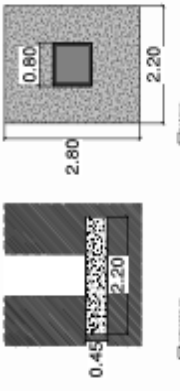
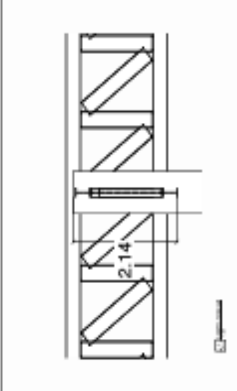
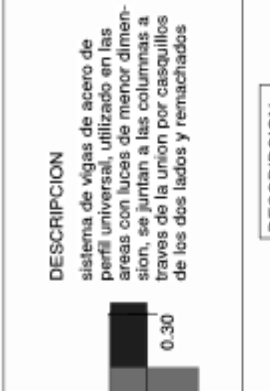

1/18



 <p>UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ ESCUELA DE ARQUITECTURA</p>	<p>DEPARTAMENTO DE ALTO RENDIMIENTO DEPARTAMENTO DE INGENIERÍA DE MATERIALES MATERIALES DE EDIFICACIONES EDIFICACIONES</p>	<p>PROFESOR ACOSTA MONTAÑA LAMBERS C. 100000000</p>	<p>PROFESOR MAY VICTOR ALDO BRIONES C. 100000000</p>	<p>TRABAJO DE GRADO II DISEÑO X SECCIONES 31/01</p>		<p>PLANO PLANO ALZADOS</p>	<p>FECHA 21/01/2026</p>	<p>A13 TITULO</p>
								

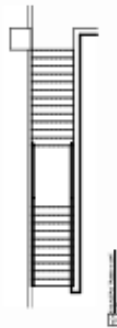
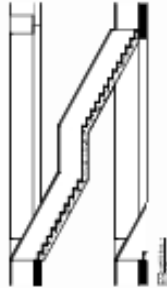
	UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ FACULTAD DE ARQUITECTURA	TÍTULO: DISEÑO CONCEPTUAL DE UN CENTRO EDUCATIVO DE AMPLIACIÓN DE GRADO DEL COMPLEJO URBANO DE LA ZONA NOROCCIDENTAL MANIZALES (CALDAS) - EDO. CANTÓN.	FECHA: 2022	AUTOR: PAUL OTTEGARIBAYENA OTTEGARIBAYENA	TÍTULO DE GRADO DE: DISEÑO Y SECCIONES 2022		PLANO: PLANO DE ALZADO	FECHA: 20230303	ESCALA: 1:100
									



	UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ ESCUELA DE ARQUITECTURA	PROYECTO: CENTRO DEPORTIVO DE LA UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ DEL COMPLEJO URBANO DE LA ZONA NOROCCIDENTAL DEL MUNICIPIO SAN DIEGO - EDO. CAROLINO	ALUMNO: ANDRÉS ROBERTO PABLO ANDRÉS C.I. 24.979.881	TÍTULO: ANÁLISIS Y DISEÑO DE LA FACHADA	TÍTULO DE OBRAS DE DISEÑO: SECCIÓN: 31921		PLANO: PLANO DE DETALLES	FECHA: 21/06/2020	Escala: E1	INICIADA		
FUNDACIONES SUPERFICIALES/ COLUMNA DE CONCRETO			DESCRIPCIÓN columnas de concreto armado de 80x80cm que descansan sobre zapatas de 280cm x 220cm x45cm apoyados por un sistema de fundaciones superficiales con dimensiones esenciales para el soporte del peso de la edificación	CERCHA RETICULADA TIPO HOWE		DESCRIPCIÓN sistema de cerchas tipo howe de 2.15m de ancho, utilizados para las áreas con luces de gran dimensión, las cubiertas y el techo visitable, se junta a la columna a través de la unión por casquillos de los dos lados, además de reposar su parte superior sobre la columna	VIGA PERFIL UNIVERSAL 305x165x40UB		DESCRIPCIÓN sistema de vigas de acero de perfil universal, utilizado en las áreas con luces de menor dimensión, se juntan a las columnas a través de la unión por casquillos de los dos lados y remachados	MURO CELOSIA DE FACHADA		DESCRIPCIÓN muros cortinas de celosías tipo persiana con montantes de aluminio, con acabados de diferentes tonalidades de azul, escogidos de la tabla pantone. Las celosías permiten la entrada de luz solar y de los vientos a través de sus rendijas.

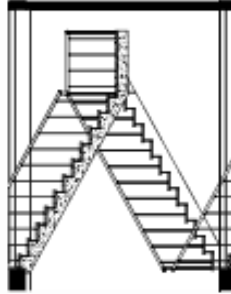
ESCALERAS DE TRAMO CONTINUO

DESCRIPCION
situadas cerca de los accesos del edificio y dentro de las áreas deportivas que poseen doble altura, compuesto de concreto con acabado de granito blanco, posee barandas de panel de cristal con pasamanos de madera redondo



ESCALERAS 2 TRAMOS

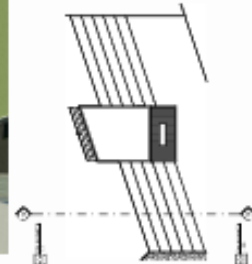
DESCRIPCION
colocadas en áreas de servicio y salidas de emergencia, compuesto de concreto amarrada entre la losa con barandas de barrote redondo compuesto de acero, posee 24 escalones de 30cm de huella y 17cm de contrahuella.



ESCALERA DE PLAZA EXTERIOR

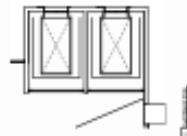


DESCRIPCION
escalera de exterior compuesto de concreto con acabado de piedra pizarra, posee 6 escalones con 30cm de huella y 17cm de contrahuella.

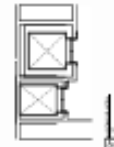


TIPOLOGIA DE ASCENSORES

CABINA PROFUNDA
ascensor de cabina profunda para max. 13 personas: autoportante con diseño panorámico



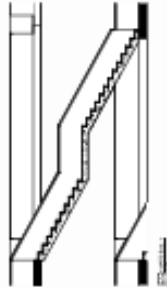
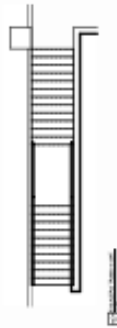

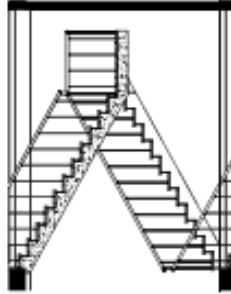


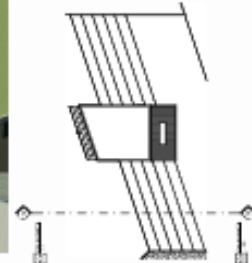

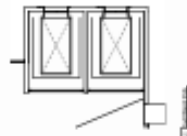
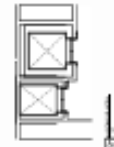



CABINA PARA SERV.
ascensor de servicio para max. 8 personas con cuarto de maquina de portico cerrado.



MONTACARGA
elevador de carga ubicado en las áreas de servicio de portico cerrado.



	UNIVERSIDAD JOSE ANTONIO PAEZ ESCUELA DE ARQUITECTURA	PROYECTO: CENTRO DEPORTIVO DE ALTO MOMENTO DEL COMPLEJO URBANO PARQUE Y VILLA EN EL MUNICIPIO DE BOGOTÁ - EDO. CARRANDEO	LUGAR: ACCESO NOROCCIDENTAL AL MUNICIPIO DE BOGOTÁ	AUTOR: ANG. VICTORIANO MORALES - CI 20045111	TITULO DE OBRAS: DISEÑO X SECCION 31021		PLANO: PLANO DE DETALLES	FECHA: 21/07/2020	E2 BOGOTÁ
<p>ESCALERAS DE TRAMO CONTINUO</p> <p>DESCRIPCION situadas cerca de los accesos del edificio y dentro de las áreas deportivas que poseen doble altura, compuesto de concreto con acabado de granito blanco, posee barandas de panel de cristal con pasamanos de madera redondo</p>   	<p>ESCALERAS 2 TRAMOS</p> <p>DESCRIPCION colocadas en áreas de servicio y salidas de emergencia, compuesto de concreto amarrada entre la losa con barandas de barrote redondo compuesto de acero, posee 24 escalones de 30cm de huella y 17cm de contrahuella.</p>   	<p>ESCALERA DE PLAZA EXTERIOR</p> <p>DESCRIPCION escalera de exterior compuesto de concreto con acabado de piedra pizarra, posee 6 escalones con 30cm de huella y 17cm de contrahuella.</p>   	<p>TIPOLOGIA DE ASCENSORES</p> <p>CABINA PROFUNDA ascensor de cabina profunda para max. 13 personas: autoportante con diseño panorámico</p>  <p>CABINA PARA SERV. ascensor de servicio para max. 8 personas con cuarto de maquina de portico cerrado.</p>  <p>MONTACARGA elevador de carga ubicado en las áreas de servicio de portico cerrado.</p> 						

DISEÑO DE UN CENTRO DEPORTIVO DE ALTO RENDIMIENTO IMPLANTADO DENTRO DEL COMPLEJO URBANO PARQUE KAIROI, EN EL MUNICIPIO SAN DIEGO - ESTADO CARABOBO

UBICACIÓN

San Diego se sitúa a 467msnm, con una superficie aproximada de 106km², es uno de los 14 municipios autónomos que integran el estado Carabobo, además de ser uno de los cinco municipios que conforman la gran Valencia. Este limita por el norte con el municipio Puerto Cabello, por el sur con la parroquia Rafael Urdaneta del municipio Valencia y el municipio Los Guayos, por el este con el municipio Guacara y por el oeste con el municipio Naguanagua y las parroquias urbanas San José y San Blas del municipio Valencia.



ESCUELA DE ARQUITECTURA
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO RÍCEZ

ALUMNO
PABLO A. ACOSTA R.
C.I. 36.476.891

TUTOR
ING. VÍCTOR HUAGO
RIVERA
C.I. 3.918.177

TRABAJO DE GRADO II
DISEÑO X

SECCION
21021

JULIO 2020

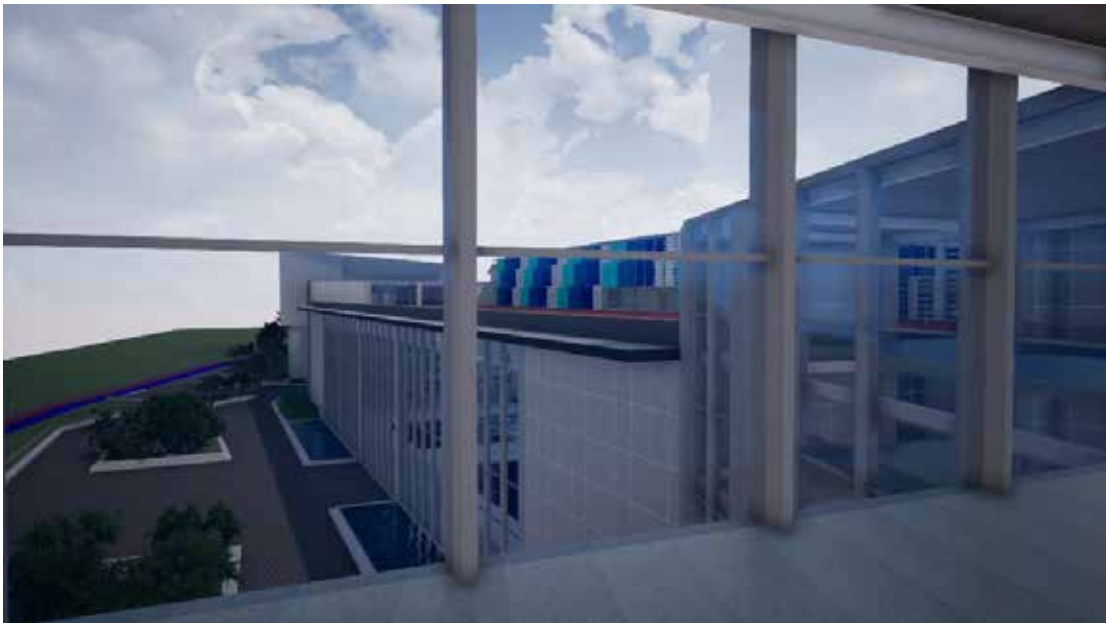


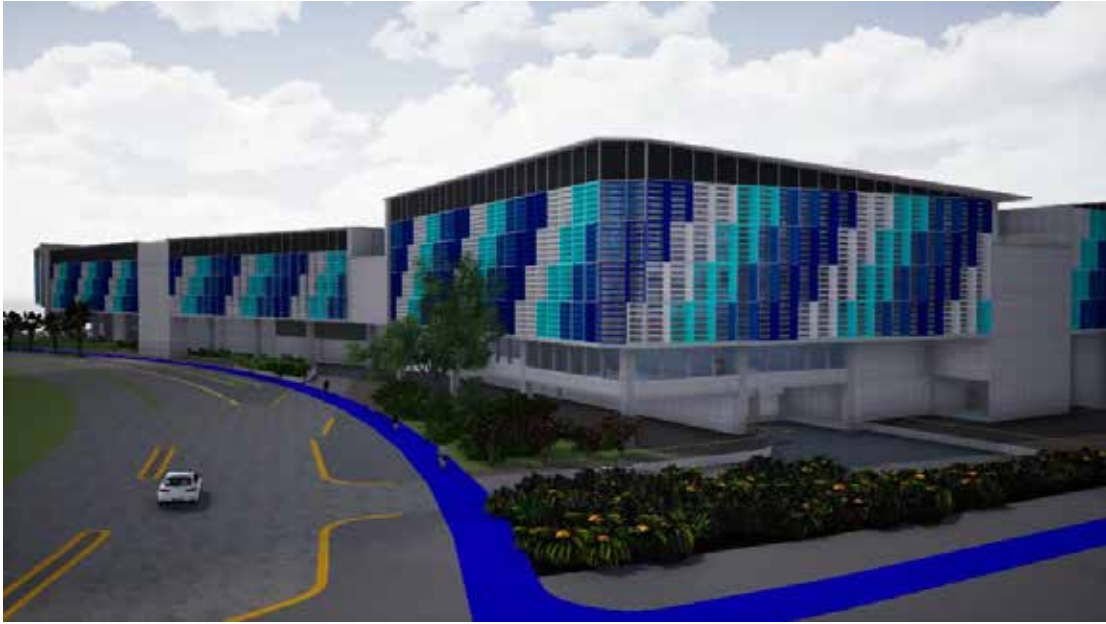



UBICACIÓN DEL TERRENO

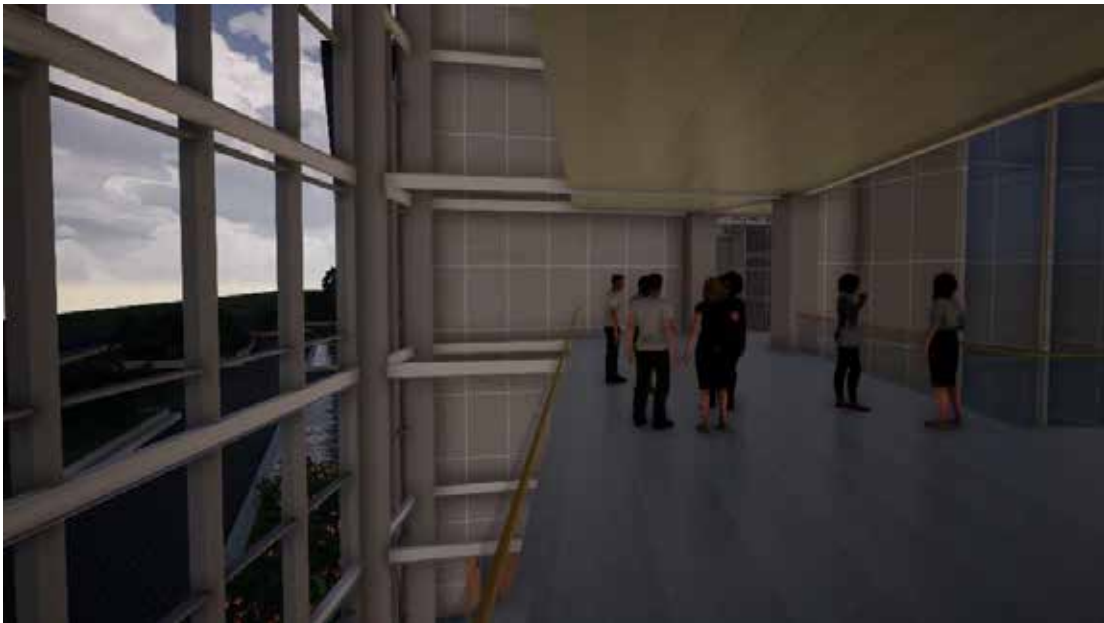
El proyecto consta de un terreno ubicado en el Complejo Urbano Parque Kairoi dentro del sector Montemayor al norte de la ciudad de San Diego, tiene una localización de 10° 44' 42.70" latitud norte y 67° 57' 50.70" longitud oeste.

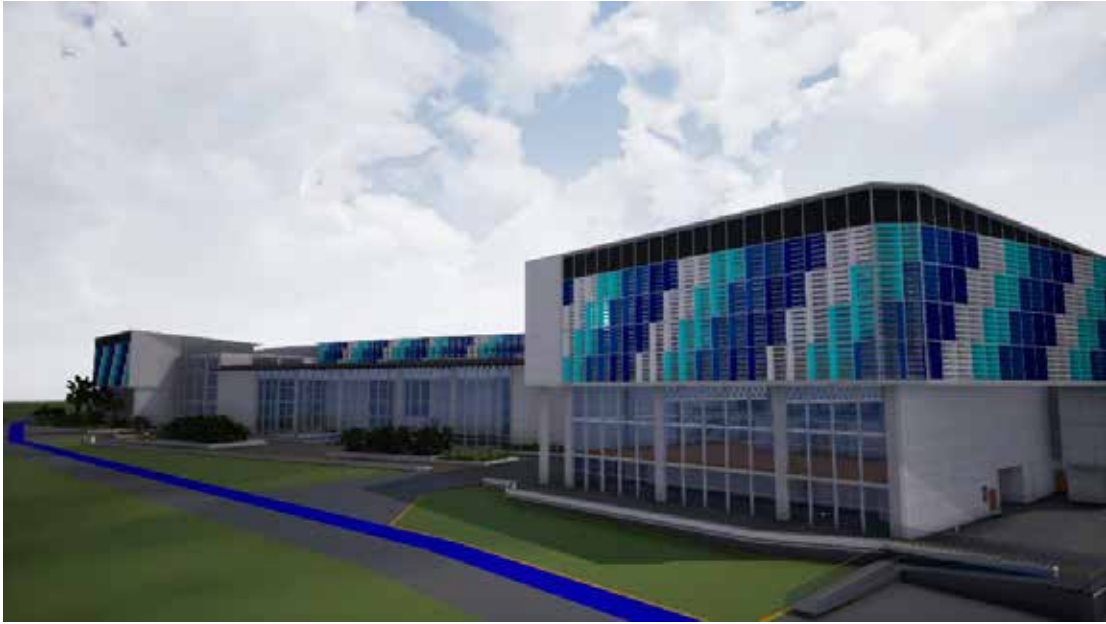










REFERENCIAS

Impresas:

Gaceta oficial de la república Bolivariana de Venezuela (1999). Constitución de la república Bolivariana de Venezuela. N° 36.860

Gaceta oficial de la republica bolivariana de Venezuela (1998) Normas sanitarias. N° 4.044 extraordinario.

Electrónicas:

Julián Pérez Porto y Ana Gardey. Publicado (2013). Definición de arquitectura [artículo en la web]. <https://definicion.de/arquitectura/>

María del rosario Diaz. publicado (2005) centro deportivo de alto rendimiento [artículo en la web]. http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/02/02_1299.pdf

Iván González Viso, Federico Vegas, María Isabel Peña. Publicado (2016) gimnasio vertical de chacao [artículo en la web]. (<http://guiaccs.com/obras/gimnasio-vertical-de-chacao/>)

Flavio Pasten Valenzuela. publicado (2016) centro deportivo de alto rendimiento [artículo en la web]. (<https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/office/flabio-pasten-valenzuela>)

Clara Ott. Publicado (2018) polideportivo turo de la peira [artículo en la web]. (<https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/922092/polideportivo-turo-de-la-peira-anna-noguera-plus-javier-fernandez>)

Wikipedia. Definiciones [artículo en la web]. (<https://es.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Portada>)

Franco, Y. publicado (2014) Tesis de Investigación. Población y Muestra. Tamayo y Tamayo. [blog en la web] (<http://tesisdeinvestig.blogspot.com/2011/06/poblacion-y-muestra-tamayo-y-tamayo.html>)

Pedro Rafael Camacaro. Publicado (2012) instrumentos de recolección de datos. [blog en la web]. (<http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2010/prc/INSTRUMENTOS%20DE%20RECOLECCION%20DE%20DATOS.htm>)

Manuel Galán Obrador. Publicado (2016) metodología de la investigación. [blog en la web]. (<http://manuelgalan.blogspot.com/p/guia-metodologica-para-investigacion.html>)

Edgar De los santos. Publicado (2018) ¿Qué es un parque lineal? [blog en la web]. (<https://parquesalegres.org/biblioteca/blog/que-es-parque-lineal/>)