



UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
DIRECCIÓN GENERAL DE POSTGRADO
MAESTRIA GERENCIA DE LA COMUNICACIÓN ORGANIZACIONAL

**ANÁLISIS DEL DISCURSO INSTITUCIONAL DE LA IGLESIA CATÓLICA COMO
GESTIÓN DE LA COMUNICACIÓN EN UNA ORGANIZACIÓN ECLESIAÍSTICA**

Autora: Lcda. Karen Grisel Mendoza
C.I: V-20.728.422
Tutor: Msc Osdalis Vera
C.I.: V-4.168.996

San Diego, marzo de 2017

UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
DIRECCIÓN GENERAL DE POSTGRADO
MAESTRIA GERENCIA DE LA COMUNICACIÓN ORGANIZACIONAL

**ANÁLISIS DEL DISCURSO INSTITUCIONAL DE LA IGLESIA CATÓLICA COMO
GESTIÓN DE LA COMUNICACIÓN EN UNA ORGANIZACIÓN ECLESIAÍSTICA**

Trabajo de Maestría presentado como uno de los requisitos para optar al título de Magíster en
Gerencia de la Comunicación Organizacional

San Diego, marzo de 2017



UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
DIRECCIÓN GENERAL DE POSTGRADO
MAESTRIA GERENCIA DE LA COMUNICACIÓN ORGANIZACIONAL

CONSTANCIA DE ACEPTACIÓN DEL TUTOR

Por la presente hago constar que he leído el Trabajo de Grado, presentado por la ciudadana: **KAREN GRISEL MENDOZA**, para optar al título de Magíster en **GERENCIA DE LA COMUNICACIÓN ORGANIZACIONAL**, cuyo título es **ANÁLISIS DEL DISCURSO INSTITUCIONAL DE LA IGLESIA CATÓLICA COMO GESTIÓN DE LA COMUNICACIÓN EN UNA ORGANIZACIÓN ECLESIAÍSTICA**. En razón de ello, he aceptado la Tutoría del presente Trabajo de Maestría, durante su etapa de desarrollo hasta su elaboración, presentación y evaluación; según las condiciones de la Dirección General de Postgrado de la Universidad José Antonio Páez.

Tutora: Mcs Osdalis Vera

C.I.: V-4.168.996

San Diego, marzo 2017

UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
DIRECCIÓN GENERAL DE POSTGRADO
MAESTRIA GERENCIA DE LA COMUNICACIÓN ORGANIZACIONAL

CONSTANCIA DE APROBACIÓN DEL PROYECTO

Los suscritos miembros de la Comisión Coordinadora de la Maestría en Gerencia de la Comunicación Organizacional, en reunión celebrada el ___/___/___ acordaron por unanimidad la APROBACIÓN DEL PROYECTO DE MAESTRIA: “ANÁLISIS DEL DISCURSO INSTITUCIONAL DE LA IGLESIA CATÓLICA COMO GESTIÓN DE LA COMUNICACIÓN EN UNA ORGANIZACIÓN ECLESIAÍSTICA”, presentado por: KAREN GRISEL MENDOZA, portadora de la C.I.: V-20.728-422

Por los integrantes de la Comisión Coordinadora del Programa de la Maestría Gerencia de la Comunicación Organizacional.

Miembro
C.I.:

Miembro
C.I.:

Coordinador del Programa
C.I.:

San Diego, ___/___/___

DEDICATORIA

Siento gran satisfacción y alegría tras haber culminado con éxito otro proyecto académico, es por esa razón, que hoy con amor y humildad quiero dedicar estas líneas a todas aquellas personas que me ayudaron a alcanzar el objetivo.

A mis amados padres y hermanas, a mi abnegado y siempre paciente esposo, por creer en mí. Por su apoyo y comprensión durante todo el proceso. Gracias por confiar. Me siento afortunada de tenerlos en mi vida.

A Dios y a María Madre de la Providencia, por darme el regocijo de sus brazos en los momentos más agotadores del proceso. Por tenerme paciencia y dotarme de inteligencia y voluntad.

A mi maestra Osdalis, por ser un libro abierto de conocimientos para los estudiantes.

Gracias a todos por su paciencia y atención, entre ellos, al padre Miguel Romero, por su asesoría espiritual.

¡Gracias!

Karen Grisel Mendoza

Puedo confiar plenamente en que existe una fuerza invisible, el Espíritu Santo, que acude a mí para ayudarme a lograr mis propósitos.

...Gracias a todos

Karen Grisel Mendoza

ÍNDICE DE CONTENIDO

DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
ÌNDICE GENERAL	vii
LISTA DE CUADROS	ix
RESUMEN	x
INTRODUCCIÒN	1
CAPÌTULO I	3
SUJETO DE LA INVESTIGACIÒN	3
Planteamiento del Problema	
Objetivos de la investigación	9
Justificación	9
Alcances y limitaciones	10
CAPÌTULO II	12
ESTADO DEL ARTE	12
Antecedentes de la Investigación	12
Internacionales	12
Nacionales	17
Bases Teóricas	18
Análisis Crítico del Discurso	18
Teoría de los Actos de Habla	23
Teoría de Uso y Gratificaciones	28
Ejes Temáticos	28
Estructuras discursivas	28
Gestión de la comunicación	28
Homilías	29
Iglesia Católica	29
Reseña histórico - biográfica del Obispo Reinaldo del Prette	29
Bases Legales	31
CAPÌTULO III	36
METÒDICO	36
Paradigma epistemológico	36
Tipo de investigación	37
Diseño de la investigación	38
Universo y corpus	38
Conformación del corpus	39
Técnicas e Instrumentos de la investigación	39
Validez y fiabilidad	39

Técnica y análisis de datos	40
CAPÍTULO IV	42
RESULTADOS	42
Análisis e interpretación de los datos	42
Fase 1: Percepción y Protocolización de las Unidades de Análisis	44
Fase 2: Categorización del 1er y 2do nivel	115
Fase 3: Triangulación hermenéutica	120
Fase 4: Teorización e interpretación de los resultados	123
CAPÍTULO V	134
Conclusiones	134
Recomendaciones	135
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	139

LISTA DE CUADROS

	Pág.
Cuadro N° 1: Epistemológico- Metodológico	36
Cuadro N° 2: Conformación del Corpus	41
Cuadro N° 3: Protocolización de las Unidades de Análisis	46
Cuadro N° 4: Protocolización de las Unidades de Análisis	54
Cuadro N° 5: Protocolización de las Unidades de Análisis	69
Cuadro N° 6: Protocolización de las Unidades de Análisis	87
Cuadro N° 7: Protocolización de las Unidades de Análisis	104
Cuadro N° 8: Categorías emergentes	117
Cuadro N° 9: Categorías emergentes	117
Cuadro N° 10: Categorías emergentes	118
Cuadro N° 11: Categorías emergentes	119



UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
DIRECCIÓN GENERAL DE POSTGRADO
MAESTRIA GERENCIA DE LA COMUNICACIÓN
ORGANIZACIONAL

ANÁLISIS DEL DISCURSO INSTITUCIONAL DE LA IGLESIA CATÓLICA
COMO GESTIÓN DE LA COMUNICACIÓN EN UNA ORGANIZACIÓN
ECLESIAÍSTICA

Autora: Lcda. Mendoza, Karen Grisel.

Tutor: Msc Osdalis Vera

Fecha: Marzo, 2017

RESUMEN

El siguiente Trabajo de Grado tiene como finalidad analizar el discurso institucional de la Iglesia Católica como gestión de la comunicación en una organización eclesial. Se planteó entre los objetivos específicos: Identificar las estrategias discursivas usadas por el Obispo de Valencia en las homilias pronunciadas en la Semana Santa del año 2016, describir las homilias del Obispo de Valencia en el contexto de la Semana Santa 2016 e interpretar las homilias del Obispo de Valencia dirigidas a los feligreses de la Catedral de la capital carabobeña en el contexto de la Semana Santa 2016. Por consiguiente, las teorías, bajo las cuales se apoya el presente trabajo de investigación son: el Análisis Crítico del Discurso, teoría de los Actos de Habla y la teoría de Uso y Gratificaciones. Así mismo se plantea, un tipo de investigación cualitativa de carácter exploratorio-descriptivo; siendo el diseño de Campo-Emergente-Transaccional, utilizando como método el análisis del discurso para la interpretación de los resultados, cuyas unidades de registro fueron recogidas en Matrices de Análisis y Registro correspondiente. Finalmente la Teorización se obtuvo, a partir de la Triangulación de Fuentes de datos, lo que incidió de manera importante en la Validez y Fiabilidad. Temática enmarcada en la línea de Investigación Planificación y Comunicación Estratégica Corporativa. Concluyendo que, la Iglesia Católica es un sistema organizacional abierto, sistémico, donde los actores no tienen una conducta lineal, y más bien forman parte de una estructura social de matices ideológicos que buscan fortalecer el espíritu, el recurso utilizado principalmente para este fin es el discurso eclesial.

Descriptores: Discurso, Estrategia Discursiva, Iglesia Católica.

ABSTRACT

The following work of Degree aims to analyze the institutional discourse of the Catholic Church as management of communication in an ecclesiastical organization. Among the specific objectives were: Identify the discursive strategies used by the bishop of Valencia, describe the Homilies of the bishop of Valencia in the context of Holy Week 2016 and interpret their impact on the parishioners who heard the messages in the Cathedral Of Valencia during the aforementioned period. Therefore, the theories that underlie the present research work are: Critical Discourse Analysis, Speech Acts theory and Use and Gratification theory. Likewise, a type of qualitative exploratory-descriptive research is proposed; Being the Field-Emergent-Transactional design, using as method the discourse analysis for the interpretation of the results, whose registration units were collected in Matrices of Analysis and corresponding Registry. Finally the Theorization was obtained, from the Triangulation of Data Sources, which had an important impact on Validity and Reliability. Thematic framed in the line of Research Planning and Strategic Corporate Communication. Concluding that the Catholic Church is an open systemic system, where actors do not have a linear behavior, and rather are part of a social structure of ideological nuances that seek to strengthen the spirit, the resource used mainly for this purpose is the Ecclesial discourse that conditions the feeling, the thinking and the action of the parishioners.

Descriptors: Discourse, Discursive Strategy, Catholic Church.

INTRODUCCIÓN

La Iglesia Católica a lo largo de los años ha hecho uso del discurso para dar a conocer su dogma a los feligreses, por tal motivo, dentro de esta institución eclesial, la alocución se considera como lengua en uso que da forma a la realidad social. En consecuencia, desde el punto de vista eclesial, el discurso permite observar la interacción que se establece entre el mensaje y la sociedad, y también la relación entre la lengua y las formaciones sociales, políticas y religiosas como un modo de reflejar la manera en que la sociedad se encuentra.

Las dinámicas actuales de la realidad, relacionadas con las transformaciones políticas y económicas, requieren de un discurso consistente como el que propone la Iglesia Católica, sin embargo, estas mismas dinámicas exigen liderazgos organizacionales a la altura de los valores humanos y plenamente evangélicos que necesitan las sociedades contemporáneas y que, de alguna manera, están expresados, en parte, en el discurso ético- eclesial. Estos valores: justicia, responsabilidad, solidaridad, fraternidad, que pueden ser útiles para humanizar a la sociedad, le permiten crear así, las condiciones propicias para la promoción de un respeto profundo por las personas y sus derechos.

En el caso particular de la Iglesia Católica, Carrasquilla (2013) afirma que “se podría hablar de una responsabilidad integral, porque le preocupa la vida del ser humano en cuanto existencia total, porque la gloria de Dios se expresa en una vida digna para el hombre, además porque la Iglesia siempre está presente en donde la vida se desarrolla y busca nuevos cauces” (p.222).

La Iglesia Católica como comunidad, asevera Carrasquilla (2013), siempre estará inspirada y animada por la acción del Espíritu Santo y por su compromiso con los más pobres y excluidos, que se expresa en muchas de sus obras sociales y que tiene como fundamento moral: el amor de Dios por toda su creación. Esto de alguna manera interpela a hacerse responsables de

todo lo que se hace con ella. En otras palabras, una profunda experiencia de Dios debe llevar a un compromiso histórico con la sociedad, de allí la importancia de analizar el discurso institucional de la Iglesia Católica mediante las homilías del Obispo de Valencia en Venezuela en el contexto de la Semana Santa 2016.

Analizando el discurso eclesial entonces, como un acontecimiento lingüístico, habría que profundizar en su lenguaje y valores, que supone una trascendencia para la vida de la feligresía o, lo que es igual, de las personas que frecuentan la Iglesia Católica permanentemente.

Tomando en cuenta los argumentos anteriormente expuestos, este estudio se estructura en cinco capítulos.

En el capítulo I se presenta el planteamiento del problema donde se explica el tema de la investigación, así como el objeto de estudio desde su forma general hasta su punto más específico, con el fin de que su origen sea comprendido. Además de los objetivos de la investigación así como la justificación del problema que contiene los argumentos sobre la relevancia del estudio.

Continúa el capítulo II con el estado del arte, que consiste en la presentación de los antecedentes con la finalidad de mostrar los enfoques de los trabajos anteriores como guía y orientación sobre el tema tratado, también las bases teóricas son conceptos importantes para su comprensión. Las bases legales sustentan la investigación, mientras que la definición de términos básicos permite esclarecer cualquier palabra desconocida para el lector, adicional al cuadro técnico metodológico.

A lo largo del capítulo III, se desarrolla el planteamiento estructural de la metodología a utilizar, los elementos que componen al proyecto, tales como el enfoque paradigmático, el tipo de investigación, el diseño de la investigación, universo y corpus, las técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez, fiabilidad y las técnicas de análisis de datos. En el capítulo IV, se presenta el análisis e interpretación de los resultados. Finalmente en el capítulo V las conclusiones y recomendaciones.

CAPÍTULO I

SUJETO DE LA INVESTIGACIÓN

La Iglesia Católica es una institución religiosa, la comunidad cristiana más grande del mundo que agrupa en la actualidad alrededor de mil 200 millones de católicos, según De Juana (2015).

Tettamanzi (2004) alega que la fundación de la Iglesia Católica se remonta a la época de Jesucristo y los 12 apóstoles. Sostiene que la sucesión apostólica se mantiene mediante la ordenación de obispos de forma personal e ininterrumpida.

Según el Catecismo de la Iglesia Católica, n. 1163 es una institución que agrupa a millones de personas en torno a una fe o creencia común, por lo que en su nivel comunicativo no debería emplear categorías empresariales y adoptar técnicas cualesquiera.

Expresa Brunori (2000) que al hablar, el obispo intenta comunicar ciertos dogmas al laico o persona católica que acude a escuchar el mensaje evangélico; persigue que las palabras logren un efecto actitudinal. Es decir, el mensaje se codifica bajo una intencionalidad, que le permite al emisor del mensaje (el Obispo en este caso) ejecutar ciertos actos lingüísticos, con la intención de inducir e influir en el conocimiento de la fe.

A propósito de lo anterior, la comunicación institucional religiosa tiene un carácter dialógico porque busca relacionarse con los miembros de la sociedad. La religiosidad del hombre, según Aranguren (1994) es un fenómeno natural, en línea con sus anhelos y es necesario percibir su profundo sentido para ser capaces de comunicarlas intencionalmente, en sintonía con la dimensión social del hombre.

Analizando el discurso eclesial entonces, como un acontecimiento lingüístico, habría que ahondar en su lenguaje propio y rico en valores, que supone una trascendencia para la vida de la feligresía.

Bonnin (2004) expresa que el discurso católico tiene la particularidad de encontrar en esta relación interdiscursiva la fuente de su legitimidad; no tiene “valor” por sí mismo, sino sólo en su relación evidente con un discurso primero, la Palabra, y con otros discursos que también son “fuentes” de la Revelación (Padres de la Iglesia, tradiciones litúrgicas, Magisterio de la Iglesia). Por tal motivo, las homilías representan el motor del discurso dentro del catolicismo.

Para el precitado autor, a esta institución milenaria y espiritual pertenecen todos los bautizados según sus ritos propios. Tiene como cabeza al obispo de Roma, es decir, al papa, que recibe el trato honorífico de "Su Santidad". Según el dogma católico, el primer papa fue Pedro. El actual es el argentino Jorge Mario Bergoglio, que escogió el nombre pontificio de Francisco.

El papa goza dentro de la Iglesia Católica de un estatus de jerarquía suprema, poseyendo el primado sobre todos los demás obispos del mundo, la cual puede ejercer de forma universal, inmediata y suprema sobre todos y cada uno de los pastores y de los fieles católicos.

Orlandis (1998) refiere que territorialmente, la Iglesia Católica se organiza en diócesis o Iglesias particulares, cada una bajo la autoridad de un obispo; algunas de éstas, de mayor rango, son llamadas arquidiócesis (o archidiócesis) y están bajo la autoridad de un arzobispo. En marzo de 2015 había 2845 diócesis en todo el mundo, de las cuales 634 son arquidiócesis.

Según el Catecismo de la Iglesia Católica, n. 896 el obispo está llamado a vivir una experiencia guiada por la rectitud moral y espiritual de acuerdo a los mandamientos de la Ley de Dios, ya que bajo su autoridad se encuentran las comunidades de feligreses.

La constitución *Lumen gentium* (1964) señala con respecto a los obispos:

Escogidos para la plenitud del sacerdocio reciben la gracia sacramental, para que orando, ofreciendo el Sacrificio y predicando, con todas las formas de solicitud y servicio episcopal, ejerciten un perfecto oficio de caridad pastoral, no tengan miedo a dar su vida por sus ovejas y haciéndose modelo del rebaño inciten también con su ejemplo a la Iglesia a una santidad cada día mayor. (p. 112)

La importancia de los obispos radica en que el gobierno de la Iglesia Católica reside en ellos, quienes se encargan de cada diócesis. Son ayudados por los presbíteros y los diáconos. Al respecto, Brunori (2000) asegura que ningún obispo, aunque haya sido nombrado cardenal, tiene autoridad sobre otro, sino que cada uno depende directamente del papa.

El oficio del obispo, en materia de enseñanza no es sólo el de la predicación, el de dar a conocer la palabra de Dios. Lortz (2003) refiere que debe también vigilar para que esta palabra de Dios no sufra desviaciones y fallos, para que de este modo quede garantizada a todos los fieles la posibilidad objetiva de profesar sin error la fe auténtica.

Schonborn (2016) manifiesta que algo ha cambiado en el discurso eclesial de la Iglesia Católica, donde se afrontan determinadas situaciones de otra manera. El lenguaje se ha convertido en algo más rico. Se acogen simplemente las situaciones de vida sin juzgarlas o condenarlas de inmediato.

Es lo que Searle (1994) denominó “actos de habla”, cuando expresó que hablar un lenguaje consiste en realizar actos que persiguen un objetivo influenciador a nivel de la actitud del receptor o de quien participa en el proceso de la comunicación. Estos actos, que toman la forma sintáctica de palabras o léxico y semántico de enunciados; pueden significar acciones de autoridad, compromiso, responsabilidad, entre otros. La producción o emisión de una oración bajo ciertas condiciones constituye un acto de habla y estos a su vez son unidades básicas o mínimas de la comunicación lingüística.

Desde otro punto de vista, el Catecismo de la Iglesia Católica, n. 885 considera que el obispo es aquella dignidad eclesiástica encargada del control y vigilancia del cumplimiento de las leyes de la Iglesia o derecho canónico en el territorio de su jurisdicción o diócesis.

De allí que la Iglesia Católica cree en el obispo como la persona que ha recibido la plenitud del sacerdocio ministerial por el sacramento del orden, sucesor de los apóstoles y pastor encargado del gobierno de una diócesis.

Para Sayés (2003) un obispo tiene diferentes atributos característicos, lleva una cruz pectoral y un anillo, símbolo el primero de su consagración a Cristo y el segundo como de alianza con la Iglesia. Su vestimenta eclesiástica es de color violeta, usa una mitra en las

ceremonias litúrgicas, símbolo de la autoridad con la que ha sido revestido en su ordenación, tiene un báculo pastoral, símbolo de su función de pastor, elige un lema que deberá tener siempre presente en sus actuaciones y, una heráldica eclesiástica compuesta por un escudo propio.

En áreas de humanidades y ciencias sociales, el análisis ideológico del lenguaje y del discurso es una postura ejercida ampliamente. Según Van Dijk (1996) es posible poner al descubierto las ideologías de los hablantes y escritores, a través de una lectura minuciosa mediante un análisis sistemático del contenido.

El autor citado manifiesta que normalmente, no hay una forma en que la estructura social misma pueda afectar directamente al texto y al habla, ya que los grupos y las instituciones, no escriben, ni hablan o comprenden el discurso, sino que lo hacen únicamente por la mediación de agentes comunicantes como miembros de grupos o de categorías sociales.

Lo que quiere decir, que el obispo, indistintamente del país en el que se encuentre o la cultura en la que esté inmerso, no habla de ninguna manera en nombre propio, lo hace en representación de la Iglesia Católica, institución a la cual pertenece.

Se observa claramente que en relación con las ideologías, las estructuras del discurso tienen siempre la doble función de poner en juego o ejecutar doctrinas subyacentes por una parte, pero por la otra pueden funcionar como medios de persuasión más o menos poderosos.

Van Dijk (1996) opina que se puede apreciar en un análisis elemental de las ideologías ciertas estructuras y estrategias discursivas implicadas en la descripción ideológica, a saber, la lexicalización negativa, selección de palabras fuertemente negativas para describir las acciones de los otros; la hipérbole, descripción de un acontecimiento o acción en términos muy exagerados: el móvil de compasión, mostrar simpatía o afinidad hacia víctimas débiles de las acciones de los otros, de tal modo que se resalta la brutalidad de los demás, el móvil de honestidad aparente, la comparación negativa, generalización, aliteración o advertencia.

El habla de miembros sociales, según el precitado autor, puede poner en juego en determinado contexto, más o menos directamente, cierto tipo de relaciones sociales como las de dominación, cortesía, ayuda o solidaridad. En particular, esto probablemente conduciría al uso de

expresiones que pudiesen comprenderse o interpretarse como indicativas de tales relaciones sociales.

Van Dijk (citado por Salazar, 1996) expone, en relación al análisis del discurso ideológico, que los usuarios del lenguaje no son solamente miembros de grupos sociales; también son personas con una historia personal, experiencias acumuladas, principios y creencias personales, motivaciones y emociones, y están dotados de una personalidad singular que define en su totalidad el tipo y la orientación de sus acciones.

Por tanto para Van Dijk (1996) es posible entonces recurrir a diversas estrategias y estructuras discursivas para expresar tanto creencias ideológicas como las opiniones personales y sociales que de ellas se derivan, como la lexicalización negativa, que se refiere a la selección de palabras (fuertemente) negativas para describir las acciones de los otros; la hipérbole, es decir, la descripción de un acontecimiento en forma exagerada; el móvil de compasión o el mostrar simpatía o afinidad por ciertas víctimas; el móvil de altruismo aparente o de honestidad aparente; la comparación negativa; la generalización; concretización, aliteración o advertencia; la violación de la norma y los valores así como la preposición.

En relación al discurso del obispo de Roma, Cuda (2013) manifiesta que se mueve permanentemente entre lo teológico y lo político y ha logrado que, en un mundo secularizado, la teología vuelva a ser central en los medios de comunicación.

En este sentido, Jorge Mario Bergoglio según Hernández (2014) posee extraordinarias competencias para la comunicación, algunas de ellas innatas, consecuencia de su personalidad extrovertida y muy empática, y otras necesariamente adquiridas, quizás mediante su formación en homilética, predicación y su experiencia vital. Entiéndase por homilética el arte y ciencia de predicar para comunicar el mensaje de la Palabra de Dios.

Mientras que la homilía se deriva de la palabra griega homilia (de homilein), que significa tener comunión o tener interacción con una persona. También se le conoce como sermones o predicaciones que realiza el obispo luego de leer el Evangelio o la Palabra de Dios a los presentes en las asambleas.

Entre las habilidades propias del obispo de Roma, destaca de acuerdo al precitado autor, su predisposición natural a entender y hacerse entender. Entre las aprendidas, el control de las herramientas de la retórica y la oratoria, y un buen dominio de la postura, la gestualidad y expresividad emocional.

Hernández (2014) concluye su análisis sobre el comportamiento no verbal del Papa Francisco de la siguiente manera:

“Se desenvuelve mejor en la improvisación que en los discursos leídos, que restan naturalidad a su comportamiento, coartan su riqueza gestual y limitan sus amplios registros paraverbales. La habilidad en el manejo de gestos ilustradores, emblemáticos y reguladores aportan credibilidad y universalidad a sus mensajes: habla con el cuerpo”. (p.27)

Así, la Iglesia Católica plantea normas, costumbres y creencias como exigencias naturales, necesidades sociales o manifestación que cada obispo del mundo debe obedecer independientemente del tiempo litúrgico; es decir, de los momentos en los que la Iglesia invita a reflexionar y a vivir de acuerdo con algunos de los misterios de la vida de Cristo, la Semana Santa, por mencionar uno de los más intensos, toda vez que se trata de la conmemoración anual cristiana de la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús de Nazaret.

Es por ello que la Semana Santa da comienzo el domingo de Ramos y finaliza el domingo de Resurrección. La Liturgia dedica especial atención a estos días, a los que también se le ha denominado “Semana Mayor” o “Semana Grande”, por la importancia que tiene para los cristianos celebrar el misterio de la Redención de Cristo.

El obispo de Valencia en Venezuela es la voz autorizada por la Iglesia Católica como institución, a través de sus homilías funge como portavoz de la organización religiosa en el estado. Es decir, representante de la Iglesia con su comportamiento y forma de hacer en la sociedad valenciana, discurso del prelado que será estudiado en el trabajo.

Por lo antes expuesto, resulta necesario preguntarse:

¿Cuáles son las estrategias discursivas empleadas por los obispos para dar a conocer los dogmas eclesiásticos?

¿Cuáles son las homilias de los obispos, voceros autorizados de la Iglesia Católica?

¿Cuál es el contenido de las homilias dirigidas por los obispos, siendo éstos representantes de la Iglesia Católica?

¿Qué intenciones de influencia actitudinal pretende el obispo en los feligreses al utilizar herramientas del Discurso en el plano semántico y pragmático?

1.2 Objetivos de la investigación

1.2.1 Objetivo General

- Analizar el discurso institucional de la Iglesia Católica como gestión de la comunicación en una organización eclesiástica.

1.2.2 Objetivos específicos

- Identificar las estrategias discursivas utilizadas por el Obispo de Valencia en las homilias pronunciadas en la Semana Santa del año 2016.
- Describir las homilias del Obispo de Valencia en el contexto de la Semana Santa 2016
- Interpretar las homilias del Obispo de Valencia dirigidas a los feligreses de la Catedral de la capital carabobeña en el contexto de la Semana Santa 2016

1.3 Justificación

Esta investigación reviste un carácter de importancia por cuanto permitirá ampliar los conocimientos de forma concreta y certera en cuanto al rol que desempeñan los obispos dentro de la institución religiosa llamada Iglesia Católica.

En consecuencia, para los comunicadores sociales representa una valiosa oportunidad profundizar en el discurso de una institución milenaria que en tiempos modernos representaría una voz autorizada para señalar a la población mundial el camino a seguir, en función del

respecto y la estima de la que goza el actual pontífice en distintas esferas de la sociedad, tal como han reseñado medios de todo el mundo dado sus viajes apostólicos.

Actualmente, con el pontificado del Papa Francisco, refiere Lombardi (2015) que el discurso institucional de la Iglesia es debatido desde los círculos más elitescos de la sociedad hasta los rincones de las localidades más remotas, convirtiéndose en un referente de conducta para todo público, creyente como no creyente.

Resulta asimismo interesante evaluar cómo un discurso institucional es llevado a todos los niveles de igual manera, a pesar de los mil millones de católicos que pueblan el planeta, sin distingo de lengua o cultura la liturgia se mantiene.

La Iglesia Católica efectúa sus distintos rituales de manera pública, lo que facilita el acceso a la información y al mensaje puntual transmitido por el Obispo a la feligresía, por lo que el nivel de factibilidad para desarrollar los objetivos planteados es favorable.

Volviendo la mirada hacia el plano netamente académico, esta investigación no sólo creará un precedente en la maestría de Gerencia de la Comunicación Organizacional, sino que además permitirá analizar el discurso institucional de la Iglesia Católica como gestión de la comunicación dentro de una institución eclesiástica.

En cuanto a su alcance, esta investigación abrirá nuevos caminos para estudios característicos que presenten situaciones similares a la que aquí se plantea, sirviendo como marco referencial a éstas, lo que quiere decir que el investigador que se proponga analizar el discurso de una institución religiosa determinada podrá servirse de la presente investigación.

La Iglesia Católica, que puede ser vista desde diferentes ópticas (como una religión, como unas verdades reveladas por un ser Supremo, como un conjunto de ritos al Dios encarnado o como un Estado jurídico, político y social representado en el Estado Vaticano) es un sistema abierto de relaciones organizacionales. Dentro del mismo, obviamente se pueden identificar los

flujos, actores, públicos, entre otros; implicados en el proceso de socialización de sus miembros, para dar pie a una identidad y a una cultura de la organización.

Este proyecto se limita a analizar el discurso institucional de la Iglesia Católica tomando como referencia las homilías del obispo de Valencia, circunscribiendo el tiempo a la Semana Santa 2016.

Con base a ello, la Iglesia Católica celebra ritos, ceremonias (la Santa Misa como la más importante porque revela todo el misterio de la Vida, Pasión y Muerte de Jesús), produce y edita textos, realiza eventos, actúa como Estado Jurídico-Político (Estado Vaticano) representado en cada país por las Conferencias Episcopales, existiendo una jerarquía externa e interna de roles tangenciales; entre otras funciones que la misma realiza para mantener la unificación de su apostolado.

Es este el aspecto que le da importancia a las homilías, las cuales son las interpretaciones de la significación que tienen los diferentes pasajes de la Biblia, y que son contextualizadas según sea el lineamiento anual que plantee el Sumo Pontífice como la autoridad suprema dentro de la Iglesia Católica. En este contexto, se inscribe el año 2016, declarado como el “Año de la Misericordia”, constituyéndose en la línea matriz de las interpretaciones de significación cristiana en todos los países donde la Iglesia Católica tenga presencia.

CAPÍTULO II

ESTADO DEL ARTE

En el presente capítulo se indaga y se sustenta la investigación con diversas teorías, leyes y antecedentes considerados válidos y confiables, mediante las cuales se organiza y conceptualiza el estudio. También, se reúnen los elementos centrales de orden teórico que orientarán dicho estudio, estos deben estar relacionados con el tema de investigación y el problema. Para Palella (2006) “el marco teórico debe destacar la estrecha relación existente entre la teoría, la práctica, el proceso de investigación y el entorno” (p.62).

2.1 Antecedentes de la Investigación

En una investigación, los antecedentes se refieren a los estudios previos relacionados con el problema planteado; es decir, trabajos realizados anteriormente que guardan alguna vinculación con el propósito de investigación, además se deben señalar los autores y el año en que se realizaron los estudios, los objetivos y principales hallazgos de los mismos.

Arias (2004) manifiesta que los antecedentes reflejan los avances y el estado actual del conocimiento en un área determinada y sirven de modelo o ejemplo para futuras investigaciones. Esto se refiere a todos aquellos trabajos previos a éste que orienten al investigador en su proceso de búsqueda y estudio académico.

2.1.1 Antecedentes Internacionales

Un primer trabajo corresponde a Rodríguez (2012) quien realizó una investigación titulada *“El discurso de Hugo Chávez (1999-2009): una década de hegemonía*

comunicacional y revival propagandístico” para optar por el grado de doctor de la Universidad Complutense de Madrid.

Esta investigación tuvo como objeto de estudio el discurso de Hugo Chávez a lo largo de sus primeros diez años de Gobierno (1999-2009). En concreto, la finalidad versó en conocer cuáles fueron los recursos propagandísticos utilizados en sus intervenciones. ¿Es la propaganda la base de discurso? ¿Utiliza nuevas formas propagandísticas o revive las formas clásicas?

El interés del estudio nació con la intención de entender cuáles fueron las claves de comunicación que le permitieron a Hugo Chávez mantenerse democráticamente en el poder durante más de una década, ganando anualmente un referéndum o unos comicios electorales. ¿Dónde está la clave de su éxito? ¿Cuáles son las bases de su discurso? ¿Cómo ha sido su relación con los medios? ¿Es ya el chavismo un fenómeno sociológico más allá de la propia comunicación?

Para abordar el objeto de estudio, la autora estableció un análisis de contenido cualitativo que permitiese tener en cuenta el contexto social e histórico para conseguir un resultado más completo. Para ello se utilizaron los discursos institucionales con el fin de detectar los principales mensajes y argumentos utilizados por el Presidente así como los recursos propagandísticos. La repetición, una de las constantes del mandatario, sirvió para determinar los usos más frecuentes así como las principales claves de la narración que configuran su discurso político.

Se utilizaron las entrevistas en medios de comunicación y los programas televisivos *Aló Presidente* para contrastar si los mensajes utilizados en los discursos institucionales eran los mismos. Igualmente, el análisis exhaustivo de diez programas relevantes en *Aló Presidente* sirvió para determinar cómo se producen algunas intervenciones que realiza el Presidente venezolano que en algunos momentos parecen “fuera de lugar”.

A ello se añaden las fuentes bibliográficas, así como los informes elaborados por diversos organismos internacionales, a través de los cuales se extrajeron datos y conclusiones para el desarrollo de la tesis.

El estudio estableció las siguientes conclusiones: El discurso del Presidente de la República Bolivariana de Venezuela, Hugo Rafael Chávez Frías, se ha convertido en la herramienta más importante de persuasión de su Gobierno. Si bien a lo largo de los diez años de Revolución Bolivariana analizados (1999-2009) el Gobierno chavista ha realizado numerosos esfuerzos por incentivar otras parcelas de la comunicación, como el Ministerio de Comunicación e Información para el poder popular o el incremento de medios oficiales, éstos no han resultado tan significativos ni exitosos como la repetición constante y didáctica del discurso de su Presidente.

Sobre este particular, se consideró de interés para el presente trabajo de investigación conocer el discurso de Hugo Chávez (1999-2009): una década de hegemonía comunicacional y revival propagandístico de su comunicación institucional en función de la polarización o no de un país entero y de cómo el actor social basado en un contexto específico generó un proyecto comunicacional sin precedentes.

Un segundo trabajo corresponde a Toledo (2014) y se denomina “*Análisis del Comportamiento No Verbal del Papa Francisco*” de la de la Universidad Camilo José Cela, Madrid donde el autor analizó la influencia del comportamiento no verbal del papa Francisco en su peculiar forma de comunicarse, y ofreció una explicación científica sobre el impacto que su imagen ha causado en el mundo.

El estudio de la extrovertida personalidad del pontífice, a través de sus gestos y expresiones, su manejo del tacto y el espacio, así como la congruencia con su discurso verbal y su pensamiento.

La metodología empleada se basó en el análisis sistemático de la imagen pública del Papa Francisco desde el triple enfoque verbal, paralingüístico y kinésico a través de los signos activos y pasivos de la conducta y apariencia.

La selección de material gráfico y audiovisual se procesó a través de la Matriz de Comportamiento No Verbal, desarrollada por los doctores en psicología Fernando Gordillo, Juan Enrique Soto y Rafael López, generada para facilitar la observación metodológica de la conducta

como elemento final dentro del proceso emocional del ser humano, diferenciando entre su carácter automático, intencionado y controlado.

Partiendo de dicho comportamiento, se realizaron inferencias sobre los procesos cognitivos, emocionales y motivacionales de Jorge Mario Bergoglio, así como la evaluación y valoración de sus filtros biológicos, creencias e ideologías, y estados de ánimo. Este análisis se ejecutó de forma independiente para cada uno de los canales expresivos no verbales, primero por separado y luego puestos en conexión.

Así mismo, el investigador analizó el canal verbal para estudiar su relación con los anteriores, atendiendo básicamente a aspectos como la congruencia y sincronía, de gran relevancia en este caso, dada la impactante dimensión del discurso construido por el papa Francisco.

Toledo (2014) llegó a la conclusión que entre las habilidades propias del Papa Francisco destaca su predisposición natural a entender y hacerse entender. Entre las aprendidas, el control de las herramientas de la retórica y la oratoria, y un buen dominio de la postura, la gestualidad y expresividad emocional. Con una sobresaliente armonía en los tres componentes de su comunicación: verbal, paraverbal y no verbal.

Para el precitado autor, el Obispo de Roma habla con metáforas, pone ejemplos cotidianos y de actualidad, estructura con sencillez y reitera las ideas centrales de su discurso. Resulta comprensible y ameno para todos los públicos, recurre con frecuencia al humor y a la terminología coloquial.

De tal manera que el pontífice se desenvuelve mejor en la improvisación que en los discursos leídos, que restan naturalidad a su comportamiento, coartan su riqueza gestual y limitan sus amplios registros paraverbales (silencios, cambios de tono, volumen, ritmo y velocidad). La habilidad en el manejo de gestos ilustradores, emblemáticos y reguladores aportan credibilidad y universalidad a sus mensajes: habla con el cuerpo.

Este trabajo se relaciona con la investigación en curso, ya que ofrece material de instrucción para la enseñanza que ofrece el Papa Francisco a través de las distintas homilías y

enunciados claros, objetivos de aprendizaje precisos y una estructura de trabajo que aborda, paso a paso, el análisis de la imagen pública de su pontificado, apoyado por ejemplos e ilustraciones.

Un tercer trabajo corresponde a Díaz (2009) y lleva por título: “*Análisis crítico del discurso de dos noticias en prensa sobre presuntos integrantes de las Farc en la universidad*”. Su estudio se centró en los recursos y estrategias discursivas presentes en las noticias para la construcción de los actores sociales: los estudiantes y el Movimiento Juvenil Bolivariano (MJB) de la Universidad Nacional de Colombia.

Para cuya investigación la autora se planteó los siguientes objetivos: Analizar los recursos y estrategias lingüísticas presentes en el discurso de las noticias en los periódicos *El Tiempo* y *La Vanguardia*, acerca de la presencia de encapuchados en la Universidad, para mostrar la construcción de los actores sociales: los estudiantes y el MJB y presentar el contexto de los hechos expuestos por las noticias sobre supuestos integrantes de las Fuerzas Revolucionarias de Colombia (Farc) en la universidad.

El motivo principal para el desarrollo de este trabajo fueron las drásticas consecuencias de la intolerancia existente en Colombia debido a la no aceptación de la opinión del otro, hecho que se evidencia a través de la historia colombiana tras cincuenta años en guerra por diferencias ideológicas.

El corpus de este trabajo constó de dos noticias de los periódicos *El tiempo* y *La Vanguardia* sobre el vídeo presentado por la Senadora Gina Parody el día 9 de septiembre de 2008 en las noticias de los canales RCN y Caracol acerca de presuntos integrantes de las Farc en la Universidad Distrital.

El estudio estableció las siguientes conclusiones: En el desarrollo de las noticias se resaltó la consecuencia de los hechos, las cuales, a través de las asociaciones analizadas, se le adjudican a las Farc y no al MJB, puesto que una de las características de este movimiento es la clandestinidad, aspecto empleado por los periódicos *El Tiempo* y *La Vanguardia* para adjudicar

las acciones presentadas a las Farc, por medio de la vinculación que se hace del movimiento con este grupo guerrillero.

A partir del análisis de las reiteraciones léxicas y de las estrategias de la generalización y la autorización, se evidencia que hubo abuso de poder por parte de los periódicos, pues no hay un trabajo periodístico comprometido con la realidad social del país, sino un favorecimiento a los intereses políticos y económicos del actual gobierno.

Este trabajo es pertinente con la investigación aquí planteada, ya que a través del Análisis Crítico muestra la construcción de los actores mediante los recursos y estrategias discursivas presentes en las noticias para conocer el propósito comunicativo de la forma de representación.

2.1.2 Antecedentes Nacionales

Olvino (2015) presentó un trabajo de investigación titulado *Retórica en el discurso “Yo tengo un sueño” de Martin Luther King como estrategia política en la Universidad “Arturo Michelena”*.

Entre los propósitos específicos se planteó caracterizar el contexto histórico durante la lucha de los derechos civiles en Estados Unidos el año de 1963. Identificar la retórica en el discurso “Yo Tengo un Sueño” como estrategia política. Establecer los elementos de persuasión en el discurso “Yo Tengo un Sueño”.

Por consiguiente, las teorías en que se apoyó el trabajo para la realización de este análisis fue la discursiva retórica de Aristóteles, la teoría de los dos pasos, la teoría empírico experimental y la teoría de la desobediencia civil de Henry David Thoreau. Mientras que el tipo de investigación fue analítica; el diseño de la investigación documental transeccional histórico y la técnica llevada a cabo fue análisis de contenido, apoyado en el análisis documental.

El precitado autor concluyó que el propósito y la finalidad que tuvo Luther King Jr. al pronunciar este discurso en 1963 fue retratar la realidad social que vivían los afroamericanos, con el fin de lograr inspirar el cambio en ambos ciudadanos blancos y negros de los Estados Unidos durante la lucha de los derechos civiles.

El siguiente trabajo guarda relación con esta investigación, debido que a nivel de contenido enmarca la retórica como eje principal, en la que se hace un análisis del discurso, de modo que las bases teóricas y las conclusiones de este estudio sirven de guía para el presente trabajo de grado.

Araca y otros (2012) abordaron en un Trabajo de Grado el “Análisis *del discurso de Fidel Castro y Adolfo Hitler en dos tiempos distintos como némesis discursiva*”. El trabajo citado se presentó en la Universidad Arturo Michelena en San Diego, Estado Carabobo, Venezuela, para optar por el título de Licenciatura en Comunicación Social, Mención Audiovisual. La investigación se fundamentó en el análisis retórico de los discursos de dos líderes importantes como lo fue Fidel Castro, y Adolfo Hitler en dos tiempos diferentes como estrategia política y de liderazgo. Las teorías apoyadas por este trabajo de grado pertenecen a la retórica de Aristóteles, teoría de los efectos de audiencia y teoría de las categorías sociales.

Por otra parte, el tipo de investigación fue analítica, el diseño de la investigación documental, transeccional retrospectivo y multivariable de caso, y la técnica de recolección de datos a utilizar fue un análisis de contenido apoyado de un análisis documental.

Finalizando, las autoras de este trabajo de grado concluyeron que es de suma importancia el papel que juega el liderazgo y la persuasión para dominar un determinado público, con fines de perpetuarse en el poder.

En relación con lo anterior, esta investigación se vincula con el presente estudio, debido a que se analizó el discurso de manera constructivista, epistemológicamente valioso y servirá como guía para la investigadora.

2.2 Bases teóricas

El desarrollo del presente trabajo de grado está orientado bajo las premisas de teorías comunicacionales, y de los Ejes Temáticos, como sustentadores teóricos.

2.2.1 Análisis Crítico del Discurso de Teun A. Van Dijk (1980)

Según Pardo (2007) el Análisis Crítico del Discurso (ACD) está relacionado con el poder y el abuso de poder y cómo estos son producidos y reproducidos por el texto y el habla. El

Análisis Crítico del Discurso se enfoca en los grupos e instituciones dominantes y en la forma en la que éstos crean y mantienen la desigualdad social por medio de la comunicación y el uso de la lengua.

El ACD también centra su atención en la forma en la que los grupos dominados se resisten y oponen discursivamente a dicha dominación. No es un tipo de método ya establecido de análisis del discurso; se trata más bien, de una perspectiva o actitud crítica enfocada hacia problemas sociales importantes.

El ACD podría hacer uso de cualquier teoría o método de Lingüística, análisis del discurso y las ciencias sociales en la medida en que contribuyan a un análisis crítico. Aquéllos involucrados en el ACD, explícitamente toman posición y hacen énfasis en que los especialistas deberían así, de forma más general, reconocer e implementar sus responsabilidades sociales y usar su conocimiento y perspectivas para oponerse a aquéllos que abusan del poder, en solidaridad con aquellos que sufren dicha forma de dominación.

La investigación en ACD está basada en lo que ahora conocemos en otras sub-disciplinas del estudio del discurso como gramáticas del discurso: retórica, estilística, análisis conversacional, pragmática, sociolingüística o la psicología del procesamiento de texto. Al mismo tiempo, una crítica socio-políticamente firme de dominación y desigualdad también requiere un examen profundo de las ciencias sociales; asimismo, como la ética que subyace a cualquier crítica social seria.

Dentro de los estudios del discurso, el ACD, necesita especialmente desarrollar un análisis detallado de las relaciones entre texto y contexto necesarias como una base para nuestro examen de la reproducción discursiva del poder y del abuso de poder.

Ahora, en cuanto al contexto se expondrá su definición y características a partir de una reseña realizada por la investigadora Pardo y Rodríguez (2009) sobre la última publicación del investigador holandés Teun Van Dijk (2008) sobre este tema.

Para Pardo y Páez (2009) la tesis central de Van Dijk expresada fehacientemente en *Discourse and Context* es que “la situación social no influye ni es influida por el discurso, sino por la forma en que los participantes definen tal situación”, en consecuencia, “los contextos no se

entienden como condiciones objetivas o causas directas, sino como constructos intersubjetivos, diseñados y actualizados en la interacción por los participantes” (p. 202).

El investigador holandés Van Dijk (2008) inicia este recorrido partiendo de los aportes de B. Malinowski (1926), para quien el contexto se entiende como “situación comunicativa”; esto significa que las expresiones proferidas en la vida cotidiana no se separan de la situación en que han sido emitidas, de forma tal que cada evento comunicativo cumple la función de expresar algún pensamiento o sentimiento efectivo, en ese momento y en esa situación: “Sin algún estímulo imperativo del momento, no habría ninguna enunciación hablada.[...]. La expresión y la situación están enlazadas en forma inextricable una con otra, y el contexto de situación resulta indispensable para la comprensión de las palabras” (p.203).

La conceptualización de contexto de Malinowski va a encontrar desarrollos no sólo en la antropología, sino también en la sociología del lenguaje de Firth, en primera instancia, y después en los desarrollos de Hymes y Gumperz (1964), en la lingüística antropológica, de cuyos lineamientos se nutre la antropología cultural y la etnografía del habla.

En este marco teórico el contexto es de dos niveles: el primero o contexto macro, es el transfondo del evento de habla y lo constituyen tanto las bases sociales como las culturales, los supuestos, las creencias y las asociaciones simbólicas que atañen únicamente a un grupo específico, cuyas bases culturales refieren a aspectos como el medio ambiente local, la política, los ritos –como los de curación y magia-, los usos figurativos y alusivos de la lengua, la historia y el humor, entre otros de este tipo.

El segundo o micro contexto es inmediato, y se refiere a la ubicación y situación en las que tiene lugar un evento de habla o una forma particular de discurso. En este nivel se incluyen las relaciones e interacciones entre los participantes de la acción comunicativa, los acontecimientos relevantes y recientes, los fines específicos, el significado de lo que se dice o se expresa, y las acciones.

Para Van Dijk el estudio formal de los fenómenos discursivos articulados a los factores sociales en la sociolingüística - interdisciplina que se aborda en sentido muy amplio- permite revisar sus perspectivas más importantes.

En general, los factores sociales vinculados a la explicación de los hechos lingüísticos son el sistema de organización social, político, económico, geográfico e histórico de una comunidad, así como los factores que atañen a cada uno de sus miembros y que determinan, en algún grado, la comprensión de la organización social: la edad, el sexo, el nivel de escolaridad, su pertenencia étnica, el rol, la situación que define la interacción y los factores que, en su conjunto, constituyen el sentido de contexto.

Sin desconocer otros importantes aportes, que en la línea del Análisis del Discurso han elaborado autores como Fairclough (1989), o Searle (1985), Van Dijk (1993) propone que la comprensión del uso del lenguaje debe guiarse por la definición de factores cognitivos (intenciones, propósitos, creencias y conocimientos articulados a factores sociales generadores de poder). En este sentido, el contexto sería el conjunto estructurado de todas las propiedades de una situación social, que son relevantes para la producción e interpretación del discurso.

Tratando de profundizar, la conceptualización de contexto se relaciona, por una parte, con los factores de realidad social en que tiene lugar el discurso, y por otra, con el conjunto de conocimientos mediante los cuales los interlocutores producen y comprenden su interacción.

Los contextos son caracterizados en detalle por Van Dijk como constructos mentales a través de los cuales los interlocutores y los analistas pueden reconocer experiencias, percepciones, opiniones, conocimientos, puntos de vista y emociones, en relación con la situación comunicativa; proceden de modelos de experiencia y, en este sentido, son subjetivos.

Los modelos de contexto, como lo plantea el precitado autor no son modelos mentales estáticos sino dinámicos, ya que son construidos y reconstruidos en el momento por cada participante de un evento comunicativo, y varían con cada cambio en la interpretación de la situación.

El discurso cambia dinámicamente el conocimiento que los participantes tienen del saber de los otros. De igual forma la acción comunicativa que ocurre en una circunstancia concreta, los roles de los participantes, los objetivos y las creencias pueden cambiar durante la interacción. Esto significa, en un modelo cognitivo, que los receptores deben hacer inferencias plausibles

acerca de las creencias del hablante, para que sus declaraciones sean entendidas en el sentido que quiso dárselos, es decir, que permitan una correcta inferencia del acto de habla.

Una teoría cognitiva del contexto debe elucidar cuáles son las relaciones entre diferentes sistemas cognitivos y las condiciones en las que los actos de habla son apropiados, en contextos dados; esto es, debe proponer una interfaz socio cognitiva que explique las relaciones entre las representaciones de experiencias personales (subjetivas), y las representaciones que los participantes elaboran de las situaciones comunicativas concretas (intersubjetivas).

Posteriormente, para realizar el análisis de las homilías del Obispo de Valencia se plantearán una serie de categorías basadas en los recursos lingüísticos, que los emisores de mensajes convierten en estructuras discursivas; con la finalidad de darle un sentido semántico y semiótico al contenido del Discurso, sin dejar de lado del contexto en el cual se usan dichas estructuras. A los efectos de la presente investigación, y siguiendo la Teoría del Análisis Crítico del Discurso, se han seleccionado las siguientes Estructuras Discursivas para tomarlas como Unidades de Análisis. Son ellas a saber:

- *Lexicalización negativa*, es decir, la selección de palabras (fuertemente) negativas para describir las acciones de los otros: “destruir”, “traumatizar”, “terrorismo”, “odio inflamado”, “grupúsculos oscuros”, “envenado”, “obsesión”, “extremismo”, “temor paralizante”, etc.

- *Hipérbole* o descripción de un acontecimiento o acción en términos muy exagerados; *el Móvil de compasión* al mostrar simpatía o afinidad hacia víctimas (débiles) de las acciones de los otros, de tal modo que se resalta la brutalidad del otro; *el móvil de altruismo aparente*. Está relacionado con el móvil o motivo de compasión; este móvil se usa para destacar la comprensión de la posición que asumen o acerca de los intereses de (algunos de) los otros. El móvil es llamado altruismo aparente porque usualmente no se concluye el argumento y sólo tiene una función de denegación y autopresentación positiva (el altruismo es obviamente un valor positivo).

- *Móvil de honestidad aparente* es el motivo de la honestidad es una forma bien conocida de denegación ante posibles juicios negativos. Así, para decir algo negativo a propósito de los demás se recurre a una modalidad mediante frases como ‘francamente’, o ‘no debemos ocultar la

verdad y, así sucesivamente; *la comparación negativa* para acentuar los atributos negativos del otro se compara a la persona.

- *Generalización* de una persona o de un grupo restringido hacia una categoría o grupo más amplios la concretización se usa para acentuar sus actos negativos, otro motivo bien conocido es describirlos en detalle, y en términos concretos, visualizables.

- *Aliteración* o retórica apoyada fonológicamente es bien conocida en las cabezas de los tabloides y en los artículos de opinión; generalmente sirve para subrayar la importancia o relieve de las palabras que así se marcan; la Advertencia y la violación de la norma y los valores es la forma más elemental de establecer una distinción no es solamente describirnos a nosotros mismos en términos benevolentes y a ellos en términos negativos, sino enfatizando el hecho que los otros violan aquellas normas y valores que para nosotros son tan preciados.

La pertinencia del Análisis Crítico del Discurso en el trabajo de investigación se justifica toda vez que partiendo del conocimiento de cómo los textos y contextos repercuten en el estudio de los actores sociales, es posible interpretar las homilías pronunciadas por un obispo dentro de una realidad específica.

2.2.2 Teoría de los Actos de Habla (1980)

La teoría de los actos de habla fue inicialmente formulada en los años sesenta por el filósofo británico Austin (1962) y desarrollada con posterioridad por su discípulo el filósofo americano Searle (1969). Alcaraz (1996) afirma que constituye una de las propuestas más originales para describir el lenguaje en acción y que su aparición supuso para algunos el correctivo sociolingüístico necesario a la lingüística formalizada de los años setenta y ochenta, en la que dominaba una ideología formalista centrada en el estudio de oraciones idealizadas dentro de un sistema lingüístico abstracto. Conviene señalar en este sentido que, si bien empezó a instalarse con fuerza en la década de los setenta, la teoría de los actos de habla surgió a principios de los sesenta-

Alcaraz (1996) expresa que “un acto de habla se crea cuando un hablante H dirige un enunciado E a un oyente O en un contexto C. Cuando un hablante emite un enunciado, por tanto, estará produciendo un acto de habla (p.73). También Searle (1969) manifiesta que “cualquier

enunciado será interpretado como una invitación, una amenaza, etc. es básico para llegar a entender, en un análisis posterior, todo el significado de la comunicación (p.16). Por tal motivo señala que “el motivo para concentrarse en el estudio de los actos de habla es que toda comunicación lingüística incluye actos lingüísticos. La unidad de comunicación no sería, por tanto, el símbolo, palabra u oración, sino la pronunciación del símbolo, palabra u oración al realizar el acto de habla” (p.16).

De este modo el acto de habla podría definirse como la unidad básica o mínima de la comunicación lingüística. Lobov y Fanshel (1977) afirman que los actos de habla forman parte de un comportamiento social de interacción y deben por tanto interpretarse como un aspecto de interacción social.

Como señala Allan (1998), se pueden distinguir dos aproximaciones a la clasificación de los actos de habla. Una de ellas, instaurada por Austin (1962), es principalmente una clasificación léxica de los llamados verbos ilocutivos. La otra, iniciada por Searle (1969-1976), es principalmente una clasificación de actos.

En la clasificación léxica se encuadran Austin y Vendler. Austin (1962), fundador de la teoría de los actos de habla, distinguió cinco clases de verbos ilocutivos, que se corresponden con los cinco grandes grupos de actos de habla:

-Los actos *veredictivos*, como su propio nombre lo indica, se caracterizan por expresar un veredicto, entendido éste no como el veredicto de un juicio, sino cualquier estimación sobre un hecho determinado. Los veredictos están conectados con la noción de la verdad y falsedad, sensatez o insensatez y justicia e injusticia y con verbos performativos como “calcular”, “entender”, “analizar” “estimar” o “caracterizar”.

- Los actos *ejercitivos* están relacionados con el ejercicio del poder, influencia o derechos. Un acto ejercitivo, por tanto, consiste en dar una opinión a favor o en contra de una determinada acción. Las consecuencias de un ejercicio son que se obliga, permite o prohíbe a otros que lleven a cabo determinados actos. Ejemplos de verbos performativos pertenecientes a este grupo son “ordenar, mandar”, “advertir” o “aconsejar”.

- Los actos comisivos comprometen al hablante a llevar a cabo una determinada acción, aunque también incluyen anuncios o declaraciones de intenciones, que no constituyen promesas. Entre los verbos performativos de tipo comisivo se pueden mencionar “prometer”, “prometerse”, “dedicarse a” “pretender”.

- Los actos de comportamiento constituyen un grupo misceláneo y están relacionados con actitudes y con la conducta social. “Agradecer”, “disculparse”, “felicitar” “bendecir” o “desafiar” son verbos performativos que pertenecen a este grupo.

- Los actos expositivos implican la exposición de opiniones, la conducción de argumentos y la clarificación de usos y referencias. Expresan, por tanto, cómo encaja en el discurso la contribución del hablante. Entre los verbos performativos que se pueden emplear para llevar a cabo este tipo de actos podríamos mencionar “insistir”, “negar”, “afirmar” o “ilustrar”.

Vendler (1972) matiza y completa la clasificación de Austin, de tal modo que añade dos nuevos tipos de actos de habla, a saber, los *operativos* y los *interrogativos*. Como ejemplos de operativos se pueden citar “condenar”, “designar”, o “decretar” y como ejemplos de interrogativos “preguntar” o “interrogar”.

Esta teoría se relaciona con el proyecto de investigación en curso toda vez que los actos de habla representan el eje central a propósito de las homilías emitidas por el obispo de Valencia en el contexto de la Semana Santa 2016.

Vinculado al concepto, la identificación de los distintos actos de habla presentes en el discurso permitirá establecer un nivel de análisis en el plano semántico del discurso, más concretamente, en el área sintáctica y pragmática, a través del estudio del léxico como unidad de análisis.

2.2.3 Teoría de Uso y Gratificaciones (1970)

Para Valera (2000) las teorías de comunicación se basan en el análisis de los efectos que los medios masivos tienen sobre el público. El enfoque que utiliza la teoría de uso y gratificaciones va de la pregunta ¿Qué hacen los medios a las personas? A ¿Qué hacen las personas con los medios?, mencionada teoría se refiere a que las personas que conforman la

audiencia tienen ciertas necesidades que requieren ser cubiertas, entre ellas, elegir conscientemente el medio y el contenido que saciará dichas necesidades.

En este orden, las ideas de Herzog, citado por Jensen y Rosengren (1990) afirman que:

El nacimiento de los Usos y Gratificaciones puede localizarse a inicios de los años 40. En el marco del ambicioso programa de comunicación iniciado por Paul.F Lazarsfeld, Herta Herzog comenzó a revelar las gratificaciones que los oyentes de la radio podían extraer de las novelas, de las emisiones de juegos etc. (p. 339).

Al respecto, De Moragas (1982) expresa que los orígenes y desarrollo de la teoría de usos y gratificaciones se debieron a los estudios realizados por Lazarsfeld- Stanton (1942-1944-1949); por Herzog (1942); Sushman (1942); Wolfe y Fiske (1949); Berelson (1949); Erich Fromm (1941); Warner y Henry (1948); Horton y Wohl (1956); Katz (1955); Wright (1960); Kappler (1963); Stephenson (1967:225).

El precitado autor afirma que mencionados orígenes tuvieron en común el enfoque metodológico, cualitativo, no intentaron explorar los vínculos existentes entre las gratificaciones y los orígenes psicológicos y sociológicos de las necesidades satisfechas y finalmente que omitieron buscar las interrelaciones entre las diferentes funciones de los medios.

De Moragas (1982) añade además que:

Los estudios de la teoría de uso y gratificaciones se ocupan de los orígenes sociales y psicológicos de las necesidades que generan expectativa con respecto a los medios de masas y otras fuentes, lo que conduce a esquemas diferenciales de exposición a los medios, lo que resulta en gratificaciones de la necesidad y otras consecuencias. (p. 257).

La Teoría de Uso y Gratificaciones toma como punto de partida al consumidor de los medios y explora su conducta comunicativa en función de su experiencia directa con los medios. Contempla a los miembros del público como usuarios activos, más que como pasivamente influido por ellos. Postula que las personas hacen uso de los mensajes y que esta utilización actúa como variable que interviene en el proceso de efecto.

Jensen y Rosengren (1990)

La teoría de tipos 'ciencias sociales' está representada principalmente por la investigación sobre los efectos y por tradición de los Usos y Gratificaciones. Se refiere a menudo a efectos psicológicos, sociopsicológicos y sociológicos más generales. Recurren habitualmente a modelos gráficos y estadísticos de los procesos de influencia cuyos elementos y relaciones pueden ser verificados a través de procedimientos formales. (p.343).

En este sentido, Jensen y Rosengren (1990) plantean que la exposición ante los medios constituye un conjunto de alternativas funcionales para la satisfacción de las necesidades.

De esta manera, según Rubin (1986) la Teoría de Uso y Gratificaciones comulga con la creencia "de que los individuos seleccionan y usan diferencialmente los medios de comunicación para satisfacer y gratificar las necesidades que experimentan (p. 281).

De acuerdo con Fernández y otros (1986), los autores de esta corriente explican que "la situación social en la que viven las personas les producen tensiones y conflictos, que pretenden aliviar utilizando los medios de comunicación". (p.25).

Con frecuencia los investigadores de Uso y Gratificaciones desarrollan tipologías que tratan de identificar las distintas necesidades y gratificaciones que la gente deriva de los medios. Una de esas tipologías, ya clásica es la de MacQuail, Blumler y Brown (1975), la cual abarca

desde las diversiones hasta las relaciones personales, la identidad personal y la supervivencia del ambiente.

La Teoría de Uso y Gratificaciones se relaciona directamente con la presente investigación en cuanto permitirá establecer una relación directa entre el responsable del mensaje institucional, en este caso la Iglesia Católica, con la feligresía como receptora del enunciado.

Se podrá analizar si el discurso de la Iglesia Católica repercute satisfactoriamente en la audiencia generándole gratificación y produciéndole necesidad de escucharlo permanentemente o si por el contrario, le genera rechazo e insatisfacción.

2.3 Ejes Temáticos

A continuación se presentan conocimientos sustantivos en el área de estudio; que, conjuntamente con las teorías antes explicitadas, darán base y sustento a la presente investigación.

2.3.1 Estructura discursiva:

En la línea de enfoque de Van Dijk se puede definir según Audi (1998) como la estructura discursiva que involucra todas las propiedades o atributos de la situación social que son relevantes en la producción y comprensión del discurso; así los rasgos del contexto no sólo pueden influir en el discurso (escrito y oral) sino que es posible lo contrario: puede modificar las características del contexto; tal como pueden distinguirse estructuras locales y globales en el discurso, lo mismo puede darse con referencia al contexto.

2.3.2 Gestión de la comunicación

Para Arellano (1998) entre los autores que han desarrollado propuestas de gestión de Comunicación, se defiende un modelo General de Gestión de Comunicación, con un enfoque sinérgico, integral y planificado, que reducirá al mínimo la aleatoriedad en el discurso y en las acciones comunicativas, estableciendo un determinado nivel de coordinación entre los que dirigen la organización.

2.3.3 Homilías

La palabra homilía según Beecher (1910) se deriva de la palabra griega homilía (de homilein), la cual significa tener comunión o tener interacción con una persona. Se usa por primera vez para denotar un sermón a los cristianos en relación con el partir del pan. Evidentemente era un discurso informal, o exposición de la doctrina. Orígenes fue el primero en distinguir entre logos (sermo) y homilia (tractatus). Desde la época de Orígenes homilía ha denotado, y todavía denota, un comentario, sin una introducción formal, división o conclusión, de alguna parte de la Escritura, cuya meta es explicar el sentido literal, y desarrollar el sentido espiritual del texto sagrado.

2.3.4 Iglesia Católica

Es una institución cristiana constituida institucionalmente en torno al obispo de Roma, al que reconoce como sucesor de Pedro. Su estructura es rígidamente jerárquica y la suprema autoridad apostólica, definida como el poder de enseñar, de administrar los sacramentos y de gobernar la Iglesia, reside en el Papa y en el concilio ecuménico presidido por él. Afirma la existencia de dos fuentes de revelación: la Sagrada Escritura y la Tradición. Su estructura dogmática contiene los siguientes elementos básicos: creencia en el pecado original; el hombre es introducido a la gracia y hecho miembro de la Iglesia por el bautismo; la vida de la gracia es sustentada en la Iglesia por los sacramentos; el acto central de culto es la celebración de la eucaristía. Larousse (2009).

2.3.5 Reseña histórico - biográfica del Obispo Reinaldo del Prette

Reinaldo Del Prette Lissot, nació en Valencia, Estado Carabobo el 17 de febrero de 1952, sus padres son Jesús Gaspar Del Prette y Mercedes Lissot de Del Prette. La primaria la realizó en el Colegio La Salle de Valencia, la secundaria en el Seminario Menor “Nuestra Señora del Socorro” y Seminario Menor Interdiocesano Santa Rosa de Lima de Caracas; obtuvo el título de Bachiller en Humanidades en el año 1968. La Filosofía la cursó en la Universidad Católica Andrés Bello (UCAB) en los años 1968-1972. Los estudios de Teología los realizó en el Seminario Interdiocesano Santa Rosa de Lima de Caracas en los años 1972-1976.

Estudió Derecho Canónico Obteniendo la Licenciatura en la Pontificia Universidad Gregoriana de Roma en el año 1982. Tiene un diplomado en Matrimonial Canónica por la Pontificia Universidad Gregoriana de Roma en el año 1983. Entró en el año 1962 al Seminario “Nuestra Señora del Socorro”, ubicado inicialmente al lado de la Iglesia Divina Pastora de Valencia. Desde niño quiso ser sacerdote, por lo que a la edad de 10 años comenzó a dedicar su vida a la Iglesia en Valencia, ciudad donde nació el 17 de febrero de 1952.

En 2016 celebró 50 años de contacto con la Iglesia. El Obispo fue ordenado sacerdote el 14 de agosto de 1976 por monseñor Luis Eduardo Henríquez Jiménez, quinto obispo de Valencia y el primer arzobispo cuando se dio la elevación de la Diócesis a Arquidiócesis en 1974.

La Diócesis de Valencia fue precisamente erigida el 12 de octubre de 1922 bajo una bula de creación por el Papa Pío XI, por lo que en ese momento se desprendió de la Arquidiócesis de Caracas, que comprendía todo el estado Carabobo y Cojedes, y las parroquias Nirgua, Salom y Temerla, estado Yaracuy.

En el año 1922 Valencia era el casco central de la ciudad, es decir, las parroquias San Blas, Catedral, Candelaria. Era una ciudad pastoral y tranquila. Con la creación de la Diócesis, llegó el primer Obispo Francisco Antonio Granadillo, oriundo de Aguirre en el occidente carabobeño, cuyos pueblos han sido considerados de raigambre muy católico y que han dado muchos sacerdotes.

Al primer Obispo lo que le correspondía era ir de visita pastoral a los pueblos, entre ellos Tinaquillo y San Carlos que también pertenecían a la Diócesis nueva de Valencia. También tenía que ir a Nirgua, bajar a Puerto Cabello, ir a Belén que apenas comenzaba como pueblo y a Güigüe. Es decir, eran unas dimensiones realmente bastante reducidas”.

Eclesiásticamente hablando no se puede obviar el Concilio Vaticano II, que se inició 1962 y culminó en 1965, convocado en el año 1961 por el Papa Juan XXIII, lo cual trajo una renovación total de la manera de concebir a la Iglesia.

En la Diócesis de Valencia, para el año 1976, cuando su configuración era solo el estado Carabobo, había 56 parroquias eclesiales y 43 sacerdotes diocesanos, de los cuales 23 eran

venezolanos por nacimiento y por nacionalización para atender a todo el estado, aunque en la década de los 60, Valencia fue la ciudad de crecimiento más alta del mundo.

También destaca la misión pastoral de monseñor Luis Eduardo Henríquez Jiménez, quien fue el quinto obispo en 1972, y luego el primer arzobispo de Valencia en 1974, cuando elevaron a la Diócesis de Valencia a Arquidiócesis

2.4 Bases Legales

Para los autores Palella y Martins (2006) las bases legales son “la fundamentación legal o la normativa jurídica que sustenta el estudio. Desde la Carta Magna, las leyes orgánicas, las resoluciones, decretos, entre otros”. (p.69).

La presente investigación se regirá por ciertas referencias legales que se relacionen con la temática central del presente trabajo de grado, estas disposiciones se encuentran dictaminadas por la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999 en sus artículos 57, 58 como también en el Código de Ética del Periodista Venezolano en sus artículos 1 y 2.

Constitución Nacional de la República Bolivariana de Venezuela. Gaceta Oficial N° 5.453 Extraordinario 24 de marzo 1999.

Artículo 57.

Toda persona tiene derecho a expresar libremente sus pensamientos, sus ideas u opiniones de viva voz, por escrito o mediante cualquier otra forma de expresión y de hacer uso para ello de cualquier medio de comunicación y difusión, sin que pueda establecerse censura. Quien haga uso de este derecho asume plena responsabilidad por todo lo expresado. No se permite el anonimato, ni la propaganda de guerra, ni los mensajes discriminatorios, ni los que promuevan la intolerancia religiosa.

La Constitución Nacional establece, a través de este artículo, que es fundamental el derecho a la libre expresión de todo ser humano, ya sea en cada una de las diversas formas de comunicación que existen; escrita, oral o a viva voz. La ejecución y respeto de este artículo

afianza la democracia de un país. Por tanto, dicha normativa se relaciona con el trabajo objeto de estudio, debido a que el discurso religioso es un instrumento básico para cualquier sociedad católica como es el caso de Venezuela.

Artículo 58.

La comunicación es libre y plural, y comporta los deberes y responsabilidades que indique la ley. Toda persona tiene derecho a la información oportuna, veraz e imparcial, sin censura, de acuerdo con los principios de esta Constitución, así como el derecho de réplica y rectificación cuando se vean afectados directamente por informaciones inexactas o agraviantes. Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a recibir información adecuada para su desarrollo integral.

Este artículo indica el derecho que tienen los ciudadanos de acceder a la información de manera imparcial y sin censura, además de garantizar el derecho a la rectificación de fuentes inexactas. La presente normativa tiene afinidad con la actual investigación, debido a que la comunicación debe ser siempre libre y plural para todos los ciudadanos de un país, de acuerdo a la fe que profesen, en caso concreto, el catolicismo.

Código de Ética del Periodista Venezolano. (Aprobado en Junio de 1988)

Artículo 1.

El periodismo es un servicio de interés colectivo y el periodista está en la obligación de ejercerlo consciente de que cumple una actividad indispensable para el desarrollo integral del individuo y la sociedad.

Cabe resaltar que el ejercicio de esta carrera debe ser ejercida de la manera más correcta posible y así cumplir con el deber de dar información oportuna y veraz. La relación que guarda esta normativa con la presente investigación, radica en la necesidad de realizar una investigación con información de carácter consecuente, equilibrado y veraz para la colectividad y así contribuir para el buen desarrollo de la sociedad.

Artículo 2.

El periodista tiene su origen en la libertad de expresión y el derecho a la información, normas democráticas consagradas en la Constitución de la República. El periodista debe luchar por la vigencia y efectividad de tales principios.

El Código de Ética del Periodista Venezolano a través de este artículo, manifiesta que la libertad de expresión es un derecho fundamental para el desarrollo de la democracia. Por tanto, dicha normativa se relaciona con el siguiente trabajo de estudio, debido a que es importante defender a diario la labor de velar en pro de la defensa al libre derecho y a la búsqueda de información, considerando que son características de un país libre y soberano.

2. 6 Cuadro Técnico Metodológico

Analizar el discurso institucional de la Iglesia Católica como gestión de la comunicación en una organización eclesiástica.

Objetivos Específicos	Nivel de Análisis	Unidad de Análisis	Unidad de Análisis	Unidad de contexto	Técnicas e instrumentos	Fuente
1. Identificar las estrategias discursivas utilizadas por el Obispo de Valencia en la Homilías pronunciadas en la Semana Santa del año 2016	Plano Semántico del Discurso (Significados en el texto)	Estructuras y estrategias discursivas utilizadas por el vocero oficial de la Iglesia Católica	Enunciados Declarativos <ul style="list-style-type: none"> · Lexicalización negativa · Aliteración · Generalización · Advertencia · Móvil de Honestidad · Móvil de Compasión · Comparación Negativa · Violación de Normas y Valores · Hipérbole 	Estado del contexto en el periodo de pronunciamiento de las Homilías (Alto) (Medio) (Bajo)	Matriz de registro y análisis	Homilías pronunciadas por el Obispo de Valencia (Semana Santa 2016)

Objetivos Específicos	Nivel de Análisis	Unidad de Análisis	Unidad de Análisis	Unidad de contexto	Técnicas e instrumentos	Fuente
2. Describir las homilías del Obispo de Valencia en el contexto de la Semana Santa 2016	Plano Sintáctico/Pragmático del Discurso (acción a lograr en la percepción del receptor u oyente)	Léxico Actos de Habla	Palabras Tipos de Actos de Habla <ul style="list-style-type: none"> · Autoridad · Compromiso · Comparativos · Expositivos 	Estado del contexto en el periodo de pronunciamiento de las Homilías (Alto) (Medio) (Bajo)	Matriz de registro y análisis	Homilías pronunciadas por el Obispo de Valencia (Semana Santa 2016)
3. Interpretar las homilías del Obispo de Valencia dirigidas a los feligreses de la Catedral de la capital carabobeña en el contexto de la Semana Santa 2016.	Plano Interpretativo (Hermenéutico)	Presuposiciones e implicaturas del Discurso pronunciado por el vocero oficial de la Iglesia Católica.	Formas sintácticas pronominales <ul style="list-style-type: none"> · Nosotros/Ellos Tópicos · Temas o contenidos relevantes 	Estado del contexto en el periodo de pronunciamiento de las Homilías (Alto) (Medio) (Bajo)	Matriz de registro y análisis	

Fuente: Elaboración Propia

CAPÍTULO III

METÓDICO

3.1 Paradigma Epistemológico.

La presente investigación tiene base en los postulados del paradigma cualitativo propios de la post modernidad, el cual reproduce la visión dialéctica en el análisis de los resultados, traducéndose al final en la teorización fundamentada a partir de los datos analizados.

Para ello, se hace necesario considerar parámetros de tipo ontológico, referidos a la naturaleza del estudio; metodológicos, abordando las estrategias y métodos para realizarla; y epistemológicos, que plantean la relación entre el conocimiento y el objeto-sujeto de estudio.

Según Martínez (1989) la visión hermenéutica priva en esta clase de estudios cualitativos, y es el “método más adecuado por las ciencias humanas y desarrolla el modelo de contexto para comprender la acción humana, afirmando que ésta puede leer y a su vez dejan huellas en las acciones o marcas que pueden leerse” (p.121).

Por último, y en aras de argumentar el paradigma seleccionado, solo basta agregar que se recurrió al paradigma cualitativo debido a su correspondencia con una metodología que pondera lo substancial y lo estructural, por encima del “dato” objetivo.

Con respecto a la presente investigación, se seleccionó este paradigma de investigación debido a que es el más adecuado para llevar a cabo el proceso de indagación, sin pretensión de probar hipótesis o teorías en sí mismas, sino principalmente analizar y describir las cualidades a profundidad del tema abordado como es la gestión comunicativa de la Iglesia Católica hacia sus feligreses; desde la perspectiva del análisis del Discurso pronunciado por sus voceros oficiales.

3.2 Tipo de investigación

La presente investigación puede considerarse como descriptiva, ya que se detallan las características más importantes del fenómeno, tal y como se presenta en la realidad. Como lo define Münch (2005) “la investigación descriptiva sirve para explicar las características más importantes del fenómeno que se va a estudiar en lo que respecta a su aparición, frecuencia y desarrollo”. (p.30).

En relación con el problema, esta investigación se centra en el tipo de investigación descriptiva porque se buscan hallar e incluir categorías emergentes, que permitan establecer relaciones entre las unidades de análisis, registro y contexto; especificadas en el Cuadro Técnico Metodológico.

De igual forma, en lo atinente a los propósitos planteados, este estudio se enmarca bajo un diseño de investigación de campo apoyada en una base documental. A este respecto, Arias (2006) nos plantea que “la investigación de campo consiste en la recolección de datos directamente de los sujetos investigados, o de la realidad donde ocurren los hechos (datos primarios), sin manipular o controlar variable alguna”. (p.27).

La presente investigación tomará datos primarios de la realidad bajo estudio (enunciados- contenido de las Homilías), que conjuntamente con el basamento

conceptual de documentos y otros escritos conformarán lo que se llama el “cuerpo de datos” (*Corpus*) que se describirá más adelante.

3.3 Diseño de la Investigación

El estudio se enmarca en un *diseño emergente*. Crespo (2007) lo conceptualizan como aquel que “emerge” sobre la marcha. Esto quiere decir, que el diseño puede cambiar según se va desarrollando la investigación, y el investigador va tomando decisiones en función de lo que ha descubierto.

El diseño de la presente investigación puede ser calificado también como transeccional, ya que recolecta los datos en un momento; que según Hernández y Baptista (2004) es aquella “que recolecta los datos en un momento determinado, en un tiempo único” (p.270). En la presente investigación, el corpus seleccionado quedará constituido por las homilías pronunciadas por el Obispo de Valencia en la Catedral de la misma ciudad en un tiempo específico: la Semana Santa (7 días) del año 2016

3.4 Universo y Corpus

Por el tipo de paradigma epistémico seleccionado para la presente investigación (cualitativo); no se especificará población y muestra, en su defecto de definirá universo y corpus. El universo estimado a los efectos de esta investigación estará conformado por todo tipo de intervenciones (en forma de comentarios, interpretaciones, diálogos.) dadas por el Obispo de Valencia, durante el periodo de la Semana Santa del año 2016.

El Corpus constituye segmentos de contenido de los mensajes que son caracterizados como unidades de registro para ubicarlos posteriormente dentro de una categoría. También se le conoce como cuerpo de datos cualitativos y descansa en el principio de las partes representadas en el todo y por lo tanto son el reflejo de las características que definen el universo.

3.4.1 Conformación del Corpus

<i>Homilías</i>	Domingo de Ramos	Encuentro con Cristo	Misa Crismal	Oficio de la Pasión	Vigilia de Resurrección
<i>Fechas</i>	Domingo 20 marzo 2016	Martes Santo 22 marzo 2016	Jueves Santo 24 marzo 2016	Viernes Santo 25 marzo 2016	Sábado Santo 26 marzo 2016

Fuente: Elaboración Propia

3.5 Técnicas e Instrumentos de la investigación para recolectar datos

Según Peñuelas, (2008), las técnicas de investigación son “los medios empleados para recolectar información, entre las que destacan la observación, cuestionario, entrevistas, encuestas” (p.10).

En conformidad con lo anteriormente expuesto y acorde a los objetivos de este trabajo investigativo se aplicó un análisis de contenido al corpus seleccionado con el fin de identificar aquellas unidades de análisis y registro que nos proveen de la información que dé respuesta a los objetivos bajo estudio.

El instrumento de recolección de datos son recursos de los que se vale el investigador para acercarse al objeto de estudio y lograr la información necesaria a los fines de la investigación. En tal sentido se utilizará como instrumento las matrices de análisis y registro.

Los instrumentos de recolección de datos han sido definidos por Sabino (2006), como “cualquier recurso de que se vale el investigador para acercarse a los fenómenos y extraer de ellos información” (p.49).

En la presente investigación, se utilizaron matrices para registrar los datos y posteriormente analizarlos, las cuales, según nos dice Hurtado (2010), “es un instrumento propio de las técnicas de revisión documental, sus ítems se basan en un criterio de análisis con lo cual es posible interpretar o criticar el evento de estudio descrito en algún documento o material audiovisual”. (p.159).

3.6 Validez y Fiabilidad

Toda investigación busca establecer un conjunto de procedimientos que garantice la calidad de los resultados; esta calidad parte de los criterios de validez y confiabilidad. Con respecto a esto, Martínez (2007) explica que “la validez es la fuerza mayor de las investigaciones cualitativa, ayuda a superar la subjetividad y da a estas investigaciones un rigor, una credibilidad, en sus conclusiones que muy pocos métodos pueden ofrecer.” (p. 102).

Con relación a la fiabilidad, Cisterna (2005), entiende por el proceso de triangulación hermenéutica “la acción de reunión y cruce dialéctico de toda la información pertinente al objeto de estudio surgida en una investigación por medio de los instrumentos correspondientes, y que en esencia constituye el corpus de resultado de la investigación” (p.68).

En la presente investigación, cuya base epistémica es cualitativa, la fiabilidad, depende fundamentalmente de la estandarización de los registros, en los que se debe partir de una categorización ya elaborada. A los efectos de la presente investigación, la fiabilidad de la misma estará dada en razón de la teorización, producto de la triangulación de fuentes de datos.

3.7 Técnicas de análisis de datos

El proceso de análisis a utilizar de los datos recolectados en el proceso investigativo, están fundamentados en la hermenéutica comprensiva y se desglosarán

de la siguiente manera: Recolección de datos, organización de los datos y la información, preparación de los datos para el análisis, revisión de los datos (lectura y observación), descubrimiento de las unidades de análisis, codificación de las unidades (primer nivel: descubrir las categorías codificadas que emergieron en el primer nivel). Codificación de las categorías de segundo nivel.

Tal como se ha visto, el método hermenéutico- dialéctico es la táctica que se emplea, consciente o inconscientemente por el investigador, toda vez que la dinámica mental humana es, por naturaleza, interpretativa. Eso quiere decir que la hermenéutica dialéctica trata de observar un fenómeno y buscarle su significado; decodificar la información recogida durante la inmersión en el campo de estudio.

De igual modo, el proceso hermenéutico- dialéctico empleado para la interpretación de los datos se efectuó mediante un recorrido realizado por los referentes inmediatos hasta los resultados arrojados en la exploración, para finalmente alcanzar la comprensión en una secuencialidad que permita enlazar la descripción, explicación y nueva construcción teórica desde esa experiencia.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS

La presente investigación tiene como objetivo general, analizar el discurso institucional de la Iglesia Católica como gestión de la comunicación en una organización eclesial. De todo el ciclo litúrgico de la Iglesia Católica se determinó conveniente hacerle seguimiento a las homilias pronunciadas por el obispo de Valencia durante la Semana Santa 2016.

Por consiguiente, las etapas en la investigación pretenden visualizar a través del análisis de los datos y su posterior interpretación, indicios que ofrezcan una respuesta al fenómeno planteado como objeto de estudio, dicho proceso se desarrolló mediante la dialéctica o la hermenéutica crítica, para lo cual fue necesario el siguiente plan de análisis: (a) Percepción y protocolización de las unidades de análisis, (b) Categorización de 1er y 2do nivel, (c) Triangulación hermenéutica, (d) Teorización e interpretación de los resultados.

De acuerdo a los criterios de exhaustividad, selectividad, representatividad, homogeneidad y pertinencia con la investigación, se procedió a la elección y reducción de los datos, es decir, a la simplificación y el resumen de la información para hacerla más abarcable y manejable. En este sentido, cuando el investigador decide recoger determinados datos y no otros, se está produciendo una reducción consciente o inconsciente de los datos; es decir, la tarea de reducción de datos forma parte incluso de las formas más básicas de análisis que comporta la propia elaboración de la información.

Generalmente, el análisis de los datos cualitativos comporta segmentación de elementos singulares, especialmente cuando los datos son de tipo textual; en el conjunto global de los datos pueden diferenciarse segmentos o unidades que resulten más relevantes o significativos que otros.

En el presente estudio, para dividir la información en unidades, se procedió a utilizar los criterios gramaticales, los que eluden en el momento de la separación al tener que realizar juicios acerca del contenido de cada unidad; a través de ello fue posible diferenciar como unidades básicas del texto, oraciones y párrafos de orden semántico, plasmados a su vez en cuadros o matrices de registro. De esta manera se preparó el material para el respectivo análisis.

Cuadro Nº 1

Homilía Domingo de Ramos/ 20 abril 2016

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P1	Iniciamos los días santos de la Semana Mayor, de la Semana Santa . Lo iniciamos con Jesús entrando triunfalmente a Jerusalén .	Semana Santa Jerusalén	Acto de comportamiento	No aplica
P2	El Evangelio nos recuerda ese momento diciendo que Jesús sentía que se acercaba la hora, que sus horas acá se estaban acabando y quiso subir a Jerusalén pero se presentó como no lo esperaban.	Evangelio Jerusalén	Acto expositivo	Aliteración o retórica
P3	El pueblo había encontrado en él un signo de esperanza , una luz de esperanza. Una esperanza quizá en ese momento intramundana.	Esperanza	Acto expositivo	Aliteración o retórica
P4	En el sentido de que lo querían como un posible rey de la tierra, que iba a sustituir quizá a Herodes, porque no había ocurrido todavía el acontecimiento máximo de la resurrección .	Resurrección	Acto expositivo	Aliteración o retórica
P5	Toda la vida de Jesús transcurrió simplemente en un descubrir un personaje bien difícil de entender.	Jesús	Acto expositivo	Aliteración o retórica

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P6	Un hombre que hace signos portentosos, un hombre que sana, un hombre que habla con claridad algunos elementos de la resurrección de Israel y hoy tenemos al pueblo recibéndolo y aclamándolo como el Hijo, el Rey de David, en Bienaventurado , el bendito, el Hosanna.	Hombre Bienaventurado	Acto expositivo	Móvil de altruismo
P7	Bien, ese concepto porque habían visto sus obras, había escuchado sus palabras y veían que posiblemente podía ser un rey magnífico en sustitución de Herodes .	Herodes	Acto expositivo	Aliteración o retórica
P8	Pero Él a su entrada a Jerusalén se hizo subir a un burrito, los reyes no andan en burro, los reyes andan a caballo.	Jerusalén	Acto expositivo	Aliteración o retórica
P9	De manera que ya en ese momento él con la humildad del siervo de Yavhé, del siervo de Dios entra a Jerusalén montado en un burrito. Lo aclamaban como rey con las palmas y con los ramos de olivo, todos, niños, adultos. Hossana	Siervo	Acto expositivo	Móvil de compasión

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P10	Mientras tanto los sumos sacerdotes, el sanedrín que eran los notables del pueblo, los que dirigían la religión de Israel , esos comenzaban a ver que éste era un problema para ellos.	Israel	Acto expositivo	No aplica
P11	Está soliviantando a la gente, está predicando cosas que no son de nuestras tradiciones religiosas, este es un peligro para el pueblo. Es bueno que le demos muerte para que todo el pueblo un sufra.	Muerte Pueblo	Acto expositivo	Generalización
P12	Ese fue el concepto que tuvieron los sumos sacerdotes, los dirigentes del pueblo de Israel para Jesús, allí entonces se decide su muerte con la traición de Judas , ¿cuánto me pagan para que se los entregue? 30 monedas de plata, con 30 monedas de plata Judas entregó al Señor.	Judas Traición	Acto interrogativo	Móvil de compasión
P13	Allí comienza después de la última cena los episodios que van a transcurrir desde la noche y la madrugada hasta las 03.00 del día viernes donde muere en la cruz .	Última cena Cruz	Acto expositivo	No aplica

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P14	Nosotros debemos ser parte del pueblo que aclama, del que ha descubierto en Jesús al verdadero hijo de Dios aclamándolo en nuestra vida, no como los sumos sacerdotes y el sanedrín que lo veían como un peligro para ellos.	Jesús Hijo de Dios	Acto ejercitativo	Móvil de honestidad Generalización
P15	Un hombre solo, despojado, golpeado, no tenía rostro humano como dice el profeta Isaías y éste es el Rey, por eso se burlaba y se mofaba Herodes de este personaje.	Isaías Profeta	Acto expositivo	Móvil de compasión
P16	Parecía un demente que se proclamaba Rey pero así como muchas personas nos dicen una cosa y no lo son lógicamente, Pilatos pensaba que este era uno igual, ese que tenía al frente, que lo habían entregado al pueblo para que lo juzgaran era simplemente un demente.	Pilatos Rey	Acto veredictivo	Móvil de compasión
P17	No entendía Pilatos porqué él se hacía llamar Rey de los Judíos , porque la gente le gritaba ¡Crucifícalo porque es el Rey de los Judíos .	Pilatos Rey de los Judíos	Acto expositivo	Aliteración o retórica

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P18	Él se ha proclamado Hijo de Dios , es un blasfemo, dentro de la religión era pecado proclamarse Hijo de Dios , pero eran todas acusaciones a los oídos de Pilatos totalmente tontas, banales, pero Pilatos como muchas veces los políticos para conservar su puesto le hicieron caso a la muchedumbre y se los entregó para que lo crucificaran.	Hijo de Dios	Acto ejercitativo	Comparación negativa
P19	Pilatos no tuvo el valor de sentenciar la inocencia de aquel que había juzgado inocente por la presión que sintió porque se le iba a acabar su carrera política en el Imperio Romano. Lo entregó.	Pilatos Inocencia	Acto expositivo	Comparación negativa
P20	Este es el rey, el rey que no es de este mundo, mi Reino no es de acá, si mi Reino fuese de acá mi Padre habría enviado una legión de ángeles para combatir, pero mi reino no es de acá.	Reino	Acto expositivo	No aplica
P21	Todo el que escucha mi Palabra es de la verdad, pertenece a mi reino y su reino totalmente espiritual es un reino de sentido de la vida.	Palabra	Acto ejercitativo	Móvil de altruismo

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P22	A eso vino Jesús, a conquistar nuestro corazón, a conquistar lo más precioso que tenemos que es nuestra alma y nuestro ser, ponerlo en consonancia con él para pertenecer a ese reino tenemos que vivir el espíritu de las Bienaventuranzas como el Señor las proclamó es el programa de vida del cristiano, tener un corazón sencillo .	Bienaventuranzas Corazón sencillo	Acto ejercitativo	Móvil de altruismo
P23	Bienaventurados los pobres en el espíritu porque de ellos es el reino de los cielos.	Bienaventurados	Acto ejercitativo	No aplica
P24	Bienaventurados los pobres porque ellos heredarán la Tierra.	Bienaventurados	Acto ejercitativo	No aplica
P25	Bienaventurados los limpios de corazón porque ellos verán a Dios.	Bienaventurados	Acto ejercitativo	No aplica
P26	Bienaventurados los que sufren por ellos serán consolados. Bienaventurados los misericordiosos porque ellos obtendrán misericordia.	Bienaventurados, misericordiosos	Acto ejercitativo	No aplica
P27	Bienaventurados los que trabajan por la paz.	Bienaventurados	Acto ejercitativo	No aplica

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P28	Ese es el plan de vida de todo el cristiano , trabajar por la paz y la justicia, siendo sencillos de corazón, los ojos limpios para no pecar, tener un corazón compasivo y misericordioso para poder convivir con los hermanos.	Cristiano Plan de vida	Acto veredictivo	Móvil de honestidad
P29	Darles a ellos lo que nosotros experimentamos de Dios nuestro padre. El poder de su misericordia y de su perdón y estar nosotros dispuestos a manifestar a nuestros hermanos esa misma misericordia.	Misericordia	Acto veredictivo	Móvil de honestidad
P30	Por eso hermanos hoy en este domingo de ramos iniciamos el acompañamiento de Jesús camino de la cruz y de la Gloria de la Resurrección para el próximo domingo que es la solemnidad más grande que tenemos en nuestra Iglesia.	Solemnidad Resurrección	Acto comisivo	No aplica
P31	Estamos recordando la muerte pero cuando celebramos la resurrección la actualizamos porque Jesús vive en nosotros, Jesús no quedó en un frío ataúd o la tumba donde lo colocaron.	Resurrección Jesús	Acto expositivo	Móvil de honestidad

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P32	Por eso estos días, tal como nos lo enseñaron, los misioneros que vinieron de España nos sembraron la semilla del Evangelio en estas tierras celebramos esa Semana Mayor, paso a paso con Jesús camino del Calvario.	Evangelio Semana Mayor	Acto expositivo	No aplica

Leyenda

Léxico 

Fuente: Elaboración Propia

Cuadro N° 2

Homilia Martes Santo/ 22 abril 2016

N°	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P1	Amadísimos hermanos todos, en Jesucristo nuestro Señor. Hoy estamos como dije al inicio de esta Eucaristía celebrando la Vigésima Séptimo Encuentro personal con Jesús, el encuentro arquidiocesano de todos los martes Santo .	Martes Santo	Acto comisivo Acto de comportamiento	No aplica
P2	Este año hemos enmarcado este encuentro dentro del Año de la Misericordia , cuando nosotros vamos al Antiguo Testamento a ver como el pueblo de Israel tenía su relación con Dios, encontramos por una parte que la mayoría del Pueblo Judío tenía temor a Dios, era la característica fundamental, una relación de temor a Dios, esta realidad que vemos en el Antiguo Testamento no se corresponde con lo que los profetas y los mismos salmos nos hablan de Dios.	Año de la misericordia. Antiguo testamento Pueblo de Israel	Acto ejercitativo	Móvil de altruismo

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P3	<p>Jesús nos da otra dimensión de Dios, sin embargo al pueblo de Israel no se le hizo fácil entender, por eso, cuando Jesús llega, cuando el Hijo de Dios viene a este mundo, viene es a revelarles quien es de verdad Dios.</p>	<p>Jesús Dios</p>	Acto comisivos	Móvil de compasión
P4	<p>¿Cómo es Dios? ¿Cómo piensa Dios? ¿Qué quiere Dios de nosotros? Entonces nosotros encontramos cómo en el Evangelio se nos muestra que Dios es un Padre, que Dios es un padre amoroso, un padre misericordioso que está dispuesto a darnoslo todo, escuchamos la Parábolas de Jesús, ¿Cómo es este Dios?</p>	<p>Dios Evangelio</p>	Acto interrogativo	Móvil de compasión
P5	<p>El capítulo 17 de Lucas nos trae las tres parábolas donde se nos habla de la misericordia generosa, esa misericordia que nos perdona, de un padre que nos aguarda.</p>	Misericordia	Acto veredictivo	Móvil de compasión

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P6	Ahora bien, esta misericordia de Dios para con nosotros supera la justicia, los seres humanos, nosotros, las personas, para nosotros justicia la ley, la ley expresa la justicia, así lo veía el pueblo de Israel y los fariseos, cumpliendo la Ley seré justo y me salvo, o Dios me salva.	Misericordia	Acto expositivo	Móvil de altruismo
P7	Siempre que sea justo en el cumplimiento de la Ley y las tradiciones, sin embargo, nuestro Señor Jesucristo le echa en cara el fariseísmo, porque tenían una conducta cumplidora de la Ley, muchas veces el corazón no estaba detrás de ese cumplimiento , y el cumplimiento se hace algo vacío, algo sin sentido, por eso Jesús condena fuertemente la actitud de los fariseos en el Evangelio , muy fuerte. Y cuando nos quiere decir cómo es esa misericordia de Dios .	Cumplimiento Evangelio Misericordia de Dios	Acto operativo	Comparación negativa

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P8	<p>Un hombre muy adinerado se había ido y había dejado el negocio en manos de su administrador, cuando el administrador regresó, cuando el dueño regresó se dio cuenta que el administrador le había robado, le había robado una cantidad grandísima de dinero, entonces lo llama y le dice qué has hecho tú qué me has hecho me has robado me debes 100 millones y entonces el empleado se arrodilla se le postra y le dice Señor yo te lo voy a pagar todo pero dame tiempo, dame tiempo, ten compasión de mí que yo te lo voy a pagar, y el dueño le dice, tranquilo, queda condonada la deuda, no me debes nada, ante la actitud de aquél que pidió misericordia.</p>	<p>Misericordia Parábolas</p>	Acto expositivo	Hiperbole

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P9	<p>Entonces el administrador al salir de allá se encuentra con un compañero quien le debía mil bolívares, no 100 millones y lo agarró por el cuello y le dice, mira págame los mil bolívares y el deudor le dijo lo mismo que él unas horas antes: “Señor, tranquilo, yo te lo voy a pagar, ten paciencia, yo te lo pagaré”. Y entonces y administrador le dice: “Mira, como no me vas a pagar vas a la cárcel hasta que me pagues”. Los amigos de éste van a casa del administrador del negocio y le dicen: “Mira lo que hizo tu empleado, tu administrador. Oye mando a meter en la cárcel a fulano, un amigo de él porque le debía mil bolívares y no se los había pagado”.</p>	Parábola	Acto expositivo	Hipérbole

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P10	Aquí está la relación en nosotros que pedimos misericordia de Dios pero no sabemos darle la misericordia al hermano del cual recibimos la ofensa, la injuria y no somos capaces de perdonarle la ofensa, esa injuria.	Misericordia	Acto comisivo	Móvil de compasión
P11	Sobre la justicia también hay otra parábola interesante. Un hombre tenía un viñedo y estaba en tiempo de la cosecha por eso llega y contrata a los jornaleros, para que vayan a desprender los racimos de uva del viñedo. Contrató a unos a las seis de la mañana, a las ocho de la mañana otros, a las doce del mediodía pasó por la playa y vio a unos hombres sentados sin hacer nada y les dice ¿Qué les pasa? ¿Por qué no trabajan? Y le contestan: “Nadie nos ha contratado”. Y les dice el dueño del viñedo, vayan a mi	Parábola Viñedo Justicia	Acto expositivo	Hipérbole

viñedo a trabajar.

Todavía eran las tres y cuatro de la tarde y consiguió a otros a quienes no los habían empleado ese día, a esos también les dijo: “Vayan a mi viñedo”. Llegadas las cinco de la tarde cuando ya había terminado la jornada de trabajo y empezó a cancelarles a cada uno lo que habían convenido.

A los de las seis de la mañana les dijo que su labor valía un denario. “Aquí está tu denario”. Vino el de las nueve, “Aquí está tu denario”. Vino el de las seis “Aquí está tu denario”. Y el que estaba desde las seis de la mañana le dice al dueño: “Mira, me haces una injusticia, me haces una injusticia, porque ¿Cómo es posible que éste que ha trabajado sólo una hora le vas a pagar igual que a mí que he trabajado que he trabajado ocho horas? La justicia

humana, darle a cada uno lo que se merece. Esa es la justicia para nosotros los seres humanos. A cada uno lo suyo, si yo trabajo diez horas tengo paga de diez horas. Si yo trabajo dos horas debo tener paga de dos horas. Pero entonces el dueño le contesta: “Hombre no te hago ninguna injusticia ¿En cuánto nos tranzamos? En un denario, dije el hombre. “Aquí está tu denario”. Punto. ¿O es que tú me vas a criticar porque yo quiero ser bueno?, oigan la palabra “¿Porque yo quiero ser bueno y le quiero dar un denario? Así nos da el Señor su perdón total y entrega total, absolutamente todos nos lo da.

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P12	<p>Ahora bien, esta misericordia que también en la parábola del Hijo Pródigo que también tenemos en la parte final de la parábola cuando el hijo mayor regresa de estar todo el día en el campo, de trabajar duro y se va acercando a su casa, a su casa familiar y escucha la fiesta, el jolgorio, la música el baile y se pregunta ¿Qué está pasando? ¿Qué están celebrando? Yo no recuerdo que me hayan dicho absolutamente nada cuando me fui esta mañana. No es el cumpleaños de papá y no es mi cumpleaños. ¿Qué se celebra? Y llama a uno de los peones de la hacienda y le dice “Ven acá”. ¿Qué está pasando en la casa? ¿Qué están celebrando? Que yo sepa no hay nada que celebrar hoy. “¿Es que tú no sabes? Regresó tu hermano. ¿Mi hermano? Bueno y qué pasa si regresó mi hermano ¿Qué pasa?</p>	<p>Misericordia Hijo Pródigo Perdón Parábola</p>	Acto expositivo	Hipérbole

Entonces le dice “Tu papá está loco de contento, está feliz, dice que es el día más feliz de los años que lleva esta hacienda, porque ese hijo suyo estaba perdido y lo han encontrado, estaba muerto y ha vuelto a la vida”. Entonces el hijo, el mayor le dice al empleado “Yo no entro a la casa. Yo no participo en eso, eso es una soberana injusticia de papá. Una soberana injusticia de papá, ¿Cómo es posible que venga ese hijo suyo? Que ya no es hijo suyo porque el perdió ese derecho de ser tratado como hijo porque papá le entregó la parte de la herencia como se la pidió, de manera que ya no es más hijo.

De manera que yo no participo de la alegría de esa fiesta, dice el hijo mayor. En eso entra el esclavo y él dice al dueño de la casa. “Ahí está su hijo pero él dice que no entra a participar de esta fiesta injusta de su

parte”.

Sale el papá y le dice ¿Hijo, qué te pasa? ¿Por qué no quieres entrar a la fiesta con nosotros? ¿Por qué no te haces partícipe de esta alegría? ¿Qué pasa?

Entonces el muchacho le dice: “Papá, no te muevas más, estoy airado, tengo la adrenalina en la sangre, con tu tamaña injusticia. ¿Cómo es posible papá? Yo te voy a hacer una pregunta papá y quiero que me la respondas”. ¿Yo te he sido infiel en algo? ¿Yo he tenido en toda la vida, 30 años que tengo en tu casa he tenido un “no” para ti? No hijo, jamás. Nunca. Eres un hijo modelo, estoy alegre por ser como eres. ¿Entonces papá, cómo es posible que ese hijo tuyo viene, que por cierto ya no debe ser tratado como hijo porque perdió todo su derecho, así que tú llegas y todavía le

presentas la fiesta más grande, que yo no había visto jamás como esta? Hasta el mataste el ternero cebado para la fiesta de fin de año, el que teníamos engordando. ¿Padre, tú algún día, en los 30 años que llevo viviendo en esta casa, algún día me dijiste, hijo, ven, toma ese corderito destetado para que te lo comas con tus amigos? ¿Papá me lo diste? ¿Un corderito? ¿No me lo diste verdad?, el papá responde ¿Qué te pasa hijo? ¿Por qué yo tenía que dártelo, si tú vives conmigo y todo lo mío es tuyo y todo lo tuyo es mío? Desde que tu hermano se llevó la parte de la hacienda que le tocaba tú eres el dueño de todo, tú no tenías que esperar que yo te diera un corderito, tú ere el dueño de todo lo que hay aquí. ¿Por qué tienes ese corazón mezquino, hijo? Deberías alegrarte como yo estoy alegre, porque este hermano tuyo estaba perdido y lo

hemos en encontrado, estaba muerto y ha resucitado. ¿Qué le dijo? No te metas en la cabeza la injusticia, ¿tu justicia es que a ti no te habían dado un cordero entonces vine y le maté a tu hermano un cordero cebado? Así somos nosotros, esa justicia es la nuestra, gracias a Dios no es la justicia divina, porque la justicia divina es rica es rica en misericordia, rica en misericordia. Eterna es su **misericordia** como canta el salmo.

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P13	<p>Esta misericordia que le aclamamos a Dios, ese Dios que se nos presenta como un padre perdonador, de extremo a extremo, también nos invita como dice las bienaventuranzas, los misericordiosos tendrán misericordia, los de espíritu misericordioso tendrán de parte de Dios misericordia. Y ese Evangelio que acabamos de escuchar, otra parábola de Jesús, donde evidentemente, queda como una evidencia que todos tenemos que ser compasivo y misericordiosos con nuestros hermanos.</p>	<p>Misericordia Dios</p>	Acto veredictivo	Móvil de altruismo

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P14	Eso es lo que le da sentido a la existencia del cristiano, fíjense como comenzó este diálogo entre el doctor de la Ley y Jesús en la Parábola del Buen Samaritano.	Buen samaritano Jesús	Acto ejercitivo	No aplica
P15	¿Cuál es el mandamiento más importante? El que si yo lo cumplo ¿Heredaré el reino de Dios? Y Jesús le dice ¿Qué lees en la Palabra? ¿Qué está escrito? Y él le dice amarás al Señor con todo tu corazón, con toda tu alma y con todo tu ser y amarás al prójimo como a ti mismo. Y entonces le dice Jesús: “Estás cerca del Reino de Dios”, le dijo.	Dios Prójimo	Acto interrogativo	Móvil de compasión

Fuente: Elaboración Propia

Leyenda

Léxico

Cuadro N° 3

Homilía Jueves Santo/ 24 abril 2016

N°	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P1	Muy queridos sacerdotes de nuestro presbiterio arquidiocesano, muy queridas comunidades aquí presentes que han venido acompañando a sus sacerdotes, quienes son sus pastores, en esta mañana del Día del Sacerdocio .	Sacerdocio	Actos de comportamiento	No aplica
P2	Nuestro Señor Jesucristo , sumo y eterno sacerdote , como dice la Palabra del Apóstol Pablo, no haciendo nunca alarde de su condición de Hijo, al contrario, se anonadó, se volvió nada, hasta recibir muerte de cruz. Es decir, el anonadamiento es la debilidad de Dios..	Jesucristo Sacerdote Anonadamiento	Actos expositivos	Móvil de compasión
P3	Dios quiso en este mundo decirnos que la prepotencia, el poder, la fama, la gloria no sirve para nada porque quien podía tener toda la fama, el Hijo de Dios se volvió nada, se volvió un siervo de Yahveh .	Yahveh	Actos comisivos	Alitaración o retórica

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P4	Alguien que fue llevado al matadero como las ovejas son llevadas al matadero, así mismo el Hijo de Dios se entregó por nosotros.	Ovejas	Actos expositivos	Móvil de altruismo
P5	Todos nosotros recordamos nuestra vocación sacerdotal, echamos memoria atrás y como un giro en el túnel del tiempo recordamos nuestro ingreso al seminario , por distintos caminos, por distintas vías. El Espíritu del Señor nos fue llevando progresivamente, después entramos al Seminario, ese centro que es formar a los pastores para que tuviéramos un diálogo sincero con Jesús, para saber si éste era nuestro camino, para saber si verdaderamente estábamos preparados por el Señor para representarlo a Él como cabeza en un comunidad concreta, y fuimos dándole un SÍ progresivamente al Señor.	Seminario Espíritu	Actos ejercitativo	Aliteración o retórica

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P6	<p>Así se nos fueron presentando estos momentos especiales donde nosotros reafirmamos a Jesús “Sí Señor”, aquí estoy para hacer tu voluntad, para ser el ministro que tú quieres que sea, para tratar en mi pobreza representarte a ti en medio de los hombres , hasta llegar al día de la ordenación, donde todos recordamos ese día de temor y temblor, como dice el apóstol Pablo, temor porque no somos nada para haber recibido ese don tan grande, por otra parte temblor, no vayamos a flaquear, no vayamos a fallar, no vayamos a ser desleales con Jesús, y aquí estamos, continuamos diciendo al Señor: “Aquí estoy Señor para servirte, para hacer tu voluntad”.</p>	<p>Señor Servicio Voluntad</p>	Actos expositivos	Aliteración o retórica

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P7	<p>Y este sacerdocio ministerial este año, que está encuadrado de ese llamado del Papa Francisco a vivir la misericordia de Dios para nosotros poder dar misericordia. Misericordiosos como el padre, esta mañana en la Misa Crismal del Santo Padre el Papa en Roma nos ponía justamente la reflexión sobre esa misericordia del Señor que se manifiesta en dos momentos importantes o de dos formas.</p>	Misericordia	Actos ejercitativos	No aplica
P8	<p>Una es el encuentro. Dios sale a nuestro encuentro, utilizó la Parábola del Hijo Pródigo, porque Dios cuando sale a nuestro encuentro es para darnos en abundancia, eso siempre aparece en los Evangelios.</p>	Hijo Pródigo	Actos comisivos	Móvil de compasión

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P9	<p>Cuando la multiplicación de los panes, sobró pan y se recogieron doce canastas de pan. El día de la pesca milagrosa no podía Pedro agarrar tantos peces que estaban atrapados en la red, tuvo que llamar a alguien más y se llenaron las dos barcas de peces. Así es el Señor, así es Dios, como se manifiesta con nosotros, con tremenda generosidad y con exagerado amor, esa es la Palabra, exagerado en su amor, en su bondad y en su misericordia.</p>	<p>Pan Peces Generosidad</p>	Actos ejercitivos	Móvil de honestidad
P10	<p>Justamente el Hijo Pródigo cuando regresa a la casa del padre, esa primera parte de la Parábola, es el arrepentimiento, pero la segunda parte de la Parábola es ese Padre que corre que lo abraza y lo besa, que le pone las sandalias, no es un esclavo, no es un siervo, es el hijo. Le pone las sandalias y el anillo, lo reconstituye hijo con todos los derechos.</p>	<p>Hijo Pródigo Restitución</p>	Actos expositivos	Móvil de compasión

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P11	<p>Pero es el Padre que además de eso forma una fiesta, una fiesta grande, es la gran alegría que existe en esa hacienda porque el Hijo Pródigo que estaba perdido es encontrado, estaba muerto y ha revivido.</p>	Hijo Pródigo	Actos expositivos	No aplica
P12	<p>Es la exuberancia, la exuberancia como nos trata Dios que nos deja pequeñitos, pequeñitos, débiles, frágiles, eso es lo que somos, nos deja pequeñitos, con esa exagerada presencia en nosotros, con esa gracia que nos da, pero que muchas veces nosotros no sabemos agradecerle todo eso don que Él nos da, toda esa gracia y bendición que todo el día nos da, en el desempeño de nuestro ministerio sacerdotal.</p>	<p>Exuberancia Fragilidad</p>	Actos comisivos	Móvil de compasión
P13	<p>La otra dimensión de la que el Papa quiso hacer reflexión es el perdón, y aquí el Papa lo explica con una frase un poco difícil de entender, la vergüenza de la dignidad, y la avergonzada dignidad.</p>	Dignidad	Actos expositivos	No aplica

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P14	<p>Lo quiso decir el Santo Padre esta mañana en esa reflexión del día del sacerdocio ministerial es que nosotros continuadores de la obra de la redención no por nuestros méritos, sabemos que todo es obra de Dios, es obra del espíritu Santo y que a nosotros nos usa como sus instrumentos. Somos instrumentos de Él en sus manos, nos decía, cómo ese perdón de Dios es tan grande, el perdón a la pecadora, ¡mujer no te condeno, nadie mujer, yo tampoco te condeno!, no he venido a condenar, sino para salvar, para perdonar y salvar.</p>	<p>Sacerdocio Instrumento</p>	Actos ejercitativos	Móvil de altruismo
P15	<p>Eso mismo a Pedro, después de la negación, cuando lo negó lo miró con mirada de compasión, con mirada de perdón, como diciéndole: ¡Pedro te lo dije, tú eres muy débil, no te conoces a ti mismo, deja que te ame!</p>	Compasión	Actos comisivos	Móvil de compasión

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P16	<p>Inmediatamente sin decir palabras, Pedro, solamente con ese cruce de miradas entendió perfectamente que el Señor lo estaba perdonando, por eso salió afuera a llorar y en Dios vamos a encontrar esa gracia y esa misericordia infinita de Él para con nosotros pecadores, ahora, tenemos que reconocernos pecadores nosotros, y es la parte más difícil de nuestra vida, que somos pecado.</p>	Pecadores	Actos ejercitativos	Generalización
P17	<p>Y a pesar de ese pecado Dios nos ha robustecido con su gracia, para que lo representemos a Él, para que lo hagamos presente a Él en el mundo, en la comunidad, como un buen pastor, como un buen maestro, como un buen sacerdote, ese es el triple ministerio de Jesucristo que Jesús nos pide a cada uno de nosotros desempeñemos en nuestra vida ministerial, personal, en la vida del día a día.</p>	Ministerio Gracia	Actos ejercitativos	Móvil de honestidad

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P18	<p>Muchas veces si no nos reconocemos pecadores no podemos entender la grandeza del perdón de Dios, porque somos prepotentes, somos soberbios y esa es la vergüenza del pecado de la cual habla el Santo Padre, no nos debe dar vergüenza el sacramento de la confesión, ¿Por qué? Porque Dios quiere nuestro pecado, Dios desea que le echemos encima a Él nuestro pecado, para perdonarnos, para sanarnos, para introducirnos nuevamente en la vida de su gracia.</p>	<p>Confesión Perdón</p>	Actos veredictivos	Móvil de compasión
P19	<p>Es verdad dice el Papa, el sacerdocio es una dignidad, pero es para el servicio, no para creer que ilusoriamente somos otra cosa, para nada. Para aparentar, no, eso no existe. En el sacerdocio de Jesucristo eso no existe, no tenemos nada de qué vanagloriarnos cuando hemos recibido el sacramento del sacerdocio.</p>	Sacerdocio	Actos ejercitativos	No aplica

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P20	<p>Soy sacerdote y tal, nooo eso no es verdad. Esa dignidad debe avergonzarnos, debe avergonzarnos, debemos ser humildes y sencillos, y entonces tener un corazón agradecido para poder darle gracias a Dios con todas las cosas buenas que Él nos ha dado hasta aquí.</p>	Dignidad	Actos ejercitativos	No aplica
P21	<p>Y nos seguirá dando siempre, porque el amor de Dios, la misericordia de Dios es eterna, no se acaba, como puede acabarse en nosotros esa manera de vivir con nuestros hermanos.</p>	Misericordia	Actos ejercitativos	Móvil de altruismo

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P22	De repente nos podemos sentir incapaces de transmitir esa misericordia y esa paz al corazón de los demás, pero no, no debemos. Esa dignidad de la cual hemos sido revestidos, ese poder del Espíritu Santo que recibimos en el día de nuestra ordenación no está hecho para vanaglorianos ni ser más. No no no, absolutamente no. Tenemos que reconocer en nuestra vida, que la vida sacerdotal es servicio , y ese servicio se mide en la vida diaria, en la vida cotidiana, en la vida de todos los días.	Misericordia Servicio Sacerdocio	Actos ejercitativos	Móvil de altruismo
P23	Es cumpliendo nuestros deberemos, ciertamente, la oración, las celebraciones, todo, pero el pastoreo nos lleva a estar con la gente.	Pastoreo	Actos ejercitativos	No aplica
P24	No pertenecemos a una compañía internacional llamada Iglesia , no somos gerentes de esa trasnacional que podemos concebir como la Iglesia Católica .	Iglesia Católica	Actos ejercitativos	No aplica

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P25	Nosotros somos ministros de Jesús en el pueblo santo de Dios, para representarlo a ÉL, para hacerlo presente a Él en la comunidad, no somos más que eso. No somos más que ningún cristiano, más que ningún bautizado, absolutamente no.	Ministros	Actos ejercitativos	No aplica
P26	Con nuestro sacerdocio tenemos una responsabilidad mayor que nuestros fieles cristianos católicos bautizados miembros del pueblo santo de Dios. Tenemos una responsabilidad que ellos no tienen, y esa responsabilidad la tenemos que vivir imitando a Jesús.	Responsabilidad	Actos ejercitativos	No aplica
P27	El Papa nos decía también hoy en la reflexión que lo más importante es la fe simple y sencilla que brota del Evangelio , esa es por la cual nos debemos preocupar, por el Evangelio de Jesús, porque si somos ministros de Él ¿qué nos queda, para qué estamos hechos?	Evangelio Ministerio	Actos ejercitativos	No aplica

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P28	<p>Ministros de Jesús, para imitarlo, para tener su corazón, para tener su palabra.</p>	Ministros	Actos ejercitativos	No aplica
P29	<p>Isaías para decirle a qué vino Él, vino a sanar los corazones desgarrados, a darle la vista al ciego, el andar al cojo, para liberar a los oprimidos, ese es el mismo ministerio que nosotros tenemos que representando a Jesús vivir en nuestros ministerio y nuestras comunidades, para eso el Señor nos cubrió con ese poder que solamente Él tiene y nos ha hecho partícipe de ese poder.</p>	Ministerio	Actos ejercitativos	Móvil de altruismo
P30	<p>Por eso, queridos sacerdotes, hoy este Jueves Santo en este año de la misericordia reconozcamos nuestro pecado, reconozcamos nuestra poquedad, somos débiles.</p>	Misericordia	Actos ejercitativos	No aplica

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P31	<p>El Señor nos conoce más que a nosotros mismos, no tengamos vergüenza de echarle a Él los pecados, no tengamos vergüenza para amar, todo lo contrario, tenemos que tener la misma alegría del padre cuando recibió a su hijo. Una alegría inconmensurable, una alegría infinita, así debemos ser nosotros, cuando sentimos el verdadero perdón y misericordia de Dios en nuestra vida. Sentirnos alegre, felices de vivir el Evangelio de Jesús</p>	<p>Misericordia Perdón</p>	Actos ejercitativos	Móvil de altruismo
P32	<p>Decía el Papa que muchas veces las doctrinas teológicas nos embotan la mente y no nos llevan a lo que es verdad, a lo fundamental y lo fundamental es el Evangelio de Jesús, lo demás son elucubraciones para tratar de llevar el Evangelio a la mentalidad de toda la gente según las corrientes del pensamiento, todo muy bueno.</p>	Evangelio	Actos ejercitativos	Aliteración o retórica

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P33	<p>Jesús no hizo teoría, Jesús hizo con su vida lo que vino a hacer, a entregar su vida por nosotros, a decir, si yo que soy el Hijo me he hecho débiles entre los débiles para cumplir la voluntad de Dios, cuánto más nos queda a nosotros ser débil como Jesús.</p>	<p>Jesús Debilidad</p>	Actos ejercitativos	Móvil de compasión
P34	<p>Por eso nada de ostentación, nada de orgullo, nada de soberbia, nada de presentarnos como si somos los que más sabemos, para nada. Ese no es el Jesús del Evangelio, eso no es el Jesús que se muestra en el Evangelio, el que se muestra en el Evangelio es el que está con la gente, el que está con el necesitado, el que pasa la mano, cura y sana de acuerdo a las necesidades. Está con el pueblo y sus necesidades. Así debemos ser nosotros, estar con el pueblo y sus necesidades.</p>	<p>Jesús Evangelio</p>	Actos ejercitativos	Móvil de honestidad

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P35	A veces hay que escuchar a una persona que nos quejamos que si es fastidiosa y tal, hay que escucharla, esa es hija de Dios, no podemos rechazarla, no no. Tenemos que escuchar con paciencia para eso estamos hechos o revestidos de ese poder, para escuchar a la persona y así, podemos escuchar y debemos escuchar a todos dentro de nuestras posibilidades, lógico.	Escucha	Actos ejercitativos	No aplica
P36	Pero ese es nuestro compromiso con Jesús, no seremos misericordiosos sino reconocemos que Dios ha obrado con nosotros con soberana misericordia , con soberana misericordia	Misericordia	Actos ejercitativos	Aliteración o retórica

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P37	<p>Este Jesús que hoy vamos a contemplar, la última noche de su vida entre nosotros, una noche oscura, pero que en medio de esa oscuridad que supuso la muerte del Señor, el Señor dio muestra de ese gran amor, que nos amó hasta el extremo, entregar su vida por nosotros, y en ese momento, cuando instituye la Eucaristía en unión de los seres más queridos que tenía Jesús que eran sus apóstoles, allí en ese momento instituye el sacerdocio ministerial, ¡hagan esto en conmemoración mía! eso nos los dejó a nosotros, nosotros somos continuadores de esa obra de salvación y redención que es el cumplimiento de la Pasión, Muerte y Resurrección de Cristo cada vez que celebramos una Eucaristía. Allí se hace presente el Jesús Salvador, dentro del Jesús Eucaristía.</p>	Eucaristía	Actos expositivos	Aliteración o retórica

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P38	Pidámosle que nos haga misericordiosos para heredar misericordia	Misericordia	Actos ejercitivos	No aplica
P39	Ustedes queridos hermanos tienen hoy aquí a sus sacerdotes , nosotros tenemos cada uno un temperamento y un carácter, somos así, hay temperamentos más cerrados, hay personas más abiertas y eso es nuestro temperamento. Yo les pido que nunca se paren a observar el temperamento o el carácter del sacerdote. Su mirada tiene que ir mucho más allá, su mirada tiene que ser una mirada de fe de lo que es el sacerdote, reconocer lo que representa para la Iglesia, está representando a Jesucristo el Señor cuando bendice, cuando administra el sacramento del bautismo, el sacramento del perdón de los pecados, cuando realiza la Eucaristía en medio de nuestra comunidad, ese pan de vida para todos, ese es el sacerdote que debemos ver, que debemos ver.	Sacerdote Eucaristía	Actos ejercitivos	No aplica

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P40	<p>A veces uno escucha que si el padre tal tal cosa, no. Tenemos que tener ojo para no pararnos en las particularidades estas que son irrelevantes en el orden del ministerio, no olvidemos que Jesús escogió a doce y los doce no eran idénticos. Pedro no era igual a Judas ni a Santiago ni a Mateo, eran distintos, distintas personalidades, conocemos la personalidad de tres porque son los que más aparecen en el Evangelio, Pedro, Judas por su final y Juan el discípulo al que tanto amaba, esas tres son las figuras que más podemos nosotros precisar su temperamento y su carácter, la fogosidad de Pedro, que siempre aparece así, pero también encontramos a un Juan que es amor y que se siente amado por el Señor, tenía otro temperamento, otro modo de ser.</p>	<p>Ministerio Evangelio Apóstoles</p>	Actos ejercitativos	No aplica

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P41	Siempre en la Iglesia vamos a tener sacerdotes de diferentes temperamentos, un amplio espectro de sacerdotes de caracteres diferentes. No nos paremos en ello, vayamos al fondo que es la mirada de fe de que él es el representante de Jesucristo entre nosotros, de que él es el ministro de Cristo en medio de nosotros, por eso amen y quieran a sus sacerdotes, ayúdenlos.	Sacerdotes	Actos expositivos	No aplica
P42	Cuando tengan una queja, algo, hablen con él, que no los recibe, bueno tranquilo, es problema del temperamento (risas) Pero esa es la realidad, que todos debemos amarnos como hermanos y eso nos lleva a reconocer que también cada uno tiene sus debilidades.	Realidad	Actos ejercitativos	No aplica

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P43	Que el Señor pues nos mantenga unidos en la fe, en la práctica del amor, en esa vivencia y experiencia de la misericordia de Dios, en este año jubilar para encontrar abundantes gracias del amor de Dios.	Misericordia	Actos ejercitativos	Aliteración o retórica
44	En el nombre del Padre, del hijo y del Espíritu Santo.	Bendición	Actos de comportamiento	No aplica

Fuente: Elaboración Propia

Leyenda

Léxico



Cuadro Nº 4

Homilía Viernes Santo/ 25 abril 2016

Nº	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P1	Jesucristo sufrió hasta lo último, hasta el extremo por amor a nosotros hasta el extremo.	Jesucristo	Actos expositivos	Móvil de compasión
P2	Aparecen varios personajes del Evangelio de hoy. Está Judas, están los soldados tanto de los sacerdotes del templo de Jerusalén como también los soldados del Imperio Romano.	Evangelio Jerusalén	Actos expositivos	No aplica
P3	Pedro tiene una figura preponderante en este momento de la pasión y muerte de nuestro Señor Jesucristo .	Jesucristo	Actos expositivos	No aplica

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P4	<p>Está Pilatos, mucho más que Anás y Caifás sumos sacerdotes de aquél momento. Pilatos que es el centro, porque a él le corresponde dictar sentencia, dictar la sentencia, era su responsabilidad, por eso escuchamos que Pilatos le dice a Jesús en un momento ¿Quién eres tú? ¿De dónde vienes? Y Jesús se quedó callado, pero le dice Pilatos. Bueno, ¿Por qué no me hablas? ¿Es que tú no sabes que yo tengo poder de librarte o mandarte a la muerte? Sí, ese poder te lo ha dado mi padre. Tienes ese poder por el poder que Dios te ha dado. Pero sigues dictando injusticia, en definitiva, le trató de decir eso.</p>	Pilatos	Actos expositivos	Generalización
P5	<p>No vamos a hablar de Pilatos, no vamos a hablar de Judas. Que ya varias veces hemos enfocado su personalidad ante la muerte del Señor. Y vamos a reflexionar sobre algunos personajes.</p>	Muerte	Actos de comportamiento	No aplica

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P6	<p>En primer lugar los sumos sacerdotes, los escribas y los ancianos, ésta es la clase de dirigentes que tenían que ver con toda la norma religiosa, cultural e incluso administrativa. Éste fue el grupo que se empeñó en dar muerte a Jesús, porque lo consideraban algunos, no todos, consideraban que Jesús era un soliviantador, que estaba soliviantando al pueblo, negando a las organizaciones religiosas de Israel, porque predicaba cosas extrañas, esa es la realidad en el mundo.</p>	<p>Pilatos Soliviantador</p>	<p>Actos veredictivos</p>	<p>Generalización</p>
P7	<p>Para otros el maestro había faltado, se había declarado Hijo de Dios, había dicho que en tres días destruiría el templo de Jerusalén y en tres días lo reconstruiría, son todas esas denuncias que hacen en presencia de Pilatos todas van a llevarlo al sacrificio de la muerte.</p>	<p>Hijo de Dios Templo</p>	<p>Actos expositivos</p>	<p>No aplica</p>

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P8	<p>Uno se pregunta cuando estaba en el madero de la cruz, qué decían los sacerdotes y los notables de Israel. Decían: Si a otros ha salvado sálvate a ti mismo. ¿Tú no eres Dios? Sálvate a ti mismo, ellos mismos han reconocido que él ha hecho el bien, ha obrado milagros porque lo reconocen “si a otros ha salvado, si a otros, pues sálvate a ti mismo”.</p>	<p>Madero Israel</p>	Actos expositivos	Móvil de compasión
P9	<p>En el sentido que es el Hijo de Dios, Dios tiene que venir en tu auxilio, sino eres un mentiroso, lo que se nos ha hecho en engañarnos, esa era la condición.</p>	Hijo de Dios	Actos expositivos	No aplica

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P10	<p>¿Qué significa es la condición? Significa el concepto de Dios que tenían estos notables de Israel, sumos sacerdotes, sacerdotes, escribas, ancianos del pueblo era un Dios muerto, un Dios potente que no puede dejar a su hijo morir así. Tenía que manifestarse con todo el poder, porque Yahvé es poderoso, es fuerte, es el que todo lo puede y no fue así. Dios no quiso manifestarse así, quiso darnos una enseñanza fundamental que a Su Hijo lo hizo como al siervo de Yahvé, como dice la primera lectura. “Como oveja ante el esquilador fue llevada al matadero, su boca guardada siempre callada, es el siervo de Yahvé el que Jesús representa en sus días.</p>	<p>Yahvé Israel</p>	<p>Actos operativos</p>	<p>Móvil de compasión</p>

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P11	En otras palabras, Dios se nos reveló en la encarnación de su hijo, vulnerable, vulnerable. Se hizo nada, esclavo, se hizo súper vulnerable. Eso no lo podían entender ni los sumos sacerdotes, ni los escribas ni los ancianos del pueblo. ¿Cómo que Dios se nos ha manifestado así? Por consiguiente ellos creyeron que el Señor los engañó, estuvo engañándolos, haciendo milagros, hablando de esto, hablando de aquello y ahora en el momento fundamental ¿Dónde está su Dios? Nos engañó.	Dios	Actos expositivos	Móvil de honestidad
P12	Los soldados igual, los soldados romanos era los que llevaban la ejecución de la pena	Soldados romanos	Actos expositivos	No aplica
P13	Si a otros ha salvado, que se salve a así mismo, y se burlaban y se mofaban de él. ¿Tú eres rey ? Si eres rey bájate de ahí.	Rey	Actos expositivos	Móvil de compasión

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P14	Y este es un padre que ama, un padre que nos está amando hasta el extremo, Dios es un Dios que no nos abandona, nunca. Eso fue lo que nos hizo Jesús, mostrarnos el amor misericordioso del Padre para con cada uno de sus hijos.	Padre Dios	Actos veredictivos	Aliteración o retórica
P15	Después están los dos crucificados al lado de Jesús , quienes eran delincuentes, y Jesús sufrió la muerte como un delincuente más, estaban allí para ser objeto del escarnio, de las ofensas, de las burlas de la gente que pasaba.	Jesús	Actos expositivos	Móvil de compasión
P16	Además de la muerte crucificada la gente cuando pasaba se burlaba cuando una persona era crucificada se burlaban y decían: Entonces se decían, si éste es inocente que se baje de la cruz, pero si va a morir con nosotros, como delincuente, algo tuvo que haber hecho mal, sino no estuviera allí.	Muerte crucificada	Actos expositivos	Móvil de compasión

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P17	<p>Al lado tenía a los dos ladrones, pero fíjense en la actitud de los dos ladrones, mientras uno vociferaba y le decía: “Si eres rey bájate y sálvamos a nosotros. Bájate de la cruz si eres rey tú tienes el poder”. Y el otro también ante la presencia de Jesús le respondía de otra manera. “Éste es inocente, nosotros nos merecemos este castigo porque nosotros hemos obrado mal en la vida”, pero éste “no ha hecho nada y vino el pacto de fe. Por eso Señor acuérdate de mí cuando estés en tu Reino”. Allí prevaleció la fe de este hombre que era delincuente igual que el otro, uno se cerró y el otro se abrió a la persona de Cristo, con fe, como una verdad de fe que tuvo en el señor Jesús en ese momento de la crucifixión.</p>	<p>Jesús Fe Crucifixión</p>	Actos expositivos	Móvil de compasión

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P18	En definitiva ¿Qué significa la muerte de Jesús? Significa que todos nosotros, que sabemos que él es el Mesías tenemos que morir igual que Jesús , tenemos que atravesar ese misterio de la incomunicabilidad de nuestro ser, cuando ya no hay nada que dar ni nada que recibir.	Mesías Jesús	Actos comisivos	Aliteración o retórica
P19	Ese es el momento de muerte , el momento sorpresivo, de incógnita, misterioso, tenemos que asumirlo como Jesús , en el que exclamemos como el “Padre en tus manos encomiendo mi espíritu” sabía que el Padre no lo iba a abandonar a parte a pesar de que momentos antes había dicho la palabras del salmo “Dios mío, Dios mío, ¿por qué me has abandonado?”	Muerte Jesús	Actos expositivos	Móvil de compasión

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P20	<p>Qué es el hombre que siente la separación de Dios, el abandono de Dios ante la muerte, lo mismo dijo en el huerto de Getsemaní horas antes “Padre, aparte de mí este cáliz de amargura, yo no quiero beber este cáliz amargo que voy a sufrir, pero no se haga mi voluntad sino la tuya”.</p>	<p>Dios Huerto de Getsemaní Cáliz</p>	Actos expositivos	Móvil de compasión
P21	<p>Todo el tiempo el Hijo cumpliendo la voluntad del Padre, abriéndose a la voluntad del Padre. No fue que no tuvo nada qué escoger, claro que era verdadero Dios y verdadero hombre.</p>	<p>Voluntad Hijo</p>	Actos expositivos	Móvil de altruismo
P22	<p>Aquella circunstancia tan drástica que él veía en el momento de la oración en el Huerto, él quería salir corriendo de allí, hubiese podido hacerlo, hubiese podido echar por la borda, por la borda, la misión que vino a cumplir y a vivir nuestro Señor Jesucristo con nosotros, ha podido, claro que ha podido.</p>	Jesucristo	Actos expositivos	No aplica

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P23	Es la libertad que Dios nos ha dado a todos, es la libertad de Judas, la libertad de Pilatos, todos son libres. Nadie está coaccionado, Dios no coacciona a nadie, cada quien toma sus decisiones en su libertad de acuerdo a la experiencia de su vida, a la experiencia de su vida, aquellos que se abrieron a Jesús, son salvos.	Libertad	Actos comisivos	Aliteración de retórica
P24	Aquellos que se negaron a abrirse al redentor no digamos que son condenados pero no están salvos como los otros.	Redentor	Actos veredictivos	Aliteración de retórica
P25	Es decir, delante de Jesucristo, de esa cruz, de esa muerte, de esa muerte vivida intensamente, trágica y dolorosa en esa cruz cómo ve el apóstol San Juan ese es el Trono de nuestro Rey , él vino a ser Rey, se lo dijo a Pilatos : “Yo he venido para ser Rey”.	Rey Pilatos	Actos veredictivos	Móvil de compasión

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P26	<p>Pero mi reino no es de aquí, si mi reino fuera de aquí ya mi Padre hubiera enviado una legión para luchar contra ustedes. Pero mi Reino no es de acá. Esa doble dimensión, la dimensión de Dios no estaba hablando de un reinado como el de Pilatos, el de Herodes el Emperador. No, no. Nada que ver con un reinado terrenal, su reinado era al corazón del hombre por eso dijo: “Yo he venido para ser testigo de la verdad y todo el que es de la verdad escucha mi voz. Todo el que es de la verdad, todo el que pertenece a Dios escucha mi voz”, es decir, la voz de Jesús.</p>	<p>Reino Dimensión Verdad</p>	Actos ejercitativos	Aliteración o retórica
P27	<p>Jesús cuando dijo esto Pilatos no tuvo más que decirle: ¿Y qué es la verdad? ¿La verdad de quién, la tuya, la mía? ¿qué es la verdad? Y el Evangelio dice que Jesús no le contestó, Jesús se quedó Y la verdad era Él, la verdad la tenía delante de él.</p>	<p>Verdad Evangelio</p>	Actos ejercitativos	Aliteración de retórica

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P28	No tenemos más verdad. ¿Qué más verdad? En Cristo tenemos el camino, la verdad y la vida.	Cristo Verdad	Actos ejercitativos	Aliteración de retórica
P29	Vivir la enseñanza de Jesús, vivir lo que Jesús nos enseñó, no solamente con sus palabras sino con sus gestos, ser discípulo de Jesús es imitarlo, es conocerlo para amarlo más y para servirle mejor, ese es el cristianismo, ese es el cristianismo que Jesús nos dejó, transformarnos, si todos verdaderamente buscáramos ser en la pobreza de nuestro ser, ser de la verdad, la verdad que es Cristo, no se apagaría el espíritu humano para el mundo, el mundo sería otra cosa.	Discípulo Jesús	Actos ejercitativos	Móvil de compasión
P30	No tuviésemos rencor, odio, violencia , no. Con él se desató la violencia extrema, pero él como manso cordero llevado al matadero no pronunció su boca palabra, guardó silencio.	Violencia Silencio	Actos expositivos	Móvil de compasión

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P31	Esta es la revelación que Dios, no el Dios del pueblo de Israel al que los ancianos le pedían auxilio, no. No ese Dios.	Israel Dios	Actos expositivos	No aplica
P32	Porque la voluntad de Dios no se manifestó con poder, se manifestó en lo débil de la humanidad, en lo débil de la humanidad de Jesús y nosotros también débiles como Jesús, tenemos que encontrar la fortaleza del espíritu, tenemos que seguirle a él que es camino, verdad y vida, ser iguales a él. Así transformaríamos todo. La sociedad entera se transformaría siquiera cuando los cristianos pudiéramos vivir nosotros un poquito de ese mensaje de reconciliación y amor que Jesús nos da.	Jesús Espíritu	Actos comisivos	Aliteración de retórica Móvil de compasión

N	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P33	<p>Caminemos pues, no hacia lo material, porque sabemos que lo material no lo vamos a llevar para allá, se queda aquí, como dice el Evangelio, si entendiéramos que la vida es mucho más allá que un tener, un placer y un poder, que la vida que nos hace feliz es la vida de Jesús, la vida del servicio, la vida de la entrega y de la bondad y la dignidad, eso fue lo que el Señor nos mostró en esas horas de su pasión y muerte.</p>	<p>Evangelio Pasión</p>	<p>Actos veredictivos Actos ejercitativos</p>	<p>Móvil de compasión</p>
P34	<p>Ese es el mensaje que desde la cruz, el crucificado nos da. Nosotros debemos mirar al crucificado con una mirada plena, con una mirada de fe, convirtiendo nuestro corazón, siendo mejor cristiano. En la familia, siendo padre responsable con los hijos, siendo honrado y honesto en nuestro trabajo, si viviéramos a Jesús y el sendero que él nos trazó otra cosa fuera la realidad de</p>	<p>Crucificado</p>	<p>Actos ejercitativos</p>	<p>Aliteración de retórica</p>


nuestro país, otra cosa fuera la realidad de nuestra Venezuela.

P35 En el nombre del padre, del hijo y del Espíritu Santo. Amén. Bendición

Actos de comportamiento.

No aplica

Leyenda

Léxico 

Fuente: Elaboración Propia

CUADRO 5

Homilía Sábado de Gloria/ 26 abril 2016

Nº	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P1	Amadísimos hermanos todos en Jesucristo Nuestro Señor.	Jesucristo	Actos de comportamiento	No aplica
P2	Nuestra Iglesia Católica, con toda esta profusión de signos celebra el acontecimiento más grande la historia, la Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo. Algo que no podemos siguiera explicar porque no tenemos palabras para explicar una experiencia de este orden.	Resurrección	Actos expositivos	Aliteración o retórica
P3	Decimos que nuevamente con la resurrección Dios irrumpió en el mundo, así como Dios creó todo, escuchábamos en la primera lectura del libro del Génesis, con esta bella expresión del ángel de que el Señor trabajó día a día, algo totalmente literario. Dios no necesita los días, Él es eterno.	Dios Creación	Actos expositivos	Móvil de compasión

Nº	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P4	Nosotros nos encontramos en este momento en la existencia de lo que Dios ha creado, pues hoy nuevamente, ante un mundo creado , todos los seres humanos nacemos, crecemos, nos desarrollamos y morimos, es como lo natural dentro del proceso temporal de la vida en este mundo.	Existencia Creación	Actos expositivos	No aplica
P5	Hablar de la resurrección no pudiéramos ni siquiera con comparaciones, no tenemos palabras de esta experiencia, pero es nuevamente Dios quien irrumpe y hace algo nuevo, algo nuevo, que es la Resurrección de Jesús , algo que nosotros no podemos entender, que no podemos ni siquiera – repito- ni hablar de eso, porque no tenemos palabras para expresar eso.	Dios Resurrección Jesús	Actos expositivos	Aliteración o retórica

Nº	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P6	<p>Pero, para los apóstoles, sobre los cuales nosotros afianzamos nuestra fe, es la experiencia de ellos, es la experiencia de esa mujer que temprano fue, dentro de su vida cotidiana del ser humano, fueron a volver a ungir el cuerpo del Señor al sepulcro y lo extraño fue que la losa, pesada, muy pesada que tapaba la entrada de la tumba había sido movida y cuando se asoman no ven el cuerpo de Jesús. Y vuelve nuevamente para decirnos que esto es una irrupción de Dios en la realidad de nuestras vidas.</p>	<p>Fe Apóstoles</p>	Actos expositivos	No aplica
P7	<p>En la realidad terrenal nuevamente aparece Dios en su creación y vemos a Jesús en forma de lo que llamamos un ángel y les dice ¿A quién buscan? ¿Por qué buscan entre los muertos al que vive? Algo para ellos totalmente sin ningún significado en ese momento, quedarían impactados estas mujeres.</p>	<p>Dios Creación</p>	Actos expositivos	No aplica

Nº	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P8	<p>¿Por qué buscan entre los muertos al que está vivo? Eso significa que Dios ha obrado con su poder algo nuevo, algo nuevo, por eso van y acuden presurosas- según la Biblia, al lugar donde Jesús celebró la última cena, allí acudieron porque los apóstoles estaban encerrados, temerosos de los sucesos que habían llevado a Jesús a ser crucificado, y en ese momento llegan las mujeres y gritan que no está el cuerpo del Señor. Que le han dicho que está vivo pero no entienden nada.</p>	<p>Apóstoles Jesús</p>	Actos expositivos	No aplica
P9	<p>Y dicen que Pedro escuchando la experiencia de estas mujeres corre al igual que Juan de nuevo a ver qué es lo que ha pasado y consiguen tal cual lo que les habían dicho las mujeres, la tumba vacía, la tumba vacía. Nosotros pudiéramos pensar, ¡se robaron el cadáver! los discípulos del Señor se robaron el cadáver para darnos la</p>	<p>Tumba vacía Resurrección del Señor</p>	Actos expositivos	Aliteración o retórica

sensación de que está vivo. Mi pregunta es: ¿Cómo puede ser cierta una falsedad de esa que a raíz de la **Resurrección del Señor** los discípulos sintieron la unción de Dios en la vida terrena y la vida de ellos, después con las apariciones de Jesús Resucitado, hayan hecho lo que hicieron, dejarlo todo y cumplir el mandato del Señor: “Vayan al mundo entero, anuncien la Buena Nueva de la Salvación a toda criatura, bauticen en el Nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo, enséñenles a guardar todo lo que yo les he mandado guardar. Palabra del Señor que sólo los apóstoles entendieron a la luz de la Resurrección de Cristo”.

Nº	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P10	<p>Por qué antes de la Resurrección, los discípulos camino de regreso a sus pueblos iban comentando camino a Emaús: “Todo se acabó, todo fue en vano, ese hombre tan grande que era, lo bueno que hablaba, los gestos que hizo, lo llevaron a la cruz y lo mataron, toda la esperanza se perdió, vamos con la cabeza gacha porque todo se ha perdido, no solamente los discípulos de Emaús, después de este acontecimiento del Viernes Santo, los apóstoles, primero Pedro, no entendió absolutamente nada de la pasión de Cristo, porque esperaba otra cosa, él esperaba que Jesús sustituyera la soberanía de Israel, su reinado atacando a los romanos. Eso era lo que tenía Pedro en su mente y en su corazón.</p>	<p>Emaús Resurrección</p>	Actos expositivos	Móvil de compasión
P11	<p>A pesar de esta verdad, se les hacía muy extraño, por sus palabras, por sus gestos. Como pueden después de esta</p>	<p>Restitución Resurrección</p>	Actos ejercitativos	Móvil de compasión

convicción, cambiar y transformar verdaderamente su vida y anunciar el Evangelio que el Señor les ordenó, sino hasta dar su vida, entregar su vida por Cristo. No tiene otra explicación sino que los apóstoles fueron testigos del acontecimiento más grande que tenemos en la Tierra y es que Cristo murió y **resucitó** y venció la muerte, venció al pecado. Nos **restituyó** nuestra condición de ser hijos amados de Dios, para que viviendo como él, verdaderamente heredemos- como decía- la segunda lectura.

<p>P12 Si vivimos con Cristo reinaremos con él, y si morimos con él resucitaremos con él. Esa es la experiencia del cristiano, ante este evento, ante este hecho, que es- repito- el acontecimiento más grande de la historia de la humanidad, el acontecimiento era la creación de Dios.</p>	<p>Resurrección Acontecimiento Humanidad</p>	<p>Actos veredictios</p>	<p>Aliteración o retórica</p>
---	--	--------------------------	-------------------------------

Nº	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P13	<p>Por eso el diálogo de Jesús y María en el momento en que van los apóstoles a dar el pésame, a participar del dolor y de la muerte de Lázaro en el pueblo de Betsaida, esa palabra pronunciada por el Señor “Yo soy la resurrección y la vida”. Esa es la expresión de Dios cuando le dijo Moisés ¿Quién eres tú? “Yo Soy el que Soy”, aparece en el libro del Éxodo. “Yo Soy el que Soy”,. Es decir, “Yo Soy... yo Soy eterno, yo soy el absoluto”.</p>	Apóstoles	Actos expositivos	Móvil de altruismo
P14	<p>Cuando Jesús en el Evangelio dice: “Yo Soy”, es la identificación de Jesús como hijo de Dios. Es su poder eterno, “Yo soy la Resurrección y la vida”. Para eso me entregó mi Padre, para una muerte de cruz, porque “Yo soy la resurrección y la vida y el que cree en mí aunque haya muerto vivirá y todo el que cree en mí jamás morirá”.</p>	Evangelio Resurrección	Actos expositivos	Móvil de compasión

Nº	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P15	Esas palabras del Evangelio donde Jesús tiene un diálogo con María, en verdad es lo que hoy acontece, es lo que hoy estamos celebrando. Cristo resucitó, Él es la resurrección y la vida. “El que cree en mí aunque muera vivirá”, es decir, la fe .	Resurrección Fe	Actos expositivos	Móvil de compasión
P16	Una vez que le dice a María eso, le pregunta: ¿Crees esto? Solamente con la fe , no es con la inteligencia, no es con la razón. No no. No le está diciendo que razone y que entienda eso. Le está diciendo “Yo soy la resurrección y la vida”. ¿Cómo iba a entender María eso? Es con el corazón, es con la fe , que se aceptan la Resurrección del Señor. Y cambia completamente nuestra vida y cambia completamente nuestra vida porque Dios con la resurrección irrumpe en el mundo irrumpe en nuestra vida.	Resurrección Fe	Actos ejercitivos	Aliteración o retórica

N°	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P17	<p>Porque como diría San Pablo a los Gálatas, es motivo de una alegría espiritual. Es aquél que siempre vive con alegría, vive con optimismo, siempre está dispuesto al servicio de los demás, se controla y tiene dominio de sí mismo, esas son las características para el que vive alegremente vive en el resucitado por la fe.</p>	<p>Alegría Fe</p>	Actos ejercitativos	No aplica
P18	<p>Por eso queridos hermanos, esta celebración, la más linda celebración, con todos estos signos, el Cirio Pascual que representa a Cristo resucitado, al que se hace alusión en la noche oscura, eso más o menos para representar cómo Cristo con su resurrección venció la oscuridad de la muerte, las tinieblas. El pregón pascual nos hace un paseo- por decirlo de alguna manera- desde la creación hasta la resurrección.</p>	<p>Cristo Resurrección</p>	Actos expositivos	No aplica

Nº	Párrafos	Léxico	Actos de habla	Estructura discursiva
P19	Es tan antiguo ese canto, que cuando lo hacemos en la Iglesia lo hacemos cargado de tanta tradición, de tanta belleza, en su definición. A mí siempre me ha golpeado la estrofa donde dice: “Hoy, en esta noche, lo humano se une con lo divino. El hombre con Dios”. Es una hermosa expresión, es una bella expresión. Hoy verdaderamente es un día en que lo humano, el Jesús hombre y Jesús Dios resucitado se une perfectamente la naturaleza humana con la divina.	Divinidad Humanidad Jesús Resucitado	Actos expositivos	Móvil de compasión
P20	En el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo.	Bendición	Actos de comportamiento	No aplica

Leyenda

Léxico

Fuente: Elaboración Propia

Fase II: Categorización de 1er y 2do nivel

Entre las tareas de reducción de datos cualitativos, posiblemente las más representativas y al mismo tiempo las más habituales sean la categorización y la codificación. Rodríguez, Javier y otros (2009) señalan que: “Incluso a veces se ha considerado que el análisis de datos cualitativos se caracteriza precisamente por apoyarse en este tipo de tareas”. (p.205).

Por su parte, Thiebaut (1998) afirma que: “Las categorías son las clasificaciones más básicas de conceptualización, y se refieren a clases de objetos de los que puede decirse algo específicamente” (p.90).

Como es el investigador quien le otorga significado a los resultados de su investigación, uno de los elementos básicos a tener en cuenta es la elaboración y distinción de tópicos a partir de los que se recoge y organiza la información.

Para ello se distinguirá entre categorías, que denotan un tópico en sí mismo, y las subcategorías, que detallan dicho tópico en microaspectos. Estas categorías y subcategorías pueden ser apriorísticas, es decir, construidas antes del proceso recopilatorio de la información, o emergentes, que surgen desde el levantamiento de referenciales significativos a partir de la propia indagación, lo que se relaciona con la distinción que establece Elliot cuando diferencia entre “conceptos objetivadores” y “conceptos sensibilizadores”, en donde las categorías apriorísticas corresponderían a los primeros y las categorías emergentes a los segundos (Elliot, 1990).

En la metodología cualitativa, los datos recogidos necesitan ser traducidos en categorías con el fin de poder realizar comparaciones y posibles contrastes, de manera que se pueda organizar conceptualmente los datos y presentar la información siguiendo algún tipo de patrón o regularidad emergente.

La categorización (es decir, cerrar o establecer las categorías) facilita la clasificación de los datos registrados, y por consiguiente, propicia una importante simplificación.

Por consiguiente Hernández y otros (2010):

“La categorización consiste en la segmentación en elementos singulares, o unidades, que resultan relevantes y significativas desde el punto de vista de nuestro interés investigativo. Categorización se realiza por unidades de registro, es decir, estableciendo una unidad de sentido (otra posible definición de categoría) en un texto registrado por algún medio (usualmente grabado), por lo tanto es textual y a la vez conceptual. Si la categorización es conceptual y textual, por contraposición, la codificación de la investigación cuantitativa se realiza asignando unidades de numeración a los datos recogidos. Por lo que es numérica o simbólica y por consiguiente manipulable según reglas matemáticas, usualmente, estadísticas” (p.9).

Las categorías son las unidades de registro que se conforman en diferentes niveles y que se pueden unificar de tal manera que representan un grupo o conjunto, permitiendo agruparlas en una misma clase y a través de las cuales el analista intentará encontrar respuestas a un problema ya definido. Esta fase consiste en el registro de las categorías seleccionadas para el análisis mediante la lectura y relectura paciente, atenta y concienzuda de los textos que conforman el universo de estudio.

LÉXICO		ESCALA ORDINAL
CATEGORIAS EMERGENTES		MACRO-CATEGORÍAS
- Evangelio	- Siervo	<h1>SAGRADAS ESCRITURAS</h1>
- Jerusalén	- Reino	
- Misericordiosos	- Cristiano	
- Jesús	- Plan de vida	
- Dios	- Bienaventuranzas	
- Misericordia	- Iglesia Católica	
- Pueblo de Israel	- Misericordia	
- Herodes	- Pan	
- Isaías	- Peces	
- Profeta	- Generosidad	
- Creación	- Hijo Pródigo	
- Existencia	- Restitución	
- Israel	- Compasión	
- Pilatos	- Pecadores	
- Yahvé	- Cristo	
- Soliviantador	- Fe	
- Templo	- Apóstoles	
- Confesión	- Emaús	
- Perdón	- Alegría	
- Eucaristía	- Muerte	
- Administrador	- Madero	
- Hijo pródigo	- Jesucristo	
- Perdón	- Padre	

LÉXICO		ESCALA ORDINAL
CATEGORIAS EMERGENTES		MACRO-CATEGORÍAS
<ul style="list-style-type: none"> - Ministerio - Sacerdocio - Jesucristo - Sacerdote - Instrumento - Dignidad - Ministros - Apóstoles - Pastoreo - Gracia 		<h1>SACERDOTES</h1>
<ul style="list-style-type: none"> - Pilatos - Rey - Inocencia - Rey de los judíos - Judas - Traición - Pueblo - Muerte - Última cena - Solemnidad - Semana mayor - Cruz - Martes Santo - Anonadamiento - Yahveh - Ovejas - Acontecimiento 	<ul style="list-style-type: none"> - Tumba vacía - Resurrección del Señor - Restitución - Humanidad - Divinidad - Soldados romanos - Rey - Crucifixión - Fe - Cáliz - Huerto de Getsemaní - Redentor - Violencia - Silencio - Pasión - Crucificado 	<h1>SEMANA SANTA</h1> <p>(TIEMPO LITÚRGICO)</p>

**ACTOS DE HABLA
CATEGORÍAS EMERGENTES**

- Acto Expositivo
- Acto Comisivo
- Acto Interrogativo
- Acto Veredictivo
- Acto Ejercitativo
- Acto de Compromiso

**ESTRUCTURA DISCURSIVA
CATEGORÍAS EMERGENTES**

- Aliteración o retórica
- Generalización
- Móvil de compasión
- Móvil de altruismo
- Móvil de honestidad
- Hipérbole
- Comparación negativa

**ESCALA ORDINAL
MACRO CATEGORÍAS
ACTO EXPOSITIVO**

**ESCALA ORDINAL
MACRO CATEGORÍAS
ALITERACIÓN O
RETÓRICA**

Fuente: Elaboración Propia

Fase III: Triangulación Hermenéutica

La triangulación hermenéutica es un proceso inferencial particular de las metodologías cualitativas, especialmente de la variante hermenéutica. Ésta estrategia de investigación consiste en la comparación de las diferentes categorías emergentes en el diseño de la investigación. La finalidad es producir conocimientos claves a partir de un proceso netamente interpretativo, que es realizado al finalizar la etapa de protocolización y categorización del corpus.

Cistena (2005) define la triangulación hermenéutica como la “acción de reunión y cruce dialéctico de toda la información pertinente al objeto de estudio surgida en una investigación por medio de instrumentos correspondientes, y que en esencia constituye el corpus de resultados de la investigación” (p.60).

Para alcanzar este procedimiento fue necesaria la realización de las etapas expuestas anteriormente; la separación de unidades o descomposición y la categorización de 1er y 2do nivel. El siguiente paso está relacionado con el cruce por conclusiones estamentales, éstas permiten conocer la opinión de los diferentes sectores de la población en relación con los principales tópicos de la investigación.

Cisterna (2005) entiende el “proceso de triangulación hermenéutica” como la acción de reunión y cruce dialéctico de toda la información pertinente al objeto de estudio surgida en una investigación por medio de los instrumentos correspondientes, y que en esencia constituye el corpus de resultados de la investigación. (p.61).

Por ello, la triangulación de la información es un acto que se realiza una vez que ha concluido el trabajo de recopilación de la información. El procedimiento práctico para efectuarla pasó por los siguientes pasos: seleccionar la información obtenida en el trabajo de campo; triangular la información por cada

estamento; triangular la información entre todos los estamentos investigados; triangular la información con los datos obtenidos mediante los otros instrumentos y; triangular la información con el marco teórico.

Lo expuesto anteriormente quiere significar que de cada una de las cinco homilías expresadas por el Obispo de Valencia, se extrajeron los tópicos más relevantes, una vez que dichos discursos fueron segmentados en párrafos semánticos, es decir, manteniendo una idea específica en cada fragmento.

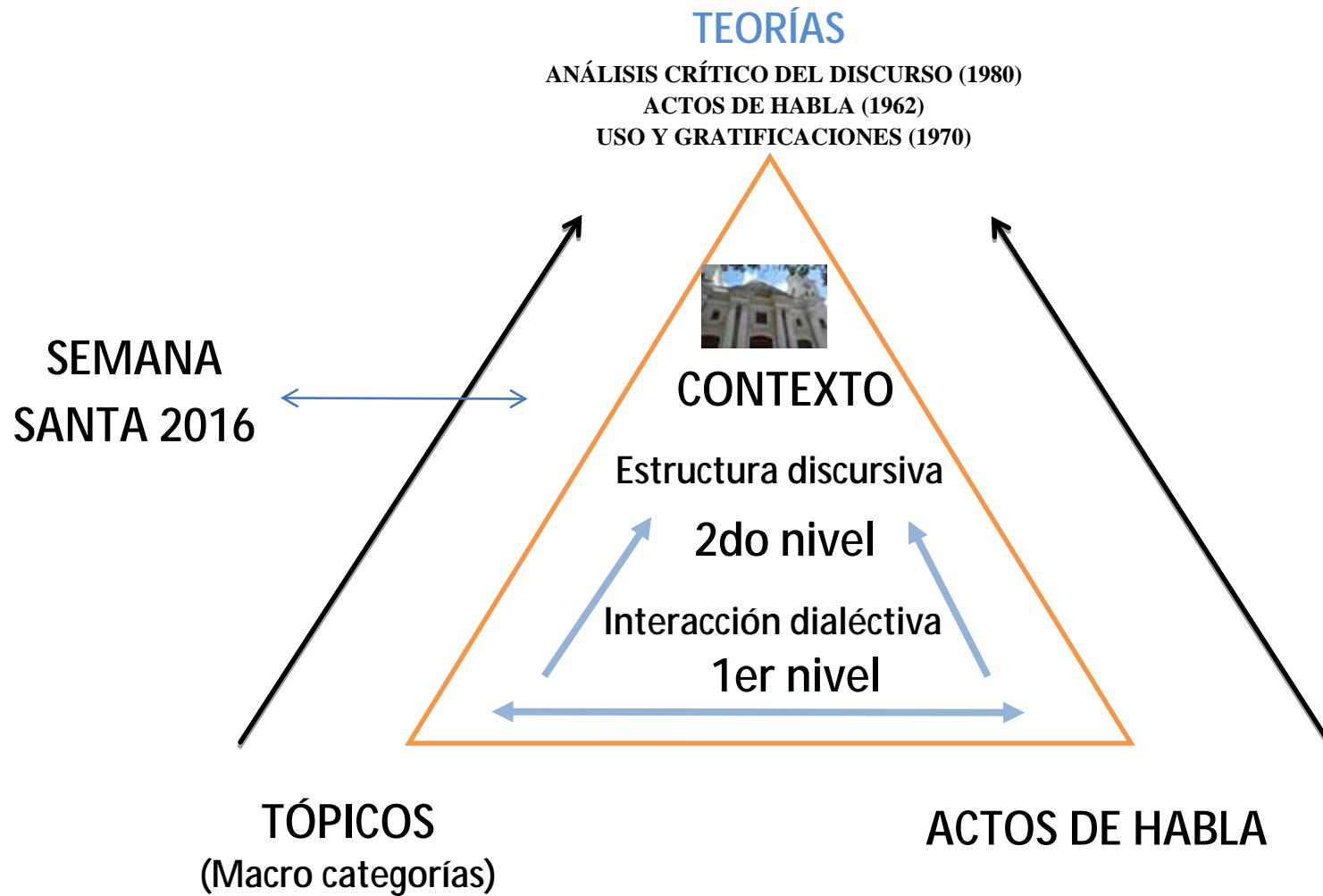
Posteriormente, dichos tópicos se agruparon en categorías y macrocategorías en función de su significación para ubicarlos de acuerdo a la clasificación de actos de habla ya existente. Dicho de otro modo, cada expresión del Obispo de Valencia se cruzó con determinados actos de habla definidos en el 1962 por Vender con la finalidad de verificar la presencia de éstos en las homilías, lo que se conoce como una interacción dialéctica en primer nivel.

Una vez obtenida tal interpretación, el investigador avanzó hacia el segundo nivel de la triangulación, relacionado con la aplicación de las estructuras discursivas en los distintos párrafos semánticos enmarcándolos en un contexto definido que corresponde a la Semana Santa 2016, solemnidades que representan el centro del catolicismo.

Lo que se traduce a nivel práctico en analizar e interpretar que lo expresado por el Obispo de Valencia en sus homilías corresponda a algunas de las estructuras discursivas definidas en el año 1980 por el investigador holandés Van Dijk. Todo el contenido obtenido previamente en el cruce dialéctico de primer y segundo nivel es observado posteriormente de acuerdo a las teorías que sustentan la investigación. El Análisis Crítico del Discurso, los Actos de Habla y la Teoría de Uso y Gratificaciones fueron analizadas con la finalidad de abordar su pertinencia y sustento en la presente investigación.

A continuación se presenta en forma gráfica para una mejor comprensión de lo que la Triangulación Hermenéutica representa.

Triangulación Hermenéutica



Fase IV: Teorización

En todo proceso de investigación y en relación a la metodología cualitativa ésta centra su atención en el análisis de la realidad social, por lo que es necesario que la información obtenida en la recolección de datos se maneje de forma sistemática, con el objetivo de generar ideas y establecer relaciones fundamentales entre ellas, para llegar a la teorización.

La sistematización de los datos según Aguayo (1992) apunta a encontrar el significado, la comprensión de la práctica social, a través del ordenamiento lógico de la información. Esta sistematización permite realizar un análisis que incluye la reflexión y planteamiento de preguntas, con el propósito de crear a partir de lo que se observa, nuevas ideas. Para que la sistematización se lleve a cabo es fundamental que exista una organización de los datos que permita establecer criterios y logre un conocimiento acerca del objeto estudiado.

Al analizar cualitativamente los datos, se busca descubrir conceptos y relaciones para organizarlos en esquemas teóricos explicativos. Al compararlos, el investigador explora sus relaciones y los reúne en una teoría coherente. Para esta organización, es importante establecer algunas categorías que permitan identificar, en cada una de ellas, los rasgos fundamentales importantes para su codificación. De ahí, que en el análisis de datos cualitativos sea necesaria la categorización y codificación de la información.

Cisterna (2005) consideró que como acción de revisión y discusión reflexiva de la literatura especializada, actualizada y pertinente sobre la temática abordada, es indispensable que el marco teórico no se quede sólo como un enmarcamiento bibliográfico, sino que sea otra fuente esencial para el proceso de construcción de conocimiento que toda investigación debe aportar.

En concatenación con lo anterior, es preciso señalar que ejercer el rol de comunicar “algo” trasciende el hecho de intentar transmitir un simple mensaje en el que se involucre al emisor y receptor.

Es necesario poseer una intencionalidad clara, una audiencia identificada, un tono comunicacional definido para poder, de esta manera, repercutir positivamente en el público objetivo. No se puede perder de vista que el poder y el abuso de poder están directamente relacionados con el texto y principalmente con el habla.

Para fines específicos de esta investigación, el contexto se situó en la Catedral de Valencia, durante el período comprendido entre el 20 al 26 de marzo, fecha en la que ocurrió la Semana Santa 2016, cuyas solemnidades estuvieron presididas por el obispo de Valencia, quien ejerció en dicha fecha una acción comunicativa en la que los receptores hicieron inferencias acerca de las creencias del hablante, para que sus declaraciones fueran entendidas en el sentido que quiso dárselos, es decir, que permitieran una correcta deducción del acto de habla.

El análisis del discurso institucional de la Iglesia Católica como gestión de la comunicación en una organización eclesiástica, tema principal de esta investigación se enmarcó precisamente en un contexto bastante particular y transcendental como lo fue la Semana Santa 2016; partiendo del hecho de que los días santos representan para la Iglesia Católica una de las solemnidades más importantes dentro de todo el año litúrgico.

El año 2016 fue particular y único en la historia de la Iglesia Católica por cuanto el papa Francisco decretó el “Año de la Misericordia” a fines de que la feligresía dispersa por todo el mundo reflexionara durante este período de doce meses sobre la misericordia de Dios para con sus hijos.

En este sentido, la Iglesia Católica a través de sus obispos y sacerdotes expuso a lo largo de sus sermones, reflexiones bíblicas y parábolas que giraran en torno a la misericordia que Dios tiene con su pueblo y que debe ser imitada dentro del catolicismo.

Por ello, la Iglesia Católica, haciendo uso de su representante oficial, presentó un amplio recorrido por toda las Sagradas Escrituras. Diversas y

simbólicas son las expresiones usadas por ésta institución milenaria de acuerdo al tiempo litúrgico en curso. El Antiguo y el Nuevo Testamento se entremezclaron para lograr así un conjunto de homilías en su mayoría dadas a la reflexión y a la profundización de la feligresía.

Durante la fase de la categorización, emergieron un conjunto de palabras, que a manera de léxico fuera del contexto eclesial, no tienen una mayor repercusión; pero que evaluadas desde el punto de vista religioso revisten suma importancia.

El discurso de la Iglesia Católica enmarcado en la Semana Santa 2016 a propósito del “Año de la Misericordia” tiene una riqueza especial, por cuanto el Obispo de Valencia hizo un amplio uso de la palabra "misericordia" durante sus distintas homilías, con la finalidad de proyectar hacia el laicado, un mensaje de perdón y reconciliación, echando mano de parábolas como "el Hijo Pródigo" para ejemplificar que ningún ser humano está excepto de errores y por consiguiente debe perdonar para poder solicitar perdón.

Concretamente, el Obispo de Valencia se desenvolvió en medio de un plano semántico del discurso completamente conciliador y reflexivo, de cara a los distintos Evangelios narrados durante las ceremonias.

Según el estudio, el significado de las palabras empleadas fue netamente evangélico, en el estricto sentido de la palabra, es decir, el Obispo de Valencia acudió en todo momento a textos del Antiguo y Nuevo Testamento, que más adelante englobarían una macro categoría denominada “Sagradas Escrituras”, precisamente por sus referencias a libros Sagrados como Isaías, Jeremías y Salmos, para hacer mención luego a los cuatro Evangelios de Mateo, Marcos, Lucas y Juan.

Durante la homilía del Domingo de Ramos 2016, el Obispo de Valencia hizo uso reiterativo de la palabra "esperanza", para significar que "Cristo es la esperanza de todos los pueblos", como una "luz que brilla en la oscuridad".

La afirmación anterior para ilustrar que la esperanza en la resurrección fue el punto álgido de la solemnidad que dio inicio a la Semana Mayor. Una "resurrección que venció la muerte", como cada cristiano es capaz de vencer el pecado en nombre de Dios".

Nuevamente, en su discurso eclesial, citando el capítulo 17 del Evangelio de San Lucas, el Obispo de Valencia trajo a colación las tres parábolas donde se reflexionó en la misericordia generosa, "esa misericordia que nos perdona, de un padre que nos aguarda, que nos espera, que no se cansa de esperarnos, ese es el Dios que nos predicó Jesús", enfatizó en la homilía del Martes Santo.

Llama la atención que palabras como "amor al prójimo" y "buen samaritano", no dejaron de resonar a lo largo de las predicaciones que tuvieron lugar en la Catedral de Valencia, como signo de un mensaje universal que es expresado en cientos de idiomas a lo largo del mundo entero.

De este modo, en la Semana Santa 2016, el Obispo de Valencia pronunció extensos discursos eclesiales en los que predominaron los actos de habla expositivos, a través de los cuales condujo argumentos, clarificó usos y referencias para contribuir a la comprensión de los enunciados frente a la visión de la Iglesia Católica.

Dicho de otro modo, el representante de la Iglesia Católica en Valencia insistió, negó, afirmó e ilustró sus enseñanzas bíblicas a través de distintas estructuras discursivas –principalmente- la aliteración o retórica, para subrayar la importancia o relieve de las palabras pronunciadas.

El acto de habla llamado “expositivo” fue empleado reiteradamente a lo largo de las distintas homilías pronunciadas durante la Semana Santa 2016, en los que el Obispo recurrió a la aliteración o retórica para transmitir su mensaje. Fue la fórmula predominante; sin embargo, los actos de habla “ejercitativos”, ocuparon el segundo lugar luego de los expositivos.

En este sentido se comprende que los actos de habla ejercitativos están relacionados con el ejercicio del poder, influencia o derechos, mediante su uso, el Obispo de Valencia emitió una opinión a favor o en contra de determinada acción.

Podríamos resumir a continuación que los actos de habla ejercitativos estuvieron casi invariablemente relacionados con el móvil de altruismo como estructura discursiva, en los que emitió mensajes de reflexión sobre la crucifixión de Jesús y su sufrimiento en favor de la humanidad.

“Nosotros debemos mirar al crucificado con una mirada plena, con una mirada de fe, convirtiendo nuestro corazón, siendo mejor cristiano. En la familia, siendo padre responsable con los hijos, siendo honrado y honesto en nuestro trabajo, si viviéramos a Jesús y el sendero que él nos trazó, otra cosa fuera la realidad de nuestro país, otra cosa fuera la realidad de nuestra Venezuela”, refirió el clérigo en homilía del Viernes Santo.

Aunque en menor proporción, la “generalización”, como estructura discursiva también fue usada a través de los actos de habla ejercitativos, especialmente al momento de acentuar los actos negativos de los fariseos y escribas en relación a la crucifixión de Jesús o los actos positivos como el arrepentimiento de Pedro.

“Inmediatamente sin decir palabras, Pedro, solamente con ese cruce de miradas entendió perfectamente que el Señor lo estaba perdonando, por eso salió afuera a llorar. En Dios vamos a encontrar esa gracia y esa misericordia infinita de

Él para con nosotros pecadores, ahora, tenemos que reconocernos pecadores nosotros, y es la parte más difícil de nuestra vida, que somos pecado”, reflexionó el Obispo de Valencia.

Por consiguiente, el acto de habla veredictivo, como su nombre lo indica, que se caracteriza por expresar un veredicto, entendido éste no como el veredicto de un juicio, sino como cualquier estimación sobre un hecho determinado, de manera que está conectado con la noción de la verdad y de la falsedad, justicia o injusticia fue el tercero más usado por la autoridad eclesial al referirse al móvil de honestidad principalmente.

En cierto número se evidenció también el uso de los actos de habla comisivos y de comportamiento, a través del empleo de enunciados declarativos relacionados con el móvil de compasión y la comparación negativa.

El expresado criterio obedece a que el Obispo de Valencia comprometió a los feligreses presentes en las ceremonias a ejercer una determinada acción o declaración de intenciones al mostrar simpatía o afinidad hacia las víctimas.

El énfasis en la hipérbole como estructura discursiva para el posterior estudio de la Unidad de Análisis fue empleado por el Obispo de Valencia al momento de referirse a las parábolas del Evangelio. El Hijo Pródigo –por citar un caso- sirvió de referencia para describir un acontecimiento en términos muy exagerados pero reales, con la finalidad de despertar el interés y la curiosidad de la feligresía sobre temas tan relevantes como el perdón y la solidaridad.

De acuerdo con lo anterior, al momento de hacer uso de la hipérbole se acudió a actos de habla expositivos dentro de un plano pragmático y sintáctico. Se observó también que la utilización del léxico relativo a servicio y amor a los más necesitados encarnados en la vida sacerdotal ocupó la atención de la feligresía durante la homilía del Miércoles Santo, donde el léxico preponderante fue

"señor", "servicio", "pastores" y "sacerdotes" para reflexionar sobre la importancia de la vida sacerdotal dentro de la Iglesia Católica.

Como resultado de las homilias pronunciadas en el contexto de la Semana Santa 2016, en el plano sintáctico y pragmático del discurso institucional, el Obispo hizo uso de palabras como "Pastoreo", "ministros" y "responsabilidad" para expresar el valor y la importancia de la vida consagrada para la institución eclesial.

"Por eso nada de ostentación, nada de orgullo, nada de soberbia, nada de presentarnos como si somos los que más sabemos, para nada. Ese no es el Jesús del Evangelio, eso no es el Jesús que se muestra en el Evangelio, el que se muestra en el Evangelio es el que está con la gente, el que está con el necesitado, el que pasa la mano, cura y sana de acuerdo a las necesidades. Está con el pueblo y sus necesidades. Así debemos ser nosotros, estar con el pueblo y sus necesidades", reflexionó la autoridad eclesial el Jueves Santo.

En consonancia con el planteamiento anterior, la macro categoría denominada "Sagradas Escrituras", que engloba palabras del Antiguo Testamento como "creación", "existencia" y "tumba vacía", así como la "restitución" y el "gran acontecimiento", se emplearon como sinónimos de la Resurrección el Sábado de Gloria o Sábado Santo, momento solemne que antecede el acontecimiento de la Resurrección, como episodio trascendental para la historia de la humanidad.

Con respecto al mensaje esperanzador y vivificador que caracterizó las homilias del Obispo de Valencia, el léxico "Fe", "esperanza" y "confianza en un Dios vivo" volvieron a resonar durante las reflexiones que fueron marcando el fin de la Semana Santa 2016, donde el representante de la Iglesia citó una serie de personajes del Antiguo Testamento y Nuevo Testamento para ejemplificar que todos los hijos de Dios son necesarios para cumplir el plan de Salvación.

Como se señala, mencionó en su discurso eclesial a Herodes, Pilatos, Caifás y los fariseos para expresar que todos ellos actuaron y pasaron a la historia como personajes que dieron la espalda al Hijo de Dios ante sus "injustas acciones" que llevaron a "Jesús" a la crucifixión". Mientras que los apóstoles y María, fueron citados más bien para ejemplificar a las personas que optaron por creer en un Jesús vivo y resucitado.

El Antiguo y el Nuevo Testamento, las parábolas y los sacramentos son significados del texto que se convirtieron posteriormente en una de las macro categorías a la que se le denominó "Sagradas escrituras". Así como la "Semana Santa" y "Sacerdotes", para simplificar la cantidad de términos empleados para referirse a los elegidos de Dios para el servicio consagrado.

Resulta frecuente que los representantes de la Iglesia Católica como institución eclesial recurran a personajes bíblicos de gran importancia para el tiempo litúrgico en curso con la finalidad de ejemplificar conductas coherentes y actitudes contrarias a un cristiano.

Es por ello que durante los distintos discursos a cargo del Obispo de Valencia, dicha práctica fue recurrente, precisamente para orientar y al mismo tiempo, alertar a la feligresía sobre el comportamiento propio de un hombre de fe.

En consecuencia, conmemorar la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús supone un drama y un período de recogimiento y reflexión para los creyentes, quienes acuden multitudinariamente a las distintas celebraciones eucarísticas para vivir de cerca tan importantes acontecimientos religiosos.

Según el estudio, fue justamente dentro del contexto de la Semana Santa en el que los obispos de las distintas diócesis del país pronunciaron discursos u homilías cargadas de espiritualidad y profundidad que llevaron a la feligresía a un

encuentro con Dios y al fortalecimiento de su fe, ejerciendo un poder determinante sobre el inconsciente colectivo de la población católica.

Vinculado al concepto de homilía, el Obispo de Valencia utilizó en sus prédicas distintas estructuras discursivas que fungieron posteriormente como unidades de análisis.

Debe señalarse que el móvil de compasión estuvo presente en las cinco homilías analizadas como la más preponderante, al mostrar simpatía o afinidad hacia víctimas débiles de las acciones de otros, así como el móvil de honestidad y la aliteración o retórica para subrayar la importancia de algunas palabras o enunciados.

Desde una perspectiva más general, a partir del análisis de las estructuras discursivas se evidenció una consonancia entre el mensaje emitido y el recurso empleado para tal fin, en las que se hizo uso del poder del habla para captar la atención y la emocionalidad del laicado o asistencias a celebraciones litúrgicas.

Mientras tanto, a través de cada enunciado, la autoridad eclesial de la Iglesia en Valencia recurrió frecuentemente a distintos actos de habla, teoría formula por Austin (1962) y desarrollada por su discípulo, el filósofo americano Searle (1969), quien afirmó que “cualquier enunciado será interpretado como una invitación, una amenaza, etc. suficiente para llegar a entender, en un análisis posterior, todo el significado de la comunicación”. (p.63).

Teniendo en cuenta que los actos de habla forman parte de un comportamiento social de interacción y que por ende deben interpretarse como un aspecto de interacción social, es suficiente para suponer que la clasificación léxica de las diferentes homilías representa un material valiosísimo para analizar el discurso institucional de la Iglesia Católica como gestión de la comunicación.

Austin (1962) distinguió cinco clases de verbos ilocutivos, que se corresponden con los cinco grandes grupos de actos de habla: Veredictivos, ejercitativos, comisivos, expositivos y de comportamiento. Todos empleados por

el Obispo de Valencia al momento de estructurar sus homilías, a través de los cuales expresó veredictos, juicios y estimaciones acerca de hechos determinados así como opiniones a favor o en contra de una acción concreta. Expresó opiniones, condujo argumentos y clarificó usos y referencias, encajados en su calidad de hablante. Condenó, designó y decretó de acuerdo a los actos operarios e interrogativos planteados por Vendler (1972).

En segundo lugar, el Análisis Crítico del Discurso (ACD) se enfoca en los grupos e instituciones dominantes y en la forma en los que éstos crean y mantienen la desigualdad social por medio de la comunicación y el uso de la lengua. Sin algún estímulo imperativo del momento, no habría ninguna enunciación hablada, por ello se parte de la idea de que el estudio formal de los fenómenos discursivos permite revisar perspectivas más importantes.

De allí que el análisis precedente del discurso pronunciado por una o varias personas cambia dinámicamente el conocimiento que los oyentes tienen del saber de los otros. Los roles de los participantes, los objetivos y las creencias pueden cambiar durante una interacción.

Es por ello que el investigador holandés Van Dijk (2008) plantea no sólo el estudio del Análisis Crítico del Discurso como un objeto aislado, sino más bien propone que la comprensión del uso del lenguaje debe guiarse por la definición de factores cognitivos como las intenciones, propósitos, creencias y conocimientos articulados a factores sociales de poder, todo lo anterior definido dentro de un contexto, bien sea social, político, económico, religioso o relevante para la producción e interpretación del discurso.

Se da entonces el “contexto macro” definido por Van Dijk como el trasfondo del evento de habla constituido por las bases sociales y culturales, las creencias y las asociaciones simbólicas que atañen únicamente a un grupo específico. Mientras que el “micro contexto” es inmediato y se refiere a la ubicación y situación en las que tiene lugar un evento de habla o una forma particular de discurso.

En este sentido se comprende que la interpretación del impacto de las homilías pronunciadas por el Obispo de Valencia en el contexto de la Semana Santa 2016 supuso la puesta en práctica o ejecución de formas sintácticas pronominales, es decir, la Iglesia Católica como “Nosotros” y la feligresía como “Ellos”, mediante el estudio de temas o contenidos relevantes sincerados a través de los tópicos, en función a los fundamentos de la Teoría denominada Análisis Crítico del Discurso.

Importa, y por muchas razones, la decisión tomada por el laico al momento de dirigirse a las distintas iglesias católicas para escuchar la misa. La feligresía decide voluntariamente, asistir a los templos para escuchar de boca del Obispo la predicación del Evangelio del día, por lo que les resulta gratificante atender a los llamados y exhortaciones de la autoridad eclesial.

Sucede pues, que la Teoría de Uso y Gratificaciones expuesta en 1970 por Jensen y Rosengren plantea precisamente que el consumidor, al que nosotros en el medio eclesial podríamos llamar perfectamente “laico”, explora su conducta comunicativa en función de la experiencia directa con el medio.

Uno de los componentes más importantes reseñados en la precitada teoría es que el “laico” hace uso del mensaje y que ésta utilización actúa como variable que interviene en el proceso de efecto final en la conducta de la audiencia.

Visto de esta forma, los individuos seleccionan y usan los canales de comunicación para satisfacer y gratificar las necesidades que experimentan hasta satisfacerlas plenamente. De allí que la feligresía se sienta atraída emocional y espiritualmente por el discurso institucional de la Iglesia hasta el punto de acudir a las distintas ceremonias que se realizaron durante la Semana Santa 2016, ya que encuentran en las palabras del Obispo, mensaje de fe y esperanza de cara a las necesidades espirituales individuales.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Analizar el discurso de la Iglesia Católica como gestión de la comunicación dentro de una institución eclesiástica supuso la interacción de diversos elementos que durante un tiempo determinado, enmarcados en un macro contexto, generó una serie de eventos comunicacionales de parte del Obispo de Valencia, en relación al mensaje evangelizador dirigido a la feligresía de la Catedral de la capital carabobeña.

Identificar el discurso institucional de la Iglesia Católica, primer objetivo específico del presente Trabajo de Grado, obligó a ubicarse en un contexto determinado, denominado tiempo litúrgico, lo que permitió profundizar en las enseñanzas transmitidas por el Obispo de Valencia en el marco de la Semana Santa 2016, que es mucho decir cuando se mezcla con el decreto del “Año de la Misericordia”.

En relación a los públicos externos a los cuales la Iglesia Católica les denomina “laicos”, se plantea toda una estructura o proceso dentro del campo de la comunicación social para acercarlos a la comprensión y significación de la Biblia, que es la base doctrinaria de su identidad. Para ello, se hizo necesariamente relevante gestionar este proceso en forma permanente a fin de evitar desviaciones o falsas creencias de los feligreses.

La Iglesia Católica es un sistema organizacional abierto, sistémico, donde los actores no tienen una conducta lineal, y más bien forman parte de una estructura social y un ambiente que le da apoyo, ya que de no haber insumos continuos pronto la feligresía se debilita espiritualmente.

Haciendo uso de distintos recursos lingüísticos, el representante de la Iglesia ejerció un importante rol comunicativo y decisivo para la vida espiritual de quienes asistieron a las celebraciones litúrgicas durante la Semana Santa 2016 en la Catedral de Valencia. Durante este período, en medio de solemnidades, el Obispo se dirigió al laicado con un lenguaje cercano.

Sin abusar de tecnicismos, protagonizando actos de habla expositivos, veredictivos y ejercitativos, el clérigo como representante de una institución eclesial predicó en nombre del Magisterio de la Iglesia Católica, haciendo uso de reflexiones y parábolas de los distintos Evangelios de las Sagradas Escrituras.

Homilias cargadas de retórica y connotaciones espirituales marcaron la jornada de misas celebradas durante la Semana Santa 2016, en las que se conmemoró la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús de Nazaret.

El Obispo de Valencia usó recursos de homilética para expresar a la asamblea el mensaje del Evangelio del día, en cuyos sermones citó constantemente la Palabra tomada del Nuevo Testamento.

La consideración de la Iglesia Católica como un poder autónomo, es hoy en día un tema de sumo interés para diferentes disciplinas; más aún al observar un Sumo Pontífice que no es ajeno a los problemas mundiales, por lo cual, durante las distintas homilias, el Obispo de Valencia aludió a las palabras del Papa pronunciadas desde Roma.

El corazón de las celebraciones litúrgicas lo constituye el momento de la Consagración, no obstante, es a través de las homilias que el laico comprende el mensaje evangélico que se pretende transmitir por el pastor de la Iglesia puntual a la que asista, el Obispo de Valencia, en lo concerniente a esta investigación.

En relación al primer objetivo específico, se concluye que tras un exhaustivo análisis del discurso semántico, el Obispo de Valencia recurrió a diversas estructuras discursivas, especialmente la retórica o aliteración, el móvil de compasión y la hipérbole, de acuerdo a la matriz de registro efectuada.

A lo largo de los discursos institucionales se identificaron las estrategias discursivas aplicadas para enfatizar el enunciado. Aunque el uso de la hipérbole fue tímido, la retórica y aliteración se usó constantemente, de acuerdo al análisis realizado. El móvil de altruismo aparente, de honestidad aparente así como el móvil de compasión se empleó con frecuencia al momento de mostrar interés por las víctimas más débiles, especialmente al momento de referirse a Jesús, hijo de Dios.

Lo que se traduce en que los enunciados declarativos durante el contexto del período del pronunciamiento de las homilías, el Obispo de Valencia se desenvolvió en medio de un plano semántico del discurso completamente conciliador y reflexivo, de cara a los distintos Evangelios narrados durante las ceremonias.

En relación al segundo objetivo específico en el cual el investigador describió las homilías en un plano sintáctico y pragmático con la finalidad de lograr la correcta percepción del oyente, el Obispo de Valencia acudió a distintos actos de habla, entre ellos, los expositivos, comisivos, interrogativos, veredictivos y ejercitativos, todos representando categorías emergentes que luego dieron paso a una macro-categorías llamada “Actos de habla expositivos”, toda vez que fue el más empleado por el Obispo de Valencia durante el pronunciamiento de sus homilías.

Lo que se traduce en que durante sus sermones, el Obispo de Valencia expuso los dogmas y creencias permanentemente, momentos en los cuales esclareció ideas, expuso razones y argumentó planteamientos.

El obispo, representante del papa en la Arquidiócesis de Valencia comunicó dogmas al laicado que acudió a escuchar el mensaje evangélico, con la intención de expresar precisamente mensajes puntuales, adentrándolos al conocimiento de la fe.

La interpretación de las homilías, tercer objetivo específico planteado, estuvo enmarcada en el plano holístico, vinculada con la postura, gestualidad y expresividad emocional, aunado al empleo de la oratoria y la retórica por parte del Obispo de Valencia, que repercutieron a favor de crear un ambiente propicio para exteriorizar los valores religiosos.

Un rotundo rechazo al abuso perpetrado contra las personas más desposeídas e indefensas del mundo ocupó largas y profundas reflexiones con miras a concienciar a la población sobre la necesidad de convertirse a Dios y cambiar las conductas erradas que hacen daño a la sociedad. Los momentos de reflexión y oración fueron promovidos permanentemente en aras de apelar al lado humano y espiritual de los asistentes.

Aunque el Obispo de Valencia no abordó asuntos políticos directamente, sí pidió al laicado, conmovirse y actuar en favor de los más necesitados de la sociedad venezolana, sin distingo de raza o sexo “tal como actuó Jesús”.

Recomendaciones

Para futuras investigaciones relacionadas con el discurso institucional de la Iglesia Católica como gestión de la comunicación dentro de una organización eclesial, resultaría oportuno abordar las unidades de análisis dentro de diferentes contextos, es decir, abarcar los tiempos litúrgicos por separado, con la finalidad de precisar cuál es el lenguaje usado por el obispo de cara a solemnidades propias del Adviento, Navidad, tiempo ordinario y Pascua.

Es recomendable seleccionar los días más significativos dentro de los tiempos litúrgicos mencionados con la finalidad de identificar los actos de habla y las estrategias discursivas empleadas por el representante autorizado de la Iglesia Católica con fines evangelizadores.

La liturgia como el conjunto de signos sensibles, eficaces, de la santificación y del culto a la Iglesia Católica ha de ser profundizada de acuerdo a

cada uno de los tiempos litúrgicos, para conocer a profundidad el mensaje universal de la institución eclesiástica transmitido a través de la figura del Obispo.

En base a las consideraciones anteriores, la investigación trascendería a un plano valioso e innovador si además se vinculara el estudio del mensaje eclesiástico con la realidad puntual que vive la sociedad venezolana, con miras a identificar cuán vinculados están los enunciados de la Iglesia Católica con el contexto de país existente.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alcaraz, E (1990) *Tres paradigmas de investigación lingüística*. Alcoy. Marfil.
- Allan, K (1986) *Lingüistic Meaning vol 2*. Londres. Routledge y Kegan Paul.
- Araca, E (2011) *Análisis del discurso de Fidel Castro y Adolfo Hitler en dos tiempos distintos como némesis discursiva*. Universidad Arturo Michelena. San Diego, Carabobo.
- Aranguren, J. L. (1994c): «*La religión, hoy*», en R. Díaz-Salazar, S. Giner y F. Velasco (eds.), *Formas modernas de religión*, Alianza, Madrid. Reproducido en C. Gómez (2010): José Luis L. Aranguren. *Filosofía y vida intelectual*. Textos fundamentales, UNED/Trotta, Madrid, 121-136.
- Arias, F (2006) *El proyecto de Investigación*. Edit. Episteme. Caracas. Venezuela.
- Audi, R. (1998) *Epistemology*. Londres: Routledge.
- Beecher, P (1910) "*Homily*" The Catholic Encyclopedia. Vol. 7. New York: Robert Appleton Company,
- Bertuccelli, M. (1993). *Qué es la pragmática*. Barcelona: Paidós, 1995.
- Brunori, P (2000). *La Iglesia Católica: fundamentos, personas, instituciones*. Ediciones Rialp.
- Catecismo de la Iglesia Católica, promulgado por Juan Pablo II (1 oct.1992), Asociación de Editores de Catecismo, Madrid, 1992.
- Código de Ética del Periodista Venezolano. Aprobado en la VII Convención Nacional del CNP celebrada en la ciudad de Mérida, Estado Mérida, en junio de 1988.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. (2000). Gaceta Oficial N° 5.453 Extraordinario 24 de marzo 2000.

Constitución Dogmática sobre la Iglesia (Lumen Gentium), 21 Noviembre, 1964.

Diccionario de Comunicación Social, Dragnic (1999). Editorial SYPAL.

Dijk, T (1980). *Estructuras y funciones del discurso. Una introducción interdisciplinaria a la lingüística del texto y a los estudios del discurso*. México: Siglo Veintiuno.

Dijk, T (2004). *Discurso y Dominación*. Colombia: Universidad Nacional de Colombia.

Dijk, T (1996). *La noticia como discurso: comprensión, estructura y producción de la información*. Traducido de Guillermo Gal. Barcelona: Paidós.

Fernández. R. *El Discurso de Hugo Chávez (1999-2009)*. Madrid 2002. Universidad Camilo José Cela. España.

Hernández (2004). *Análisis del Comportamiento No Verbal del Papa Francisco*.

Iglesia Católica. *Catecismo de la Iglesia Católica*. 2do. ed. Vaticano: Librería Editrice Vaticana, 2011.

Ley del Ejercicio del Periodista. N° 4.883 Extraordinario del 31 de marzo 1995.

Losada D, (2004) *Gestión de la comunicación en las organizaciones*. Edit Ariel. Barcelona. España.

Martínez. D. (2009). *Análisis crítico del discurso de dos noticias en prensa sobre presuntos integrantes de las Farc en la universidad*. Universidad Nacional de Colombia.

Lortz, J (2003). *Historia de la Iglesia I*. Ediciones

Upel (2008). *Manual de Trabajos de Grado de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales*. Caracas: FEDUPEL.

Sayés, J (2003). *La Iglesia de Cristo. Curso de Eclesiología*. Madrid: Ediciones Palabra. pp. 270–304.

Searle, J (1994) *Actos de habla*. Edit. Cátedra. Madrid. España.

Searle, J (1969) *Actos de habla*, ensayo de filosofía y lenguaje. Cambridge.

Olvino, L (2015). *Retórica en el discurso “yo tengo un sueño” de Martin Luther King como estrategia política*. Universidad Arturo Michelena. San Diego, Carabobo.

Orlandis, J. (1998). *Historia de la Iglesia. La Iglesia antigua y medieval*. Ediciones Palabra.

Referencias electrónicas

Acuña, V (2008) *Papel del gobierno y los medios de comunicación social en el acceso a la información pública: Análisis de las políticas implementadas en Venezuela*. Disponible en:

<http://www.proacceso.org.ve/getattachment/acfe550a-e644-4713-86c5-b96d8b31ee86/Ponencia-sobre-Comunicacion-y-Politica.aspx> 3 Mayo 2013.

Bonnin, J (2004). *La reformulación en el discurso de los obispos argentinos*. VI Jornadas de Sociología. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Carrasquilla, J (2013). *Discurso eclesial y responsabilidad social*.

[Revista en línea]. Consultado el 11 de noviembre de 2016 en <http://revistas.usb.edu.co/index.php/Franciscanum/article/view/826/0>

Cortés, R., Materán, R. y Méndez, M. (2008). *Análisis de la estrategia discursiva de Hugo Chávez de cara a la creación del PSUV*. *Anuario Electrónico de Estudios en Comunicación Social "Disertaciones"*, 1 (1), Artículo 3. Disponible en la siguiente dirección electrónica:

<http://proyectos.saber.ula.ve/ojs/index.php/Disertaciones/article/view/33/12>

Cuda, E (2013). *Teología y política en el discurso del papa Francisco. ¿Dónde está el pueblo?*. Disponible en:

<http://nuso.org/articulo/teologia-y-politica-en-el-discurso-del-papa-francisco-donde-esta-el-pueblo/>

Comunicación (Página en línea) Disponible en <http://eveliz.files.wordpress.com>

(Consultado en 2016)

Definición de orador (Página en línea) Disponible en <http://definicion.de/orador/>
(Consultado en 2014, noviembre 4)

De Juana, A (2015). *Estas son las cifras oficiales de los católicos en el mundo*. Disponible en: <https://www.aciprensa.com/noticias/estos-son-los-numeros-de-los-catolicos-en-el-mundo-segun-anuario-pontificio-2015-40519/>

Iglesia católica. (n.d.) *Diccionario Enciclopédico Vox 1*. (2009). Retrieved April 30 2016 from [//es.thefreedictionary.com/Iglesia+cat%^c3%^b3lica](http://es.thefreedictionary.com/Iglesia+cat%c3%b3lica)

Hernández, S y otros (2007)

Disponible en: http://biblioteca.unet.edu.ve/db/alexandr/db/bcunet/edocs/TEUNET/2012/Pregrado/Musica/CastroM_RossanaA/Capitulo3.pdf

El Portavoz del Vaticano analiza los dos años de Pontificado de Francisco (Página en línea) Disponible en:

<http://www.analisisdigital.org/2015/03/13/el-portavoz-del-vaticano-analiza-los-dos-anos-de-pontificado-de-francisco/>

Lombardi, F (2016). “*Tres años con el Papa Francisco: una reflexión cercana sobre su pontificado*”. Disponible en: <http://www.noticiasfides.com/mundo/tres-anos-con-el-papa-francisco-una-reflexion-cercana-sobre-su-pontificado--363751-363671>

La retórica y la creación del discurso (Página en línea) Disponible en <http://www.retoricas.com> (Consultado en 2014, noviembre 7)

Martínez, M (2009) Disponible en:

<http://prof.usb.ve/miguelm/Investigacion%20educativa%20y%20produc%20cient%20doc.html>

Religión Digital (Página en línea). Disponible en

<http://www.periodistadigital.com/religion/vaticano/2016/04/09/cardenal-schonborn-algo-ha-cambiado-en-el-discurso-ecclesial-baldisseri-religion-iglesia-vaticano-amoris-laetitia.shtml>

Sabino, C (2000) Disponible en:

(http://biblioteca.unet.edu.ve/db/alexandr/db/bcunet/edocs/TEUNET/2006/Pregrado/Industrial/BlancoM_LeidyM-ContrerasC_DarcyC/CapituloII.pdf) .

Salazar, M (2016). “Análisis del Discurso Institucional”. Disponible en:

<http://documents.mx/documents/analisis-de-discurso-ideologico-adaptado-y-compilado-por-maribel-salazar.html>

Schonborn, C (2016). "Algo ha cambiado en el discurso eclesial". Disponible en <http://www.periodistadigital.com/religion/vaticano/2016/04/09/cardenal-schonborn-algo-ha-cambiado-en-el-discurso-eclesial-baldisseri-religion-iglesia-vaticano-amoris-laetitia.shtml>

Peñuelas, R (2008). Disponible en:

http://www.eumed.net/tesisdoctorales/2012/mirm/tecnicas_instrumentos.html

Tettamanzi, D (2004). Disponible en:

<http://www.clerus.org/clerus/dati/2004-06/24-15/tpobis.html>