



**UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ**

**“DISEÑO DE UN HOTEL TURÍSTICO  
PARA EL ADULTO MAYOR  
EN SAN JUAN DE LOS CAYOS,  
MUNICIPIO ACOSTA ESTADO FALCÓN”.**

Autora: Sofia Garcia Lascaris

Urb. Yuma II, calle N.º 3. Municipio San Diego

Teléfono: (0241) 8714240 (Máster) – Fax: (0241) 871239



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA**  
**UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ**  
**FACULTAD DE INGENIERÍA**  
**ESCUELA DE ARQUITECTURA**

**DISEÑO DE UN HOTEL TURÍSTICO PARA EL ADULTO MAYOR EN SAN JUAN DE  
LOS CAYOS, MUNICIPIO ACOSTA ESTADO FALCÓN**

Trabajo de Grado para optar al título de  
**ARQUITECTO**

Autor: Sofia Garcia C.I.25.335.683

Tutor Académico: Gustavo Marvez C.I.: 4.451.461

San Diego, Abril de 2023



UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ  
COORDINACIÓN DE PASANTÍA Y TRABAJO DE GRADO

ACTA DE APROBACIÓN

INFORME FINAL DE PASANTÍA

TRABAJO DE GRADO

El jurado designado por la Facultad de INGENIERIA para la evaluación del Informe Final de Pasantía o Trabajo de Grado titulado:

DESIGNO DE UN HOTEL TURISTICO PARA EL ADULTO MAYOR EN SAN JUAN DE LOS CAJOS MUNICIPIO ACOSTA, ESTADO FALCON

Realizado por el (la) Br. SOFIA GARCIA LASCARIS

C.I. N° 25.335.683 cursante de la carrera de ARQUITECTURA

hace constar después de analizar su contenido y oída la exposición oral, considera que el Informe Final o Trabajo de Grado ha obtenido la calificación de:

APROBADO

NO APROBADO

El Jurado

[Signature]  
Tutor Académico (Coordinador)  
Nombre: Gustavo Morera  
C.I.: 4451461

[Signature]  
Jurado Pick Joaquin  
Nombre: Pick Joaquin  
C.I.: 10867233

[Signature]  
Jurado  
Nombre: MARIA JOSE FERRER  
C.I.: 25.335.598

Fecha: 14/11/23



16/11/23



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ  
FACULTAD DE INGENIERÍA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA

CONSTANCIA DE APROBACIÓN PARA LA PRESENTACIÓN PÚBLICA  
DEL TRABAJO DE GRADO

Quien suscribe, **GUSTAVOMARVEZ** portador de la cédula de identidad N° 4.451.461, en mi carácter de tutor del trabajo de grado presentado por el ciudadano **SOFIA GARCIA LASCARIS-COMNENO**, portador de la cédula de identidad N° 25.335.683, titulado "Diseño de un hotel turístico para el adulto mayor en san juan de los cayos, municipio acosta estado falcón." presentado como requisito parcial para optar al título de Arquitecto, considero que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se designe.

En San Diego, a los 06 días del mes de Agosto del año dos mil veintitrés.

Arq. Gustavo, Marvez  
C.I.: 4.451.461



UNIVERSIDAD  
FI-A -010-2023 1CR-(DIX)

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ  
FACULTAD DE INGENIERÍA

San Diego, 08 de agosto de 2023

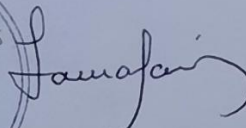
Ciudadano:  
**GARCÍA LÁSCARIS-COMNENO,**  
**SOFÍA EUGENIA HELENA**  
**C.I.: 25.335.683**  
Presente-

Cumplo con informarle que la Comisión de Trabajo de Grado y Pasantías de la Facultad de Ingeniería en su reunión N.º 06-2023 de fecha 10-02-23 aprobó el proyecto de trabajo de grado titulado *"DISEÑO DE UN HOTEL TURÍSTICO PARA EL ADULTO MAYOR EN SAN JUAN DE LOS CAYOS, MUNICIPIO ACOSTA, ESTADO FALCÓN."*, presentado por usted como requisito para optar al título de **Arquitecto**.

Se ratifica la designación del **Arq. Gustavo Marvéz** como Tutor Académico y del **Arq. Orlando Ramírez** como Tutor Metodológico, quienes los asesorarán en el desarrollo de este proyecto.

Atentamente,



  
**Dra. Laura Aurora Sáenz Palencia**

**Decana de la Facultad de Ingeniería**

c. c. Coordinación de Pasantías y Trabajo de Grado de la Facultad de Ingeniería.

## DEDICATORIA

A mi madre,

Por su amor incondicional, su apoyo y su sacrificio, que me han permitido llegar hasta aquí.

A mis abuelos,

Por su cariño, su sabiduría y sus enseñanzas, que han sido un faro en mi vida y por ser la mayor inspiración y el motivo de esta tesis y mis logros académicos.

A mis profesores,

Por su dedicación y su compromiso con la educación, que me han inspirado a ser mejor persona y profesional.

A mis amigos,

Por su compañía, y su amistad incondicional, que han hecho de este camino una experiencia más enriquecedora.

Y por último a mí misma,

Por creer en mi capacidad de superarme y aprender de este viaje académico lleno de retos y momentos remarcables que me han hecho crecer y ahora son parte de mi persona y mi estamina para hacer del resultado de todo lo aprendido en este camino algo valioso para entregar al mundo.

Esta tesis es el resultado de un gran esfuerzo compartido, y sin el apoyo de todas estas personas no hubiera sido posible.

Les estoy profundamente agradecida.

## ÍNDICE GENERAL

<b>CONTENIDO</b>	<b>pp.</b>
INDICE DE CUADRO	viii
INDICE DE FIGURA	viii
INDICE DE TABLA	viii
RESUMEN	ix
INTRODUCCIÓN.....	1
<b>CAPÍTULO</b>	
<b>I EL PROBLEMA</b>	
1.1 Planteamiento del Problema.....	3
1.2 Formulación del Problema.....	6
1.3 Objetivos de la Investigación.....	6
1.3.1 Objetivo General.....	6
1.3.2 Objetivos Específicos.....	7
1.4 Justificación.....	7
1.5 Alcance.....	8
1.6 Delimitaciones.....	9
<b>II MARCO TEÓRICO</b>	
2.1 Antecedentes.....	10
2.2. Teoría Central de la investigación.....	12
2.3 Bases Teóricas.....	14
2.3.1. Hotel.....	14
2.3.2. Hotel para el adulto mayor.....	14
2.4 Bases Legales.....	15
2.4.1. Constitución de la República Bolivariana de Venezuela	15
2.4.2. Ley orgánica para la planificación y gestión de la ordenación del territorio.....	16
2.4.3. Ley orgánica del ambiente.....	16
2.4.4. Ley orgánica del turismo.....	17
2.4.5. Normas para proyecto, construcción, reparación, reforma....	17
2.4.6. Resolución número 076.....	17
2.5 Definición de Términos.....	18
<b>III MARCO METODOLÓGICO</b>	
3.1 Tipo de Investigación.....	19
3.2 Diseño de la Investigación.....	20
3.3 Nivel de la Investigación.....	20
3.4. Población y Muestra.....	20
3.4.1. Población .....	20
3.4.2. Muestra .....	21
3.5. Técnicas e Instrumentos de recolección de datos.....	21
3.5.1. Observación directa.....	21

3.5.2. Entrevista .....	21
3.5.3 Revisión documental .....	21
3.5.4 Revisión bibliográfica .....	22
3.5.5 Registro fotográfico .....	22
3.5.6 Libreta de anotaciones.....	22
3.5.7 Guión de entrevista .....	22
3.5.8 Fichas .....	22
3.6. Técnicas de análisis de resultados.....	22
3.7. Fases Metodológicas.....	23
3.8. Cuadro de Operacionalización de Variables .....	24
3.9 Validación del instrumento.....	24
<b>IV RESULTADOS</b>	
Fase I Diagnostico	28
Fase II Análisis	31
Fases III Diseño	40
REFERENCIAS.....	54
ANEXO A .....	57
ANEXO B.....	60

## ÍNDICE DE CUADROS

CUADRO	DESCRIPCIÓN	pp.
1	Cuadro técnico metodológico .....	24
2	Cronograma de actividades.....	26

## ÍNDICE DE FIGURAS

FIGURA	DESCRIPCIÓN	pp.
1	Vista panorámica San Juan de los Cayos.....	4
2	Vista del área de trabajo.....	9
3	La casa del silencio.....	10
4	Cobertizo tropical.....	11
5	Ulaman Eco-Luxury Resort. ....	11

## ÍNDICE DE TABLA

TABLA	DESCRIPCIÓN	pp.
1	Nº de personas mayores de 60 años empadronadas en el municipio Acosta .....	3



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
viii  
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ  
FACULTAD DE INGENIERÍA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA

## DISEÑO DE UN HOTEL TURÍSTICO PARA EL ADULTO MAYOR EN SAN JUAN DE LOS CAYOS, MUNICIPIO ACOSTA, ESTADO FALCON

**Autora:** Sofia Garcia Lascaris-Comneno

**Tutor:** Arq. Gustavo Marvez

**Fecha:** Junio 2023

### RESUMEN

El presente trabajo de investigación propone el diseño de un hotel para el adulto mayor en San Juan de los Cayos, Municipio Acosta, Estado Falcón, respondiendo a la falta de turismo especializado para dicha población e incentivando el aspecto cultural, recreativo y social de dicho municipio. Esto debido a la necesidad de tener una infraestructura hotelera incentivando el turismo. Esta investigación se desarrolla bajo la modalidad de proyecto factible apoyada en la investigación documental y la investigación de campo, implementando instrumentos de observación como la lista de cotejo, registro fotográfico, y la entrevista, las cuales suministraron la información necesaria para el diseño e implantación del hotel para el adulto mayor, la línea de investigación utilizada en este proyecto es la de ciencias cognitivas y aplicadas. Dicha investigación se llevará a cabo mediante tres (3) fases, siendo la primera el diagnóstico de la situación actual del sitio mediante la investigación y observación, para posteriormente analizar la información recopilada y las variables que intervienen, finalmente se desarrolla la propuesta individual, culminando con el concepto del mismo, y el desarrollo de la propuesta. La importancia de llevar a cabo esta propuesta radica en el aspecto relacionado con el turismo, el esparcimiento y la recreación, a fin de que los habitantes y turistas de la tercera edad tengan un espacio acorde, e integrado a la zona.

**Descriptor:** Adulto mayor, hotel, playa, sostenibilidad.



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA**  
**UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ**  
**FACULTAD DE INGENIERÍA**  
**ESCUELA DE ARQUITECTURA**

**DISEÑO DE UN HOTEL TURÍSTICO PARA EL ADULTO MAYOR EN SAN JUAN DE  
LOS CAYOS, MUNICIPIO ACOSTA, ESTADO FALCON**

**Autora:** Sofia Garcia Lascaris-Comneno

**Tutor:** Arq. Gustavo Marvez

**Fecha:** Junio 2023

**ABSTRAC**

This research work proposes the design of a hotel for the elderly in San Juan de los Cayos, Acosta Municipality, Falcón State, responding to the lack of specialized tourism for said population and encouraging the cultural, recreational and social aspect of said municipality. . This is due to the need to have a hotel infrastructure that encourages tourism. This research is developed under the modality of feasible project supported by documentary research and field research, implementing observation instruments such as the checklist, photographic record, and the interview, which provided the necessary information for the design and implementation of the hotel for the elderly, the line of research used in this project is cognitive and applied sciences. Said investigation will be carried out through three (3) phases, the first being the diagnosis of the current situation of the site through investigation and observation, to later analyze the information collected and the variables that intervene, finally the individual proposal is developed, culminating with the concept of the same, and the development of the proposal. The importance of carrying out this proposal lies in the aspect related to tourism, leisure and recreation, so that the inhabitants and tourists of the third age have a suitable space, and integrated into the area.

**Descriptores:** Adulto mayor, hotel, playa, sostenibilidad.

## INTRODUCCIÓN

Este trabajo de grado presenta el diseño de un hotel turístico para el adulto mayor en San Juan de los Cayos. El objetivo principal de este proyecto es crear un espacio acogedor y seguro para los adultos mayores que deseen disfrutar de unas vacaciones en el hermoso estado Falcón. El diseño del hotel turístico se basa en la investigación de las necesidades y preferencias de los adultos mayores en cuanto a alojamiento y servicios turísticos. Para ello, se realizó una revisión bibliográfica exhaustiva de estudios previos sobre turismo para adultos mayores, así como entrevistas a expertos en el tema.

El hotel turístico diseñado cuenta con habitaciones adaptadas a las necesidades de los adultos mayores, con medidas de seguridad y comodidades especiales como barras de apoyo en el baño y camas ajustables. Además, se ofrecen servicios de atención médica y fisioterapia, así como actividades recreativas y culturales adaptadas a las capacidades y preferencias de los huéspedes. El proyecto también incluye un análisis de la viabilidad económica y financiera del hotel turístico, considerando los costos de construcción, operación y mantenimiento, así como los ingresos esperados por la ocupación de las habitaciones y la venta de servicios adicionales.

El diseño del hotel turístico para el adulto mayor en San Juan de los Cayos es una propuesta innovadora y necesaria en el contexto actual del turismo en Venezuela. La población de adultos mayores está creciendo en todo el mundo, y cada vez son más las personas mayores que desean viajar y disfrutar de nuevas experiencias. Sin embargo, la oferta de alojamiento y servicios turísticos adaptados a sus necesidades y preferencias es aún limitada. Este proyecto de grado contribuye al desarrollo del turismo inclusivo y sostenible en Venezuela, al ofrecer un espacio seguro y acogedor para los adultos mayores que deseen disfrutar de unas vacaciones en el hermoso estado Falcón. Por lo tanto, se presentarán en este trabajo cuatro capítulos de la estructura del trabajo de investigación, para la mejor comprensión y entendimiento, como se describe a continuación:

**Capítulo I,** El problema, este capítulo se encuentra definido por el problema que presenta la investigación, en él se dé el enfoque al planteamiento del problema, la formulación del problema, el objetivo general, los objetivos específicos, la justificación de la investigación, el alcance y las delimitaciones geográficas.

**Capítulo II**, Marco teórico, basado principalmente en una revisión bibliográfica previa, donde se estudian los antecedentes de la investigación, relacionados con la problemática, así como las bases teóricas con el fin de obtener toda la información que sustente el presente trabajo. Finalmente, se procede a la definición de los términos básicos contenidos en la investigación.

**Capítulo III**, Marco metodológico, describe el tipo de investigación, diseño y nivel que posee el proyecto, a su vez indica cada una de las técnicas e instrumentos de recolección de información que se implementan, así como la técnica de análisis de datos y fases metodológicas de la investigación.

**Capítulo IV**, Resultados, este capítulo corresponde a los resultados de las fases de este proyecto, como los son el diagnóstico, el análisis y la fase de diseño.

# CAPITULO I

## EL PROBLEMA

### 1.1 Planteamiento del problema.

En Venezuela se estima que la población de adultos mayores ha incrementado en los últimos años debido a factores como el envejecimiento y la disminución de la tasa de natalidad, y que ha llevado a una elevación en la demanda de servicios, productos y espacios adaptados a las necesidades de los adultos mayores. Según el Instituto Nacional de Estadística (INE) de Venezuela, en el año 2020 la población de adultos mayores (personas mayores de 60 años) representaba el 10,3% de la población total del país, lo que equivale a aproximadamente 3 millones de personas. En la siguiente tabla podemos observar el porcentaje de población de mayor de 60 años en el municipio acosta:

Tabla 1. N.º de personas mayores de 60 años empadronadas en el municipio Acosta.

Entidad Federal	Municipio	Parroquia	Total	De 60 a 64 años	De 65 a 69 años	De 70 a 74 años	De 75 a 79 años	De 80 a 84 años	De 85 a 89 años	De 90 a 94 años	95 años y Más
Estado Falcón	Falcón, Acosta	San Juan de los	7.815	243	189	141	118	78	46	13	2

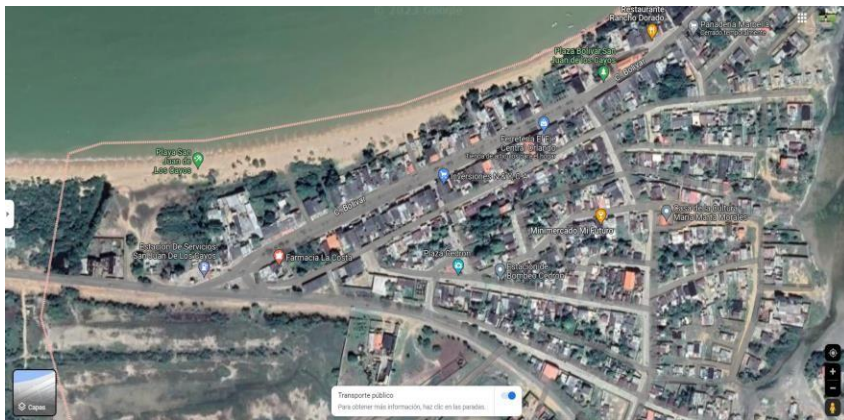
Fuente. INE (2023).

La tasa de emigración venezolana en los últimos años ha sido muy alta debido a la crisis económica, política y social que ha afectado al país. Según datos de la Organización Internacional para las Migraciones (OIM), se estima que alrededor de 5,6 millones de venezolanos han emigrado del país desde el año 2015. Esta cifra representa aproximadamente el 18% de la población total de Venezuela, sin embargo, un porcentaje muy bajo son adultos mayores, para esta población emigrar es un proceso complicado por diversas razones y la opción más factible suele ser permanecer en el país.

Después de jubilarse, el adulto mayor experimenta un cambio significativo en su vida diaria. Pueden dedicarse a actividades que antes no podían hacer debido a sus responsabilidades laborales, como viajar o participar en actividades comunitarias. Algunos adultos mayores pueden sentirse aislados o aburridos después de jubilarse, por lo que es importante que encuentren nuevas formas de mantenerse activos y comprometidos. En Venezuela, la situación económica y social del país puede limitar la capacidad de los adultos mayores para realizar actividades recreativas, o viajes al extranjero, pero aún así pueden

encontrar formas de mantenerse activos y comprometidos, los sitios y actividades más populares de las personas jubiladas suelen ser viajes a destinos culturales, como museos y sitios históricos, así como viajes a destinos naturales, como parques nacionales y playas. También pueden disfrutar de cruceros, viajes en tren y viajes en autocaravana. Además, muchos jubilados disfrutan de actividades al aire libre, como senderismo, pesca y golf.

Para este trabajo de tesis nos ubicamos en San Juan de los Cayos, municipio Acosta, estado Falcón; lugar el cual cuenta con condiciones climáticas adecuadas para la ubicación del diseño de un hotel para el adulto mayor, como lo es el clima tropical costero y la marea baja que caracteriza sus playas, brindando facilidad a las personas mayores con alguna discapacidad la facilidad de tomar un baño en la playa. No se ubicaron establecimientos de ningún tipo diseñados especialmente para el adulto mayor en los cuales este puede realizar actividades recreativas, como podemos ver evidenciado en la siguiente imagen.



*Figura 1. Vista panorámica San Juan de los Cayos*

*Fuente: Google Maps , 2023.*

El diseño de un hotel para el adulto mayor se presentó como un desafío importante, ya que tomaron en cuenta las necesidades específicas de este grupo de edad, tales como la accesibilidad, la seguridad, la comodidad y la atención personalizada.

El objetivo del diseño de un hotel para el adulto mayor fue crear un espacio que permita a los huéspedes disfrutar de una estancia cómoda y segura, que les permita mantener su independencia y autonomía, y que les brinde la atención y el cuidado que necesitan. Para lograr esto, se tomaron en consideración aspectos como la accesibilidad en todas las áreas del hotel, la iluminación adecuada, la ergonomía de los muebles, la seguridad en las instalaciones, la

oferta de actividades y servicios adaptados a las necesidades de los adultos mayores, entre otros; se tomaron en cuenta también las zonas de esparcimiento naturales que ofrece San Juan de los Cayos, municipio Acosta, como son la salina, la playa, las islas adyacentes, y la reserva de fauna de Tucurere.

En el caso específico de Venezuela, el país cuenta con grandes oportunidades como las bellezas naturales y la diversidad geográfica que le brinda una plataforma ideal para el desarrollo del turismo. Sin embargo, en Venezuela la actividad turística no ha ocupado un lugar preponderante como instrumento para el desarrollo económico, por el contrario se ha caracterizado por ser un país emisor de turistas y no receptor, a pesar de contar importantes 5 atracciones naturales y culturales. A este respecto cabe señalar, como lo refiere Noruega (2012), que las políticas gubernamentales han basado la economía venezolana en la renta petrolera, descuidando otras potenciales fuentes de ingresos, como la representada por el desarrollo turístico.

A pesar que la actividad turística ha sido considerada en los diferentes Planes de la Nación como una prioridad; las iniciativas propuestas no han tenido impacto real, ya que no se le ha dado la connotación requerida para competir con destinos turísticos tradicionales y consolidados. De manera que, el Plan Estratégico Nacional de Turismo más reciente, plantea como propósito fundamental la socialización del turismo. De modo que, se proponen estrategias y políticas orientadas a satisfacer las necesidades sociales de descanso, recreación y esparcimiento, fortaleciendo el intercambio cultural entre los pueblos. En tal sentido, el plan asume una visión intersectorial del sector público y privado donde se enfatiza en el turismo como un factor dinámico del desarrollo social, cultural y económico.

Ahora bien, los destinos turísticos de preferencia por los turistas nacionales son Mérida, Falcón y la Isla de Margarita. Así, el Estado Falcón es uno de los principales destinos turísticos del país, debido a la belleza de los paisajes y playas. De hecho, en Paraguaná y los alrededores del Parque Morrocoy, se está desarrollando una industria turística que pudiera colocarse como uno de los destinos turísticos más importantes para los residentes en el país y la región del Caribe. No obstante, una de las debilidades más importantes que presenta el sector hotelero del Estado en general y de la zona es que existen hoteles de diversas categorías; pero las opciones para personas con movilidad reducida son muy limitadas o nulas. De modo que, esta

situación afecta a un volumen importante de usuarios que se ven impedidos de disfrutar de las bellezas naturales que ofrece el estado debido a la falta de servicios de alojamientos, este sector poblacional abarca adultos mayores y todas aquellas personas con problemas motores.

Esta situación se contrapone con las tendencias mundiales en materia de servicios hoteleros, donde la accesibilidad es un factor fundamental. De igual forma, esta problemática incide negativamente sobre el flujo de clientes, tanto nacionales como extranjeros y disminuye la competitividad de este destino turístico en el mercado internacional. Es por ello que, tomando en cuenta que, la parroquia San Juan de los Cayos es una zona que en la actualidad se encuentra en etapa de desarrollo urbanístico, se planteó como prioridad realizar un estudio y análisis del sitio, tomando en cuenta, servicios, infraestructuras, equipamientos, perfiles y mobiliario urbano, entre otros; a fin de iniciar un proceso de reestructuración urbanística que permita planificar de manera adecuada el crecimiento urbanístico de la zona.

En este contexto, y en lo que se refiere específicamente al sector hotelero, tomando en cuenta la debilidad que presenta el Estado en lo que respecta a garantizar la accesibilidad en las instalaciones hoteleras, se preciso diseñar un hotel adaptado, desde el punto de vista de infraestructura y de equipamiento, a las necesidades de las personas con movilidad reducida. En este orden de ideas, se planifico diseñar un Hotel Tres (3) estrellas. En consecuencia, este hotel garantiza una amplia variedad de servicios comparables con los ofrecidos por otros complejos hoteleros del estado y a nivel nacional, pero con la particularidad que la atención al usuario, los espacios y ambientes, así como, los equipos estarían adaptados a las personas con movilidad reducida.

## **1.2 Formulación del Problema.**

¿Cómo se puede dotar de un espacio para la recreación y el turismo destinado al adulto mayor en San Juan de los Cayos, municipio Acosta, estado Falcón?

## **1.3 Objetivos de la investigación.**

### **1.3.1 Objetivo General.**

Proponer el diseño de un Hotel turístico para el adulto mayor en San Juan de los Cayos, municipio Acosta, estado Falcón.

### **1.3.2 Objetivos Específicos.**

-Diagnosticar las variables urbanas naturales y tipología para el diseño de un Hotel turístico destinado para el adulto mayor en San Juan de los Cayos, municipio Acosta, estado Falcón.

-Analizar los factores físico ambientales, normativos y aspectos que intervienen dentro del diseño de un Hotel turístico para el adulto mayor en San Juan de los Cayos, municipio Acosta, estado Falcón.

-Desarrollar el diseño arquitectónico de un Hotel turístico para el adulto mayor en San Juan de los Cayos, municipio Acosta, estado Falcón.

### **1.4 Justificación de la Investigación.**

La propuesta arquitectónica de un Hotel tres estrellas para el adulto mayor en San Juan de los Cayos, Venezuela, se fundamentó en una justificación sólida y bien pensada, que busco abordar tanto las necesidades ambientales como las deficiencias en servicios básicos existentes en la zona. Con una ubicación estratégica y privilegiada, este hotel permitiría a los adultos mayores disfrutar de un entorno tranquilo, sereno y natural, donde se podrá aprovechar al máximo las bondades del mar y sus impresionantes paisajes circundantes, incrementando así su calidad de vida y bienestar general.

Con el objetivo de garantizar un impacto mínimo en el medio ambiente y promover la preservación del ecosistema local, la infraestructura del hotel seria ecológica y sostenible. Para lograr esto, se emplearon técnicas de construcción amigables con el entorno, utilizando materiales reciclados y energías renovables siempre que sea posible. Este enfoque garantizo no solo el respeto a la naturaleza sino también una operación eficiente y responsable del hotel.

Además de su compromiso ecológico, este innovador proyecto también tuvo como objetivo abordar y resolver las carencias en los servicios básicos que afectan actualmente a la comunidad de San Juan de los Cayos. Estas deficiencias incluyen problemas críticos como el suministro inadecuado de agua potable y la falta de un sistema sanitario eficiente. A través de la implementación de soluciones eficaces para estas cuestiones vitales, el hotel contribuirá

significativamente al aporte social ya que se diseñó especialmente para atender las necesidades específicas de los adultos mayores, ofreciendo instalaciones cómodas y accesibles que les permitan disfrutar de una estancia agradable y segura. Además, promoverá la integración social entre los residentes locales y los visitantes, fortaleciendo lazos comunitarios y fomentando actividades recreativas.

La propuesta arquitectónica se basó en el uso de tecnologías innovadoras y sostenibles en cuanto a eficiencia energética, sistemas de climatización y seguridad para garantizar un entorno confortable y seguro para los adultos mayores. La disposición del espacio se optimizó para mejorar la movilidad y favorecer el acceso a todas las áreas del hotel. En cuanto al aporte institucional, el hotel colabora con entidades gubernamentales y organizaciones sin fines de lucro orientadas al bienestar de los adultos mayores, trabajando en conjunto para establecer programas adaptados a sus necesidades específicas en términos de salud, recreación y educación.

El proyecto servirá como un modelo para futuras investigaciones y desarrollos en el campo del diseño arquitectónico dirigido a la población de adultos mayores. Entidades académicas podrán colaborar con el hotel para estudiar su impacto social y ambiental, así como realizar ajustes basados en experiencias para mejorar aún más su funcionalidad. En el ámbito económico este generaría empleo local no solo durante su construcción, sino también durante su funcionamiento, impulsando el crecimiento económico de San Juan de los Cayos. Además, atraería turistas especializados y familiares de adultos mayores que contribuyan al dinamismo económico de la zona, en el aspecto académico, esta investigación representó la vía idónea para poner en práctica las competencias adquiridas durante el periodo académico, constituyendo un aporte muy importante en lo que respecta al diseño de obras refiere.

## **1.5 Alcances**

La propuesta arquitectónica de un hotel para el adulto mayor en la playa de la comunidad de San Juan de los Cayos, en Venezuela, presenta varias ventajas y limitaciones a considerar. Entre los alcances de este proyecto, se encontraron, desarrollar un hotel de tipología 3 estrellas, garantizar el acceso y la comodidad a un segmento demográfico en crecimiento, asegurando facilidades especialmente adaptadas y pensadas para las necesidades y requerimientos del adulto mayor que incentiven el desarrollo de la actividad física, mental y espiritual. Además, su ubicación

en una playa brindo oportunidades recreativas y panoramas únicos para promover el turismo en esta zona. Tiene en el área de hospedaje, habitaciones con diseño adaptado a personas discapacitadas y centro de enfermería con atención primaria; en cuanto a la naturaleza del diseño se busca acercarse a la idea de una arquitectura sensible y flexible que esté abierta a las necesidades cambiantes de los adultos de tercera edad, proponiendo una obra sustentable adaptada al clima de la zona, generando el mínimo impacto ambiental, con materiales ecológicos, entendiendo la incidencia que tiene la naturaleza en el equilibrio físico y mental de las personas.

Por otra parte, se respondió a la propuesta a través de levantamiento de planos arquitectónicos (corte, fachadas, renders, modelado 3D, plantas y perspectivas del proyecto), funcionamiento interno y externo y maqueta. Los proyectos de estructura, instalación eléctrica, sanitaria, aguas negras y de lluvias, se realizaron de manera conceptual.

## **1.6 Delimitaciones**

Sin embargo, hubo delimitaciones importantes como las deficiencias en los servicios básicos en San Juan de los Cayos. La falta de suministros esenciales como agua potable y energía eléctrica constante hizo necesario implementar soluciones alternativas que suplan estas carencias, impactando también en la inversión inicial del proyecto. Otro factor a tomar en cuenta fue la necesidad de una infraestructura apropiada para garantizar la movilidad y seguridad de los adultos mayores, requiriendo así rampas accesibles, espacios amplios, iluminación adecuada y personal capacitado. El estado de salud del cliente es condicionante a la hora de aceptar una reserva, el hotel no cuenta con capacidad para atender a personas enfermas, o en necesidad de cuidados intensivos de salud.

En general, esta propuesta arquitectónica tiene potencial para impulsar el turismo regional y mejorar la calidad de vida de los adultos mayores; no obstante, enfrenta significativos desafíos logísticos e infraestructurales que deben ser resueltos con creatividad y compromiso. La delimitación geográfica del terreno donde estará ubicado el proyecto las definió las siguientes coordenadas: latitud (11,1711594), longitud ( -68,4188254).



*Figura 2. Vista del área de trabajo.*

*Fuente: Google Maps , 2023.*

## CAPITULO II

### MARCO TEORICO

#### 2.1 Antecedentes

Los antecedentes de la investigación según Arias (2006), se refiere a los estudios previos y tesis de grado relacionadas con el problema planteado, es decir, investigaciones realizadas anteriormente y que guardan alguna vinculación con el problema en estudio. Por tanto, se presentaron proyectos arquitectónicos que guardan relación con la propuesta del hotel tres estrellas para personas con movilidad limitada.

#### **Obras existentes**

El arquitecto Alejandro D´acosta, utiliza materiales locales, dejando al descubierto su apariencia evidente. Surge de la tierra y se integra con el medio ambiente. Es la arquitectura a puertas cerradas, nada salió de la construcción en forma de basura, y cada material de la obra fue reutilizado con alguna otra función. Este proyecto utiliza un método constructivo denominado **“tierra compactada o tapial”**, el cual utiliza material de la misma obra o de la misma zona constructiva y se reutiliza para la elaboración de las paredes del proyecto, la investigación, el desarrollo y la innovación permiten darle una vuelta a esta técnica ancestral recuperada, poniéndolo a la par con las exigencias constructivas modernas, para garantizar la calidad y la seguridad, con todos los beneficios que ofrece la bioconstrucción, ( *ver figura 3* ).



*Figura 3. La casa del silencio.*

*Fuente: ArchDaily, 2021.*

Aporto al proyecto un método factible que hará a la obra una construcción más sustentable, ya que la tierra de la zona es apta para su uso en esta técnica.

Este muro serpenteante de ladrillo macizo fue diseñado por el estudio de arquitectura Laurent Troost Architectures, esta rodea toda la edificación está a veces ahuecada para garantizar la ventilación cruzada de todas las habitaciones y a veces cerrado para definir espacios o para evitar las vistas cruzadas de los huecos en los lados de las paredes vecinas. Las aberturas a los jardines en ambos lados complementan el tema de la luminosidad y permiten la ventilación cruzada de todos los ambientes de la oficina, (*ver figura 4*).



*Figura 4. Cobertizo tropical.*  
*Fuente: ArchDaily, 2021.*

Este aporte se aplicó para los cerramientos de diferentes áreas del proyecto, aprovechando los vientos, y mejorando la iluminación natural.

El proyecto proporciona información importante sobre las características sostenibles y ecológicas de un eco-resort en Bali, que pueden ser aplicables al diseño de un hotel para adultos mayores en la playa.



*Figura 5. Ulaman Eco-Luxury Resort.*  
*Fuente: ArchDaily, 2022.*

A partir de este ejemplo, podemos extraer diversos aportes que podrán incorporarse al diseño del hotel, tales como el uso de materiales naturales y reciclados, la implementación de paneles solares y turbinas hidroeléctricas para generar energía, la reintroducción y preservación de ecosistemas existentes, y la creación de espacios únicos como cápsulas geométricas y habitaciones elevadas sobre las copas de los árboles. Además, destaca la importancia de la colaboración entre

el cliente y el equipo de diseño arquitectónico para lograr soluciones sostenibles e innovadoras. (ver figura 5).

### **Trabajos de grado**

Bautista. Tatiana, (2020), egresada de la universidad Javeriana, en su estudio titulado “**Eco hotel en el Amazonas, complejo turístico y ecológico**”, para optar al grado de Arquitecto, presenta una propuesta arquitectónica para un complejo turístico y ecológico en la región amazónica. El proyecto busca promover la sostenibilidad a través del uso de técnicas ecológicas y la identificación de la relación del entorno con el espacio propuesto. El diseño del hotel se integra con el entorno natural de la región amazónica tropical, lo que permite enriquecer la experiencia espacial del usuario en el tema turístico.

En su aporte, este trabajo ofreció una perspectiva innovadora sobre cómo diseñar un hotel que sea sostenible y respetuoso con el medio ambiente, aportando métodos y procesos de análisis con referentes al clima tropical, similar al de la zona de trabajo de este trabajo de grado.

Gonzales. Fabrizio, (2018), egresado de la universidad peruana de ciencias aplicadas, en su estudio titulado “**Residencia asistida para el adulto mayor**”, para optar al grado de Arquitecto, presenta un trabajo de tesis enfocado en el adulto mayor, proponiendo el diseño de un geriátrico.

Aporto recursos gráficos y legales, sobre las regulaciones de diseño especiales para el adulto mayor y personas con discapacidad, resaltando las opciones más cómodas y acertadas en cuanto a diseño para este tipo de público.

## **2.2 Teoría central de la investigación**

Según Glaser & Strauss, (1967). La teoría central se define como la idea principal o núcleo conceptual que une y explica todos los elementos relevantes de un estudio o investigación. Esta teoría emerge del análisis de datos y se desarrolla a través de la constante comparación entre conceptos y categorías.

Según Lopez-Garcia & Latorre-Hernandez, (2019), la teoría de la arquitectura es un campo importante dentro del estudio de la construcción y el diseño. Esta teoría se basa en los principios generales que gobiernan el diseño y la construcción, como las relaciones entre espacio, forma,

materialidad y tiempo. La teoría de arquitectura explora cómo estos elementos pueden ser combinados para crear edificios significativos e innovadores.

Un concepto clave dentro de la teoría arquitectónica es el uso consciente del lenguaje visual para transmitir mensajes a través del medio ambiente físico, Müller (2018). El lenguaje visual incluye todos los aspectos visibles sobre un edificio: desde su ubicación hasta sus detalles ornamentales; desde sus colores hasta su escala general.

Finalmente, en La Teoría de la Arquitectura se considera el contexto en el que está insertada la obra para que esta sea efectiva, Tschumi (2016). Este contexto puede tener varias formas como la historia del sitio, donde se encuentra el proyecto y la demografía de la población de la zona afectada por la obra. Conseguir el equilibrio entre la obra y el contexto es fundamental para un buen diseño y construcción que refleje los valores y las aspiraciones que rodeaban dicha construcción.

Según Imrie & Hall, (2001), la teoría de la accesibilidad en arquitectura es un enfoque clave para garantizar que los entornos construidos sean inclusivos y funcionales para todos los usuarios, independientemente de sus condiciones personales. De acuerdo con esta teoría, es fundamental adaptar y diseñar espacios que satisfagan las necesidades de todas las personas, incluidas aquellas con discapacidades físicas o cognitivas, proporcionando igualdad de oportunidades y participación en la vida diaria. La accesibilidad en la arquitectura no solo implica el diseño de rampas y ascensores, sino también una amplia gama de características que facilitan el acceso a información, comunicación y servicios públicos, según Steinfeld & Maisel, (2012). Implementar proyectos basados en este enfoque contribuye a construir una sociedad más inclusiva y diversa, ya que reconoce la importancia de atender las necesidades específicas de cada individuo según Gleeson & Metcalf, (2004).

Según Kibert, 2016, la teoría de la sustentabilidad en arquitectura es fundamental en el desarrollo de soluciones constructivas respetuosas con el medio ambiente y enfocadas en el bienestar humano. Este enfoque se centra en la eficiencia energética, la utilización de materiales reciclables y renovables, y el diseño bioclimático para maximizar el confort con un menor impacto ambiental. La sustentabilidad en arquitectura también promueve la adaptación a los cambiantes patrones climáticos y el mejoramiento de las condiciones urbanas mediante técnicas de diseño pasivo, como la orientación adecuada, el aprovechamiento de la ventilación natural y la protección

solar según, Heinberg & Lerch, 2010. De este modo, la arquitectura sostenible contribuye significativamente al cumplimiento de los Objetivos de Desarrollo Sostenible propuestos por las Naciones Unidas.

## **2.3 Bases teóricas**

Según Arias (2006) las bases teóricas “comprenden un conjunto de conceptos y proposiciones que constituyen un punto de vista o enfoque determinado, dirigido a explicar el fenómeno o problema planteado”. A continuación, se presentan las bases teóricas que sustentaron la investigación sobre el diseño de un hotel tres estrellas para el adulto mayor.

### **2.3.1 Hotel**

Según Walker & Miller, 2020, un hotel es un establecimiento que ofrece alojamiento y, en ocasiones, servicios adicionales a cambio de una tarifa. Los hoteles varían en tamaño, estilos y servicios proporcionados, desde pequeñas casas de huéspedes hasta grandes complejos turísticos de lujo. Según la Organización Mundial del Turismo (2020), los hoteles desempeñan un papel fundamental en la industria del turismo y pueden ser clasificados de acuerdo a su categoría, como estrellas o diamantes.

### **2.3.2 Hotel para el adulto mayor**

Según Smith & Smith, 2017, un hotel para adultos mayores es un establecimiento especializado en alojar y brindar servicios específicamente diseñados para satisfacer las necesidades y preferencias de las personas de la tercera edad. Estos hoteles ofrecen una variedad de actividades que promueven el bienestar físico y mental, así como la interacción social. Por ejemplo, los huéspedes pueden participar en sesiones de yoga y tai chi para mejorar su equilibrio y flexibilidad. Asimismo, pueden disfrutar de actividades recreativas como juegos de mesa, clubes de lectura y clases de arte, que fomentan la estimulación cognitiva y el enriquecimiento cultural (Jones et al., 2020). Además, estos establecimientos brindan oportunidades para que los adultos mayores interactúen entre ellos, mediante eventos sociales como cenas temáticas y bailes organizados regularmente (Richardson & Richardson, 2019).

El hotel debe introducir las siguientes modificaciones para viajeros mayores con problemas motores y según sea su dieta:

1. Menús saludables: ofrece un montón de opciones en tus menús que consten de alimentos saludables o alimentos para necesidades dietéticas, junto con un buen entorno.

2. Comodidades para viajeros con dificultad para moverse: organiza entradas accesibles para personas con problemas de movilidad y ofrece sillas de ruedas.

3. Servicio de habitaciones excepcional: proporciona a huéspedes de la tercera edad un servicio de habitaciones personalizado de acuerdo a sus necesidades. También puedes ofrecer servicios médicos para tu seguridad

4. Ropa de cama y muebles: proporciona habitaciones con colchones y ropa de cama de alta calidad. Los muebles deben ser mínimos y el cuarto debe ser amplio para moverse.

5. Entorno sin ruido: las personas mayores son muy sensibles al ruido fuerte, así que asegúrate que les ofreces una habitación en un lugar tranquilo, lejos de los ruidos del restaurante o un parque infantil. Los teléfonos de las habitaciones del hotel también pueden equiparse con opciones de amplificación.

6. Evita las largas colas: asegúrate de que facilitas el proceso de check-in y check-out y deja que los huéspedes mayores sepan a quién contactar en caso de que afronten problemas. No los bombardees con formas innecesarias.

7. Emergencias médicas: asegúrate de que tu hotel está bien equipado con provisiones médicas en caso de cualquier emergencia.

## **2.4 Bases legales**

Señala Hernández, Fernández y Baptista (2006), que las bases legales son “todos aquellos fundamentos que se basan en la legislación de un país y que apoyan los fundamentos abordados o tópicos del objeto de estudio de una investigación” (p. 82). Dentro de este contexto, aplican como bases legales los estamentos jurídicos insertos en la Constitución Nacional de la República Bolivariana de Venezuela (1999), los cuales se mencionan a continuación.

**2.4.1 Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, Capítulo IV del Poder Público Nacional Artículo 178, en su numeral 1:**

Son de la competencia del Municipio el gobierno y administración de sus intereses y la gestión de las materias que le asigne esta Constitución y las leyes nacionales, en cuanto concierne a la vida local, en especial la ordenación y promoción del desarrollo económico y social, la dotación y prestación de los servicios públicos domiciliarios, la aplicación de la política referente a la materia inquilinaria con criterios de equidad, justicia y contenido de interés social, de conformidad con la delegación prevista en la ley que rige la materia, la promoción de la participación, y el mejoramiento, en general, de las condiciones de vida de la comunidad, en las siguientes áreas: 1. Ordenación territorial y urbanística; patrimonio histórico; vivienda de interés social; turismo local; parques y jardines, plazas, balnearios y otros sitios de recreación; arquitectura civil, nomenclatura y ornato público.

El artículo destaca las responsabilidades del municipio en el gobierno y gestión de los intereses locales, la promoción del desarrollo económico y social, la prestación de servicios públicos y la mejora de las condiciones de vida de la comunidad. Las áreas clave incluyen la planificación urbana, el patrimonio histórico, la vivienda social, el turismo local, los espacios recreativos y la arquitectura pública.

#### **2.4.2 La Ley Orgánica para la Planificación y Gestión de la Ordenación del Territorio, Gaceta Oficial Extraordinaria N° 3.238 el 11 de agosto de 1983, según Artículo 1:**

La presente Ley tiene por objeto establecer las disposiciones que regirán los procesos nacionales, regionales y locales, de ordenación y gestión del territorio, de conformidad con la estrategia nacional de desarrollo, los patrimonios territoriales de la Nación, las realidades y las valoraciones ecológica, sociocultural, socioeconómica y geopolítica, de esos patrimonios, para orientar la distribución espacial del desarrollo y el fortalecimiento del Poder Comunal.

Esta Ley busca establecer las normas para los procesos de ordenación y gestión del territorio a nivel nacional, regional y local, basándose en la estrategia de desarrollo, patrimonios territoriales, y aspectos ecológicos, socioculturales, socioeconómicos y geopolíticos. Todo ello con el fin de guiar la distribución espacial del desarrollo y fortalecer el Poder Comunal.

#### **2.4.3 Ley Orgánica del Ambiente (2006). Publicada en Gaceta Oficial del Viernes 22 de diciembre de 2006 N° 5.833, según Artículo 1:**

Esta Ley tiene por objeto establecer las disposiciones y los principios rectores para la gestión del ambiente, en el marco del desarrollo sustentable como derecho y deber fundamental del Estado y de la sociedad, para contribuir a la seguridad y al logro del máximo bienestar de la población y al sostenimiento del planeta, en interés de la humanidad. De igual forma, establece las normas que desarrollan las garantías y derechos constitucionales a un ambiente seguro, sano y ecológicamente equilibrado.

Este artículo resume el propósito de la ley para establecer lineamientos y principios para el desarrollo sostenible relacionados con la gestión ambiental. También esboza normas para garantizar los derechos constitucionales a un medio ambiente seguro y saludable.

**2.4.4 Reglamento Parcial De La Ley Orgánica De Turismo Sobre Establecimientos De Alojamiento Turístico**, Gaceta Oficial N° 36.607 de fecha 21 de diciembre de 1998, según **Artículo 2:**

Se considera establecimiento de alojamiento turístico aquel que presta al público el servicio de hospedaje en forma temporal, con áreas e instalaciones comunes, que consta de una edificación o conjunto de edificaciones construidas o acondicionadas para tal fin, y operadas en forma conjunta, ocupando la totalidad o parte de dichas edificaciones.

Este artículo se refiere a un establecimiento específico que ofrece servicio de hospedaje temporal al público, con áreas e instalaciones comunes, en edificaciones construidas o adaptadas para dicho propósito, y operadas conjuntamente.

**2.4.5 Normas para Proyecto, Construcción, Reparación, Reforma y Mantenimiento de Edificaciones (1.988)**. Gaceta Oficial Extraordinario de 8 de septiembre de 1988. N° 4.044, según **Artículo 108:**

Las dotaciones de agua para las edificaciones destinadas a vivienda, instituciones, comercios, industrias, uso recreacional y deportivo, para riego de jardines y áreas verdes y para otros usos, se calcularán de acuerdo con lo establecido en el presente capítulo. Cualquier valor diferente de las aquí señaladas deberá ser debidamente justificado mediante un análisis de consumos reales.

Las dotaciones de agua para usos residenciales, institucionales, comerciales, industriales, recreativos, deportivos, riego de jardines y otros usos deberán calcularse de acuerdo al capítulo establecido. Cualquier valor diferente debe justificarse mediante un análisis del consumo real.

**2.4.6 Resolución número 076, del Ministerio del poder popular para el turismo (2013)**. Publicado en la Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela N° 40.151 de fecha 22 de abril de 2013, según **Artículo 1:**

La presente Resolución tiene por objeto establecer las condiciones que deben cumplir los establecimientos de alojamiento turístico tipo Hotel de Turismo, para optar a una categoría, tomando como principio la salvaguarda e integridad física de los turistas, visitantes, trabajadoras, trabajadores y del entorno del establecimiento, a fin de garantizar la calidad del servicio prestado.

Esta resolución tiene por objeto establecer las condiciones que deben cumplir los establecimientos de alojamiento turístico, como los hoteles, para obtener una categoría. El objetivo principal es velar por la seguridad e integridad física de los turistas, visitantes, empleados y del entorno circundante, garantizando la calidad del servicio prestado.

## **2.5 Definición de Términos Básicos**

**Adulto mayor:** Se considera adulto mayor a una persona que tiene más de 60 años, etapa donde las personas presentan condiciones de vulnerabilidad física, social y económica.

**Arquitectura:** La arquitectura es la técnica o el arte de quien realiza el proyecto y dirige la construcción de los edificios y estructuras.

**Biodiversidad:** Diversidad de especies vegetales y animales que viven en un espacio determinado.

**Clima tropical:** El clima tropical es un tipo de clima que consiste en temperaturas cálidas, mayores a los 18° C, que se mantienen de manera moderada durante todo el año.

**Discapacidad:** Una discapacidad es una afección del cuerpo o la mente (deficiencia) que hace más difícil que la persona haga ciertas actividades (limitación a la actividad) e interactúe con el mundo que la rodea (restricciones a la participación).

**Hospedaje:** El término hospedaje hace referencia al servicio que se presta en situaciones turísticas y que consiste en permitir que una persona o grupo de personas acceda a un albergue a cambio de una tarifa.

**Hotel:** Un hotel es un edificio planificado y acondicionado para otorgar servicio de alojamiento a las personas y que permite a los visitantes sus desplazamientos.

**Proyecto Arquitectónico:** Es el conjunto de planos, dibujos, esquemas y textos explicativos utilizados para plasmar (en papel, digitalmente, en maqueta o por otros medios de representación) el diseño de una edificación, antes de ser construida.

**Tapial:** El tapial, o tierra pisada, es un método de construcción que consiste en elaborar muros con tierra arcillosa húmeda, compactada a golpes con un pisón rellenando un encofrado con diferentes capas.

**Turismo:** consiste en los viajes y estancias que realizan personas en lugares distintos a su entorno habitual (al menos durante una noche y como máximo 365 días), por ocio, negocios u otros

motivos. Si no se realiza pernoctación, se consideran excursionistas. Los turistas y excursionistas forman el total de visitantes.

## **CAPITULO III**

### **MARCO METODLOGICO**

En este capítulo se describieron métodos y procedimientos a seguir para así obtener el objetivo propuesto de la investigación. Así, para Balestrini (2006), el marco metodológico “alude al conjunto de procedimientos lógicos, tecno-operacionales implícitos en todo proceso de investigación” (p. 125). En este sentido, el investigador hizo uso de los diferentes métodos y estrategias para indagar de manera exhaustiva todo lo que tenga que ver con la problemática abordada. Por consiguiente, los mismos se presentaron de manera organizada en función de los objetivos propuestos.

El enfoque a utilizar fue el cuantitativo, según Babbie (2010), este enfoque se basa en normas rigurosas para la selección de la muestra, la recolección de datos y la interpretación de los resultados. Esta metodología permite realizar generalizaciones y predicciones sobre el comportamiento de una población más amplia a partir de los datos analizados.

#### **3.1 Tipo de investigación**

En el presente estudio se adoptó la modalidad de Proyecto Factible, sustentado en un estudio de campo. El Proyecto Factible, de acuerdo a lo señalado en el Manual de Trabajos de Grado de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL) (2011), consiste en: “la investigación, elaboración y desarrollo de un modelo operativo viable para solucionar problemas, requerimientos o necesidades de organizaciones o grupos sociales” (p. 16).

En consonancia con estos señalamientos, en el presente trabajo se pretende diseñar un hotel tres estrellas para el adulto mayor, en aras de satisfacer los requerimientos que la población y el sector turístico reclaman. Esta inquietud nació como resultado de un análisis preliminar, donde se pudo evidenciar existen deficiencias en cuanto a la disponibilidad de este tipo de alojamientos en la zona y el país.

Por su parte, de acuerdo con la forma de acceder a los datos, el estudio es de campo, el cual según Arias (2006), “consiste en la recolección de los datos directamente de los sujetos investigados o de la realidad donde ocurren los hechos” (p.32). Por ende, se centra en recolectar

los datos directamente de la realidad objeto de estudio, en su ambiente cotidiano, para posteriormente analizar e interpretar los resultados de esta indagación. Es así como, la información se obtendrá a partir de la aplicación de un instrumento a la población del municipio, por tanto, los datos se obtendrán de fuentes primarias.

### **3.2 Diseño de la investigación**

Según Sabino, C. (2006) el diseño de la investigación tiene como objeto proporcionar un modelo de verificación que permita contrastar hechos con teorías, y su forma es la de una estrategia o plan general que determina las operaciones necesarias para hacerlo.

Según la evaluación de los tipos de investigación más adecuados para el proyecto, se concluyó que el diseño de dicha investigación es de tipo Documental y de Campo. El diseño del estudio es documental dado a que la información utilizada proviene de documentos escritos y reglamentos de tipo legal, junto con restricciones para poder plantear el proyecto. De acuerdo con Fidiás Arias (2006), “la investigación documental es un proceso basado en la búsqueda, recuperación, análisis, críticas e interpretación de datos secundarios, es decir los obtenidos y registrados por otros investigadores en fuentes documentales: impresas, audiovisuales o electrónicas”.

De la misma forma, el estudio también comprendido una investigación de Campo puesto que se llevó a cabo en el lugar donde se presenta la problemática. Tomando en cuenta la definición de investigación de campo la cual según Arias (2006, p. 31) “es aquella que consiste en la recolección de datos directamente de los sujetos investigados, o de la realidad donde ocurren los hechos.”

### **3.3 Nivel de investigación**

En una investigación descriptiva, se buscó generar datos precisos y confiables acerca del tema de estudio. Los investigadores utilizaron diferentes técnicas y métodos para recopilar información, como encuestas, entrevistas, observación directa, entre otros. Posteriormente, se analizan y organizan los datos obtenidos para obtener conclusiones que ayuden a comprender el fenómeno estudiado (Babbie, 2010).

### **3.4 Población y muestra**

#### **3.4.1 Población**

Cabe destacar que, la población es conceptualizada por Arias (2006), como “el conjunto finito o infinito de elementos con características comunes, para los cuales serán extensivas las conclusiones de la investigación” (p.81). Sobre la base de este concepto, la población para este trabajo de tesis fue la tipología hotel, según datos del estado Falcón para el año 2022, el mismo cuenta con un aproximado de 120 hoteles del total del estado Falcón.

#### **3.4.2 Muestra**

Del mismo modo, la muestra según Pérez (2009) “es una porción, un subconjunto de la población que selecciona el investigador de las unidades en estudio, con la finalidad de obtener información confiable y representativa” (p.70) Igualmente, para, Arias (2006), “es un subconjunto representativo y finito que se extrae de la población accesible.” (p.83). Para el autor el muestreo estratificado consiste en la división de la población en subconjuntos, entendiéndose que cada tipo de población posee características que permiten la relación y desarrollo mutuo, por lo tanto, para la muestra se estudió el hotel de tipo 3 estrellas.

### **3.5 Técnicas e Instrumentos de recolección de datos**

Para la recolección de los datos se aplicaron técnicas e instrumentos de una investigación de trabajo de grado son metodologías y herramientas utilizadas para recopilar, procesar, analizar y proporcionar información confiable en relación con un tema de investigación específico. Según (Jiménez, 2017) las técnicas son los métodos empleados para obtener datos relevantes para la investigación. Algunas técnicas comunes incluyen la observación, la entrevista, el cuestionario y el análisis documental.

#### **3.5.1 Observación directa**

La observación directa según (Kawulich, 2005) es una técnica de investigación cualitativa en la que el investigador recopila datos mediante la observación de personas, lugares o eventos en su entorno natural.

### **3.5.2 Entrevista**

La entrevista según (DiCicco-Bloom & Crabtree, 2006), es un proceso de investigación en el que un investigador recopila información de los participantes a través de una conversación estructurada o semiestructurada. En este caso se realizaron dos entrevistas, una dirigida a la Alcaldía y otra para los expertos. (Ver anexo A).

### **3.5.3 Revisión documental**

La revisión documental según (Bowen, 2009), es un tipo de investigación en la que el investigador analiza y evalúa documentos existentes relacionados con el tema de estudio para establecer patrones y tendencias en la información recopilada.

### **3.5.4 Revisión bibliográfica**

La revisión bibliográfica según (Grant & Booth 2009), es un proceso sistemático de análisis y evaluación crítica de la literatura académica y científica disponible sobre un tema específico para identificar y sintetizar los principales hallazgos y conocimientos en un campo determinado.

A su vez, según (Hernández, Fernández & Baptista, 2014) los instrumentos son las herramientas prácticas que se utilizan para aplicar estas técnicas y recopilar los datos. Para este trabajo se utilizaron los siguientes instrumentos.

### **3.5.5 Registro fotográfico**

El registro fotográfico según (Bryman, 2016), es una técnica de recolección de datos que consiste en la captura de imágenes como evidencia visual para documentar y analizar aspectos particulares de un fenómeno en un entorno específico.

### **3.5.6 Libreta de anotaciones**

La libreta de anotaciones según (Gibbs, 2007), es un instrumento utilizado por investigadores para tomar notas escritas y organizar ideas, observaciones, detalles, y descripciones relevantes con respecto al objeto de estudio durante el proceso investigativo.

### **3.5.7 Guión de entrevista**

El guión de entrevista según (King & Horrocks, 2010), es una herramienta estructurada en la que se formulan preguntas o tópicos claves destinados a ser discutidos durante la entrevista con una persona o grupo implicado en el área de investigación. Este instrumento permite recolectar información detallada y valiosa sobre actitudes, experiencias y/o opiniones.

### **3.5.8 Fichas**

Las fichas según (Bell & Bryman, 2011), son pequeñas tarjetas o documentos electrónicos que sirven para organizar información bibliográfica, conceptual o temática. Facilitan el manejo y control de datos recopilados a lo largo del estudio de investigación y son esenciales para mantener un orden claro y comprensible del procedimiento.

### **3.6 Técnicas de análisis de datos**

La técnica de análisis de datos se centra, como lo señala Arias (2006), en describir las distintas operaciones a las que serán sometidos los datos que se obtengan: clasificación, registro, tabulación y codificación si fuera el caso. En lo que se refiere al análisis, se definirán las técnicas lógicas (inducción, deducciones, análisis síntesis o estadísticas descriptivas o inferenciales), que serán empleadas para descifrar lo que revelan los datos recolectados.

En otras palabras, concreta la forma de procesar la información recolectada. Así, en este caso, la información recabada en el instrumento, será codificada, tabulada y categorizada, para consecutivamente realizar el análisis de dichos datos, aplicando la estadística descriptiva como distribución de frecuencias.

### **3.7 Validación del instrumento**

La validación de instrumentos según (Creswell & Creswell, 2017) es un proceso crucial en la investigación científica que busca evaluar la calidad y efectividad de un instrumento utilizado para medir o recolectar datos.

Para verificar el contenido de la entrevista, se proporcionó a (3) tres expertos, incluyendo (1) un metodólogo y (2) dos arquitectos, con (1) una copia de la misma. Tras revisar y ofrecer sus comentarios, se tuvieron en cuenta estas observaciones para crear el instrumento final de recolección de datos que se entregó a la institución gubernamental y a los profesionales a quienes va dirigida esta entrevista. (Ver anexo B).

### **3.8 Fases metodológicas**

**Fase I: Diagnostico de las variables urbanas naturales y tipología para el diseño de un Hotel turístico destinado para el adulto mayor en San Juan de los Cayos, municipio Acosta, estado Falcón.**

Se visitó la zona de estudio y se identificaron las variables naturales y tipologías urbanas.

**Fase II: Análisis de los factores físico ambientales, normativos y aspectos que intervienen dentro del diseño de un Hotel turístico para el adulto mayor en San Juan de los Cayos, municipio Acosta, estado Falcón.**

Se analizaron los reglamentos pertinentes y las condicionantes y variables físico ambientales que afectan a el tipo de proyecto.

**Fase III: Desarrollo del diseño arquitectónico de un Hotel turístico para el adulto mayor en San Juan de los Cayos, municipio Acosta, estado Falcón.**

Se desarrolló la propuesta de diseño de un hotel 3 estrellas para el adulto mayor.

### 3.9 Cuadro de Operacionalización de Variables

Cuadro 1: Cuadro de operacionalización de variables.

OBJETIVO ESPECÍFICO 1	VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍTEMS	FUENTE DE INFORMACIÓN
Diagnosticar el ámbito urbano y los requerimientos de la tipología a desarrollar	Diagnóstico urbano	Contexto urbano	Uso de suelos	1	Entrevista (Alcaldía)
			Equipamientos existentes	2	
			Equipamientos necesarios	3,5,7	
			Usuario	4	
			Servicios públicos	6	
	Requerimientos de la tipología	Terreno	Topografía	1	Entrevista (Para experto)
			Dimensiones	2	
			Accesibilidad	3	
			Condiciones espaciales	4,5	
			Normativas o reglamentos	6	
Edificación		Materiales y acabados	7		
		Tecnología	8		
	Ventilación	9			

Fuente: Garcia S., 2023.

## CAPÍTULO IV

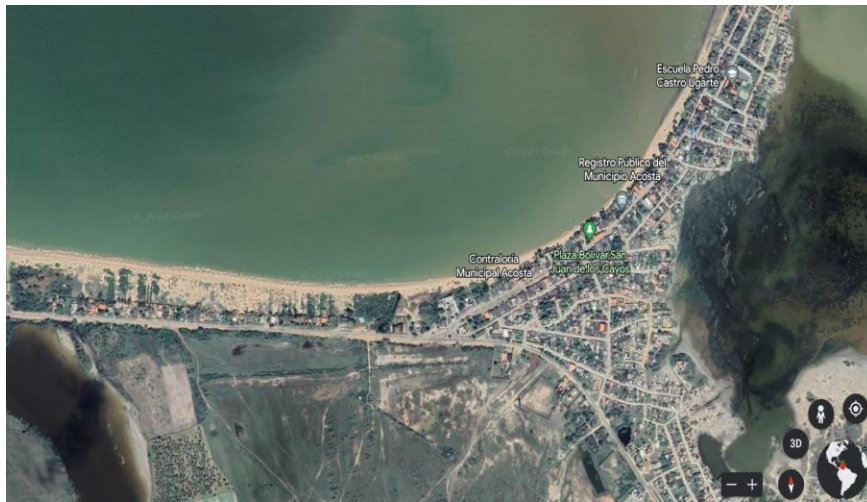
### RESULTADOS

#### 4.1 Fase I, Diagnostico

##### 4.1.1 Diagnóstico Urbano

El diagnóstico urbano realizado en San Juan de los Cayos, Venezuela, permitió analizar las diversas tipologías presentes en la parroquia y, al mismo tiempo, identificar áreas de mejora con respecto a los servicios básicos. Se pudo constatar un notable deterioro en aspectos fundamentales como la electricidad, el suministro de agua potable, el saneamiento y las vialidades, situación que demanda una intervención adecuada para garantizar una óptima calidad de vida a los habitantes. Adicionalmente, se evidenció la carencia de infraestructura urbana enfocada en el bienestar de la población adulta mayor. en establecimientos de salud, recreación, y turismo, por lo cual se propuso el diseño de un hotel para el adulto mayor.

Sin embargo, no todo fue negativo en dicho diagnóstico. Se destacaron también aspectos positivos como la existencia de playas con aguas cristalinas y la fertilidad del suelo en la región. Con un clima seco tropical, fuertes corrientes de viento, y lluvia escasa a lo largo del año.



*Figura 6. Vista satelital y actual de San Juan de los Cayos.*

*Fuente: Google Earth , 2023.*

#### 4.1.2 Registro Fotográfico

En el siguiente registro fotográfico se corrobora la falta de servicios, y equipamiento urbano, así como las visuales urbanas y naturales del sitio de trabajo.



*Figura 7. Falta de borde urbano, en la franja costera.*

*Fuente: Garcia, S. 2023.*



*Figura 8. Vista hacia la costa.*

*Fuente: Garcia, S. 2023.*



*Figura 9. Único establecimiento turístico de estadía en la zona.*

*Fuente: Garcia, S. 2023.*



*Figura 10. Estado de las viviendas existentes.*

*Fuente: Garcia, S. 2023.*



*Figura 11. Boulevard de conexión entre el centro urbano y la costa.*

*Fuente: Garcia, S. 2023.*



*Figura 12. Playa de San Juan de los Cayos.*

*Fuente: Garcia, S. 2023.*

#### **4.1.3 Diagnóstico de tipología**

El diagnóstico tipológico para este proyecto, es el de una propuesta de diseño de un hotel para el adulto mayor, de tipo tres estrellas, el cual se ubica de cara al mar, en la costa, que tendrá áreas recreativas como, spa, piscina, gimnasio, sala de juegos lúdicos, restaurante, bar, y restaurante. Esta iniciativa aportaría significativamente al mejoramiento del entorno urbano y a la satisfacción de las necesidades básicas y emocionales de la población de tercera edad en San Juan de los Cayos y a los alrededores.

## 4.2 Fase II, análisis

### 4.2.1 Resultados de la entrevista

Para la recolección de información se llevó a cabo la técnica de la entrevista, realizando un guion de preguntas especial para cada grupo, una para la alcaldía y otra para expertos, aplicada a trabajadores de la Alcaldía de la parroquia San Juan de los Cayos y también a arquitectos específicamente especializados al diseño hotelero, lo que permitió el desarrollo de un diseño funcional para el proyecto de un hotel para el adulto mayor. Así mismo, se entrevistó a un total de cuatro personas, en donde se le realizaron a cada grupo preguntas diferentes de respuestas cortas a cada uno relacionadas con sus áreas de trabajo.

Posteriormente al tener todos los resultados se analizaron y se representaron en gráficos circulares y cuadros comparativos, para mostrar la frecuencia de respuesta en cada una de las preguntas, así como también las opciones de cada pregunta y el porcentaje que arrojó, para así luego obtener una interpretación de cada una de ellas.

#### 4.2.1.1 Respuestas entrevista para alcaldía:

Cuadro 2: de guion de entrevista para la alcaldía.

N°	Guión de entrevista
1	¿El municipio Acosta cuenta con un PDUL en la zona?
2	¿El municipio Acosta cuenta con un hotel 3 estrellas destinado al adulto mayor?
3	¿Qué zona del municipio cree usted que es mejor para implantar un hotel 3 estrellas para el adulto mayor?
4	¿Qué censo de población mayor de 65 años tiene registrado en el municipio?
5	¿Cree usted que un hotel 3 estrellas para el adulto mayor generará más turismo en la zona?
6	¿Con qué servicios públicos consta el municipio acosta para el desarrollo de proyectos futuros?

Fuente: García, S. 2023.

1. ¿El municipio Acosta cuenta con un PDUL en la zona?

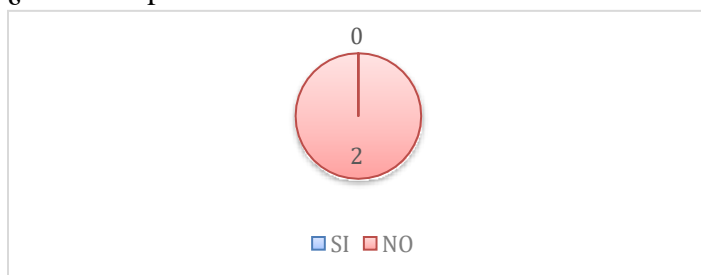


Figura 13. Pregunta n° 1 (Alcaldía)

Fuente: García, S. 2023.

Interpretación: se obtuvo como respuesta que ambos funcionarios concuerdan con la falta de un PDUL en la parroquia.

2. ¿El municipio Acosta cuenta con un hotel 3 estrellas destinado al adulto mayor?

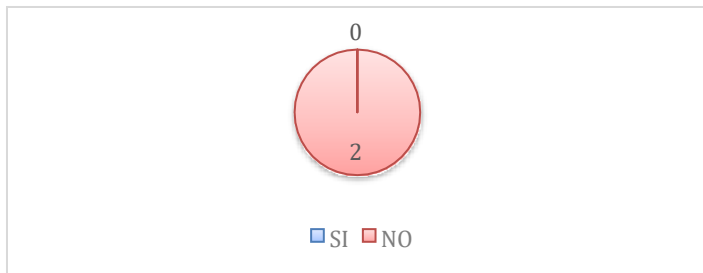


Figura 14. Preguntan n° 2 (Alcaldía)

Fuente: Garcia, S. 2023.

Interpretación: se concluye que la implantación no existe en la zona de estudio.

5. ¿Cree usted que un hotel 3 estrellas para el adulto mayor generará más turismo en la zona?



Figura 15. Preguntan n° 5 (Alcaldía)

Fuente: Garcia, S. 2023.

Interpretación: se puede concluir que la implantación sería beneficiosa para el turismo en la zona.

Cuadro 3: comparación de respuestas:

Respuesta - 1	Respuesta - 2
3.¿Qué zona del municipio cree usted que es mejor para implantar un hotel 3 estrellas para el adulto mayor?	
En mi opinión, la mejor zona para implantar un hotel 3 estrellas para el adulto mayor es aquella que se encuentre cerca de los servicios y comodidades que este segmento de la población necesita, como centros de salud, transporte público, supermercados y restaurantes. Además, es importante que la zona sea segura y accesible para las personas mayores.	Considero que la mejor zona para implantar un hotel 3 estrellas para el adulto mayor es aquella que cuente con un entorno natural atractivo, como un parque, un lago o una montaña. Este entorno puede ser un lugar ideal para que las personas mayores practiquen actividades físicas y recreativas. Además, el entorno natural puede contribuir a mejorar el bienestar y la calidad de vida de los huéspedes mayores.

<b>Interpretación:</b> En última instancia, la mejor zona para el hotel dependerá de las necesidades y preferencias de los huéspedes potenciales. Sin embargo, las dos respuestas anteriores ofrecen una visión general de los factores que deben considerarse al elegir una ubicación.	
4.¿Qué censo de población mayor de 65 años tiene registrado en el municipio?	
Según el último censo de población, el municipio cuenta con un total de 100.000 habitantes, de los cuales el 20% son personas mayores de 65 años, lo que equivale a un total de 20.000 personas. Esta población se encuentra distribuida de manera heterogénea por todo el municipio, aunque se concentra en las zonas más céntricas y próximas a los servicios y comodidades.	El censo de población mayor de 65 años del municipio se encuentra en constante crecimiento. En los últimos años, la población de este segmento ha aumentado un 5%, lo que se debe al envejecimiento de la población y a la migración de personas mayores a nuestro municipio.
<b>Interpretación:</b> En conclusión, el municipio cuenta con un número significativo de personas mayores de 65 años, que se encuentra en constante crecimiento. Esta población se concentra en las zonas más céntricas y próximas a los servicios y comodidades.	
6.¿Con qué servicios públicos consta el municipio acosta para el desarrollo de proyectos futuros?	
El municipio Acosta cuenta con una serie de servicios públicos básicos, como agua potable, electricidad, alcantarillado y transporte público. Además, cuenta con algunos servicios públicos especializados, como salud, educación y seguridad.	Los servicios públicos del municipio Acosta son suficientes para el desarrollo de proyectos futuros, pero requieren mejoras en algunos aspectos. Por ejemplo, el servicio de agua potable necesita ser ampliado para cubrir toda la población, y el servicio de transporte público necesita ser mejorado para facilitar la movilidad de los habitantes
<b>Interpretación:</b> el municipio Acosta cuenta con una base sólida de servicios públicos, pero requiere mejoras en algunos aspectos para poder desarrollar proyectos futuros de manera exitosa.	

Fuente: Garcia, S. 2023.

#### 4.2.1.2 Respuestas entrevista para Expertos

Cuadro 4: guion de entrevista para expertos

N°	Guión de entrevista
1	¿Cuál aspecto a nivel topográfico considera el más importante para el desarrollo de un proyecto hotel 3 estrellas?
2	¿Cuáles son las alturas máximas que se deben tomar en cuenta para el diseño de un hotel 3 estrellas para el adulto mayor?
3	¿Qué accesos recomienda usted que debería tener un hotel 3 estrellas para el adulto mayor?
4	¿Cuáles cree usted que son los espacios con los que debería contar un hotel 3 estrellas para el adulto mayor?
5	¿Qué actividades recreativas debería tener un hotel 3 estrellas para el adulto mayor?
6	¿Qué aspectos legales o normativas se deberían contemplar para el diseño de un hotel 3 estrellas para el adulto mayor (tomando en cuenta que no existe un PDUL) ?

Fuente: Garcia, S. 2023.

Cuadro 5: comparación de respuestas:

Respuesta - 1	Respuesta - 2
¿Cuál aspecto a nivel topográfico considera el más importante para el desarrollo de un proyecto hotel 3 estrellas?	
<p>El aspecto topográfico más importante para el desarrollo de un proyecto hotel 3 estrellas es la orientación. La orientación del hotel debe ser adecuada para aprovechar al máximo la luz natural y las vistas. Además, la orientación debe tener en cuenta la dirección de los vientos dominantes para garantizar la ventilación y la comodidad de los huéspedes.</p>	<p>El aspecto topográfico más importante para el desarrollo de un proyecto hotel 3 estrellas es la topografía del terreno. El terreno debe ser adecuado para la construcción del hotel, teniendo en cuenta factores como la pendiente, la naturaleza del suelo y la presencia de riesgos naturales. Además, la topografía del terreno puede ser aprovechada para crear espacios exteriores atractivos y funcionales.</p>
<p><b>Conclusión:</b> los aspectos topográficos más importantes para el desarrollo de un proyecto hotel 3 estrellas son la orientación y la topografía del terreno. Ambos aspectos deben ser considerados cuidadosamente para garantizar la seguridad, la comodidad y la funcionalidad del hotel.</p>	
¿Cuáles son las alturas máximas que se deben tomar en cuenta para el diseño de un hotel 3 estrellas para el adulto mayor?	
<p>Altura de las habitaciones: La altura mínima de las habitaciones debe ser de 2,5 metros para garantizar la comodidad y la seguridad de los huéspedes mayores.</p> <p>Altura de los pasillos: La altura mínima de los pasillos debe ser de 2,2 metros para garantizar la circulación y la seguridad de los huéspedes mayores.</p> <p>Altura de las escaleras: La altura máxima de las escaleras debe ser de 18 centímetros para facilitar la subida y la bajada de los huéspedes mayores.</p>	<p>Además de las alturas mínimas mencionadas anteriormente, es importante considerar las siguientes recomendaciones:</p> <p>Ubicación de las escaleras: Las escaleras deben estar ubicadas en lugares accesibles y visibles para los huéspedes mayores.</p> <p>Anchura de las escaleras: Las escaleras deben tener una anchura mínima de 1,2 metros para garantizar la seguridad de los huéspedes mayores.</p> <p>Iluminación de las escaleras: Las escaleras deben estar bien iluminadas para garantizar la seguridad de los huéspedes mayores.</p>
<p><b>Conclusión:</b> las alturas máximas que se deben tomar en cuenta para el diseño de un hotel 3 estrellas para el adulto mayor son las siguientes:                  Altura de las habitaciones: 2,5 metros-Altura de los pasillos: 2,2 metros-Altura de las escaleras: 18 centímetros-Además de estas alturas mínimas, es importante considerar las siguientes recomendaciones para garantizar la comodidad y la seguridad de los huéspedes mayores.</p>	
¿Qué accesos recomienda usted que debería tener un hotel 3 estrellas para el adulto mayor?	
<p>Acceso principal: El acceso principal debe ser accesible para personas con movilidad reducida, con una rampa o una plataforma elevadora.</p>	<p>Además de los accesos mencionados anteriormente, es importante considerar las siguientes recomendaciones:</p>

<p>Acceso a habitaciones: Las puertas de las habitaciones deben ser lo suficientemente anchas para permitir el paso de una silla de ruedas.</p> <p>Acceso a baños: Los baños deben estar adaptados para personas con movilidad reducida, con barras de apoyo, asientos de ducha y duchas con puertas correderas.</p> <p>Acceso a espacios comunes: Los espacios comunes, como el restaurante, el bar y la piscina, deben ser accesibles para personas con movilidad reducida.</p>	<p>Señalización: La señalización debe ser clara y legible para personas con problemas de visión.</p> <p>Iluminación: La iluminación debe ser adecuada para garantizar la seguridad de las personas con movilidad reducida.</p> <p>Mobiliario: El mobiliario debe ser cómodo y seguro para personas con movilidad reducida.</p>
<p><b>Conclusión:</b> En conclusión, un hotel 3 estrellas para el adulto mayor debe tener accesos accesibles y seguros para personas con movilidad reducida. Además de los accesos mencionados anteriormente, es importante considerar las siguientes recomendaciones para garantizar la comodidad y la seguridad de los huéspedes mayores.</p>	
<p>¿Cuáles cree usted que son los espacios con los que debería contar un hotel 3 estrellas para el adulto mayor?</p>	
<p>Habitaciones: Las habitaciones deben ser cómodas y funcionales, con camas grandes, baños adaptados y todas las comodidades necesarias para los huéspedes mayores.</p> <p>Espacios comunes: El hotel debe contar con espacios comunes para la socialización y el entretenimiento, como un restaurante, un bar, una sala de juegos y una sala de actividades.</p> <p>Servicios: El hotel debe ofrecer servicios específicos para los huéspedes mayores, como asistencia médica, asistencia personal y actividades de ocio.</p>	<p>Ubicación: El hotel debe estar ubicado en un lugar accesible para los huéspedes mayores, con buenas conexiones de transporte público y servicios cercanos.</p> <p>Diseño: El diseño del hotel debe ser accesible y seguro para personas con movilidad reducida.</p> <p>Personal: El personal del hotel debe estar formado para atender las necesidades de los huéspedes mayores.</p>
<p><b>Conclusión:</b> En conclusión, los espacios con los que debería contar un hotel 3 estrellas para el adulto mayor son los siguientes: Habitaciones: Cómodas y funcionales. Espacios comunes: Para la socialización y el entretenimiento. Servicios: Específicos para los huéspedes mayores. Además de estos espacios, es importante considerar la ubicación, el diseño y el personal del hotel para garantizar la comodidad y la seguridad de los huéspedes mayores.</p>	
<p>¿Qué actividades recreativas debería tener un hotel 3 estrellas para el adulto mayor?</p>	
<p>Las actividades recreativas que debería tener un hotel 3 estrellas para el adulto mayor deben ser variadas y atractivas para este segmento de la población. Algunas ideas incluyen: Actividades físicas: Caminatas, Actividades culturales, Actividades sociales, Actividades terapéuticas.</p>	<p>Seguridad: Las actividades deben ser seguras para las personas mayores.</p> <p>Adaptación: Las actividades deben ser adaptables a las necesidades y capacidades de las personas mayores.</p> <p>Participación: Las actividades deben fomentar la participación de las personas mayores.</p>
<p><b>Conclusión:</b> En conclusión, las actividades recreativas que debería tener un hotel 3 estrellas para el adulto mayor deben ser: Variadas, Atrayentes, Seguras, Adaptables, Participativas.</p>	

¿Qué aspectos legales o normativas se deberían contemplar para el diseño de un hotel 3 estrellas para el adulto mayor (tomando en cuenta que no existe un PDUL)?	
Tomando en cuenta que no existe un PDUL, son los siguientes: Normas de accesibilidad, Normas de seguridad: El hotel debe cumplir con las normas de seguridad para personas mayores, según la normativa vigente. Normas de higiene.	Normas ambientales: El hotel debe cumplir con las normas ambientales vigentes. Normas de construcción: El hotel debe cumplir con las normas de construcción vigentes. Normas de uso del suelo: El hotel debe cumplir con las normas de uso del suelo vigentes.
<b>Conclusión:</b> Los aspectos legales o normativas son importantes para garantizar la seguridad, la comodidad y la salud de los huéspedes mayores. La consideración de estos aspectos puede contribuir a crear un hotel que ofrezca una experiencia segura y satisfactoria para los huéspedes mayores.	

Fuente: García, S. 2023.

## 4.2.2 Resultados de la Investigación Bibliográfica de la tipología

### 4.2.3 El Usuario

Este hotel cuenta con un equipo de profesionales expertos y altamente calificados en el trato con huéspedes de la tercera edad. Estos profesionales, incluyen personal de enfermería, nutricionistas, especialistas en actividades recreativas, fisioterapeutas, estilistas y personal de administración y limpieza, y el usuario que hará usanza de estas instalaciones comprende a toda la población de adulto mayor, a nivel nacional e internacional, así como sus acompañantes, el hotel permite la pernocta de huéspedes mayores de edad, a partir de los 18 años.

### 4.2.4 El sitio y su contexto

El proyecto de hotel para el adulto mayor está implantado en la zona oeste del municipio, con una tipología de suelo ND (nuevos desarrollos) a 1k del centro, en la franja costera de frente al mar, con una topografía mayormente plana, sin cotas prominentes y en suelo arenoso, en sus alrededores inmediatos hay la existencia de viviendas unifamiliares informales, y el paso de una vía importante en la fachada sur del terreno que aporta el único acceso vehicular a este.

En cuanto a las variables naturales, el terreno recibe los vientos más fuertes con dirección nor-este y de norte a sur provienen vientos suaves que impactan directamente a la fachada con vistas al mar; la insolación más fuerte se da en las fachadas este y oeste, como se demuestra en la siguiente figura, (ver *figura 16*).



Figura 14. Leyenda de zonificación propuesta.

Fuente: Garcia, S. 2023.

## EQUIPAMIENTOS:

### URBANO EDUCACIONAL:



EQUIPAMIENTO EDUCACIONAL EXISTENTE  
EP-EE: EDUCACIONAL PRIMARIO  
EI-EE: EDUCACIONAL INTERMEDIO  
EG-EE: EDUCACIONAL GENERAL

EQUIPAMIENTO EDUCACIONAL PROPUESTO  
EP-EP: EDUCACIONAL PRIMARIO  
EI-EP: EDUCACIONAL INTERMEDIO  
EG-EP: EDUCACIONAL GENERAL

### URBANO MÉDICO ASISTENCIAL:



EQUIPAMIENTO ASISTENCIAL EXISTENTE  
EP-MAE: MEDICO-ASISTENCIAL PRIMARIO  
EI-MAE: MEDICO-ASISTENCIAL INTERMEDIO  
EG-MAE: MEDICO-ASISTENCIAL GENERAL

EQUIPAMIENTO ASISTENCIAL PROPUESTO  
EP-MAP: MEDICO-ASISTENCIAL PRIMARIO  
EI-MAP: MEDICO-ASISTENCIAL INTERMEDIO  
EG-MAP: MEDICO-ASISTENCIAL GENERAL

### RECREACIONAL Y DEPORTIVO:



RECREACIONAL Y DEPORTIVO EXISTENTE  
EP-RDE: RECREACIONAL Y DEPORTIVO PRIMARIO  
EI-RDE: RECREACIONAL Y DEPORTIVO INTERMEDIO  
EG-RDE: RECREACIONAL Y DEPORTIVO GENERAL

RECREACIONAL Y DEPORTIVO PROPUESTOS  
EP-RDP: RECREACIONAL Y DEPORTIVO PRIMARIO  
EI-RDP: RECREACIONAL Y DEPORTIVO INTERMEDIO  
EG-RDP: RECREACIONAL Y DEPORTIVO GENERAL

### ADMINISTRATIVO GUBERNAMENTAL:



EQUIPAMIENTO ADMINISTRATIVO GUBERNAMENTAL EXISTENTE  
EI-AGE: ADMINISTRATIVO GUBERNAMENTAL INTERMEDIO  
EG-AGE: ADMINISTRATIVO GUBERNAMENTAL GENERAL

### TRANSPORTE:



EQUIPAMIENTO DE TRANSPORTE  
EG-TFE: EQUIPAMIENTO GENERAL DE TERMINAL DE FERROCARRIL EXISTENTE  
EG-TMP: EQUIPAMIENTO GENERAL DE TERMINAL DE METRO PROPUESTO  
EG-TIP: EQUIPAMIENTO GENERAL DE INTERPUERTO DE FERROCARRIL PROPUESTO  
EG-TTE: EQUIPAMIENTO GENERAL DE TERMINAL URBANO EXISTENTE  
EG-TUP: EQUIPAMIENTO GENERAL DE TERMINAL URBANO PROPUESTO  
EG-MPP: EQUIPAMIENTO GENERAL DE MERCADO MUNICIPAL PROPUESTO

### SOCIO CULTURAL Y RELIGIOSO:



EQUIPAMIENTO SOCIO-CULTURAL Y RELIGIOSO EXISTENTE  
EP-CRE: CULTURAL Y RELIGIOSO PRIMARIO  
EI-CRE: CULTURAL Y RELIGIOSO INTERMEDIO  
EG-CRE: CULTURAL Y RELIGIOSO GENERAL

EQUIPAMIENTO SOCIO-CULTURAL Y RELIGIOSO PROPUESTO  
EP-CRP: CULTURAL Y RELIGIOSO PRIMARIO  
EI-CRP: CULTURAL Y RELIGIOSO INTERMEDIO  
EG-CRP: CULTURAL Y RELIGIOSO GENERAL

### MERCADO MUNICIPAL:



EG-MPE: EQUIPAMIENTO GENERAL DE MERCADO MUNICIPAL EXISTENTE

### CEMENTERIO:



EI-CE: CEMENTERIO EXISTENTE  
EI-CP: CEMENTERIO PROPUESTO

### INFRAESTRUCTURA:



PT: PLANTA DE TRATAMIENTO DE AGUAS SERVIDAS  
RS: RELLENO SANITARIO.  
P.P: PLANTA POTABILIZADORA  
SE: SUB-ESTACION DE ELECTRICIDAD DE AGUA POTABLE

#### SEDES DE INFRAESTRUCTURA (E)

CTE: CENTRAL TELEFÓNICA Y SERVICIOS CONEXOS  
E/S: ESTACIONES DE SERVICIO  
EBAN: ESTACIÓN DE BOMBEO DE AGUAS NEGRAS  
IBEA: INSTALACIONES DE BOMBEO Y ESTANQUES

Figura 15. Leyenda de zonificación propuesta.

Fuente: Garcia, S. 2023.

#### 4.2.5 Programa de Áreas

Cuadro 6. Programa de áreas.

Área	M2
Estacionamiento	650m2
Entrada-lobby-recepción	85m2
Habitaciones	350m2
Servicios generales	140m2
Lavandería	40m2
Área administrativa	80m2
Restaurante-Bar-Fuente de soda	160m2
Areas recreativas	100m2

Fuente: Garcia, S. 2023.

#### 4.2.6 Esquema de relaciones

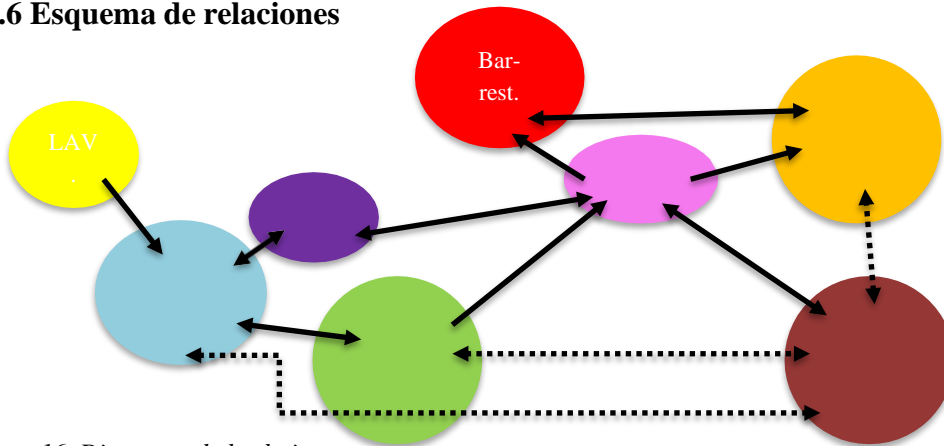


Figura 16. Diagrama de burbujas.

Fuente: Garcia, S. 2023.

#### 4.2.7 Concepto generador

El concepto generador de la propuesta da respuesta a la problemática y se adapta a su contexto, partiendo de la generación de un volumen con sus lados más amplios frente al mar aprovechando al máximo las visuales y exponiéndose lo menos posible a la insolación al dejar sus fachadas más angostas en dirección este-oeste, girando un ala del volumen ligeramente en dirección noroeste, el volumen donde estarán las habitaciones en primera planta, se consigue que

estás tengan visuales a la zona de playa con aguas más prístinas, y recibiendo ventilación cruzada natural, las áreas que generan más actividad y ruidos se concentran en la fachada oeste del terreno generando una separación de espacios según su uso, las áreas de servicio se ubicaron en un segundo volumen frente a la vía de acceso, por último en la segunda planta se gira el volumen a la derecha ligeramente en dirección nor este, recibiendo igualmente ventilación cruzada natural e iluminación así mismo aprovechando al máximo las visuales al mar, y generando una zona techada en el área de restaurante. (ver figura 14).

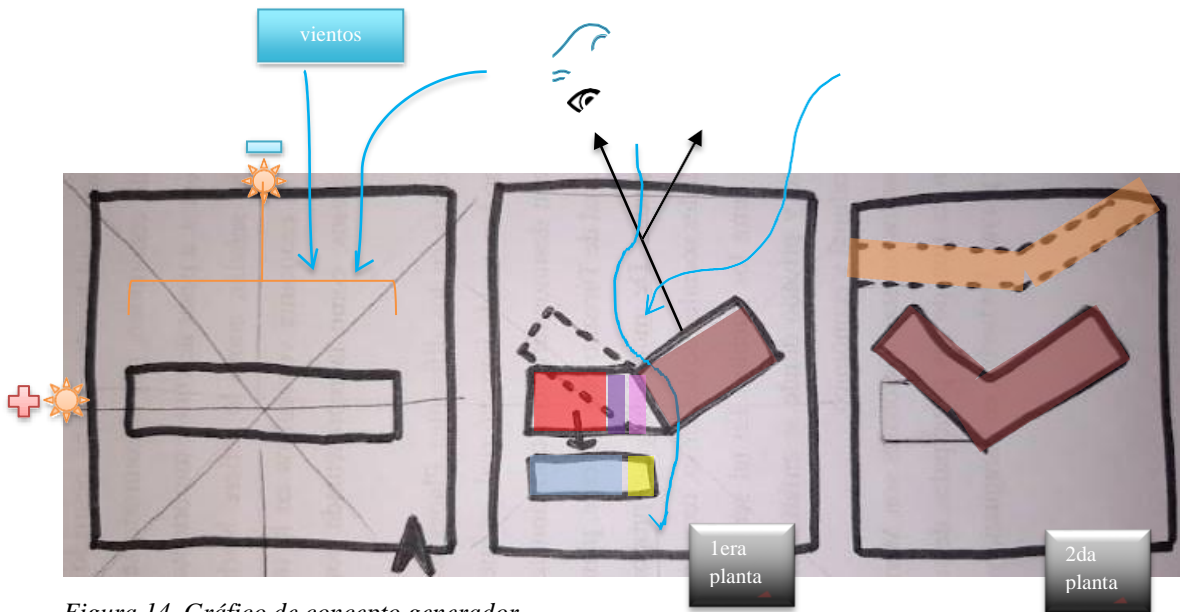


Figura 14. Gráfico de concepto generador.

Fuente: Garcia, S. 2023.

### 4.3 Fase III, Diseño

#### 4.3.1 El plan Urbano

San Juan de los Cayos fue seleccionado como lugar de investigación, debido a su situación actual de depresión, zonificación aleatoria y deterioro del equipamiento urbano. Por ello, se implementó un plan urbano encaminado a fomentar el crecimiento socioeconómico y turístico de la parroquia con un enfoque sostenible. Dicho plan incluye una propuesta urbanística (ver Figura 15) que promueva la integración y coherencia entre diversas tipologías (residencial, educativa, asistencial, recreativa, turística, etc.), así como también planteamientos viales y de servicios

esenciales para garantizar la compatibilidad y progreso tanto de las iniciativas propuestas como de la comunidad en general, considerando las necesidades del área y sus habitantes.

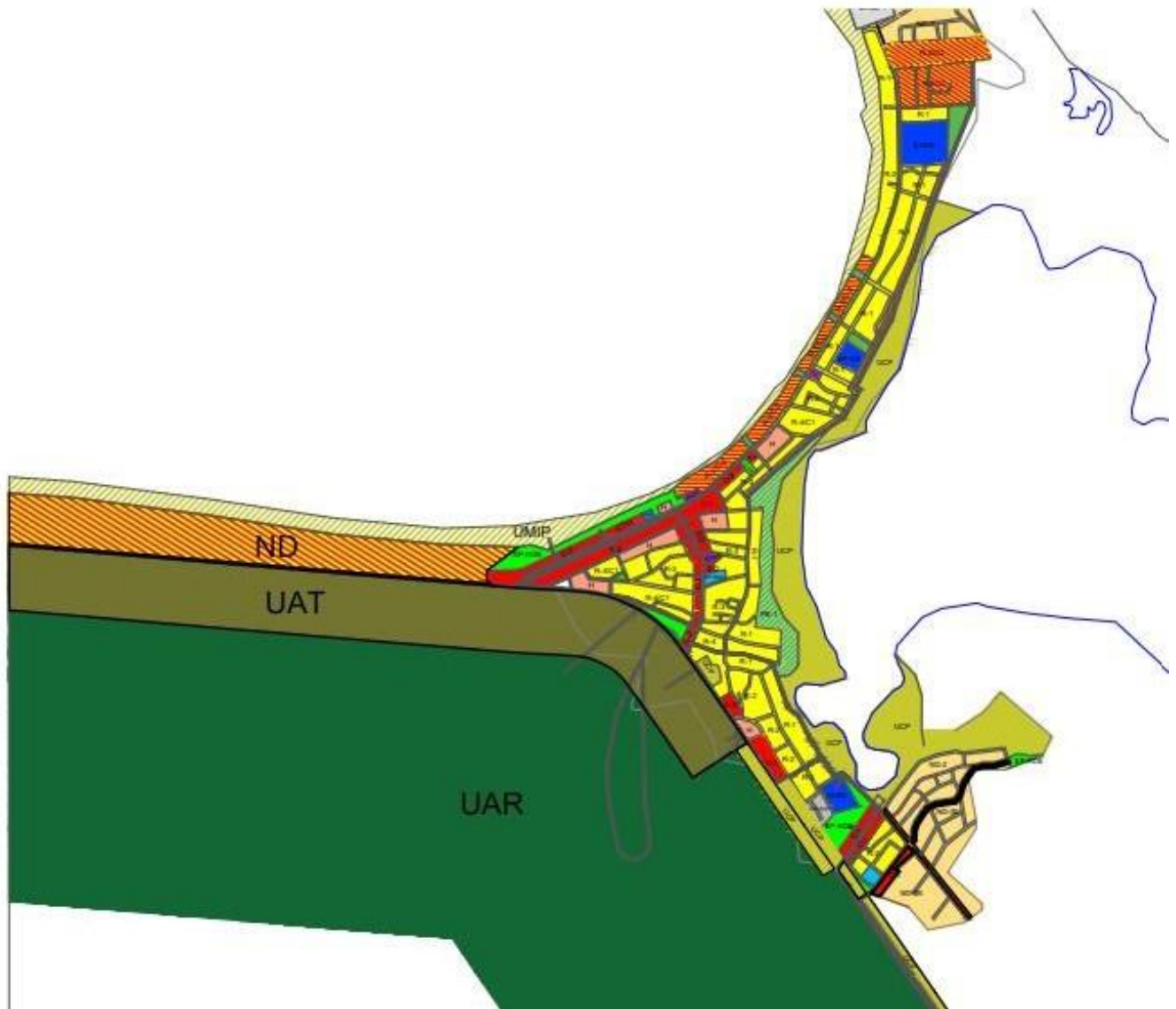


Figura 15. Plano de propuesta de urbanismo.

Fuente: García, S. 2023.

El diseño arquitectónico de un hotel para el adulto mayor tiene como objetivo abordar el déficit de equipamientos para el adulto mayor, y la falta de establecimientos turísticos.

### **4.3.2 La Propuesta.**

La propuesta consiste en un hotel para el adulto mayor de tipo 3 estrellas, ubicado en un terreno de 90x100m<sup>2</sup>, en la franja de costa con vistas al mar, el hotel cuenta con 30 habitaciones, 10 en su primera planta y 20 en su segunda planta, 4 de estas especialmente diseñadas para usuarios con movilidad reducida, el hotel ofrece servicios de spa, restaurante, piscina, bar, sala de juegos, acceso directo a la playa, enfermería, y servicios de limpieza, con un estacionamiento de 26 puestos de los cuales 6 son puestos para personas discapacitadas, y acceso vehicular independiente para servicios, con múltiples zonas verdes.

## **4.4 Fase IV, Memoria descriptiva.**

### **4.4.1 Arquitectura**

El proyecto se encuentra ubicado en el municipio Acosta, parroquia San Juan de los Cayos, en la zona suroeste de la parroquia, estado Falcón.

Antes de iniciar la descripción detalla del presente proyecto, es importante destacar que a nivel de conjunto el proyecto cuenta con una edificación principal de aproximadamente 2.500 m<sup>2</sup> de área de ubicación, donde se desarrolla el Hotel para el adulto mayor, contando con estacionamiento exclusivo, áreas de servicio, alimentación, lavandería, piscina de agua salada, sala de juegos, spa, gimnasio al aire libre y área de habitaciones. Además, dentro de la parcela se encuentran áreas verdes de esparcimiento y para ejercer actividades de jardinería. Manteniendo ingresos vehiculares y peatonales en distintos puntos del terreno para cada uso particular o eventual.

### **Topografía**

La topografía de la parcela ubicada a orilla de playa se modificó para así prevenir inundaciones debido a marea alta o lluvias, se escalonó el terreno en la fachada principal ajustándolo al mismo nivel de la carretera regional, en +0.50m, luego se eleva toda la parcela donde se ubica la edificación a nivel +0.80, bajando las áreas verdes que se ubican delante de la edificación a +0.50, y finalmente bajando a nivel +-0.0 al mismo nivel de la playa.

### **Planta baja nivel +0.50m**

A nivel +0.50m se encuentra el primer edificio ubicado al oeste de la parcela, este volumen de una sola altura y con techo inclinado, presta los servicios generales para el mantenimiento del hotel, con un área de aproximadamente 221m<sup>2</sup>, en el esta: el depósito general con 42m<sup>2</sup>, la oficina de maniobras de 12m<sup>2</sup>, taller de reparaciones de 20m<sup>2</sup>, sanitarios para empleados de 47m<sup>2</sup>, área de lavandería de 50m<sup>2</sup> y enfermería de 30m<sup>2</sup> con un baño privado y una camilla, la cual es accesible para los huéspedes del hotel y para los empleados.

### **Planta baja nivel +0.80m**

A este nivel se desarrolla la mayor parte del proyecto, en principio se ubica la recepción y el lobby con un área de 300m<sup>2</sup>, que está compuesta por un área de recepción al aire libre con un núcleo de circulación, y un núcleo de sanitarios. Al oeste el área de recepción con un espacio para guardar equipaje. Este espacio se comunica a través de un pasillo con el área de administración con 78m<sup>2</sup>, y adyacente a esta área se encuentra el restaurante con capacidad para 36 comensales, y un espacio tipo buffet, con su correspondiente área de cocina de 98m<sup>2</sup> equipada con, oficina para gerente de restaurante, sanitarios, deposito, área de desechos, y dos área de cocina, fría y seca, con un espacio amplio para lavar platos. Junto al restaurante se encuentra una sala para juegos lúdicos, como bingo, cartas etc.

Frente y a la derecha de las áreas descritas anteriormente se ubican nueve habitaciones con cuatro especiales para discapacitados, cada habitación tiene un baño completo, con una cama King, y una terraza privada con vistas al mar; esta área tiene un aproximado de 300m<sup>2</sup>.

Seguido hacia el norte del terreno, y frente a el área de restaurante, se encuentra un espacio al aire libre techado por el volumen superior de habitaciones en la segunda planta, esta área se presta para realizar actividades variadas, como juegos de pin pon, ajedrez, con un espejo de agua el cual sirve para refrescar el espacio y filtrar las arenas provenientes de la playa. El área de spa está ubicada a la izquierda de esta zona, con un área de jacuzzi con vistas al mar, una sauna, y tres camillas para masaje. En conexión con esta área se encuentra el espacio para yoga y gimnasio al aire libre.

La piscina con forma rectangular tiene un área de 76m<sup>2</sup>, con una profundidad de 1.40m<sup>2</sup> de manera que sea cómodo caminar y realizar terapias acuáticas para el adulto mayor. La piscina

tiene vista directa al mar y se accede a través de una rampa u escalera, la cual está diseñada para poder utilizar como área de descanso, los escalones cuentan con una huella de 0.40m, espacio suficiente para reposar. Frente a la piscina se encuentra un solárium, con sillas de playa y ducha, la piscina funciona con agua salada de mar, la cual se ha demostrado trae más beneficios a la piel y la salud en comparación con agua tratada con cloro.

#### **Planta piso 2 nivel +3.50m**

En este nivel al cual se accede a través de un núcleo de circulación vertical, una escalera ubicada en el área de recepción, se encuentran 20 habitaciones dobles todas con terraza privada y vistas al mar, con sanitario privado, en el nivel 2 se ubica un cuarto de servicios con espacio para carritos de lavandería, hielera, depósito de basura, y depósito general, el cual tiene un acceso privado a través de una escalera, único para los trabajadores del hotel.

#### **4.4.2 Acabados y/o materiales**

##### **Adocesp**

Producto para pavimento semirrígido, que permiten el crecimiento de césped dentro del producto. Se aplicó a los estacionamientos y entrada de servicios.

##### **Cerámica cuadriculada**

Se propone para los sanitarios, cerámica de color crema, pastel.

##### **Acabado de microcemento**

Se aplica en todas las paredes exteriores del edificio, en color marrón claro.

##### **Concreto estampado**

Se aplica a los pisos, con estampado orgánico, debido a su bajo costo y resistencia.

##### **Madera de muelle**

Se aplica en el área exterior de yoga, y en el área alrededor de la piscina, por su baja conducción de calor.

##### **Mosaico para piscina**

Se utiliza mosaico para piscina en color azul pastel.

##### **Vidrio Templado**

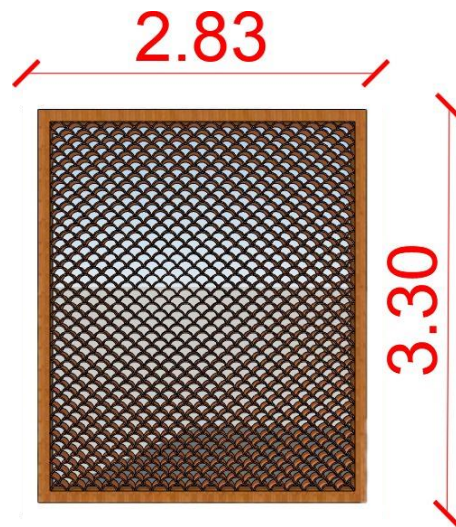
Se utilizó un vidrio templado de 12 mm para las ventanas de las fachadas de la edificación, en tonos gris para las fachadas principales y translucido para las habitaciones.

### **Puertas principales de Vidrio Templado**

Para indicar los accesos públicos se colocaron puertas en vidrio templado translucido con sistema corredizo automático mediante sensor.

### **Parasoles**

Se diseñan parasoles en la fachada principal para protección del sol, contruidos con tejas de barro superpuestas creando un entramado, asemejando escamas de pez, enmarcadas con un marco de acero. (ver figura n.17)



*Figura 17. Parasol con tejas de barro.*

*Fuente: Garcia, S. 2023.*

## **4.4.3 Estructura**

### **Infraestructura**

La infraestructura del proyecto se propone sobre una placa de fundación corrida de 0.30m de espesor, una para cada uno de los cuatro volúmenes independientes, debido a la inestabilidad del terreno, siendo este arenoso. Diseñada en concreto y con un sistema aporticado, debido a la forma ortogonal del diseño.

### **Supraestructura**

El sistema utilizado es el mismo en cada uno de los volúmenes, se utiliza losa aligerada de concreto con ladrillo de techo y de un espesor de 0.20cm, para el envigado. El volumen principal donde se ubican las habitaciones cuenta con 36 columnas de 0.45mx0.45m, y vigas de concreto de 0.45mx0.80m. El segundo volumen donde se ubican los servicios tiene 10 columnas

de 0.45x0.45m y vigas de 0.45mx0.80m. El tercer volumen donde se ubica el spa tiene cuatro columnas de 0.45mx0.45m y vigas de 0.45mx0.80m, por último, el espacio de fuente de soda con cuatro columnas de 0.45mx0.45m y vigas de 0.45mx0.50m. (*ver figura n.19*) Así mismo los techos con pendientes de diferentes porcentajes en cada volumen se realizan con losa aligerada de concreto, y vigas de 0.45x0.80m.

#### **4.4.4 Instalaciones sanitarias**

##### **4.4.4.1 Aguas blancas**

Las aguas blancas que llegan al establecimiento provienen de la desalinizadora ubicada en la parroquia, la cual provee de agua potable a toda la comunidad, una vez en el recinto se almacena en un tanque de agua con una capacidad de 103.400 lt con un tamaño de 3.5x11x2.5 m<sup>3</sup> resultado de los cálculos pertinentes. Debido a las condiciones de la zona donde se ubica el proyecto, y los déficits en abastecimiento de agua, se propone un tanque de agua, con un equipo de hidroneumático, equipado con tres bombas para usos diferentes, dos bombas para distribución de agua al recinto, y la tercera para instalaciones contra incendio y riego de áreas verdes, ubicado justo a un costado del tanque. De este parten las ramificaciones hacia los puntos necesarios. Se utilizaron diferentes tipos de conexiones para las tuberías como: codos, te y conexiones con diferentes diámetros, disponibles en Venezuela. Para las tuberías de distribución se utilizaron tubos de PVC tipo ISO-1.

##### **4.4.4.2 Área de piscina**

Se propone una piscina de agua salada, la cual según García-Hernández, E., & García-Hernández, E. (2020), las piscinas de agua salada son una opción más saludable y agradable para las personas mayores que las piscinas de cloro. El agua de las piscinas de agua salada tiene un pH más neutro, lo que significa que es menos irritante para la piel y los ojos. Además, las piscinas de agua salada no requieren el uso de cloro, que puede desencadenar reacciones alérgicas en algunas personas. El agua salada también ayuda a relajar los músculos y las articulaciones, lo que puede mejorar la circulación y reducir el estrés.

Cuidando así la salud de los futuros huéspedes del hotel. El sistema está diseñado partiendo de un pozo natural, con una bomba que succiona el agua salada y la dirige al sistema

de bombas y filtro para piscina, así como a los dos espejos de agua ubicados a los laterales de la piscina, los cuales tendrán a su vez fauna marina, y debido a esta razón tendrán cada uno una bomba de oxígeno, para sustentar la vida de los peces en dicho espacio.

#### **4.4.4.3 Aguas Servidas**

Estas serán distribuidas a través de ramales a ductos que desembocan en tanquillas, con su normativa respectiva, con un total de 12 tanquillas, y posteriormente al cachimbo ubicado al sur de terreno, el cual se conecta al biodigestor que sirve a toda la comunidad de San Juan de los Cayos. Ubicado al Sur del sector (ver gráfico n.). Todas las tuberías serán de tipo PVC, cada ramal con su diámetro resultado de un cálculo y del reglamento en la Gaceta Oficial de la República de Venezuela N. 4.044 Extraordinario, en la cual también se informa de la pendiente adecuada que será del 2%.

#### **4.4.4.4 Aguas Pluviales**

Las aguas recolectadas de los techos, terrazas, áreas pavimentadas y aquellas áreas no cubiertas, son drenadas a las tuberías colectoras y posteriormente a una tanquilla. Para la recolección a nivel de techo, se utilizaron canaletas en todos los volúmenes con ductos de 4'' de diámetro, los cuales llegan a una tanquilla a nivel de suelo. En los techos del volumen principal se utilizó una pendiente de 1%, con bajantes de 4''. Posteriormente a la tanquilla el agua pluvial se drena a través de zanjas de drenaje a las áreas verdes del terreno. Las tuberías y canaletas serán de PVC.

#### **4.4.5 Instalaciones Eléctricas**

El sistema eléctrico es proporcionado mediante la conexión a la red urbana de la parroquia Acosta, y siendo direccionado el cableado hasta el cuarto de transformadores, donde se ubica el T.P (tablero principal). Ubicado en la esquina inferior izquierda, por la fachada sur del terreno, en el área de servicio. Desde dicho tablero principal se ramifican las demás conexiones de sub-tableros, distribuidas por el proyecto. El área de habitaciones como lo indica la normativa, cuenta con un S.T independiente en cada habitación, con un total de 29 S.T. Para la iluminación de todas las áreas exteriores se utilizaron lámparas con panel solar independiente. El

proyecto cuenta con una fuente de energía auxiliar, conformada por 12 paneles solares, ubicados en los techos del volumen principal, con baterías y transformadores, para dirigir la energía al tablero principal, el calculo de la cantidad de paneles solares se realizo en base a una duración de 12hrs de uso.

El proyecto cuenta con ventiladores de techo que además aportan luz, para todas las areas de esparcimiento y habitaciones.

#### **4.4.6 Sistema contra incendios**

Las instalaciones poseen un sistema contra incendios, contando con un tablero principal repetidor modular para varias zonas, las cuales son activadas por medio de los detectores de humo y de temperaturas, contando con difusores de sonido cónico en caso de emergencias, estación manual de alarmas, extintores manual / “P” es decir de polvo químico ABC de 450kg, junto a nichos de 0,65 x 0,92 m para gabinetes con boca de agua con manguera de 30 m, además de tener una conexión de siamesa cerca de las líneas de fuego para ubicación del camión de bomberos, señalización de salidas de emergencias para caso de emergencia se pueda desalojar la edificación lo más rápido posible, y mostrando las vías de escape por medio de las lámparas de emergencias ubicadas en las puertas o accesos en planta baja y segundo nivel.

Destacando también el hecho de un motor de bombeo de agua para las tuberías de sistema contra incendios y sistema de riego, ubicada en el mismo cuarto de hidroneumáticos, y con el suficiente bombeo para distribuirlo a todos los puntos de extintores, que de igual manera dichas áreas cuentan con todo lo antes mencionado, establecido por normativa.

Estos dispositivos se encuentran en las distintas áreas que presenta el proyecto según la normativa y las distancias máximas que deben poseer. Cabe destacar que el diseño del sistema contra incendios se basó bajo las normas vigentes COVENIN 1018-78; y cumpliendo con lo establecido en dichas normas, sobre las escaleras de emergencias con ventilación cruzada, ubicadas a una distancia no mayor de treinta (30) metros de distancia horizontal.

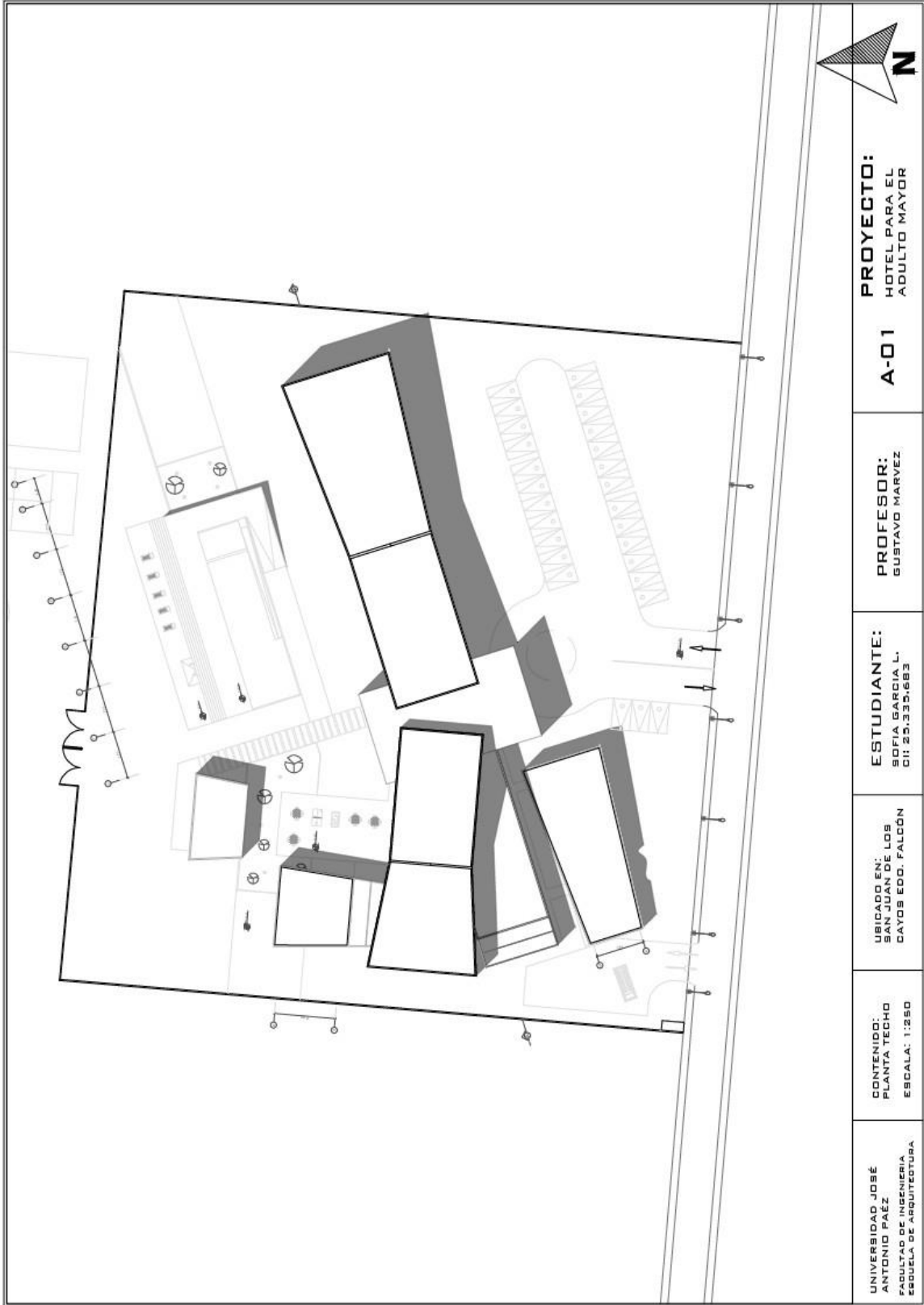
#### **4.4.7 Instalaciones mecánicas**

La edificación tiene áreas abiertas con un buen flujo de aire natural, se dispone de un sistema de ventilación artificial por medio de ventiladores de techo para las áreas de recepción, restaurante,

cocina, salón de juegos, áreas de servicio en planta baja, así como también todas las habitaciones. Dichos ventiladores de techo, son de alta potencia y tienen un diámetro de 1.66 m, además cuentan como puntos de luz.

CAPITULO V  
REPRESENTACION GRAFICA  
CONTENIDO

T-1 Plano topográfico .....	
AR-1 Planta Baja Conjunto .....	51
AR-2 Planta baja +3.50.....	52
AR-5 Planta Nivel 2.....	53
AR-6 Cortes .....	
AR-7 Fachadas.....	70
E-1 Planta Fundaciones.....	72
E-2 Planta envigado .....	73
E-3 Planta Cubierta envigado.....	
E-3 Planta techo envigado .....	74
IST-AB1 Planta baja de aguas blancas .....	74
IST-AB2 Planta de aguas blancas Nivel 2.....	74
IST-AN1 Planta baja de aguas negras .....	74
IST-AN2 Planta de aguas negras Nivel 2 .....	74



UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PAÉZ FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE ARQUITECTURA	CONTENIDO: PLANTA TECHO ESCALA: 1:250	UBICADO EN: SAN JUAN DE LOS CAYOS EDO. FALCÓN	ESTUDIANTE: SOFIA GARCÍA L. C.I. 2513321663	PROFESOR: GUSTAVO MARVEZ	A-01	PROYECTO: HOTEL PARA EL ADULTO MAYOR
--	---	---	---	-----------------------------	------	--



**PROYECTO:**  
HOTEL PARA EL  
ADULTO MAYOR

**A-02**

**PROFESOR:**  
GUSTAVO MARVEZ

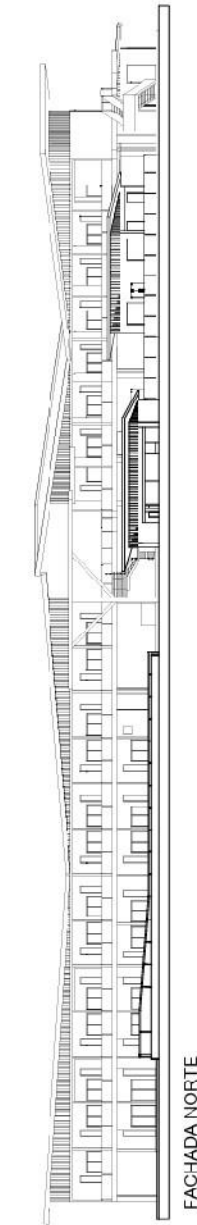
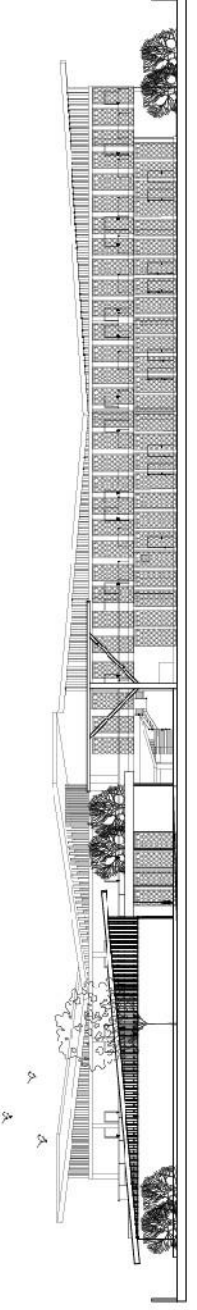
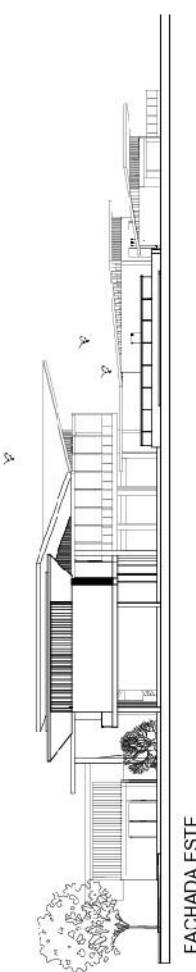
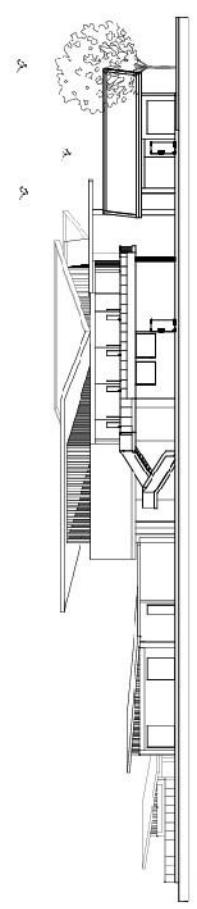
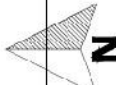
**ESTUDIANTE:**  
SOFIA GARCIA L.  
C.I. 23.333.1893

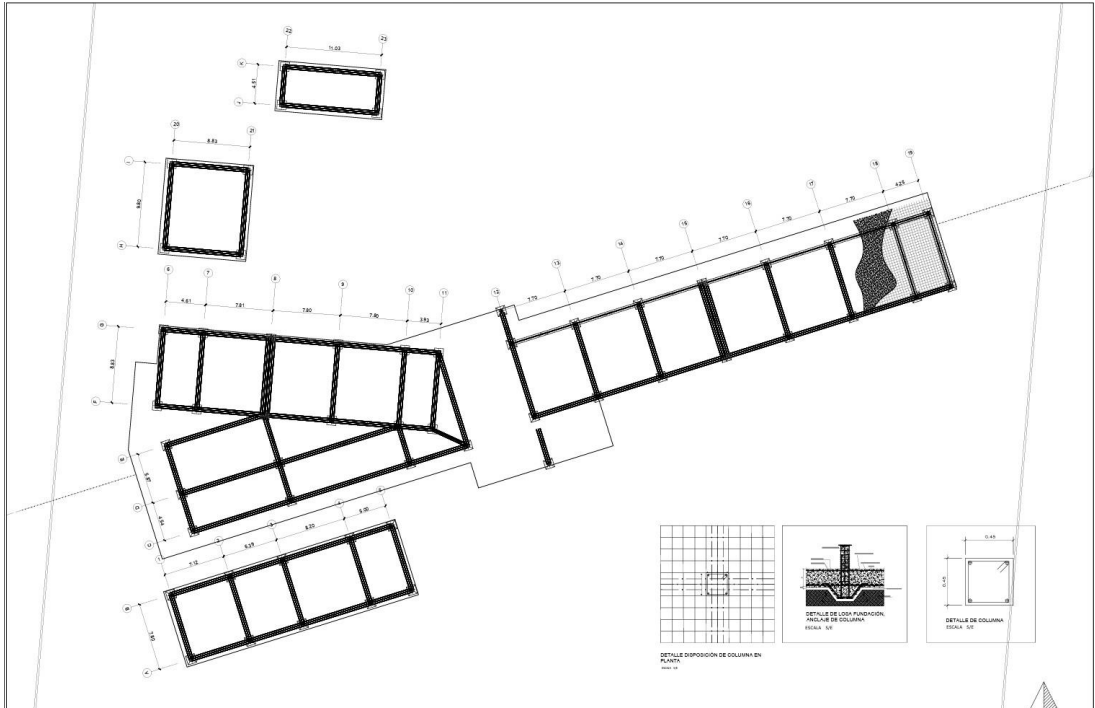
**UBICADO EN:**  
SAN JUAN DE LOS  
CAYOS EDO. FALCÓN

**CONTENIDO:**  
PLANTA BAJA  
ESCALA: 1:250

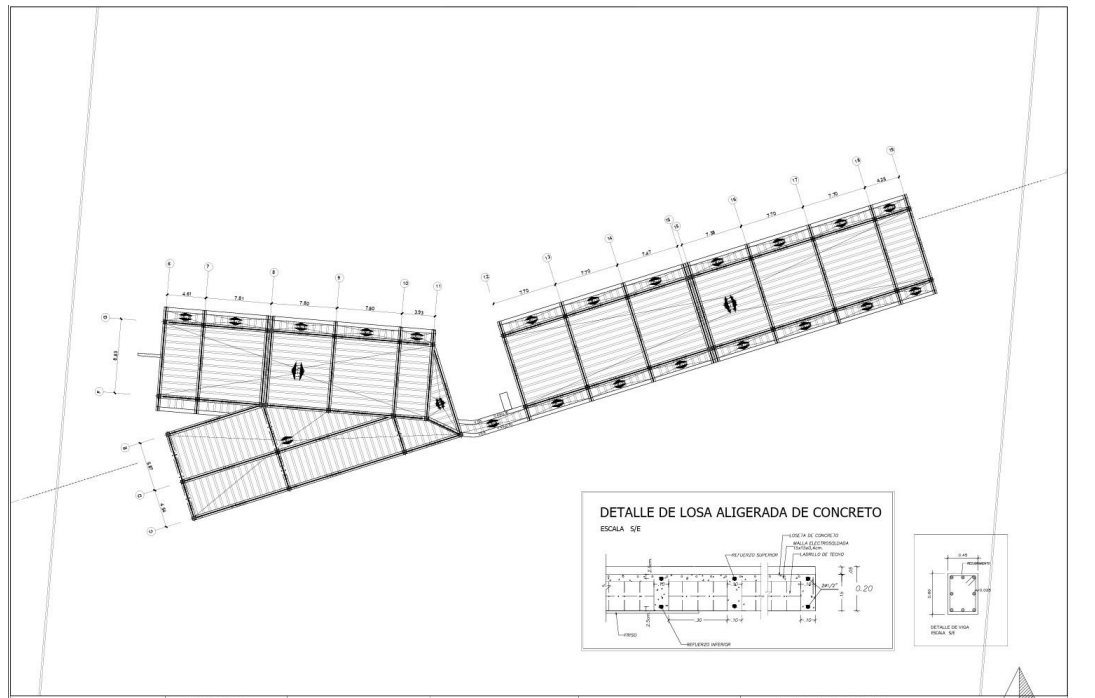
UNIVERSIDAD JOSÉ  
ANTONIO PÁEZ  
FACULTAD DE INGENIERIA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA



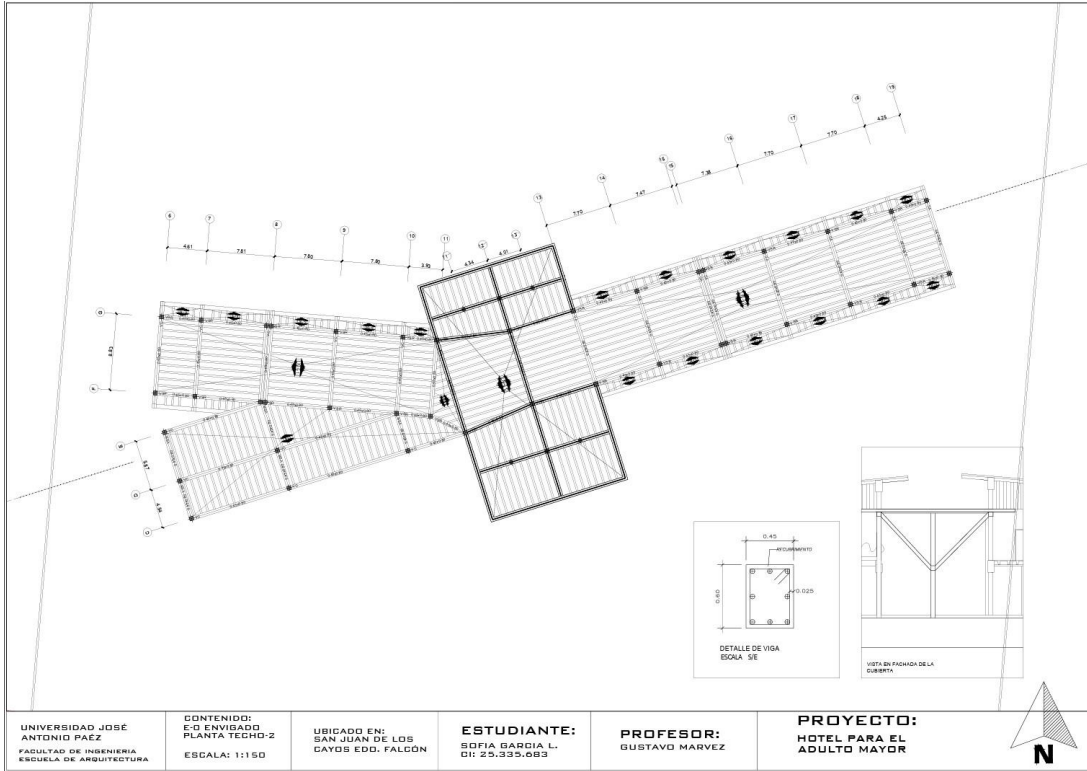
 <p>FACHADA NORTE</p>	 <p>FACHADA SUR</p>	 <p>FACHADA ESTE</p>	 <p>FACHADA OESTE</p>	 <p><b>UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PAEZ</b> FACULTAD DE INGENIERIA ESCUELA DE ARQUITECTURA</p> <p><b>CONTENIDO:</b> FACHADAS ESCALA: 1:250</p> <p><b>UBICADO EN:</b> SAN JUAN DE LOS RIOS CAYOS EDDI, FALCÓN</p> <p><b>ESTUDIANTE:</b> SOFIA GARCIA L. C.I. 25.335.863</p> <p><b>PROFESOR:</b> GUSTAVO MARVEZ</p> <p><b>A-05</b></p> <p><b>PROYECTO:</b> HOTEL PARA EL ADULTO MAYOR</p>
---	---	--	--	---



UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE ARQUITECTURA	CONTENIDO: E-01 ENVIGADO LOSA DE FUNDA.	UBICADO EN: SAN JUAN DE LOS CAYOS EDO. FALCÓN	ESTUDIANTE: SOFÍA GARCÍA L. DII: 25.335.683	PROFESOR: GUSTAVO MARVEZ	PROYECTO: HOTEL PARA EL ADULTO MAYOR	
--	---	--	---	-----------------------------	---	---



UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE ARQUITECTURA	CONTENIDO: E-02 ENVIGADO N1	UBICADO EN: SAN JUAN DE LOS CAYOS EDO. FALCÓN	ESTUDIANTE: SOFÍA GARCÍA L. DII: 25.335.683	PROFESOR: GUSTAVO MARVEZ	PROYECTO: HOTEL PARA EL ADULTO MAYOR	
--	-----------------------------------	--	---	-----------------------------	---	---



UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PAZ  
FACULTAD DE INGENIERIA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA

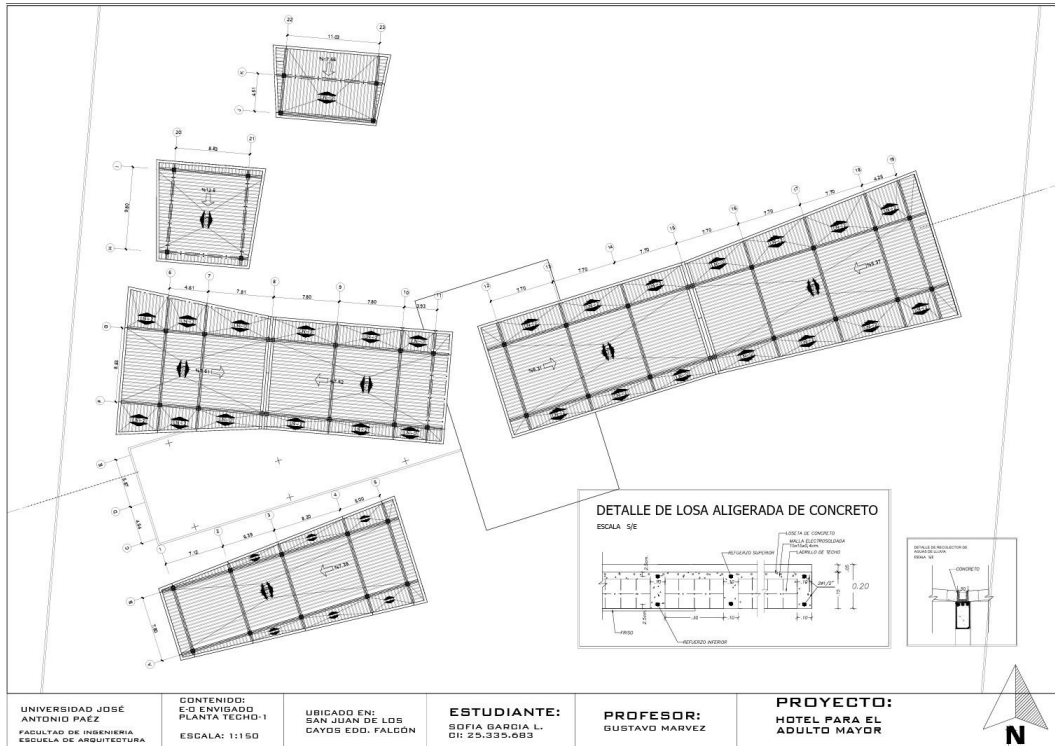
CONTENIDO:  
E-D ENVIGADO  
PLANTA TECTO-2  
ESCALA: 1:150

UBICADO EN:  
SAN JUAN DE LOS  
CAYOS EDO. FALCÓN

ESTUDIANTE:  
SOFIA GARCIA L.  
CI: 25.335.683

PROFESOR:  
GUSTAVO MARVEZ

PROYECTO:  
HOTEL PARA EL  
ADULTO MAYOR



UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PAZ  
FACULTAD DE INGENIERIA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA

CONTENIDO:  
E-D ENVIGADO  
PLANTA TECTO-1  
ESCALA: 1:150

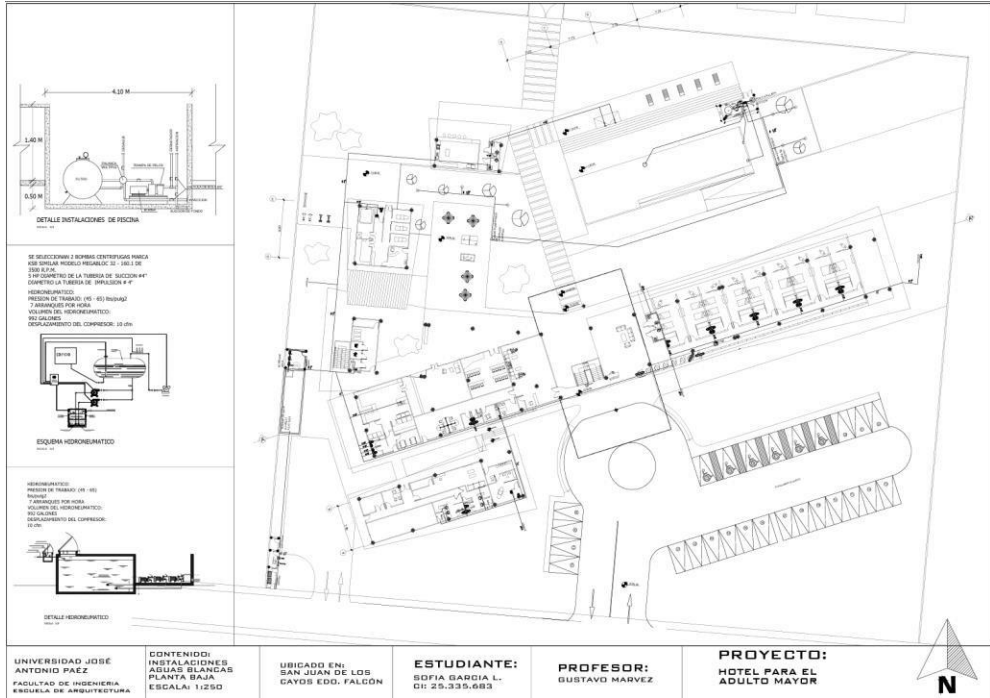
UBICADO EN:  
SAN JUAN DE LOS  
CAYOS EDO. FALCÓN

ESTUDIANTE:  
SOFIA GARCIA L.  
CI: 25.335.683

PROFESOR:  
GUSTAVO MARVEZ

PROYECTO:  
HOTEL PARA EL  
ADULTO MAYOR





UNIVERSIDAD JOSÉ  
 ANTONIO PAEZ  
 FACULTAD DE INGENIERIA  
 ESCUELA DE ARQUITECTURA

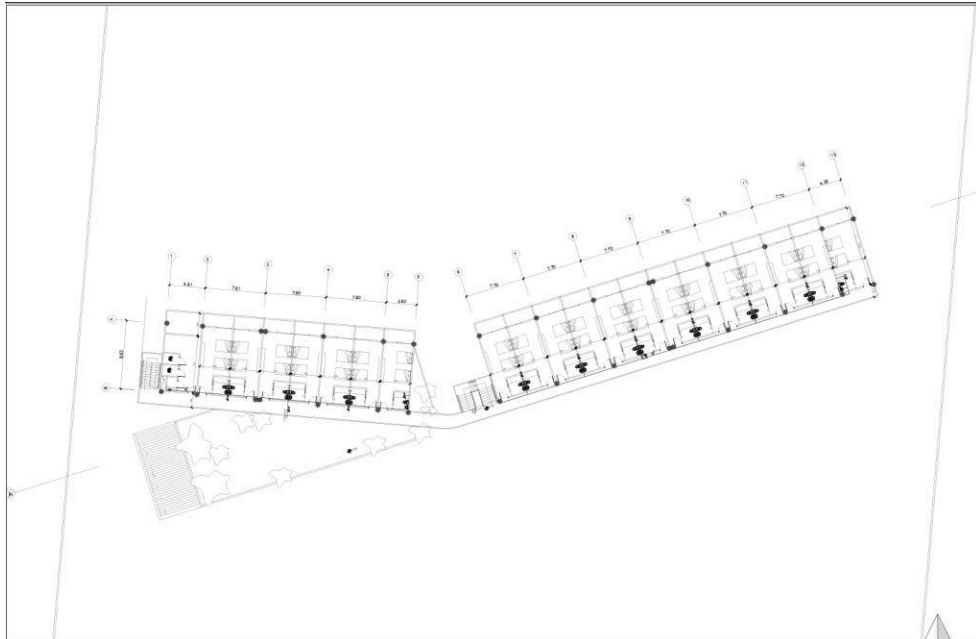
CONTENIDO:  
 INSTALACIONES  
 AGUAS BLANCAS  
 PLANTA BAJA  
 ESCALA: 1:250

UBICADO EN:  
 SAN JUAN DE LOS  
 CAYOS EDO. FALCÓN

ESTUDIANTE:  
 SOFIA GARCIA L.  
 CI: 25.335.683

PROFESOR:  
 GUSTAVO MARVEZ

PROYECTO:  
 HOTEL PARA EL  
 ADULTO MAYOR



UNIVERSIDAD JOSÉ  
 ANTONIO PAEZ  
 FACULTAD DE INGENIERIA  
 ESCUELA DE ARQUITECTURA

CONTENIDO:  
 INSTALACIONES  
 AGUAS BLANCAS  
 PLANTA NIVEL 2  
 ESCALA: 1:150

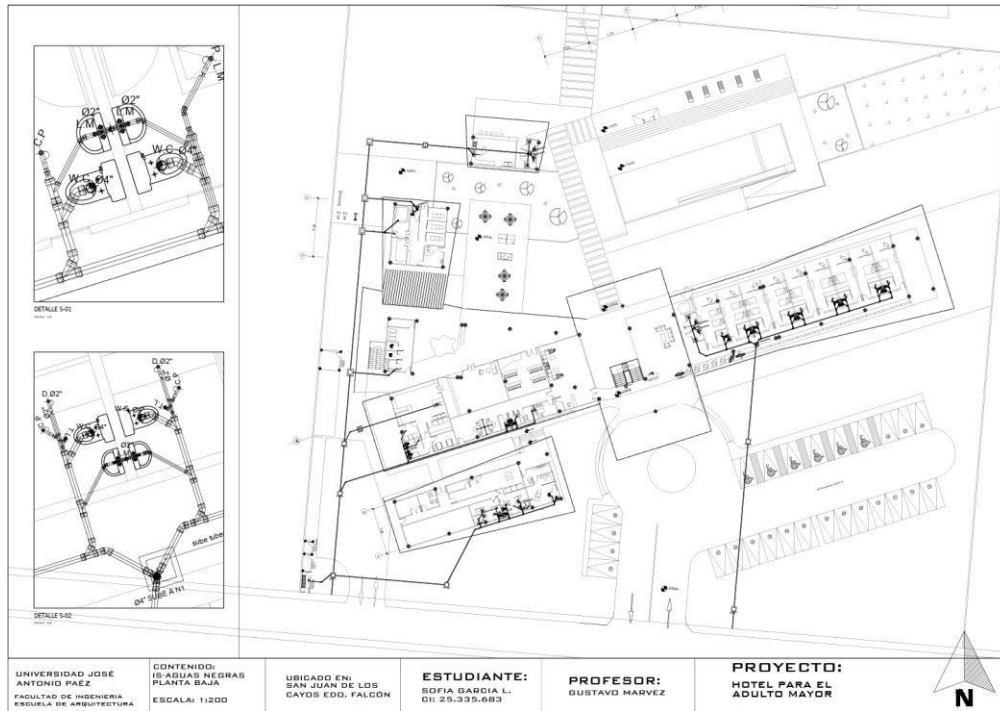
UBICADO EN:  
 SAN JUAN DE LOS  
 CAYOS EDO. FALCÓN

ESTUDIANTE:  
 SOFIA GARCIA L.  
 CI: 25.335.683

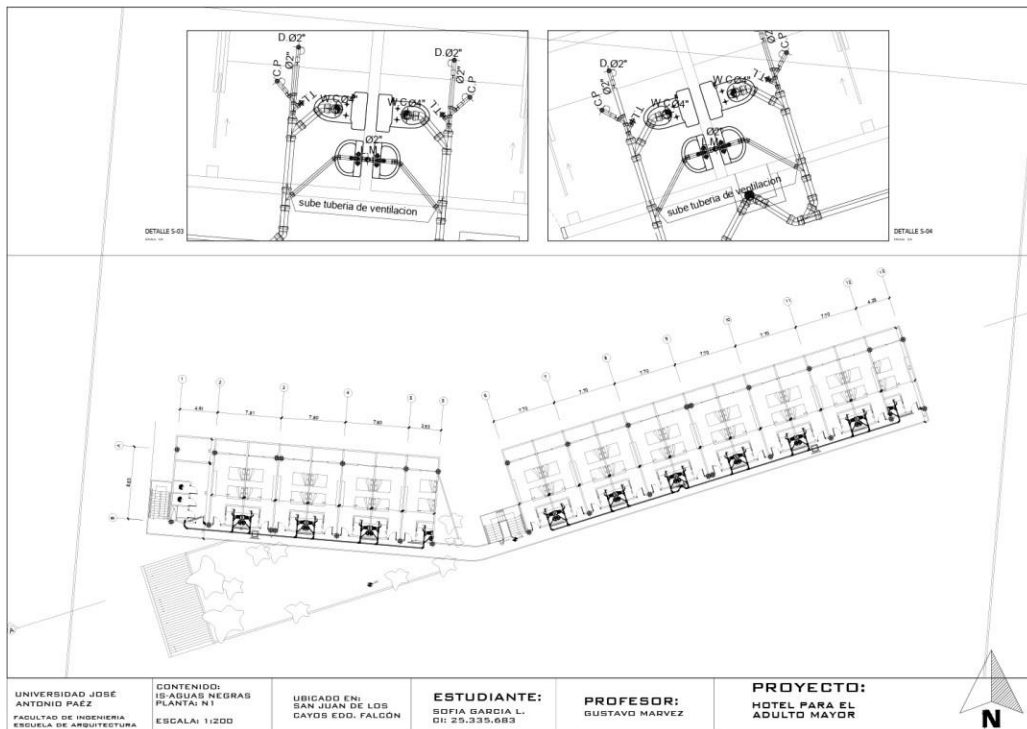
PROFESOR:  
 GUSTAVO MARVEZ

PROYECTO:  
 HOTEL PARA EL  
 ADULTO MAYOR





UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE ARQUITECTURA	CONTENIDO: IS-AGUAS NEGRAS PLANTA BAJA ESCALA: 1:1200	UBICADO EN: SAN JUAN DE LOS RÍOS EDD. FALCÓN	ESTUDIANTE: SOFÍA GARCÍA L. D.I: 25.335.683	PROFESOR: GUSTAVO MARVEZ	PROYECTO: HOTEL PARA EL ADULTO MAYOR
--	--	---	---	-----------------------------	---



UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE ARQUITECTURA	CONTENIDO: IS-AGUAS NEGRAS PLANTA B1 ESCALA: 1:1200	UBICADO EN: SAN JUAN DE LOS RÍOS EDD. FALCÓN	ESTUDIANTE: SOFÍA GARCÍA L. D.I: 25.335.683	PROFESOR: GUSTAVO MARVEZ	PROYECTO: HOTEL PARA EL ADULTO MAYOR
--	--	---	---	-----------------------------	---

## REFERENCIAS

### Fuentes bibliográficas

- Arias Fidas. (2006) El proyecto de investigación. (Ed) Oriol Ediciones. 6ta Edición. Caracas, Venezuela.
- Babbie, E. R. (2010). The practice of social research (12th ed.). Belmont, CA: Wadsworth.
- Balestrini, Miriam. (2006). Cómo se elabora un proyecto de investigación. (7ma. ed.) Caracas: Consultores Asociados.
- Bowen, G. A. (2009). Document analysis as a qualitative research method. *Qualitative Research Journal*, 9(2), 27-40.
- Bryman, A. (2016). *Social research methods* (5th ed.). Oxford University Press.
- Constitución de la República de Venezuela (1999). Publicada en Gaceta Oficial N° 36.860 del jueves 30 de diciembre de 1999.
- DiCicco-Bloom, B., & Crabtree, B. F. (2006). The qualitative research interview. *Medical Education*, 40(4), 314-321.
- Grant, M. J., & Booth, A. (2009). A typology of reviews: an analysis of 14 review types and associated methodologies. *Health Information & Libraries Journal*, 26(1), 91-108.
- Gleeson, B., & Metcalf, J. (2004). *Design for Inclusion: Designing and evaluating accessible environments*. Sydney, Australia: UNSW Pre
- Gibbs, G. (2007). *El análisis de datos cualitativos en investigación cualitativa*. Madrid: Ediciones Morata.
- Hamraie, A. (2017). *Building Access: Universal Design and the Politics of Disability*. University of Minnesota Press.
- Heinberg, R., & Lerch, D. (2010). *The Post Carbon Reader: Managing the 21st Century's Sustainability Crises*. Oakland, CA: University of California Press.
- Hernández, Sampiere Fernández, Roberto y Baptista, Carlos (2006) *Metodología de la Investigación*. 4ta Edición. México.
- Hernandez, Fernandez y Baptista (2003). *Metodología de la investigación*, tercera edición, Mexico D.F.
- Imrie, R., & Hall, P. (2001). *Inclusive Design: Designing and Developing Accessible Environments*. Taylor & Francis. Revista.
- Jiménez, L. (2017). *La investigación científica: una guía práctica*. Caracas, Venezuela: Episteme.
- Jiménez, P., Buiza, C., Etxeberria, I., Galdona, N., & Díaz-Bossini, J. M. (2019). Envejecimiento Activo: Centros Turísticos Adaptados Para Personas Mayores como Centros Multidisciplinarios de Innovación Social. *International Journal of Scientific Management and Tourism*.
- Jones, M., Smith, J., & Williams, B. (2020). Impact of hotel amenities on the health and well-being of older adults. *Journal of Aging and Health*, 32(6), 1519-1535.
- Kawulich, B. B. (2005). Participant observation as a data collection method. *Qualitative Social Research*, 6(2), 43-62.
- Kibert, C. J. (2016). *Sustainable Construction: Green Building Design and Delivery* (4a ed.). Hoboken, NJ: Wiley.
- King, N., & Horrocks, C. (2010). *Entrevistas en investigación cualitativa*. Barcelona: Ediciones Paidós.
- López-García, R., & Latorre-Hernández, S. (2019). La teoría de la arquitectura y su contribución a la enseñanza de la disciplina. *Revista de Arquitectura*, 21(2), 97-112.

- Ley Orgánica del Ambiente (2006). Publicada en Gaceta Oficial del viernes 22 de diciembre de 2006 N° 5.833.
- Ley Orgánica del Turismo. (2012). Publicado en la Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela N° 6.079 Extraordinario, de fecha 15 de junio de 2012
- Ley Orgánica De Turismo sobre Establecimientos de Alojamiento Turístico (1998). Gaceta Oficial de la fecha 21 de diciembre de 1998 N° 36.607.
- Ley Orgánica para la Ordenación del Territorio (1983). Publicada en Gaceta Oficial Extraordinario de fecha 11 de agosto de 1983 N° 3.238.
- Manual de Trabajos de Grado de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL). (2011). Caracas, Venezuela: UPEL.
- Müller, M. (2018). The Role of Visual Language in Architectural Theory. *Architectural Theory Review*, 23(1), 1-19.
- Normas para Proyecto, Construcción, Reparación, Reforma y Mantenimiento de Edificaciones (1.988) (Gaceta Oficial N° 4.044 Extraordinario del 8 de septiembre de 1988).
- Richardson, C., & Richardson, D. (2019). The impact of hotel amenities on the social and emotional well-being of older adults. *Journal of Tourism and Hospitality Management*, 25, 1-12.
- Sabino, C. (2006). El proceso de investigación: metodología, técnicas y aplicaciones. Caracas, Venezuela: Episteme.
- Steinfeld, E., & Maisel J. L. (2012). *Universal design: Creating inclusive environments*. John Wiley & Sons.
- Smith, A. P., & Smith, H. N. (2017). Hoteles para adultos mayores: una nueva tendencia en la industria hotelera. *Revista de Turismo y Desarrollo*, 18(1), 1-12.
- Tschumi, B. (2016). *La Teoría de la Arquitectura*. Barcelona: Gustavo Gili.
- Imrie, R., & Hall, P. (2001). An Exploration of Disability and the Development Process. *Environment and Planning A*, 33(6), 1017-1034.

### **Fuentes electrónicas**

- Bryman, A. (2016). *Social research methods*. Oxford University Press. [Doc. en la Web] disponible en la página: <https://global.oup.com/academic/product/social-research-methods-9780199689453?cc=us&lang=en&>.
- D'Acosta, A. (2021). Casa Silencio. ArchDaily. [Doc. en la Web] disponible en la página: <https://www.archdaily.com/971075/casa-silencio-alejandro-dacosta>.
- García-Hernández, E., & García-Hernández, E. (2020). Beneficios de la natación para personas mayores. *Revista de Geriátrica y Gerontología*, 45(6), 279-283. doi:10.1016/j.jger.2020.08.001
- Glasser y Strauss, (1967). *Teoría fundamentada clásica*. [Doc. en la Web] disponible en la página: <http://www.scielo.org.co/pdf/pege/n39/n39a01.pdf>.
- González, M., Vilar, L., & Alén, E. (2017). Servicios ofertados en alojamientos turísticos para personas mayores: estudio aplicado a Galicia (España). [Doc. en la Web] disponible en la página: <https://doi.org/10.3926/ic919>.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la investigación*. McGraw Hill. [Doc. en la Web] disponible en la página: [https://www.mhe.es/sampieri\\_metodologia\\_investigacion\\_6ed/](https://www.mhe.es/sampieri_metodologia_investigacion_6ed/).

- Inspirale Architecture and Design Studios. (2021). Ulaman Eco-Luxury Resort. ArchDaily. [Doc. en la Web] disponible en la página: [https://www.archdaily.com/993318/ulaman-eco-luxury-resort-inspiral-architecture-and-design-studios?ad\\_source=myad\\_bookmarks&ad\\_medium=bookmark-open](https://www.archdaily.com/993318/ulaman-eco-luxury-resort-inspiral-architecture-and-design-studios?ad_source=myad_bookmarks&ad_medium=bookmark-open).
- Instituto Nacional de Estadística (2011), Censo estado Falcón [Doc. en la Web] disponible en la página: [http://www.ine.gob.ve/index.php?option=com\\_content&view=category&id=95&Itemid=9](http://www.ine.gob.ve/index.php?option=com_content&view=category&id=95&Itemid=9)
- Kawulich, B. B. (2005). Participant observation as a data collection method. [Doc. en la Web] disponible en la página: <http://dx.doi.org/10.1080/00141801.2005.10555481>.
- Materano, Julio (2016) La población envejece y exige repensar la ciudad [Doc. en la Web] disponible en la página: <https://www.gerontologia.org/portal/information/showInformation.php?idinfo=3529>.
- Organización Mundial del Turismo. (2020). Clasificación hotelera: criterios y categorías. [Doc. en la Web] disponible en la página: <https://www.unwto.org/es/clasificacion-hotelera-criterios-categorias>.
- Organización internacional para las migraciones. (2016). Migración en Venezuela. [Doc. en la Web] disponible en la página: <https://www.iom.int/es/countries/venezuela>.
- Troost, L. (2021). Cobertizo Tropical. Laurent Troost Architectures. [Doc. en la Web] disponible en la página: <https://www.archdaily.cl/cl/981673/cobertizo-tropical-laurent-troost-architectures>.

ANEXO A  
(Instrumentos de recolección de datos)



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ  
FACULTAD DE INGENIERÍA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA

**INSTRUCCIONES PARA EL GUIÓN DE ENTREVISTA**

- Indique su función dentro de la empresa
- Proceda a leer detenidamente cada una de las preguntas
- Responda de manera objetiva
- En caso de dudas, consulte con la persona encargada de aplicar el cuestionario

**DISEÑO DE UN HOTEL TURÍSTICO PARA EL ADULTO MAYOR EN SAN JUAN DE LOS CAYOS, MUNICIPIO ACOSTA ESTADO FALCÓN**

**ENTREVISTA PARA ALCALDÍA:**

Nº	Guión de entrevista
1	¿El municipio Acosta cuenta con un PDUL en la zona?
2	¿El municipio de Acosta cuenta con hoteles de tipo 3 estrellas destinados al adulto mayor?
3	¿Qué zona del municipio cree usted que es mejor para implantar un hotel 3 estrellas destinado al adulto mayor?
4	¿Qué zonas del municipio tiene predeterminada para el desarrollo hotelero?
5	¿Cree usted que un hotel 3 estrellas para el adulto mayor generará más turismo en la zona?
6	¿ Con qué servicios públicos consta el municipio acosta para el desarrollo de proyectos futuros?
7	¿El municipio de acosta cuenta con edificaciones de uso recreacional y deportivo destinadas a los adultos mayores?



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ  
FACULTAD DE INGENIERÍA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA

**INSTRUCCIONES PARA LA GUIÓN DE ENTREVISTA**

- Indique su función dentro de la empresa
- Proceda a leer detenidamente cada una de las preguntas
- Responda de manera objetiva
- En caso de dudas, consulte con la persona encargada de aplicar el cuestionario

**DISEÑO DE UN HOTEL TURÍSTICO PARA EL ADULTO MAYOR EN SAN JUAN DE LOS CAYOS, MUNICIPIO ACOSTA ESTADO FALCÓN**

**ENTREVISTA PARA EXPERTO:**

Nº	Guión de entrevista
1	¿Qué aspecto a nivel topográfico considera el más importante para el desarrollo de un proyecto hotel 3 estrellas?
2	¿Cuáles son las alturas máximas que se deben tomar en cuenta para el diseño de un hotel 3 estrellas para el adulto mayor?
3	¿Qué accesos recomienda usted que debería tener un hotel 3 estrellas para el adulto mayor?
4	¿Cuáles cree usted que son los espacios con los que debería contar un hotel 3 estrellas para el adulto mayor?
5	¿Qué actividades recreativas debería tener un hotel 3 estrellas para el adulto mayor?
6	¿Qué aspectos legales o normativas se deberían contemplar para el diseño de un hotel 3 estrellas para el adulto mayor (tomando en cuenta que no existe un PDUL) ?
7	¿Qué materiales y acabados usted recomienda para el diseño de un hotel de tipo 3 estrellas destinado al adulto mayor?
8	¿Qué tipo de diseño recomienda para una mejor ventilación natural en el proyecto hotelero?
9	¿Qué tecnología cree usted que se puede incluir como parte del diseño de una edificación hotelera en la playa?

**ANEXO B**  
(Validaciones de instrumentos)




REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ  
FACULTAD DE INGENIERÍA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA

**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO  
(GUIÓN DE LA ENTREVISTA DIRIGIDA PARA ALCALDÍA DEL MUNICIPIO ACOSTA)**

Coloque con una (X), en la alternativa que corresponda según opinión sobre los aspectos planteados, anote las observaciones que considere necesario en el recuadro destinado para ello.

Ítems	Redacción de Ítems			Pertinencia de los objetivos		Observaciones
	Clara	Confusa	Tendenciosa	Pertinente	No pertinente	
1	✓			✓		
2	✓			✓		
3	✓			✓		
4	✓			✓		
5	✓			✓		
6	✓			✓		
7	✓			✓		

Fecha: 16/06/2023

  
Firma del Especialista:

Breve descripción del perfil académico del Especialista:	Especialista en el área de investigación.
--	---



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
 UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ  
 FACULTAD DE INGENIERÍA  
 ESCUELA DE ARQUITECTURA

**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO  
 (GUIÓN DE LA ENTREVISTA DIRIGIDA PARA LOS EXPERTOS)**

Coloque con una (X), en la alternativa que corresponda según opinión sobre los aspectos planteados, anote las observaciones que considere necesario en el recuadro destinado para ello.

Ítems	Redacción de Ítems			Pertinencia de los objetivos		Observaciones
	Clara	Confusa	Tendenciosa	Pertinente	No pertinente	
1	✓			✓		
2	✓			✓		
3	✓			✓		
4	✓			✓		
5	✓			✓		
6	✓			✓		
7	✓			✓		
8	✓			✓		
9	✓			✓		

Fecha: 16/06/2023

  
 Firma del Especialista:

Breve descripción del perfil académico del Especialista:	<i>Especialista en el área de investigación.</i>
--	--



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
 UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ  
 FACULTAD DE INGENIERÍA  
 ESCUELA DE ARQUITECTURA

**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO  
 (GUIÓN DE LA ENTREVISTA DIRIGIDA PARA LOS EXPERTOS)**

Coloque con una (X), en la alternativa que corresponda según opinión sobre los aspectos planteados, anote las observaciones que considere necesario en el recuadro destinado para ello.

Ítems	Redacción de Ítems			Pertinencia de los objetivos		Observaciones
	Clara	Confusa	Tendenciosa	Pertinente	No pertinente	
1	X			X		
2	X			X		
3	X			X		
4	X			X		
5	X			X		
6	X			X		
7	X			X		
8	X			X		
9	X			X		

Fecha: 16 06 /2023

  
 Firma del Especialista:

Breve descripción del perfil académico del Especialista:	Arquitecto trayectoria en urbanismo.
--	--------------------------------------



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
 UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ  
 FACULTAD DE INGENIERÍA  
 ESCUELA DE ARQUITECTURA

**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO  
 (GUIÓN DE LA ENTREVISTA DIRIGIDA PARA ALCALDÍA DEL MUNICIPIO ACOSTA)**

Coloque con una (X), en la alternativa que corresponda según opinión sobre los aspectos planteados, anote las observaciones que considere necesario en el recuadro destinado para ello.

Ítems	Redacción de Ítems			Pertinencia de los objetivos		Observaciones
	Clara	Confusa	Tendenciosa	Pertinente	No pertinente	
1	X			X		
2	X			X		
3	X			X		
4	X			X		
5	X			X		
6	X			X		
7	X			X		

Fecha: 16/06/2023

  
 Firma del Especialista:

Breve descripción del perfil académico del Especialista:	<i>Arquitecto, trayectoria en urbanismo</i>
--	---



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
 UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ  
 FACULTAD DE INGENIERÍA  
 ESCUELA DE ARQUITECTURA

**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO  
 (GUIÓN DE LA ENTREVISTA DIRIGIDA PARA LOS EXPERTOS)**

Coloque con una (X), en la alternativa que corresponda según opinión sobre los aspectos planteados, anote las observaciones que considere necesario en el recuadro destinado para ello.

Ítems	Redacción de Ítems			Pertinencia de los objetivos		Observaciones
	Clara	Confusa	Tendenciosa	Pertinente	No pertinente	
1	X			X		
2	X			X		
3	X			X		
4	X			X		
5	X			X		
6	X			X		
7	X			X		
8	X			X		
9	X			X		

Fecha: 16/06/2023

Firma del Especialista:

Breve descripción del perfil académico del Especialista:	<i>Arquitecto, Inspectoría en paisajismo</i>
--	--



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ  
FACULTAD DE INGENIERÍA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA

**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO  
(GUIÓN DE LA ENTREVISTA DIRIGIDA PARA ALCALDÍA DEL MUNICIPIO ACOSTA)**

Coloque con una (X), en la alternativa que corresponda según opinión sobre los aspectos planteados, anote las observaciones que considere necesario en el recuadro destinado para ello.

Ítems	Redacción de Ítems			Pertinencia de los objetivos		Observaciones
	Clara	Confusa	Tendenciosa	Pertinente	No pertinente	
1	X			X		
2	X			X		
3	X			X		
4	X			X		
5	X			X		
6	X			X		
7	X			X		

Fecha: 16/06/2023

Firma del Especialista:

Breve descripción del perfil académico del Especialista:	Arquitecto, trayectoria en paisajismo.
--	--