



UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ

**DISEÑO DE UN CENTRO DE
CAPACITACIÓN TÉCNICA PARA EL
TURISMO, EN EL MUNICIPIO DIEGO
BAUTISTA URBANEJA, DEL ESTADO
ANZOÁTEGUI.**

Autor: Alvaro J. Rangel P.

Urb. Yuma II, calle N.º 3. Municipio San Diego
Teléfono: (0241) 8714240 (Máster) – Fax: (0241) 871239



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
FACULTAD DE INGENIERÍA
ESCUELA DE ARQUITECTURA
CARRERA ARQUITECTURA**

**DISEÑO DE UN CENTRO DE CAPACITACIÓN TÉCNICA PARA EL
TURISMO, EN EL MUNICIPIO DIEGO BAUTISTA URBANEJA, DEL
ESTADO ANZOÁTEGUI.**

Trabajo de Grado presentado como requisito parcial para optar al título de:
ARQUITECTO

Autor: Alvaro José Rangel Pinto

Tutor Académico: Arq. Orlando Ramírez

San Diego enero 2022

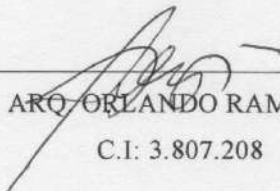


REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
FACULTAD DE INGENIERÍA
ESCUELA DE ARQUITECTURA

**CONSTANCIA DE APROBACIÓN PARA LA PRESENTACIÓN PÚBLICA
DEL TRABAJO DE GRADO**

Quien suscribe, Orlando Ramírez, portador de la cédula de identidad N° 3.807.208, en mi carácter de tutor del trabajo de grado presentado por el ciudadano Alvaro Rangel, portador de la cédula de identidad N° 26.055.229, titulado **DISEÑO DE UN CENTRO DE CAPACITACIÓN TÉCNICA PARA EL TURISMO, EN EL MUNICIPIO DIEGO BAUTISTA URBANEJA, DEL ESTADO ANZOÁTEGUI**, presentado como requisito parcial para optar al título de ARQUITECTO, considero que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se designe.

En San Diego, a los 08 días del mes de Febrero del año dos mil veintitrés.


ARQ. ORLANDO RAMIREZ

C.I: 3.807.208



UNIVERSIDAD
FI-A -019-2022 2CR-(DIX)

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA

UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ

FACULTAD DE INGENIERÍA

San Diego, 18 de enero de 2023

Ciudadano:
RANGEL PINTO,
ALVARO JOSÉ
C.I.: 26.055.229
Presente-

Cumplo con informarle que la Comisión de Trabajo de Grado y Pasantías de la Facultad de Ingeniería en su reunión N° 15-2022 de fecha 22-09-22 aprobó el proyecto de trabajo de grado titulado "**DISEÑO DE UN CENTRO DE CAPACITACIÓN TÉCNICA PARA EL TURISMO, EN EL MUNICIPIO DIEGO BAUTISTA URBANEJA, DEL ESTADO ANZOÁTEGUI.**", presentado por usted como requisito para optar al título de **Arquitecto.**

Se ratifica la designación del **Arq. Orlando Ramírez** como Tutor Académico y Metodológico, quien lo asesorará en el desarrollo de este proyecto.

Atentamente,



Dra. Laura Aurora Sáenz Palencia

Decana de la Facultad de Ingeniería



UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
COORDINACIÓN DE PASANTÍA Y TRABAJO DE GRADO

ACTA DE APROBACIÓN

INFORME FINAL DE PASANTÍA

TRABAJO DE GRADO

El jurado designado por la Facultad de INGENIERIA para la evaluación del Informe Final de Pasantía o Trabajo de Grado titulado: DISEÑO DE UN CENTRO DE CAPACITACION TECNICA PARA EL TURISMO, EN EL MUNICIPIO DIEGO BAUTISTA URRABEJA, DEL ESTADO AZUATECO

Realizado por el (la) Br. RAUSSEL PINTO ALVARO JOSE
C.I. N° 26.055.229 cursante de la carrera de ARQUITECTURA
hace constar después de analizar su contenido y oída la exposición oral, considera que el Informe Final o Trabajo de Grado ha obtenido la calificación de:

APROBADO

NO APROBADO

El Jurado

[Signature]
Titular Académico (Coordinador)
Nombre Alvaro / [Signature]
C.I. 3807207

[Signature]
Jurado
Nombre Yerika Horta
C.I. 11020067

[Signature]
Jurado
Nombre José Zepeda
C.I. 20.385.673

Fecha: / /

[Signature]

DEDICATORIA

Dedico este logro primordialmente a mis padres, que siempre me han apoyado, me han brindado su amor, toda su sabiduría en este camino, que siempre me motivaron y han sido mi pilar a lo largo de mi vida. Sin ellos y sin su esfuerzo todo esto no sería posible.

A mis hermanos, que desde un principio en este camino han confiado en mí, motivándome y ayudándome en cada uno de mis pasos. A mis tías, que me aconsejaron en todo momento de la carrera. A mis abuelas que siempre estuvieron pendiente de mí y que ahora me cuidan desde el cielo.

ÍNDICE GENERAL

CONTENIDO	pp.
LISTA DE CUADROS.....	viii
RESUMEN INFORMATIVO.....	xi
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO	
I EL PROBLEMA	3
1.1 Planteamiento del Problema.....	3
1.2 Formulación del Problema.....	5
1.3 Objetivos de la Investigación.....	5
1.3.1 Objetivo General.....	5
1.3.2 Objetivos Específicos.....	5
1.4 Justificación.....	6
1.5 Alcance y Limitaciones.....	6
II MARCO TEÓRICO	7
2.1 Antecedentes.....	7
2.2 Bases Teóricas.....	10
2.3 Bases Legales.....	12
2.4 Definición de Términos.....	15
2.5 Cuadro de Operacionalización de Variables.....	17
III MARCO METODOLÓGICO	17
3.1 Tipo de Investigación.....	17
3.2 Diseño de la Investigación.....	18

3.3 Nivel de la investigación.....	18
3.4. Población y muestra.....	18
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	19
3.5.1. Lista coteja	24
3.5.2 Entrevista	24
3.6. Fases metodológicas.....	20
3.8 Validez y confiabilidad.....	20
IV RESULTADOS	21
4.1 Aspectos Administrativos	21
4.1.1 Lista cotejo	23
4.1.2 Entrevistas	23
4.1.3 El sitio urbano	24
4.1.4 El plan urbano	
4.1.5 La propuesta arquitectónica	
4.1.6 Memoria descriptiva	
V REPRESENTACION GRAFICA	24
5.1 Listado de planos	
5.2 Planos arquitectura	
5.3 Planos estructura e instalaciones	
REFERENCIAS.....	
ANEXOS.....	25

LISTA DE CUADROS

DESCRIPCIÓN

CUADRO		pp.
1	Operacionalización de Variables.....	17
2	Análisis de los resultados obtenidos en la entrevista a arquitectos profesionales en el área.....	23
3	Análisis de los resultados obtenidos en la entrevista a arquitectos profesionales en el área.....	23

LISTA DE FIGURAS

DESCRIPCIÓN

FIGURA		pp.
1	Instituto Nacional de estadísticas (INE), censo 2011.....	20
2	Ubicación de la propuesta	23
3	Mapa sector Diego Bautista Urbaneja.....	24
4	Diagrama orientación y vientos en la Ubicación de la propuesta	31
5	Diagrama vías de acceso al terreno.....	31



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
FACULTAD DE INGENIERÍA
ESCUELA DE ARQUITECTURA
CARRERA ARQUITECTURA

**Diseño De Un Centro De Capacitación Técnica Para El Turismo, En El Municipio
Diego Bautista Urbaneja, Del Estado Anzoátegui.**

Autor: Alvaro J. Rangel P.

Tutor Académico: Arq. Orlando Ramírez

Fecha: septiembre 2022

RESUMEN INFORMATIVO

Esta investigación tiene como finalidad plantear una propuesta de un Centro de Capacitación Técnica para el Turismo, en el Municipio Diego Bautista Urbaneja, del Estado Anzoátegui. Que incentiva a la formación, capacitación, desarrollo socio económico y desarrollo sostenible para el sitio urbano, además, formaliza espacios de funcionalidad como salones de formación, talleres, áreas administrativas, áreas de apoyo, espacios de esparcimiento y servicios. Apoyado de un campo de investigación documental mediante la modalidad de proyecto factible. Se utilizó la observación basada en la lista cotejo y entrevistas. Con la fuente de información dada se confirmó la necesidad de generar la integración del entorno urbano con una propuesta de una edificación de capacitación turística, dándole importancia a la parte educativa conjuntamente con la parte natural. Seguidamente se llevó a cabo en un proceso de cinco fases: Fase I recopilación de datos y así diagnosticar el sitio, Fase II utilización de lista de cotejo y entrevistas aplicadas a profesionales en el área a fin de conocer los requerimientos del sitio, Fase III la propuesta que darán soluciones a la problemática, Fase IV diseñar la propuesta arquitectónica en el cual se tienen espacios de capacitación técnica para el turismo mediante soluciones estructurales y de instalaciones sanitarias, eléctricas, mecánicas, y contra incendio a nivel conceptual y la Fase V da como resultado el proyecto final. La importancia de esta investigación va desde potenciar el turismo mediante el fortalecimiento de aptitudes y herramientas a los habitantes. Esta propuesta arquitectónica está incluida en la línea de investigación: Ciencias Cognitivas y Aplicadas.

Descriptor: Capacitación, Turismo, Técnica, Educativo, Desarrollo.

INTRODUCCIÓN

La Arquitectura se manifiesta y está presente en cada ambiente físico, con el objetivo de satisfacer las necesidades del ser humano, donde el desarrollo urbano ha orientado a crear edificaciones de diferentes tipologías, entre esas se encuentra los edificios de ámbito educacional, que tienen como función fundamental, ofrecer actividades para el fortalecimiento de aptitudes y herramientas a nuestra sociedad.

Por ello conjunto a la importancia del fenómeno turístico, la magnitud y extensión de la construcción al servicio del turismo merece una atención especial desde todos los puntos de vista, entre otros, desde sus aspectos arquitectónicos y urbanísticos. Sin embargo, en la práctica, ha habido poco interés en adentrarse en la materia del servicio al turismo.

Es así, que, este trabajo de investigación tiene como propósito llevar a cabo la propuesta de una edificación de formación técnica para el turismo y la integración con el contexto urbano generando áreas verdes, parque urbano, creando un vínculo entre lo proyectado y el entorno urbano.

Es por ello que surge como trabajo especial de grado el diseño de un Centro de Capacitación Técnica para el Turismo, con el propósito de cumplir con las demandas existentes de personas capacitadas para el fortalecimiento del turismo en la ciudad de Lechería.

Por lo tanto, se presenta este trabajo con cinco capítulos, para una mejor comprensión y entendimiento de la investigación, se estructura de la siguiente manera:

Capítulo I: El problema, el lector conocerá la problemática, se desarrolla a través del planteamiento del problema, los objetivos de la investigación y la justificación.

Capítulo II: Marco teórico: se encuentra los antecedentes que dan base a la investigación, además de mostrar la definición de conceptos y términos que ayuden a ubicar al lector dentro de la investigación.

Capítulo III: Metodología: Consta del tipo de investigación, la población y muestra, los instrumentos de recolección de datos y los análisis, que también posee los recursos que contribuyen en la realización del trabajo.

Capítulo IV: El proyecto: Incluye el plan urbano, el estudio del sitio, contexto, programa de áreas, esquemas, el concepto generador, esto presenta el proyecto arquitectónico con su esquema de funcionalidad, materiales, acabados, estructura e instalaciones y memoria descriptiva.

Capítulo V: Representación gráfica: Conformado por los planos y especificaciones técnicas del proyecto.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 planteamiento del problema

El turismo como actividad comercial en el mundo entero significa un motor importante para el desarrollo de todos los países, sobre todo los que poseen atractivos naturales; esta razón a impulsado a los gobiernos a establecer políticas económicas y proyectos orientados a este rubro, y que sean las inversiones las que determinen el rumbo económico que los países puedan tomar para que de esta manera la parte turística se convierta en un nuevo modelo de desarrollo social y económico.

Venezuela cuenta con muchas regiones naturales que han llamado la atención del turista nacional e internacional orientados por sus playas, clima, cultura donde esta trayectoria turística no ha sido potenciada y escasamente aprovechada, comparado a otros países.

Desde los tiempos prehispánicos hasta la actualidad, el territorio que hoy ocupa la ciudad de Lechería siempre ha sido un lugar de encuentros y oportunidades. Así para los conquistadores Jerónimo de Ortal y Antonio Sedeño quienes en busca del camino de El Dorado se establecieron brevemente en 1535 en las bocas del río Neverí, cuyo próspero Puerto de Barcelona atrajo a los piratas holandeses especializados en el contrabando y, en especial del aprovechamiento ilícito de riquezas del “Oro Blanco”, es decir, la sal lo cual obligó a la corona española a levantar a fines del Siglo XVIII el fortín de La Magdalena, el que fue visitado por Alejandro Von Humboldt “El primer Turista de El Morro”, cuya vista al igual que los numerosos visitantes que le precedieron los ha dejado encantados.

Esta transición entre Barcelona y el Morro, dio cabida a un nuevo asentamiento cuya economía se basaba en la actividad agropecuaria, especializado en la cría de chivos y la producción de leche, por lo que el lugar era conocido como “Lechería”.

A comienzos del siglo XX se funda el caserío de pescadores en lo que hoy es el casco central de la ciudad, predominando la actividad pesquera hasta el siglo XX, cuando el 12 de septiembre de 1967 Daniel Camejo Octavio funda la Compañía Anónima para el Desarrollo de la Zona Turística de Oriente (CAZTOR) con la intención de crear un complejo turístico que articulara la región. De esta manera se decide construir en un espacio de 900 hectáreas de El Morro y las

antiguas salinas de El Magüey y El Paraíso más de 20 km de canales artificiales de agua salada. Esta acción estimuló el desarrollo de otros asentamientos urbanos en la ciudad, además de equipamientos tales como: centros comerciales, locales, plazas, áreas públicas y el establecimiento de algunas grandes empresas. Su ubicación estratégica entre las ciudades de Barcelona y Puerto La Cruz aceleraron su crecimiento a finales de la década de los noventa. Desde entonces, se inicia el auge del turismo y el comercio de la zona, influyendo notablemente en la población de Lechería. Hoy en día, en el municipio, con sus dos parroquias Diego Bautista Urbaneja y el Morro cuenta con una cantidad de lugares de esparcimiento tales como: playas, centros comerciales, discotecas, hoteles, plazas, museos, bulevares, etc. Lo cual convierte en el municipio más atractivo de la zona para los turistas locales, nacionales e internacionales. (ver figura 1)

Por el potencial de recursos para la recreación y turismo que presenta Lechería, en el horizonte económico de mediano y largo plazo se prevé que la industria del turismo se convierta en la principal actividad económica privada del estado, contribuyendo así a la generación de divisas y fuentes de empleo.

Lamentablemente, el auge repentino de los ingresos petroleros incide en que el estado deje de ver y fomentar el turismo como actividad económica productiva que debe ser estimulada y desarrollada, lo que junto al negativo impacto social y económico que produjo la política del país.

En el caso de la gestión de recursos humanos, en las empresas turísticas, específicamente en los hoteles, el personal contratado no es especialista en el área turística, sino que es contratado de momento para cubrir ciertas áreas de la organización dada la demanda de temporadas altas; el reclutamiento simplemente se realiza sobre requisitos mínimos. Las políticas de calidad y la forma de realizar el trabajo son comunicada a los trabajadores de forma verbal, además de que sólo una minoría de empleados domina otro idioma. De lo anterior se deduce que, a raíz de la insuficiencia de tiempo, el personal es poco entrenado y preparado, la eventualidad dificulta la inversión en formación de personal, la cual es urgente para elevar la calidad en el servicio para que de esta forma sea competitiva.

Es así que la carencia de herramientas y aptitudes necesarias para ofrecer una mejor calidad de servicio, hace necesaria la creación de un espacio físico adecuado, donde puedan realizarse efectivamente y de forma técnica las actividades para contribuir con el desarrollo social, atendiendo a la demanda turística de la ciudad de Lechería.



Figura 1: Google maps Lechería. Fuente: <https://www.google.com/maps/> (2022)

1.2 Formulación del Problema

¿De qué manera se puede dotar de un espacio de Capacitación Técnica para el fomento de la actividad turística del Municipio Diego Bautista Urbaneja?

1.3 Objetivos de la investigación

1.3.1 Objetivo General

Diseñar un Centro de Capacitación Técnica para el Turismo, en el Municipio Diego Bautista Urbaneja, del Estado Anzoátegui.

1.3.2 Objetivos específicos

Diagnosticar por medio de las variables, la situación actual en la ciudad de Lechería.

Analizar la información recopilada para determinar los parámetros de diseño cumpliendo con las leyes, normas y reglamentos vigentes.

Desarrollar el proyecto arquitectónico para el diseño de un Centro de Capacitación de Técnica para el Turismo.

Proponer las soluciones estructurales y de instalaciones de servicios a nivel conceptual del proyecto de arquitectura.

1.4 Justificación de la propuesta

En el municipio Diego bautista Urbaneja se encuentra un terreno sin uso dentro del casco central de Lechería, en sus adyacencias se encuentra ubicado un hito histórico que es el “Árbol para Vivir”, la bahía de Barcelona y rodeado de zona residencial. Este espacio dado la ubicación en una centralidad debería ser utilizado como gran atractivo de la zona y que cumpla con las necesidades de la ciudad.

En virtud de la baja capacitación del personal de la zona, parte la iniciativa de potenciar el turismo, donde se plantea la Capacitación Técnica para mejorar la calidad de vida de la población de dicha ciudad, que pueda contribuir con los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la ONU, ofreciendo áreas de formación técnica, promover el turismo como fuerza motriz del crecimiento económico, el desarrollo inclusivo y la sostenibilidad ambiental.

Esta propuesta realizada, para la ciudad ayuda a que, si está bien concebido y planificado puede convertirse en promotor de la cultura del país, un sector beneficiado con la integración y mercados internacionales. Como estudiantes a demostrar habilidades como arquitectos, y así obtener resultados favorables a poder entender la problemática existente que se pueden presentar en el urbanismo o población. Dejando como antecedente a la Universidad José Antonio Páez, una investigación en cuanto a turismo y capacitación técnica como herramientas para próximos estudiantes.

También hace impacto positivo para el entorno ambiental de la zona, incorporando un parque urbano, así como vegetación como recurso vital y protegiendo el ambiente con un concepto medioambiental, apreciando el uso de los recursos naturales y fomentando a los usuarios a proteger el medio ambiente.

1.5 Alcance y Limitaciones

El presente proyecto es una propuesta arquitectónica que contempla el análisis urbano de la ciudad de Lechería, para diagnosticar la zona y proponer una solución al fomento del turismo. Promoviendo el desarrollo del mismo, se plantea el diseño de un Centro de Capacitación Técnica para el turismo que contempla los planos arquitectónicos tales como: plantas, cortes, fachadas, plantas de detalle y además de maqueta y recorridos virtuales.

Como Limitantes se ha definido que el proyecto de estructura como el de instalaciones se presentara hasta nivel de propuestas conceptuales, sin cálculos o detalles.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

Según Sabino, (2006) el marco teórico se define como aquel que: "tiene por propósito precisamente eso; dar a la investigación un sistema coordinado y coherente de conceptos y proposiciones que permitan abordar el problema".

Lo expuesto anteriormente consiste en elementos teóricos relacionados con el problema de estudio que permite su adecuada comprensión para luego definir su alcance y comprender sus implicaciones, es decir, que el marco teórico es la base principal del problema dentro de las cuales se explican aspectos significativos del tema o problemas en estudio y debe estar enlazada con la teoría, la práctica y el proceso de la investigación.

2.1 Antecedentes

El término antecedente se utiliza normalmente para referirse a aquellas circunstancias que se han producido con anterioridad y anticipación a otras y que normalmente pueden servir para que el investigador busque fuentes documentales relacionadas con el problema, las cuales se pueden conseguir en bibliografías tanto nacionales como internacionales relacionadas con el tema. Tamayo y Tamayo (2004) en un texto del libro “El Proceso de la Investigación Científica”, alegan que:

Se trata de una síntesis conceptual de las investigaciones o trabajos realizados sobre el problema formulado con el fin de determinar en enfoque metodológico de la misma investigación. El antecedente puede indicar conclusiones existentes en torno al problema planteado (...) consultando antecedentes libramos el riesgo de investigar lo que ya está hecho. (p. 146).

La revisión de trabajos previos que se relacionen directa o indirectamente con el tema de estudio es una parte de suma importancia dentro de la investigación, ya que este proceso arroja una serie de datos que se utilizan como referencia al analizar el tema para un mejor desarrollo de este proyecto.

La edificación construida por la empresa Ikon.5 Architects ubicado en Estados Unidos en el 2017 descrita como:

El Centro de Capacitación, Recreación y Educación, es un centro comunitario establecido entre un área industrial y residencial que alberga servicios vitales para una comunidad que tiene pocas instituciones en su vecindario.

La forma triangular del edificio es el resultado de la cuadrícula urbana desplazada donde se encuentra con el Parque Weequahic, un paisaje diseñado por Olmsted ubicado dentro del barrio sur de Newark. Inspirada por el cambio en la cuadrícula urbana, la expresión del edificio son dos formas triangulares deslizantes colocadas una al lado de la otra. Un triángulo es sólido y contiene espacios de recreación, acondicionamiento físico y meditación. El otro triángulo es transparente y contiene espacios de educación y reunión comunitaria. Su transparencia transmite una sensación de bienvenida y apertura en la comunidad. (Ver anexo B)

Este proyecto se tomó como antecedente gracias al diseño del acceso con la captación que esta tiene en la parte peatonal y la intención de proponer equipos que pudieran actuar como recolectores sociales, un lugar donde los vecinos pudieran reunirse y recibir capacitación para mejorar sus oportunidades de empleo.

La edificación es descrita por el equipo del proyecto Office of mcfarlane biggar architects + designers inc (2019) ubicado en Canadá como:

El proyecto Centro de entrenamiento de oficios mecánicos pesados CNC, respalda la misión de la universidad de proporcionar acceso al aprendizaje permanente para las comunidades de toda la región y facilitar el logro de diversos objetivos educativos personales.

Una reinterpretación de la tipología industrial local y el equipo pesado del programa guía su expresión arquitectónica. El enfoque del diseño se basa en la autenticidad de las tipologías industriales, reinterpretándolas para crear instalaciones educativas elegantes, robusta y altamente funcional. El edificio se define por la interacción de lo sólido y vacíos. En cuanto a la estructura se trata como un acabado arquitectónico en todo el edificio para expresar la inmediatez de un edificio industrial y en respuesta al cronograma de construcción acelerado.

Desde el punto de vista programático, el edificio incluye talleres educativos de vanguardia, laboratorios de pruebas de motores, herramientas y equipos pesados para el almacenamiento y espacios de capacitación en informática.

Este antecedente se relaciona con la propuesta por medio de, la programación de talleres y salones de capacitación. También al diseño, de acuerdo a la reinterpretación de la tipología se puede proponer instalaciones educativas elegantes y funcionales. (Ver anexo C).

La edificación es descrita por el equipo del proyecto Perkins&Will (2019) en Estados Unidos como: Edificio de Ciencias de la Salud de la Universidad de Cincinnati

Debido a la demanda de espacios para los estudiantes y el profesorado, que a menudo usaban áreas de estudio improvisados en los pasillos. Este fue el catalizador para diseñar un edificio modular y flexible de ciencias y de la salud, que combina una construcción de alto rendimiento y un diseño de vanguardia. El edificio en forma de media luna se curva alrededor de un terreno de 1.5 hectáreas, las aulas y los balcones dan a un atrio de cuatro pisos en un entorno de aprendizaje funcional.

La integración de la educación con la práctica y el diseño para el aprendizaje interprofesional basado en problemas exigía soluciones espaciales y aplicaciones tecnológicas únicas.

Esta edificación se tomó en cuenta para el trabajo de grado gracias a la fachada en media luna curva, y la propuesta de un edificio con mucha luz y abierto a la ciudad.

La edificación es descrita por el equipo del proyecto El Equipo Mazzanti (2020) en Colombia como:

El proyecto CCO es un centro de servicios de carretera, que tiene como función generar un lugar de encuentro para los usuarios de las vías. Está concebido como un centro donde se encuentra puntos de recreación, descanso e información turística de la zona. El proyecto busca tener un alto impacto social a nivel regional, buscando convertirse en un hito urbanístico reconocible en la zona. Esto pretende impulsar el desarrollo turístico de la pintada, el cual se está proyectando hoy en día como una ciudad balnearia para los visitantes de Medellín. La propuesta incluyo multiplicar el uso de los edificios de control y comunicaciones CCO con aulas de capacitación, centro de acopio de productos, plaza de mercado para los productos de la región, cine al aire libre y canchas deportivas haciendo CCO deje de ser solo estructuras pensadas para la eficacia y se conviertan en lugares para la construcción de comunidad y mejoramiento de las condiciones de vida de los campesinos de la región. (ver anexo D)

Este proyecto se tomó en cuenta para el trabajo de grado, dado el impulso que se da al desarrollo turístico de la ciudad mediante una estructura de conexión que genera un lugar de encuentro de la población.

La edificación es descrita por el equipo del proyecto Laboratorio de Acupuntura Urbana (2021) en México como:

El Centro de Desarrollo Comunitario CDC es un conjunto arquitectónico donde se ofrecen una serie de servicios de asistencia social, que favorecen el bienestar y participación social de la población beneficiaria, por medio de programas que propician una mejor organización, interrelación de la comunidad. Es un espacio abierto y arbolado, de servicio comunitario, destinado al paseo, descanso y convivencia de la población; cuenta con andadores y lugares de descanso, senderos para interpretación

ambiental, juegos, gimnasio al aire libre y áreas de recreación infantil, sanitarios y áreas verdes. Debido a que la población local acude al Parque del Café a realizar actividades deportivas y recreativas, el criterio principal de diseño consiste en respetar al máximo las áreas verdes y rehabilitar las instalaciones existentes. El proyecto consta de 4 zonas: acceso; módulos; deportes y recreación; senderos del café. En el acceso se encuentran: estacionamientos, plaza de acceso y una alberca natural. Los dos módulos construidos están interconectados entre sí, y mantienen la línea de diseño arquitectónico del CDC.

Esta edificación se tomó en cuenta como antecedente, por la integración natural que tiene mediante, zonas al aire libre, plaza de acceso, parque urbano, para la convivencia de la población.

2.2 Bases teóricas

A continuación, se presentan los aspectos teóricos relacionados con el tema de estudio, que sirven de base para el desarrollo de la presente investigación, las cuales provienen de la revisión bibliográfica vinculada con el tópico seleccionado.

Según Arias (2006), plantea: Las bases teóricas están formadas por: un conjunto de conceptos y proposiciones que constituyen un punto de vista o enfoque determinado, dirigido a explicar el fenómeno o problema planteado. (p. 148)

Teoría central de la investigación

Teoría de la arquitectura

Para Carlo Lodoli (1786) "La arquitectura es una ciencia intelectual y práctica dirigida a establecer racionalmente el buen uso y las proporciones de los artefactos y a conocer con la experiencia la naturaleza de los materiales que los componen" (del Vol. I, Cap. VI).

Teoría del Turismo

Según la Organización Mundial de Turismo (OMT), para que exista turismo es necesario que el usuario permanezca fuera de su domicilio habitual por un tiempo superior a 24 horas, es decir, debe realizar al menos una pernoctación en un lugar distinto al de su residencia. Por oposición queda definida la recreación como todos aquellos usos del tiempo libre por periodos inferiores a las 24 horas.

2.2.1 Capacitación

Hace referencia a perfeccionar al colaborador en su puesto de trabajo en función de las necesidades de la empresa, en un proceso estructurado con metas bien definidas; la necesidad de poder realizar la capacitación surge cuando hay mucha diferencia entre lo que una persona debería saber, para que de esta manera pueda desempeñar una tarea más eficiente. Es así que como Don Hellriegel (2021), lo define como: Capacitación se refiere a las actividades que ayudan a los colaboradores a superar las limitaciones y mejorar su desempeño en los puestos que poseen (p. 391).

Asimismo, Este enfoque presenta a la capacitación como un proceso administrativo complejo, compuesto de diferentes fases. Las operaciones organizacionales abarcan una amplia variedad de metas que comprenden personal de todos los niveles, desde la inducción hacia el desarrollo empresarial. Además de brindar la capacitación necesaria para un desempeño eficaz en el puesto, los patrones ofrecen capacitación en áreas como el desarrollo personal y el bienestar. A fin de tener programas de capacitación eficaces y que tengan un impacto máximo en el desempeño individual y organizacional, se recomienda usar este enfoque sistemático con una progresión de las siguientes fases, que se enumeran a continuación: Evaluación de necesidades, Diseño de programas, Instrumentación, Evaluación.

2.2.2 Tipos de capacitación

Existen diferentes tipos de capacitaciones en las empresas con sus respectivas metodologías, planificaciones, logística y presupuesto, dependiendo de las necesidades específicas de capacitación. Galvan, B. (2011). Menciona los siguientes tipos de capacitación:

Por su formalidad

Capacitación informal: Esta relacionada con el conjunto de orientaciones o instrucciones que se dan en la operatividad de la empresa.

Capacitación Formal: Son los que se han programado de acuerdo con necesidades de capacitación específica pueden durar desde un día hasta varios meses, según el tipo de curso, seminario, taller etc.

Por su naturaleza

Capacitación por su orientación: Para familiarizar a nuevos colaboradores de la organización.

Capacitación Vestibular: es un sistema simulado, en el trabajo mismo.

Capacitación en el trabajo: Es una práctica en el trabajo. Aprender haciendo.

Entrenamiento técnico: Es un tipo especial de preparación técnica del trabajo.

Por su nivel ocupacional

Capacitación de Operarios

Capacitación de Obreros calificados

Capacitación de Supervisores

Capacitación de jefes de Línea

2.2.3 Educación técnica

La educación técnica puede ser definida como los distintos tipos de formación y enseñanza dirigidas a preparar para una profesión, eventualmente para profesiones conexas en un sector profesional determinado. El marco organizativo de la educación técnica y la formación profesional en los distintos países es extremadamente diverso. En algunos países se le considera como educación secundaria y en otros como algo posterior a la enseñanza secundaria. La educación técnica forma parte integral de la educación secundaria en algunos países, mientras que en otros se encuentra dentro de los sistemas educativos, pero es considerada como un sector separado.

2.2.4 Turismo a nivel internacional

La actividad turística, de acuerdo a su planificación y desarrollo, puede ayudar a los pueblos a salir de la pobreza y a construir mejores vidas. La actividad turística tiene potencial para promover crecimiento económico y la inversión a nivel local, lo cual a su vez se traduce en oportunidades de empleo, distribución de rentas y en impulso de otras actividades como la agricultura, pesca y artesanías en las localidades receptoras. De esta forma dicha actividad incide en la generación del PIB. Balanza de pagos y demás indicadores macroeconómicos de muchos países. A nivel internacional, según la organización Mundial del Turismo OMT (2008), el turismo representa el 35% de las exportaciones mundiales y más del 70% en los países menos adelantados.

Según Cárdenas, (2001) dice:

para comprender su desarrollo, rápida expansión y fortaleza, es importante abordar sus antecedentes más remotos. El turismo ha evolucionado a lo largo de la historia del hombre, de allí que se ha diversificado las razones por las cuales se realiza el turismo, así como los medios y sistemas de los cuales el turismo se ha valido para su realización. Al igual que la industria y el comercio, el turismo ha impulsado y a su vez ha sido impulsado, por el desarrollo de medios de transporte y vías de comunicación (Cárdenas, 2001).

2.2.5 Turismo en Venezuela

Venezuela posee inmensas potencialidades naturales, algunas únicas en el mundo, concebidas como atracciones para el turismo internacional dada la gran cantidad de costa en el Mar Caribe, que supera en extensión a todas las islas vecinas que practican turismo receptivo internacional (Aruba, Curazao, República Dominicana, Trinidad y Tobago, entre otras).

Englobando todos estos acontecimientos se puede concluir que la historia del turismo en Venezuela ha atravesado por diferentes fases, partiendo de unos antecedentes muy alentadores como el hecho de que Simón Bolívar puede ser considerado el gran turista de la libertad y de los emigrantes europeos de los que se hablaban durante el gobierno del General José Antonio Páez. Posteriormente con la implantación formal del turismo a comienzos del siglo XX y la aparición del petróleo los gobiernos de turno iniciarían un desarrollo nacional en donde el principal medio de gestión sería el petróleo, dejándose por detrás al turismo nacional. De modo que a lo largo de la historia en Venezuela el turismo se ha visto opacado por el petróleo, evitando que se puedan desarrollar los sitios turísticos que el país posee de una manera adecuada, y además evitando que se puedan implantar y desarrollar planificaciones turísticas a grandes escalas dentro del territorio nacional.

2.2.6 Principales puntos del turismo en Lechería.

Centro Comercial Caribbean Mall

El Árbol para Vivir

Centro Comercial Plaza Mayor

Playa Lido

Complejo Turístico el Morro

2.3 Bases Legales

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (Gaceta Oficial Extraordinaria N° 5.453):

Artículo 102. La educación es un derecho humano y un deber social fundamental, está fundamentada en el respeto a todas las corrientes del pensamiento, con la finalidad de desarrollar el potencial creativo de cada ser humano y el pleno ejercicio de su personalidad. (p.40)

Artículo 103 Toda persona tiene derecho a una educación integral de calidad, permanente, en igualdad de condiciones y oportunidades sin más limitaciones que las derivadas de sus aptitudes, vocación y aspiraciones.

Ley de fomento del Turismo Sustentable como actividad comunitaria y social, (Gaceta Oficial 6.153) señala:

Artículo 5:

1. Desarrollo sustentable: El desarrollo del turismo debe procurar la recuperación, conservación e integración del patrimonio cultural, natural y social; y el uso responsable de los recursos turísticos, mejorando la calidad de vida de las poblaciones locales, fortaleciendo su desarrollo social, cultural, ambiental y económico.

2. Formación y capacitación turística: El estado garantiza y promueve la formación profesional en materia del turismo, así como también la capacitación en ocios y servicios turísticos, con la finalidad de contar con el recurso humano con conocimientos adecuados para garantizar que los servicios turísticos tengan calidad mundial.

Ley de Orgánica del Turismo, (Gaceta Oficial Extraordinaria 6.152) señala:

3.2.6. Fortalecer el sector turismo como estrategia de inclusión social que facilite y garantice al pueblo venezolano, fundamentalmente a las poblaciones más vulnerables, el acceso a su patrimonio turístico (destinos turísticos) y el disfrute de las infraestructuras turísticas del Estado en condiciones de precios justos y razonables.

La Ley de Educación, (Gaceta Oficial 5.929 Extraordinaria) señala:

Artículo 4: La educación como derecho humano y deber social fundamental orientada al desarrollo del potencial creativo de cada ser humano en condiciones históricamente determinadas, constituye el eje central en la creación, transmisión y reproducción de las diversas manifestaciones y valores culturales, invenciones, expresiones, representaciones y características propias para apreciar, asumir y transformar la realidad. El Estado asume la educación como proceso esencial para promover, fortalecer y difundir los valores culturales de la venezolanidad.

Artículo 23: Las promotoras y constructoras de desarrollos habitacionales públicos o privados están obligadas a construir planteles o instituciones educativas de acuerdo con las especificaciones establecidas en la ley (p. 14).

Ley Orgánica del Ambiente: Gaceta Oficial No 5.833 (Extraordinaria) de fecha 22 de diciembre de 2006.

Artículo 2. A los efectos de la presente Ley, Se entiende por gestión del ambiente el proceso constituido de acciones o medidas orientadas a diagnosticar, inventariar, restablecer, restaurar, mejorar, preservar, proteger, controlar, vigilar y aprovechar los ecosistemas, la diversidad biológica y demás recursos naturales y elementos del ambiente, en garantía del desarrollo sustentable.

Artículo 22. La planificación del ambiente constituye un proceso que tiene por finalidad conciliar el desarrollo económico y social con la gestión del ambiente, en el marco del desarrollo sustentable.

Norma Sanitaria Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela No4.044 Extraordinario. Caracas, jueves 8 de Septiembre de 1998.

Son normas establecidas por el Estado que instauran lineamientos para proyectos, construcciones, ampliaciones, reformas y mantenimiento de las edificaciones destinadas a usos: Residencial, comercial, industrial, deportivo, recreacional, turístico y otros con la finalidad que estas se lleven a cabo de acuerdo con las disposiciones sanitarias que rigen la materia, en resguardo de salud pública.

2.4 Definición de términos básicos

Acupuntura urbana: Es una práctica de diseño arquitectónico que consiste en la regeneración urbana. Se trata de regenerar una zona urbana a nivel local con el objetivo de tener un impacto transformador y revitalizador en esa zona y sus alrededores.

Alfabetización: Se refiere al acto de enseñanza y a la capacidad adquirida por el sujeto que puede escribir y leer por su cuenta.

Bibliografía: Conjunto ordenado de registros bibliográficos que no responden a una colección concreta de documentos. El criterio utilizado para la ordenación debe ser lógico para que la búsqueda resulte sencilla.

Concepto generador: Es la idea base que guía e inspira el proceso de diseño, determinando la identidad de un proyecto. Se basa en la materialización de una idea subjetiva, que permite que el producto final contenga una imagen general unificada e interesante en temas contextuales, formales, tecnológicos y funcionales.

Cuadrícula urbana: es el tipo de planeamiento urbanístico que organiza una ciudad mediante el diseño de sus calles en ángulo recto, creando manzanas rectangulares.

Diseño: Es la tarea de crear espacios habitables y funcionales para los seres humanos. Es uno de los requisitos en constante evolución para cubrir y satisfacer una demanda que no deja crecer.

Hito: Los hitos dentro del espacio urbano son piezas de arquitectura singular diseñadas de forma que su altura destaque por encima de las edificaciones de su propio entorno.

Parque urbano: espacio dedicado a praderas, jardines y arbolado con ornamentos diversos que permiten el esparcimiento y la recreación de una población. Son espacios con

infraestructura urbana cuyos objetivos son propiciar beneficios para la sociedad y el medio ambiente.

Paisajismo: El paisajismo es la actividad destinada a modificar las características visibles, físicas y anímicas de un espacio, tanto rural como urbano, entre las que se incluyen: los elementos vivos, tales como flora y fauna, lo que habitualmente se denomina jardinería, el arte de cultivar plantas con el propósito de crear un bello entorno paisajístico; los elementos naturales como las formas del terreno, las elevaciones o los cauces de agua; los elementos humanos, como estructuras, edificios u otros objetos materiales creados por el hombre; los elementos abstractos, como las condiciones climáticas y luminosas; y los elementos culturales.

Infraestructura: Estructura que se encuentra oculta en el terreno, que constituye la cimentación de una construcción. También llamada subestructura.

Cuadro 1. Matriz de operacionalización

Objetivo de la investigación: Diseñar un Centro de Capacitación Técnica para el Turismo, contribuyendo con el desarrollo socio-económico de la ciudad de Lechería.					
Variables	Dimensiones	Subdimensiones	Indicadores/Criterios	Instrumentos	Ítem
Diagnosticar por medio de las variables, la situación actual en la ciudad de Lechería.	Servicios	Acueductos	Si/No	Lista de cotejo	1.1
		Cloacas	Si/No		2.1
		Desechos	Si/No		3.1
		Transporte	Si/No		4.1
		Electricidad	Si/No		5.1
		Gas	Si/No		6.1
		Telefonía	Si/No		7.1
		Seguridad	Si/No		8.1
	Naturales	Fauna y flora	Si/No		2,1
		Insolación	Si/No		2.2
Vientos		Si/No	2.3		
Hidrografía		Si/No	2.4		
Topografía		Si/No	2.5		
Recopilación de información sobre la tipología de Capacitación técnica.	Espacios arquitectónicos	Requerimientos	Unidad	Entrevista	1
		Características	Características por espacio		2
		Cantidad	Unidad		3
		Relaciones	Directa/Indirecta/Ninguna		4
		Sistema Ventilación	Natural/Mecánico/Ambas		5
		Sistema Iluminación	Natural/Artificial/Ambas		6
		Materiales	Observaciones		7
		Tecnologías	Observaciones		8

Fuente: El autor (2022)

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

Según Arias (2012) el marco metodológico es el “conjunto de pasos, técnicas y procedimientos que se emplean para formular y resolver problemas”. (p.16) En otras palabras, este método se basa en la formulación de hipótesis las cuales pueden ser confirmadas o descartadas por medios de investigaciones relacionadas al problema, donde es importante comprender que la metodología es progresiva y no es posible realizarla sin las fundamentaciones teóricas que justificaran el tema de estudio elegido.

Así mismo, es importante resaltar que las cuantificaciones metodológicas del trabajo de grado cuyo enfoque podemos definir como cualitativo y cuantitativo ya que se emplearan 2 técnicas. Los autores Blasco y Pérez (2007), señalan que la investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas. (p.25)

3.1 Tipo de investigación

El proyecto se encuentra dentro de la modalidad de proyecto factible, apoyado en la entrevista y lista cotejo que, de acuerdo con la UPEL (2002), señalan que el proyecto factible consiste en: la investigación, elaboración y desarrollo de una propuesta de un modelo operativo viable para solucionar problemas, requerimientos o necesidades de organizaciones o grupos sociales: puede referirse a la formulación de políticas, programas, tecnologías, métodos o procesos. (p.7).

También en concordancia con Arias, (2006) expresa que “se trata de una propuesta de acción para resolver un problema práctico o satisfacer una necesidad. Es indispensable que dicha propuesta se acompañe de una investigación, que demuestre su factibilidad o posibilidad de realización”. (p. 134).

Es decir, que las proposiciones de este proyecto son realistas y se pueden ejecutar, ya que buscan resolver problemas prácticos acompañadas de una investigación que solucionen o

beneficien a la comunidad del Municipio Diego Bautista Urbaneja; así como dotarlas de espacios educativos y técnicos en el cual pueden ampliar sus conocimientos.

3.2 Diseño de la investigación

Para Palella y Martins (2010) una investigación es documental cuando “se concreta exclusivamente en la recopilación de información en diversas fuentes. Indaga sobre un tema en documentos escritos u orales” (p. 90).

Es decir, que dicha investigación recoge los datos netamente originales, sin distorsión alguna la cual permite conocer la situación real de la población estudiada y del entorno actual, comprobar la eficiencia y posibilidad de plantear una propuesta de capacitación en el municipio.

Investigación de campo

Según Ramírez (2010), la investigación de campo puede ser extensiva, cuando se realiza en muestras y en poblaciones enteras (censos); e intensiva cuando se concentra en casos particulares, sin la posibilidad de generalizar los resultados. (p. 31).

Cabe destacar que se va a utilizar una investigación de campo intensiva ya que no se pretende generalizar con el resultado.

Con este conjunto de investigaciones, se examinó al nivel requerido para poder crear y establecer una propuesta dentro de la realidad.

3.3 Nivel de Investigación

El nivel de investigación, tal como lo plantea Arias (1997), se refiere "al grado de profundidad con que se aborda un objeto o fenómeno" (p. 92). El tipo de investigación que se va a realizar es descriptivo ya que el propósito es el de interpretar realidades de hechos que incluyen descripciones, registros, análisis e interpretación de la naturaleza actual y miden de forma independiente las variables.

3.4 Población

Según expresa Palella y Martins (2008): La población es: “un conjunto de unidades de las que desea obtener información sobre las que se va a generar conclusiones” (p.83). Por lo tanto, se utiliza un conjunto de personas con característica relevantes; en este caso, viven o trabajan

dentro de la ciudad de Lechería, Municipio Diego Bautista Urbaneja el cual tiene un registro de 21.200 habitantes según el instituto nacional de estadísticas del año 2011. (ver figura 1)

ESTADO ANZOÁTEGUI				
POBLACIÓN TOTAL (VALORES ABSOLUTOS Y RELATIVOS), SEGÚN MUNICIPIO				
CENSOS 2001-2011				
MUNICIPIO	2001		2011	
	ABS	%	ABS	%
TOTAL	1,222,225	100.0	1,469,747	100.0
TURÍSTICO DIEGO BAUTISTA URBANEJA	21,200	1.7	37,829	2.6

Figura 1: Fuente: Instituto Nacional de estadísticas (INE), censo 2011

3.4.1 Muestra

Según Arias (2012) dice: La muestra es un subconjunto representativo y finito que se extrae de la población accesible. (p. 83)

Seguidamente se van a tomar a 3 especialistas en el área de turismo y capacitación que son relevantes en el proyecto.

En este caso el tipo de muestra es no probabilístico ya que se desconoce la probabilidad que tienen los elementos de la población para integrar la muestra.

3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Según Bizquera, R (1990) expone. “son aquellos medios técnicos que utiliza para registrar observaciones y facilitar el tratamiento de estas”. (p. 28).

A fin de obtener la información necesaria, se utiliza el medio de la entrevista y la lista de cotejo, donde estos instrumentos tienen un propósito definido, por lo que se requiere una planificación previa, con la finalidad que condiciona la estructura de la misma, ya que, cuando se trata de detectar opiniones, como en el caso de proyecto factible, la entrevista semi estructurada permite sondear con diferentes enfoques, a fin de descubrir la respuesta.

A partir de estos instrumentos se detectó la problemática dentro del sector, por medio de la investigación documental, sirviendo para el estado actual que tiene el terreno, además de facilitar el diagnostico que determina si es factible la implantación del proyecto en este.

3.5.1 Lista de Cotejo

En cuanto a Hurtado (2008) “consiste en un listado de aspectos a observar, con

un cuadro para marcar si cada uno de ellos se encuentra presente. Si está ausente, el cuadro queda en blanco” (p.161). Con él se tiene una recopilación de datos que siendo los factores que inciden en el terreno. (ver anexo H)

3.5.2 Entrevista

Según Arias (1997) La entrevista, más que un simple interrogatorio, es una técnica basada en un diálogo o conversación “cara a cara”, entre el entrevistador y el entrevistado acerca de un tema previamente determinado, de tal manera que el entrevistador pueda obtener la información requerida. (p. 73). En este caso es una entrevista estructurada ya que se realiza a partir de una guía prediseñada que contiene las preguntas que serán formuladas al entrevistado. (ver anexo G)

3.5.3 Guion de entrevistas

Hurtado (2008), plantea que el guion de entrevista debe contener los datos generales de codificación del entrevistado, datos sociológicos y datos convencionales al tema de investigación. (p. 46)

3.6 Fases metodológicas

Fase I: Diagnostico de las variables

Recopilación de datos, referencias en imágenes para estudiar las características naturales y físicas del casco central, como los vientos, asoleo, la topografía, las visuales, la vialidad, el perfil urbano, el uso de los suelos y así poder comprender las necesidades que esta presenta para establecer una propuesta urbana acertada.

Fase II: Análisis de la información recopilada

De acuerdo a la información obtenida en la primera fase se plateo una propuesta que pueda solventar las necesidades básicas de la comunidad para lograr cumplir un urbanismo apto y accesible que se complemente con el centro de capacitación formulado. En esta fase se concretó la implantación del mismo.

Fase III: Desarrollo de los criterios arquitectónicos

Después del análisis, se establecen los usos dentro del terreno, en el aspecto de capacitación técnica; se proyecta una gran cantidad de actividades que se relacionen a la comunidad enriqueciendo el crecimiento de los mismos y así potenciar el turismo.

Fase IV: Proponer el proyecto

En esta fase se comienza a definir el proyecto. Su forma, espacio, volumetría y en general; Los criterios de diseño necesarios para la realización del mismo. Esta fase va de la mano es una de las más importantes y extensas, ya que aquí el proyecto toma valor y es el punto de inicio que va evolucionando con el tiempo.

3.8 Valides

Para la definición de este punto se cita a Martínez, (1996) el cual dictamina que:

Se denomina categorizar a la clasificación o conceptualización de un término claro e inequívoco, contenido o idea central de una unidad temática. Posteriormente, se hace mención a la validez y confiabilidad, como los criterios de calidad que reúnen las técnicas y los instrumentos por utilizar en la búsqueda de la información. (p.13)

Dicho esto, se hace relevante aclarar la importancia de la validez de información al momento de concebir un proyecto, donde se reúnen los datos necesarios para poder desarrollar, junto a las técnicas e instrumentos utilizados anteriormente, toda la información recolectada, para posteriormente ser analizada y llevada a cabo durante el proceso de diseño de la edificación.

CAPITULO IV RESULTADOS

En este capítulo se realizó y evidencio mediante la implementación de instrumentos de recolección de datos y el correspondiente análisis de los resultados.

4.1 ANALISIS DE DATOS

4.1.1 Lista de cotejo

Este tipo de instrumento de lista o verificación fue importante para la identificación y evaluación de aquellos sistemas, servicios y/o equipamientos urbanos que posee el terreno de estudio (ver anexo H), lo cual fue de mucha importancia ya que permitió definir los criterios necesarios y que se pueden emplearse dentro de la propuesta arquitectónica. Según estos datos se observo que dicho terreno cuenta con la mayoría de los servicios fundamentales para el levantamiento de la propuesta, pues cuenta con suministro de agua potable, y redes de drenaje para aguas servidas y cloacas.

4.1.2 Entrevistas

El instrumento de la entrevista fue aplicado a arquitectos profesionales con especialidad en formulación y evaluación de proyectos turísticos mención hotelería, lo que permitió el desarrollo de criterios de diseño óptimos para el proyecto de un Centro de Capacitación propuesto.

Asimismo, se entrevisto a un total de 2 personas, por lo que se procedió a analizar cada una de las respuestas obtenidas y emplear esas ideas factibles que aporten al proyecto.

Cuadro 2. *Análisis de los resultados obtenidos en la entrevista a arquitectos profesionales en el área.*

N°	PREGUNTA	ENTREVISTADO 1	ENTREVISTADO 2	CONCLUSIÓN
1	¿Qué consideraciones según su experiencia se deberían tomar en cuenta para diseñar un centro de	Las consideraciones arquitectónicas deben contemplar parámetros como: la capacidad en función de la población, consideración de arquitectura bioclimática.	Definir el tipo de formación se va a ofrecer, proponer un programa y así diseñar arquitectónicamente en función a la	Tomando en cuenta ambas respuestas, se crearon espacios versátiles y multifuncionales

	capacitación técnica para el turismo?	Las exigidas según normativa para edificios educativos. Para el diseño con espacios versátiles y multifuncionales para diferentes actividades. Considerar los aditamentos tecnológicos para una edificación inteligente.	tipología y que se adapte a las necesidades del turismo.	para cada actividad considerando las normativas.
2	¿Qué características considera usted necesarias para un centro de capacitación turística en Lechería?	Deberían ir desde el acondicionamiento climático por la asolación, adaptado al entorno o que este en una zonificación correcta, tratamiento de áreas anexas (áreas verdes excelentes sitios de permanencia, estacionamientos que puedan estar bien tratados, humanizados. Básicos: puede ser una combinación arquitectónica usando algún material más vernáculo, más del sitio en combinación con el concreto y el vidrio, pero siempre con la tendencia a que sea bien climatizado naturalmente.	En Venezuela hay que considerar los materiales, contexto, zonificación y una combinación arquitectónica más humanizada.	Las propuestas en Venezuela y en este caso Lechería es importante todas las condicionantes naturales y el tratamiento que se le dé a las áreas anexas.
3	¿Cuáles espacios considera usted que son indispensables en el ámbito de capacitación turística?	Sala de reuniones para profesores, sala de trabajos con los alumnos, versatilidad de las aulas, que no necesariamente con ese mobiliario rígido, este tipo de capacitación debe tener desde cocina, o una tipología de armar una habitación, enseñar a hacer las camas, porque egresado debe manejar todas estas logísticas muy propias tanto de centros turísticos, de alojamiento, restaurant. Se tiene que pasar por todo eso.	De acuerdo al enfoque de la propuesta, la parte de empleados y hotelería pueden ser: mucamas, operador de servicios, ama de llaves, limpieza de piso, bar tender, barismo.	Según estas respuestas, es indispensable que el egresado pueda manejar la logística básica en espacios versátiles.
4	¿Cuáles centros de capacitación para el turismo conoce usted actualmente en Venezuela?	Actualmente el que ella conoce es el hotel escuela en Mérida, en Margarita había un proyecto en macarao, pero no se realizó. Pero el hotel escuela está bien posicionado y los egresados.	Actualmente en el Hesperia existe capacitación turística. En la parte de hotelería existía un convenio entre el ministerio de turismo y el sistema económico latinoamericano, la	Como conclusión de toma en cuenta estas referencias para investigación.

			universidad de oriente que tenía la catedra de turismo y recreación, también la universidad simón bolívar ofrecía estas capacitaciones que actualmente ya no existen.	
5	¿Según usted cual tipo de iluminación considera más idónea para salones de capacitación?	Luz blanca, es una iluminación que pida la norma que entre por la izquierda y sobre los sitios de trabajo debe versar sobre los 500 lux una buena luz.	Eso son cosas secundarias que entran en la parte general de arquitectura; depende si es un salón normal o si es un tipo para clases audiovisuales adaptados. La ventilación.	
6	¿Cómo considera usted debe ser la ventilación adecuada para una propuesta de un Centro de Capacitación turística en Lechería?	La ventilación debe tratarse aprovechando esas brisas muy propias de la costa, y multiplicar. Aberturas en las partes superiores en los tabiques de los cerramientos para que justamente tenga salida el aire caliente y tenga ventilación cruzada en todo momento.		
7	¿De qué forma considera usted que se pueda integrar la propuesta al entorno urbano?	Con respecto al entorno urbano siempre el uso de espacios público o de donar a la ciudad un pedazo de plaza o un sitio de permanecía, áreas de parque siempre será un buen recurso en una ciudad como Lechería que realmente no tiene gran cantidad de espacios públicos.		
8	Según su punto de vista como experto en el área, ¿Cuál considera usted es la importancia de incorporar un Centro de Capacitación Técnica para el Turismo en Lechería?	La importancia de incorporar un Centro de capacitación técnica este tipo de edificios terciarios conforman siempre una articulación entre lo que es la población y puede ser la academia o el estado o gobierno, este centro de articuladores multiplican la posibilidad de espacios comunes o espacios total incorporación para todo tipo de personas y así promover la inclusividad.		
9	¿Según su criterio, que sistema constructivo recomienda utilizar en una zona costera?	Le parece valido la combinación o la utilización de elementos vernáculos, un poco rústicos y para este tipo	hay que tomar en cuenta que es una zona costera, en este caso es una zona	Tomando en cuenta estas respuestas para tratar el tema de

		de edificación se presta. Por ejemplo, el uso de bambú, mangle, tipos de madera y lograr integrar estos elementos al sistema constructivo o la tipología de edificación, es una edificación que bajo el termino de capacidad turística y da libertad de trabajarlo desde el punto de vista de la tipología.	costera de baja salinidad: el acero sufre, pero no tanto. En Venezuela, la zona de más alta salinidad y no hay salinas se encuentra en tucacas, golfo triste. A cambio la zona de los golfos de oriente la salinidad es normal.	salinidad y corrosión utilizando materiales en combinación con los autóctonos.
--	--	---	---	--

Fuente: El autor (2022)

4.2 EL SITIO URBANO

Ubicación

La propuesta se encuentra ubicada en la región norte de Venezuela, en el estado Anzoátegui, municipio Diego Bautista Urbaneja. La ciudad permanece a 10 msnm, con una superficie aproximada de 12 km². Lechería, Barcelona (capital del Estado Anzoátegui), Puerto La Cruz y Guanta, conforman la Gran Barcelona, la Área metropolitana más grande de la región oriental de Venezuela. Su capital es Lecherías y está subdividida en dos (2) parroquias Lechería y El Morro, ambas con capital Lecherías.



Figura 2: Ubicación de la propuesta. Fuente: Google Maps. (2021)

Situación

El sector urbano este situado en el Municipio Diego Bautista Urbaneja limita por el norte con el mar caribe, con el sur con el municipio Simón Bolívar, por el este con el municipio Juan Antonio Sotillo y por el oeste con el municipio Simón Bolívar.



Figura 3: Mapa sector Diego Bautista Urbaneja: Google Maps (2015)

Localización

La propuesta consta de un terreno ubicado en el Casco central de lechería al norte del estado Anzoátegui, dentro del municipio Diego Bautista Urbaneja y tiene una localización de 10°11'20.04" latitud norte y 64°41'42.36" longitud oeste.

Población

El municipio posee una población estimada de 21.000 habitantes, representando un 2.6% de la población total de estado Anzoátegui según datos del instituto Nacional de estadísticas (INE) del censo 2011, su densidad poblacional es de 33.9 Hab/m².

La tendencia poblacional del municipio es a seguir creciendo, por su localización y por las actividades que en él se desarrollan; aunado a esto es importante señalar la altísima densidad poblacional que registra el municipio, y que seguirá en aumento.

ESTADO ANZOÁTEGUI				
POBLACIÓN TOTAL (VALORES ABSOLUTOS Y RELATIVOS), SEGÚN MUNICIPIO				
CENSOS 2001-2011				
MUNICIPIO	2001		2011	
	ABS	%	ABS	%
TOTAL	1,222,225	100.0	1,469,747	100.0
TURÍSTICO DIEGO BAUTISTA URBANEJA	21,200	1.7	37,829	2.6

Figura 1: Fuente: Instituto Nacional de estadísticas (INE), censo 2011

Clima

Este municipio posee un clima y un paisaje tropical, con una temperatura promedio anual de 27. 8° C. Presenta una precipitación promedio de 636 mm anuales; el patrón de distribución es

unimodal, con un período lluvioso de junio a octubre donde se descarga el 78% de las lluvias, siendo Julio - agosto los máximos módulos mensuales.

Hidrología

Lechería posee el principal curso de agua del estado lo constituye el río Neverí, el cual nace en la parte occidental de la fila Agua Blanca, en el macizo de Turimiquire, y desemboca frente a la ciudad de Barcelona.

Topografía

Plano con ligeras ondulaciones, pendientes menores de 4%. Es un medio depositacional del litoral marino asociado a la desembocadura del río Neverí.

Vegetación

La vegetación es principalmente de sabana tanto en el centro como en el sur del estado. En el norte, más seco, se consiguen plantas espinosas tipo matorrales y cardones.

Presenta vegetación de espinares, arbustos xerófitos litorales; comunidades bajas 0,5 metros de densidad variable, fuertemente armadas con cactáceas columnares.

Vialidad

Lechería posee variedad de vías que conectan la ciudad con sus alrededores, La principal vialidad pavimentada es la Av. Intercomunal, la cual conecta a la capital lechería con la autopista Barcelona – Puerto la Cruz. Como también las que conecta las internas del municipio a través de la Av. Daniel Octavio Camejo y la Av. Diego Bautista Urbaneja

La principal vialidad pavimentada es la Av. Intercomunal, la cual conecta a la capital Lecherías con la autopista Barcelona - Puerto La Cruz.

Transporte

El transporte masivo es suministrado por medios públicos y particulares, en el caso del primero, se encuentra los autobuses que se encargan de recorrer diferentes rutas en la ciudad, estos de propiedad privada y no se rigen de un ente oficial, además de estos servicios se encuentran los

taxis, los vehículos particulares son constantes y se ven rebosantes por el aumento de estos, el uso de transporte alternativos como bicicletas u otros es medio en la región.

Zonificación

La zonificación de Lechería está determinada por el Plan de Desarrollo Urbano Local (PDUL); a través de esto se dividen en zonas: residenciales, comerciales, recreacionales, institucionales, educativas.

4.2 Propuesta urbana

La propuesta urbana está ubicada en un terreno correspondiente a zonificación educacional según lo estipulado en PDUL, corresponde a usos de tipo R6 siendo un espacio de desarrollo de viviendas de tipo unifamiliar y multifamiliar, en este sentido se procedió a modificar la zonificación al uso correspondiente de cada propuesta, siendo estos los usos con fines educativos, socio culturales y recreativo.

La propuesta urbana esta desarrollada con el propósito de reestructurar el sector y proporcionar una gran variedad de áreas de capacitación en la región, adicionando el impacto positivo que genera en la imagen de la ciudad y garantizando una solución que potencialice el estado Anzoátegui, recurriendo a las normativas ambientales que protegen el medio ambiente.

4.3 Propuesta Arquitectónica

El Centro de Capacitación para el Turismo está arraigado a la necesidad de potenciar el mismo mediante formación técnica, así promover el turismo como fuerza motriz del crecimiento económico, el desarrollo inclusivo y la sostenibilidad ambiental. Esto además de tener espacios de esparcimiento.

Usuario

La Función de la edificación trae como usuario a personas de ambos sexos, mayor de 18 años, habitantes del municipio o del país, que se dispongan a capacitarse para ofrecer una mejor calidad de servicios.

El sitio y su contexto

El parcelamiento desarrollado está ubicado en el Municipio Diego Bautista Urbaneja, limitando al norte con el casco central de Lechería, al oeste con la bahía de Barcelona, al sur con Barcelona y al este con el complejo turística el Morro.

Usos

Anteriormente la zonificación del terreno era de R6 correspondiente a parcelas de usos residenciales, a través el análisis del entorno urbano se tomó la decisión de modificarlo de tal forma que la zonificación cambia a E correspondiente a parcelas destinadas a uso educacional, lo que permite la construcción del Centro de Capacitación Técnica para el Turismo.

Hitos

Entre los sitios de interés encontrado en la ciudad de Lechería están: El Árbol para Vivir, Museo Dimitrius Demus, Complejo turístico El Morro, El Fortín la Magdalena, Centro comercial Plaza Mayor.

Alturas

Según la norma establecida por el PDUL de Barcelona, La altura máxima dentro de la zona propuesta es de 13 metros, las edificaciones cumplen con tal requisito a excepción de el Arbol para vivir que tiene una altura de 30 metros, por lo tanto, se ajusta a los parámetros establecidos para estimar una altura correspondiente a la secuencia observada desde el terreno.

Topografía

La inclinación del terreno es poco apreciable, teniendo una pendiente inferior del 1% y no sobre pasa su cota.

Orientación y vientos

La incidencia solar va de este-oeste, la cual afecta las fachadas orientadas en esa dirección, de toma en cuenta la problemática tomando medidas donde se colocan diversos equipamientos que componen a la edificación, por su ubicación, los vientos alisios provienen del Noreste – Suroeste.



Figura 4: Diagrama orientación y vientos en la Ubicación de la propuesta. Fuente: Google Maps. (2021)

Vías y accesos

La parcela se encuentran 2 vías principales de acceso principal vehicular, las cuales son la Av. Libertad que viene de Barcelona y la carrera 9 que viene del cerro el Morro.

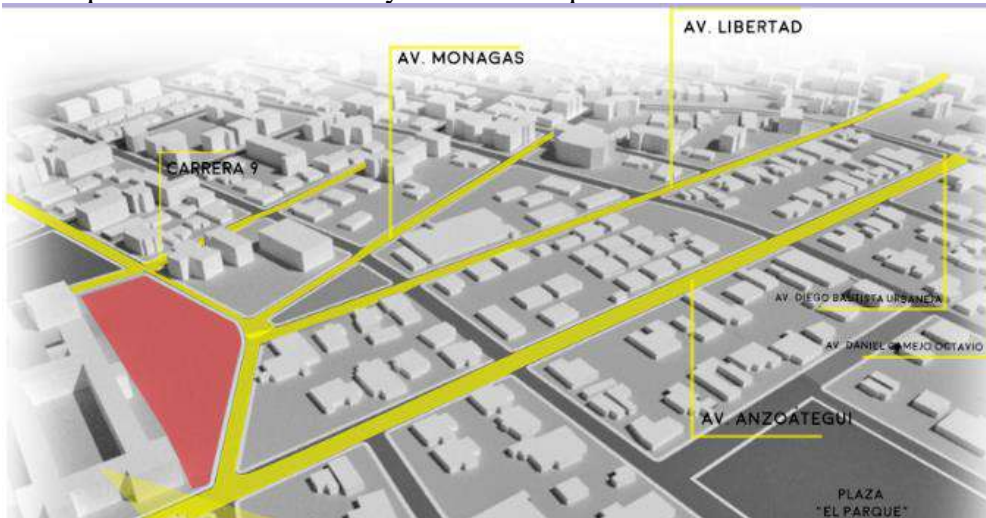


Figura 5: Diagrama vías de acceso al terreno. Fuente: Alvaro Rangel. (2022)

Determinantes del terreno

Se toman en consideración la orientación del sol y la dirección de los vientos, así como también la cantidad de aguas fluviales que caen en la zona, en ese sentido se desarrolla aprovechando estos recursos y protegiendo la edificación, también se toma en cuenta las vialidades locales que posee y se adapta para generar mejor ingreso a las edificaciones.

Además, se toma en cuenta los análisis previos para verificar los niveles de acceso, el flujo vehicular, la afluencia de usuarios en la edificación, la función de cada área y la ubicación de las anteriores, tomando en cuenta los retiros, alturas y el porcentaje de ubicación y de construcción.

Programa de áreas

Cuadro 4. Programa de áreas

Tipología	Espacios	M2
Área Administrativa	Recepción	11.00
	Caja	12.00
	Secretaría	14.00
	Sala de espera	31.00
	Contabilidad	26.00
	Sala profesores	41.00
	Oficina de Dirección	33.00
	Kichenette	14.00
	Sala de Reuniones	31.00
	Sanitario	21.00
Tipología	Espacios	M2
Área Educativa	2 salones usos múltiples	157.00

	2 talleres cocina	164.0
	9 aulas mixtas	428.00
	Sanitarios	40.00
Tipología	Espacios	M2
Área de Apoyo	Sala de exposiciones	192.00
	Cafetería	22.00
	Biblioteca	141.00
	Librería	11.00
	Sanitarios	40.00
Tipología	Espacios	M2
Área de Servicio	Área de carga y descarga	40.00
	Estacionamiento	1540.00
	Deposito mantenimiento	10.00
	Deposito Jardinería	10.00
	Depósito de limpieza	10.00
	Área de Control	7.00
	Sanitarios, ducha, Vestier	38.45
	Enfermería	28.00
Tipología	Espacios	M2
Área Recreativa	Área de Estudio	
	Áreas recreativas techadas	

Esquema de relaciones

En el siguiente esquema se puede observar la distribución de las áreas a nivel.

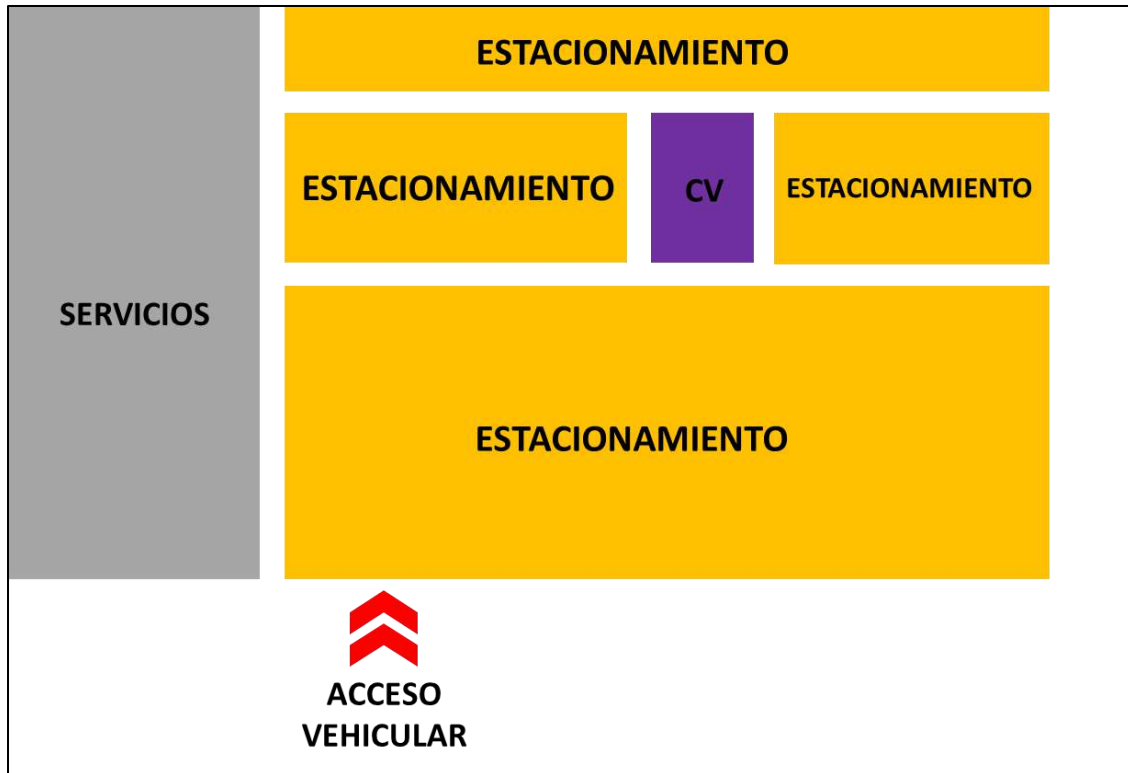


Figura 6: Esquema general nivel -1.50



Figura 7: Esquema general nivel +1.50.

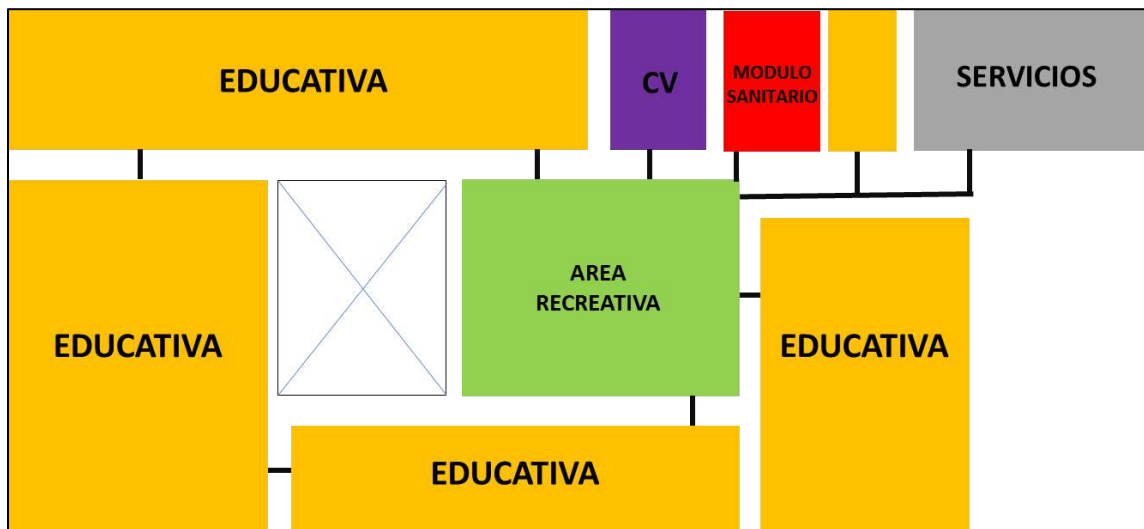


Figura 8: Esquema general nivel +5.50.

Concepto generador

El proyecto se establece a partir de criterios formales, espaciales y funcionales, esto da como resultado la división de la parcela para aprovechamiento visual y convivencia del hito

histórico colindante, es así que se crea una forma solida que se moldea a partir de la geometrización del terreno, las variables urbanas y ambientales.

La edificación posee un juego de planos, elevados que ayudan a mantener un atractivo espacial y volumétrico, en su composición se toma en cuenta los espacios iluminados y ventilados. Además, todas las áreas se complementan con las diversas relaciones que tiene el ámbito educativo con respecto a los elementos, colores, proporción y estructura, creando espacios armónicos, fluidos y dinámicos que entrelazan la forma y la función.



Figura 9: Implantación del Centro de Capacitación Técnica para el turismo. Fuente: Alvaro Rangel. (2022)

4.3 Memoria descriptiva

Se desarrolla como proyecto un Centro de Capacitación técnica para el turismo propuesto en el municipio Diego Bautista Urbaneja en Lechería, el cual busca satisfacer las carencias que tiene la ciudad y a su vez resolver la problemática con una edificación que beneficie a la comunidad y a los turistas.

Este proyecto de tipo educativo se desarrolla en una parcela con forma irregular, contando con una superficie de 8.511,14 m², la topografía es poco apreciable, teniendo una pendiente inferior del 1% y no sobre pasa su cota.

Normativa

En el caso de la ciudad de Lechería, esta no cuenta con un Plan de Desarrollo Urbano Local (PDUL) propio, sino que se debe guiar por el de Barcelona, es por ello que la propuesta del presente proyecto es de la formulación de un plan de desarrollo urbano local viable, sin embargo, a modo de propuesta se realizó un cuadro de variables urbanas donde se especifica lo siguiente para este terreno en particular:

Cuadro 5. Variables urbanas zonificación

CUADRO USO EDUCACIONAL								
USO	AREA MINIMA (m2)	FRENTE MINIMO (m)	PORCENTAJES MAXIMOS(%) UBICACION	PORCENTAJES MAXIMOS(%) CONSTRUCCION	RETIRO FRENTE	RETIRO LATERAL	RETIRO FONDO	ALTURA MAXIMA (PLANTAS)
EDUCACIONAL	2000	30	40	80	4	3	4	4

Fuente: El autor (2022)

4.3.1 Proyecto de arquitectura

El Centro de Capacitación turístico fue diseñado para potenciar y ser referente para el desarrollo turístico del país debido a sus características, tamaño y variedad de actividades que posee, su forma fue planteada de manera que la implantación se adapte al entorno, variables ambientales, y la capacidad de espacios versátiles y multifuncionales para diferentes actividades tomando en cuenta las visuales y conexiones con las edificaciones adyacentes y así fomentando a que el usuario disfrute cada detalle de su recorrido.

Esta propuesta está conformada por 3 volúmenes interconectados entre sí, que juega con sus alturas para generar un atractivo visual, un acabado minimalista y elegante.

Esquema de funcionamiento

Nivel Semi Sótano -1.50

En esta planta se encuentran el acceso vehicular a semi sótano, el cual tiene una capacidad para 40 puestos vehiculares, entre ellos, puestos para discapacitados, puestos para motos y bicicletas, también se encuentra el cuarto de máquinas que posee: tanque de agua subterráneo de 15.000 litros, las bombas y el hidroneumático que distribuyen agua blanca a todo el conjunto, taller de carpintería propio de las instalaciones y 2 depósitos generales.

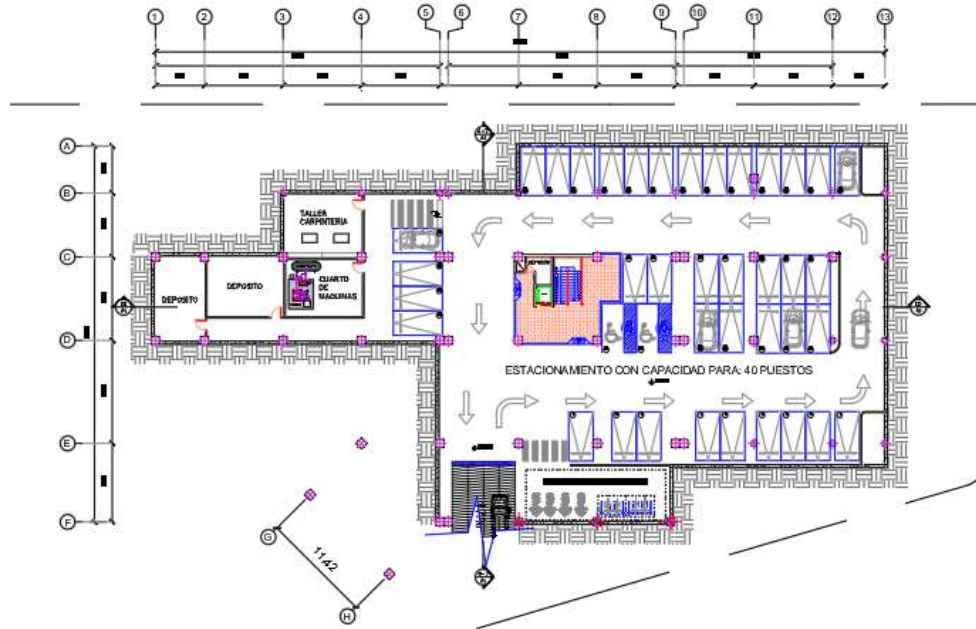


Figura 10: Planta semi sótano -1.50

Nivel Planta baja +0.00

Este es una de los niveles donde están situado los accesos principales a las zonas de permanencia de la edificación, como: accesos peatonales, vehiculares y de servicio. Cuenta con un total de 4.000 m² construcción. La planta baja se complementa a un área de permanencia publico que es la Plaza propuesta y así integrarse a la ciudad.



Figura 10: Planta baja +0.00

Nivel Planta +1.50

Esta es uno de los niveles más importante, ya que es la planta donde se concentra el mayor tránsito y permanencia de la edificación. Esta cuenta con un total de 3.000 m². Posee 2 accesos con recepciones ayudan a distribuir y regular a las diferentes áreas del edificio, estos son módulos de uso público, semi público y privado, teniendo así, un hall que cuenta con circulación vertical que distribuyen al siguiente nivel, sanitarios enfermería, área administrativa, área de servicios. Áreas públicas como: sala de exposición, biblioteca, cafetería, áreas de recreación, baños públicos, circulación vertical. Áreas privadas como: áreas administrativas, enfermería, vigilancia y áreas de servicios: depósitos, comedor, etc.



Figura 11: Planta nivel +1.50

Nivel Planta 1 +5.50

Este nivel se encuentra toda el área educativa, como: aulas, talleres de cocina, áreas educativo techadas, escaleras de emergencia y área de servicios que cuenta con montacarga, ascensor y depósitos.

Materiales y acabados

A continuación, se explican los materiales y acabados que se usaron en las diferentes áreas de los espacios que conforman el Centro de Capacitación.

Revestimiento de paredes

Para las paredes internas se utilizó friso liso y pintura.

Acabados de piso

Se utilizó para los acabados de piso en áreas de pasillos y recorridos el granito, en las áreas de baños públicos, oficinas administrativas, aulas, talleres y para el acceso principal es el porcelanato con alta resistencia a la rotura, haciéndolo ideal para áreas de alto tráfico.

Estructura

El sistema estructural utilizado en el proyecto es su mayoría es concreto armado, complementado con fundaciones tipo pilotes por punta “Franki”, estas transmiten cargas hacia el suelo. Así mismo sobre dichos pilotes comienza la estructura; tanto para las columnas como para las vigas y las losas, se complementan para tener luces de hasta 10 metros, de acuerdo a esto se implementó el uso de vigas auxiliares. Sin embargo, cada módulo se divide y trabaja de manera individual pero unidas.

Estructura metálica: Este módulo consta de una estructura metálica conformado con cercha tipo “PRATT” donde los cordones superior e inferior con medidas de 30x15 y diagonales de 25x12 “CONDUVEN”, Complementado con: cruces de san Andrés, vigas IPN, losa cero. Esta estructura está sostenida mediante ménsulas estructurales.

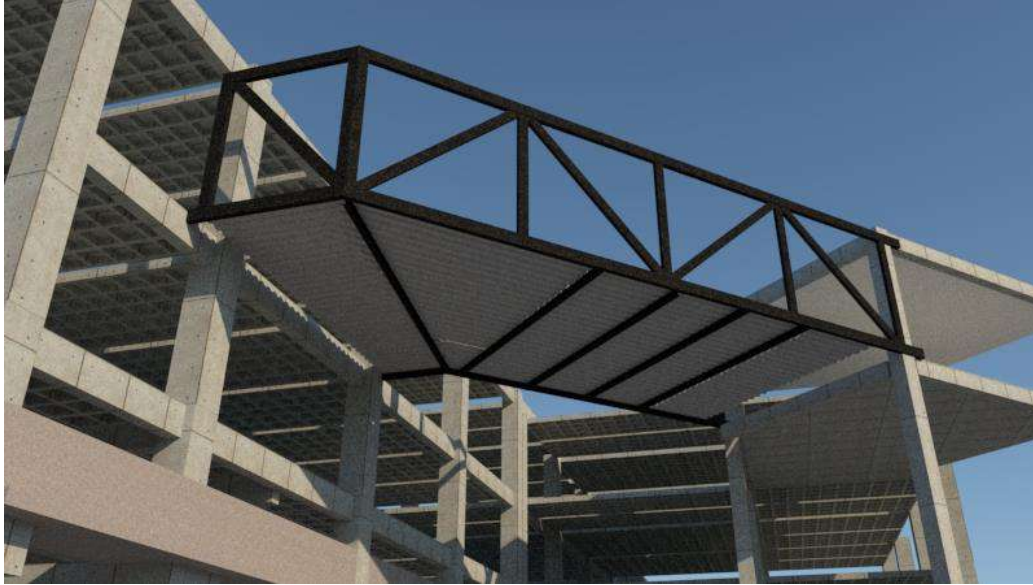


Figura 12: Estructura metálica

Losas

Las losas utilizadas son: Losa nervada en dos direcciones 0.60x0.60 que permiten luces de aproximadamente 9.00 m, Losa nervada en una dirección y losa maciza planificadas para los diferentes soportes en las luces.

Instalaciones sanitarias

La normativa expuesta en la Gaceta oficial de la República Bolivariana de Venezuela N° 4.044. Normas Sanitarias fue la utilizada para el correcto diseño de las instalaciones. Para las aguas blancas se utilizó PVC las cuales pasan por ductos señalados, para las aguas negras se utilizó tubería de 6" del mismo material expuesto anteriormente, a su vez, desembocando estas a las tanquillas de aguas servidas y luego cloacas, para las aguas pluviales se realizó el drenaje mediante ductos y las mismas desembocan en la calle.

Instalaciones eléctricas

Para el diseño de estas se utilizó la norma venezolana de Código Eléctrico Nacional COVENIN Nro. 200. Donde la acometida principal se conecta con el cuarto de tableros principales y medidores planteado en cada nivel.

Instalaciones Mecánicas

En el proyecto se planteo 1 ascensor publico, 1 para el área de servicios y 1 montacarga en la misma área mencionada, así mismo las consolas de enfriamiento de encuentran ubicadas en el techo de la edificación.

Sistema contra incendios

Para la correcta realización de este sistema se utilizo la norma COVENIN Nro. 823-2, gracias a lo encontrado en ella se logro plantear detectores y sistemas de alarma para cualquier emergencia, además de plantearse escaleras de emergencia con salida a las afueras de la edificación.

CAPITULO V

5.1 Listado de Planos

Lamina concepto

Planta Conjunto

Semi Sótano

Planta Baja

Planta Nivel 1

Cortes

Fachada Este

Fachada Sur

Alzado estructural

Detalles 1

Renders



CRITERIOS FORMALES

TIPOLOGIA
USO EDUCACIONAL

1 FORMA SOLIDA, QUE DE MOLDEA DE ACUERDO A LA VARIABLES URBANAS Y AMBIENTALES

2 - SE DIVIDE EL TERRENO EN 2, PROPONIENDO UNA PLAZA PARA GENERAR AREAS VERDES Y PERMANENCIA, RECONOCIENDO EL HITO HISTORICO ADYACENTE.

3 - EL CONCEPTO ESTA INSPIRADO EN EL ARBOL PARA VIVIR CREAMDO ASI LA SUPERPOSICION DE MODULOS ENTRE SI, GENERANDO UN CONCEPTO QUE PERMITA ABRIRSE A LA CIUDAD.

4 FORMA SOLIDA, QUE DE MOLDEA DE ACUERDO A LA VARIABLES URBANAS Y AMBIENTALES.

- LA PARCELA POSEE UN AREA BRUTA DE 8.511.14 M2. DISTRIBUIDOS DE FORMA IRREGULAR.

CRITERIOS FUNCIONALES

APROXIMACION - CAPTACION Y ACCESOS

Aproximación: Genera una atracción inconciente en el usuario.

Captación: el usuario encuentre el acceso de forma intuitiva.

Acceso: permite al usuario adentrarse a la edificación compuesta por espacios de permanencia y circulación.

ZONIFICACIÓN

LEYENDA

ZONAS RESIDENCIALES DESARROLLADAS

- ZONA R-1: AREA RESIDENCIAL
- ZONA R-2: AREA RESIDENCIAL
- ZONA R-3: AREA RESIDENCIAL
- ZONA R-4: AREA RESIDENCIAL
- ZONA R-5: AREA RESIDENCIAL
- ZONA R-6: AREA RESIDENCIAL

ZONAS ESPECIALES

- AE: AREA DE INTERIO ESPORTIVO

ZONAS DE USOS MIXTOS

- ZONA R-3-C1: RESIDENCIAL-COMERCIAL
- ZONA R-3-C2: RESIDENCIAL-COMERCIAL
- ZONA R-4-C1: RESIDENCIAL-COMERCIAL
- ZONA R-4-C2: RESIDENCIAL-COMERCIAL
- ZONA R-5-C2: RESIDENCIAL-COMERCIAL
- ZONA R-5-C3: RESIDENCIAL-COMERCIAL

AREAS COMERCIALES

- C1: COMERCIO LOCAL
- C2: COMERCIO INTERMEDIO
- C3: COMERCIO GENERAL
- H: ZONA HOTELERO
- I: ZONA INDUSTRIAL

USO	AREA BRUTA (M2)	FRENTE MEDIO (M)	PORCENTAJE DE USUARIOS UBICACION	PORCENTAJE DE USUARIOS CONSTRUCCION	RETRO-FRENTE	RETRO-LATERAL	RETRO-FONDO	ALTURA MAXIMA (PLANTAS)
EDUCACIONAL	2800	30	40	90	4	3	4	8

TIPOLOGIA

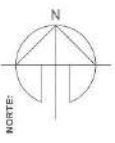
USO EDUCACIONAL

AREA	M2	Agentes
Área Administrativa	200 m2	9 Agentes
Área Educativa	1.000 m2	15 Agentes, 150 usuarios
Área de Apoyo	285 m2	5 Agentes
Área de Servicios	1.150 m2	
Área Recreativa	40 m2	
Áreas Verdes	20%	
C.V. ESTILO		
Área Total	2.675 m2	

- Escala 2 (Estadía)
HORILES, POSADAS
- Escala 3 (Cultural y Educativo)
MUSEOS, GALERIAS, ESCOLARIDAD
- Escala 4 (Gastronomico y Recreativo)
RESTAURANTES, DISCOTECA, CENTROS COMERCIALES

USUARIOS

El proyecto busca involucrar a personas de ambos sexos, mayor de 18 años. Teniendo como finalidad de brindar herramientas a la comunidad para conocer las fortalezas del destino y así potenciarlas.



UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
FACULTAD DE INGENIERÍA
ESCUELA DE ARQUITECTURA

PROYECTO:
CENTRO DE
CAPACITACIÓN
TECNICA PARA EL
TURISMO

UBICACIÓN:
MUNICIPIO DIEGO
BAUTISTA URBANEJA,
DEL ESTADO
ANZOATEGUI



INTEGRANTE:
ALVARO J. RANGEL P.
C.I 26.055.229

TUTORES:
ARQ. ORLANDO RAMIREZ
ARQ. ROTSEN PINZÓN

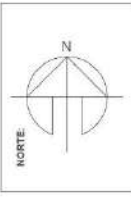
ESCALA:
1/750



A1
PLANTA CONJUNTO

DISEÑO
X





UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PAEZ
FACULTAD DE INGENIERÍA
ESCUELA DE ARQUITECTURA

PROYECTO:
**CENTRO DE
CAPACITACIÓN
TECNICA PARA EL
TURISMO**

UBICACIÓN:
**MUNICIPIO DIEGO
BAUTISTA URBANEJA,
DEL ESTADO
ANZOATEGUI**



INTEGRANTE:
**ALVARO J. RANGEL P.
C.I 26.055.229**

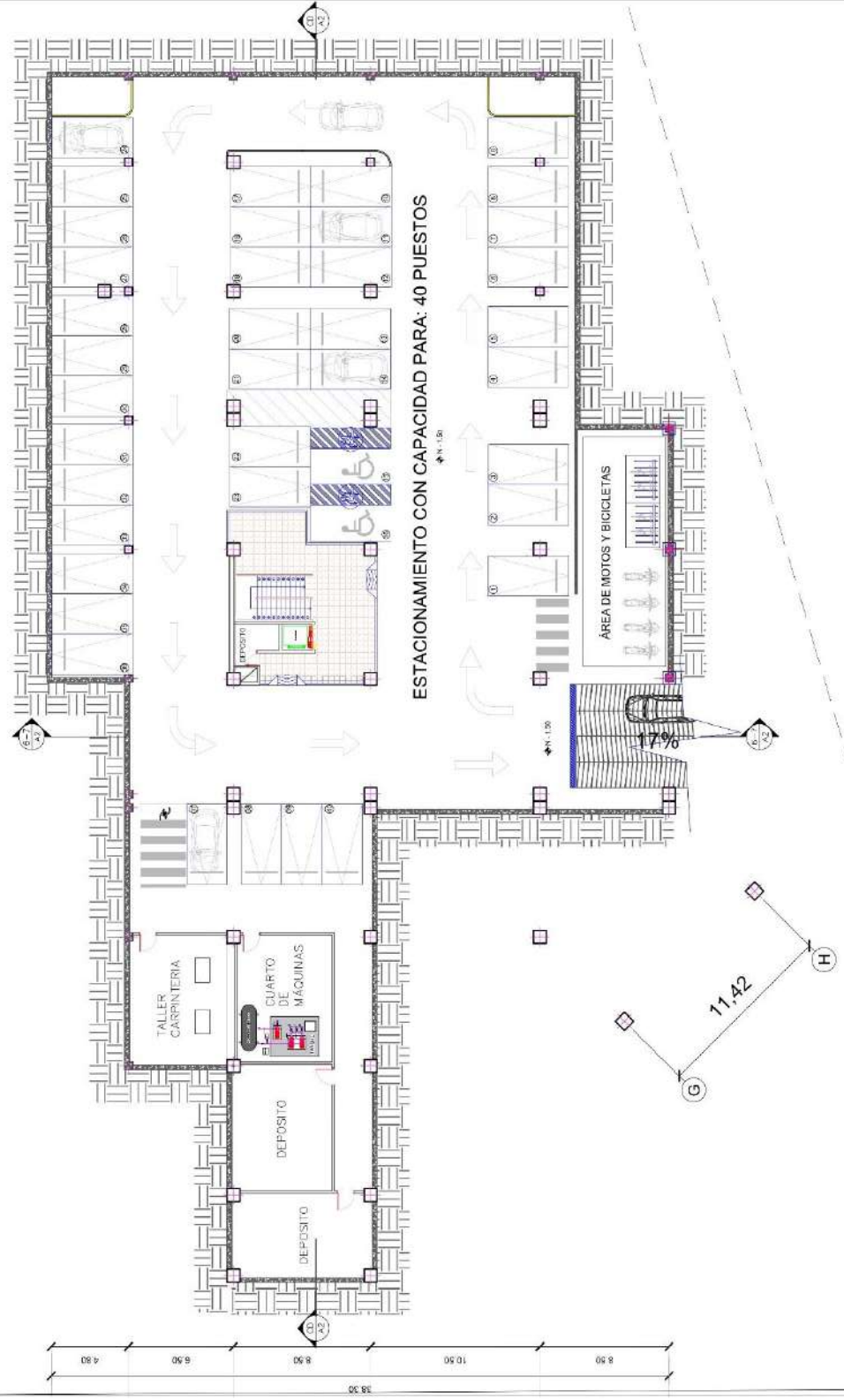
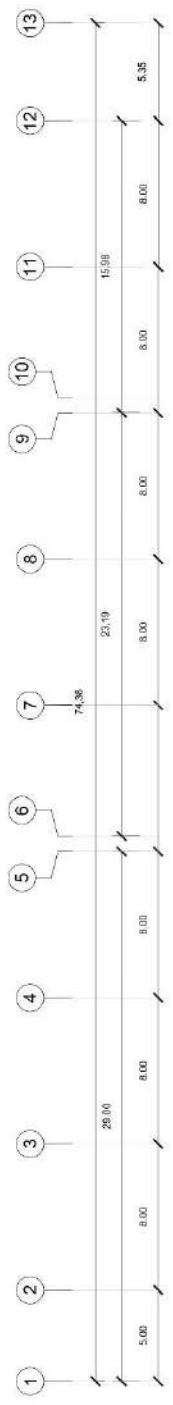
TUTORES:
**ARG. ORLANDO RAMIREZ
ARG. ROTSEN PINZON**

ESCALA:
1/125

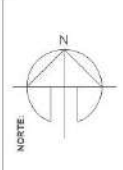


A2
SEMI SOTANO

DISEÑO
X







UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
FACULTAD DE INGENIERÍA
ESCUELA DE ARQUITECTURA

PROYECTO:
**CENTRO DE
CAPACITACIÓN
TÉCNICA PARA EL
TURISMO**

UBICACIÓN:
**MUNICIPIO DIEGO
BAUTISTA URBANEJA,
DEL ESTADO
ANZOATEGUI**



INTEGRANTE:
**ALVARO J. RANGEL P.
C.I. 26.065.229**

TUTORES:
**ARG. ORLANDO RAMÍREZ
ARG. ROTSEH PINZON**

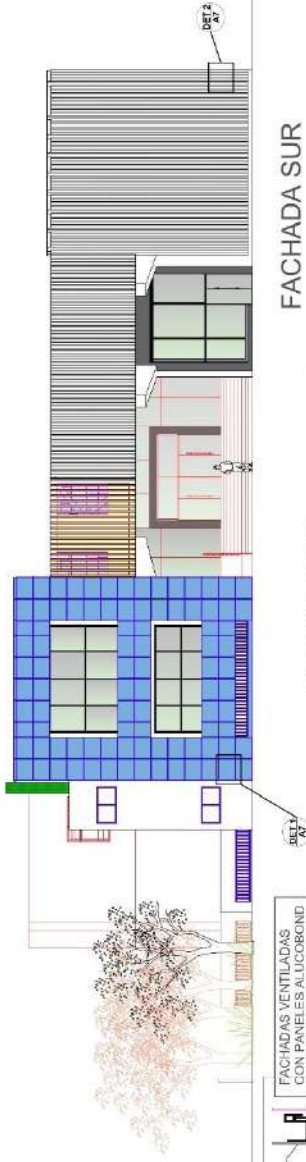
ESCALA:
**C-D 1/125
6-7 1/100**



A6
CORTES

DISEÑO
X

<p>NORTE:</p>		<p>UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PAEZ FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE ARQUITECTURA</p>	<p>PROYECTO: CENTRO DE CAPACITACIÓN TÉCNICA PARA EL TURISMO</p>	<p>UBICACIÓN: MUNICIPIO DIEGO BAUTISTA URBAÑEJA, DEL ESTADO ANZOATEGUI</p>		<p>INTEGRANTE: ALVARO J. RANGEL P. C.I. 26.055.229</p>	<p>TUTORES: ARG. ORLANDO RAMIREZ ARG. ROTSEN PINZÓN</p>	<p>ESCALA: 1/125</p>		<p>A7 FACHADAS</p>	<p>DISEÑO X</p>
---------------	--	---	--	---	--	---	--	---------------------------------	--	-------------------------------	-----------------------------------



FACHADA SUR

ESQUEMA DE VENTILACIÓN DE LA FACHADA

CORTASOL: Paneles instalados de forma vertical para generar un control solar visual y aportar confort al proceso pedagógico

DETALLE 2: PERMITE CONSTRUCTIVO PANELES VERTICALES

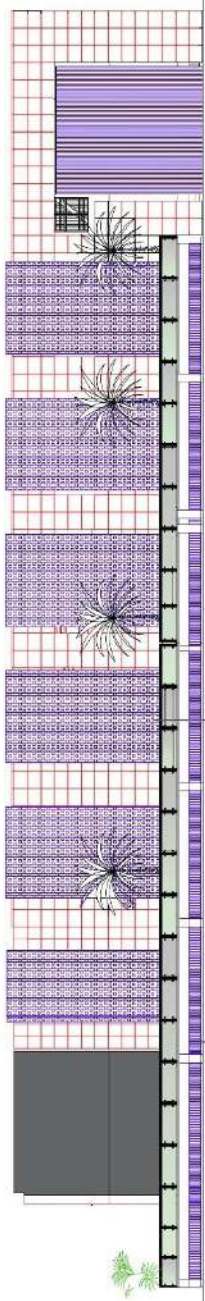
SEC. 180

ESQUEMA DE VENTILACIÓN DE LA FACHADA

FACHADAS VENTILADAS CON PANELES ALUCOBOND

DETALLE 1: PERMITE CONSTRUCTIVO PANELES ALUCOBOND

SEC. 180



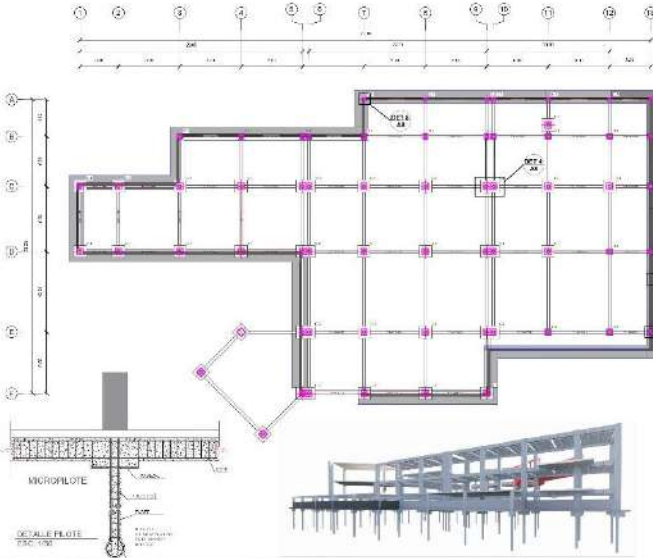
FACHADA OESTE

REVESTIMIENTO METÁLICO SCREENPANEL: Planchas de aluminio perforadas para el control solar de la tarde

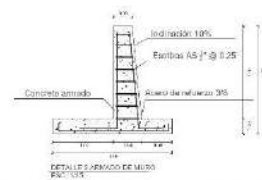
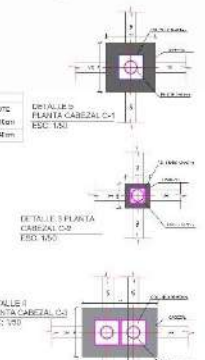
ABERTURA METÁLICA PARA VENTILACIÓN NATURAL Y CRUZADA AL SEMI SOTANO

FUNDACIONES

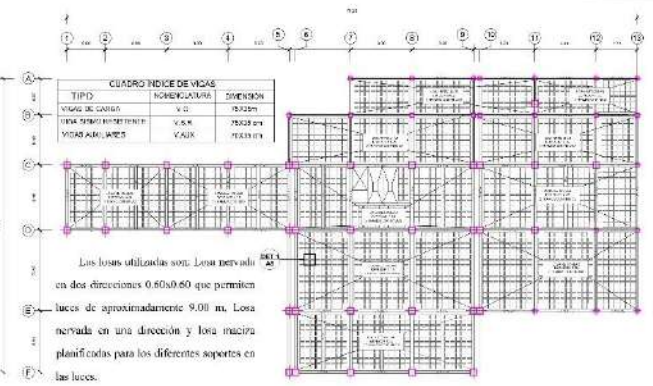
El sistema estructural utilizado en el proyecto es su mayoría en concreto armado, complementado con fundaciones tipo pilote por punta "Franki", estas transmiten cargas hacia el suelo. Así mismo sobre dichos pilotes comienza la estructura, tanto para las columnas como para las vigas y las losas, se complementan para tener luces de hasta 10 metros, de acuerdo a esto se implemento el uso de vigas auxiliares. Sin embargo, cada módulo se divide y trabaja de manera individual pero unidas.



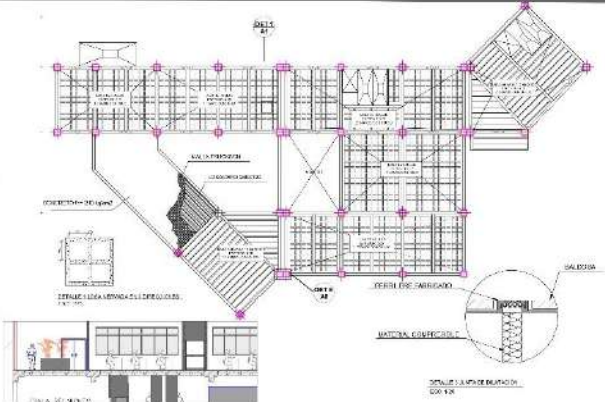
TIPO	DIRECCION	ALURA	COLUMNA	PILOTE	DETALLE
C-1	LONGITUDINAL	1.00x4	30x30cm	1.0x1.0m	ESC: 1:50
C-2	TRANSVERSAL	1.00x4	30x30cm	1.0x1.0m	ESC: 1:50



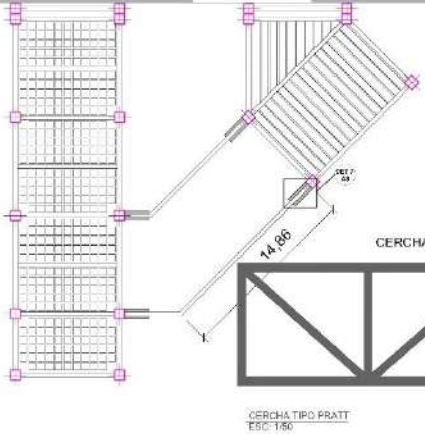
LOSA ENTREPISO + 1.50



LOSA ENTREPISO + 5.50



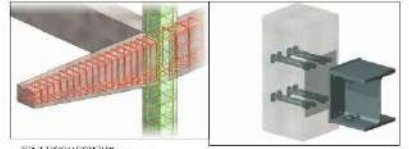
CERCHA



Estructura metálica: Este módulo consta de una estructura metálica conformado con cercha tipo "PRATT" como los cordones superior e inferior con medidas de 50x15 y diagonales de 25x12 "COS-DUVEN". Complementado con cruces de San Andrés, vigas IPN, losa cero. Esta estructura está sostenida mediante ménsulas estructurales.

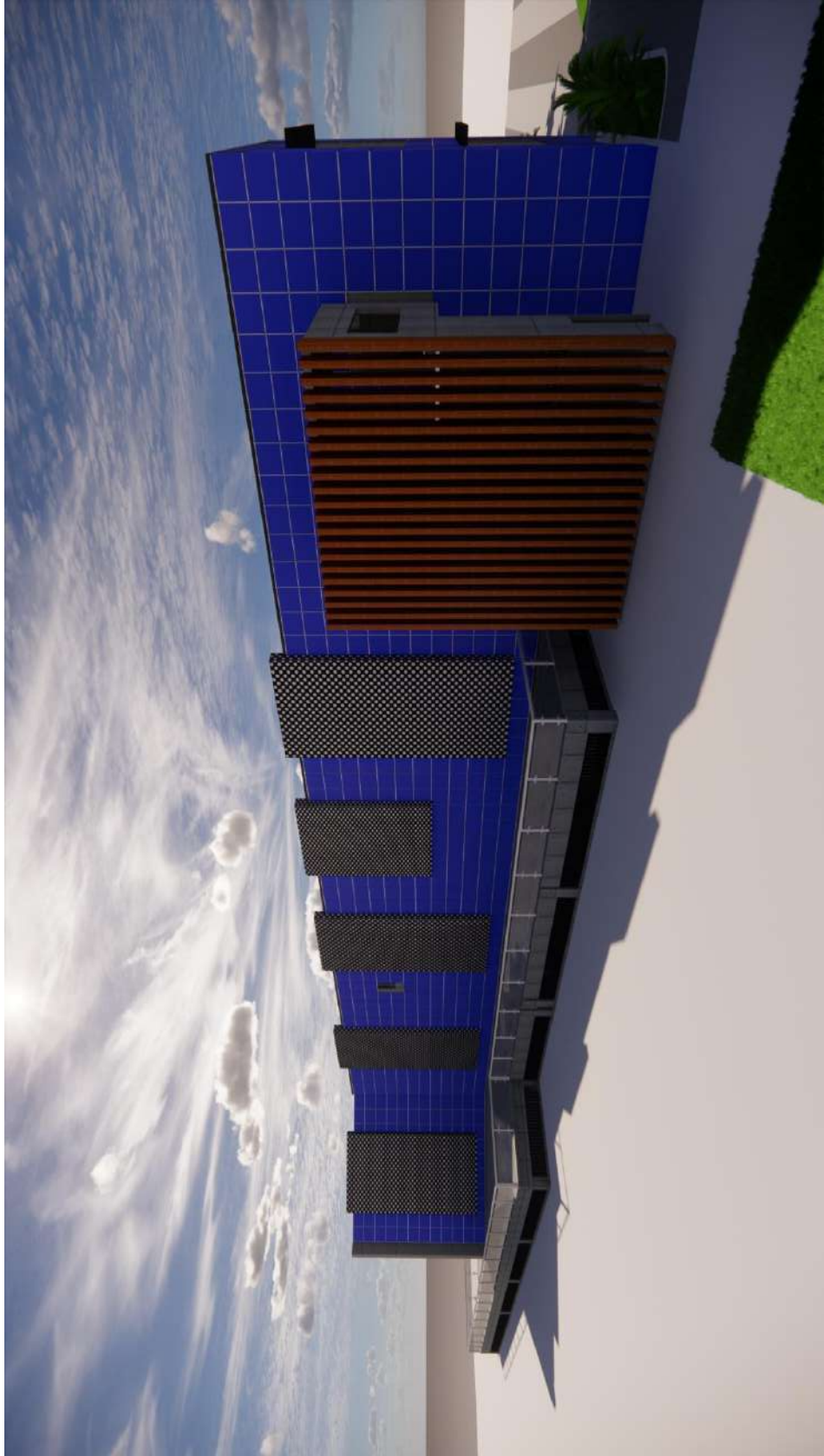
TIPO	INDICACIONES	DIMENSION
CORDES	PRATT	50x15
DIAGONALES	CONDUVEN	25x12

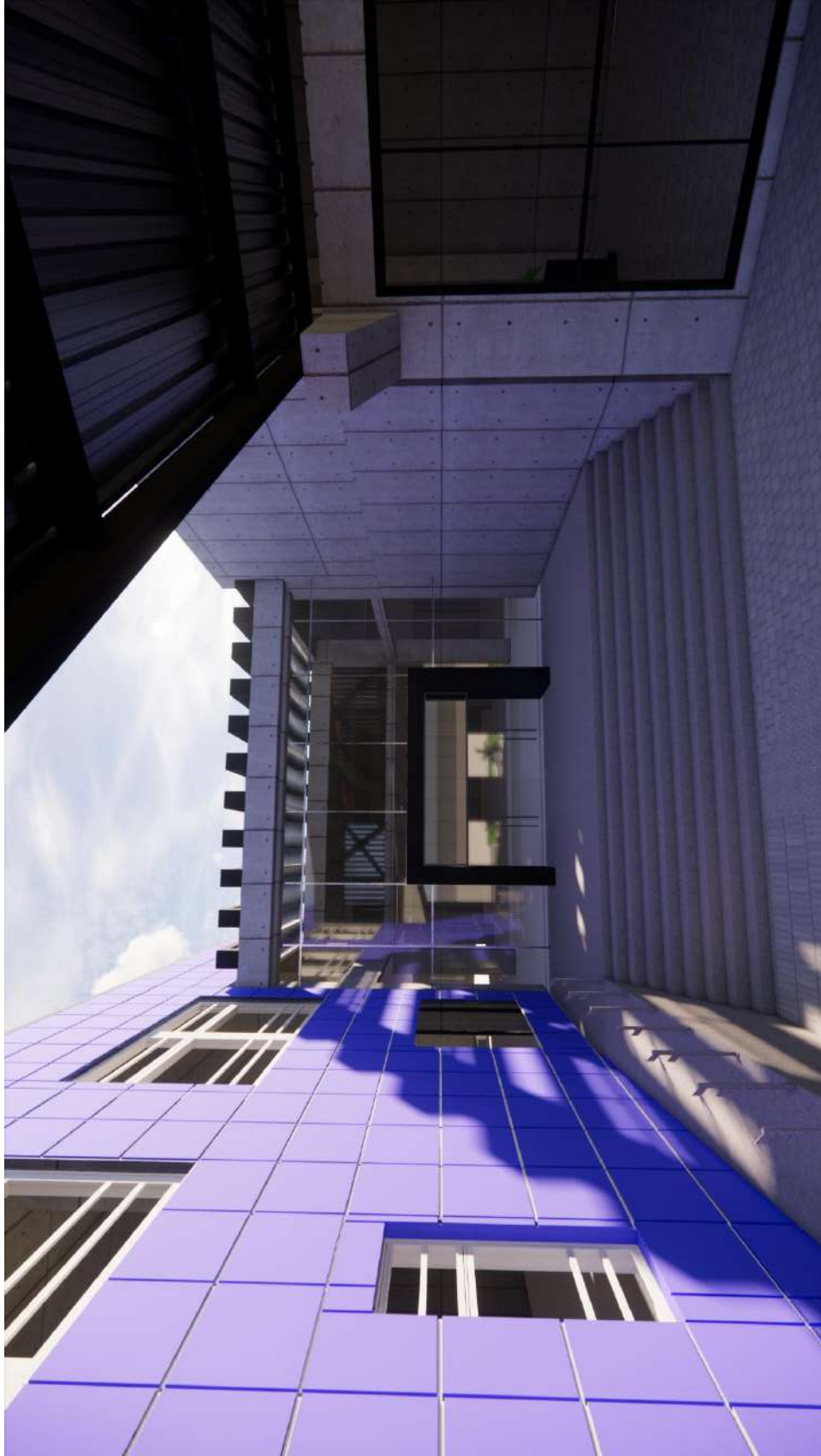
MENSULA



Estructura metálica: Sostenida mediante ménsulas y anclaje del acero al hormigón.







REFERENCIAS

Impresas:

Arias, Fideas (2006). El proyecto de investigación: Introducción a la metodología científica. (5º. ed.) Caracas -Venezuela: Episteme.

Gaceta oficial de la república bolivariana de Venezuela (1998) Normas sanitarias. N° 4.044 extraordinario.

Electrónicas:

Wikipedia. Definiciones [artículo en la web]. (<https://es.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Portada>).

Maximilian Kopp M. Publicado. Historia lechería [artículo en la web]. (<https://lecheria.gov.ve/index.php/historia/>).

María Francisca González. Publicado (2020). Centro de capacitación, recreación y educación de Newark [Artículo en la web]. (<https://www.archdaily.cl/cl/931585/centro-de-capacitacion-recreacion-y-educacion-de-newark-iko-architects>).

Paula Pintos. Publicado (2020). Referencia Edificio de Ciencias de la Salud de la Universidad de Cincinnati. [artículo en la web].

Iván González Viso, Federico Vegas, María Isabel Peña. Publicado (2016) gimnasio vertical de chacao[artículo en la web]. (<http://guiaccs.com/obras/gimnasiovertical-de-chacao/>)

Daniel García Marco. Publicado (2017). Turismo en Venezuela [artículo en la web]. (<https://www.bbc.com/mundo/noticias-america-latina-38398865>)

ANEXOS

Anexo A: Validación del instrumento de entrevista



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
FACULTAD DE INGENIERÍA
ESCUELA DE ARQUITECTURA

ESTIMADO PROFESOR (A): DR. ING FRANCISCO GELANZÉ

Por medio de la presente, debido a su amplia experiencia profesional. Yo, Rangel P. Alvaro José. Titular del número de cédula V-26.055.229 solicito, la validación del presente instrumento para la recolección de datos e información del trabajo de grado titulado: "**DISEÑO DE UN CENTRO DE CAPACITACIÓN TÉCNICA PARA EL TURISMO, EN EL MUNICIPIO DIEGO BAUTISTA URBANEJA, DEL ESTADO ANZOÁTEGUI**"; la información recabada a partir de la aplicación de este instrumento de recolección de datos va a permitir dar respuesta al objetivo específico número tres (03) de la investigación. De tal manera que permita obtener información de una fuente confiable. Por lo que se solicita a usted de sus buenos oficios para la validación de este instrumento dada su formación académica y experiencia profesional y académico.

A tal efecto se anexa el cuadro técnico metodológico, el guion de entrevista y el formato de validación.

AUTOR:

Rangel, Alvaro

C.I.: 26.055.229

TUTOR:

Ramírez, Orlando

C.I.: 3.807.208



**DISEÑO DE UN CENTRO DE CAPACITACIÓN TÉCNICA PARA EL TURISMO,
EN EL MUNICIPIO DIEGO BAUTISTA URBANEJA, DEL ESTADO ANZOÁTEGUI**

ENTREVISTADO N°

DATOS GENERALES

Autor

Alvaro José Rangel Pinto

Nombre del entrevistado

C.I

PREGUNTAS

1.- ¿Qué consideraciones según su experiencia se deberían tomar en cuenta para diseñar un centro de capacitación técnica para el turismo?

2.- ¿Qué características considera usted necesarias para un centro de capacitación turística en Lechería?

3.- ¿Cuáles espacios considera usted que son indispensables en el ámbito de capacitación turística?

4.- ¿Cuáles centros de capacitación para el turismo conoce usted actualmente en Venezuela?

5.- ¿Según usted cual tipo de iluminación considera más idónea para salones de capacitación?

6.- ¿Cómo considera usted debe ser la ventilación adecuada para una propuesta de un Centro de Capacitación turística en Lechería?

7.- ¿De qué forma considera usted que se pueda integrar la propuesta al entorno urbano?

8.- Según su punto de vista como experto en el área, ¿Cuál considera usted es la importancia de incorporar un Centro de Capacitación Técnica para el Turismo en Lechería?

9.- ¿Según su criterio, que sistema constructivo recomienda utilizar en una zona costera?

10.- ¿Qué nuevas tecnologías recomienda usted implementar a la propuesta?



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
FACULTAD DE INGENIERÍA
ESCUELA DE ARQUITECTURA

ESTIMADO PROFESOR (A): ARQ. GUSTAVO MARVEZ

Por medio de la presente, debido a su amplia experiencia profesional. Yo, Rangel P. Alvaro José. Titular del número de cédula V-26.055.229 solicito, la validación del presente instrumento para la recolección de datos e información del trabajo de grado titulado: "**DISEÑO DE UN CENTRO DE CAPACITACIÓN TÉCNICA PARA EL TURISMO, EN EL MUNICIPIO DIEGO BAUTISTA URBANEJA, DEL ESTADO ANZOÁTEGUI**"; la información recabada a partir de la aplicación de este instrumento de recolección de datos va a permitir dar respuesta al objetivo específico número tres (03) de la investigación. De tal manera que permita obtener información de una fuente confiable. Por lo que se solicita a usted de sus buenos oficios para la validación de este instrumento dada su formación académica y experiencia profesional y académico.

A tal efecto se anexa el cuadro técnico metodológico, el guion de entrevista y el formato de validación.

AUTOR:

Rangel, Alvaro

C.I.: 26.055.229

TUTOR:

Ramírez, Orlando

C.I.: 3.807.208



**DISEÑO DE UN CENTRO DE CAPACITACIÓN TÉCNICA PARA EL TURISMO,
EN EL MUNICIPIO DIEGO BAUTISTA URBANEJA, DEL ESTADO ANZOÁTEGUI**

ENTREVISTADO N°

DATOS GENERALES

Autor

Alvaro José Rangel Pinto

Nombre del entrevistado

C.I

PREGUNTAS

1.- ¿Qué consideraciones según su experiencia se deberían tomar en cuenta para diseñar un centro de capacitación técnica para el turismo?

2.- ¿Qué características considera usted necesarias para un centro de capacitación turística en Lechería?

3.- ¿Cuáles espacios considera usted que son indispensables en el ámbito de capacitación turística?

4.- ¿Cuáles centros de capacitación para el turismo conoce usted actualmente en Venezuela?

5.- ¿Según usted cual tipo de iluminación considera más idónea para salones de capacitación?

6.- ¿Cómo considera usted debe ser la ventilación adecuada para una propuesta de un Centro de Capacitación turística en Lechería?

7.- ¿De qué forma considera usted que se pueda integrar la propuesta al entorno urbano?

8.- Según su punto de vista como experto en el área, ¿Cuál considera usted es la importancia de incorporar un Centro de Capacitación Técnica para el Turismo en Lechería?

9.- ¿Según su criterio, que sistema constructivo recomienda utilizar en una zona costera?

10.- ¿Qué nuevas tecnologías recomienda usted implementar a la propuesta?

Anexo B: Centro de Capacitación y recreación y Educación de Network



Anexo C: Centro de entrenamiento de oficios mecánicos pesados CNC



Anexo D: Edificio de Ciencias de la Salud de la Universidad de Cincinnati




Anexo E: Centro CCO.



Anexo F: Centro de desarrollo comunitario en Tapachula.



ANEXO G

	DISEÑO DE UN CENTRO DE CAPACITACIÓN TÉCNICA PARA EL TURISMO, EN EL MUNICIPIO DIEGO BAUTISTA URBANEJA, DEL ESTADO ANZOÁTEGUI
ENTREVISTADO N°	
DATOS GENERALES	
Autor	Alvaro José Rangel Pinto
Nombre del entrevistado	C.I
PREGUNTAS	
1.- ¿Qué consideraciones según su experiencia se deberían tomar en cuenta para diseñar un centro de capacitación técnica para el turismo?	
2.- ¿Qué características considera usted necesarias para un centro de capacitación turística en Lechería?	
3.- ¿Cuáles espacios considera usted que son indispensables en el ámbito de capacitación turística?	
4.- ¿Cuáles centros de capacitación para el turismo conoce usted actualmente en Venezuela?	
5.- ¿Según usted cual tipo de iluminación considera más idónea para salones de capacitación?	
6.- ¿Cómo considera usted debe ser la ventilación adecuada para una propuesta de un Centro de Capacitación turística en Lechería?	
7.- ¿De qué forma considera usted que se pueda integrar la propuesta al entorno urbano?	
8.- Según su punto de vista como experto en el área, ¿Cuál considera usted es la importancia de incorporar un Centro de Capacitación Técnica para el Turismo en Lechería?	
9.- ¿Según su criterio, que sistema constructivo recomienda utilizar en una zona costera?	
10.- ¿Qué nuevas tecnologías recomienda usted implementar a la propuesta?	

ANEXO H

Modelo de la lista de cotejo

Variable	SI	NO	Observaciones
Universidad José Antonio Páez			
Facultad de Ingeniería			
Escuela de Arquitectura			
			
TERRENO			
Ubicación			Lechería
Acceso vial	x		Existente, Av libertad.
Acceso Peatonal	x		Accesos existentes, falta diseño
	x		Existe
Clima	x		Semiárido
Vientos	x		Choque de vientos que provienen que provienen del noreste con mayor regularidad y suroeste
Linderos	x		Norte: bahía, Oeste: bahía de Barcelona, Sur residencias, Este: conjuntos residenciales.
Topografía	x		El terreno se encuentra en una zona con pendientes menores al 1%
Aguas Servidas	x		Si, posee
Desechos	x		Si
Transporte	x		Transporte publico
TIPOLOGÍAS			
Educacional	x		Liceos, escuelas
Residencial	x		Si
Comercial	x		Si
Institucional	x		Si
Cultural	x		Si
Asistencial	x		Si
INFRAESTRUCTURA			
Cloacas		x	Si
Gas		x	Si
Electricidad		x	Si
C.A.N.T.V		x	Si
Drenajes		x	Si
Vialidad		x	Si

Fuente: El Autor (2022)

