



UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ

**DISEÑO DE UN CENTRO CÍVICO  
GUBERNAMENTAL, DENTRO DE LA  
PROPUESTA URBANA DE  
REVITALIZACIÓN EN LA POBLACIÓN  
BORBURATA, ESTADO CARABOBO.**

Autor:

Richell María Cabeza Clara.

Urb. Yuma II, calle N° 3. Municipio San Diego  
Teléfono: (0241) 8714240 (master) – Fax: (0241) 8712394



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA**  
**UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ**  
**FACULTAD DE INGENIERÍA**  
**ESCUELA DE ARQUITECTURA**

**DISEÑO DE UN CENTRO CÍVICO GUBERNAMENTAL, DENTRO DE LA  
PROPUESTA URBANA DE REVITALIZACIÓN EN LA POBLACIÓN BORBURATA,  
ESTADO CARABOBO**

Trabajo de Grado para optar al título de  
**ARQUITECTO**

Autor:

Richell María Cabeza Clara.

CI: 29.500.372

Tutor:

Arq. Orlando Ramírez

CI: 3.807.208

San Diego, mayo de 2022



**ACTA DE APROBACIÓN**

INFORME FINAL DE PASANTÍA

TRABAJO DE GRADO

El jurado designado por la Facultad de INGENIERÍA para la evaluación del Informe Final de Pasantía o Trabajo de Grado titulado: DISEÑO DE UN CENTRO CÍVICO GUBERNAMENTAL DENTRO DE LA PROPUESTA URBANA DE REVITALIZACIÓN EN LA POBLACIÓN BORBURATA, ESTADO CARABOBO.

Realizado por el (la) Br. RICHETT MARIA, CABEZA CLARA

C.I. N° 29.500.392 cursante de la carrera de Arquitectura

hace constar después de analizar su contenido y oída la exposición oral, considera que el Informe Final o Trabajo de Grado ha obtenido la calificación de:

APROBADO

NO APROBADO

**El Jurado**

[Signature]  
Tutor Académico (Coordinador),  
Nombre: Edmundo Ramírez  
C.I.: 3507208

[Signature]  
Jurado  
Nombre: JABICA TANITZ  
C.I.: 12346296

[Signature]  
Jurado  
Nombre:  
C.I.

Fecha: 12/11/23



56/11/23




REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ  
FACULTAD DE INGENIERÍA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA

**CONSTANCIA DE APROBACIÓN PARA LA PRESENTACIÓN  
PÚBLICA DEL TRABAJO DE GRADO**

Quien suscribe, Arq. Orlando Ramírez Guerrero, portador de la cédula de identidad N° 3.807.208, en mi carácter de tutor del trabajo de grado presentado por la ciudadana Richell Cabeza, portadora de la cédula de identidad N° 29.500.372, titulado **DISEÑO DE UN CENTRO CÍVICO GUBERNAMENTAL, DENTRO DE LA PROPUESTA URBANA DE REVITALIZACIÓN EN LA POBLACIÓN BORBURATA, ESTADO CARABOBO**, presentado como requisito parcial para optar al título de Arquitecto, considero que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se designe.

En San Diego, a los 18 días del mes de octubre del año dos mil veintitrés.

  
Arq. Orlando Ramírez  
C.I: 3.807.208



UNIVERSIDAD  
FI-A -027-2023 1CR-(DIX)

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO RÓMULO BETANCOURT  
FACULTAD DE INGENIERÍA

San Diego, 08 de agosto de 2023

Ciudadano:  
CABEZA CLARA,  
RICHELL MARÍA  
C.I.: 29.500.372  
Presente-

Cumplo con informarle que la Comisión de Trabajo de Grado y Pasantías de la Facultad de Ingeniería en su reunión N.º 06-2023 de fecha 10-02-23 aprobó el proyecto de trabajo de grado titulado *"DISEÑO DE UN CENTRO CIVICO GUBERNAMENTAL, DENTRO DE LA PROPUESTA URBANA DE REVITALIZACIÓN EN LA POBLACIÓN DE BORBURATA, ESTADO CARABOBO."*, presentado por usted como requisito para optar al título de **Arquitecto**.

Se ratifica la designación del **Arq. Orlando Ramírez** como Tutor Académico y del **Arq. Orlando Ramírez** como Tutor Metodológico, quienes los asesorarán en el desarrollo de este proyecto.

Atentamente,


**Dra. Laura Aurora Sáenz Palencia**  
**Decana de la Facultad de Ingeniería**

c. c. Coordinación de Pasantías y Trabajo de Grado de la Facultad de Ingeniería.

## ÍNDICE GENERAL

### CONTENIDO

LISTA DE FIGURAS .....	3
LISTA DE GRÁFICOS .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
LISTA DE TABLAS.....	4
RESUMEN INFORMATIVO.....	5
ABSTRACT.....	6
INTRODUCCIÓN .....	7
1.1. Planteamiento del Problema.....	8
1.2. Formulación del Problema .....	11
1.3. Objetivos de la Investigación .....	11
1.3.1. Objetivo General.....	11
1.3.2. Objetivos Específicos.....	11
1.4. Justificación de la Investigación .....	11
1.5. Alcances y Limitaciones .....	13
2.1 Antecedentes .....	14
2.2 Teoría Central de la investigación.....	18
2.2.1 Teoría de la arquitectura .....	18
2.2.2 Teoría de la administración pública.....	19
2.3 Bases Teóricas.....	20
2.3.1 Centro Cívico .....	20
2.3.2 Biblioteca .....	21
2.3.3 Centro Gubernamental .....	21
2.3.4. Estructura Urbana .....	21
2.4 Bases legales. ....	22
2.5 Definición de términos básicos .....	23
3.1 Tipo de investigación .....	24

3.2	Diseño de la investigación .....	25
3.3	Nivel de la investigación .....	26
3.4	Población y muestra .....	26
3.4.2	Muestra .....	26
3.5	Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos .....	26
3.5.1	Técnicas .....	26
3.5.2	Instrumentos.....	27
3.6	Técnicas de análisis de Datos.....	28
3.7	Confiabilidad y/o validez de los instrumentos .....	28
3.8	Fases Metodológicas .....	30
3.9	Cuadro de operacionalización de variables.....	30
	FASE I.....	32
4.1	Diagnóstico Urbano. ....	32
4.1.1	Lista de Cotejo .....	32
4.1.2	Reporte Fotográfico. ....	33
4.1.3	Resultados de la encuesta.....	34
4.1.4	Sitio Urbano .....	34
4.2	Determinación de la tipológica .....	35
4.2.1	Tipología Cívico Gubernamental.....	35
	FASE II .....	36
4.3	Resultados de la Encuesta.....	36
4.4	Propuesta Arquitectónica .....	36
4.4.1	El Usuario .....	36
4.4.2	El Sitio y su Contexto .....	37
4.4.3	Programa de Áreas.....	40
4.4.4	Esquema de Relaciones.....	42
4.4.5	Concepto Generador Arquitectónico .....	43
	FASE III .....	44

4.5 Plan Urbano.....	44
4.6 Memoria Descriptiva.....	45
4.6.1 Arquitectura .....	45
4.6.2 Planta Baja Nivel de Acceso +0.51 mts.....	46
4.6.3 Planta Oficinas 1era Nivel +4.00 mts .....	46
4.6.4 Planta Semi Sótano Nivel -3.00 .....	47
4.6.5 Nivel -3.50 Planta Semi Sótano .....	47
4.6.6 Materiales y Acabados .....	47
4.6.7 Estructura .....	49
4.6.8 Instalaciones Sanitarias .....	50
ANEXOS.....	62
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....	75

## LISTA DE FIGURAS

### DESCRIPCIÓN

FIGURA	pp.
1. Distancia Puerto Cabello - Borburata. ....	10
2. Centro Cívico Gubernamental.....	15
3. Ayuntamiento de Remchingen.....	16
4. Sección transversal Ayuntamiento de Remchingen.....	16
5. Biblioteca Gahu.....	17
6. Sección transversal y longitudinal Biblioteca Gahu.....	17
7. Plaza Bolívar con cruce de Av. Bolívar.....	33
8. Interior de la Plaza Bolívar.....	33
9. Interior de la Plaza Bolívar.....	33
10. Vista a la prefectura.....	34
11. Vista satelital de la parroquia de Borburata.....	35
12. Vista en planta del Terreno seleccionado.....	37
13. Hitos de Borburata.....	37
14. Perfil Urbano.....	38
15. Perfil Vial Av. Bolívar.....	38
16. Perfil Vial Boulevard.....	39
17. Transición de los vientos en Borburata.....	39
18. Esquema de relaciones.....	43
19. Volumetría conceptual.....	43
20. Plan Urbano Borburata.....	44
21. Esquema Topográfico.....	45
22. Esquema Topográfico.....	47
23. Gráficas del cuestionario.....	65

## LISTA DE TABLAS

### DESCRIPCIÓN

<b>TABLA</b>		<b>pp.</b>
1. Cuadro de Confiabilidad Alfa de Cronbach.....		29
2. Cuadro de operacionalización de variables.....		31
3. Normativas PDUL.....		49
4. Programa de áreas aéreas.....		49
5. Programa de áreas Administrativo.....		49
6. Programa áreas Servicio.....		41
7. Programa áreas Desarrollo Cultural.....		41
8. Tabla de columnas.....		49



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ  
FACULTAD DE INGENIERÍA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA**

**DISEÑO DE UN CENTRO CÍVICO GUBERNAMENTAL, DENTRO DE LA  
PROPUESTA URBANA DE REVITALIZACIÓN EN LA POBLACIÓN  
BORBURATA, ESTADO CARABOBO.**

Autor: Autor: Richell Cabeza.  
Tutor: Arq. Orlando Ramírez.  
**Fecha:** Junio 2023

**RESUMEN INFORMATIVO**

Desde el inicio de la humanidad, el humano ha necesitado de alguien quien lo dirijía, partiendo de esta, nace la gobernación en la sociedad humana. La presente investigación redactada como Trabajo de Grado, parte de la necesidad de la población de un espacio el cual se relacione la sociedad con el ámbito administrativo, un ambiente de relación de la comunidad, ya que la población cuenta con un gran folklore, el cual llama la atención a nivel turístico; con relación a nivel de administración pública, por lo que la población necesita un ambiente el cual puedan suplir las necesidades básicas a nivel Gubernamental. Investigación la cual está considerada como un proyecto factible; en el ámbito de propuesta, con un nivel de investigación descriptivo, por su nivel de especificación; con respecto al Diseño de investigación, este proyecto se ha considerado de campo con una investigación documental; la línea de investigación la cual compone el proyecto siendo ciencias cognitivas y aplicadas; se desarrolla en tres fases metodológicas, las cuales se desarrollan para la propuesta de un equipamiento en la localidad. Concluyendo en como la implementación de un Centro Cívico gubernamental beneficiara a la comunidad relacionándose con su entorno y la consolidación de la cultura.

**Descriptor:** Centro Cívico Gubernamental, Gobernación, Centro Cívico, Arquitectura, Administración Pública.



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ  
FACULTAD DE INGENIERÍA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA**

**DESIGN OF A GOVERNMENT CIVIC CENTER, WITHIN THE URBAN  
REVITALIZATION PROPOSAL IN THE BORBURATA TOWN, CARABOBO  
STATE.**

**Autor:** Autor: Richell Cabeza.  
**Tutor:** Arq. Orlando Ramírez.  
**Date:** Junio 2023

**ABSTRACT**

Since the beginning of humanity, the human has needed someone who directed it, starting from this, governance in human society is born. The present investigation written as Degree Work, starts from the population's need for a space in which society is related to the administrative field, an environment of community relations, since the population has a great folklore, which draws attention at the tourist level; in relation to the level of public administration, so the population needs an environment which can meet the basic needs at the Government level. Research which is considered a feasible project; in the field of proposal, with a descriptive research level, due to its level of specification; Regarding the Research Design, this project has been considered a field project with documentary research; the line of research which makes up the project being cognitive and applied sciences; It is developed in three methodological phases, which are developed for the proposal of a facility in the locality. Concluding on how the implementation of a governmental Civic Center will benefit the community by relating to its environment and the consolidation of culture.

**Descriptors:** Government Civic Center, Civic Center, Architecture, Public Administration.

## INTRODUCCIÓN

El urbanismo es la disciplina que tiene como objetivo el estudio de las ciudades; desde el punto de vista holística, este se ve con la responsabilidad de estudiar y ordenar los sistemas urbanos. Además, siendo la manera en la que las diferentes edificaciones que componen a una comunidad, de manera que los organizan, agregan y distribuyen las distintas tipologías de edificios a lo largo de la población en núcleos mayores como ciudades. En el presente trabajo se realizó un plan de Revitalización Urbano de la Población Borburata, en la cual se propone buscar los fuertes de esta comunidad para así lograr potenciarla enfocándose en estas, dándole respuestas a las necesidades de la población que encuentra hoy en día. Además, se proponen equipamientos urbanos para potencializar y mejorar de manera global esta comunidad, pudiendo resaltar que mediante los estudios realizados se proponen equipamientos tales como: turístico, seguridad, protección civil, entre otros.

Teniendo la presente investigación la siguiente estructura según los capítulos:

**El Capítulo I**, el problema, donde se expone la problemática planteada, para desarrollar la formulación del problema y de esta manera establecer los objetivos generales y los objetivos específicos, para posteriormente desarrollar la justificación de la investigación, por último, se exponen los alcances del proyecto y las limitaciones.

**El Capítulo II**, marco teórico, se analizaron cinco proyectos existentes, los cuales dos siendo trabajos de investigación, estos dándoles un punto de vista de manera de proyecto y los últimos tres siendo proyectos de edificaciones construidas alrededor del planeta; vale destacar que el primer trabajo de investigación el cual comparte el mismo país de origen. Además, se presentaron las bases teóricas, bases legales y la definición de términos básicos que facilitan un mayor entendimiento del proyecto planteado.

**El Capítulo III**, se presenta el marco metodológico, donde se definen el tipo de investigación, la población y muestra, como también el uso de técnicas e instrumento de recolección de datos, para posteriormente realizar las fases de la investigación propuesta donde se analizan las mismas.

**El Capítulo IV**, Se despliegan las fases detalladas en la metodología y se relata la propuesta además de representar los gráficos y encuestas.

Finalmente se presentarán las referencias bibliográficas de las cuales se apoyó el trabajo de investigación, seguido de los anexos correspondiente al mismo.

# CAPÍTULO I

## EL PROBLEMA

### **1.1. Planteamiento del Problema**

La política en el mundo tiene su origen el mismo ser humano, en su proceso de socialización. El humano como ser social, es indispensable vivir en una comunidad, la primera sociedad que existió fue la familia, en su momento dio inicio al núcleo de la población, generando la necesidad de encargar a una persona de dirigir a otras; es decir, la necesidad de un Gobierno. El contexto histórico da a entender que la gobernación y la población no son dos entidades separadas, ya que cada una depende de la otra; generando la necesidad social de entrelazar a la comunidad con este ámbito. Se han generado espacios, los cuales crean un acuerdo entre el sector público y privado, interconectando a la comunidad y la administración pública entre sí, quitando las barreras las cuales puedan encontrar entre ellas.

El área de estudio se encuentra en Venezuela, Estado Carabobo, en municipio Puerto Cabello, en la población Borburata. Es una localidad la cual según Sánchez R (2010) explica cómo fue poblado, la cual principalmente por presos y esclavos y otro tipo de personas que se dedican al cultivo de haciendas. Pero debido a los continuos asaltos por parte de piratas ingleses y franceses del tirano Aguirre, los pobladores decidieron desplazarse a un valle, en el año 1570-1575; este nuevo asentamiento a una corta distancia de la costa en el cual conserva una gran riqueza natural por su ubicación al estar en un Parque Nacional; siendo en este entonces el pueblo de Borburata es el mayor puerto que se encuentra en toda la costa, resaltando como en otros tiempos estuvo bien poblado.

Posteriormente, el núcleo poblacional fue influenciado por la topografía local, ya que al norte se encuentra el mar Caribe y alrededor se encuentra el Parque Nacional San Esteban. En el este colindando con el río del mismo nombre; por lo que generó un ambiente con una gran conexión con la naturaleza. Con el pasar de los años, se fue consolidando la población, creando una trama urbana, con una única vialidad tanto de entrada como de salida; obteniendo un control de acceso, localidad la cual perdura con grandes espacios vegetativos y de cultivo. Población la cual se encuentra constituido por una plaza central, la cual se distribuye a partir de esta, en la plaza se encuentra la convergencia cultural de esta población, enseñando la identidad de los pobladores, con sus tres imágenes representativas para la comunidad, dividiendo con cada una de esta la plaza Bolívar.

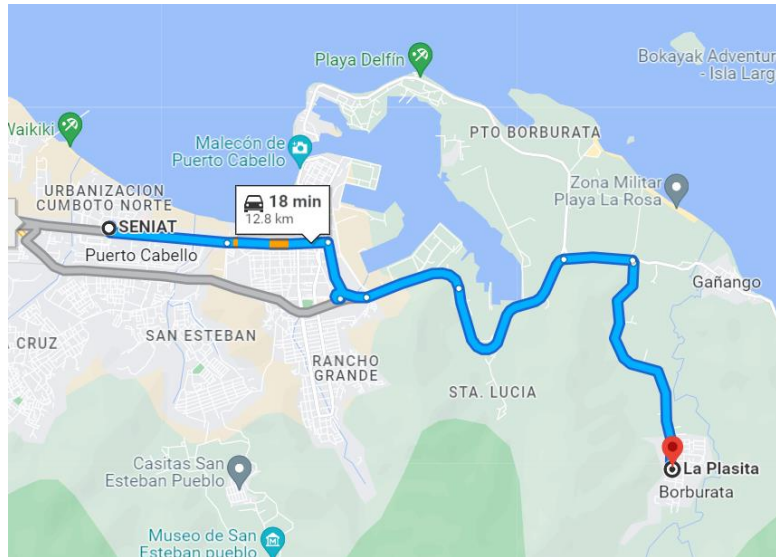
El crecimiento poblacional se ha mantenido en aumento, de forma constante con el pasar de los años. El cual se observando según el Instituto Nacional de Estadísticas (INE) en

el censo del 2001, se encuentran 4.448 habitantes, en el año 2023 teniendo 6.277 habitantes, generando un porcentaje de crecimiento del 41.1%. Según lo estimado en el plan de revitalización de la población de Borburata, se proyecta que para el año 2035 haya 8.191 habitantes, con un porcentaje de crecimiento del 30,51%, basándose en los datos anteriormente dirigir el plan de la manera más correcta. Según lo observado se entiende que la población a pesar de las dificultades, ha mantenido constante crecimiento.

Para el crecimiento poblacional no se han tomado soluciones pertinentes. La demanda de servicios básicos en la localidad ha ido en aumento con el pasar del tiempo, los pobladores viéndose en la obligación de viajar a la ciudad de Puerto Cabello, constantemente para poder suplirse y poder realizar trámites de administración pública de cualquier tipo, yendo desde el pago de servicios básicos, hasta el registro civil. Observando en lo anterior nombrado que, entre la población de Borburata y el Estado hay una desvinculación, las problemáticas que actualmente existen en el lugar no se toman en cuenta, generando la necesidad de un ente público el cual escuche las necesidades de la comunidad, dándole valor a las necesidades del día a día.

Anteriormente la parroquia contaba con una edificación destinada al uso de la prefectura, el cual se encuentra en el centro de la ciudad, con el pasar del tiempo este lugar fue deshabilitado y en su actualidad encontrándose subutilizado. Espacio el cual, era la única sede gubernamental existente, edificación la cual siendo la principal conexión entre pobladores y el Estado. La parroquia al estar sin ningún ente de la gobernación en funcionalidad, ha afecto a la comunidad, generando un desorden urbano y una desunión entre estos dos, por lo cual los pobladores crean su propio orden y propio sistema de organización, independiente del Estado.

Según se ha observado, los pobladores muestran conformidad con la idea de una independencia y auto sustentabilidad, en la cual no tengan la necesidad de trasladarse constantemente, en la actualidad esta conformidad se ha visto afectada por la necesidad de trasladarse constantemente, genera un descontento y una problemática. La población de mayor proximidad dotada por entes gubernamentales es la ciudad de Puerto Cabello, la cual se encuentra a 12.8 km, con un aproximado de 18 minutos en vehículos particulares. Contando que la población, en su mayoría no cuenta con un medio de transporte propio, por lo que se ven en la obligación de trasladarse en transporte público, el cual no cuenta con una seguridad en las rutas. Observando la movilidad urbana se encuentra de manera dificultoso para los pobladores, además la topografía genera una dificultad en el traslado.



**Figura 1. Distancia Puerto Cabello - Borburata.**

**Fuente: Google maps**

Con referente a lo anterior, la población presenta una problemática al momento de realizar trámites de administración pública, ya que no encuentran un espacio, el cual puedan dirigirse y poder cumplir y darles respuestas a estas. De tal manera, los centros de administración pública, además de ser lugares al cual realizar procesos administrativos, también son espacios culturales, espacio el cual se consolide la cultura y el sentido de pertenencia de este, reflejándose a los pobladores y a turistas.

Según De la Vega R y Toaspern M (2013) describe al Centro Cívico Gubernamental como:

“Constituye un punto de convergencia de la ciudadanía, en donde se realizan actividades de carácter cívico. Para que cumpla su función, es necesario que los elementos urbano arquitectónicos que lo conforman, logren una integración a fin de hacer eficientes las actividades que se desarrollen en el mismo” (p.2).

Las necesidades la población no son simplemente de agilizar un proceso administrativo, la población necesita respuestas más allá que agilizar un trámite; sino también consolidar a la comunidad, generar un orden urbano espacial, donde se encuentre espacios integradores, lugares para relacionarse entre sí, que puedan crear nuevos ambientes que beneficien a la comunidad, creando un enlace en la población, generando problemática partiendo desde el área turístico, hasta la cultura, por la necesidad de un medio de integración cultural, el cual responda a las necesidades y carencias de la población.

Borburata no solo se caracteriza por su cercanía al mar, o la su zona agropecuaria; también tiene un punto importante, siendo la cultura y su sentido de pertenencia; este caracteriza a la población de cualquier otra, por sus grandes procesos históricos, los cuales han

generado una base para la cultura, la cual ha llama la atención alrededor de todo el país, generando que turistas de distintos lugares quiera conocer el folklore de la localidad. De tal manera, para reforzar esta riqueza cultural, se ha generado la necesidad de grandes espacios, los cuales creen un enlace cultural entre el turista y la población.

Se ha observado como la población cuenta con dos grandes problemáticas, las cuales nombramos como, las necesidades de facilitar tramites de administración gubernamental y la integración cívica en la localidad. Por lo tanto, Borburata no solo es una localidad la cual carece de necesidades de espacio gubernamentales, además de ello carece de espacios de integración social, los cuales responda a la cultura de la población, pudiendo fomentar las tradiciones típicas de la zona y exponerla, creando un espacio en el cual pueda unificar los ambientes socio-culturales con los ambientes Gubernamentales, de esta forma desarrollando una respuesta.

## **1.2. Formulación del Problema**

¿De qué manera se puede dotar de un equipamiento para la realización de trámites Gubernamentales y servicios, dentro en la población de Borburata, estado Carabobo?

## **1.3. Objetivos de la Investigación**

### **1.3.1. Objetivo General**

Diseñar un Centro Cívico Gubernamental en la parroquia de Borburata Estado Carabobo.

### **1.3.2. Objetivos Específicos**

- Diagnosticar el ámbito urbano seleccionado y requerimientos tipológicos de un Centro Cívico Gubernamental.
- Analizar las determinantes, variables naturales y normativas; y como se relaciona con un Centro Cívico Gubernamental.
- Desarrollar un proyecto arquitectónico de un Centro Cívico Gubernamental; y propuesta de soluciones conceptuales de la estructura e instalaciones de servicios.

## **1.4. Justificación de la Investigación**

Desde el inicio de humanidad, cada asentamiento ha necesitado de un orden administrativo. Actualmente la población de Borburata no cuenta con ningún tipo de sede de administración pública, es decir, no se encuentra ningún tipo de representación del Estado que pueda generar un orden en la localidad. Por lo que proponer un Diseño Arquitectónico de un Centro Cívico Gubernamental, en la población de Borburata; beneficiaría a la población de

diversa manera, por lo tanto, se crea un espacio para la integración de representaciones gubernamentales; como en el ámbito cultural, en el cual se observa cómo la población carece un enlace en la comunidad, donde puedan crear un nuevo ambiente cultural, como también refuercen el folklora de los ciudadanos.

Podemos nombrar beneficios como: generar un orden urbano, facilitar los pagos de servicios básicos, mayor seguridad para la población, facilidad seguridad al momento de cualquier tema de administración; temas que se observan en el ambiente Gubernamental; en el ámbito cívico beneficiaria a la población con los nuevos ambientes para la comunidad, espacios los cuales se usen para los pobladores, donde se puedan recrear y aprender, aquellas áreas como plazas, teatros y una biblioteca recreacional, la cual cuenta con ambientes de usos múltiples, ya no siendo una biblioteca tradicional, sino una destinada a la interconexión con la comunidad; también podemos nombrar los ambientes destinado a la participación ciudadana, la cual tendrá un consejo.

La propuesta se encuentra ubicada en la zona céntrica de la población, el cual se encuentra compuesto por la plaza Bolívar y sus alrededores; zona la cual cuenta con una gran conservación histórica, ya que conserva edificaciones como la plaza y la iglesia, los cuales dieron inicio con al tiempo en el que la población crea el asentamiento, el cual hoy en día es la comunidad de Borburata. Al proponerse en este sector, se ve beneficiada por el fácil acceso que hay en esta, además cuenta con una vialidad ágil para la interconexión con el acceso desde la entrada del pueblo, abarcando en su totalidad la población de la parroquia de Borburata, la cual está constituida por las comunidades de Gañango como la comunidad de Borburata; beneficiándose ambas.

De tal manera, se buscó el mejoramiento del equipamiento urbano, generando un desarrollo social, conjunto a este, fomentando la identidad cultural. De igual forma se busca contribuir a la comunidad con un espacio que no sea exclusivamente gubernamental ya que propone ambientes de enlace comunales. Espacios donde puedan convivir personas de todas las edades y puedan generar un sentido de pertenencia e identidad, de su comunidad; interconectando dos áreas para así generar un espacio de integración cultural, donde la seguridad, la administración y la población, creen un espacio en común, así sumando cultura e historia a la parroquia. Finalmente, este proyecto ha de contribuir en su área de estudio para futuros proyectos en la en la carrera de Arquitectura de la Universidad José Antonio Páez, consolidando los conocimientos sobre centro cívicos gubernamental.

### **1.5. Alcances y Limitaciones**

Se planteó el diseño de un Centro Cívico Gubernamental, en la población Borburata, estado Carabobo. De manera de proyecto arquitectónico, la propuesta se desarrolló dentro del marco de la disciplina Cívico - Gubernamental apegándose a los criterios fundamentales proporcionando dentro del documento herramientas gráficas necesarias que sirven de apoyo; tales como:

- Planos del contexto
- Plantas Arquitectónicas
- Cortes
- Fachadas
- Detalles Arquitectónicos
- Presentaciones Gráficas.

La propuesta abarca espacios internos, de manera cívico como gubernamental; entre los espacios cívicos se encuentra, sala de reuniones para la comunidad, salas de conferencias y una biblioteca relacional, en el sector de participación ciudadana se encuentran las oficinas de administración parroquial. Entre los ambientes de mayor privacidad se encuentran los espacios Gubernamentales, los cuales le dan acceso al público el cual tenga una tarea en específico, entre estas se encuentra; oficinas de Corpoelec, oficinas de Hidrocentro, oficinas de Cantv, oficinas de seguridad parroquial, oficinas de registro civil y oficinas de prefectura; cada ambiente con sus respectivos espacios internos necesarios. Entre los ambientes anterior nombrado, también cuenta con zonas de servicios, las cuales cuentan con: áreas de carga y descarga, servicios generales, con cuartos de tableros, espacios para el servicio de gas comunal, vigilancia, depósitos y entre otros espacios de servicios; conformando la totalidad de la edificación.

Entre las limitantes se tienen que en dicha propuesta las instalaciones en el área de estructura y e instalaciones solo se desarrollan de manera conceptual. Como otras limitantes se tienen a aquellas áreas que no se tocaran en el proyecto, las cuales conforman espacios de administración pública lo cuales requieran mayores necesidades en una comunidad, por lo tanto, las necesidades del pueblo no requieran abarca. Podemos nombrar entre ellas: Servicio administrativo de identificación, concejo municipal, alcaldía, entes gubernamentales de mayor alcance, englobando la gobernación y la alcaldía. Siendo parte de todos los espacios destinados al área administrativo público y gubernamental

## CAPITULO II

### MARCO TEORICO

Según Schanzer R (2014) el contenido del marco teórico se basa en "El punto de partida para construir un marco de referencia lo constituye nuestro conocimiento previo de los fenómenos que abordamos, así como las enseñanzas que extraigamos del trabajo de revisión bibliográfica que obligatoriamente tendremos que hacer" (p. 56). El marco teórico responde a la pregunta: ¿qué antecedentes existen? Por ende, tiene como objeto dar a la investigación un sistema coordinado y coherente de conceptos, proposiciones y postulados, que permita obtener una visión completa del sistema teórico y del conocimiento científico que se tiene acerca del tema.

El marco teórico conforma toda aquella teoría de la cual se sustenta el trabajo de investigación, ya que se encargó de organizar y elaborar productos de análisis, pudiendo ser libros, revistas científicas, documentos de instituciones públicas, entre otros. Además, se denota la relación que existente entre la teórica, la práctica, el proceso de investigación y el entorno, de la cual se basan para el resultado de la investigación, a continuación, se expondrá la información referencial para el proyecto de investigación.

#### **2.1 Antecedentes**

Según Arias (2006) “Los antecedentes reflejan los avances y el estado actual del conocimiento en un área determinada y sirven de modelo o ejemplo para futuras investigaciones.” (p. 334), haciendo referencia a los proyectos de investigación los cuales sigan el método científico para basarse de los cuales se puedan tomar en cuenta para futuras investigaciones y proyectos. Prosiguiendo a mostrar investigaciones y proyectos referentes al tema principal de este proyecto.

Iniciando a nivel nacional, se encuentra Morillo (2023), en su trabajo su grado titulado **“Diseño de Biblioteca Relacional ubicada en la parroquia San José. Municipio Valencia, estado Carabobo”**, presentado ante la Universidad José Antonio Páez, para optar por el título profesional de arquitecto. El proyecto propuesto, tiene dos objetivos principales, el primero siendo, por la población a la que abarca (Valencia, estado Carabobo) encuentra la problemática del analfabetismo, por lo que busca darle respuesta a través de la facilidad del diseño propuesto, y el segundo objetivo, el cual se encuentra se relacionado con el primero, el cual busca la relación de la población con la biblioteca, dejando de ser un lugar al que simplemente se va a buscar un libro, cambiando ese sistema, por uno donde la comunidad participe en relación a al

aprendizaje. Resaltando como este proyecto se encuentra en la búsqueda exhaustiva de la integración social, de tal manera generando un enlace con la comunidad.

Entre los proyectos a nivel internacional podemos mencionar la firma GIA+A S. A de C.V (2020) en su proyecto **“Centro Cívico Gubernamental”**, construido en Honduras, edificación la cual nace por la problemática de encontradas en el gobierno de Honduras, las cuales eran que los espacios de ambiente gubernamentales se presentaban dispersos por la ciudad, no contaba con un lugar central, además diversos espacios no estaban diseñados apropiadamente para el uso correspondido, por lo tanto, generaba un conflicto para los pobladores, los cuales se transportaban a diversos lugares y no se podía observar estos ambientes como uno mismo. El objetivo de la edificación es: con el Centro Cívico se busca optimizar y simplificar la operación del gobierno de Honduras, concentrando una mayoría de instituciones públicas en un solo lugar, con el fin de mejorar la institucionalidad, garantizando una calidad de servicio a la ciudadanía e incentivar la transparencia.



**Figura 2. Centro Cívico Gubernamental.**

**Fuente: Forbes Centroamérica**

Edificación la cual genera un espacio en la comunidad el cual beneficia a los pobladores y al gobierno, por la razón del diseño arquitectónico, el cual se pensó en el beneficio de ambas partes, generando una plaza de interconexión entre el conjunto de edificios, edificios los cuales tienen un uso específico cada uno. Edificación la cual resalta la magnitud del poder judicial, el cual genera una integración con la comunidad (**ver figura 2**).

En Alemania, por la firma de arquitectura Brigida González (2020) en el proyecto de **“Ayuntamiento de Remchingen”**. Edificación la cual fue nombrado como un nuevo centro de reuniones y comunicaciones. En sus inmediaciones se encuentran el Centro Cultural Remchingen y una residencia de ancianos, siendo edificios autónomos discretos y

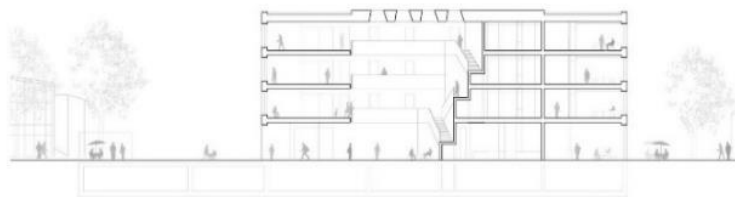
referenciales, los cuales no forman una relación espacial urbana entre sí. Con el fin de mejorar de manera sostenible la interacción y establecer contornos claros para el espacio público, el edificio fue diseñado como un elemento urbano pentagonal, marcando su presencia arquitectónica tanto para la plaza del mercado como para las dos fachadas a la calle.



**Figura 3. Ayuntamiento de Remchingen.**

**Fuente: steimle architek ten**

Esta edificación se abre a los ciudadanos, con su forma la cual responde a las necesidades de la población, tomando en cuenta el contexto urbano para poder lograr una comunicación entre el edificio y los ciudadanos. Esta nueva plaza abierta la cual une al nuevo conjunto de edificios para el ayuntamiento, el centro cultural y la casa de descanso para el paisaje de Pfinz. Edificio el cual cuenta con una altura la cual se relaciona con su entorno, siguiendo los patrones de altura establecidos a su alrededor, se relaciona de esta manera con su paisaje natural, logrando no acaparar la atención de este **(ver figura 3 y 4)**.



**Figura 4. Sección transversal Ayuntamiento de Remchingen.**

**Fuente: Steimle architek ten**

A nivel de edificaciones cívicas se encuentra la firma de arquitectura Realrich Architecture Workshop (2020), con la edificación titulada “**Biblioteca Guha**” en Indonesia, es un proyecto destinado al uso de una biblioteca, con el uso del material de bambú, para así generar una relación entre su entorno natural. Insertado en una pequeña parcela de 7,5 x 26 m al este del edificio original, y se compone de un nuevo edificio de tres pisos en estructura de bambú, una solución que separa la estructura de celosía de acero del techo y la propia estructura

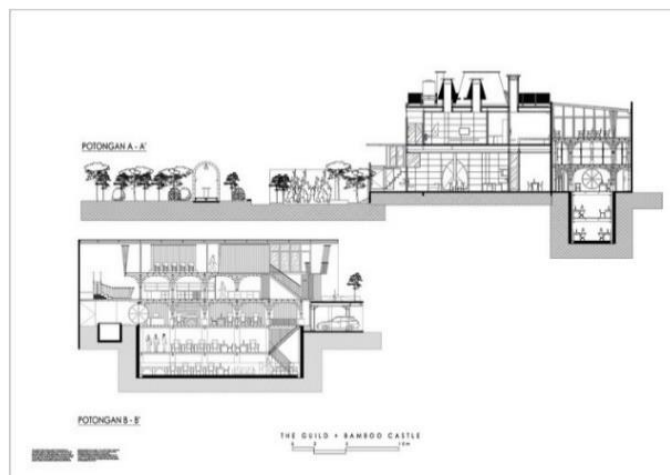
de bambú, que soporta los tres pisos del edificio. El diseño en su conjunto es muy flexible y abierto, la mayoría de los espacios tienen al menos dos accesos opuestos, permitiendo un mayor flujo de circulación y la apropiación de los espacios del edificio.



**Figura 5. Biblioteca Gahu.**

**Fuente: Revistadeck.**

Teniendo como enfoque promover la apertura de las fachadas norte y sur, proporcionando una ventilación natural más eficiente, protegiendo la fachada oeste de la incidencia directa de la luz solar en las horas más calurosas del día. La fachada compuesta básicamente por una estructura de hormigón, acero y bambú. Resaltante el uso de los materiales en esta edificación, la cual busca la integración de la comunidad en el medio natural. (ver grafica 5 y 6).



**Figura 6. Sección transversal y longitudinal Biblioteca Gahu.**

**Fuente: Slideshow.**

Requejo José (2018), en la ciudad de Ica, Perú, desarrollo un proyecto titulado **“Centro Cívico – ciudad de Ica”**. La misma fue presentada como requisito para optar al título de Arquitecto, en la Universidad Alas Peruanas, la problemática del proyecto siendo, Disfuncionalidad en la atención y labores de la Municipalidad Provincial de Ica y otras entidades públicas complementarias. El cual plantea como para la realización de los procesos administrativos, trámites documentarios, pagos y operaciones afines se realizan por lo general en instituciones de carácter estatal, tanto de nivel local, regional o nacional; en su mayoría se encuentra en ambientes no aptos para laborar; además de esto, se suma que las entidades se encuentran dispersas a lo largo de la ciudad, generando pérdida de tiempo para los usuarios, perdida de recursos y contaminación. Proyecto el cual determina las problemáticas de la población para poder llegar a una propuesta, la cual genera el conjunto de entidades a fines municipales, para así poderle dar a la población una edificación la cual cuente con todos los ambientes necesarios en un mismo edificio, solucionando las problemáticas planteadas.

## **2.2 Teoría Central de la investigación**

### **2.2.1 Teoría de la arquitectura**

Según Camillo Sitte (1889), la teoría de la arquitectura es aquella la cual englobo todo lo que contiene lo necesario para llevar un buen proyecto como la legislación, estándares de edificios y normativas. Esta tuvo la finalidad de que el trabajo que realizo un arquitecto sea de la mejor calidad. La intención principal de la teoría como herramienta de cualquiera de las disciplinas es ayudar a los profesionistas a realizar sus trabajos de una forma eficiente y mejor. Sin duda la teoría es donde podemos apoyarnos para saber si lo que estamos realizando va a tener un buen resultado.

Es por eso que la teoría consiste en tener de forma conjunta todo el conocimiento que un arquitecto utilizo en sus trabajos. Entre estos conocimientos se pudieron encontrar, seleccionando los materiales de construcción adecuados, además cómo el mejor lugar para la construcción, entre otros. Se encontraron ideas para saber cómo diseñar de forma práctica algunas construcciones incluso, la facilidad para llevar a cabo el mantenimiento correcto de estas al igual que sus reparaciones.

La teoría de la arquitectura ha estado presente desde la antigüedad. Con la difusión de la misma en libros, revistas y periódicos, muchos de los arquitectos pudieron publicar sus trabajos e ideas para darlas a conocer a más personas. Esto dio como resultado que los estilos y movimientos arquitectónicos de aquellas épocas se perdieran más rápidamente. Pero ahora

con la actualidad, estos discursos, libros, entre otros, gracias al internet han vuelto a salir a la luz y a difundirse más rápidamente como ayuda para la arquitectura del siglo XXI.

En pocas palabras, la teoría de la arquitectura nos ayuda a que nosotros podamos comprender el valor de la misma arquitectura. Es por eso que esta teoría es enseñada por varias escuelas y universidades del mundo. Muchos de los arquitectos más importantes del mundo, han escrito o hablado sobre la teoría arquitectónica en algún punto de su vida. Uno de los tratados más antiguos es el de los 10 libros de la Arquitectura de Vitruvio. En ellos, expresa sus ideas sobre lo que él pesaba que debía ser la arquitectura, haciendo que muchos arquitectos del mundo se basen en ellos para sus creaciones.

Abarcando el tema el concepto de espacio, efectivamente, ha sido objeto de un tratamiento particularmente medular en la arquitectura moderna, tanto en la teoría como en la práctica. (Al hablar de arquitectura moderna me estoy refiriendo, claro está, a la que se desarrolló en la primera mitad de este siglo). Pero este espacio es entendido, en la arquitectura moderna, como espacio físico, y, en cuanto tal, como un material más de la composición plástica. Cabe cuestionarse, si la arquitectura moderna es la arquitectura del espacio, o, más bien, la que se plantea el aprovechamiento funcional y consciente de todos los elementos y materiales que intervienen en la constitución del hecho arquitectónico, incluido, entre ellos, el espacio como un constante argumento irreductible.

### **2.2.2 Teoría de la administración pública**

Según Omar Guerrero (2013). La Teoría de la Administración Pública consiste en el estudio de los aspectos administrativos del Estado. A ella le atañen los principios que explican, de manera general, el ser y el devenir de la administración pública. El ser de la administración pública consiste en los elementos esenciales que la constituyen; el devenir es su evolución hasta el presente. La diferenciación de lo administrativo a partir del concepto de policía, propició que desde 1756 se sentaran las bases para el estudio científico de la administración pública como una disciplina independiente. Lo administrativo fue diferenciado de la política, lo financiero y lo económico, dentro del fenómeno estatal en su conjunto. Se trató de una precisión de funciones que se especializaban entre sí, pero que permanecían estrechamente relacionadas dentro de la unidad brindada por el Estado. Por consiguiente, el Estado es la unidad fenoménica y la unidad teórica que vincula a la Ciencia de la Administración Pública, con otras ciencias políticas que también tienen al Estado como objeto de estudio.

La política tiene por fin la seguridad de la República tanto por fuera como por dentro, y es su principal ocupación instruirse de la conducta, de las acciones y de los objetos, o intentos

de las potencias extranjeras, ponerse a cubierto de sus empresas; como también establecer un buen orden entre los súbditos, conocer los sentimientos que los unos tienen hacia los otros; igualmente que para el gobierno, ahogar los partidos y las sediciones que se forman, y tomar las medidas necesarias para prevenirlas. Al contrario, el fin de la policía es asegurar la felicidad del Estado por la sabiduría de sus reglamentos, y aumentar sus fuerzas y su poder tanto como sea posible. Para este efecto ella vela en la cultura de las tierras, a procurar a los habitantes las cosas de que tienen necesidad para subsistir y establecer un buen orden entre ellos, y aunque respecto de esta última se emplea y se ocupa aún a procurar la seguridad interior del Estado, sin embargo, en esto no es más que un instrumento de la política, y nota las ofensas que no hieren a la constitución y al mantenimiento del Estado.

Por consiguiente, debemos desechar toda interpretación de la Ciencia de la Administración como una disciplina solamente destinada a tratar temas instrumentales y de escasa monta, tales como la racionalización de ingresos o los procesos administrativos inherentes al manejo de los expedientes, tal como lo hacen quienes se ciñen a las actividades institucionales antes referidas. Del mismo modo, tampoco es conveniente restringir el estudio de la administración pública a las aportaciones teóricas de un sólo país, por más atracción o admiración que inspire. Tal como lo ha explicado el catedrático español Mariano Baena del Alcázar, "a pesar de que existen meritorios estudios aislados, el pensamiento organizativo norteamericano apenas ha despertado entre nosotros mayor eco, ni simpatía".

### **2.3 Bases Teóricas**

Según Pérez (2002), define que las bases teóricas como: "el conjunto actualizado de conceptos, definiciones, nociones, principios, etc. Que explican las teorías principales del tópico a investigar" (p.59). las bases teóricas siendo aquellas teorías las cuales proporcionan conceptos y propósitos constituyendo a un punto de vista o a un concepto determinado, las cuales complementan y le da sustento al proyecto de investigación.

#### **2.3.1 Centro Cívico**

Córdoba (2016) Son una institución pública organizada territorialmente para la prestación de servicios y la participación ciudadana en los asuntos de la respectiva colectividad constituyéndose en equipamientos ubicados en los distintos Distritos de la ciudad, dependientes de las Juntas Municipales de Distrito en los que se desarrollan distintas actividades y se prestan diferentes servicios por parte de Departamentos Municipales territorializados: Participación Ciudadana, Servicios Sociales, Biblioteca, Igualdad, Oficina de Atención Ciudadana (p. 1).

Siendo aquella institución pública la cual se enfoque en prestarle servicios a la comunidad, enfocándose desde nivel recreativo hasta un ámbito administrativo, donde pueda

generar un ordenamiento entre sectores comunales. Estas edificaciones, pueden tener distintas morfologías, todo depende del enfoque al que se le quiera llevar, ya que son edificaciones diversas, siempre con el enfoque de buscar lo mejor para la comunidad.

### **2.3.2 Biblioteca**

Machín, Ferragut y Abds (2013), establecen que:

Las bibliotecas son espacios sociales insustituibles para la lectura, la recreación, el aprendizaje continuo, la investigación y el acceso libre a la información, que apoyan la formación integral del ciudadano. Las bibliotecas se han modificado históricamente según los distintos tipos de lectores a que ha dado lugar la evolución económico-social de la humanidad. (p. 4)

La biblioteca ha sido un espacio el cual ha pertenecido a las comunidades a lo largo de la historia, teniendo en cuenta lo anteriormente dicho, se puede decir que las bibliotecas representan un espacio de desarrollo cultural y social, con respecto a su entorno. Estas edificaciones tienen como objetivo principal, suministrar información por medio del patrimonio documental. Del mismo modo, éstas deben contar con un repertorio de recursos informativos lo suficientemente amplio para poder satisfacer la demanda real o potencial de los usuarios.

### **2.3.3 Centro Gubernamental**

Según EPG Universidad Continental (2023) “El centro de gubernamental se refiere a las instituciones y unidades que prestan apoyo directo al presidente, gobernador regional y alcaldes para gestionar las prioridades de gobierno” (p.5). Siendo ambientes los cuales prestan servicios en la política pública, de manera directa o indirecta, por lo que las instituciones requieren una perspectiva de conjunto, abarcando desde los niveles más alto de la política, hasta los más bajos, para visualizar problemáticas y prestarles soluciones.

### **2.3.4. Estructura Urbana**

Sánchez (2015) En la ciudad, su estructura urbana varía cualitativamente por la organización de sus elementos y por las diferencias que se plantean en niveles diversos. La manera de enfocarla y reconstituirla estructuralmente, determina la posibilidad de analizarla, describirla, percibirla y reutilizarla, en diversos períodos y modos, aplicando enfoques coherentes, dinámicos y globales. (p. <http://biblio.juridicas.unam.mx/revista/pdf/DerechoComparado/82/art/art13.pdf>)

Con respecto a la estructura urbana, se refiere a como el urbanismo y el espacio urbano interfieren entre sí, generando diferentes áreas. Estas zonas son aquellas las cuales la conforman de diversa manera, desde el casco antiguo, hasta un área más moderna y mayor tránsito de vehículos, se habla como el conjunto de estas áreas constituyen a la población.

## **2.4 Bases legales.**

### **Constitución de la República Bolivariana de Venezuela.**

**Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999)** Gaceta Oficial N° 36.860. Capítulo II, de la División Política Artículo 16. Con el fin de organizar políticamente la República, el territorio nacional se divide en el de los Estados, Distrito Capital, las dependencias federales y los territorios federales. El territorio se organiza en Municipios. Artículo 17. La división político territorial será regulada por ley orgánica, que garantice la autonomía municipal y la descentralización político administrativa. Dicha ley podrá disponer la creación de territorios federales en determinadas áreas de los Estados, cuya vigencia queda supeditada a la realización de un referendo aprobatorio en la entidad respectiva. Por ley especial podrá darse a un territorio federal la categoría de Estado, asignándosele la totalidad o una parte de la superficie del territorio respectivo.

## **Capítulo VI**

### **De los Derechos Culturales y Educativos**

**Artículo 99°**, Los valores de la cultura constituyen un bien irrenunciable del pueblo venezolano y un derecho fundamental que el Estado fomentará y garantizará, procurando las condiciones, instrumentos legales, medios y presupuestos necesarios. Se reconoce la autonomía de la administración cultural pública en los términos que establezca la ley. El Estado garantizará la protección y preservación, enriquecimiento, conservación y restauración del patrimonio cultural, tangible e intangible, y la memoria histórica de la Nación. Los bienes que constituyen el patrimonio cultural de la Nación son inalienables, imprescriptibles e inembargables. La Ley establecerá las penas y sanciones para los daños causados a estos bienes.

## **TÍTULO IV**

### **Del poder público**

#### **Capítulo I**

##### **De las Disposiciones Fundamentales**

**Artículo 141°**, La Administración Pública está al servicio de los ciudadanos y ciudadanas y se fundamenta en los principios de honestidad, participación, celeridad, eficacia, eficiencia, transparencia, rendición de cuentas y responsabilidad en el ejercicio de la función pública, con sometimiento pleno a la ley y al derecho.

**Artículo 143°**, Los ciudadanos y ciudadanas tienen derecho a ser informados e informadas oportuna y verazmente por la Administración Pública, sobre el estado de las actuaciones en que estén directamente interesados e interesadas, y a conocer las resoluciones definitivas que se adopten sobre el particular. Asimismo, tienen acceso a los archivos y registros administrativos, sin perjuicio de los límites aceptables dentro de una sociedad democrática en materias relativas a seguridad interior y exterior, a investigación criminal y a la intimidad de la vida privada, de conformidad con la ley que regule la materia de clasificación de documentos de contenido confidencial o secreto. No se permitirá censura alguna a los funcionarios públicos o funcionarias públicas que informen sobre asuntos bajo su responsabilidad.

## 2.5 Definición de términos básicos

**Arquitectura:** Es el arte y la ciencia del que no se puede escapar, ya que es la serie de técnicas para construir y diseñar los espacios de cotidianidad que el ser humano habitará y dará uso.

**Cívico:** La capacidad de saber vivir en sociedad respetando y teniendo consideración al resto de individuos que componen la misma, siguiendo unas normas de conducta y de educación, que varían según la cultura del colectivo en cuestión.

**Edificación:** Construcción fija, hecha con materiales resistentes, para habitación humana o para albergar otros usos.

**Estado:** Es una organización política constituida por un conjunto de instituciones burocráticas estables, a través de las cuales ejerce el monopolio del uso de la fuerza aplicada a una población dentro de unos límites territoriales establecidos.

**Gubernamental:** Relativo al conjunto de personas que tienen el poder de ejercer el control y la dirección de Estado.

**Relacional:** Que permite que se den conexiones entre partes dispersas de las cuales depende cualquier experiencia, por lo que, sin un sistema de relaciones no sería posible ninguna igualdad o diferencia.

**Servicios:** Son funciones ejercidas por las personas hacia otras personas con la finalidad de que estas cumplan con la satisfacción de recibirlos.

**Prefecto:** Es una autoridad administrativa descendiente de la línea nacional del Gobierno. Rige los asuntos de la Administración Interna y de Seguridad Interna, en el ámbito territorial al que es designado. Protege los intereses de la nación ante la posibilidad de desorden y anarquía de las autoridades locales.

**Población:** Es un grupo de personas, u organismos de una misma especie, que vive en un área geográfica o espacio determinado.

**Zonificación:** Es la división de las tierras en distritos. Estos distritos tienen reglamentos de zonificación uniformes como los referentes al uso de los terrenos, la altura, el área libre de construcción, el tamaño del lote, la densidad, la cobertura y la proporción de la superficie cubierta.

## **CAPITULO III**

### **MARCO METODOLOGICO**

Según Arias (2012) “la metodología del proyecto incluye el tipo o tipos de investigación, las técnicas y los procedimientos que serán utilizados para llevar a cabo la indagación. Es el “cómo” se realizará el estudio para responder al problema planteado.” (p.45). Dentro de este contexto se planteará en el siguiente capítulo, abarcando cada uno de los puntos a tocar en él. Dándole un enfoque metodológico a la investigación, siguiendo lo dicho por el autor para así crear una base sólida para con la cual proseguir.

Siendo el objetivo de la investigación cuantitativa en la cual Hernández (2006) “en la investigación Cuantitativa los estudios que utilizan este enfoque confían en la medición numérica, el conteo, y en uso de estadística para establecer indicadores exactos” (p.25). Es así como, esta investigación tiene un enfoque cuantitativo, se enfoca en hechos observables y susceptibles a la cuantificación de fenómenos, y con los datos través de una entrevista aplicada a profesionales en el área y el análisis estadísticos que se derive de ello en busca respuestas a preguntas que se centran en la experiencia social.

#### **3.1 Tipo de investigación**

Este proyecto se consideró un proyecto factible, ya que cumple con todos los objetivos para llevar a cabo de acuerdo con nuestra investigación de la zona que es Borburata, Estado Carabobo, resolviendo la problemática planteada. La Universidad Pedagógica Experimental Libertador UPEL (1998) define el proyecto factible como un estudio “que consiste en la investigación, elaboración y desarrollo de una propuesta de un modelo operativo viable para solucionar problemas, requerimientos o necesidades de organizaciones o grupos sociales” (p.7).

Por lo tanto, en el presente trabajo de investigación se consideró las problemáticas la cual se encuentran en la localidad de Borburata, estado Carabobo, para así poder plantear soluciones reales de acuerdo a la situación que padeció el sector nombrado. Siguiendo con lo dicho anteriormente se toma en cuenta la definición de Arias (2006) el cual expresa: “se trata de una propuesta de acción para resolver un problema practico o satisfacer una necesidad. Es indispensable que dicha propuesta se acompañe de una investigación, que demuestre su factibilidad o posibilidad de realización” (p.134). Es decir, es aquella que realiza una propuesta

con el fin de solucionar la problemática planteada, basándose y estando acompañada con una investigación para poder plantearlas y garantizar su factibilidad.

Los proyectos factibles se fundamentan en trabajos de campo, documentales o combinación de ambas, en tal caso el autor Martins (2010), describe la investigación documental “se concreta exclusivamente en la recopilación de información en diversas fuentes. Indaga sobre un tema en documentos escritos u orales uno de, los ejemplos más típicos de esta investigación son las obras de historia” (p.90). La investigación documental aquella que se apoya en libros revistas, periódicos, memorias, constituciones, entre otros, también se apoyándose en medios audiovisuales y electrónicos; para sustentarse y realización del proyecto de investigación.

### **3.2 Diseño de la investigación**

Este proyecto se consideró un trabajo de campo, se llega a la conclusión gracias a que según Arias (2010) la investigación de campo es “aquella que consiste en la recolección de datos directamente de los sujetos investigados, o de la realidad donde ocurren los hechos (datos primarios), sin manipular o controlar variable alguna, es decir, el investigador obtiene la información, pero no altera las condiciones existentes. De allí su carácter de investigación no experimental.” (p.30).

Por lo que el proyecto gracias a la recopilación de dato adquiridos de los habitantes que residen en la comunidad de Borburata, Carabobo, donde se encuentra el área de estudio; además de ello, la información se recolecta con la visita al lugar y poder analizar y observar las problemáticas del entorno a estudiar, de tal manera se consigue la recolección de datos verídicos, sin la alteración de algún dato para el estudio de la investigación, ya que se obtuvieron cada uno de los datos a primera mano.

En el mismo orden de ideas, la investigación tipo documental Arias (2012), lo explica como:

“un proceso basado en la búsqueda, recuperación, análisis, crítica e interpretación de datos secundarios, es decir, los obtenidos y registrados por otros investigadores en fuentes documentales: impresas, audiovisuales o electrónicas. Como en toda investigación, el propósito de este diseño es el aporte de nuevos conocimientos” (p.27).

Por lo cual este proyecto también se considera una investigación documental, por lo que se procuró obtener, seleccionar, compilar, organizar, interpretar y analizar información sobre un objeto de estudio a partir de fuentes documentales, tales como libros, documentos de archivo, hemerografía, registros audiovisuales, entre otros; para de esta forma poder complementarse y basarse en fuentes verídicas para poder sustentar el proyecto que se plantea.

### **3.3 Nivel de la investigación**

Considerando los objetivos de la investigación, se clasifico como descriptiva, basándose en la definición según Arias (2010)

“la investigación descriptiva es la caracterización de un hecho, fenómeno, individuo o grupo, con el fin de establecer su estructura o comportamiento. En los estudios descriptivos se busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis” (p.24).

De tal manera indica que el plan de revitalización urbano de la población de Borburata y el diseño del proyecto de un Diseño Cívico Gubernamental, requiere de describir detalladamente las técnicas e instrumentos que se utilizaron para llevarlo a cabo, además de explicar el interés de la realización de los mismos. Tomando en cuenta lo anteriormente dicho, se toma a nivel descriptivo, ya que es más adecuado a describir las condiciones del contexto y espacios que posee la población de estudio.

### **3.4 Población y muestra**

#### **3.4.1 Población**

Según Tamayo y Tamayo (2002) la población se define como la “Totalidad de un fenómeno de estudio incluye la totalidad de unidades de análisis o entidades de población que integra dicho fenómeno y que debe cuantificarse para determinar un estudio”. (P.114). La población estando conformada por la tipología correspondiente de un Centro Cívico Gubernamental, por lo tanto, la respectiva tipología es de un “Centro Cívico”. Siendo estas las distintas edificaciones encontradas en el país.

#### **3.4.2 Muestra**

Según el autor Arias (2012), define muestra como “un subconjunto representativo y finito que se extrae de la población accesible” (p. 83). Por lo explicado anteriormente, se entiende que la muestra en el proyecto se encuentra siendo una edificación de la tipología seleccionada, la cual es el Centro Comunal San Jacinto, ya que cuenta con la tipología, además cumple con las similitudes a nivel poblacional del proyecto.

### **3.5 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos**

#### **3.5.1 Técnicas**

Según Tamayo y Tamayo (2002), las técnicas e instrumentos de recolección de datos “Depende en gran parte del tipo de investigación y del problema planteado para la misma, y puede efectuarse desde una simple ficha bibliográfica, observación, entrevista, cuestionario o encuesta, y aun mediante ejecución de investigaciones para este fin.” (P. 182). Siendo todos

aquellos procedimientos y métodos que le facilitaron al investigador la información necesaria para dar respuesta a la interrogante objeto de investigación.

Por lo que las técnicas a utilizar primeramente la encuesta la cual su propósito es la obtención de información, conjunto con un formulario se logrará conseguir la información precisa y necesaria para la elaboración del proyecto. Según Tamayo y Tamayo (2008), la encuesta “es aquella que permite dar respuestas a problemas en términos descriptivos como de relación de variables, tras la recogida sistemática de información según un diseño previamente establecido que asegure el rigor de la información obtenida” (p.24).

Para la obtención de información a manera concisa también se utiliza la entrevista, la cual permite realizar pregunta elaboradas dirigidas a un profesional en el área, el cual pueda responder preguntas específicas, de tal manera dar un aporte de valor en la investigación. Según Taylor y Bogan (1986) “entienden la entrevista como un conjunto de reiterados encuentros cara a cara entre el entrevistador y sus informantes, dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que los informantes tienen respecto a sus vidas, experiencias o situaciones” (p.50).

Entre las técnicas de campo propuestas se encuentran la observación directa, se define como “En este caso el investigador pasa a formar parte de la comunidad o medio donde se desarrolla el estudio.” (p. 69). La cual permite de manera visual la obtención de información, la cual se valida dudas desarrolladas de una forma directa al objetivo al cual se quiera llegar como fin.

### **3.5.2 Instrumentos**

En la línea de obtención de información, al utilizarse la encuesta para ello se utiliza a manera de instrumento el cuestionario el cual su propósito es la obtención de información, conjunto con un formulario se logrará conseguir la información precisa y necesaria para la elaboración del proyecto. El formulario es aquel donde queden recogidas una serie de preguntas esto es lo que se denomina cuestionario, en este caso se utilizó uno de preguntas dicotómicas (si o no), formulando preguntas acordes a los objetivos de la investigación. Como lo recalcan Stoetzel y Girard (1973) “El cuestionario coloca a los entrevistados en la misma situación Psicológica... y mediante un sistema de notaciones simples, facilita el examen asegurando la comparabilidad de las respuestas” (p 176).

De tal manera se encuentra el guion de la entrevista el cual Hernández, Fernández y Baptista (1998) definen como “La entrevista cualitativa se define como una conversación entre una persona (entrevistador) y otra (entrevistado) que se realiza con el fin de obtener respuestas sobre el tema” (p. 78). La cual permite la obtención de información de manera mas abierta para

así poder dar detalles acerca de la tipología correspondiente, da sugerencias y recomendaciones, por lo tanto, se considera una herramienta beneficiosa para la investigación.

Como técnicas correspondientes a la observación sus instrumentos correspondientes serían el registro fotográfico y la lista de cotejo la cual es definida por Balestrini (1998) como “Una herramienta que se puede utilizar para observar sistemáticamente un proceso a través de una lista de preguntas cerradas.” (p.138). Para la realización de esta lista de cotejo se tomaron en cuenta distintos factores y variables que inciden y mantienen cierta relación e interés con el entorno del terreno de estudio. Cada uno de los instrumentos utilizados fueron indispensables para la recopilación de información y así poder lograr una correcta determinación del problema el cual presenta la comunidad en este momento.

### **3.6 Técnicas de análisis de Datos**

Según Arias (2006), el cual define "son las distintas formas o maneras de obtener la información mediante la observación directa, la encuesta oral o escrita, el cuestionario, la entrevista, el análisis documental y el análisis de contenido entre otros " (p. 93). Una vez se ha realizado la recopilación y el registro de datos, esto se han se someter en un examen o análisis, el cual permita determinar las problemáticas que llevaron a realizar decisiones realizar el estudio y ponderar las posibles alternativas de acción para la efectividad del proyecto. El propósito de la realización del análisis es establecerlos fundamentos para el desarrollo de factores de estudio, con el fin de realizar el mejor planteamiento para el mejoramiento de la población de Borburata, estado Carabobo.

Basándose en este criterio, con relación al proyecto la información procesada fue recolectada y simplificada de una manera simple y en porcentajes, con representación y elaboración de cuadros y gráficas, con relación a los datos obtenidos por medio de la entrevista y otras propuestas hechas a los pobladores de la comunidad de Borburata. De la misma forma se hace la realización de una matriz FODA, siendo una técnica la cual nos permite observar las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas, siendo así una manera adecuada para observar las posibles soluciones a la problemática plantada.

### **3.7 Confiabilidad y/o validez de los instrumentos**

Según Hernández y Col (2012), la “confiabilidad de un instrumento de medición se determina mediante diversas técnicas, y se refieren al grado en la cual se aplica, repetida al mismo sujeto produce iguales resultados” (p. 87). En la presente investigación se utilizará el método de coeficiente K/R<sub>20/21</sub>, con el fin de validar el instrumento el cual será utilizado, vale decir, el método Kuder de Richarson, permite obtener la confiabilidad a partir de los datos

obtenidos en una sola aplicación de test. Según **Ruiz (2012)**, “es una medida de fiabilidad de consistencia interna con las opciones dicotómicas” (p. 160). Su fórmula es la siguiente:

$$Kr_{20} = \frac{N}{N-1} * \left[ \frac{V_t - \sum pxq}{V_t} \right] =$$

Dónde:

- KR = Coeficiente de confiabilidad de toda la prueba.
- n = Número de ítems (preguntas) del instrumento.
- Vt = Varianza total del instrumento (desviación estándar de la puntuación total de prueba)
- p = Proporción de respuesta correctas o personas que “Si” (tomado como 1) a cada ítem.
- x = Puntaje total obtenido en respuestas “Si”.
- n = Número de encuestados
- q = Personas que responden “No” (tomado como 0) a cada ítem.
- xi = Puntaje individual obtenido de cada encuestado.

**Baremo para interpretar el coeficiente de confiabilidad Alfa de Cronbach**

**Tabla 1: Cuadro de Confiabilidad Alfa de Cronbach.**

Rangos	Magnitud
0.81 a 1.00	Muy alta
0.61 a 0.80	Alta
0.41 a 0.60	Moderada
0.21 a 0.40	Baja
0.01 a 0.2	Muy baja

**Fuente: Cabeza R. (2023).**

**Varianza total de la prueba:**

Para el caso en estudio el resultado se obtendrá a través de la aplicación de la formula, quien indicara si es confiable el instrumento o no.

### **3.8 Fases Metodológicas**

#### **Fase 1: Diagnóstico el ámbito urbano seleccionado y requerimientos tipológicos de un Centro Cívico Gubernamental.**

Para poder llevar a cabo esta fase, se llevó a cabo los instrumentos de recolección de datos, donde se recaudó información por diferentes medios, de manera escrita, digital y de manera presencial con la observación directa; con la aplicación de estos se pudo realizar correctamente un diagnóstico del ámbito urbano dentro de la población de Borburata, estado Carabobo, correspondiendo a la tipología de desarrollo del proyecto, correspondiendo al tema del proyecto.

#### **Fase 2: Análisis las determinantes, variables naturales y normativas; y como se relaciona con un Centro Cívico Gubernamental.**

En esta fase se realizó estudios de variables naturales y normativas correspondiendo a las tipologías de Cívico Gubernamental, las cuales son determinantes para la realización del proyecto. De esta manera también se realiza un análisis del medio físico natural del lugar a realizar el diseño arquitectónico.

#### **Fase 3: Desarrollo un proyecto arquitectónico de un Centro Cívico Gubernamental; y propuesta de soluciones conceptuales de la estructura e instalaciones de servicios.**

En esta se procede al diseño de manera arquitectónica de una edificación, además se llevó a cabo un diseño urbanístico de la localidad a estudio, para poder realizar el diseño de un Centro Cívico Gubernamental, donde se aplicaron la formación de distintos bocetos, volumetrías, conexiones e ideas; denominados como criterios formales, espaciales y funcionales. Con la aplicación de cada uno de los pasos, para poder llegar a la conclusión con el planteamiento final que se determina con las respuestas a cada una de las variables y problemáticas que se encuentran en el entorno.

### **3.9 Cuadro de operacionalización de variables**



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA

UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ

FACULTAD DE INGENIERÍA

ESCUELA DE ARQUITECTURA

### CUADRO TÉCNICO METODOLÓGICO

OBJETIVO GENERAL: Diseñar un Centro Cívico Gubernamental en la parroquia de Borburata Estado Carabobo.

**Tabla 2: Cuadro de operacionalización de variables.**

OBJETIVO ESPECÍFICO 1	VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍTEMS	FUENTE DE INFORMACIÓN
Diagnosticar el ámbito urbano seleccionado y requerimientos tipológicos de un Centro Gubernamental.	Diagnóstico urbano	Contexto urbano	Equipamientos existentes		Encuesta
			Revitalización de espacios	8	
			Accesibilidad	1	
			Servicios adicionales	10	
	Requerimientos de la tipología	Terreno	Diseño	4 y 7	Entrevista
			Servicios	9	
			Movilidad peatonal	2	
			Dimensiones	5	
			Condiciones especiales	1 y 6	
			Bioclimática	3, 6	

Fuente: Cabeza R (2023).

## **CAPITULO IV**

### **RESULTADOS**

En este capítulo se evidencia la aplicación de las técnica e instrumentos de análisis de recolección de dato, con su correspondiente al análisis de resultados de cada una de ellas, previamente prestablecidas. Presentando un desarrollo de las fases metodológicas siendo correspondientes a los objetivos establecidos en la metodología conjunto con la propuesta arquitectónica.

#### **FASE I**

#### **DIAGNOSTICO**

#### **4.1 Diagnóstico Urbano.**

Al dar comienzo al diagnóstico urbano se pudo observar la diversidad en los factores originarios para el inicio del desarrollo de la propuesta de diseño. Teniendo dicho análisis, el cual nos indica cómo responder a dicha problemática y la zona más adecuada para realizarlo, proyecto el cual cuenta con una infraestructura cívico gubernamental. Denotando como en la comunidad se encuentra ya un edificio destinado al uso gubernamental, el cual en la actualidad no se suple las necesidades de la población.

##### **4.1.1 Lista de Cotejo**

A través de un análisis mediante la observación directa, se pudo hacer la implementación de este instrumento pudiendo conseguir la información necesaria con respecto la zona seleccionada para la realización de la propuesta arquitectónica, de manera de un análisis por medio de una matriz FODA se pudo concluir que el terreno seleccionado cuenta con diversas fortalezas y oportunidades como estas pueden ser: cuenta con servicios sanitarios en el terreno, que cuenta con unos suelos óptimos para la construcción de edificaciones y su ubicación está directamente relacionada con la comunidad de esta manera pudiendo realizar una relación directa entre la comunidad y la edificación. **Ver anexo A.**

Se observa que de que como encontramos puntos positivos, también se encuentra un lado negativo el cual se puede que tener en cuenta, entre las amenazas y debilidades encontramos: que cuenta con un espacio limitado para el desarrollo de la misma, la carencia de los equipamientos urbanos, al no tener un enfoque urbano la comunidad no cuenta un espacio de transición y relación dentro de la misma, como bulevares, aceras dimensionadas, ciclovías, entre otros. **Ver anexo B.**

#### 4.1.2 Reporte Fotográfico.



**Figura 7.** Plaza Bolívar con cruce de Av. Bolívar.

**Fuente:** Cabeza R (2023).



**Figura 8.** Interior de la Plaza Bolívar.

**Fuente:** Cabeza R (2023).



**Figura 9.** Interior de la Plaza Bolívar.

**Fuente:** Cabeza R (2023).



**Figura 10.** Vista a la prefectura.

**Fuente:** Cabeza R (2023).

#### **4.1.3 Resultados de la encuesta.**

Con lo observado en el resultado de las encuestas se evidencia como la comunidad carece de un ente gubernamental, además verifica como distancia entre la comunidad y el ente gubernamental más próximo se encuentra a 18 min en transporte particular y de manera dispersa, representa un problema para la comunidad generando que los pobladores se encuentren desligadas del estado, generando problemáticas internas en la comunidad. Además del desconocimiento del único espacio de administración pública en la comunidad. Evidenciando como la comunidad considera producente generar un espacio central con los entes de administración pública necesarios para la comunidad. **Ver anexo D.**

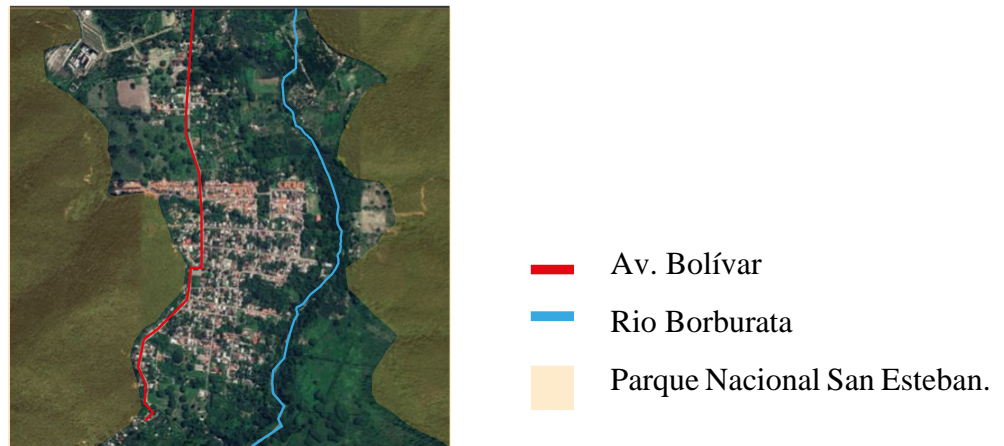
#### **4.1.4 Sitio Urbano**

La propuesta se encuentra ubicada al norte del estado Carabobo, ubicada en una de las 8 parroquias que conforman al municipio Puerto Cabello, de nombre Borburata; específicamente en el sector centro. Cuenta con una población de 5202 habitantes, según el censo realizado por el Instituto Nacional de Estadística INE en el 2011.

Encontrándose a corta distancia de la costa, este se encuentra en un valle, rodeado por lo que sería el parque nacional San Esteban, el cual cuenta con una amplia diversidad en flora y fauna, compartiéndosela al valle de Borburata. Cuenta con un clima tropical, con un promedio de 29° C durante la mayor parte del año. Por su cercanía a la costa, cuenta con características propias de un clima costero. Gracias a su ubicación central del norte de Venezuela y su cercanía

a la costa, predominan los vientos alisios con dirección del noreste con una velocidad media de 9,16 km/h.

La comunidad cuenta con dificultades en su accesibilidad, ya que, al estar ubicado de manera retirada entre las filas montañosas, esta cuenta con una única vialidad de tanto de salida como de acceso al lugar, generando problemas de comunicación y relación entre las comunidades a su alrededor. Esta población no es una localidad de paso, es una comunidad a la cual se visita por algún motivo, ya sea como residente de ella o como turista, al encontrarse en estas circunstancias genera que la comunidad tenga carencias en sus equipamientos básicos, entre ellos podemos destacar, en el ámbito medico asistencial, educacional, gubernamental, entre otros equipamientos que conforman a una localidad.



**Figura 11.** Vista satelital de la parroquia de Borburata.

**Fuente:** Google earth.

En la figura 11 se observa cómo se encuentra actualmente la comunidad, conformada por una única vialidad principal, la cual recorre la población, demuestra como fue creciendo con el pasar de los años sin crear un orden en esta. Ya que, al encontrarse sin contacto a nivel gubernamental, no se crea una ordenanza ni un plan de ordenamiento urbano. Además, se evidencia como se encuentra rodeado por el parque nacional San Esteban.

## **4.2 Determinación de la tipológica**

### **4.2.1 Tipología Cívico Gubernamental.**

Entre la tipología gubernamental se define como edificios públicos del gobierno, administración y servicios consulares son tratados normalmente como una combinación de espacios de oficinas y espacios de reuniones públicas, en los cuales se prioriza la atención al público y los espacios administrativos. Entre estos encontramos la tipología cívico

gubernamental, la cual se enfoca en lo anteriormente dicho, es decir, priorizar al área administrativa, de tal forma en esta tipología se caracteriza por crear una relación directa con la comunidad, es decir hacerla parte de estos procesos, con la existencia de ambientes tales como: salas de conferencias, bibliotecas, locales de venta al público, entre otros.

## **FASE II ANALISIS**

### **4.3 Resultados de la Encuesta.**

El instrumento de la entrevista fue aplicado a profesionales del área de arquitectura, específicamente especializados al diseño de espacios culturales y administrativos, lo que permitió el desarrollo de criterios de diseño óptimos para el proyecto de un Centro Cívico Gubernamental propuesto. De esta forma, se entrevistó a un total de tres arquitectos, por lo que se procedió a analizar cada una de las respuestas obtenidas por ellos, siendo las mismas comparadas entre sí, tal como se puede observar en la tabla. **Ver anexo F.**

Concluyendo que cada uno de los especialistas dio una respuesta para potenciar el diseño de la edificación, cada una de estas respuestas teniendo una similitud, generando con facilidad una conclusión única para cada una de las preguntas, como el uso de elementos arquitectónicos para aprovechar los vientos y la iluminación, de tal manera crear espacios de gran confort dentro de la misma; por otro lado se concluye que la tipología de edificación debe estar grandemente ligada con la comunidad, priorizando al peatón, trayendo beneficios a nivel turístico y económico en la comunidad.

### **4.4 Propuesta Arquitectónica**

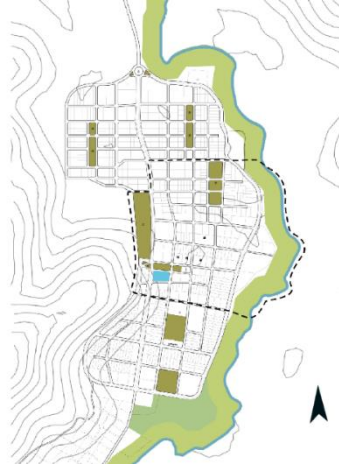
#### **4.4.1 El Usuario**

Dirigida a la comunidad, es decir para persona desde inicio de edad entre 8-18 años en los ambientes relacionales y de enseñanza, aunque también va dirigido para adultos y personas mayores de edad; además va dirigido para personas adultas que deseen realizar algún trámite administrativo, siendo personas a partir de 18- 65 años es decir su jubilación.

Con respecto a los usuarios los cuales permanecen en el lugar, podemos concluir que la edificación tiene la necesidad de personal interno de la misma, a manera administrativa para llevar así un control de la misma, además de manera de servicio y mantenimiento de los espacios, personales administrativos y personal para el funcionamiento para cada uno de los ambientes internos.

#### 4.4.2 El Sitio y su Contexto

**Ubicación.** Se encuentra ubicado en la parroquia Borburata, específicamente en el sector centro de la misma, encontrándose enfrente de la plaza Bolívar de Borburata, en paralelo con la Av. Bolívar y el Boulevard.



**Figura 12.** Vista en planta del Terreno seleccionado.

**Fuente:** Cabeza R (2023).

**Hitos:** Por la ubicación del terreno encontramos a los hitos más representativos dentro de la comunidad, siendo las tres simbologías ubicadas dentro de la plaza, iniciando con Simón Bolívar, continuando con Jesús Cristo y finalizando con la imagen de San Juan; siendo tres imágenes representativas para el folclore en la comunidad.



**Figura 13.** Hitos de Borburata.

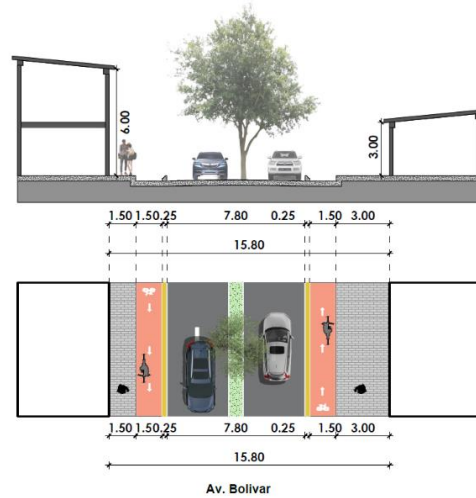
**Fuente:** Cabeza R (2023).

**Perfil Urbano:** Borburata es una comunidad de menor tamaño, tanto en el grano a manera de estudio en llenos y vacíos, siendo a manera de perfil edificaciones de menor tamaño, siendo en su mayoría casas; se observa cómo son edificaciones que van desde una planta hasta las tres plantas, concluyendo de esta manera un perfil urbano, aunque podemos resaltar como la parcela se encuentra ubicada en la falda de la montaña, es decir, su perfil además de ser urbano, también es un perfil natural, contando con el crecimiento de la fila montañosa la cual está a una gran proximidad, a manera urbana se encuentran edificaciones en los sectores internos de menor tamaños, siendo las edificaciones próximos a la misma las de mayor tamaño para así poder crear una armonía urbana dentro de la localidad.



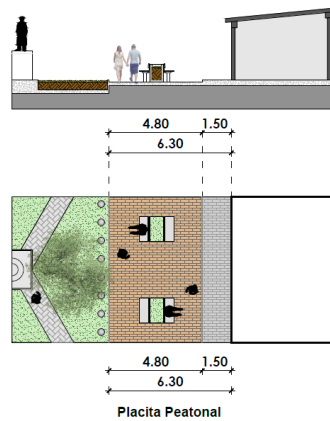
**Figura 14.** Perfil Urbano.

**Fuente:** Cabeza R (2023).



**Figura 15.** Perfil Vial Av. Bolívar.

**Fuente:** Cabeza R (2023).



**Figura 16.** Perfil Vial Boulevard.

**Fuente:** Cabeza R (2023).

**Topografía:** por su ubicación próxima a la fila montañosa se encuentra con 5 curvas de nivel las cuales pasan dentro de la marcela, generando una pendiente del 8%.

**Vientos:** Con vientos provenientes del noroeste, con vientos a las horas nocturnas descendiendo de las filas montañosas.



**Figura 17.** Transición de los vientos en Borburata.

**Fuente:** Cabeza R (2023)

**Servicio Públicos:** El terreno cuenta con acceso de aguas blancas y el alcantarillado suministrado por la empresa Hidrocentro, ahora bien, en cuanto a la electricidad, esta es suministrada por Corpoelec, la telefonía e internet pueden ser suministrada por empresas estatales (CANTV).

**Variable Urbana:** El terreno de estudio se encuentra asignada la zona administrativo – gubernamental (EG-AG), permitiendo a la edificación adquirir la normativa de las edificaciones en su entorno inmediato. Según el plan de desarrollo urbano se define a las edificaciones

próximas correspondientes a un (C2) comercio intermedio, Permitiendo adquirir estas características para relacionarse con su entorno.

**Tabla 3. Normativas PDUL**

**CUADRO ZONA C-2**

Uso	Área Min Parcela (m <sup>2</sup> )	Frente Mínimo (m)	Porcentajes Máximos (%)		Retiros Mínimos (M)				Altura Máxima (Plantas)
			Ubic.	Const.	Frente	Lateral		Fondo	
						L1	L2		
C2	900	20	80	160	6	3	3	5	PB+MZ+2PT

Fuente: Cabeza R (2023).

#### 4.4.3 Programa de Áreas

##### Programa de áreas aéreo.

PROGRAMA DE AGREAS DE CENTRO CIVICO GUBERNAMENTAL		
ZONA	SUB ZONA	DIMENSIONES M2
Áreas	Administrativa	160
	Servicio	120
	Registro Civil	160
	Prefectura	120
	Consejo Parroquial	110
	Biblioteca	350
	Sala de Usos Múltiples	140
	Estacionamiento	500
	Circulación Vertical de Servicios	100
	Circulación Vertical pública	180
	Total	1940

Fuente: Cabeza R (2023).

##### Programa áreas Administrativo.

ZONA	SUB ZONA	AMBIENTE	DIMENSIONES M2
ADMINISTRATIVO	Dirección y coordinación Interna	oficina Dirección	14
		Oficina Coordinación	16
		Sala de espera	18
		Secretaría	10
		Archivos	6
		Recursos Humanos	10
		Tesorería	10
		Servidores	24
	Prefectura	Ofic. Prefecto	10
		Hall	12

		Sala de Reuniones	14
		Espera	10
		Secretaria	16
		Ofic. Asesor	16
	Registro Civil	Ofic. Jefatura R C.	15
		Secretaria	12
		Ventanilla de atención	16
		Archivo	15
		Sala de Espera	20
		Sala de Matrimonio + foyer	80
		Servicios Básicos, Cantv, Hidrocentro, Corpoelec, Gas	Hall
	Sala de Espera		25
	Atención al público		16
	Ofic. Director de S. P		12
	Archivo		10
	Sanitarios + Servicios		30
	Consejo Parroquial		Ofic. Concejal
		Hall	30
		Ofic. Supervisión	20
		Sala de reuniones	40
<b>Total</b>		<b>602</b>	

**Fuente:** Cabeza R (2023).

### Programa áreas Servicios.

ZONA	SUB ZONA	AMBIENTE	DIMENSIONES M2
SERVICIOS	Operacional	Cuarto de Máquinas	30
		Cuarto de Tablero Eléctrico	20
		Cuarto de Basura	60
		Cuarto de Carga y Descarga	60
		Cuarto de Hidroneumáticos	37
		Cuarto planta eléctrica	25
		Mantenimiento	Taller de mantenimiento
	Cuarto de limpieza		26
	Vigilancia		30
	Depósito		15
	Servidores		25
	<b>Total</b>		<b>333</b>

**Fuente:** Cabeza R (2023).

### Programa áreas Desarrollo Cultural.

ZONA	SUB ZONA	AMBIENTE	DIMENSIONES M2
Zona de Desarrollo Cultural	Biblioteca	Recepción	16
		Hall multiusos	80
		Selección y adquisición	60
		Depósito y Archivos	25
		Mapoteca	50
		Hemeroteca	25
		Administración	20
		Sala de Lectura	40
		Sanitarios	30
	Auditorio	Tarima	30
		Butacas	120
		Foyer	80
			Total

Fuente: Cabeza R (2023).

#### 4.4.4 Esquema de Relaciones

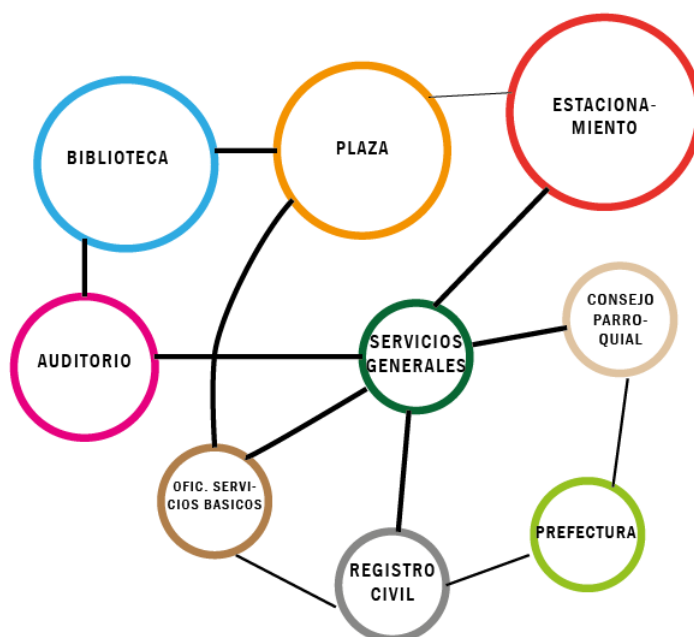


Figura 18. Esquema de relaciones.

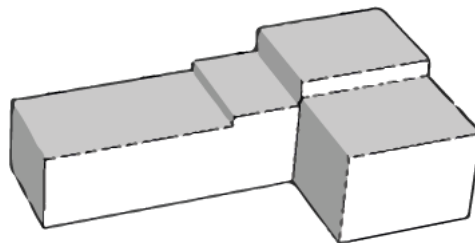
Fuente: Cabeza R (2023).

#### 4.4.5 Concepto Generador Arquitectónico

La propuesta se enfoca en un diseño de un centro cívico gubernamental, en el cual se integran a la comunidad con el estado, para crear ambientes educativos y culturales los cuales se desarrollen en él, por lo tanto, la integración con su ambiente espacial urbano como natural era indispensable, por lo que se toman diversas consideraciones, las cuales se pueden determinar cómo:

1. Integración de la plaza con respecto a la edificación; ya que la edificación no puede ignorar al corazón de la comunidad en ella.
2. Relación del perfil urbano en la edificación; a pesar de los permisos se tiene en cuenta el contexto, ya que esta es creada por viviendas unifamiliares, de menor proporción y comercio C1.
3. Conjugación del Perfil Natural en la edificación; con la proximidad a la fila montañosa se propone darle continuidad al perfil urbano, el cual sube de altura según la proximidad a las montañas.

Así mismo para poder unificar cada una de las determinantes se propone una idea originaria de un prisma, el cual se abre, de tal manera que crea una plaza dentro de la misma para poder continuar con la plaza dentro de ella. Siguiendo con la elevación de los volúmenes con respecto a su entorno, es decir, la edificación más cercana a la catedral cuenta con un volumen de mayor proporción, siguiendo con los volúmenes más próximos a la fila de montaña los cuales cuentan con una mayor proporción volumétrica, para poderle dar una continuación al perfil urbano, el cual va creciendo según su proximidad a la fila de montañas.



**Figura 19.** Volumetría conceptual.

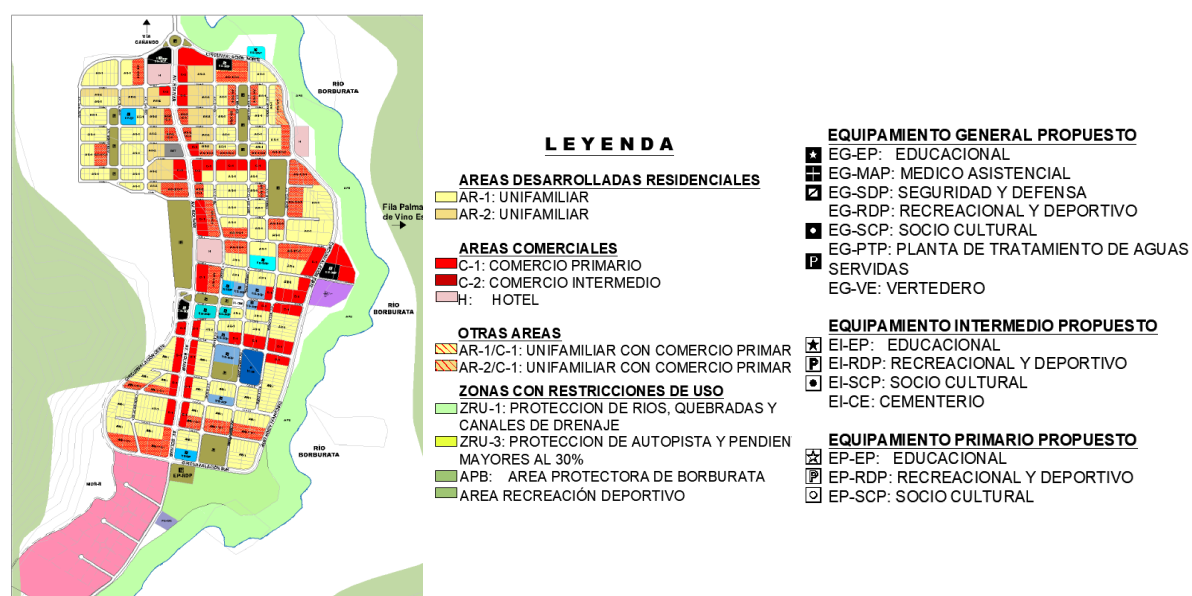
**Fuente:** Cabeza R (2023).

## FASE III DISEÑO

### 4.5 Plan Urbano

Como desarrollo del Plan Urbano se propuso abarcar la zona del valle de la parroquia Borburata, con el fin de darle un sentido de revitalización a la comunidad, en el cual se pudiese abarcar los ambientes ya existentes para de esta forma poder potenciar. El plan urbano tiene tres objetivos los cuales son: Renovar, desarrollar y consolidar. En las cuales abarcar los tres macro sectores dentro de la propuesta, en los cuales se les dio un enfoque específico a cada uno, los cuales se unifican a través de dos vialidades principales, como la Av. Bolívar la cual cruza toda la población, la circunvalación la cual rodea la comunidad, además tiene al parque lineal el cual bordea a la población, dándole un tratamiento a las áreas del río para que sean protegidas estas zonas y poder generar espacios recreacionales con la comunidad.

La propuesta ubicada en el sector centro encuentra lo que sería en el área desarrollo cultural, en la cual se proponen ejes culturales, con una principal conexión del boulevard, el cual crea un eje de manera horizontal y un eje perpendicular, para de esta forma poder unificarlo. De esta forma crea una relación directa con la comunidad, su sentido de pertinencia y consolidando el folklore de la misma.



**Figura 20.** Plan Urbano Borburata.

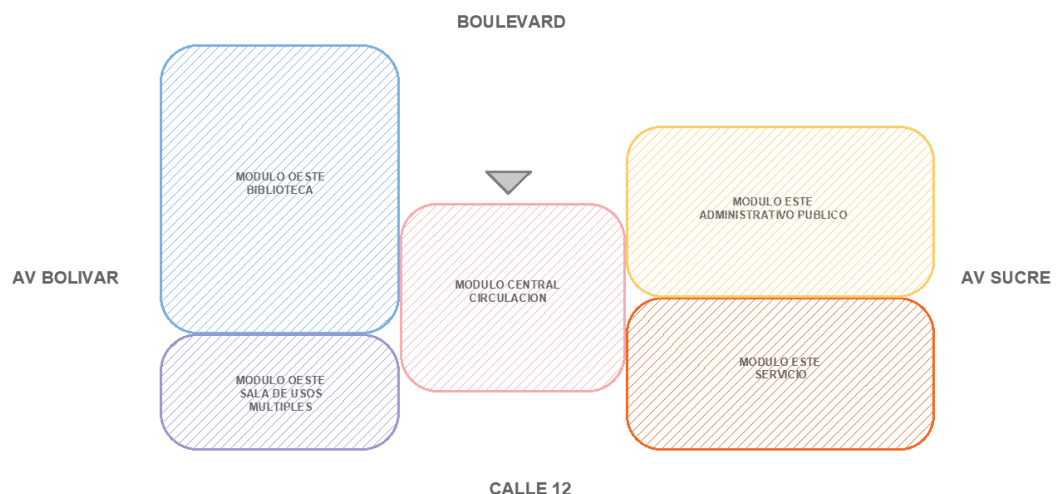
**Fuente:** Richell Cabeza (2023).

## 4.6 Memoria Descriptiva

### 4.6.1 Arquitectura

Siendo el proyecto arquitectónico un Centro Cívico Gubernamental, plantea relacionarse con la comunidad, para así poder crear un nexo entre la sociedad y el estado, donde los ciudadanos creen sentido de pertenencia, yendo con el concepto de percibir a las edificaciones gubernamentales como ambientes donde la comunidad se sienta participe del estado y donde su voz sea escuchada, por lo tanto, se integran los ambientes administrativos públicos y los espacios cívicos, como lugares donde puedan relacionarse y aprender dentro de ellos. Se encuentra ubicada la propuesta en el centro de Borburata, estando conformada por la plaza Bolívar y al boulevard. Por lo tanto, el proyecto se integra a la plaza Bolívar, la cual se encuentra conformada por la iglesia y la edificación de Centro Cívico Gubernamental. El terreno de estudio el cual cuenta con un área de 3.120 mts<sup>2</sup>.

Su ubicación directamente relacionada con la plaza y el boulevard; por lo tanto, se diseña un área recibimiento al público, la cual genere una captación de los usuarios siendo una transición entre el ambiente de la plaza, el boulevard y la edificación. Generando un volumen, el cual se encuentra conformado por tres módulos internos, los cuales van relacionados con su funcionamiento, teniendo un módulo para el área administrativo público, un módulo de circulación el cual se encarga de relacionar cada uno de ambos y por último el área cívica, la cual se cuenta con mayor dimensión y una mayor altura, para poder acceder a la edificación entre los distintos niveles.



**Figura 21.** Esquema Topográfico.

**Fuente:** Cabeza R (2023).

#### **4.6.2 Planta Baja Nivel de Acceso +0.51 mts**

Este nivel cuenta con ambientes con enfoques para el uso público, por lo tanto en las áreas tanto administrativo como en el cívico encontramos espacios con una funcionalidad de relación e integración con la comunidad, comenzando con el módulo central, siendo este el acceso principal a la edificación, contando con un amplio espacio de doble altura, el cual recibe a los diversos individuos desde la plaza a la edificación, por lo tanto, en este módulo se encuentra la circulación vertical principal, contando con una escalera central la cual se dirige al siguiente nivel, también se encuentra un ascensor público y las escaleras al sótano.

Según lo anteriormente dicho se busca integrar al módulo cívico, en el cual se encuentra en la zona externa con un área relacional, la cual se pueden crear diversos espacios de integración con la comunidad contando con un acceso independiente el cual da la bienvenida a la biblioteca, la primera área que se encuentra en la edificación, contando con ambientes como recepción, una sala de lectura y una circulación vertical interna, siendo espacios públicos, además contando con espacios administrativos internos de la biblioteca. Próximo a la biblioteca se encuentra la sala de usos múltiples con una capacidad de 36 personas y por último los sanitarios públicos.

Con respecto al módulo este de administración pública en este nivel se encuentran dos locales los cuales se relacionan con la comunidad, siendo un local con funcionalidad de papelería y un local destinado al pago de servicios públicos, siendo estos Cantv, Hidrocentro, Corpoelec y Gas comunal; contando con un espacio interno administrativo, espacio el cual se encuentra relacionado con el servicio de la edificación; en este sector se encuentra primeramente el área administrativa para edificación, luego se encuentra ambientes de servicio, el cuarto de servidores y una circulación vertical interna.

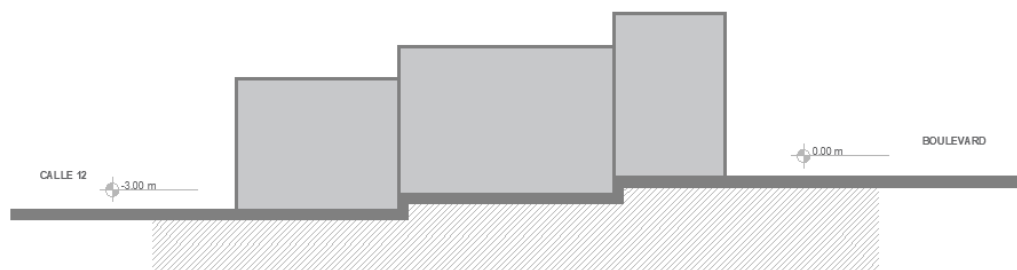
#### **4.6.3 Planta Oficinas 1era Nivel +4.00 mts**

Continuando con el concepto de los ambientes, en el módulo este cuenta con el desarrollo de oficinas administrativas como el consejo parroquial, registro civil y prefectura las cuales están conformados por sus áreas internas destinadas para su buen funcionamiento. Continuando con el área de servicio la cual se encuentra un módulo de circulación para permitir el tránsito interno del servicio dentro de la edificación.

Con respecto al área cívica en el módulo oeste, se encuentra la biblioteca y toda su conformidad siendo los cubículos de estudio, las áreas de lectura, hemeroteca y la mapoteca; en el servicio encontramos ambientes como los sanitarios y el servicio, contando con un acceso al módulo de circulación principal de la edificación.

#### 4.6.4 Planta Semi Sótano Nivel -3.00

En la edificación se encuentra un desnivel desde la planta de acceso hasta el área de servicio, lo cual permite que se genere un semi sótano, el cual se encuentra ventilado de manera natural. Este sector se encuentra conformado por el área de servicio (modulo este), es decir se encuentra primeramente el área de circulación de servicio de la edificación y los espacios de carga y descarga, el cuarto de basura, el taller de mantenimiento, el cuarto de planta eléctrica y el cuarto de tableros, espacios los cuales cuentan con cercanía a la calle lateral, para generar un mayor acceso de servicio, contando con rampas vehiculares.



**Figura 22.** Esquema Topográfico.

**Fuente:** Cabeza R (2023).

#### 4.6.5 Nivel -3.50 Planta Semi Sótano

Contando con un acceso desde el núcleo de escaleras con su ascensor o desde la rampa vehicular en el área posterior de la edificación. Esta planta cuenta con 16 puestos de estacionamiento; aquí se encuentran las áreas de servicio como el cuarto de hidroneumáticos el cual consta de un tanque de agua de 170.000 litros, teniendo una dotación de agua para dos días. Esta planta se encuentra ventilada de manera natural, con el empleo de bloques de ventilación, los cuales rodean el área.

#### 4.6.6 Materiales y Acabados

##### Fachada

Las paredes en su mayoría estando revestidas por bloques de arcilla; también se encuentran las celosías compuestas por madera Teka, la cual cuenta con resistencia a la exposición, contando con listones de madera de manera vertical para conformar parasoles y poder cubrir la fachada. Se observa como tercer material el Vidrios Polarizados con Protección

UV, el cual caracteriza por tener una capa polarizada que filtra la luz solar y protege contra los rayos ultravioleta (UV). El cual reduce significativamente el deslumbramiento causado por la luz solar directa, mejorando la comodidad visual en el interior de los espacios y ayudando a reducir la entrada de calor solar, lo que contribuye a mantener una temperatura más confortable en el interior del edificio y a disminuir la carga de los sistemas de climatización, lo que puede resultar en ahorros energéticos.

### **Paredes**

Las paredes exteriores son de bloques de concreto revestidas por ladrillos según lo estipulado en planos, mientras que en la parte interior se le aplico una pintura de color blanco de clasificación A.

### **Pisos**

Se encuentra conformado por pisos de granito para todo el complejo de la edificación, siendo de alto tránsito peatonal y una larga duración. En los pisos exteriores se encuentran la utilización de adoquines de colores, con los cuales se juega para poder determinar las caminerías, el cual se decide utilizar por su alta durabilidad, su fácil fabricación y su resistencia a la intemperie.

### **Techos**

En los techos se encuentran cielos rasos de yeso, ubicado en las áreas de oficinas y públicas para generar el confort en los visitantes. Para los techos del módulo de circulación se encuentra un techo de madera, siendo una cubierta de machimbrado, la cual sale del módulo en volado para atraer a los visitantes con un color sobrio de la madera; en este techo se encuentran claraboyas, con láminas de policarbonato, generando el paso de luces a través de ellos.

### **Ventanas**

Los techos al ser inclinados permiten entre ellos el paso de luz y ventilación, aquí se encuentra ventanas de romanilla, permitiendo de esta manera el paso controlado de luz y ventilación en la edificación.

### **Puertas**

Para las puertas exteriores se utilizaron puertas de vidrio para poderle generar una continuidad en la fachada. En las áreas internas se utilización puertas de madera, siendo en los locales comerciales y las oficinas puertas dobles y en las áreas internas se utilizaron una sola hoja.

#### 4.6.7 Estructura

##### Fundaciones

Este proyecto propone una estructura totalmente de concreto, con una cimentación profunda por zapatas cubiertas de concreto de alta resistencia (490 Kg/Cm<sup>2</sup>) con dimensiones de 2.00 mts por 2.00 mts por 0.50 cm. Con el uso de vigas de arriostre para entre lazar cada uno de las fundaciones.

A nivel de semi sótano se encuentran los muros de concreto, los cuales permiten a creación del semi sótano, siguiendo la topografía del terreno. Este elemento se encuentra acompañado de una losa maciza en este nivel, mientras que en los niveles posteriores se utiliza un sistema de losas nervadas unidireccional.

##### Columnas

Además, propone columnas de concreto armado en cada uno de los ejes estructurales, definiendo 3 tipos de ellas, contando con una esquinera, una lateral y una central para poder conformar la edificación, en cada nivel de la edificación las columnas cuentan con un cambio de dimensiones, ya que cuentan con mayor masa por sostener. Las columnas las cuales acompañan a las columnas, para poder sostener de una manera adecuada la edificación, las cuales están previamente predimensionadas, según su ubicación en la edificación.

**Tabla 4. Tabla de columnas.**

	CENTRAL	LATERAL	ESQUINERA
-4.00 m			
+0.51 m			
+4.00 m			
ZAPATAS	<p>Los cimientos utilizados para la estructura son zapatas de 2.00 x 2.00 x 0.50 m</p>		

**Fuente:** Cabeza R (2023).

En el sistema estructural, también se propone dos juntas de dilatación, las cuales va a tener una separación de 20 cm entre las losas, creando un control de adaptación al movimiento del edificio, evitando daños a los revestimientos internos y externos del proyecto. Ubicadas según la distribución de los módulos de la edificación.

### **Losas de entrepiso**

Para las losas de entrepiso propone un sistema de concreto, el cual cuenta con losas nervadas en una sola dirección, espesor el cual varía según la losa seleccionada, estas dimensiones son desde lo 30cm, hasta los 40cm, siendo la última estando en espacios puntuales donde encontramos las luces de mayor tamaño en la edificación.

### **Parasoles**

La edificación cuenta con pérgolas las cuales rodean a uno de los módulos, estas pérgolas se encuentran sostenidas por un sistema de acero, el cual se encuentra anclado a la edificación, siguiendo por el sostén de cada una de los listones de madera.

### **Escaleras y rampas**

Estas se encuentran constituidos por losa maciza, siendo estructuras auto portantes, las cuales conforman el sistema estructural de la edificación.

## **4.6.8 Instalaciones Sanitarias**

### **Aguas Blancas**

Siguiendo la norma en la gaceta oficial extraordinario N° 4.044 de la república para la realización del sistema de drenaje de aguas blancas. El abastecimiento de aguas blancas proviene desde la red de a ciudad se recolecta en tanque subterráneo el cual cuenta con una capacidad de abastecimiento de 170.000 lit de agua, contando con un hidroneumático el cual con el cual se va a distribuir el agua a los distintos montantes de la edificación, cada uno de ellos dedicado para las alas sanitarias tanto públicas como privadas.

### **Aguas Servidas**

El sistema de ducterías de aguas servidas para la recolección de materiales líquidos y sólidos, se encuentra diseñado por sistema de ramales, los cuales se distribuyen desde cada uno de los puntos de las salas sanitarias, yendo a los bajantes de aguas servidas más próximos contando en la edificación con cuatro de ellos, disponiendo con dos de ellos para cada módulo de la edificación, de esta forma se dispone a bajar desde cada uno de estos puntos hasta el nivel de calle para poder dirigirlos a las tanquillas de recolección ubicadas alrededor de la edificación, de esta forma poder dirigir las aguas al sistema de recolección de red urbana.

### **Aguas Pluviales**

El sistema de aguas pluviales dispone de un sistema de recolección de aguas, la edificación disponiendo de dos tipos de techos lo cuales son: uno plano y dos inclinados, cada uno de ellos con un sistema; para los inclinados se usó un sistema de a través de canaletas de las zona de menor inclinación de techo de esta forma poder recolectar la mayor cantidad posible de aguas, de esta forma poder dirigitas directamente a las calles aledañas a la edificación; siguiendo con el techo plano, se usó un sistema de puntos de recolección en los niveles más bajos del techo, para así poder bajarlas cada una de las tuberías de aguas hasta el nivel de calle de la edificación, de esta forma se conectan cada uno de estos puntos y se dirigen las aguas a las calles aledañas. Siguiendo con la recolección de aguas en las áreas exteriores se encuentra con tanquillas de recolección en puntos en las áreas verdes, para así poder dirigitas a la calle.

### **Instalaciones eléctricas**

El sistema eléctrico de la edificación se abastece desde el sistema de suministro de la ciudad, en el cual se dispone de la acometida aérea, la cual dispone de un una recolección directa al medidor, el cual va a distribuir la energía al transfer y de aquí al tablero principal; la edificación cuenta con un sistema de sustento de energía eléctrica por medio del uso de planta eléctrica, el cual cuenta con una capacidad de 300 KW, esta planta se encuentra ubicada en la zona de servicio con una disposición de un tablero propio el cual se dirige propiamente al transfer. En la edificación se distribuye la energía iniciando con una red de montantes eléctricos, los cuales van a distribuir a los tableros principales de cada nivel, los cuales van a trabajar con subtableros en las áreas privadas y el manejo de las áreas comunes.

### **Instalaciones de voz y data**

Estas cuentan con un sistema de recolecciones de la misma por medio de la acometida principal, desde este sistema se dirige directamente al Rack de telecomunicación, el cual se encuentra en el cuarto de servidores, para así poderse distribuir a cada uno de los tableros de telecomunicaciones de cada área por medio de uso de bandejas de telecom.

### **Instalaciones mecánicas**

La edificación cuenta con la disposición de un Chiller de agua helada de dimensiones de 2.00 mts x 7.50 mts con una capacidad de 2000 KW, se distribuye a dos ducterías en la edificación, las cuales están dispuestas para cada uno de los módulos, los ductor se distribuyen en cada uno de los niveles para así llegar a un UMA (unidad de manejo de aire), la cual cuenta

con una dimensión de 2.00 mts x 1.00 mts, la cual va a distribuir el aire por un sistema de ducterías en las áreas de la edificación.

### **Sistema contra incendios.**

Dividiendo la edificación por zonas, las cuales van a demarcar en cada una de ellas cual es el sistema de detección contra incendios que se va a usar en cada área, se encuentra el uso de equipos los cuales son: detectores de calor, detector de monóxido de carbono, alarma de estorbo de techo y estaciones manuales, según lo especificado en los planos; en las áreas internas se encuentra en el cuarto de vigilantes con la disposición del tablero de detección. Se emplea el uso, de elementos contra incendios siendo hidrantes siameses de agua en ambos laterales de la edificación, en las áreas internas el uso de mangueras con un rango de alcance de 30 mts de separación entre ellas; además

El sistema de abastecimiento de aguas para las el sistema contra incendios se encuentra en el nivel del semi sótano con el tanque de agua, el cual recolecta el agua necesaria para en el caso de emergencias, para así por medio de la bomba de incendios llevarlo a la red de sistema de abastecimiento de contra incendios a los ramales de aguas que exige la norma COVENIN 823-4:2000.

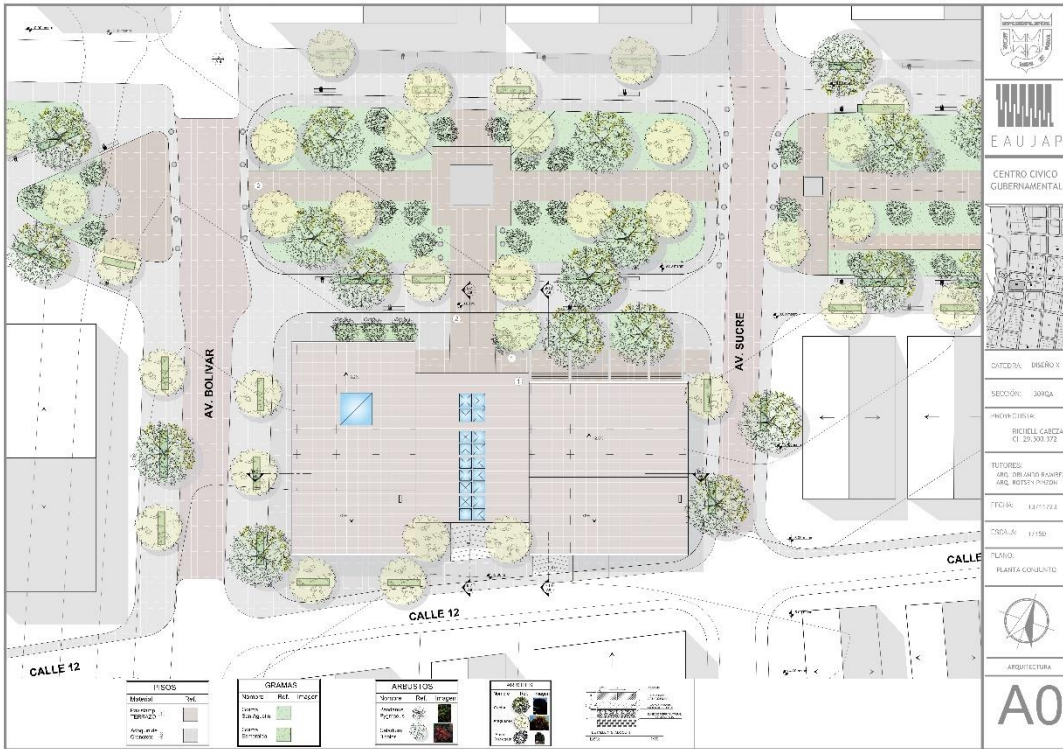
## **REPRESENTACIÓN GRAFICA**

Se presenta los planos correspondientes al diseño de un Centro Cívico Gubernamental, dentro de la propuesta urbana de revitalización en la población Borburata, estado Carabobo.

### **Listado de planos**

- A0 Planta Conjunto
- A1 Planta Baja
- A2 Planta 1
- A3 Planta Semi Sótano
- A4 Cortes
- A5 Cortes
- A6 Fachadas
- A7 Fachadas
- A8 Detalles
- A9 Detalles
- E1 Fundaciones Semi sótano
- IS1 Instalaciones
- Renders

# A0 Panta Conjunto



**EAUJAP**

CENTRO CIVICO GUBERNAMENTAL

CATEGORIA: BARRIO X

SECCION: 3000A

PROYECTISTA: RICHEL GARCIA (C. 29.300.372)

TITULOS: ARQ. ORLANDO RAMIREZ, ARQ. ROTSEN PRINON

FECHA: 13/11/23

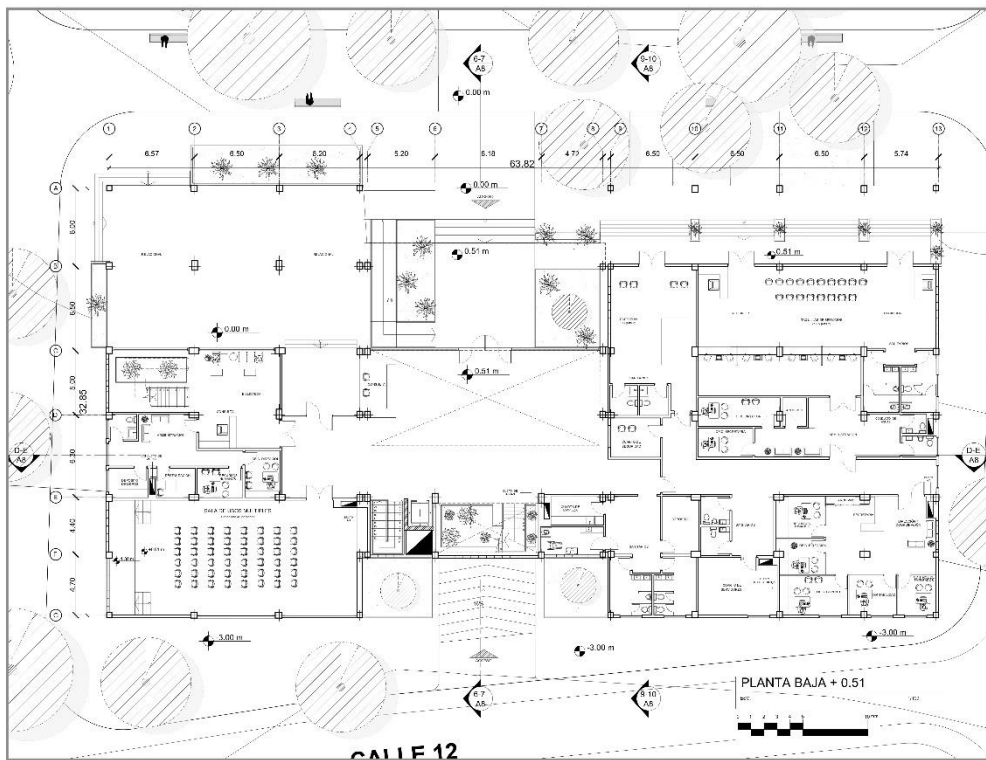
ESCALA: 1:150

PLANO: PLANTA CONJUNTO

ARQUITECTURA

## A0

# A1 Planta Baja



**EAUJAP**

CENTRO CIVICO GUBERNAMENTAL

CATEGORIA: BARRIO X

SECCION: 3000A

PROYECTISTA: RICHEL GARCIA (C. 29.300.372)

TITULOS: ARQ. ORLANDO RAMIREZ, ARQ. ROTSEN PRINON

FECHA: 13/11/23

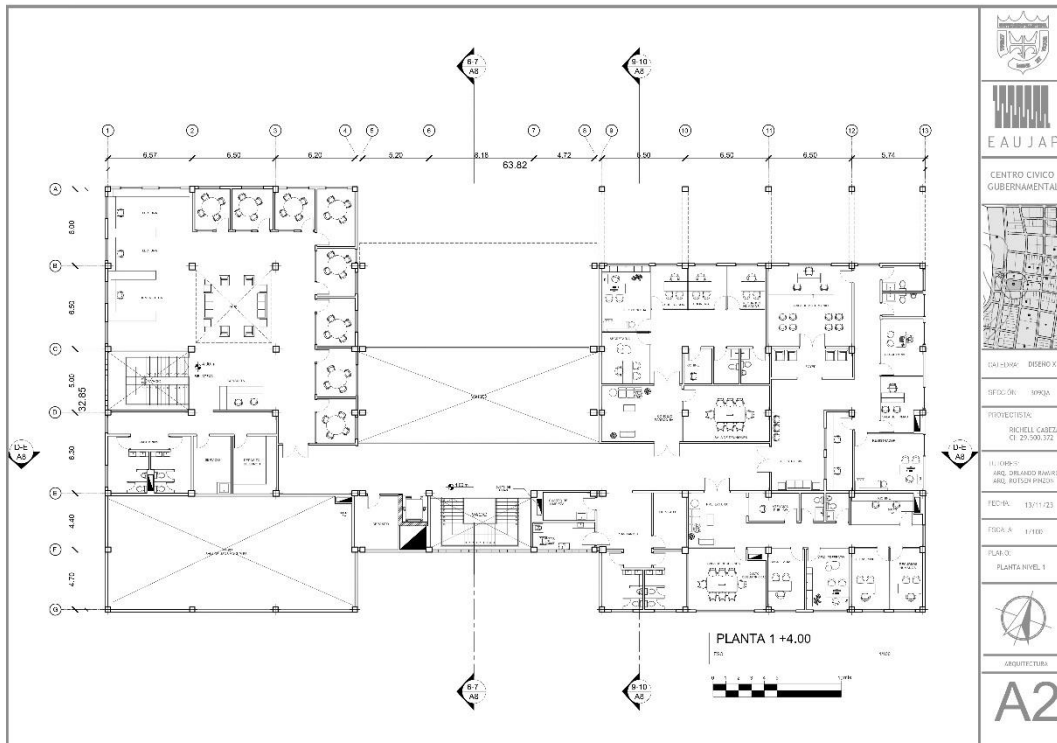
ESCALA: 1:100

PLANO: PLANTA BAJA

ARQUITECTURA

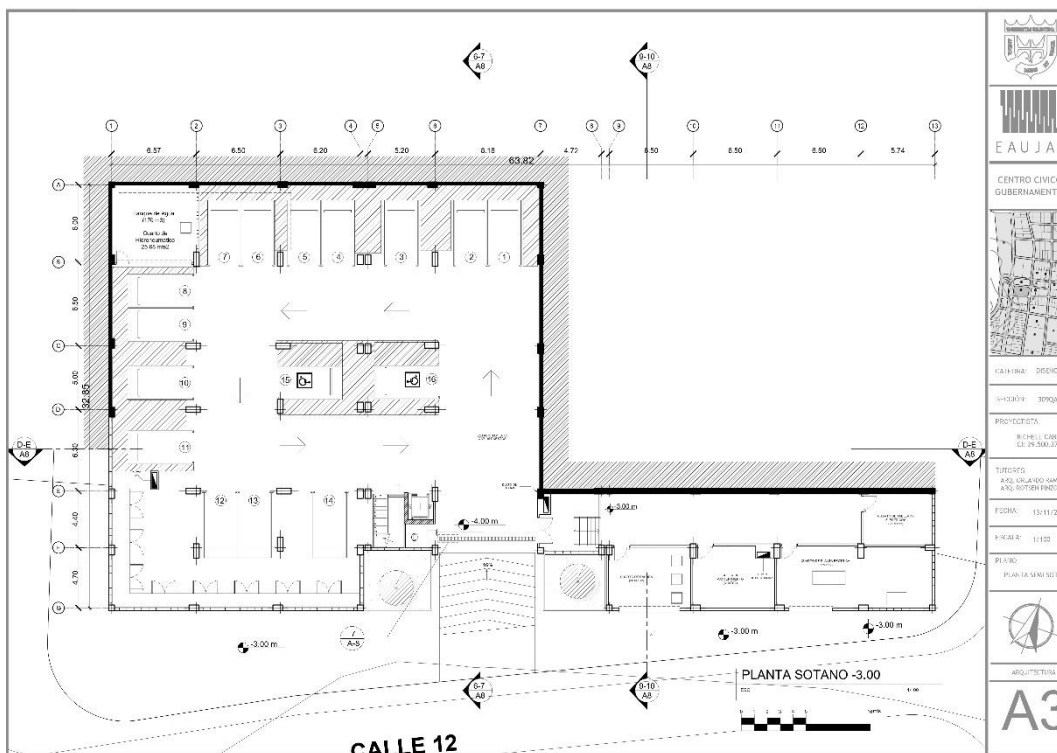
## A1

## A2 Planta 1



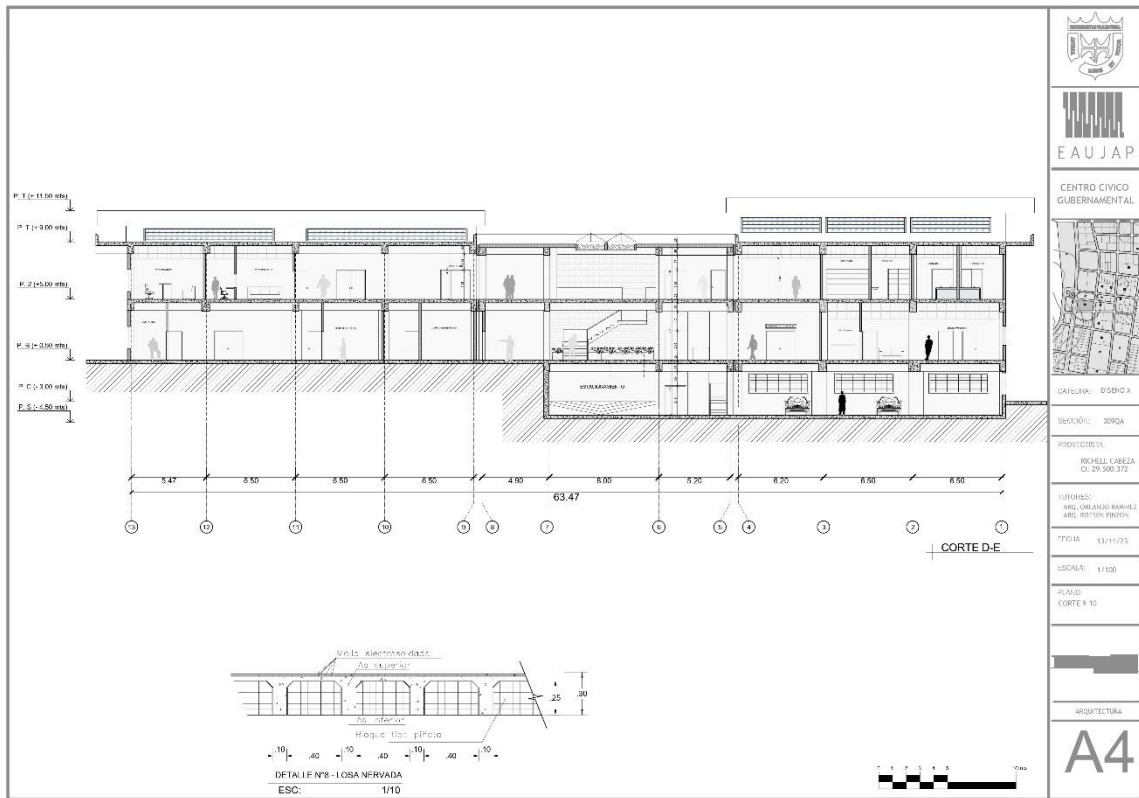
  
**EAU JAP**  
 CENTRO CIVICO GUBERNAMENTAL  
  
 CALIFORNIA: DESNO X  
 MUNICIPIO: TOROJA  
 PROYECTO: RICHIELI CARRERA CL. 29.500.372  
 U. 1000-11  
 ARQ. ORLANDO GARIBOLZI  
 ARQ. RUTHEN PINEDA  
 FECHA: 13/11/23  
 FIGURA: 1/100  
 PLANO: PLANTA NIVEL 1  
  
 ARQUITECTURA  
**A2**

## A3 Planta Semi Sótano



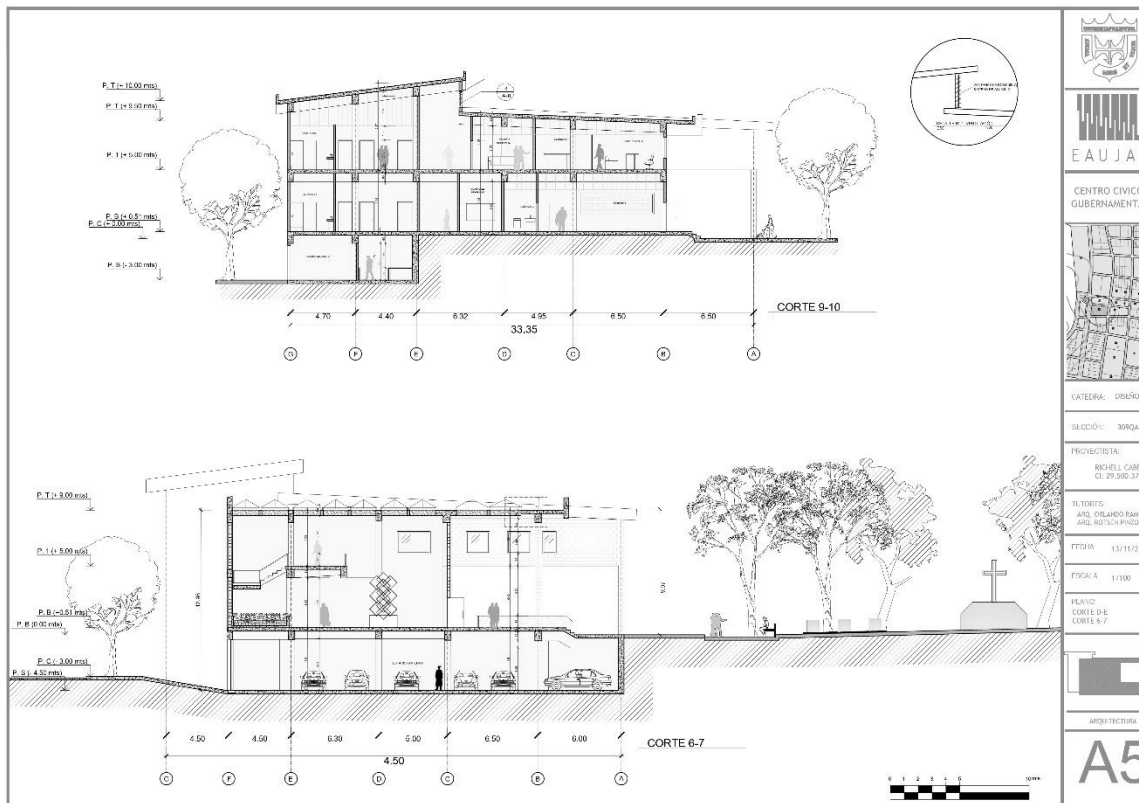
  
**EAU JAP**  
 CENTRO CIVICO GUBERNAMENTAL  
  
 CALIFORNIA: DESNO X  
 MUNICIPIO: TOROJA  
 PROYECTO: RICHIELI CARRERA CL. 29.500.372  
 U. 1000-11  
 ARQ. ORLANDO GARIBOLZI  
 ARQ. RUTHEN PINEDA  
 FECHA: 13/11/23  
 FIGURA: 1/100  
 PLANO: PLANTA SEMI SOTANO  
  
 ARQUITECTURA  
**A3**

# A4 Cortes



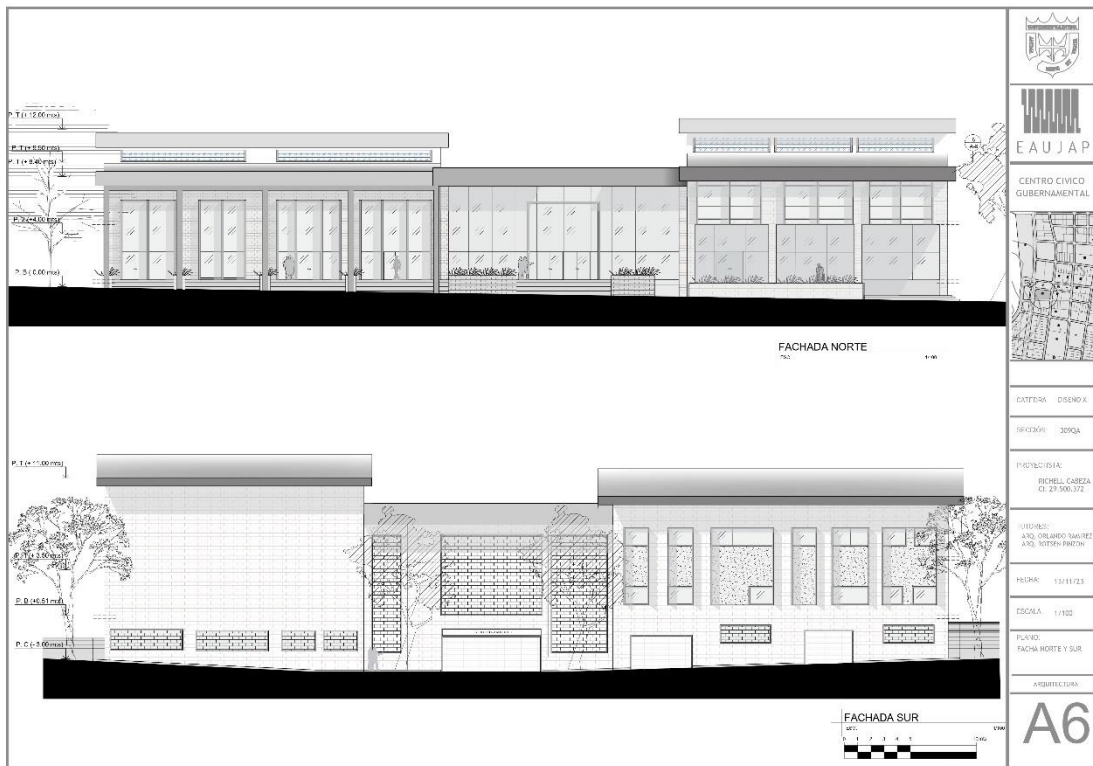
**EAUJAP**  
 CENTRO CIVICO GUBERNAMENTAL  
 CATEGORIA: DISEÑO X  
 SECCION: 309QA  
 PROYECTISTA: RICHIEL GABEZA CL. 29.500.372  
 ILUSTRIS: ARIE ORLANDO RAMIREZ ARIE ORLANDO RAMIREZ  
 FECHA: 13/11/23  
 ESCALA: 1/100  
 PLANO: CORTE 9-10  
 ARQUITECTURA  
**A4**

# A5 Cortes

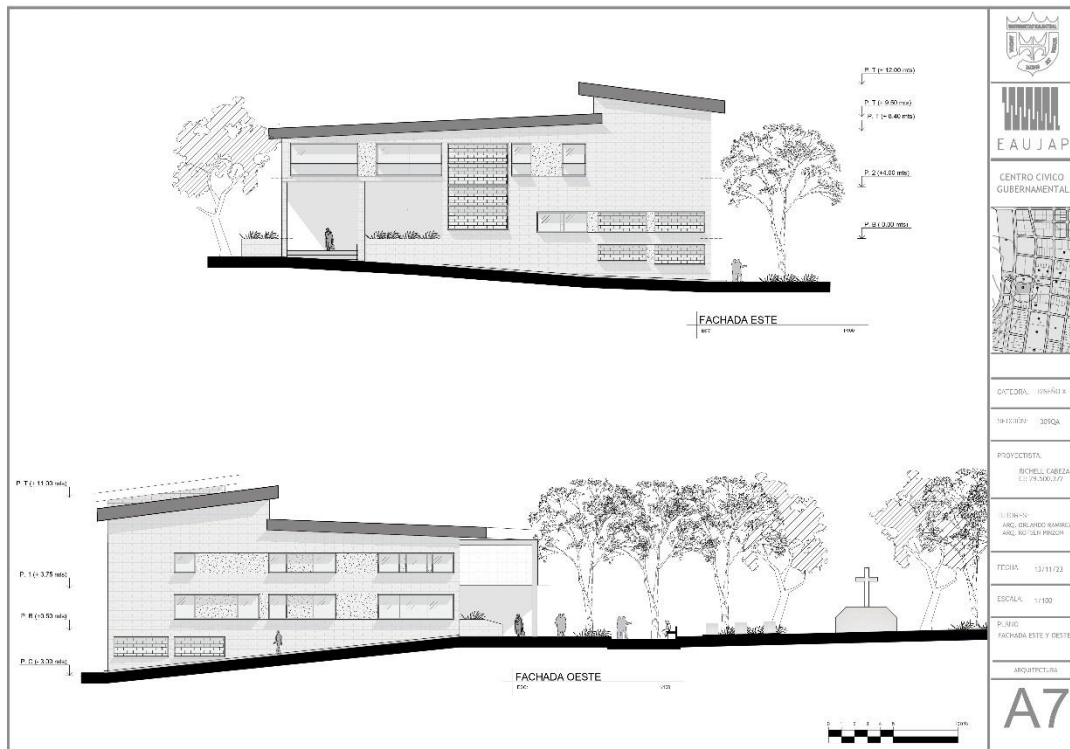


**EAUJAP**  
 CENTRO CIVICO GUBERNAMENTAL  
 CATEGORIA: DISEÑO X  
 SECCION: 309QA  
 PROYECTISTA: RICHIEL GABEZA CL. 29.500.372  
 ILUSTRIS: ARIE ORLANDO RAMIREZ ARIE ORLANDO RAMIREZ  
 FECHA: 13/11/23  
 ESCALA: 1/100  
 PLANO: CORTE 9-E, CORTE 6-7  
 ARQUITECTURA  
**A5**

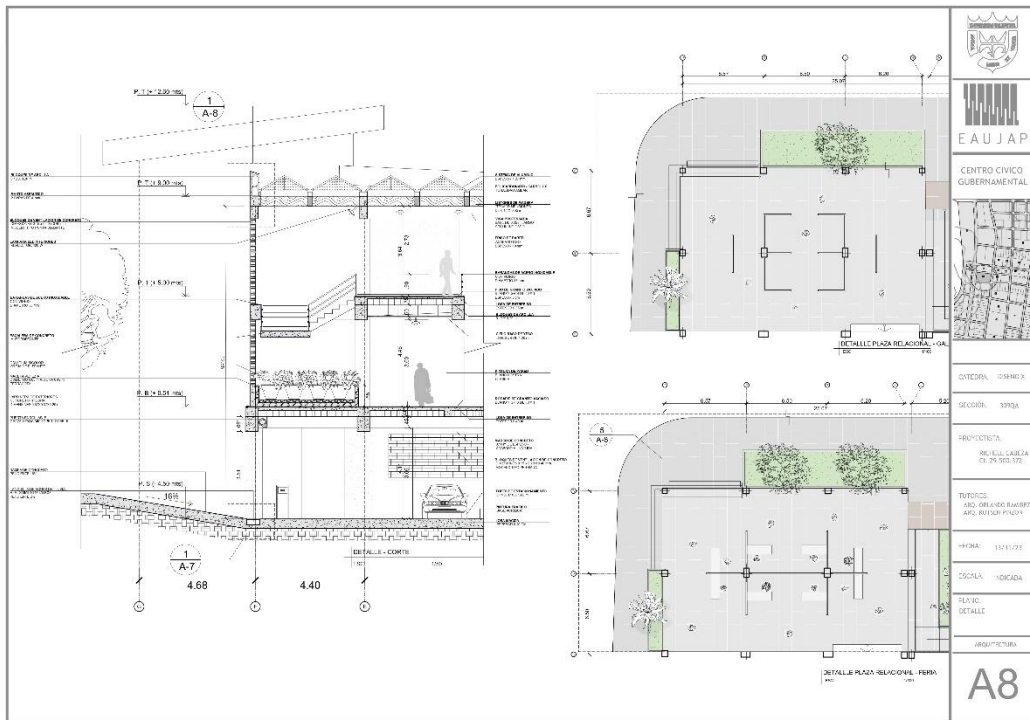
## A6 Fachadas



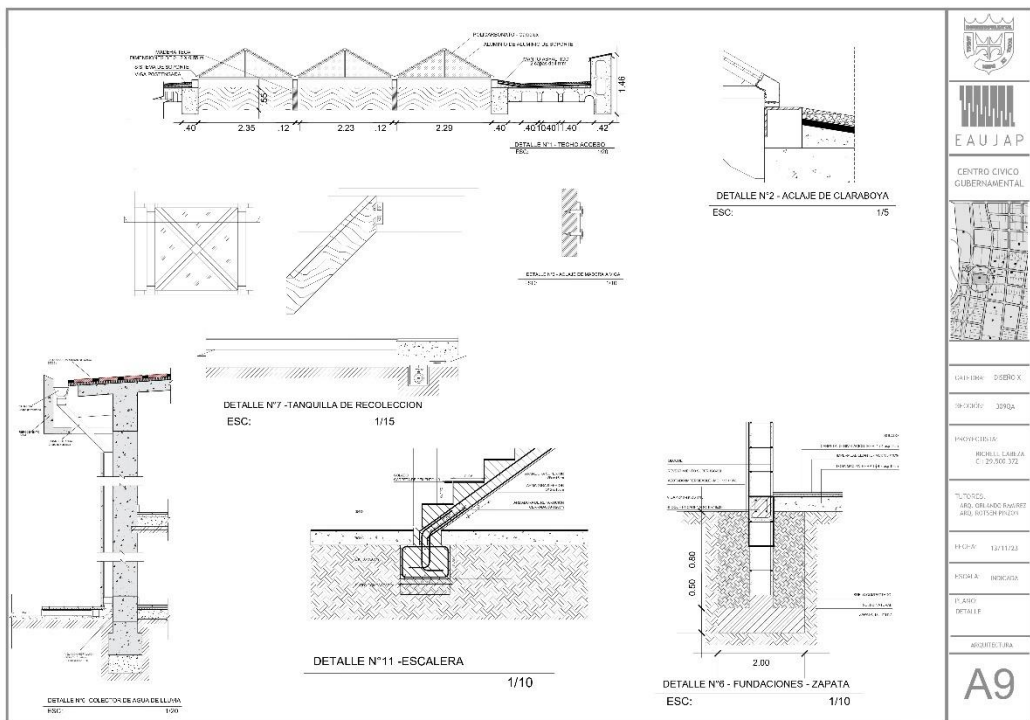
## A7 Fachadas



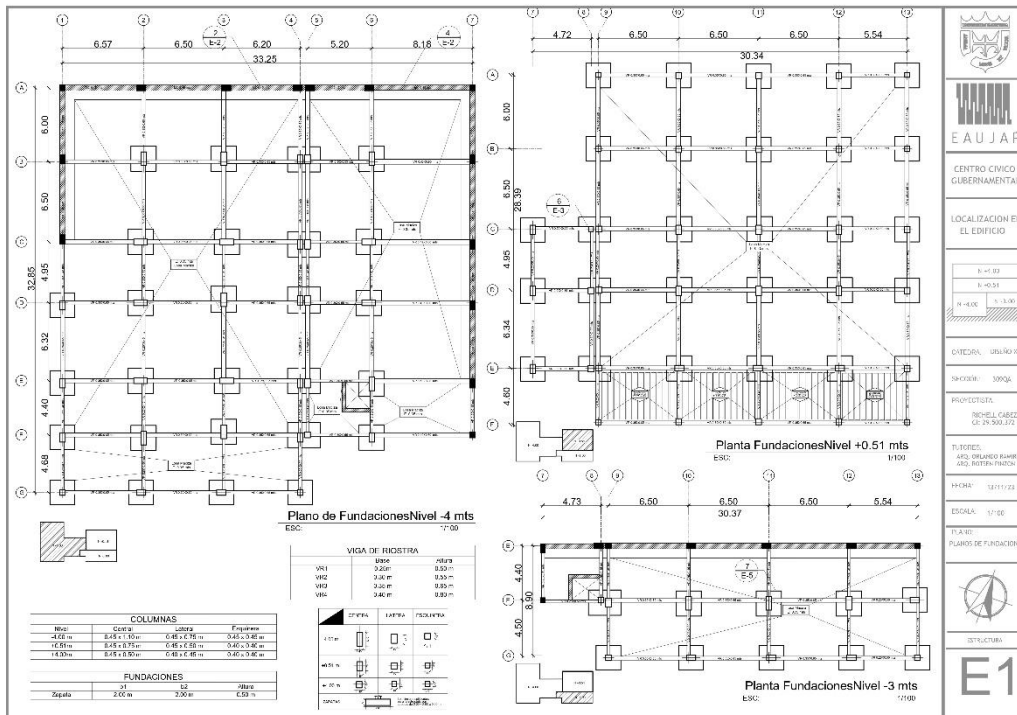
## A8 Detalles



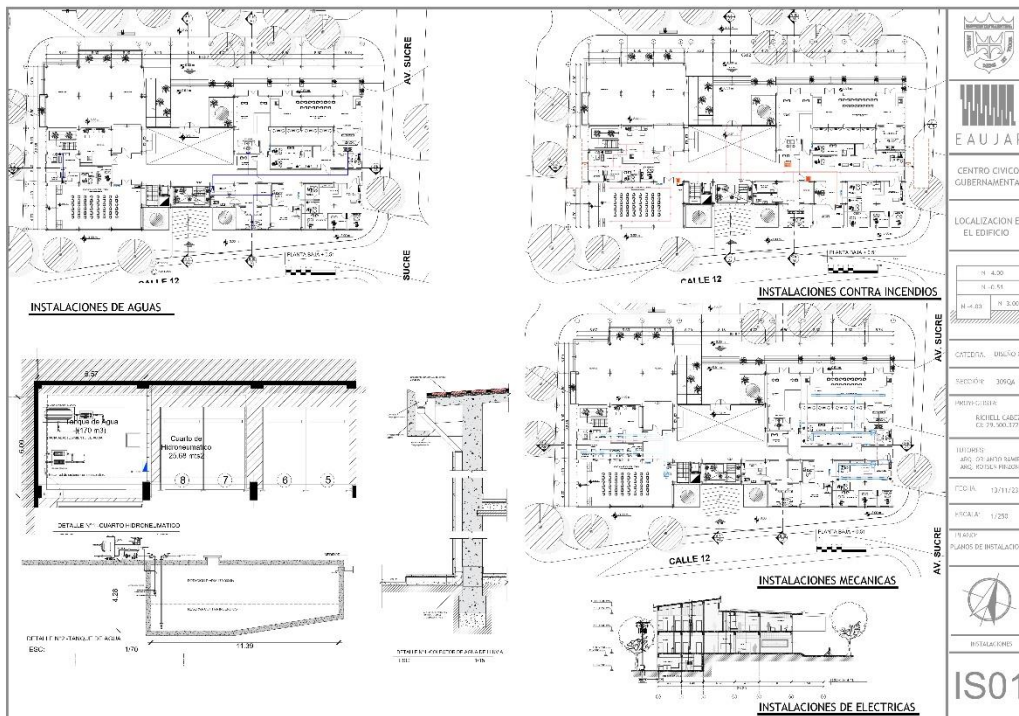
## A9 Detalles



## E1 Fundaciones Semi sótano

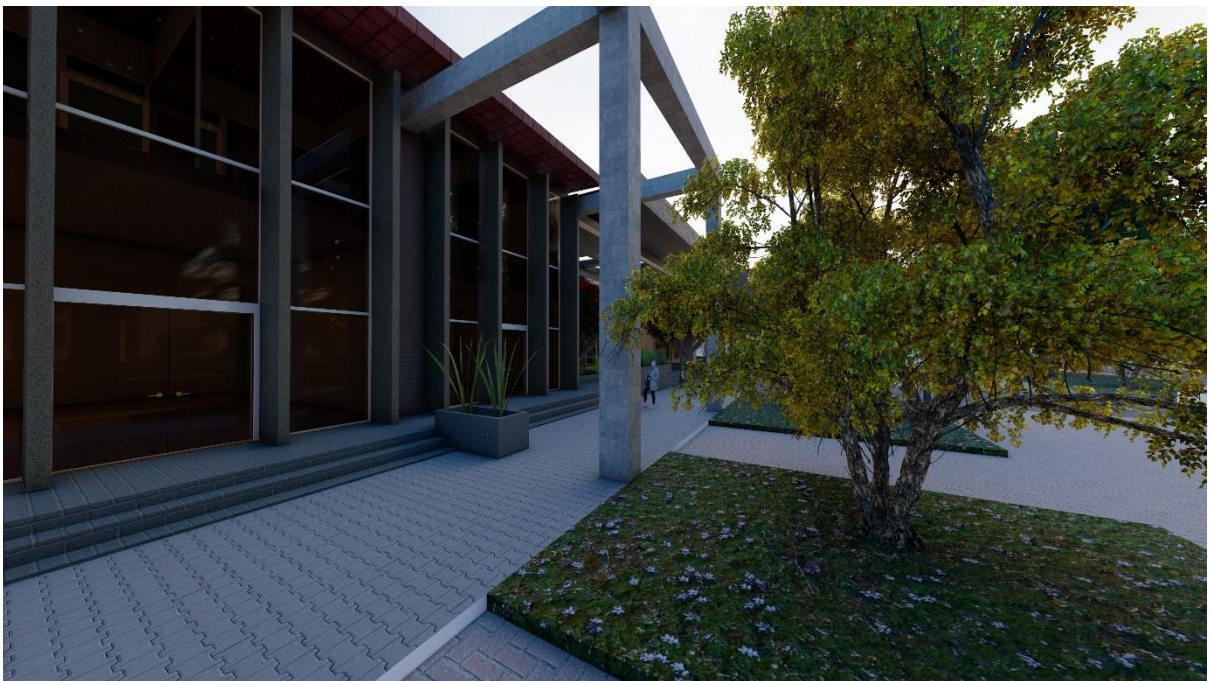


## IS1 Instalaciones



Renders





## ANEXOS

### Anexo A: Lista de Cotejo

Variable	SI	NO	Observaciones
<b>NATURALES</b>			
1. ¿hay diversidad de Flora?	X		
2. ¿hay diversidad de Fauna?	X		
3. ¿Hay Cuerpos de Agua?	X		
4. ¿Cuenta con una topografía irregular?	X		
<b>URBANAS</b>			
5. ¿La vialidad interfiere en el terreno?		X	
6. ¿La población cuenta con una zonificación?		X	
7. ¿Los suelos están en uso?	X		
8. ¿El terreno cuenta con Servicios Básicos?	X		
<b>INFRAESTRUCTURA</b>			
9. ¿Cuenta con Agua potables?	X		
10. ¿Cuenta con cloacas?	X		
11. ¿Cuenta con paradas para el Transporte público?	X		

**Fuente: Cabeza R (2023)**

## Anexo B: Matriz FODA

Tabla 5: Matriz FODA.

<b>FORTALEZA</b>	<b>OPORTUNIDADES</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Cuenta con servicios sanitarios óptimos para la realización de la propuesta.</li><li>• Cuenta con una relación directa a la plaza central de la comunidad.</li><li>• Cuenta con una relación vial.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Terreno con edificaciones blandas.</li><li>• Creación de espacios de interacción con la comunidad.</li><li>• Proporción de áreas para desarrollo gubernamental.</li></ul>
<b>DEBILIDADES</b>	<b>AMENAZAS</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Espacios limitados para el desarrollo de la misma.</li><li>• No tiene un espacio de tránsito peatonal.</li><li>• Contexto inmediato rural.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Carencia en el mantenimiento de las equitaciones urbanas.</li><li>• Carencia de una Planificación Urbana.</li></ul>

Fuente: Cabeza R (2023)

## Anexo C: Cuestionario



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ  
FACULTAD DE INGENIERÍA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA

### INSTRUCCIONES PARA LA GUIA DE CUESTIONARIO

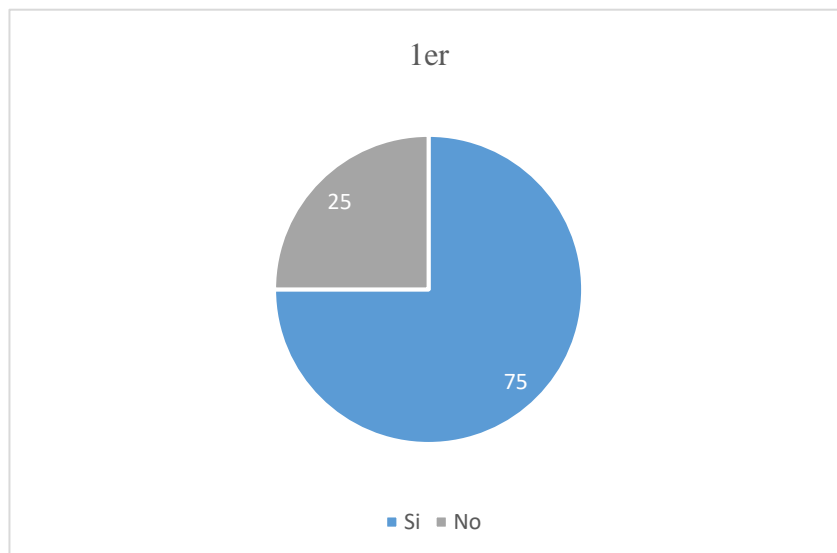
- ¿Es usted residente de la parroquia \_\_\_\_\_, edad? \_\_\_\_\_ Proceda a leer detenidamente cada una de las preguntas
- Responda de manera objetiva
- En caso de dudas, consulte con la persona encargada de aplicar el cuestionario

Nº	CUESTIONARIO	SI	NO
1	¿Conoce usted algunas edificaciones destinadas a la administración pública en la parroquia Borburata?		
2	¿Al momento de realizar una solicitud de documentos relacionados con la administración pública, usted debe trasladarse fuera la población de Borburata para gestionar estas actividades?		
3	¿Usted utiliza transporte público para trasladarse cuando requiere realizar un trámite administrativo público?		
4	¿Considera que el ciudadano de la población de Borburata hace uso de los espacios públicos y/o áreas de esparcimiento existentes?		
5	¿Existe algún tipo de edificación dedicada a el recaudo de servicios pública en la parroquia de Borburata?		
6	¿Las oficinas donde usted realiza los trámites de administración pública se encuentran dispersas?		
7	¿Considere usted que un Centro Cívico Gubernamental debe abarcar la prefectura, registro civil, consejo parroquial y pago de servicios básicos sería beneficioso para la parroquia Borburata?		

Fuente: Cabeza R (2023)

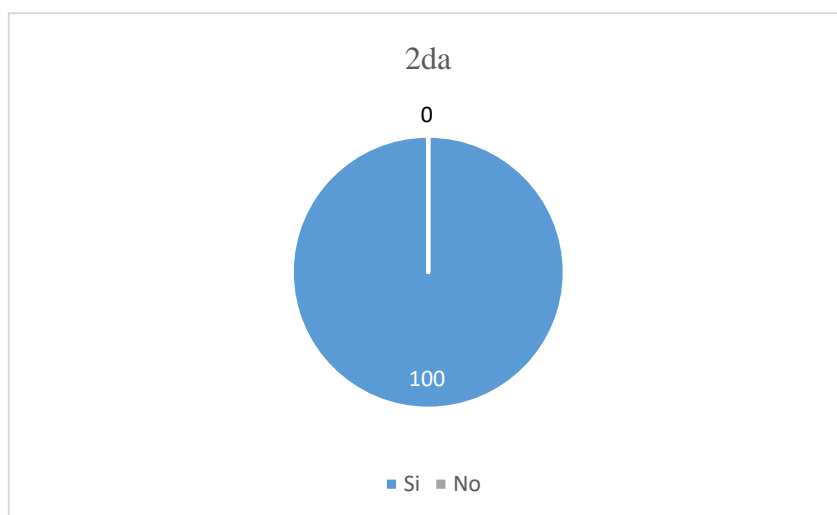
## Anexo D: Graficas del cuestionario

1. ¿Conoce usted algunas edificaciones destinadas a la administración pública en la parroquia Borburata?



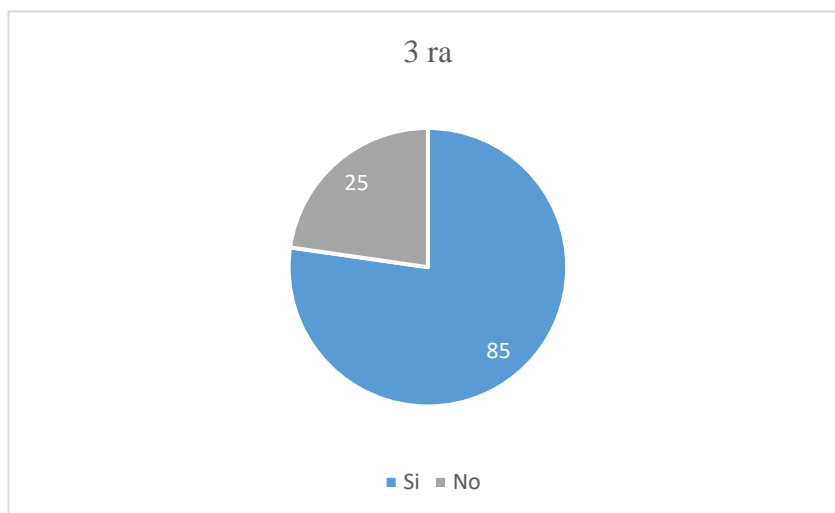
**Interpretación:** Se observa cómo hay un gran desconocimiento dentro de la población sobre donde se encuentra la edificación de administración pública.

2. ¿Al momento de realizar una solicitud de documentos relacionados con la administración pública, usted debe trasladarse fuera la población de Borburata para gestionar estas actividades?



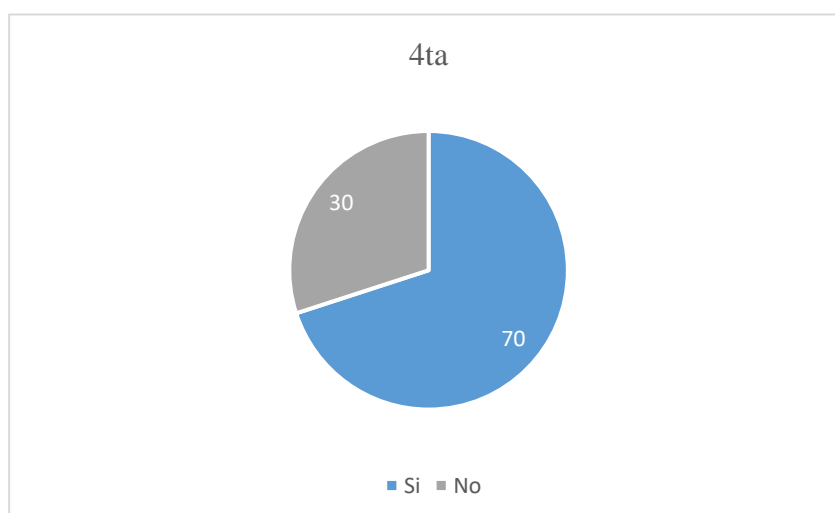
**Interpretación:** Se entiende como la población de la misma se ve obligada a viajar fuera de su parroquia para poder suplir sus necesidades administrativa.

3. ¿Usted utiliza transporte público para trasladarse cuando requiere realizar un trámite administrativo público?



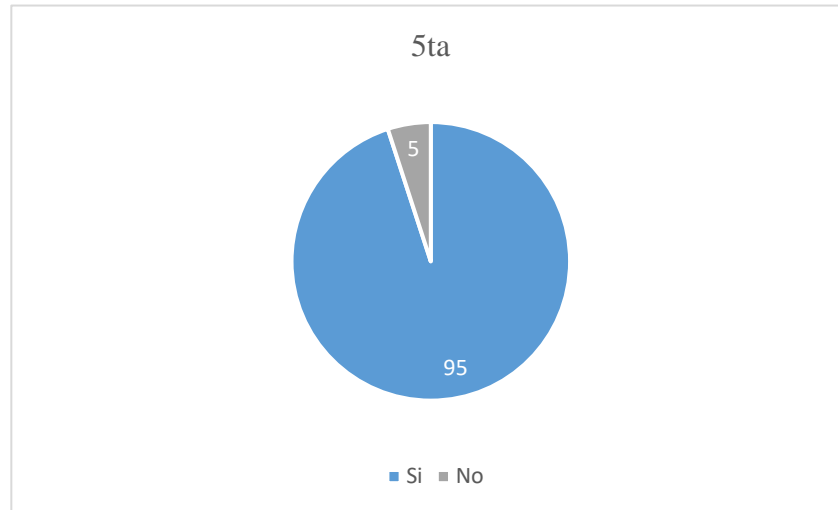
**Interpretación:** Además mostrando como la comunidad en su mayoría se traslada con transporte público, es decir no cuentan con un medio de transporte particular para trasladarse y poder realizar los trámites administrativos.

4. ¿Considera que el ciudadano de la población de Borburata hace uso de los espacios públicos y/o áreas de esparcimiento existentes?



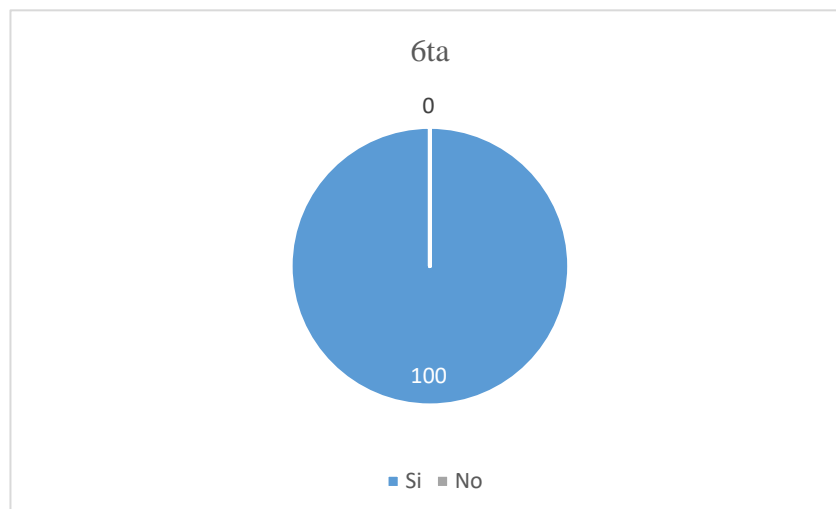
**Interpretación:** Se entiende como es una comunidad la cual utiliza los espacios públicos para recreacionar y siendo parte de su cultura.

5. ¿Existe algún tipo de edificación dedicada a el recaudo de servicios pública en la parroquia de Borburata?



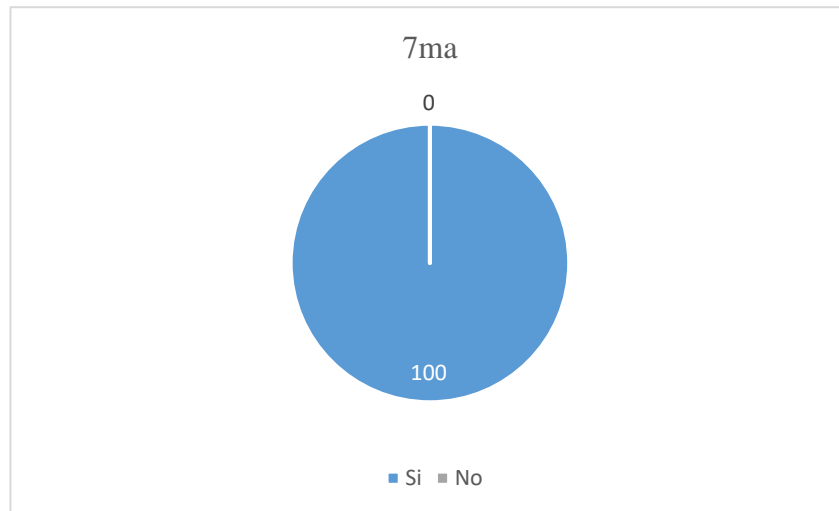
**Interpretación:** Interpretándose como en efecto hay una edificación destinada a este servicio, la cual la mayoría de los pobladores no toman en cuenta por encontrarse actualmente en desuso.

6. ¿Las oficinas donde usted realiza los trámites de administración pública se encuentran dispersas?



**Interpretación:** se interpreta como en el momento de la realización de trámites administrativos, los pobladores se encuentran en la obligación de trasladarse de distintos lugares dentro de la ciudad para poder efectuar sus trámites administrativos.

7. ¿Considera usted que un Centro Cívico Gubernamental debe abarcar la prefectura, registro civil, consejo parroquial y pago de servicios básicos sería beneficioso para la parroquia Borburata?



**Interpretación:** Concluyendo como la comunidad considera como estos entes administrativos son necesarios para suplir las necesidades en la localidad.

## Anexo E: Guion de entrevista



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA

UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ

FACULTAD DE INGENIERÍA

ESCUELA DE ARQUITECTURA

### INSTRUCCIONES PARA LA GUIA DE ENTREVISTA

- Indique su función dentro de la empresa \_\_\_\_\_
- Proceda a leer detenidamente cada una de las preguntas
- Responda de manera objetiva
- En caso de dudas, consulte con la persona encargada de aplicar el cuestionario

Nº	Guion de entrevista
1	¿Cuáles condiciones de accesibilidad interna considera usted debe cumplir la tipología en un Centro Cívico Gubernamental ubicado en Borburata?
2	¿Cuál es el impacto que tiene la movilidad peatonal con respecto a la edificación de un Centro Cívico Gubernamental?
3	¿Cuáles son las recomendaciones que se deben tomar en cuenta para una óptima iluminación dentro de la edificación de un Centro Cívico Gubernamental?
4	De acuerdo a su visión ¿Qué áreas considera usted necesarias en el diseño de un Centro Cívico en la localidad?
5	¿Qué dimensiones de diseño considera prudente modificar en los actuales Centro Cívico Gubernamental?
6	¿Qué consideraciones de sistemas bioclimáticas recomienda tomar en cuenta para el diseño de un Centro Cívico Gubernamental en la localidad?
7	¿Qué importancia tiene la ventilación en una edificación de esta tipología?
8	¿Cómo cree usted que impactarían a nivel cultural, educacional y económico en una propuesta de para la revitalización de nuevos espacios recreacionales y gubernamentales en una comunidad?
9	¿Cuáles son los servicios necesarios que debe tener un Centro Cívico Gubernamental para su buen funcionamiento?
10	¿Qué tipos de medios tecnológicos recomienda usted para mejorar el funcionamiento del Centro Cívico Gubernamental?

## Anexo F: Cuadro Comparativo

PREGUNTA	ENTREVISTADO 1	ENTREVISTADO 2	ENTREVISTADO 3	CONCLUSIÓN
¿Cuáles condiciones de accesibilidad interna considera usted debe cumplir la tipología en un Centro Cívico Gubernamental ubicado en Borburata?	Los espacios deben estar relacionados de manera física y espacialmente.	Con los accesos entre espacios cómodos para cada tipo de usuario.	Teniendo una relación directa y cómoda con el usuario que va a visitar el lugar y los que van a trabajar en él.	Siguiendo un esquema de relaciones eficiente se implementa de relación espacial.
¿Cuál es el impacto que tiene la movilidad peatonal con respecto a la edificación de un Centro Cívico Gubernamental?	Cualquier edificación de esta tipología debe estar orientado a la movilidad peatonal.	Con el deber de priorizar al peatón y dejar en segundo plano al vehículo.	Debe seguir los parámetros de movilidad urbana, es decir, correspondiente a la comunidad direccionar la edificación a la mayor movilidad peatonal.	La edificación debe tener una corrección directa con la movilidad peatonal.
¿Cuáles son las recomendaciones que se deben tomar en cuenta para una óptima iluminación dentro de la edificación de un Centro Cívico Gubernamental?	Enfocada en la luz exterior, jugando con ventanas y techos los cuales permiten el paso de ella.	Siempre con el uso de la iluminación a favor para los espacios internos, para no generar ambiente cerrados.	Con un enfoque de apertura al medio natural, se puede crear espacios que permitan el paso de la luz como ventanales y con la implementación de parasoles crear un ambiente de confort.	Se entiende como la edificación puede con elementos arquitectónicos crear ambiente las cómodos para los usuarios de la misma.
De acuerdo a su visión ¿Qué áreas considera usted necesarias en el diseño de un Centro Cívico en la localidad?	Considero que los salones de usos múltiples son indispensables para la relación en la tipología dicha.	La relación con la comunidad es indispensable, así que espacios relacionales para la comunidad son indispensables.	La administración pública debe estar relacionada de manera eficiente, pero al mismo tiempo con cautela, teniendo los ambientes necesarios	Es decir, en la tipología se recomienda espacios de interacción con la comunidad, sin dejar a un lado a la administración pública.
¿Qué dimensiones de diseño considera prudente modificar en los actuales Centro Cívico Gubernamental?	Con la creación de ambientes de mayor confort y relación con la comunidad.	La accesibilidad con respecto a los usuarios.	las oficinas de administración pública siendo las indispensables dentro de la comunidad.	Es decir, dar un mayor enfoque al ambiente de relación con la comunidad u los administrativos no dejar que opaquen a los demás.

<b>PREGUNTA</b>	<b>ENTREVISTADO 1</b>	<b>ENTREVISTADO 2</b>	<b>ENTREVISTADO 3</b>	<b>CONCLUSIÓN</b>
¿Qué consideraciones de sistemas bioclimáticas recomienda tomar en cuenta para el diseño de un Centro Cívico Gubernamental en la localidad?	Aprovechar la ventilación cruzada por los vientos en la zona.	La implementación del agua, para aprovechar la ventilación.	Con el diseño de los techos y la orientación de ellos, se debe aprovechar los vientos de la zona.	Explican cómo aprovechar al máximo los recursos naturales según la implementación de elementos arquitectónicos.
¿Qué importancia tiene la ventilación en una edificación de esta tipología?	Define los niveles de humedad en los espacios.	Define la comodidad dentro de los espacios.	Con una óptima ventilación nos define la necesidad de instalaciones mecánicas.	Se entiende que se puede tener una mayor comodidad en los espacios con el aprovechamiento de la misma.
¿Cómo cree usted que impactarían a nivel cultural, educacional y económico en una propuesta de para la revitalización de nuevos espacios recreacionales y gubernamentales en una comunidad?	Con espacios dedicados a comercio dentro de la misma.	Con un gran aporte de manera turístico, cultural según la relación de los espacios.	Con la conjugación de espacios de crea ambientes de relación turístico y comercial.	Se entiende como la creación de la misma impacta por el simplemente hecho de sus espacios internos.
¿Cuáles son los servicios necesarios que debe tener un Centro Cívico Gubernamental para su buen funcionamiento?	Servicios sanitarios, ahora de consumo y limpieza.	Con espacios de servicios necesarios para cada ambiente.	Siguiendo las normativas sanitarias, se puede implementar un debido seguimiento de la misma.	Concluyendo que se debe hacer corresponder espacios de servicios para cada ambiente debidamente diseñado
¿Qué tipos de medios tecnológicos recomienda usted para mejorar el funcionamiento del Centro Cívico Gubernamental?	El uso del internet en cada espacio	Salas interactivas para los ambientes públicos	El uso de equipos para mayores rendimientos en procesos administrativos	Optimizar los espacios para la implementación de equipos interactivos dentro de la misma

**Anexo G: Validación del instrumento.**



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
 UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ  
 FACULTAD DE INGENIERÍA  
 ESCUELA DE ARQUITECTURA

**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO (CUESTIONARIO)**

Coloque con una (X), en la alternativa que corresponda según opinión sobre los aspectos planteados, anote las observaciones que considere necesario en el recuadro destinado para ello.

Ítems	Redacción de Ítems			Pertinencia de los objetivos		Observaciones
	Clara	Confusa	Tendenciosa	Pertinente	No pertinente	
1	✓			✓		
2	✓			✓		
3	✓			✓		
4	✓			✓		
5	✓			✓		
6	✓			✓		
7	✓			✓		
8	✓			✓		
9	✓			✓		
10	✓			✓		

Fecha: 16/06/23

  
 Firma del Especialista:

Breve descripción del perfil académico del Especialista:	Dra. en Ciencias de la Educación Ingeniero Mecánica
--	--

## Anexo H



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA**  
**UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ**  
**FACULTAD DE INGENIERÍA**  
**ESCUELA DE ARQUITECTURA**

### VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO (CUESTIONARIO)

Coloque con una (X), en la alternativa que corresponda según opinión sobre los aspectos planteados, anote las observaciones que considere necesario en el recuadro destinado para ello.

Ítems	Redacción de Ítems			Pertinencia de los objetivos		Observaciones
	Clara	Confusa	Tendenciosa	Pertinente	No pertinente	
1	✓			✓		
2	✓			✓		
3	✓			✓		
4	✓			✓		
5	✓			✓		
6	✓			✓		
7	✓			✓		
8	✓			✓		
9	✓			✓		
10	✓			✓		

Fecha: 16 10/12/08

  
 Firma del Especialista:

Breve descripción del perfil académico del Especialista:	<p style="font-size: 1.2em; font-family: cursive;">Ing. Civ. I.</p>
--	---

# Anexo I



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
 UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ  
 FACULTAD DE INGENIERÍA  
 ESCUELA DE ARQUITECTURA

## VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO (CUESTIONARIO)

Coloque con una (X), en la alternativa que corresponda según opinión sobre los aspectos planteados, anote las observaciones que considere necesario en el recuadro destinado para ello.

Ítems	Redacción de Ítems			Pertinencia de los objetivos		Observaciones
	Clara	Confusa	Tendenciosa	Pertinente	No pertinente	
1	/			/		
2	/			/		
3	/			/		
4	/			/		
5	/			/		
6	/			/		
7	/			/		
8	/			/		
9	/			/		
10	/			/		

Fecha:        /    /

  
 Firma del Especialista:

Breve descripción del perfil académico del Especialista:	Ing. Civil
--	------------

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Arias, F. (2006). El proyecto de investigación: introducción a la metodología científica. (4°. Ed.) Caracas: Episteme.

Arias, F. (2012). El proyecto de investigación: introducción a la metodología científica. (6°. Ed.). Caracas: Episteme.

Baptista, P; Fernández, C; Hernández, R (2010). Metodología de la Investigación. (documento en la Web), disponible en la página: [https://www.esup.edu.pe/descargas/dep\\_investigacion/Metodologia%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%205ta%20Edici%C3%B3n.pdf](https://www.esup.edu.pe/descargas/dep_investigacion/Metodologia%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%205ta%20Edici%C3%B3n.pdf)

Clara Ott (2023). Ayuntamiento de Remchingen / Steimle Architekten BDA. (documento en la Web), disponible en la página: <https://www.archdaily.cl/cl/980590/ayuntamiento-de-remchingen-steimle-architekten-bda>

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999). (documento en la Web), disponible en la página: <http://pdba.georgetown.edu/Parties/Venezuela/Leyes/constitucion.pdf>

De la Vega R y Toaspern M (2013). Las nuevas funciones urbanas: gestión para la ciudad sostenible. (4°. Ed.) Santiago de Chile - Chile.

Hana Abdel (2023). Guha / Realrich Architecture Workshop. (documento en la Web), disponible en la página: <https://www.archdaily.mx/mx/939051/guha-raw-architecture>.

La Universidad Pedagógica Experimental Libertador UPEL (2016) Manual de trabajo de grado especialización, maestría, tesis, decorado (5°. Ed.) Caracas – Venezuela.

Omar Guerrero (2004) principios de administración pública. (2°. Ed.) Madrid – España.

Roberto Perez (2011). la teoría de la arquitectura. (documento en la Web), disponible en la página: <https://coarins.com/estudiar-arquitectura/que-es-la-teoria-de-la-arquitectura/>

Schanzer R (2014) Universidad Nacional del Rosario Facultad de Humanidades y Arte El marco teórico de una investigación. (1°. Ed.) Ciudad de México - México.

Tamayo, M. (2012) Instrumento de recolección de datos. (documento en la Web), disponible en la página: <https://es.slideshare.net/sarathrusta/el-proceso-de-investigacioncientifica-mario-tamayo-y-tamayo1>

Universidad José Antonio Páez. (2020). Manual para la elaboración y presentación de los anteproyectos, proyectos de trabajos de grado, trabajos de grado, tesis doctoral e informe de pasantía y extramuros.