



UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ

**DISEÑO DE UN CENTRO DE TECNIFICACIÓN
DEPORTIVA PARA ATLETAS DE BALONCESTO, EN
EL MUNICIPIO VALENCIA, ESTADO CARABOBO.**

Autor: Carlos Gutiérrez.

Urb. Yuma II, calle N° 3. Municipio San Diego
Teléfono: (0241) 8714240 (master) – Fax: (0241) 8712394



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
FALCULTAD DE INGENIERÍA
ESCUELA DE ARQUITECTURA
CARRERA ARQUITECTURA

**DISEÑO DE UN CENTRO DE TECNIFICACIÓN DEPORTIVA PARA ATLETAS DE
BALONCESTO, EN EL MUNICIPIO VALENCIA, ESTADO CARABOBO.**

Trabajo de Grado presentado como requisito parcial para optar al título de:
ARQUITECTO

Autor: Carlos A. Gutiérrez A.

CI: 29.712.031

Tutor Académico: Arq. Dick Moreno

CI: 10.867.233

San Diego, Marzo de 2023.



ACTA DE APROBACIÓN

INFORME FINAL DE PASANTÍA

TRABAJO DE GRADO

El jurado designado por la Facultad de INGENIERIA para la evaluación del Informe Final de Pasantía o Trabajo de Grado titulado: DISEÑO DE UN CENTRO DE TECNIFICACION DEPORTIVA PARA ATLETAS DE BALONCESTO, EN EL MUNICIPIO VALENCA, ESTADO CAMAPOBO

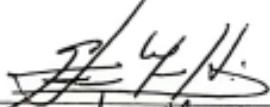
Realizado por el (la) Br. GUTIERREZ AMAYA, CARLOS ALEJANDRO
C.I. N° 29712031 cursante de la carrera de ARQUITECTURA
hace constar después de analizar su contenido y oída la exposición oral, considera que el Informe Final o Trabajo de Grado ha obtenido la calificación de:

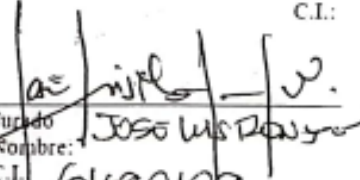
APROBADO

NO APROBADO

El Jurado


Tutor Académico (Coordinador)
Nombre: Dickson Arellano
C.I.: 10867233


Jurado
Nombre: Gustavo Herrera H.
C.I.: 4457461


Jurado
Nombre: Jose Luis Ramirez
C.I.: 4490109

Fecha: 03 07 2023






REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
FACULTAD DE INGENIERÍA
ESCUELA DE ARQUITECTURA

**CONSTANCIA DE APROBACIÓN PARA LA PRESENTACIÓN
PÚBLICA DEL TRABAJO DE GRADO**

Quien suscribe, Arq. Dick Moreno, portador de la cédula de identidad N° 10.867.233, en mi carácter de tutor del trabajo de grado presentado por el ciudadano Carlos Alejandro Gutiérrez Amaya , portador de la cédula de identidad N° 29.712.031 , titulado Diseño de un Centro de Tecnificación Deportiva para Atletas de Baloncesto, en el Municipio Valencia, Estado Carabobo., presentado como requisito parcial para optar al título de Arquitecto, considero que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se designe.

En San Diego, a los 13 días del mes de junio del año dos mil veintitrés.

Arq. Dick Moreno

C.I: 10.867.233



UNIVERSIDAD
FI-A -006-2022 3CR-(DIX)

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
FACULTAD DE INGENIERÍA

San Diego, 14 de abril de 2023

Ciudadano:
**GUTIÉRREZ AMAYA,
CARLOS ALEJANDRO**
C.I.: 29.712.031
Presente-

Cumplo con informarle que la Comisión de Trabajo de Grado y Pasantías de la Facultad de Ingeniería en su reunión N.º 06-2023 de fecha 10-02-23 aprobó el proyecto de trabajo de grado titulado **"DISEÑO DE UN CENTRO DE TECNIFICACIÓN DEPORTIVA PARA ATLETAS DE BALONCESTO, EN EL MUNICIPIO VALENCIA, ESTADO CARABOBO."**, presentado por usted como requisito para optar al título de Arquitecto.

Se ratifica la designación del Arq. Dick Moreno como Tutor Académico y del Arq. Orlando Ramírez como Tutor Metodológico, quienes los asesorarán en el desarrollo de este proyecto.

Atentamente,

Dra. Laura Aurora Sáenz Palencia

Decana de la Facultad de Ingeniería



DEDICATORIA

Este logro va dedicado mayormente a mis padres ya que sin ellos nada de esto sería posible porque me apoyaron y estuvieron siempre firme para que siguiera la carrera y por ellos llegue hasta el final.

También a mi tía Coralina porque por ella y sus consejos pude seguir adelante cuando vio que me iba a rendir y no seguir.

Y a todos aquellos compañeros que fui creando en la universidad y me ayudaron en esos momentos donde buscaban la calma en el mundo del caos de lo que es estudiarla carrera de arquitectura.

ÍNDICE GENERAL

CONTENIDO

	pp.
LISTA DE CUADROS.....	viii
LISTA DE GRAFICOS.....	ix
LISTA DE FIGURAS.....	ix
LISTA DE TABLAS.....	viii
RESUMEN INFORMATIVO.....	x
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPITULO	Pág.
I EL PROBLEMA.....	15
1.1 Planteamiento del Problema	15
1.2 Formulación del Problema.....	19
1.3 Objetivos.....	19
1.3.1 Objetivo General	19
1.3.2 Objetivos Específicos.....	19
1.4 Justificación	19
1.5 Alcance y Limitaciones	20
II MARCO TEÓRICO	22
2.1. Antecedentes.....	22
2.2. Bases Teóricas	30
2.3. Bases Legales.....	34
2.4. Definición De Términos Básicos.....	37
III MARCO METODOLÓGICO.....	39
3.1. Tipo de Investigación.....	39
3.2 Diseño de la Investigación.....	40
3.3 Nivel de la Investigación	40
3.4. Población y Muestra	41
3.4.1. Población.....	41
3.4.2. Muestra.....	42
3.5. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.....	42
3.5.1. Observación Directa.....	43
3.5.2 La Entrevista	43
3.5.3. Encuesta	44
3.5.4. Lista de Cotejo	44
3.5.5. Revisión Documental o Bibliográfica	45
3.6. Técnicas de Análisis de Resultados	45
3.7. Fases Metodológicas.....	45
3.8. Confiabilidad de la Investigación	47

3.9. Cuadro de Operacionalización de Variables.....	47
IV FASE I: DIAGNÓSTICO	48
4.1 Diagnóstico Urbano	48
4.1.1 Lista de Cotejo	48
4.1.2 Reporte Fotográfico	¡Error! Marcador no definido.
4.2 Diagnóstico de la Tipología.....	48
4.2.1 La Propuesta Arquitectónica.....	48
FASE II: ANALISIS	48
4.3 Resultados.....	48
4.3.1 Resultados de la Encuesta y/o Entrevista.....	48
4.3.2 Resultados de la Investigación Bibliográfica.....	54
4.4. El Usuario	54
4.5 El sitio y su Contexto	54
4.6 Programa de Áreas	58
4.7 Esquema de Relaciones.....	60
FASE III: DISEÑO	61
4.8 El Sitio Urbano	61
4.9 El Plan Urbano.....	¡Error! Marcador no definido.
4.10 Concepto Generador Arquitectónico	62
4.11 Memoria Descriptiva	64
REFERENCIAS	96
ANEXOS	98

LISTA DE CUADROS O TABLAS
DESCRIPCIÓN

CUADRO		pp.
1	Cronograma de actividades.....	45
2	Cuadro Técnico Metodológico.....	49
3	Modelo de cuestionario para Entrevista	51
4	Modelo de cuestionario para Encuesta.....	54
5	Lista de cotejo	52
6	Cuadro de programa de áreas para la edificación.....	54

LISTA DE GRÁFICOS Y FIGURAS
DESCRIPCIÓN

CUADRO		pp.
1	Vista conjunto de área exterior deportiva.....	20
2	Vista de área de máquinas.....	21
3	Planta techo y PB conjunto del proyecto.....	21
4	Perspectiva de Proyecto.....	22
5	Planta techo del estadio.....	23
6	Interior del estadio de basketball.....	24
7	Centro de Tecnificación Deportiva de Remo y Piragüismo Orio.....	25



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
FACULTAD DE INGENIERÍA
ESCUELA DE ARQUITECTURA

**DISEÑO DE UN CENTRO DE TECNIFICACIÓN DEPORTIVA PARA ATLETAS DE
BALONCESTO, EN EL MUNICIPIO VALENCIA, ESTADO CARABOBO.**

Autor: Carlos Gutiérrez

Tutor Académico: Arq. Dick Moreno

Fecha: Marzo de 2023

RESUMEN INFORMATIVO

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo plantear el Diseño de un Centro Integral de Tecnificación Deportiva Para Jóvenes Atletas de baloncesto, en el Municipio Valencia, Estado Carabobo, con la finalidad de que los deportistas lleguen alcanzar su desarrollo y perfeccionamiento por lo que atraviesan los jóvenes deportistas desde su detección como talento hasta su incorporación de alto rendimiento ya que para llegar a niveles de altos estándares se acude a profesionales, y se fuerza al atleta ya que debe de cumplir con ciertos parámetros porque debe practicar adecuadamente e ir perfeccionando su técnicas con un especialista, al entrenar de tal forma, de manera exigente ocurre fatiga o lesiones en los atletas por ello se establecen áreas de rehabilitación con equipamientos para aquellos atletas que lo necesiten en su periodo de tecnificación. El mismo se encuentra sustentado por una investigación documental, posteriormente fundamentada en la investigación de campo y se desarrolló según los lineamientos de la modalidad de proyecto factible. La línea de trabajo es de Diseño arquitectónico, siendo la línea de investigación Ciencias Cognitivas Y Aplicadas. La investigación consta de tres fases: Fase I - Estudiar, Fase II - Análisis de las normativas del terreno, Fase III: Diseño arquitectónico y propuesta estructural y de instalaciones de servicios. .

Descriptor: Tecnificación Deportiva, Equipamiento, Rehabilitación, Deportista, Baloncesto.

INTRODUCCIÓN

La mejora de un jugador de baloncesto se fomenta en la constancia, el entrenamiento y tener los objetivos personales bien definidos. Se puede entrenar de muchas maneras: volumen, al detalle, genérico, sólo con ejercicios, individual, global, entre muchos otros; sin embargo lo más importante es conocer tanto las debilidades como las fortalezas de todo atleta. Una vez se conoce verdaderamente al jugador, se creará una planificación del trabajo que se realizará a lo largo del programa de entrenamiento personalizado, buscando su progresión, evolución y mejora como jugador.

Por lo cual es fundamental el acondicionamiento de espacios adecuados para realizar los entrenamientos apropiados para cada atleta, que desea convertirse en profesional. Cabe destacar que la mayoría de los atletas buscan alcanzar sus potenciales en el deporte en otros países, por la falta de instalaciones especiales para su desarrollo, por ello se busca atraer a los jóvenes atletas del estado Carabobo, que puedan llegar a desempeñarse en un nivel que mucho buscan en su ejercer en su localidad.

Es por ello, que el presente proyecto arquitectónico se enfocó en un Centro de Tecnificación deportiva para Baloncesto, ubicado dentro del municipio Valencia, ciudad y capital del estado Carabobo. Dentro de este marco de ideas, el presente trabajo de investigación se estructuró de la siguiente manera:

Capítulo I. El problema: en este capítulo se realiza una descripción detallada de la problemática planteada, consiguiendo la formulación del problema principal, y conduciendo a la determinación de los objetivos de la investigación, y demostrando los puntos clave que justifiquen su necesidad, así como su alcance a otorgar y sus delimitante.

Capítulo II. Marco teórico: en él se establecen los antecedentes, es decir, todos aquellos trabajos previos y/o proyectos arquitectónicos que puedan servir de apoyo para el proyecto; seguido de las bases teóricas, explicando de forma conceptual lo que sería la edificación y todo lo que engloba; sin dejar de lado las bases legales que son fundamentales para la guía durante el proceso de diseño; y la definición de términos básicos que sustentan la investigación.

Capítulo III. Marco metodológico: en este capítulo se explica aquellos aspectos metodológicos que dieron cuerpo al trabajo investigativo, como su modalidad, el tipo y nivel de investigación, delimitando la población en estudio y el muestreo, para recolectar toda la

información importante mediante los instrumentos y técnicas empleados para llevar a cabo la investigación, finalmente demostrando los resultados obtenidos y anexados.

Capítulo IV. Resultados: En este capítulo se explican los resultados obtenidos y su análisis. Además se muestra la propuesta urbana e individual del trabajo, describiendo el sitio y su contexto junto con los análisis naturales y urbanos que influyen para la concepción e implantación de la edificación, junto al esquema de relaciones se formó los criterios de forma, función, y espacialidad interna.

Concluyendo con las referencias utilizadas durante todo el proceso de búsqueda de información que dieron base al trabajo, siendo utilizados los medios bibliográficos y electrónicos.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 Planteamiento del Problema

A lo largo de la historia el deporte ha acompañado al ser humano de distintas formas, siendo realce su importancia para el ser humano para una buena y saludable condición. No obstante, su evolución ha sido significativa a lo largo de los siglos. En el paleolítico medio, unos 33.000 años A.C., se organizaban cacerías, danzas y rituales, cuya actividad física tenía una expresión meramente espiritual y de reconocimiento social. Después, con el paso de los años, cada civilización fue aportando sus “juegos” que en algunas ocasiones tenían un enfoque ligado a los dioses; en otros escenarios solo había una diversión por competir, fijando un objetivo y obteniendo un logro.

En concreto, el baloncesto considerado como un juego moderno, tiene sus orígenes de una escuela en los Estados Unidos, en el año 1891, específicamente en la Universidad de Springfield, que pertenecía a la Asociación de Jóvenes Católicos (YMCA), la cual ayudó mucho a ello.

Los estudiantes de Springfield se dirigieron al gimnasio, donde les esperaba el Dr. Naismith, profesor de educación física. En aquel momento desconocían que estaban formando parte del origen del deporte de la canasta. Naismith había trabajado muy duro para encontrar una actividad divertida que se pudiera realizar en los duros días de invierno de Massachusetts; el cual había partido desde lo que no quería, hasta encontrar lo que quería: un juego que se pudiera realizar en el interior, donde la destrucción no fuese lo que predominara en él, que nada golpeará a la pelota y donde la fuerza no fuera necesaria para conseguir la victoria. Para llevar a cabo su práctica, el Doctor Naismith colgó unas viejas cestas de recoger fruta en las paredes del gimnasio y dio a los jugadores un balón de fútbol y un conjunto de pocas y básicas normas.

El baloncesto se popularizó a gran medida, cuando en 1892 se realizó una gira de exhibición del nuevo juego por todo el Este de la nación, y ese mismo año se jugó el primer partido con público. En 1893 se celebró el primer campeonato, y tres años más tarde el primero con carácter nacional. En 1939 nace el campeonato de la NCAA, y en 1946 la NBA donde se crearon grandes profesionales, que van cada año al Campus WOB. Setenta y cuatro años no son tantos para el desarrollo de un deporte, siendo el baloncesto en concreto un deporte con muchísima evolución.

Incluso en la actualidad, las reglas se siguen modificando con el claro objetivo de mejorar el deporte.

Por otro lado, según Tucídides y Platón, los espartanos fueron los fundadores de los gimnasios, aunque hay autores que afirman que los verdaderos creadores fueron los Cretenses. El periodo de mayor esplendor coincide con el de la época Clásica, en la que se disponía de espacios para ejercicios al aire libre, con galerías adosadas para los espectadores, y comprendía también la palestra que estaba construida por un peristilo rectangular de dos estadios, con un perímetro de unos 400 m.

Con el pasar de los años las instalaciones deportivas, ya no solo eran para el entretenimiento, sino más bien como un estilo de vida, de esta manera la capacitación y tecnificación de los deportistas toma una mayor relevancia, por lo que tener espacios adecuados y condicionados se vuelve una necesidad. Años más tarde, aumento el número de instalaciones deportivas, gracias a los gobiernos y las empresas privadas, que comenzaron a ver una influencia significativa en la cotidianidad de la población, y haciendo crecer a la sociedad dentro de una mentalidad más deportiva.

Uno de los pilares fundamentales para conseguir todas las metas en la vida, y en el deporte, es tener una buena mentalidad, constancia y compromiso con uno mismo y hacia dónde se quiere llegar. El crecimiento individual de un jugador de baloncesto se basa en el esfuerzo que hace durante las sesiones de entrenamiento. Estas sesiones deben cumplir unos requisitos para poder tener una formación lo más completa posible.

Las dificultades que ocasiona el atender criterios de cantidad y calidad a las demandas crecientes por parte de la población, de más actividades físico-deportivas, obligan a introducir criterios y estudios cada vez más rigurosos de racionalización y planificación a la promoción del deporte. Tras la proliferación de los sistemas de medición del rendimiento centrados en el deportista, durante los últimos años también se ha visto un número creciente de programas informáticos, orientados hacia los entrenadores con el fin de servirles de herramienta de ayuda en su labor de planificación y control de las cargas de entrenamiento. La rutina diaria y los compromisos, en ocasiones, dificultan establecer las prioridades de este deporte ya que se puede entrenar de muchas maneras: volumen, al detalle, genérico, sólo con ejercicios, individual, global, siendo lo más importante conocer el DAFO (Debilidades, Amenazas, Fortalezas y Oportunidades) del jugador de baloncesto.

Cuando se observa y se conoce verdaderamente al jugador, se crea una planificación de trabajo que se realizará a lo largo del programa mediante un entrenamiento personalizado, buscando su progresión, evolución y mejora como jugador. Este acondicionamiento físico, para que sea eficaz, debe respetar la salud del deportista, debe ser específicamente aplicado al estilo de juego a desarrollar por el equipo y tiene que tener un seguimiento, control y validación periódico. Esto último, es de suma importancia para poder evaluar y comparar el estado físico del deportista entre diferentes momentos de la temporada o de la vida deportiva del jugador de baloncesto. También el conocimiento de estos datos será de gran ayuda para adecuar métodos y medios de entrenamiento de manera óptima para favorecer el rendimiento deportivo del jugador. Es en este punto en donde entran en acción la aplicación de los diferentes test de valoración de la condición física como método para conocer el estado físico del jugador, evaluar el entrenamiento realizado y ayudar a la planificación del entrenamiento futuro.

Es necesario mencionar al Instituto de Ciencias de la Salud y la Actividad Física (ISAF) ubicado en Valencia España, siendo un instituto de formación deportiva especializado en el deporte y la salud, con una trayectoria de más de 25 años y más de 30.000 alumnos titulados en el centro, siendo un centro formativo en entrenamiento personal, nutrición deportiva, entrenamiento funcional y/o correctivo/terapéutico, preparación física, fisiología aplicada al rendimiento deportivo, valoración y corrección del movimiento y gestión de instalaciones deportivas. Este centro de formación tiene un amplio reconocimiento por parte de asociaciones e instituciones a nivel internacional que corroboran la calidad de formación y la empleabilidad de los cursos.

Los máximos resultados deportivos alcanzados por un atleta están respaldados por todo un sistema que comienza desde muchos años antes y en el que intervienen numerosos factores de índole objetivo y subjetivo. En la medida que el conjunto de los procesos que lo conforman sea más organizado y depurado, se obtendrá un alcance máximo de eficiencia, eficacia y calidad, teniendo así un rendimiento deportivo superior, que conlleva a la obtención de mejores resultados competitivos y por consiguiente, un mayor efecto de su impacto social.

Dentro de este orden de ideas, se toma en cuenta que en Venezuela el estudio científico, aplicado al deporte, es concebido a desarrollar el deporte en todas sus manifestaciones, dentro de las distintas disciplinas con un énfasis en la selección, detección y orientación de talentos deportivos, supervisión y control del entrenamiento, para dar respuesta a necesidades del atleta en el ámbito de las concepciones filosóficas. Destacando la existencia de afición al deporte en general

dentro de la nación, que inclusive se destaca a atletas que han ganado medallas olímpicas y roto records mundiales que enorgullecen al país.

Uno de los deportes que se destacó actualmente seguido del beisbol y el futbol, es el Baloncesto, donde existen clubes para su aprendizaje y práctica, e inclusive pocos estadios y fórums en las grandes ciudades, para el disfrute de los espectadores Venezolanos. Sin embargo, en la actualidad es evidente el hecho de que no existen instalaciones que permitan tecnificarse en el baloncesto, por lo cual es importante el aprovechamiento y apoyo de dicho deporte por el potencial que existe en el país.

Sacando a relucir que, a pesar de que la Universidad Nacional Experimental “Francisco de Miranda” posee el proyecto de un laboratorio de ciencias aplicadas al deporte, como una forma ideal de seguimiento, desarrollo y perfeccionamiento continuo dentro de los ámbitos que intervienen en la preparación del atleta, al mismo tiempo se vio una carencia de acciones para la formación de los profesionales que laborarían internamente. En conjunto a esto, es evidente que dicha universidad, era la única que posee un proyecto con tal ambición a nivel nacional, y que sin embargo posee una debilidad, donde carecen de infraestructuras que disponga del equipamiento adecuado para dichas actividades, por lo que es prescindible dicha solución, además que tampoco existía un centro especializado en la capacitación y tecnificación de los deportistas emergentes, por lo que los mismos se encuentran a la merced de una educación deportiva insuficiente que retrasa su proceso de crecimiento en el área

Con lo anteriormente expuesto, se vio presente el hecho de que muchos deportistas que han estado practicando el Baloncesto desde niños y continúan en su desenvolvimiento, desean profesionalizarse en el deporte e inclusive lograr reconocimientos a nivel mundial, haciendo lo que verdaderamente les apasiona. Al no contar, con el apoyo nacional de infraestructuras que le permitan sacar deportistas profesionales para destacar, se vieron obligados a recurrir a la migración en otros países que responda a la demanda de personas que desean sobresalir como atletas en la historia del Baloncesto.

Por ende, se presentó una problemática importante, que se pretende atender y solucionar, ubicando una infraestructura especializada dentro del municipio Valencia, estado Carabobo, siendo una de las ciudades de Venezuela con gran afición al Baloncesto. Además de brindar a apoyo a los equipamientos sociales deportivos a nivel estatal, e incluso a nivel nacional, debido a la carencia de instalaciones deportivas que pudiera tener el país, por el talento que se posee.

1.2 Formulación del Problema

¿De qué manera se puede mejorar la formación de profesionales en el área de Baloncesto en el Estado Carabobo?

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo General

Desarrollar el diseño arquitectónico de un Centro de Tecnificación Deportiva de baloncesto en el municipio Valencia, estado Carabobo.

1.3.2 Objetivos Específicos

1. Diagnosticar las condiciones naturales, urbanas y tipología que se llevara a cabo dentro del municipio Valencia.
2. Analizar las variables recolectadas, normativas y determinantes que influyen en el sitio, formulando el concepto generador del proyecto a realizar.
3. Diseñar un proyecto arquitectónico de un centro de tecnificación de Baloncesto, con soluciones estructurales y de instalaciones a nivel conceptual.

1.4 Justificación

En la actualidad, el Baloncesto se ha convertido en un fenómeno social de enorme importancia que ha llegado a formar parte de los indicadores del nivel de bienestar de la sociedad, que puede manifestarse de diferentes formas; una de ellas es el deporte competitivo o de alto rendimiento, el cual tiene como objetivo el desarrollo de las capacidades físicas de los individuos para elevar su rendimiento y romper marcas, donde se disponen a seguir con rigurosidad de planes de entrenamiento, cuyo requisito principal es un proceso de detección, selección y formación de talentos deportivos a partir de su perfil biológico, fisiológico, psicológico y técnico, en el que se exaltan sus óptimas condiciones de salud, nutrición, habilidad, técnica, dedicación y disciplina.

La ejecución de la propuesta pretende ser el punto de partida para la promoción de la tecnificación del deporte, buscando dar mayor importancia educacional y social a Venezuela, proporcionando la capacitación adecuada a las jóvenes del país, promoviendo a los futuros atletas profesionales a nivel internacional. De esta forma impulsar de manera notoria el deporte a través

de las correctas técnicas y especificaciones necesarias para la práctica de las diferentes disciplinas. Por otro lado, mejorar la calidad de vida de los habitantes por la creación de empleos que se generaran gracias a la proyección de estas instalaciones.

Se seleccionó al municipio Valencia, para el diseño del proyecto, en base de que el estado Carabobo es uno de los estados más competitivos a nivel deportivo que existe en la región, además de ser el tercer estado con mayor población de Venezuela, y estar ubicado en el centro del mismo, asegurando un mayor alcance y disposición para la población, que se traduce a un mayor impacto social.

De esta manera el proyecto no solo busca impulsar el deporte dentro del municipio o incluso el estado, sino que busca ser el pionero dentro del territorio, dando así un lugar correctamente estructurado y equipado para los deportistas y servir de ejemplo para la construcción de diferentes estructuras que se especialicen en la misma área a nivel nacional, convirtiéndose de esta manera en el proyecto precursor de un país deportivo con un enfoque en la correcta enseñanza de las disciplinas, promoviendo un estilo de vida saludable e impulsando a los deportistas emergentes a un mejor futuro.

El presente proyecto presenta un carácter beneficioso para los atletas, ya que les brinda servicios, el mismo formara parte de la biblioteca de proyectos de investigación de la Universidad José Antonio Páez y se transformará en un referente para futuros estudiantes de arquitectura que deseen desarrollar un proyecto similar a este.

1.5 Alcance y Limitaciones

En el presente trabajo de investigación se buscó llegar a una propuesta de diseño arquitectónico que mejorara y armonice el entorno del municipio Valencia, brindando soluciones a los problemas anteriormente mencionados, e integrando un equipamiento necesario que promueva el desarrollo deportivo para la sociedad, llevando a un centro de tecnificación y capacitación de Baloncesto. Propuesto como un conjunto de rehabilitación y formación mediante espacios propios, el proyecto de diseño se dispuso a alcanzar una demanda de población a nivel estatal principalmente, con el fin de crear atletas profesionales con atenciones a las condiciones físicas y mejoras en su técnica como deportistas.

Los planos de planta, esquemas, modelos de volumen y vistas proyectadas en 3D del edificio correspondiente son parte de este esfuerzo de investigación, los cuales permitieron una implantación adecuada del proyecto para los estudiantes, profesores y otros lectores.

Entre las limitaciones de este proyecto, se circunscribirá al terreno en el que se implantara, limitando así el alcance del edificio, pero siempre respondiendo al contexto, el cual necesito su planificación, diseño y ejecución; además, se propuso la solución de instalaciones a nivel estructural y de servicios necesarios, pero presentado solo de manera conceptual, ya que se requiere de otros profesionales especialistas en el área para su propuesta definitiva y correcto funcionamiento de las instalaciones.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Según Balestrini (2002) el marco teórico es "el resultado de la selección de aquellos aspectos más relacionados del cuerpo teórico epistemológico que se asume, referidos al tema específico elegido para su estudio". (pág. 91)

Es una de las fases más importantes de un trabajo de investigación, consiste en desarrollar la teoría que va a fundamentar el proyecto, con base al planteamiento del problema que se ha realizado. Existen numerosas posibilidades para elaborarlo, la cual depende de la creatividad del investigador. Una vez que se ha seleccionado el tema objeto de estudio y se han formulado las preguntas que guíen la investigación, el siguiente paso consiste en realizar una revisión de la literatura sobre el tema. Esto consiste en buscar las fuentes documentales que permitan detectar, extraer y recopilar la información de interés para construir el marco teórico pertinente al problema de investigación planteado.

2.1. Antecedentes

Seguidamente, se dará a conocer algunos antecedentes con el fin de mejorar el desarrollo y la comprensión del proyecto planteado, así como su funcionalidad y características. Entonces pues, se define los antecedentes, según Tamayo y Tamayo (2001) donde establecen que:

En los antecedentes se trata de hacer una síntesis conceptual de las investigaciones o trabajos realizados sobre el problema formulado con el fin de determinar el enfoque metodológico de la misma investigación, el antecedente puede indicar conclusiones existentes en tomo al problema planteado. (pág. 146)

Esta fase del trabajo de investigación es de gran relevancia, ya que ella se basa en crear un análisis crítico de investigaciones previas para determinar su enfoque metodológico, especificando su relevancia y diferencias con el trabajo propuesto y las circunstancias que lo justifican, creando un alto nivel de contenido conceptual a través de referencias y argumentos que fundamenten el planteamiento en cuestión.

Dentro de este marco, se hace relevante el proyecto realizado por La agencia creativa Accept & Proceed, siendo cancha de basketball inspirado en el espíritu de "Move to Zero" presentado por Nike, ubicada en Nuevo Belgrado, Serbia, inaugurada en el 2020, seleccionado debido a la profunda historia de basketball del vecindario.

El proyecto presenta la cancha, un parque infantil, bancos de gradas, barandas, gimnasio al aire libre, contenedores de recolección, una tienda con artículos para acampar y restauración de elementos existentes. La renovación tenía como objetivo revitalizar el barrio y, al mismo tiempo, proporcionar un espacio para la comunidad y para el deporte entre niños y adultos. **Ver Figura N° 1**



Figura 1. Vista conjunto de área exterior deportiva.

Fuente: Eric Baldwi (2021)

Block 70 se creó parcialmente a partir de 20.000 zapatillas viejas donadas por la comunidad local. Al reutilizar el calzado destinado a los vertederos, la iniciativa de sostenibilidad de Nike tiene como objetivo transformar la fabricación de calzado de desecho y al final de su vida útil en materiales reciclados. **Ver Figura N° 2**



Figura N° 2. Vista de área de máquinas.

Fuente: Eric Baldwin (2021)

Se hace referencia de este proyecto debido a que se ubicó en una zona con un potencial deportivo alto en el baloncesto, por lo que influye como apoyo social para la comunidad; tomando

en cuenta que puede utilizarse como base para áreas exteriores dentro del presente proyecto para la convivencia de atletas más avanzados con niños que sueñen llegar a ese nivel.

De igual manera, se toma el proyecto de Centro Deportivo Alto Rendimiento (CDAR), ubicado La Serena, Chile. Diseñado por Flabio Pastén Valenzuela (Universidad de La Serena), del año 2016. Es una de las diez ganadoras de la más reciente edición del Concurso Nacional de Proyectos de Título 2016 (CNPT 2016), organizado por Grupo Arquitectura Caliente (GAC). Ver **Figura N° 3**



Figura N° 3. Planta techo y PB conjunto del proyecto.

Fuente: ArchDaily Team (2016)

La propuesta universitaria aborda la desigual relación local entre el paupérrimo nivel de la infraestructura deportiva y el gran porcentaje de deportistas de alto rendimiento, muchos de ellos con destacada participación a nivel internacional. En vías de mejorar el posicionamiento de deportistas de alto rendimiento (AR) a estándares internacionales, asume que es necesaria la implementación de planes y programas deportivos a través del financiamiento e inversión en infraestructura pública destinada a la práctica de actividad física y deportiva de alto rendimiento.

Se propone como estrategia principal el mostrar y hacer presente el deporte junto a los elementos naturales que están insertos en la ciudad, dando continuidad al vacío orgánico mayor, ya que La Serena se reconoce geográficamente a través de los elementos naturales que la conforman, tales como su bahía, el río, cerros, terrazas y quebradas. La propuesta contempla en su programa una residencia para deportistas que sean de otras ciudades, zonas de estudio, comedores y consulta médica.

Este centro deportivo, es un ejemplo del dinamismo e integración que se pueden crear a través de gestos simples y detalles que crean espacios extraordinarios, sin dejar a un lado la

funcionalidad y las finalidades que debe ofrecer la edificación, por este motivo se toma como referencia ya que ofrece varios aspectos a conseguir en el proyecto en cuestión. **Ver Figura N° 4**



Figura N° 4. Perspectiva de Proyecto.

Fuente: ArchDaily Team (2016)

De igual manera se resalta el estadio de Basketball en Dongguan, China; diseñado por GMP Arquitectos, Meinhard von Gerkan y Stephan Schütz con Stephan Rewolle, desde el 2014. Cabe destacar que el estadio posee 14.730 asientos disponibles como capacidad máxima para los espectadores, dentro de un área total de 60.600m². El edificio se puede ver desde lejos y es un hito que brinda identidad y orientación a las personas en el distrito de Liaobu. **Ver Figura N° 5**



Figura N° 5. Estadio de Basketball en Dongguan.

Fuente Oficina GMP Arquitectos (2014)

El estadio tiene espacio para casi 15.000 visitantes y se puede utilizar para deportes y otros eventos; es la nueva sede principal de competición de uno de los equipos de baloncesto chinos más exitosos, los Leopardos de Dongguan. El baloncesto es cada vez más popular entre los chinos, sobre todo desde que Yao Ming, a quien se celebra como héroe nacional, hizo su entrada en la liga de baloncesto de EE. UU., la NBA.

El diseño del estadio transforma los elementos del deporte del baloncesto de varias maneras: situado sobre una plataforma elevada, el anillo circular recuerda el aro de una canasta de baloncesto al que se une la fachada como la red al aro. El típico color naranja de la pelota aparece detrás de la fachada en forma de red en la forma de la estructura externa de la arena, y también se presenta en el diseño interior. **Ver Figura N° 6**

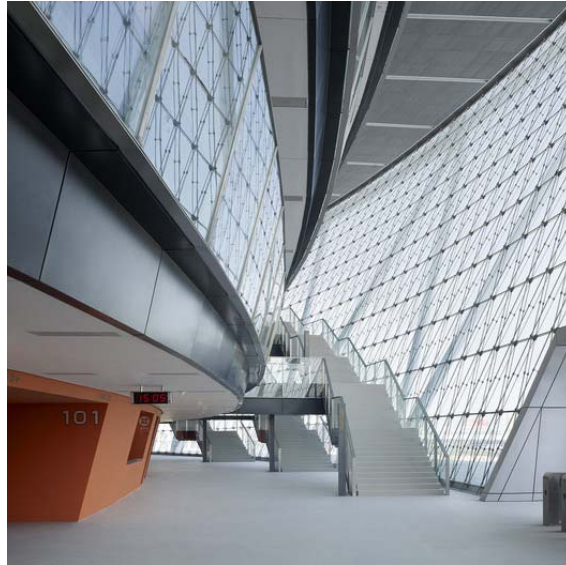


Figura N° 6. Interiorismo del Estadio de Basketball en Dongguan.

Fuente Oficina GMP Arquitectos (2014)

La estructura de acero del techo del estadio tiene un diámetro de 157 metros. Consiste en un anillo de presión externo ondulado verticalmente. De esto están suspendidas 28 cintas, sobre las cuales se colocan estructuras de entramado de celosía para arriostramiento. El área del techo se apoya en puntales en forma de zig-zag. Una característica única en todo el mundo es la fachada de la red de cables entre el techo y el suelo, que consta de paneles triangulares con acristalamiento aislante. **Ver Figura N° 7**

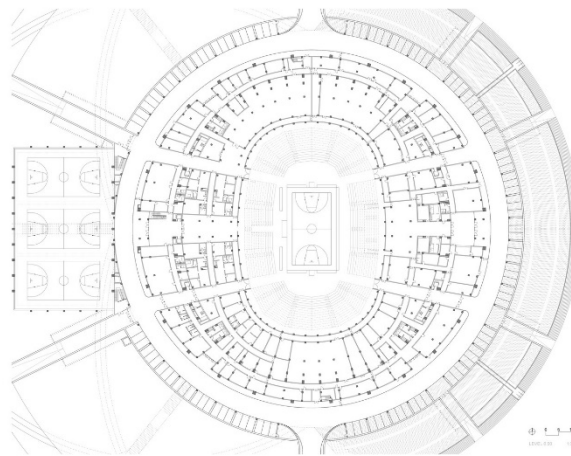


Figura N° 7. Planta del Estadio de Basketball en Dongguan.

Fuente Oficina GMP Arquitectos (2014)

Siguiendo en este orden de ideas, se expone el estadio de basketball reciclable de los Juegos Olímpicos de Londres 2012, diseñado por los equipos de Wilkinson Eyre, Sinclair Knight Merz y KSS. Ubicado en Londres (2012). La idea es que dos tercios del estadio podrán reutilizarse luego de ser desmantelado al final de los Juegos. Frente al alto costo que implica la realización de los Juegos Olímpicos y la construcción de nueva infraestructura deportiva, Londres tomó la decisión de usar el reciclaje en algunas de sus instalaciones. **Ver Figura N° 8**



Figura N° 8. Planta techo del estadio.

Fuente: J. Tomás Franco (2012)

El interior funciona como arena para el desarrollo del basketball, handball, rugby y basketball en silla de ruedas. El estadio contendrá 12.000 asientos, en tonos negros y naranjos, diseñados para representar los colores de una pelota de basketball, los cuales se reutilizarán en diferentes instalaciones británicas; tendrá 35 metros de alto y 115 metros de largo. La impresionante estructura se construye en base a 1.000 toneladas de acero envuelto en 20.000 m² de membrana de PVC blanco reciclable, que se extiende sobre tres variantes distintas de paneles arqueados. Además, este exterior va a actuar como lienzo para un diseño de iluminación artística.

La belleza que proviene de curva de esta edificación es una inspiración de lo que se puede lograr con una con formas puras, además de lo imponente que puede ser un buen estudio del contexto y su integración a la forma del edificio, es por eso que este centro se toma como referencia, ya que en el proyecto se busca trabajar con este tipo de figuras que creen sensaciones agradables a la vista y la belleza de la integración al contexto. **Ver Figura N° 9**



Figura N° 9. Interior del estadio de basketball.

Fuente: J. Tomás Franco (2012)

Se hace mención de UTE Atristain Begiristain (2012) que diseñaron un proyecto de un Centro de Tecnificación Deportiva de Remo y Piragüismo Orio ubicada en País Vasco, España. Este proyecto trata de una obra de ampliación y reforma del edificio existente del Club de Remo Olímpico de Orio, situado en la provincia de Gipuzkoa sobre el río Oria.

La parcela trapezoidal, presenta un frente principal de acceso desde una cota elevada a +12,00 m. en la fachada frontal, formando un cierre natural de lindero rocoso de la parcela. Desde la zona alta sur, y mediante una rampa de acceso, se alcanza la altura de la plataforma base a +4,50 metros. La superficie de la parcela es casi horizontal, y su norte está limitado por el río Oria. En la parte este, la parcela se remata con la citada rampa de acceso a la plataforma, y colinda con el edificio industrial número 42 de Santio Erreka Auzoa. En el borde oeste la parcela se cierra, siguiendo la orografía de la ladera que llega hasta la orilla del río.

El edificio propuesto desde su esquema funcional y sus conexiones con el edificio existente, hasta la distribución modular y la situación de las áreas de servicio, se concibe desde un punto de vista estrictamente funcional. El edificio se ha diseñado con este doble planteamiento de uso, el propiamente interior, del edificio deportivo que en él se encuentra, y un acondicionamiento coherentemente añadido para permitir la posible flexibilidad de zonas y espacios interiores.

La estructura trata de unir de manera coherente la extensión estructural y formal del edificio, con el objetivo de crear un elemento emblemático para Orio. Las nuevas columnas de acero sujetan el plano ligero correspondiente a la cubierta. Gracias a estos soportes la tapa puede ser una fina lámina dando un carácter ligero a la tapa. Los plafones creados a partir de diferentes pliegues de vidrio sobre la chapa de cubierta, aportan iluminación natural al edificio. La gran altura de los pilares iluminados en su cumbre, confieren una imagen característica desde diferentes miradores del Pueblo de Orio, montañas y caminos de alrededor. A su vez, el propio edificio pretende evocar

el tradicional gesto de los remeros a la llegada a puerto tras una merecida victoria en la regata. **Ver Figura N° 10**



Figura N° 10. Centro de Tecnificación Deportiva de Remo y Piragüismo Orio.

Fuente: Tesis Arquitectura (2020)

El edificio se distribuye en diferentes plantas en función del uso que se concentra en cada una de ellas. El nudo de comunicaciones se encuentra en el centro del edificio en su ubicación actual. Para garantizar la accesibilidad del edificio se construye un ascensor y se modifica la forma de la escalera. La propuesta plantea dos accesos principales, uno desde la ribera del río (cota +4,5 m) y otro desde la fachada sur donde se concentra el tráfico rodado (cota + 12,5 m). Se trata de diferenciar el uso público del edificio (tienda, club, museo) del uso más privado (Centro Tecnificador Deportivo, gimnasio, acceso a hangares).

Esta es el área de entrada principal del edificio y forma los caminos verticales descendentes, característica de la propuesta. Tiene un uso primordial como club privado como sociedad. También en la planta se distribuye una pequeña zona administrativa y la tienda. La vocación de la planta es totalmente extrovertida en todos los aspectos; como elemento permeable que une visualmente Norte - Sur, como elemento expresivo de la identidad formal de la cubierta del edificio, y como elemento evocador y aglutinador de experiencias y relaciones humanas (espacio foyer, espacio club, espacio expositivo).

La disposición abierta permite una coronación limpia del edificio a través de la piel vidriada con la cubierta ligera. La peculiaridad de la cubierta junto con el revestimiento transparente de la fachada dota a estas estancias de unas vistas privilegiadas sobre el río que se ven acentuadas por la solución diáfana propuesta. El acceso desde la fachada sur tiene carácter público para no interrumpir el uso del Centro Tecnificados Deportivo.

Con el mismo objetivo se ha dotado a la cafetería-club de un acceso diferenciado, garantizando así el uso de esta parte del edificio de forma independiente. El espacio compuesto por el museo y el club, formaliza una superficie, o estancia diáfana, adaptable según las necesidades del futuro uso. De esta manera se creará una relación adaptable física y visualmente por medio de elementos móviles creando un espacio global de aproximadamente 500 metros cuadrados.

La edificación es un claro ejemplo de la búsqueda por crear elementos emblemáticos para una ciudad a través de la arquitectura aunada al deporte y su correcta tecnificación, de esta manera

se expone como una inspiración para el proyecto en cuestión, ya que de la misma manera se busca convertir al municipio Valencia en el pionero dentro del sector de la tecnificación deportiva tanto para Venezuela como para Latino América, proporcionando un punto de referencia dentro del municipio.

2.2. Bases Teóricas

Según Arias (2006) “Las bases teóricas indican el desarrollo amplio de los conceptos y proposiciones que conforman el punto de vista o enfoque adoptado, para sustentar o explicar el problema planteado” (pág.39). Es decir, son la base que sustentará el proyecto a través de información precisa y detallada del tema y su enfoque.

2.2.1. Reseña Histórica

El Programa de Tecnificación Deportiva nace en el año 1989 con 5 Federaciones Españolas (Atletismo, Baloncesto, Balonmano, Deportes de Invierno y Voleibol) con el nombre de “Programa 2000 de Perfeccionamiento Deportivo” (a su vez formado por 2 subprogramas: Deporte Infantil en Verano y Perfeccionamiento Deportivo) cuyo objetivo a largo plazo los JJOO de Sidney. En 1997 se hace necesaria una reestructuración para abarcar objetivos más allá del año 2000. Se optimizan los recursos, y se busca una mayor claridad e identificación de los objetivos perseguidos.

El Programa pasa a denominarse “Programa de Detección de Talentos Deportivos” formado por 27 Federaciones Españolas. En el año 2000, pasa a denominarse “Programa de Futuras Selecciones” con el fin de cubrir una reiterada demanda que venían realizando las Federaciones Deportivas Españolas: llenar el hueco existente entre la detección y perfeccionamiento de los deportistas y su llegada a las selecciones absolutas.

Este programa estaba dirigido a la edad junior siendo más flexible que el anterior ayudando a los jóvenes talentos a dar el paso hacia el alto rendimiento. Participación de 38 FF.EE. En el año 2002 (y hasta la actualidad) nace el “Programa Nacional de Tecnificación Deportiva (PNTD)”, con el ánimo de coordinar esfuerzos y como resultado de aglutinar el Programa de Centros de Tecnificación Deportiva, el Programa de Detección de Talentos Deportivos, y el Programa de Futuras Selecciones Españolas. Se definen 2 ámbitos, nacional (32 Federaciones Deportivas Españolas que abarcan 46 proyectos) y autonómico (con proyectos de 15 Comunidades

Autónomas, que recogen 22 Centros y 40 Programas Deportivos). En la actualidad el PNTD lo forman 39 Federaciones Deportivas Españolas (Olímpicas, no Olímpicas y Paralímpicas) con 58 Proyectos Deportivos.

2.2.2. Tecnificación Deportiva

La tecnificación se identifica en el deporte como un proceso de perfeccionamiento que comprende diferentes etapas en la vida de un deportista, desde su detección como talento deportivo, hasta su llegada al alto rendimiento. Sin embargo, el concepto de tecnificación, tanto en los deportes individuales como en los deportes colectivos, es una noción más amplia que va más allá del mero conocimiento del deporte y del entrenamiento de los deportistas. En esencia, la auténtica tecnificación se efectúa sobre los técnicos deportivos, como piezas clave en el entrenamiento deportivo, dotándoles de conocimiento y de soportes técnicos y tecnológicos de calidad.

Una rigurosa cualificación de los entrenadores, acompañada de la incorporación de tecnología y fundamentada en el método científico, son aspectos imprescindibles para beneficiar el rendimiento de los deportistas, dotándoles de un mayor y mejor conocimiento de su propia especialidad deportiva. El concepto de tecnificación viene asociado en muchas ocasiones al proceso de detección, selección y entrenamiento de talentos deportivos, siendo considerado este contenido como una de las grandes áreas de investigación en el deporte. De esta manera la tecnificación deportiva ocurre cuando la práctica de un deporte se convierte en profesión.

Los deportistas son profesionales cuando dedican una gran porción de tiempo y energía a la práctica de un deporte en el que compiten. La profesionalización implica una suba en la intensidad y el nivel de entrenamiento de los deportistas debido al alto nivel de competitividad dentro de las diferentes disciplinas. El proceso de tecnificación surgió, entre otros factores, debido a la expansión de los medios de comunicación que dieron visibilidad a un mayor número de deportes y al incremento del tiempo de ocio. El deporte constituye una industria de inmensas dimensiones y varía su popularidad según cada cultura. Por ejemplo: el béisbol y baloncesto se practica en los Estados Unidos, el críquet en Gran Bretaña y Australia, la gimnasia artística es promovida por el estado Chino y Ruso, el polo es un deporte típico de Argentina.

La tecnología juega un papel fundamental a la hora de aportar datos para ajustar la precisión en los resultados deportivos. Con el tiempo, los deportes van incluyendo técnicas y tecnologías

como cámaras, medidores más precisos y sensores para que las actividades logren mayor precisión, de modo tal que no queden dudas sobre el desempeño de los participantes.

2.2.3. Baloncesto

Fue inventado por James Naismith profesor de la Universidad de Illinois (Massachusetts) y nació como una respuesta a la necesidad de realizar alguna actividad deportiva durante el invierno, en la escuela de YMCA en Massachusetts. James Naismith, (un profesor de educación física) le fue encargada la misión, en 1891, de idear un deporte que se pudiera jugar bajo techo, pues los inviernos en esa zona dificultaban la realización de alguna actividad al aire libre.

Es un deporte de equipo que se puede desarrollar tanto en pista cubierta como en descubierta, en el que dos conjuntos de cinco jugadores cada uno, intentan anotar puntos, también llamados canastas o dobles y/o triples introduciendo un balón en un aro colocado a 3,05 metros del suelo del que cuelga una red, lo que le da un aspecto de cesta o canasta. Se juega con dos equipos de cinco personas, durante 4 períodos o cuartos de 10 minutos (FIBA) 4 o 12 (NBA) minutos cada uno. Al finalizar el segundo cuarto, se realiza un descanso, normalmente de 15 a 20 minutos según la reglamentación propia del campeonato al cual el partido pertenezca.

También existe una modalidad, fundamentalmente para discapacitados, en la que se juega en silla de ruedas (baloncesto en silla de ruedas), prácticamente con las mismas normas que el baloncesto habitual. El juego gustó y se estableció pronto en Estados Unidos. México, fue donde primero se introdujo por motivos geográficos. A Europa, llegó de la mano de las sedes de YMCA a París, Francia. Pero no fue hasta la primera guerra mundial que cogió gran impulso, sobre todo gracias a los soldados estadounidenses que jugaban en sus ratos libres.

El baloncesto en la actualidad cuenta con una gran difusión en diferentes países de todo el mundo, siendo uno de los deportes con más participantes y competiciones regulares en distintas zonas y países del mundo. En Estados Unidos, se disputa la NBA, considerada la competición más prestigiosa en el mundo del baloncesto de clubes y la ACB en España. La línea de tres puntos (triple), se probó en Estados Unidos en 1933. Sin embargo, no sería adoptada por la ABA hasta el año 1968, llegando a la NBA en la temporada 1979-80. En el baloncesto FIBA habría que esperar hasta 1984 para que formara parte de su reglamento.

2.2.4 Federación de Baloncesto Venezuela

La Federación Venezolana de Baloncesto es el ente rector del baloncesto en el territorio de la República Bolivariana de Venezuela, teniendo como premisa básica el desarrollo, promoción y gestión de la actividad de la disciplina del baloncesto.

La FVB es un ente sin fines de lucro y representa a la Federación Internacional de Baloncesto (FIBA) en Venezuela, ejerciendo la representación internacional del país en los eventos de la disciplina. Es responsabilidad absoluta de nuestra Federación la conformación de selecciones nacionales de baloncesto en competiciones internacionales incluyendo tanto la modalidad de 5vs5 como 3vs3.

2.2.5. Federación de Baloncesto Venezuela y su Historia

El baloncesto en Venezuela comienza a principios del siglo XX, más concretamente en la década de 1920. En esa época empezaba a practicarse en los barrios venezolanos un deporte que venía de Estados Unidos y que, sobre todo, era practicado por estadounidenses que habitaban en Venezuela o venezolanos que solían ir hacia Estados Unidos. Además de por muchas otras personas que iban de distintos países a Venezuela por motivos laborales, ya que era la época en la que empezó a desarrollarse ahí la industria petrolera. En la década de 1930 el baloncesto se fue extendiendo a lo largo y ancho del país, sobre todo a regiones como Zulia, la cual estaba muy frecuentada por norteamericanos.

En 1935 hay un hecho importante, se funda en Caracas la Asociación de Basquetbol Amateur, la cual daría lugar a la Federación Venezolana de Baloncesto. En 1948 se desarrolla el primer campeonato nacional de baloncesto. Este torneo se hizo en Caracas, para la categoría masculino-mayores y se presentaron Aragua, Dtto. Federal, Lara, Táchira y Zulia. Alzándose con la victoria el Dtto. Federal. En cuanto a la historia del baloncesto femenino en Venezuela data de 1951, donde se realizó el primer campeonato de baloncesto femenino. En cuanto a los juveniles masculinos, tenemos que irnos hasta 1956, en Maracay.

El primer éxito del baloncesto venezolano llegaría con una medalla de bronce que obtendría Venezuela en los juegos Bolivarianos de Barranquilla en 1961. En 1971 se organizaría el Centrobasket, el cual se disputó en Caracas y consiguiendo el tercer puesto. Pero los mayores logros empezaron en el campeonato sudamericano de 1987 en Asunción, donde se alzó con un importante podio que le permitió clasificarse para torneos premundiales y preolímpicos.

En 1988 fue su primer preolímpico en el Torneo de las Américas de 1988, en Montevideo. Aunque este se recuerda por ser un estrepitoso fracaso para la selección venezolana. En el campeonato FIBA Américas de 1989 en México la selección venezolana consiguió su clasificación al Campeonato Mundial de Baloncesto de 1990. El mundial fue el culmen para Venezuela alzándose con el puesto 11 y poniendo en portada las actuaciones de algunos de sus jugadores criollos. Ya entrados en el siglo XXI cabe destacar algunos momentos muy destacados. Para el año 2002 y 2006, Venezuela obtendría dos clasificaciones más a citas mundialistas.

Uno de ellos fue el título del Campeonato Sudamericano de Baloncesto de 2014 celebrado en La Asunción, Venezuela. Con Néstor García como entrenador, el combinado venezolano derrotaba a Argentina en la final, con un resultado de 75-65. En 2015 también se proclamará vencedora en el Campeonato FIBA Américas de 2015, celebrado en México, clasificando de esta manera a sus segundos Juegos Olímpicos. En 2016 se revalidaría el título de 2014 en otro Campeonato Sudamericano de Baloncesto. Mientras que en los Juegos Olímpicos de Río de Janeiro no logró pasar a cuartos de final ganando un partido y perdiendo cuatro.

En 2019 consiguió la clasificación para su cuarta Copa del Mundo FIBA, esta vez bajó la tutela de Fernando Duró. Mientras que durante esta nueva década conseguiría el boleto para la Americup 2022, así como la medalla de plata en el baloncesto 3×3 en los Juegos Panamericanos Junior de Cali.

2.3. Bases Legales

El presente trabajo estará regido por un marco legal que comprende las diferentes leyes vigentes, que hacen referencia tanto a la ejecución de un proyecto arquitectónico, como especialmente dirigidas a la tipología del proyecto en cuestión, como lo son:

2.3.1. Ley Orgánica del Ambiente: Gaceta Oficial No 5.833 (Extraordinaria) de fecha 22 de diciembre de 2006.

Artículo 2. A los efectos de la presente Ley, Se entiende por gestión del ambiente el proceso constituido de acciones o medidas orientadas a diagnosticar, inventariar, restablecer, restaurar, mejorar, preservar, proteger, controlar, vigilar y aprovechar los ecosistemas, la diversidad biológica y demás recursos naturales y elementos del ambiente, en garantía del desarrollo sustentable.

Artículo 22. La planificación del ambiente constituye un proceso que tiene por finalidad conciliar el desarrollo económico y social con la gestión del ambiente, en el marco del desarrollo sustentable.

2.3.2. Ley Penal del Ambiente. Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela No. 4.358 de fecha 02 de enero 1992.

Artículo 53. Destrucción de vegetación en las vertientes. El que deforeste, tale, roce o destruya vegetación donde existan vertientes que provean de agua las poblaciones.

Artículo 58. Actividades en áreas especiales o ecosistemas naturales. El que ocupare ilícitamente áreas bajo régimen de administración especial o ecosistemas naturales, se dedicare a actividades comerciales o industriales o efectúa labores de carácter agropecuario, pastoril o forestal o alteración o destrucción de la flora o vegetación.

Artículo 60. Daños a monumentos y yacimientos. Los que degraden, destruyan o se apropien de monumentos naturales, históricos, petroglifos, glifos, pictografías, yacimientos arqueológicos, paleontológicos, paleo ecológicos o cometan estas acciones en contra del patrimonio arquitectónico o espeleológico, serán sancionados con prisión de tres (3) a dieciocho (18) meses y multa de trescientos (300) a mil quinientos (1.500) días de salario mínimo.

2.3.3. Ley de Conservación y Mantenimiento de los Bienes Públicos: Gaceta Oficial No 38.756 del 28 de agosto de 2007

Artículo 30. La conservación y mantenimiento de las plazas, parques, ornatos públicos, instalaciones, canchas deportivas y todo lo relacionado con el esparcimiento de uso público podrá ser ejecutado por cooperativas o cualquier organización social previa demostración de su capacidad para ejecutarlo.

2.3.4. Plan de Desarrollo Urbano Local (PDUL):

En el mismo se disponen los aspectos normativos de la construcción y desarrollo urbano dentro del municipio, abarcando las variables urbanas, especificaciones y requerimientos que deben tenerse en cuenta para llevar a cabo apropiadamente la construcción de obras dentro del mismo. Siendo un modelo, generalmente reflejado en una serie de documentos como mapas y ordenanzas, donde se establecen las directrices que deberán regir el crecimiento de la ciudad de forma ordenada y coherente. El modelo, entre otros criterios, establece las zonas aptas para el establecimiento de cada actividad dentro de la ciudad y las guías a seguir para ordenar su desarrollo.

2.3.5. Norma Sanitaria: Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela No 4.044 Extraordinario. Caracas, jueves 8 de septiembre de 1998.

Son normas establecidas por el Estado que instauran lineamientos para proyectos, construcciones, ampliaciones, reformas y mantenimiento de las edificaciones destinadas a usos: residencial, comercial, industrial, deportivo, recreacional, turístico y otros con la finalidad de que estas se lleven a cabo en de acuerdo con las disposiciones sanitarias que rigen la materia, en resguardo de la salud pública.

2.3.6. Norma Antisísmica Venezolana: COVENIN 1756:2001, partes 1 y 2. Caracas, marzo de 2001.

Las disposiciones de esta Norma, tienen el objetivo de proteger vidas, y aminorarlos daños esperados en las edificaciones. Asimismo, mantener operativas las edificaciones esenciales. Para estas últimas, se realizarán estudios adicionales que aseguren su funcionabilidad en caso de sismos extremos. Los requerimientos para el diseño sismo resistente de las edificaciones que se establecen en esta norma, se complementan a su vez con otras normativas y especificaciones para la evaluación sísmica de equipos, instalaciones y otras obras, promulgadas en el país desde la primera versión de la Norma COVENIN 1756.

2.3.7. Características de los Medios de Escape en Edificaciones Según el Tipo de Ocupación, Norma Venezolana COVENIN 810-1998, Caracas, octubre de 1998.

Esta norma venezolana establece las características mínimas que deben cumplir los medios de escape de las edificaciones por construir y/o remodelar según el tipo de ocupación.

2.3.8. Ley Orgánica de Deporte, Actividad Física y Educación Física. 23 de agosto de 2011.

Artículo 1. Esta Ley tiene por objeto establecer las bases para la educación física, regular la promoción, organización y administración del deporte y la actividad física como servicios públicos, por constituir derechos fundamentales de los ciudadanos y ciudadanas y un deber social del Estado, así como su gestión como actividad económica con fines sociales.

Artículo 2. La promoción, organización, fomento y administración del deporte, la actividad física y la educación física y su gestión como actividad económica con fines sociales prestada en los términos de esta Ley, se rige por los principios de soberanía, identidad nacional, democracia participativa y protagónica, justicia, honestidad, libertad, respeto a los derechos humanos, igualdad, lealtad a la patria y sus símbolos,

equidad de género, cooperación, autogestión, corresponsabilidad, solidaridad, control social de las políticas y los recursos, protección del ambiente, productividad, celeridad, eficacia, eficiencia, transparencia, ética, rendición de cuentas y responsabilidad en el ejercicio de la función pública y social, con sometimiento pleno a la ley.

Artículo 7. Las disposiciones de la presente Ley son de orden público y serán aplicables a la Administración Pública Nacional, estatal y municipal, a las organizaciones del Poder Popular, así como a todas las personas naturales o jurídicas de derecho público o privado que se dediquen a realizar cualquier actividad relacionada con la práctica, promoción, organización, fomento, administración o alguna actividad económica vinculada con el deporte, la actividad física o la educación física.

Artículo 61. La gestión económica del deporte podrá ser realizada por personas naturales o jurídicas que se dediquen, con fines de lucro, a las siguientes actividades:

-La prestación del servicio público de promoción, desarrollo, formación, entretenimiento y administración del deporte, la actividad física y la educación física.

-La organización de la práctica del deporte profesional comprende a los clubes y ligas profesionales.

-La producción y comercialización de bienes y servicios asociados al deporte, la actividad física y la educación física.

-La intermediación de contratos profesionales, de auspicio, patrocinio o representación de deportistas, profesionales o no, y atletas.

-Las entidades del deporte profesional, podrán organizarse como sociedades anónimas o cualquier otra figura del derecho privado.

Artículo 62. Todas las personas naturales o jurídicas indicadas en los numerales 1 y 4 del artículo 61, a los fines de garantizar el efectivo ejercicio del derecho al deporte, la actividad física y la educación física, en condiciones de calidad, especialidad y salubridad, así como de velar por la protección de los derechos de los deportistas, profesionales o no, deben cumplir con los requisitos que indique el Reglamento de esta Ley, a objeto de contar con la autorización del Instituto Nacional de Deportes a fin de llevar a cabo sus actividades económicas, en los términos de la presente Ley, su reglamento y demás actos normativos que se dicten al efecto.

El Estado, por órgano del Instituto Nacional de Deportes, supervisará las condiciones de prestación del servicio público y el ejercicio de la actividad económica de gimnasios, academias, escuelas y similares, clubes, ligas profesionales y de las personas que realicen las actividades indicadas en el artículo 61 de esta Ley, las cuales deben inscribirse y mantener actualizados sus datos en el Registro Nacional de Deporte, la Actividad Física y la Educación Física.

2.4. Definición De Términos Básicos

Área Urbana: Es aquella dentro de la cual se permiten usos urbanos y cuenta con la posibilidad de instalación de servicios públicos y privados.

Arquitectura: es el arte y la ciencia del que no se puede escapar, ya que es la serie de técnicas para construir y diseñar los espacios de cotidianidad que el ser humano habitará y dará uso.

Deporte: Actividad física, ejercida como juego o competición, cuya práctica supone entrenamiento y sujeción a normas.

Deportistas: Persona que practica algún deporte, profesionalmente o por afición.

Entrenamiento: Preparación para perfeccionar el desarrollo de una actividad, especialmente para la práctica de un deporte.

Infraestructura: Conjunto de medios técnicos, servicios e instalaciones necesarios para el desarrollo de una actividad o para que un lugar pueda ser utilizado.

Proyecto Arquitectónico: es el conjunto de planos, dibujos, esquemas y textos explicativos utilizados para plasmar (en papel, digitalmente, en maqueta o por otros medios de representación) el diseño de una edificación, antes de ser construida. En un concepto más amplio, el proyecto arquitectónico completo comprende el desarrollo del diseño de una edificación, la distribución de usos y espacios, la manera de utilizar los materiales y tecnologías, y la elaboración del conjunto de planos, con detalles y perspectivas.

Servicios: son funciones ejercidas por las personas hacia otras personas con la finalidad de que estas cumplan con la satisfacción de recibirlos.

Tecnificación: Dotación de recursos técnicos a una actividad determinada para mejorarla o modernizarla.

Urbanismo: es el conjunto de disciplinas que se encarga del estudio de los asentamientos humanos para su diagnóstico, comprensión e intervención. El urbanismo utiliza a la geografía urbana como herramienta fundamental, e intenta comprender los procesos urbanos a fin de planificar las intervenciones para la cualificación del espacio.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

En el capítulo siguiente se dará a conocer todo lo relacionado a los procedimientos, técnicas y métodos necesarios para la validación y correcta recopilación de datos que se desarrollarán en el proyecto. Citando a Tamayo y Tamayo (2001) deja entender que es: “Un proceso que, mediante el método científico, procura obtener información relevante para entender, verificar, corregir o aplicar el conocimiento”. (pág. 37). Sabiendo que un proyecto factible es la realización de una propuesta viable, con finalidad de responder necesidades específicas partiendo de un diagnóstico inicial. Así se plantea en El Manual de Tesis de Grado y Especialización y Maestría y Tesis Doctorales de la Universidad Pedagógica Libertador, (2002):

Consiste en la investigación, elaboración y desarrollo de un modelo operativo viable para solucionar problemas, requerimientos necesidades de organizaciones o grupos sociales que pueden referirse a la formulación de políticas, programas, tecnologías, métodos, o procesos. (pág.16).

Sabiendo esto podemos confirmar que el diseño de un Centro de Tecnificación deportiva para atletas de Baloncesto, en el municipio Valencia, estado Carabobo; es un proyecto viable, que servirá para el impulso y desarrollo del deporte tanto dentro del estado, como a nivel nacional, dando un espacio seguro y bien capacitado, para ofrecer los mejores servicios a los nuevos talentos dentro de la disciplina.

3.1. Tipo de Investigación

En líneas generales se considera clave establecer parámetros en la estrategia a utilizar, por ello se justifican según la definición del Fondo Editorial de la Upel (FEDUPEL) (2003) el cual expresa sobre la investigación de tipo aplicada o factible como “la investigación, elaboración y desarrollo de una propuesta de un modelo operativo viable para solucionar problemas, requerimientos o necesidades de organizaciones o grupos sociales” (pág. 16).

Si bien al comienzo de todo proyecto se hace una búsqueda de información y un diagnóstico del sector o área urbana a intervenir, seguidamente se empieza a desarrollar y plantear una solución o propuesta, siendo el caso del municipio Valencia para el apoyo en los equipamientos deportivos

y los aspectos deportivos-sociales de los habitantes, por ende corresponde a las características de dicho trabajo determinando que es de modalidad tipo aplicada.

3.2 Diseño de la Investigación

El diseño de la investigación es considerado como de campo ya que tomando en cuenta el problema planteado, se describe detalladamente lo que se observa en la realidad, recolectando datos directamente en el sitio o lugar donde se dan los acontecimientos estudiados, para posteriormente analizar los resultados de estas indagaciones. De acuerdo con el Manual para la Elaboración y Presentación de los Anteproyectos, Proyectos de Trabajo de Grado, Trabajos de Grado, Tesis Doctoral e Informe de Pasantía y Extramuros de la Universidad José Antonio Páez (2020), define la investigación de campo como:

El análisis sistemático de problemas en la realidad, con el propósito bien sea de describirlos, interpretarlos, entender su naturaleza y factores constituyentes, explicar sus causas y efectos, o predecir su ocurrencia, haciendo uso de métodos o enfoques de investigación conocidos o en desarrollo. (pág. 10)

El estudio que se realizó también es de tipo documental, debido a la búsqueda, revisión e interpretación de diversos documentos para la obtención de datos. Tomando en cuenta la definición de Arias (2012) donde la investigación documental es definida como “un proceso basado en la búsqueda, recuperación, análisis, crítica e interpretación de datos secundarios, es decir, los obtenidos y registrados por otros investigadores en fuentes documentales.” (pág.27).

3.3 Nivel de la Investigación

El nivel de la Investigación no es más que el grado de profundidad que tendrá la presente investigación. Al ser un proyecto arquitectónico, siempre se debe llevar a cabo una exhaustiva búsqueda de información del estado real del entorno y todo lo que influya en la edificación,; es por ello que se dispone de una investigación de carácter descriptivo, destacando su definición según Tamayo y Tamayo (2001) en su libro Proceso de Investigación Científica, que define que:

Comprende la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual, y la composición o proceso de los fenómenos. El enfoque se hace sobre conclusiones dominantes o sobre grupo de personas, grupo o cosas, se conduce o funciona en presente. (pág. 35).

Esta se realizó durante el análisis del lugar, arrojando resultados de las variables naturales y urbanas existentes, es decir, la situación actual del mismo, así como también la influencia de los usuarios a entrevistar y encuestar, donde su opinión es importante para el trabajo, permitiendo una implantación correcta del proyecto, dentro del municipio Valencia, estado Carabobo.

3.4. Población y Muestra

3.4.1. Población

La población podría definirse como un número de personas que comparten y coexisten dentro de un entorno social en un lugar y momento específico. Teniendo conocimiento de esto, se podría concluir que todo estudio previo a la realización de un proyecto se ve estrictamente relacionado con la determinación de la población. Citando a Arias (1999), en el libro de Metodología de la Investigación, daba a conocer que la población “es el conjunto de elementos con características comunes que son objetos de análisis y para los cuales serán válidas las conclusiones de la investigación”. (pág. 98).

La población a estudiar está prevista de, los habitantes de la zona metropolitana de Valencia y algunos de sus visitantes, es por eso que se recopiló información sobre el tema y se encontró que de acuerdo al Censo de Población y Vivienda del Instituto Nacional de Estadísticas (INE) del año 2011, del del municipio Valencia, posee una población de 1.484.430 habitantes mientras que toda el área metropolitana cuenta con una población de 1.996.173 habitantes, convirtiéndose así, en la ciudad más poblada de la Región Central y la tercera más poblada de Venezuela, después de Caracas y Maracaibo.

El peso de la población del municipio sobre el total del estado durante el periodo intercensal 2001-2011 se ha incrementado en un 12% en 10 años, es decir, un 1.2% anual. Posteriormente se procede a la realización de una fórmula donde se dará conocimiento del crecimiento de la población actual obteniendo una cifra aproximada de la población futura mediante el método de Malthus 1.830.

Variables de la Fórmula.

$$N_n = N_0 \times (1 + r)^t$$

Dónde:

N_n = Población Futura

N_0 = Población Actual

R= Incremento Medio Anual (Tasa de Crecimiento/100)

T= Número de Períodos Decenales (Diferencia de Años entre Nn y N0)

Posteriormente, se llevan los datos en la fórmula que se dará a conocer a continuación, dará a conocer un aproximado de la población proyectada para el año 2050.

$$r = \frac{1,2}{100} = 0,012$$

$$N_{2050} = 1.484.430 \times (1+0,012)^{(2050 - 2019)}$$

$$N_{2050} = 2.048.488,64$$

3.4.2. Muestra

Balestrini (1997), definía que la muestra “es obtenida con el fin de investigar, a partir del conocimiento de sus características particulares, las propiedades de una población” (pág. 138). Por este motivo es importante determinar la misma, dándonos una manera más concreta de recolectar y tener conocimientos de los datos que se buscan. Tomando en consideración esto, la muestra de la población futura que se espera para el estudio, se determinó a través de la formula antes expuesta. Es por ello que se tomarán como referencia los datos obtenidos para el cálculo de la muestra.

El muestreo para la encuesta se tomó a partir de los atletas actuales de alto rendimiento de Baloncesto, siendo propiamente del estado Carabobo. Contando con un total de 1.245 usuarios, esto según la Dirección de Deporte de la Fundación Carabobeña para el desarrollo del deporte. De esto se saca el 10% mínimo para la validación de una encuesta, obteniendo un total de 124 deportistas a aplicar.

Por otro lado, la muestra para la entrevista se tomara a un mínimo de 5 personas para aplicar, las cuales sean ubicadas dentro del estado Carabobo. Dicho esto, se hará presente los siguientes usuarios a aplicar: dos atletas de baloncesto que estén en proceso de desarrollo como profesionales; un director de un equipo de Baloncesto para conocer todo lo que requieren los jugadores para su entrenamiento; un arquitecto que conozca el ámbito deportivo; un entrenador de jugadores de baloncesto.

3.5. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

Según Arias (1999) del libro El Proyecto de Investigación, se refiere a: “las distintas formas o maneras de obtener la información. Son ejemplos de técnicas; la observación directa, la encuesta

en sus dos modalidades (entrevista o cuestionario), el análisis documental, análisis de contenido, etc.” (pág. 38). Es por eso que se toman en cuenta a la hora de obtener información para el diagnóstico del lugar a intervenir.

Siendo la observación directa una de las técnicas más eficientes a la hora de recolectar datos, poniendo en contacto directo con los hechos o fenómeno a observar, mediante la visita al sitio de estudio con fines de recolectar datos. Este tipo de observación estructurada, se apoya en distintos elementos técnicos: fichas, cuadros, tablas, entre otros. Siendo entonces una observación sistemática, empleándose al momento de la realización de tablas donde se mostraron los datos importantes para el buen desarrollo del proyecto. Además se contara con la aplicación e instrumentación de un guion de encuesta y entrevista a los muestreos antes expuestos.

3.5.1. Observación Directa

Parella y Martins (2006), señalan que “la observación es directa cuando el investigador se poneen contacto personalmente con el hecho o fenómeno que trata de investigar” (pág. 129). Siendo así, que para la presente investigación esta técnica tiene como objetivo el poder obtener información precisa y especifica acerca de la zona en donde se plantea la propuesta de la edificación; ya que esto es lo que permitirá poder considerar los aspectos y/o elementos resultantes para el desarrollo del diseño arquitectónico del Centro Integral de Tecnificación Deportiva de Baloncesto.

3.5.2 La Entrevista

Uno de los principales instrumentos a utilizar para la obtención de información es mediante un modelo de entrevista estructurada o formal, marcando lo citado por Arias (2006), del libro El Proyecto de Investigación, que “se realiza a partir de una guía prediseñada que contiene las preguntas que serán formuladas al entrevistado. En este caso, la misma guía de entrevista puede servir como instrumento para registrar las respuestas” (pág. 73). Dichas preguntas se presentarán en un modelo de entrevista establecido dentro del presente trabajo, donde posteriormente se llevará a un análisis, para la obtención de la información.

3.5.2.1 Modelo de Entrevista

Ver Anexo N° 3

3.5.3. Encuesta

Según Arias (2012), del libro El Proyecto de Investigación, la encuesta se define como “una técnica que pretende obtener información que suministra un grupo o muestra de sujetos acerca de sí mismos, o en relación con un tema en particular.” (pág. 72). Esto hace referencia a una técnica conocida por ser una modalidad poco profunda, pero de gran alcance, ya que esta permite abordar a una gran cantidad de personas en poco tiempo y de manera eficaz; las cuales son características importantes que se consideraron para seleccionar esta herramienta como ideal para adquirir los datos que se ameritan en esta investigación. En tal sentido, se propone el uso de preguntas directas basadas en la necesidad de conocer sobre los procesos de tecnificación y capacitación deportiva en la ciudad de Valencia, estado Carabobo.

3.5.3.1. Cuestionario

En este caso se plantea realizar un conjunto de preguntas cerradas, es decir, con dos alternativas de respuestas (SI-NO), por medio de un cuestionario a la muestra calculada con anterioridad, ya que esta población es la única capaz de dar una respuesta certera acerca de la situación real que se vive en el entorno donde se propone el proyecto arquitectónico. Por lo que, reforzando este criterio, se hace referencia al autor Arias (2012), el cual expresa que “la modalidad de encuesta que se realiza de forma escrita mediante un instrumento o formato en papel contentivo de una serie de preguntas. Se le denomina cuestionario autoadministrado porque debe ser llenado por el encuestado, sin intervención del encuestador” (pág. 74). **Ver Anexo N° 6**

3.5.4. Lista de Cotejo

Según lo expuesto por Arias (2012), “la lista de cotejo o de control son un instrumento muy útil para registrar la evaluación cualitativa en situaciones de aprendizaje. Permiten orientar la observación y obtener un registro claro y ordenado de todo cuanto acontece” (pág. 138). De tal manera, la lista de cotejo propuesta en la presente investigación, permitirá plasmar todos aquellos aspectos importantes para la verificación de las características urbanas de la zona de estudio de la propuesta la cual está situada en la ciudad de Valencia, estado Carabobo. Conjuntamente, este instrumento permitirá examinar los problemas presentes en la zona de estudio para así poder aportar las soluciones necesarias para que el proyecto sea factible y sobre todo adecuado para el medio en donde se encuentra. **Ver Anexo A**

3.5.5. Revisión Documental o Bibliográfica

Se hace referencia a la operación que consiste en recolectar un conjunto de documentos o referencias bibliográficas relevantes sobre un determinado tema, autor, publicación o trabajo en específico, a fin de poder expresar el contenido expuesto en estos sin ninguna tergiversación y con el objeto de poder proporcionar variables que estén relacionadas, ya sea directa o indirectamente con el tema previamente establecido.

3.6. Técnicas de Análisis de Resultados

Según Arias (2012), las técnicas de procesamiento y análisis de datos o resultados, son “las distintas operaciones a las que serán sometidos los datos que se obtengan: clasificación, registro, tabulación y codificación si fuere el caso.” (pág. 111). Por lo que, según lo expuesto anteriormente, estas técnicas de carácter lógico van a permitir descifrar los resultados de los datos recolectados. De manera que, en este paso de la investigación se debe analizar la información a través de diferentes métodos (ya sean cualitativos o cuantitativos), para así poder realizar las interpretaciones pertinentes sobre el fenómeno en estudio; ya que esto es lo que va a permitir especificar los puntos de relevancia que se quieren demostrar.

En tal sentido, para poder obtener datos útiles para la investigación, se debe recurrir a diversas técnicas que dependen del tipo de información que se está recopilando. Por ende, para los datos cualitativos, los cuales son aquellos que pueden tener formato de texto, de audio, de imagen o de video; se analizarán bajo un proceso dinámico de interpretación mediante el análisis de patrones en las observaciones durante toda la fase de recolección. Mientras que, para los datos cuantitativos, los cuales son aquellos que se representan de forma numérica; se analizarán bajo un proceso ordenado y estructurado de realización de gráficos basados en los resultados tangibles.

3.7. Fases Metodológicas

Fase I: Diagnosticar las condiciones naturales, urbanas y tipología que se llevara a cabo dentro del municipio Valencia.

Tratándose de la observación y recolección de datos necesarios y pertinentes del municipio Valencia, a través de visitas al sitio de estudio, visualización de planos, análisis de las variantes,

logrando una amplia investigación sobre el lugar, desde lo macro como lo es el contexto y su influencia hasta lo particular como el terreno en sí. Todo esto con el fin de tener conocimiento acerca de los aspectos más relevantes e importantes a tomar en consideración a la hora de plantear y desarrollar el proyecto, teniendo datos necesarios acerca de todas las variables que presenta dicho lugar.

Fase II: Analizar las variables recolectadas, normativas y determinantes que influyen en el sitio, formulando el concepto generador del proyecto a realizar.

Como su nombre indica no es más que el conjunto de análisis de la información recopilada que mantiene relación con el proyecto a desarrollar, de esta misma manera se realiza un análisis natural y urbano del lugar, un estudio de gacetas y leyes que rigen la zona, así como sus alrededores. Teniendo en cuenta los diferentes instrumentos seleccionados para la realización del presente trabajo, comienzan los primeros planteamientos para llevar a cabo el concepto generador, gracias a la geometrización de la parcela, y concibiendo la volumetría con base a los criterios formales, espaciales y funcionales.

Fase III: Desarrollar un proyecto arquitectónico de un centro de tecnificación de Baloncesto, con soluciones estructurales y de instalaciones a nivel conceptual.

Es en este punto de trabajo donde se lleva a cabo el Diseño de un Centro de Tecnificación Deportiva para Atletas de Baloncesto, en el municipio Valencia, estado Carabobo. Convirtiendo al municipio, en pionero en la tecnificación deportiva dentro del país, impulsando el deporte a nivel nacional y construyendo un espacio altamente cualificado para el entrenamiento de los nuevos talentos deportivos, y proporcionando el apoyo necesario para la población deportiva de baloncesto que actualmente se encuentra sin soporte de un equipamiento social y deportivo actualmente en Venezuela. Además de contar con el diseño conceptual del sistema estructural para la edificación; junto con las instalaciones básicas necesarias para el funcionamiento y mantenimiento de la infraestructura, correspondiendo a Sanitarias, eléctricas, mecánicas, especiales, contra incendios, etc., y las áreas de servicio generales desde donde se distribuirán.

3.8. Confiabilidad de la Investigación

Son métodos esenciales que deben estar presentes en todos los instrumentos de carácter científico para la recogida de datos. La confiabilidad se refiere al nivel de exactitud y consistencia de los resultados obtenidos al aplicar el instrumento por segunda vez en condiciones tan parecidas como sea posible. Manual de Normas de Trabajos de Grado de la Universidad José Antonio Páez, 2020, (pág. 24).

En tal sentido, se entiende por confiabilidad de la investigación, a la coherencia y precisión de los resultados producidos por los instrumentos empleados en repetidas ocasiones en el trabajo de investigación. De manera que, para responder a lo expuesto anteriormente, deben seleccionarse características específicas, observables y medibles que puedan ser usadas para mostrar hallazgos, cambios y/o progresos a fin de dar término o forma al acto del conocimiento planteado en la investigación.

3.9. Cuadro de Operacionalización de Variables

Cuadro N°1: Ver Anexo A

CAPÍTULO IV

FASE I DIAGNÓSTICO

4.1 Diagnóstico Urbano

4.1.1 Lista de Cotejo

Denominada según Arias, (2006) “lista de control o de verificación” especifica que “es un instrumento en el que se indica la presencia o ausencia de un aspecto o conducta a ser observada.” (pág. 70). Por lo que se aplicó una lista de cotejo según las observaciones del presente autor y las entrevistas realizadas en él trabaja para dar a conocer las variables que posee y aquellas que están ausentes pero que de igual manera influyen en proyecto. **Ver Anexo B**

4.2 Diagnóstico de la Tipología

4.2.1 La Propuesta Arquitectónica

Para la tipología del presente proyecto se definió de tipo Deportiva y a su vez social, debió a que presenta un bienestar para la sociedad, que puede manifestarse de diferentes formas, además que la edificación consta de un centro de tecnificación deportiva para jugadores que quieran profesionalizarse en el Baloncesto para la propuesta arquitectónica, llevando a que los atletas puedan aprender el dominio de la constancia, perseverancia, técnica profesional y dedicación al deporte que actualmente tiene una alta demanda poblacional a nivel nacional.

FASE II ANALISIS

4.3 Resultados

4.3.1 Resultados de la Encuesta y/o Entrevista

Se concluyó que para el municipio Valencia, al ser uno de las ciudades más pobladas del país, posee un alto flujo poblacional tanto residente como visitante, es por ello que se realizó una encuesta a la cual fue aplicada a jugadores de Baloncesto que deseen llegar a ser profesionales, donde se concluyó la importancia de establecer más equipamientos deportivos y dan justificación de la implantación de un centro de tecnificación deportivo para baloncesto.

Sumado a esto se hace una apreciación a los resultados obtenidos mediante un resumen por pregunta de cada entrevista:

1. ¿Considera que debería haber más edificaciones de equipamientos deportivos dentro del municipio?

Se dio a concluir que si es necesario más equipamientos deportivos a construir para la ciudad, ya que son muy pocas actualmente y por generar más atletas con un mejor desarrollo técnico para su profesionalidad nacional o internacional.

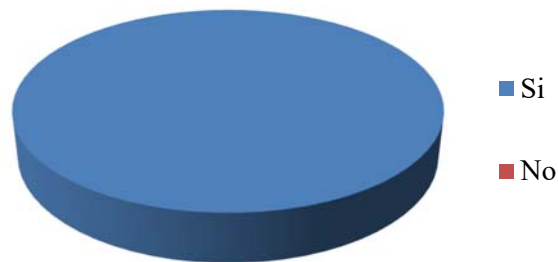


Gráfico: Grafico de resultados a pregunta N° 1.

Fuente: Presente Autor (2023)

2. ¿Qué beneficios trae a la sociedad, el desarrollo de nuevos equipamientos deportivos?

Se concluyó que gracias a estos provee un mejor futuro y bienestar para los ciudadanos, en especial para los jóvenes, no solo físico sino también mental.

3. ¿Conoce que es un centro de tecnificación para Baloncesto y su fin? Explique.

Se concluyó que los entrevistados si poseen conocimientos sobre que es un centro de tecnificación para baloncesto, siendo un espacio dedicado a la práctica, enseñanza, y alto entrenamiento para aquellos jugadores que quieran alcanzar un alto rendimiento como profesionales, demostrando los beneficios del baloncesto.

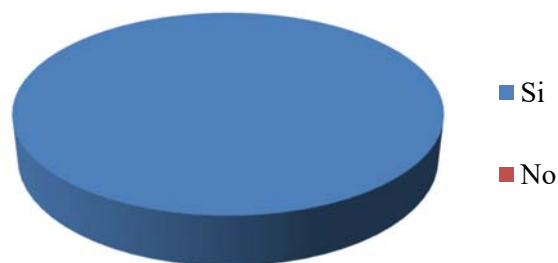


Gráfico: Grafico de resultados a pregunta N° 3.

Fuente: Presente Autor (2023)

4. ¿Cuál es la función de un centro de tecnificación para atletas de Baloncesto?

Se concluyó que los entrevistados si conocen la mayoría de las funciones que este otorga, siendo sus principales funciones la enseñanza de técnicas personalizadas y formación de atletas de alta competencias que cumpla con las características para ser un jugador de baloncesto profesionales, según los estudios biomecánicos, físicos y psicólogo para cada persona o equipo para convertirlos en atletas de alto nivel.

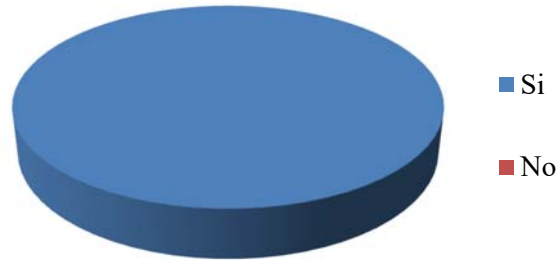


Gráfico: Grafico de resultados a pregunta N° 4.

Fuente: Presente Autor (2023)

5. ¿Cuáles áreas de servicios considera que son indispensables y que deben incluirse en la propuesta arquitectónica?

Con las respuestas a los entrevistados se proporcionó áreas a tomar en cuenta para el programa de áreas para el proyecto, como: el hall de acceso, área médica, áreas adecuadas para la práctica de baloncesto, educación y descanso, comedor, área de servicios sanitarios, aseo personal, área de mantenimiento, servicio eléctrico, hidroneumático, servicios generales y depósitos, área de seguridad y vigilancia; además del confort e identidad del proyecto

6. ¿Cómo crees usted que influirá el desarrollo de un Centro de Tecnificación para Atletas de Baloncesto en el Municipio Valencia?

Se concluyó una influencia de forma positiva para el municipio, ya que actualmente no existe unas instalaciones con las características de un centro de tecnificación de baloncesto, para el entrenamiento necesario que debe tener un atleta, además de disponer de todas las áreas que debe tener como áreas de estudios, Aumentando la práctica de la especialidad y creando futuros profesionales en el área.

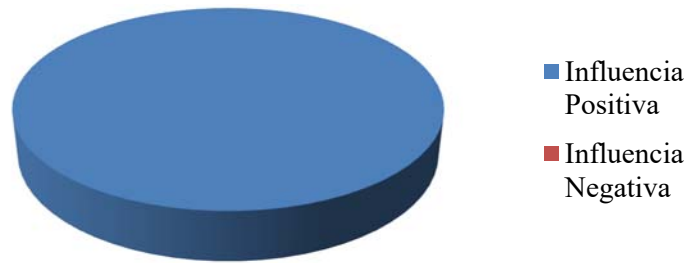


Gráfico: Grafico de resultados a pregunta N° 6.

Fuente: Presente Autor (2023)

Respuestas de las Entrevistas:

Participante N° 1:

1. ¿Considera que debería haber más edificaciones de equipamientos deportivos dentro del municipio?

Si, se considera factible que existan más edificaciones de equipamientos deportivos dentro del municipio, ya que esos complejos generan mayor porcentaje de atletas y jóvenes que puedan desarrollarse para representar a su país afuera. Más deporte, más salud para la sociedad.

2. ¿Qué beneficios trae a la sociedad, el desarrollo de nuevos equipamientos deportivos?

Trae muchos beneficios a la sociedad el desarrollo de nuevos equipamientos deportivos para el futuro y bienestar de los seres humanos en este caso los jóvenes, cómo se dice en la primera pregunta más deporte, más salud para la sociedad.

3. ¿Conoce que es un centro de tecnificación para Baloncesto y su fin? Explique.

Un Centro de Tecnificación para el Baloncesto se encarga de todos los estudios biomecánicos, medidas antropométricas y entrenamiento o estrategias para que los atletas sean buenos jugadores de baloncesto y salgan de aquí para la NBA que es la gama más alta de atletas de alto rendimiento. Su fin es enseñarles a los atletas el beneficio de este deporte y prepararlos para que sean atletas del alto rendimiento.

4. ¿Cuál es la función de un centro de tecnificación para atletas de Baloncesto?

La función de un centro de tecnificación para atletas de Baloncesto es; enseñarle y formar atletas de alta competencias que cumpla con las medidas y cualidades para ser un jugador de baloncesto. Dicho esto, eso se consigue con los estudios biomecánicos, físicos y psicólogo para cada persona.

5. ¿Cuáles áreas de servicios considera que son indispensables y que deben incluirse en la propuesta arquitectónica?

Todos los servicios son indispensables desde el hall de acceso hasta el área médica, dentro del diseño y propuesta arquitectónica no debe faltar el confort e identidad del proyecto en sí, para que diga por si solo lo que es un Centro de Tecnificación para Atletas de Baloncesto.

6. ¿Cómo crees usted que influirá el desarrollo de un Centro de Tecnificación para Atletas de Baloncesto en el Municipio Valencia?

Si este proyecto se llega a desarrollar en la vida real, va a generar un gran impacto positivo para la sociedad de la gran Valencia, ya que un Centro de Tecnificación aquí no existe como tal, solamente existe centro de entrenamiento y no tienen todas las funciones que deberían. En este caso este proyecto abarca todo desde centro de entrenamiento hasta centro de estudios para los atletas, por ende, un Centro de Tecnificación para Atletas de Baloncesto en el Municipio Valencia es muy beneficioso y va a generar un ambiente positivo para los jóvenes que quieran practicar dicho deporte.

Participante N° 2:

1. ¿Considera que debería haber más edificaciones de equipamientos deportivos dentro del municipio?

Sí.

2. ¿Qué beneficios trae a la sociedad, el desarrollo de nuevos equipamientos deportivos?

Salud física, salud mental, recreación ciudadana.

3. ¿Conoce que es un centro de tecnificación para Baloncesto y su fin? Explique.

Si, un espacio dedicado a la práctica y enseñanza por un personal capacitado en la técnica para el deporte del baloncesto.

4. ¿Cuál es la función de un centro de tecnificación para atletas de Baloncesto?

La función es siempre orientada a la enseñanza de técnicas de carácter personalizado a un equipo o individuo.

5. ¿Cuáles áreas de servicios considera que son indispensables y que deben incluirse en la propuesta arquitectónica?

Área de servicios sanitarios, aseo personal, área de mantenimiento, servicio eléctrico y planta, servicio hidroneumático y tanque de agua, área de servicios generales y depósitos, área de seguridad y vigilancia de acceso.

6. ¿Cómo crees usted que influirá el desarrollo de un Centro de Tecnificación para Atletas de Baloncesto en el Municipio Valencia?

Pienso que influiría de manera positiva para la concientización y estimulación de un deporte que se ha seleccionado para mejorar en cuanto a técnicas específicas para un equipo o individuo, además de la apertura como espacio y volumen arquitectónico dentro de la ciudad de Valencia.

Participante N° 3:

1. ¿Considera que debería haber más edificaciones de equipamientos deportivos dentro del municipio?

Sí, porque son pocas las Existentes en el municipio.

2. ¿Qué beneficios trae a la sociedad, el desarrollo de nuevos equipamientos deportivos?

Salud mental, tiempo mínimo de ocio.

3. ¿Conoce que es un centro de tecnificación para Baloncesto y su fin? Explique.

Su finalidad es trabajar la musculatura necesaria para algún deporte en específico.

4. ¿Cuál es la función de un centro de tecnificación para atletas de Baloncesto?

Un proceso que toma un atleta desde que se le llega a ver un potencial para convertirse en un atleta de alto nivel.

5. ¿Cuáles áreas de servicios considera que son indispensables y que deben incluirse en la propuesta arquitectónica?

Un gimnasio, un área adecuada para la práctica de ese deporte, un área Educativa, un área de descanso, área de alimentación.

6. ¿Cómo crees usted que influirá el desarrollo de un Centro de Tecnificación para Atletas de Baloncesto en el Municipio Valencia?

Aumentando la práctica de la especialidad y creando futuros profesionales en el área.

4.3.2 Resultados de la Investigación Bibliográfica

El resultado obtenido y mencionado anteriormente, fue dado gracias al método de la observación y de las entrevistas a los usuarios seleccionados que poseen mayor experiencia en los ámbitos deportivo, arquitectónico, metodológico, y conocedor del baloncesto.

4.4. El Usuario

El proyecto esta direccionado para aquellas personas enfocadas al deporte, teniendo la visión de ser atletas profesionales dentro del baloncesto, donde los usuarios tienen una edad estándar de entre 8 y 25 años de edad que sería la vida útil de un atleta para su máximo desarrollo; es por ello que se pretende solucionar la demanda de deportistas que se encuentren en proceso de tecnificación para lograr su objetivo, contando la primera instalación específica dentro del país. Con un porcentaje de usuarios de mujeres del 50,30% y de hombres con un 49,70%.

Aunado a eso se hace mención de generar fuentes de empleo a ex deportistas que tuvieron un alto reconocimiento en el Baloncesto, pudiendo desempeñar un papel importante al enseñar las técnicas, trucos y habilidades para cada atleta, pudiendo obtener mayor reconocimiento, y contendrá una serie de especialista tanto en el ramo de la fisioterapia como en nutrición y deporte.

Cabe destacar que todo centro o Institución siempre debe estar en apoyo y organización de un equipo administrativo y directivo para el funcionamiento, destacando a un director principal, director general, administrador, una dirección deportiva, un personal asistencial para primeros auxilios para los atletas, personal de mantenimiento para el correcto orden y limpieza de las áreas.

Contendrá aproximadamente unos 20 usuarios en la zona de hospedaje ya que se prevé solución casos muy críticos seleccionados por los especialistas para recibirlo en hospedaje

4.5 El sitio y su Contexto

4.5.1 Clima

El clima en la zona de estudio está definido por la influencia del relieve por ser un valle, y del comportamiento de las masas de aire. Contando con un clima tropical - lluvioso, con temperaturas variantes durante el año desde 18°C como mínimo y 34°C como máximo, con un promedio de 29°C, con una precipitación de 25% aprox.

Por otra parte, presenta vientos alisos que van del Noreste – Suroeste entre 9-12km/h aprox., con una humedad promedio de 50%.

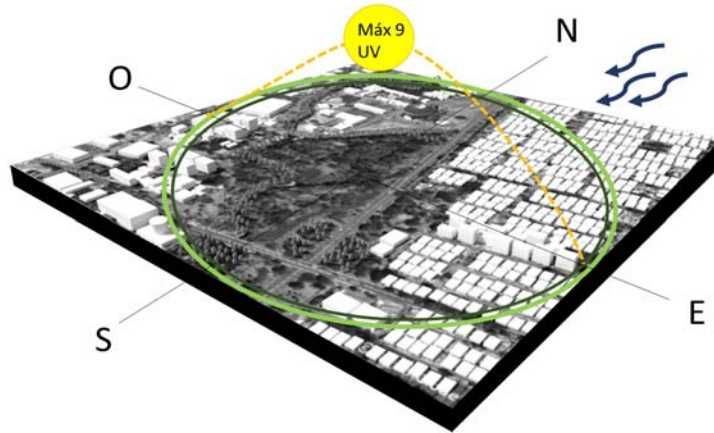


Figura N° 11. Representación del Clima sobre el terreno a intervenir.

Fuente: Presente Autor (2023)

4.5.2 Vegetación

Dentro de la zona en estudio se encuentra una vegetación de tipo tropical, pudiendo observar especies más comunes como el árbol de Camoruco que pueden llegar de 25-50m de altura, el Samán con 20m de altura, y Apamates de 6-10m de altura.

4.5.3 Topografía

El terreno y sus alrededores presentan un suelo cuaternario, eminentemente aluvional, con un nivel freático alto y con pendientes que varían de 1.33% sentido norte – sur, hasta 2.40% sentido Este – Oeste.

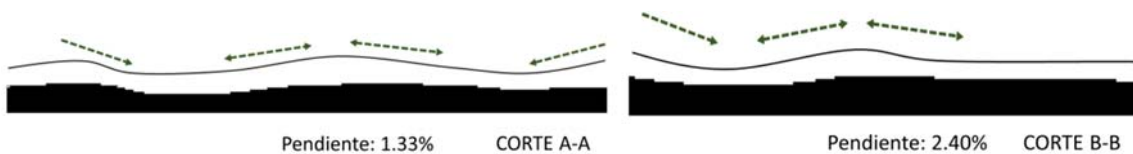


Figura N° 12. Representación topográfica en vista de sección del terreno a intervenir.

Fuente: Presente Autor (2023)

4.5.4 Hidrografía

La zona se encuentra rodeada por causes o pequeñas ramificaciones del río Cabriales; dicho esto se hace relevante destacar el cauce del río que pasan a través de toda la parcela, produciendo un drenaje natural en el terreno y caracterizándolo por su alto nivel freático.

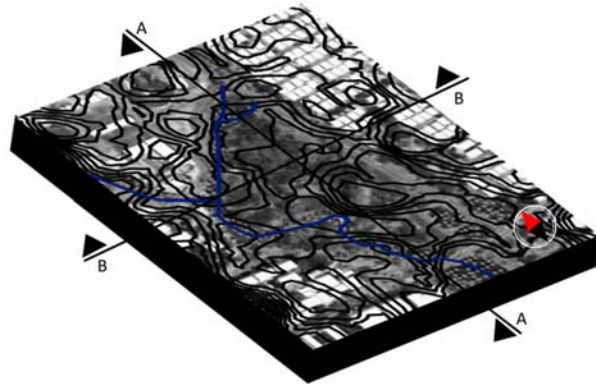


Figura N° 13. Hidrografía sobre el terreno a intervenir.

Fuente: Presente Autor (2023)

4.5.5 Zonificación

Dentro del área urbana en el que se encuentra el terreno posee distintos usos desarrollados actualmente, encontrando desde zonas comerciales, educacionales, socio culturales, y sobre todo áreas residenciales desde la tipo 1 hasta la tipo 6, es por ellos que generar unas instalaciones deportivas puede ser beneficioso para la demanda de la zona. Además el terreno a utilizar presenta una tipología de tipo EI-RDE Recreacional – Deportivo. Haciendo relevancia de los siguientes artículos:

- Párrafo único: se permitirá la construcción de sótanos y semisótanos no computables si se destinan a estacionamientos.
- Artículo 84. se permite la construcción de edificaciones destinadas a servicios recreacionales.
- Artículo 85. Usos adicionales: gimnasio, cafeterías, pista de trote, servicios médicos asistenciales de atención primaria, clubes, conchas acústica, áreas para picnic entre otros.

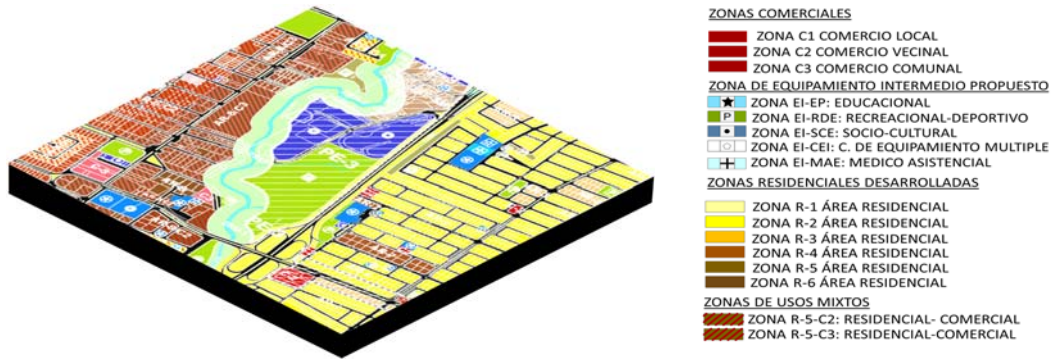


Figura N° 14. Zonificación de áreas adyacentes y uso del terreno a intervenir.

Fuente: Presente Autor (2023)

4.5.6 Hitos

Los hitos son conceptualizados como estructuras físicas identificables, que representan elementos de altos valores socioculturales y urbanos, generando una orientación dentro de la ciudad, es por ello que se toma a sitios principales en la ciudad de Valencia que tengan relación con el ámbito deportivo como por ejemplo: el Centro Social Ítalo Venezolano, el Club Hermandad Gallega, El Fórum de Valencia, etc.

4.5.7 Flujo Vehicular

Puesto la ubicación del terreno, posee un flujo alto estudiado en el eje de la autopista del Este o Troncal 1, por su perfil de vía expresa condensa un flujo alto, este flujo es condicionado por usuarios que ingresan desde la vía expresa a la ciudad de Valencia. También se destaca un flujo Medio a través de la Avenida Paseo Cabriales, el cual es una de las vías alternas más transitadas que van de norte a sur por toda la ciudad.



Figura N° 15. Flujo Vehicular adyacente a la parcela.

Fuente: Presente Autor (2023)

4.5.8. Flujo Peatonal

Debido a la Avenida Paseo Cabriales, se presenta un flujo peatonal medio al ser una de las vías alternas más transitadas que van de norte a sur por toda la ciudad; sumado a esto existen vías de conexión hacia la Avenida Bolívar Norte que posee un flujo peatonal alto, generando un flujo constante de usuarios con fácil acceso hacia el terreno.

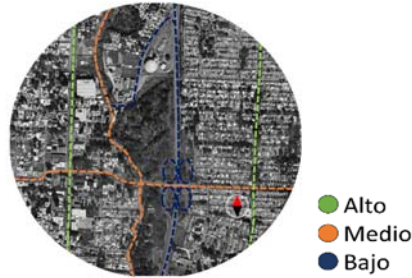


Figura N° 16. Flujo Peatonal adyacente a la parcela.

Fuente: Presente Autor (2023)

4.5.9. Servicios

El terreno se encuentra en una zona totalmente urbanizada, por lo que dentro de la parcela se encuentra un ingreso de servicios básicos necesarios para el funcionamiento de la edificación, contando con red telefónica, red de sistema eléctrico, puntos de acceso para el sistema de cloacas de la ciudad y el sistema de aguas blancas.



Figura N° 17. Servicios básicos entrantes a la parcela.

Fuente: Presente Autor (2023)

4.6 Programa de Áreas

Según el estudio previo en relación a las actividades y las áreas necesarias para el desarrollo del proyecto, se contaron con las siguientes áreas para su correcta funcionalidad:

Centro de Tecnificación y Capacitación Deportiva	
Rehabilitación	
AREA	M2
Archivo y Caja	20
Estación de Terapeutas	15
Electro Terapia	40
Maso Terapia	40
Mecano Terapia	110
Hidroterapia	140
Cuarto de Bombas	30
Administración	10
Trabajador Social	10
Subdirección	10
Dirección	10
Evaluación	20
Área de descanso	15
Total	470
Gym - Fisio	
Área	M2
Zona de Cardio	300
Zona Funcional	250
Área de Musculación	600
Cafetín	50
Total	1200
Sum – Deportivo	
Área	M2
Cancha	900
Gradas	200
Almacén	100
Vestidores	100
Total	1300
Hospedaje	
Área	M2
Habitaciones	2000
Servicios (cocina)	570
Total	2570
Total de M2 para la Edificación	5540

Cuadro N° 6. Cuadro de programa de áreas para la edificación.

Fuente: Presente Autor (2023)

4.7 Esquema de Relaciones

En un Centro de tecnificación y rehabilitación, todas las áreas están relacionadas, según la necesidad del usuario, donde este se dirigirá desde la recepción a su respectiva área a precisar. Cuando un usuario entra a la unidad del hall se recibe mediante un puesto de control que enviara al usuario de acuerdo a sus necesidades, a su área correspondiente, se hacen los respectivos exámenes y según su diagnóstico, éste será trasladado tanto al área de la canchas o gimnasio, o a la zona de rehabilitación, dependiendo de lo que presente dicho atleta.

La zona de rehabilitación tendrá una relación directa con el gimnasio en caso de que el atleta necesite un fortalecimiento adecuado por el fisioterapeuta, ya sea en el área de musculación como en el de funcionabilidad.

Las áreas de canchas deportivas S.U.M (Salón de Usos Múltiples) y el gimnasio, tienen una relación indirecta, ya que el atleta mientras esté realizando el deporte, dependerá de su condición adecuada por el especialista, si deberá o no entrenar de manera correspondiente en el gimnasio.

En cuanto a la zona de hospedaje tendrán relación directa con el área de rehabilitación, debido a que el especialista decidirá las condiciones del atleta y dirá si su estadía en las instalaciones sería solo por el día o por un periodo de tiempo determinado. Cada área de la edificación tiene su propia área de control, de esta manera la organización del centro deportivo estará mejor estructurada y distribuida para su comprensión al momento de recorrerlo.

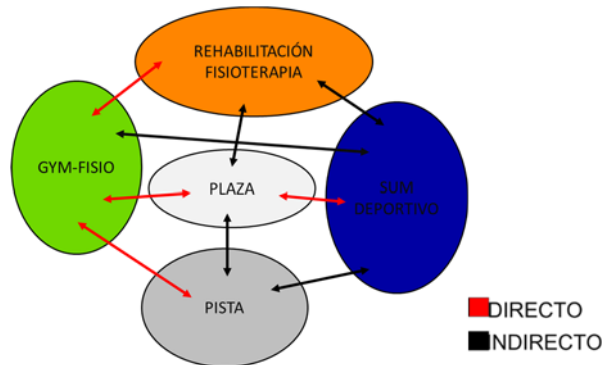


Figura N° 18. Esquema de Relaciones General o esquema de burbujas.

Fuente: Presente Autor (2023)

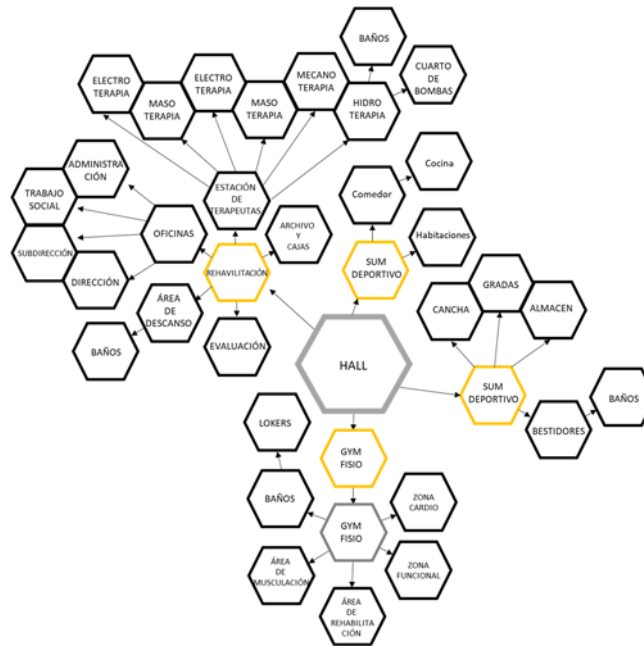


Figura N° 19. Esquema de Relaciones Especifico para la edificación.

Fuente: Presente Autor (2023)

FASE III DISEÑO

Dentro de este orden de ideas, se presenta en este capítulo lo referente a los análisis y propuestas teóricas del tema de la investigación. Tomando en cuenta desde la ubicación, análisis y desarrollo del proyecto arquitectónico a desempeñar, en un contexto previamente descrito, que llevo a desarrollar una solución para el planteamiento problemático del trabajo.

4.8 El Sitio Urbano

4.8.1 Ubicación

El Urbanismo se encuentra ubicado en la región central del país, dentro del Estado Carabobo, Municipio Valencia, una de las ciudades más pobladas del estado y más importantes del país.

4.8.2 Localización

El sitio a intervenir se encuentra en la ciudad de Valencia, municipio Valencia y capital del estado Carabobo. Específicamente con un fácil acceso al terreno mediante la autopista del Este

diagonal al distribuidor El Trigal, por la zona detrás del Forum, aproximadamente con coordenadas 10°14'29''N - 68°00'29''W, y con un metraje aprox. de 100.000m2.



Figura N° 20. Localización del terreno para el presente proyecto.

Fuente: Presente Autor (2023)

4.10 Concepto Generador Arquitectónico

Los criterios funcionales, se dispusieron a través de un sistema de ejes relacionados entre sí, donde surge una agrupación debido a la relación de espacios y su funcionalidad interna. Gracias a dicha agrupación se utiliza formas simples compuestas en una relación ordenada, entorno a las vinculaciones espaciales del programa.

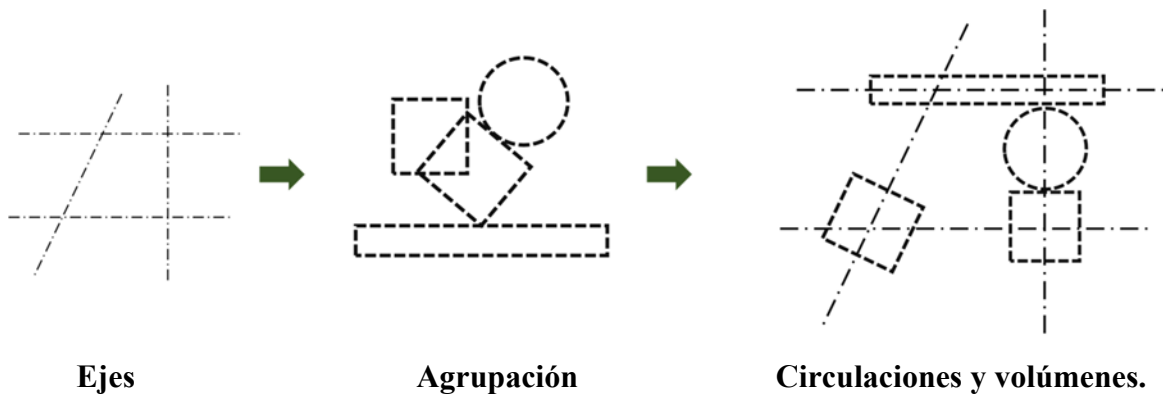


Figura N° 21. Criterios Funcionales para el proyecto.

Fuente: Presente Autor (2023)

Para los criterios formales, parte tanto de las variantes ambientales como las físicas del lugar, ya que gracias a estas variables se fundamentan las áreas y a su vez su forma.

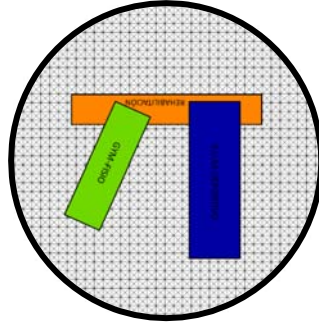


Figura N° 22. Criterios Formales para el proyecto.

Fuente: Presente Autor (2023)

Para los criterios espaciales, son volúmenes se dimensionan según su funcionabilidad de espacio manejando proporciones de 3 a 1 metro de altura de diferencia. Los techos se establecerán de acuerdo al funcionamiento para así poder distinguir cada área según su volumen. Además se propone una forma característica mediante una curva para remarca accesos, para la atracción visual de los usuarios.

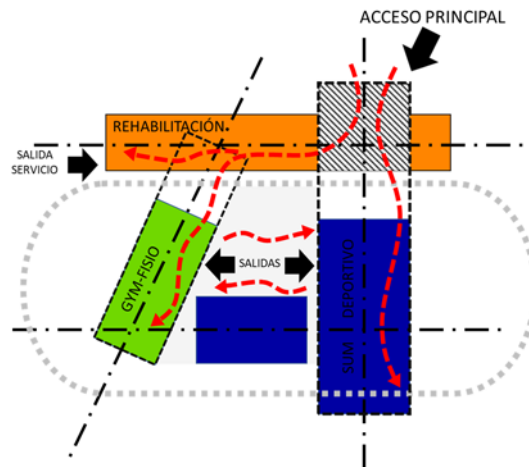
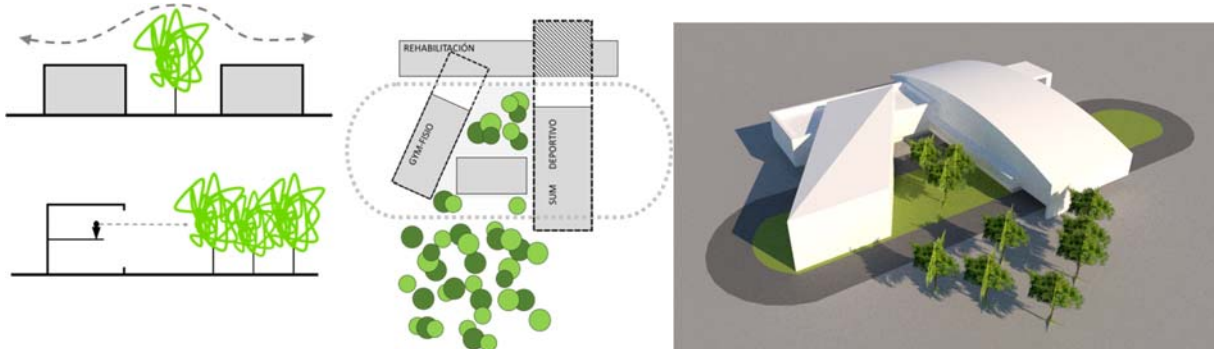


Figura N° 23. Criterios Espaciales para el proyecto.

Fuente: Presente Autor (2023)

Se formó a partir de los criterios anteriormente explicados, gracias a la relación de espacios, demarcando ejes principales que responden a una conexión entre ellos, llevando a formas más sólidas y a una agrupación de las mismas, demarcando a su vez ejes principales de acceso y circulación y demarcándose mediante los criterios espaciales para definir volúmenes y formas concisas dando como resultado la edificación, además de la utilización de techos curvos para la escala humana y el uso interno de cada espacio, de forma tal que sea de fácil reconocimiento para los espectadores el uso interno.

Junto a esto se propuso un paisajismo donde se traería una extensión del parque Negro Hipólita como propuesta de parque lineal para así salvar el retiro del río, al mismo tiempo este parque funcionara como elemento articulador entre un volumen y otro.



*Figura N° 24. Concepto generador final para el proyecto.
Fuente: Presente Autor (2023)*

4.11 Memoria Descriptiva

4.11.1 Arquitectura

El proyecto se encuentra ubicado en municipio Valencia, autopista del este diagonal al distribuidor El Trigo por la zona nor-este del Fórum estado, Carabobo.

Antes de dar inicio a la descripción detalla del presente proyecto, es importante destacar que a nivel de conjunto el proyecto cuanta una edificación principal de aproximadamente 4.557,27m² de área de ubicación, donde se llevara a cabo el centro de tecnificación deportiva para los atletas o jugadores de baloncesto, contando con estacionamiento exclusivo, áreas de servicio, alimentación y estancia de los jugadores, canchas privadas y gimnasio exclusivo. Además dentro de la parcela se encuentra canchas deportivas abiertas al público para torneos y de uso práctico. Manteniendo ingresos vehiculares y peatonales en distintos puntos del terreno para cada uso particular o eventual.

Planta Baja Nivel +0.00m

Para ingresar al edificio principal donde se lleva a cabo el centro de tecnificación, se accede mediante la Autopista del Este, pasando por una caseta de vigilancia para control y seguridad de los usuarios que ingresen. De primera instancia se encuentra el hall de acceso principal con un área aprox. de 297,00 m² con espacios de estancia y recepción para el ingreso de los atletas, además de la circulación vertical principal por ascensores y escaleras de emergencias, con un acceso directo a las áreas de entrenamiento y también hacia el área de comedor con autoservicio con un

área de 590,00 m² para un aprox. de 102 personas, teniendo mesas de 2 o 4 personas, salas sanitarias para hombres y mujeres según la capacidad, y un área de barra para que los atletas se puedan servir y comer; manteniendo un acceso privado hacia el pasillo de servicio que da acceso a la cocina principal para servir, donde se encuentran áreas de almacenaje de alimentos en cavas separadas, un almacén para alimentos secos, la oficina del ecónomo de 9,50m², seguido de la zona de lavado y preparación o pre-cocina de los alimentos, y luego área de cocción y lavado de los utensilios recibidos que fueron utilizados.

Por medio de dicho pasillo de servicios se puede llegar a las demás áreas de servicio, como la lavandería con 42,00m², núcleos de sanitarios para ambos sexos con capacidad para el número de trabajadores por la Gaceta 4.044; y un área de circulación vertical de servicio, con escalera, ascensor de servicio exclusivo, ductería para ropa sucia, almacén de carritos limpios y área de lavado de los mismos; sin dejar de lado los cuartos de basura refrigerada y seca. Esta área de servicio exclusivo posee un acceso para el personal de mantenimiento por medio del área de carga y descarga del terreno, y cuartos de bombas e hidroneumático, electricidad con sus plantas eléctricas seleccionadas, y un área destinada a la bomba de gas.

Siguiendo por la misma recepción, se ingresa a la cancha deportiva principal con 1.015,00m², una triple altura y gradas para 294 personas, un depósito general, salas sanitarias para los jugadores con lockers y duchas. También se encuentra una cancha auxiliar de baloncesto para la práctica de los jugadores junto a una plaza central, y un acceso al gimnasio privado, con equipos especiales para las áreas de musculación, halterofilia, Cardio, musculación, sanitarios con cambiadores y saunas. Sin dejar de mencionar la pista de atletismo que rodea toda esta área.

Destacando de igual manera, un área completa de la parcela para seis canchas de baloncesto con ingreso público mediante la Avenida Galicia, y la Av. Paseo Cabriales. Las canchas se encuentran conectadas por medio de una plaza central que posee mobiliario urbano para el público, mesas para de consumo para el cafetín con cocina, y un Hall de recepción con escalera que dirige hacia la planta alta nivel +3,10m de este módulo, donde se encuentra el área asistencial para los atletas, con sala de diagnóstico, laboratorios, servicio médico, sala de anatomía, fisioterapia, biomecánica, nutrición, psicólogos, departamento de servicio social, y atención médica para discapacitados pediatría.

Planta Piso 1 Nivel +3.10m

Para la edificación principal, se ingresa mediante el núcleo de circulación vertical que se encuentra en el Hall de recepción, llevando a un área de estancia y recepción que controla el ingreso hacia la zona administrativa, con evaluación de los atletas a nivel de salud, sala de archivos y caja, oficinas para la administración, trabajador social, psicología, la subdirección y dirección, contando también con comedor y un núcleo de sanitarios para solamente el personal administrativo.

Además, por medio de la misma área de estancia se encuentra un acceso que lleva al área asistencial para los atletas registrados en el centro de tecnificación, como un área de camillas para parafinas y compresas para atender a 9 atletas y con cuartos de faena sucia y limpia, una sala para remolino muscular inferior y superior con faenas, un área de colchonetas para terapias a los jugadores, una estación de terapeutas para atender, una sala de terapia ocupacional, una sala de mecanoterapia para el alivio de discapacidades musculares momentáneas que presenten los atletas y que se encuentran equipos como el ejercitador Graham, la escalera sueca, bicicletas estáticas, caminadoras, etc. Dentro de la misma área también están salas de electroterapia para hasta nueve usuarios, una sala de masoterapia para 10 personas, un almacén de materiales y equipos médicos para abastecer toda la zona asistencial, el cual tiene un fácil acceso a la circulación vertical de servicio para poder subir los equipos, materiales y otros a toda esta área.

Planta Piso 2 Nivel +6.10m

Para acceder al segundo y último nivel de la edificación, mediante la circulación vertical pública que lleva a los dormitorios donde se hospedarán los atletas registrados en el centro de tecnificación, otorgando 30 habitaciones dobles para un total de 60 atletas; el cual cada dormitorio tiene un baño, closet de almacenamientos, dos camas individuales y un área de estancia con visuales hacia las instalaciones o el contexto de la ciudad. Además en el mismo nivel se encuentran áreas comunes para la interacción de los mismos, y áreas de servicios, como un almacén y conexión con la circulación vertical de servicio y ductería para la ropa sucia que lleva directo a la lavandería.

4.11.1.1 Acabados y/o Materiales

Sistema de Hormigón Poroso

Se utilizó para la pista de atletismo un sistema de hormigón poroso, donde el área de recorrido posee una capa de caucho de 10-20mm, después una capa de hormigón poroso de 6cm de espesor, capas de nivelación y drenaje mediante gravillas con espesor de 5cm, lamina de plástico impermeable de 200g/m², tubos de drenaje envueltos en geotextil, todo esto por encima del terreno natural de la parcela que fue compactado y pendienteado.

Hormigón Armado

Para las canchas de Baloncesto se les dio un acabado de baldosas deportivas que actualmente se utilizan por su bajo mantenimiento y durabilidad para las canchas de baloncesto, además de reducir el estrés por impacto a diferencia del hormigón común debido a su composición de copolímero de polipropileno de alto impacto.

Malla Metálica para Canchas

Para las canchas abiertas al público se utilizó una malla metálica como cerramiento, con tejidos de cuadros o rombos, y en tonos blanco o negro, además posee una protección UV para las canchas multifilamento siendo resistente a la intemperie.

Cerámica Blanca

Se propuso cerámica blanca de dimensiones 22,0x 33,0 cm con espesor de 8mm para las áreas de las salas sanitarias de los atletas, área de lockers y duchas, por su alto tráfico, fácil aseo y limpieza, tanto para el piso como para las paredes hasta una altura de 2,95m.

Piso en Microcemento

Para las áreas comunes públicas se propuso microcemento para el alto tráfico que dicho material permite, ubicado en las zonas de circulación de la cancha principal, y áreas comunes internas de la edificación principal, dando un buen acabado estético en cuanto al diseño del área.

Cielo Razo Baldosa Armstrong

Dentro de las salas sanitarias se propuso el cielo razo de dimensiones 600 x 600mm para generar proporción y escala a los espacios.

Piso en Vinil

Para el acabado del piso en los dormitorio se utilizó un vinil de PVC alto tráfico, de dimensiones 22,86 cm x 121,92 cm, ya que presenta una gran estética por la variedad de tonos que posee, junto a durabilidad al alto tráfico y la fácil instalación.

Vidrio Templado

Se utilizó un vidrio templado de 12 mm para las ventanas de las fachadas de la edificación, en tonos gris para las fachadas principales y translucido para las habitaciones de los jugadores.

Sistema de arañas para fachada

Se utilizó un sistema de arañas con acabado metálico para sostener las láminas de vidrio que se encuentran en las fachadas.

Puertas principales de Vidrio Templado

Para indicar los accesos públicos se colocaron puertas en vidrio templado translucido con sistema corredizo automático mediante sensor.

Celosías en Aluminio

Se utilizó celosías para la protección de la insolación en las fachadas de la edificación, con anclaje de perfiles de aluminio para sostener los listones con acabado similar a madera tipo pino Melis.

Friso Blanco

Para las fachadas se utilizó un acabado en friso liso pintado en tono blanco, código: White – sw 7006.

Friso Gris

Para las fachadas se utilizó un acabado en friso liso pintado en tono gris, código: Gray Matters – sw 7066.

Pared en Ladrillos de Hormigón

Para las paredes de la fachada norte se utilizó un acabado en ladrillos de hormigón de dimensiones 15 x 20 cm y un espesor de 20cm.

Bloque Calado en Hormigón

Para el área de la cancha principal de utilizo bloques calados en hormigón tono gris de dimensiones 15 x 20 cm para la ventilación e iluminación natural y controlada.

4.11.2 Estructura

Infraestructura

La infraestructura del proyecto se compone de varios elementos dada la forma de la edificación. Primeramente se hace mención de la conformación de la base de la estructura tomando por orden el edificio principal compuesto por tres volúmenes como centro de tecnificación para los atletas, poseyendo una estructura porticada mixta, ya que el volumen es rectangular. Para las

fundaciones de los tres volúmenes se utilizaron fundaciones de concreto armado con dimensiones similares según la proyección y con vigas de riostra de dimensiones 0.50 x 0.80cm aproximadamente, y una losa maciza de 20cm con armado de emparrillado con varillas corrugadas de 3/8; como base para todas las siguientes edificaciones:

Iniciando con la edificación principal N°1 con 31 zapatas concéntricas donde las dimensiones de las fundaciones son de 2.00 x 2.00m con una profundidad de 2.50m y cabillas en acero de 3/8 cada 20cm de manera transversal; también cuenta con 14 zapatas excéntricas de 3.00 x 2.00 m con profundidad de 2.50m y cabillas en acero de 3/8 cada 20cm de manera transversal.

Continuando con la edificación N° 2 con 12 zapatas únicamente concéntricas de dimensiones 3.00 x 2.00 m con una profundidad de 2.50m y cabillas en acero de 3/8 cada 20cm de manera transversal.

Siguiendo con la edificación N° 3 con 14 zapatas concéntricas de dimensiones 2.00 x 2.00m, y 6 zapatas excéntricas de 3.00 x 2.00m, donde todas las fundaciones poseen una profundidad de 2.50m y cabillas en acero de 3/8 cada 20cm de manera transversal.

Por ultimo pero no menos importante esta la edificación N° 4, del cual posee un sistema estructural de concreto armado con 21 zapatas concéntricas de dimensiones 2.00 x 2.00 m y 10 zapatas de 2.00 x 2.00m; todas las fundaciones poseen una profundidad de 2.50m con cabillas de acero de 3/8 cada 20cm de manera transversal, y manteniendo unos ejes verticales con separación de 6.30m c/u y ejes horizontales de 6.00m c/u de separación.

Superestructura

Tomando en cuenta que aunque son tres volúmenes intersectados, a su vez funcionan como tres edificaciones que son estructuralmente independientes, donde se desempeñan usos distintos pero relacionados entre sí, así como:

La edificación N° 1 posee losas nervadas tipo piñata con correas y malla electro soldada de 10x10x120 cm; vigas en concreto de dimensiones 0.50 x 0.80cm y vigas auxiliares de 0.30 x 0.50m, las cuales transmiten todas las cargas a las columnas de concreto armado las cuales varían de tamaño según el piso, partiendo desde planta baja con columnas centrales de dimensiones de 0.60 x 0.60 cm y columnas esquineras y laterales de 0.50 x 0.50cm; para el nivel 1 son columnas centrales de 0.55 x 0.55cm y col esquineras y laterales de 0.45 x 0.45cm; por último el nivel 2 con col centrales de 0.50 x 0.50 cm y col. Esquineras y laterales de 0.40 x 0.40cm. Además

internamente existen muros de contención para los módulos de ascensores. Para el techo se utilizó un losacero de calibre 22 con un vaciado de concreto de 5cm de espesor y recubrimiento en manto asfáltico para el exterior.

Para la edificación N° 2 y la edificación N° 3, siendo el área del gimnasio con una estructura mixta para el aprovechamiento de luces más largas con columnas de concreto armado de 0.30 x 0.30m y vigas metálicas de perfil IPN – 100 de dimensiones 100 x 50 mm, perfiles IPN – 120 con dimensiones de 120 x 58mm, y conectadas por correas Coduven de 120 x 60mm, las cuales sostienen el techo con forma curva mediante cerchas diseñadas, permitiendo su curvatura con láminas metálicas moldeables y unidas mediante pernos.

4.11.3 Instalaciones Sanitarias

4.11.3.1 Aguas Blancas

Las aguas blancas provienen de la red principal de distribución que posee la ciudad de Valencia, específicamente proveniente de la Avenida Paseo Cabriales, donde el abastecimiento de agua pasa primeramente por el medidor, como llave de paso, que se dirige hacia el tanque de aguas subterráneo con una capacidad de 192.50m³, la cual se encuentra justo debajo del cuarto de hidroneumáticos con 62,00m² ubicado junto al área de carga y descargas del edificio principal para el centro de tecnificación, hasta ser distribuida a las diferentes áreas a través de un sistema de cuatro bombas para el suministro de aguas blancas a toda la parcela, además se utilizaron distintos tipos de conexiones para las tuberías como: codos, te, y conexiones, con diferentes diámetros disponibles en el país para las conexiones y distribución de aguas blancas. Para las tuberías de distribución se utilizaron tubos de PVC tipo ISO-1.

Para el proyecto se utilizaron varias bombas de agua para suministrar de forma independiente y adecuada cada área que se encuentra en el terreno:

Una de las bombas suministra hacia el área de las canchas donde se encuentra el cafetín con un fregadero y dos medios baños para el personal y una batea, además está un montante que se dirige hacia la planta alta nivel +3,10m de este módulo, donde se encuentra el área asistencial para los atletas, contando con un laboratorio el cual posee dos fregaderos, también un lavamopas y dos módulos sanitarios con un total de tres inodoros, cuatro lavamanos y dos urinarios.

La segunda bomba suministra a la edificación principal, donde la planta baja se encuentra un montante de aguas blancas que para los niveles superiores de la edificación; dos módulos

sanitarios con 2 lavamanos, 2 inodoro y 2 duchas cada uno, y un lavamopas; el área de cocina principal para cuatro fregaderos; dos módulos sanitarios para el público con 4 lavamanos, 4 inodoros en cada baño, 3 urinarios en el sanitarios de hombres y un lavamopas. En el piso 1 nivel +3.10m se cuenta para la zona de evaluación de los atletas a nivel de salud con 4 faenas sucias, 4 faenas limpias distribuidas; junto con 2 módulos sanitarios de 4 lavamanos, 3 inodoros, una batea y un baño para discapacitados; además para el área administrativa están 2 módulos sanitarios, uno para mujeres de 2 lavamanos y 2 inodoros, y para el de caballeros están 2 lavamanos, un inodoro y dos urinarios. En el piso 2 nivel +6.10m se cuenta con 31 habitaciones que disponen de una sala sanitaria con un lavamanos, un inodoro y una ducha.

La tercera bomba suministra es direccionada hacia el módulo sanitario que se encuentra en el área de gimnasio, contando una sala sanitaria para hombre y otra de mujeres, dotada de 2 lavamanos, 3 inodoros, 2 duchas, y 2 urinarios para el caso de los hombre, además de un lavamopas con batea para el mantenimiento; de igual manera está el módulo sanitario para los jugadores en la cancha principal, con disposición de 4 lavamanos, 3 inodoros, 5 duchas, y 4 urinarios en uno de los baños, además de un lavamopas con batea.

Por último una cuarta bomba de hidroneumático para el sistema de riego de las áreas verdes y paisajismos de la parcela, para su correcto mantenimiento.

4.11.3.2 Aguas Servidas

Para las aguas servidas o aguas negras provenientes de la edificación, como las que generan de las piezas sanitarias, áreas de servicio, módulos sanitarios, faenas, y área de cocina donde contienen aguas llenas de grasas y sólidos. Estas serán distribuidas a través de ramales a ductos que desembocan a unas tanquillas, ubicadas a no más de 30m de distancia por normativa y con un total de 18 tanquillas, y posteriormente al cachimbo ubicado hacia el sur-oeste del terreno para la Avenida Paseo Cabriales.

Todas las tuberías de aguas servidas serán del tipo PVC tanto para las tuberías de recolección de la aguas como para las tuberías de ventilación; además de los distintos diámetros de estas que dependerán del cálculo de cada uno de los ramales, junto con la pendiente mínima de 2%, según las normas de la Gaceta Oficial de las República de Venezuela N° 4.044 Extraordinario.

4.11.3.3 Aguas Pluviales

Las aguas recolectadas de los techos, terrazas, áreas pavimentadas y aquellas áreas no cubiertas, son drenadas a las tuberías colectoras principales. El tamaño y la capacidad de la recolección de los ductos de las aguas dependerán del espacio a drenar, de la intensidad y frecuencias de las lluvias, en el caso del Estado Carabobo es de 120mm, según Gaceta Sanitaria N° 4044.

Para la recolección a niveles de los techos, se sectorizaron colocando una pendiente mínima de 2%, según las Gaceta, como lo es en el caso de la edificación principal donde se encuentran las áreas más interactivas para los atletas, así como también para el techo del gimnasio, que las aguas van hacia los bajantes; también se hace mención de la recolección de las aguas en el techo curvo de la cancha principal, que al tener una forma arqueada hacia los extremos del volumen se hace más sencillo la dirección y recolección de las aguas.

Todas de las aguas de lluvias que conducirán hasta los ramales ubicados en la planta baja para luego ser extraídos de la edificación. Todas las tuberías usadas para la recolección de aguas pluviales serán de tipo PVC. Además hay que destacar las tanquillas para únicamente las aguas pluviales, ubicadas en áreas de estacionamiento no techado, el área de la plaza donde se encuentran las canchas de baloncesto, donde estas serán drenadas hacia el río.

4.11.4 Instalaciones Eléctricas

Para el sistema eléctrico necesario para el funcionamiento del proyecto, es proporcionado mediante una conexión subterránea de la red urbana de Valencia, partiendo desde la Avenida Galicia, y siendo direccionado el cableado hasta los tres transformadores que posee el proyecto con dimensiones de 1440 x 1540 x 1415mm, de 500 KVA trifásico, ubicado al sur del terreno por el estacionamiento de servicio, junto al área destinada a las plantas eléctricas de emergencias de voltaje 218-273KVA de uso continuo y para emergencia de 240-300KVA, modelo AC300 Trifásica, para el suministro base; y un tanque de combustible diesel con capacidad de 1000 litros para abastecer las plantas eléctricas en caso de que sea necesario.

Además los transformadores poseen una conexión con el cuarto de tableros eléctricos de 62,00m², siendo el punto de partida para la distribución de subtableros a las distintas áreas que posee la edificación principal y el módulo de servicios médicos en medio de la plaza con las canchas de baloncesto.

Dentro del cuarto de electricidad se encuentra el tablero principal para la iluminación por zonas de las áreas verdes, paisajismo y reflectores para las canchas de baloncesto, proporcionando la correcta iluminación de las mismas. Cabe destacar que para la simbología en los planos del proyecto se utilizó la establecida por la Norma Convenin 398-84.

4.11.5 Instalaciones Mecánicas

La edificación a pesar de que tiene áreas abiertas con un buen flujo de aire natural, requiere de un sistema de ventilación artificial para las áreas de recepción, comedor, cocina y áreas de servicio en planta baja, así como también toda el área del gimnasio para el intercambio de aire mediante ductos para la inyección del aire, que van desde calibre 20, 22, y 24, hasta la extracción del aire en los ambientes por ductos específicos, algunos de estos incluso embutidos en pared de fachada de forma disimulada; todo esto será suministrado a través de unas unidades manejadoras de aire conocida como UMA que se encuentran en cada nivel, y van conectadas mediante un bajante hacia un sistema de chillers ubicado en planta techo junto al módulo de circulación vertical de servicios.

De igual manera de las áreas administrativas, asistenciales y habitaciones para los atletas en los niveles superiores, de igual manera tendrán ventilación artificial, además de la natural en caso de las habitaciones, las cuales serán suministradas por medio de aires acondicionados tipo Fan Coil de 36000BTU.

Además cabe mencionar la utilización de ascensores como uno de los medios para la circulación vertical para los usuarios; disponiendo de ascensores para los usuarios marca Omicron, con una carga nominal hasta 3.000 kg y de velocidad hasta 2 m/s y con sala de máquinas; y para los ascensores de carga ubicados en las áreas de servicios, una carga útil de 2.000 kg, con un embarque sin cuarto de Máquinas y de tensión trifásica de 380V.

4.11.6 Sistema Contra Incendios

Las instalaciones poseen un sistema contra incendios, contando con un tablero principal repetidor modular para varias zonas, las cuales son activadas por medio de los detectores de humo y de temperaturas, contando con difusores de sonido cónico en caso de emergencias, estación

manual de alarmas, extintores manual / “P” es decir de polvo químico ABC de 450kg, junto a nichos de 0,65 x 0,92 m para gabinetes con boca de agua con manguera de 30 m, además de tener una conexión de siamesa cerca de las líneas de fuego para ubicación del camión de bomberos, señalización de salidas de emergencias para caso de emergencia se pueda desalojar la edificación lo más rápido posible, y mostrando las vías de escape por medio de las lámparas de emergencias ubicadas en las puertas o accesos que conduzcan hacia el exterior.

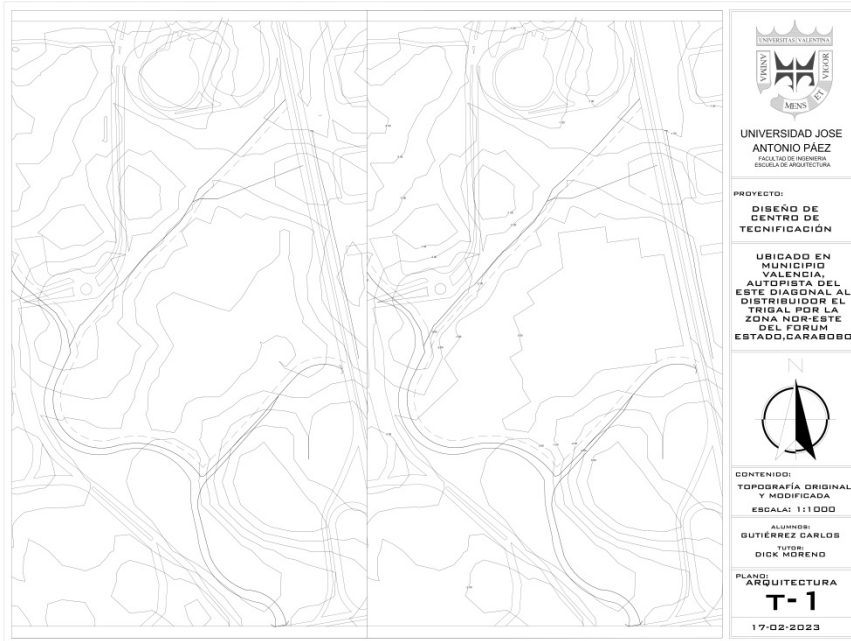
Destacando también el hecho de un motor de bombeo de agua únicamente para las tuberías de sistema contra incendios, ubicada en el mismo cuarto de hidroneumáticos, y con el suficiente bombeo para distribuirlo a todos los puntos de extintores, que de igual manera dichas áreas cuentan con todo lo antes mencionado, establecido por normativa.

Estos dispositivos se encuentran en las distintas áreas que presenta el proyecto según la normativa y las distancias máximas que deben poseer. Cabe destacar que el diseño del sistema contra incendios se basó bajo las normas vigentes COVENIN 1018-78; y cumpliendo con lo establecido en dichas normas, sobre las escaleras de emergencias con ventilación cruzada, ubicadas a una distancia no mayor de treinta (30) metros de distancia horizontal.

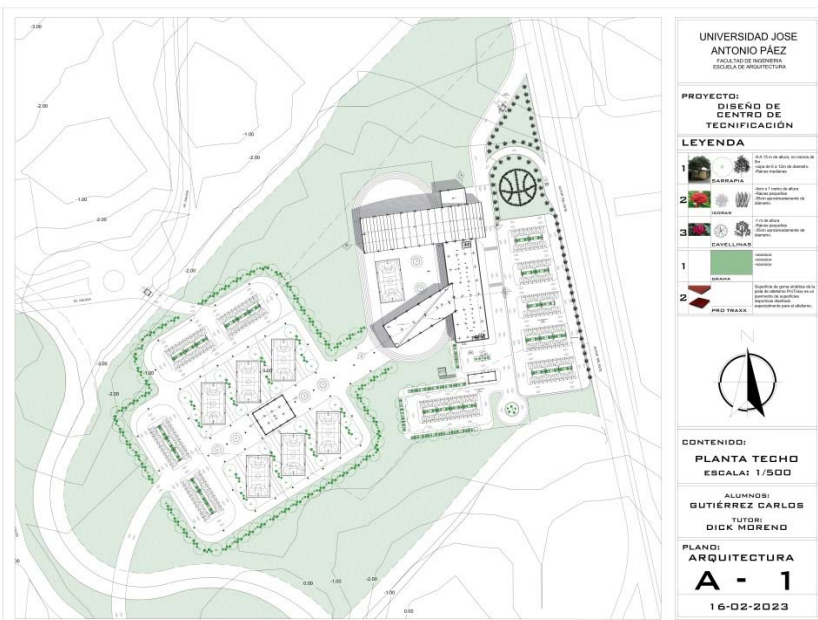
CAPITULO V

REPRESENTACION GRAFICA

T-01: Plano Topografía Original y Modificada.




A-01: Planta Techo Conjunto




A-03: Planta Baja Conjunto




UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE ARQUITECTURA

PROYECTO:
DISEÑO DE CENTRO DE TECNIFICACIÓN

UBICADO EN MUNICIPIO VALENCIA, AUTOPISTA DEL ESTE DIAGONAL AL DISTRIBUIDOR EL TRIGAL POR LA ZONA NOR-ESTE DEL FORUM ESTADO, CARABOBO



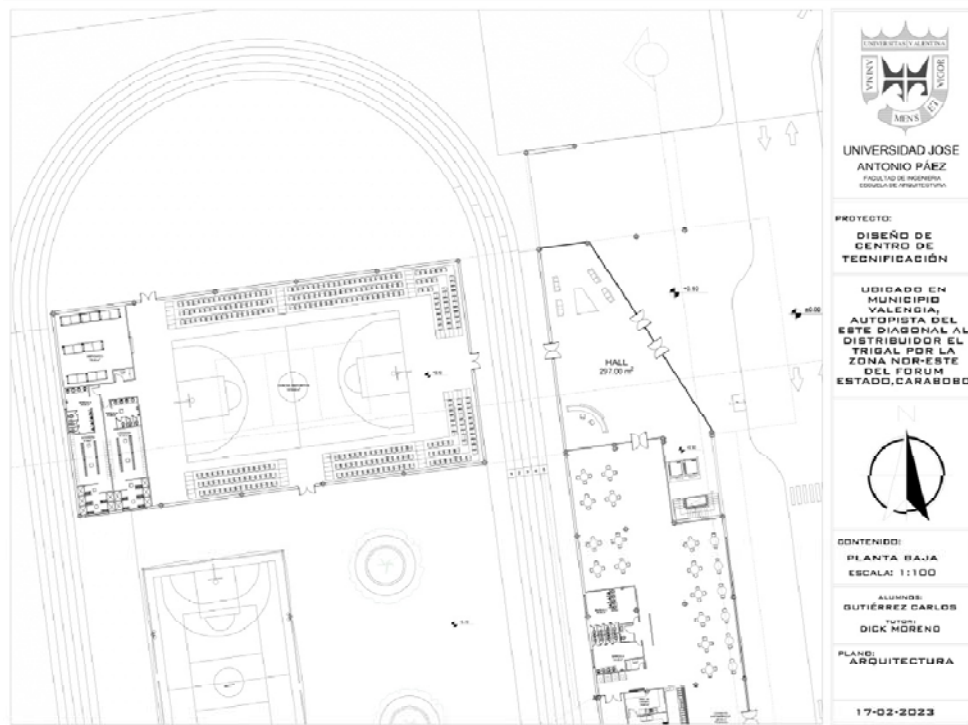
CONTENIDO:
PLANTA BAJA
ESCALA: 1:500


ALUMNOS:
GUTIÉRREZ CARLOS
TUTOR:
DICK MORENO

PLANO:
ARQUITECTURA

17-02-2023


A-04: Planta Baja Cancha Principal




UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE ARQUITECTURA

PROYECTO:
DISEÑO DE CENTRO DE TECNIFICACIÓN

UBICADO EN MUNICIPIO VALENCIA, AUTOPISTA DEL ESTE DIAGONAL AL DISTRIBUIDOR EL TRIGAL POR LA ZONA NOR-ESTE DEL FORUM ESTADO, CARABOBO



CONTENIDO:
PLANTA BAJA
ESCALA: 1:100

ALUMNOS:
GUTIÉRREZ CARLOS
TUTOR:
DICK MORENO

PLANO:
ARQUITECTURA

17-02-2023

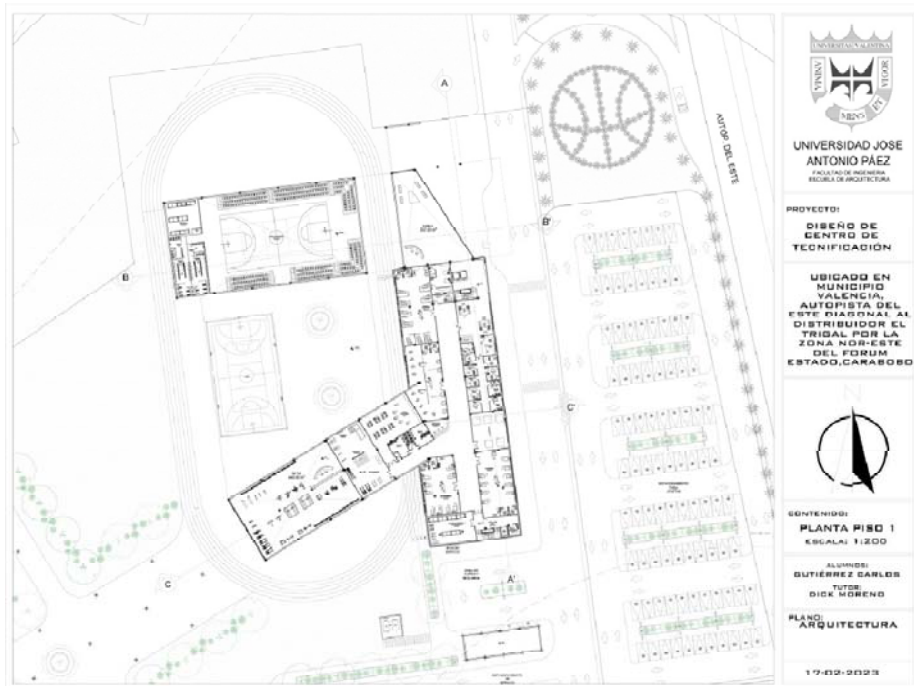
A-05: Planta Baja Área de comedor, servicios y gimnasio.



A-06: Planta Baja y Piso 1



A-07: Planta Piso 1



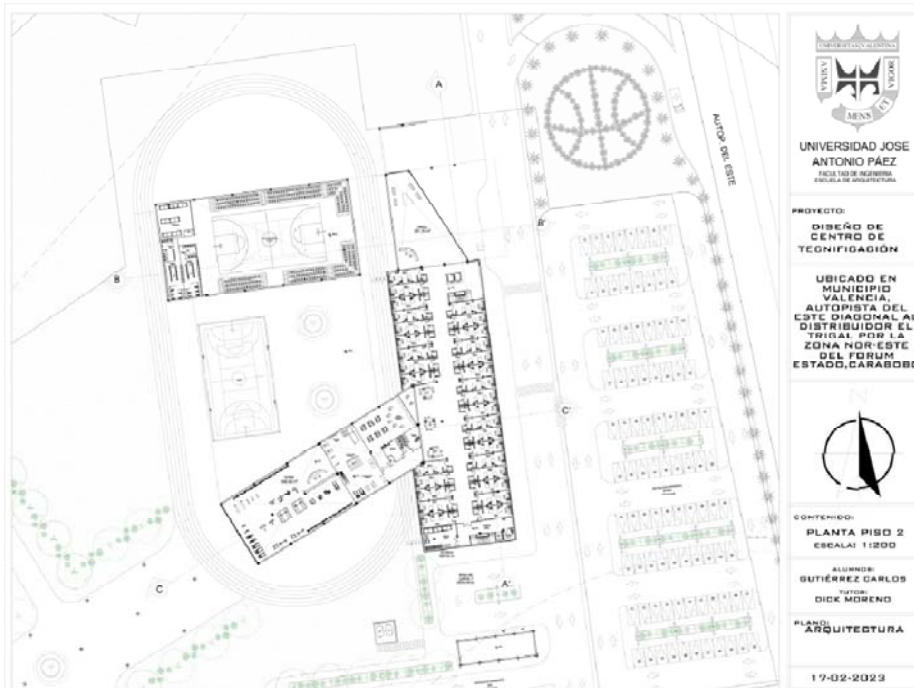
A-08: Planta Piso 1



A-09: Planta Piso 1



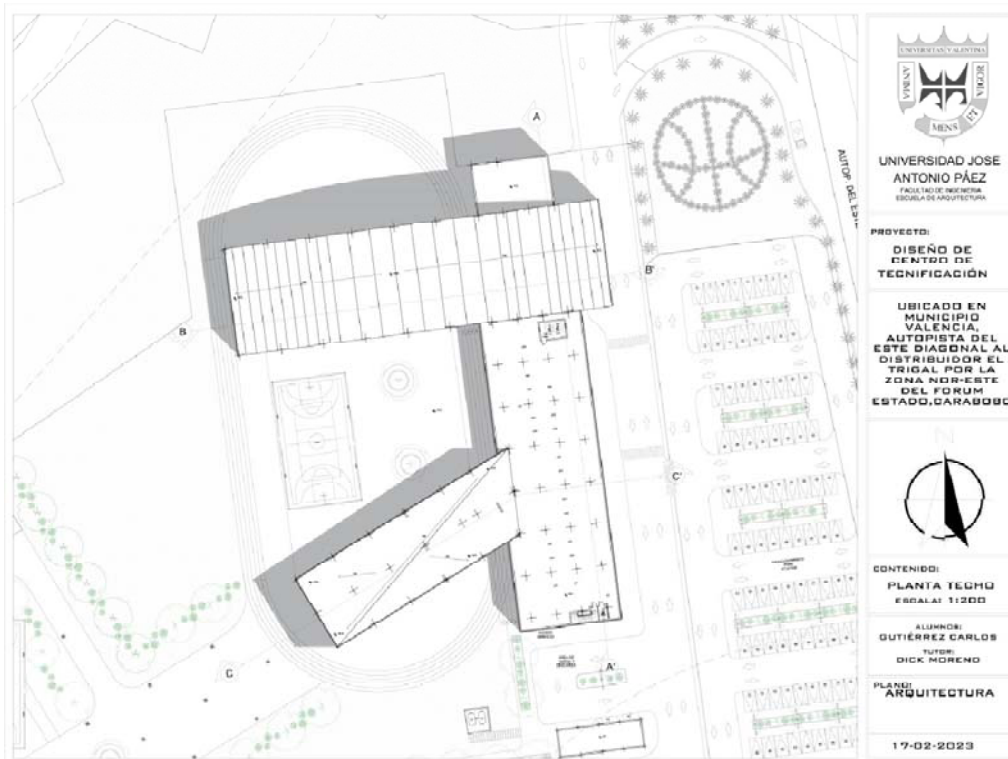
A-10: Planta Piso 2



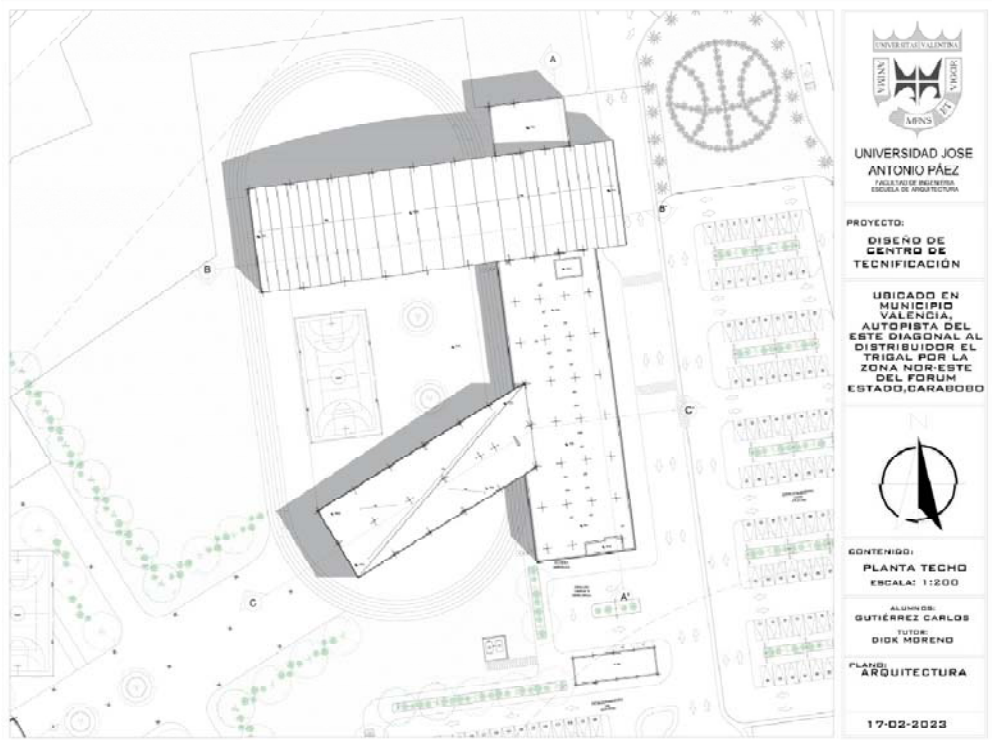
A-11: Planta Piso 2 Área de Habitaciones



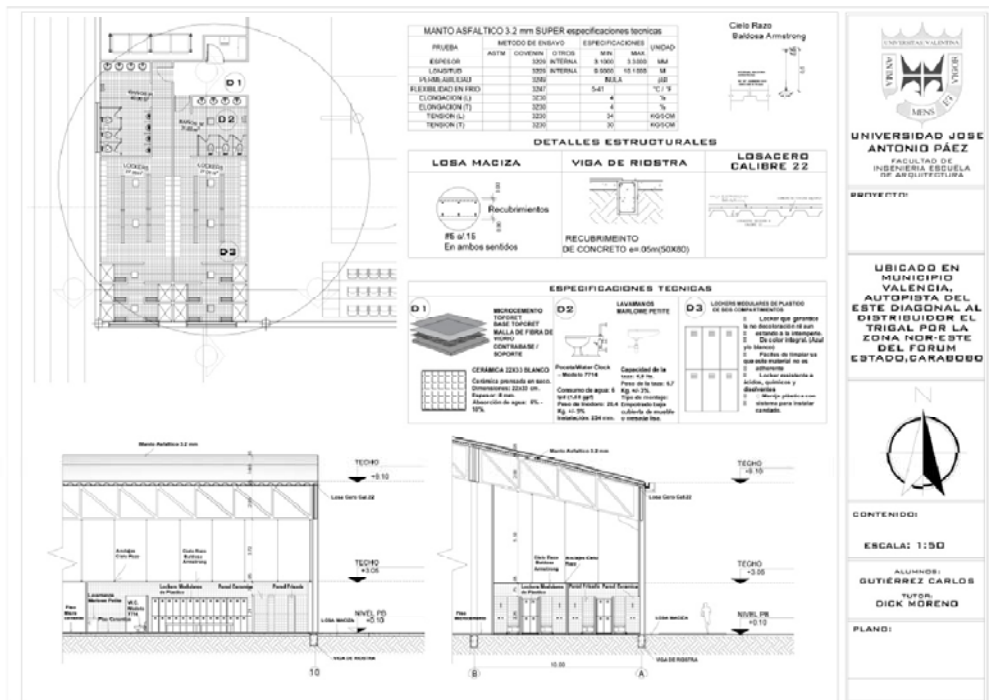
A-12: Planta Techo



A-13: Planta Techo Conjunto



A-14: Detalles Arquitectónicos



A-15: Detalles Arquitectónicos

DETALLE E IMAGEN

D4 - PISTA DE ATLETISMO - SISTEMA DE HORMIGÓN FORJADO + POLYFLAT G

D5 - CANCHA DE BALONCESTO - HORMIGÓN ARMADO CON ACABADO DE PIREXION + JUEGO DE RESACONY BALAYAS DEPORTIVAS MODULARES PARA EXTERIORES

D7 - LAMPARAS EXTERNAS

1. BALDOSA VERSA COURT 4. BARRA DE CERRAMIENTO
2. CONCRETO = 15cm 5. MALLA COMPACTADA
3. MALLA DE ALAMBRE 6. SUELO NATURAL COMPACTADO

MALLAS PARA CANCHAS EN MATERIAL MULTITAMBLAMENTO DE CERRAMIENTO - MARCA

1. Libro de elementos técnicos como el acero y el plomo
2. MODELO PLUMASIMP POTENCIA 40W

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

- Capa de rasante de 30.00mm 3 subcapas POLYFLAT
- Capa de hormigón poroso de 6 cm de espesor (capa de acabado de poroso pintado)
- Capa de frotación y drenaje mediante gránula de un espesor medio de 5 cm
- Lamina de plásticos impermeable de 200 g/m²
- Tubo de drenaje de 100 mm diámetro en líneas y canales en cada 6M
- Término natural compactado y perfilado

Las balinas deportivas para son de tipo mantenimiento y duradera para las canchas de baloncesto. La penetración es de 10 mm y reduce el estrés por impacto asociado a las superficies duras como el hormigón.

Tamaño: 10.13' x 10.13' x 34" (25.23cm x 25.23cm x 18.25cm)

Material: Copolimeros de polipropileno de alto impacto especialmente diseñado.

Textura de la superficie: Rasilla abierta especialmente diseñada que proporciona una superficie de gran agarre en todas las condiciones meteorológicas.

El sistema de enclavamiento de las baldosas está diseñado para permitir la expansión y contracción térmica sin que la superficie se deforme. También proporciona el mejor drenaje lateral.

Tipos de la malla: Cuadros o Rectangulos

Colores de la malla: Blanco o Negro

Protección UV: Nuestras mallas para canchas multifuncionales cuentan con protección que les hace más resistentes a la intemperie

Material: Botizador de Alta Tensión

Tipos: Láminas, tejas y baldosas

Fabricación: Mallas fabricadas a la medida

Cálculos: #2, #3 y #4

TUBO DE AGERIO CED 40 SR 2" Ø

ALZADO LATERAL ALZADO FRONTAL

UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE ARQUITECTURA

PROYECTO:

UBICADO EN MUNICIPIO VALENCIA, AUTOPISTA DEL ESTE DIAGONAL AL DISTRIBUIDOR EL TRIGAL POR LA ZONA NOR-ESTE DEL FORUM ESTADO, CARABOBO

CONTENIDO:

ESCALA: ESP.

ALUMNO: GUTIÉRREZ CARLOS TUTOR: DICK MORENO

PLANO:

A-16: Detalles Arquitectónicos

D12 - DETALLE CELOSÍA EN FACHADA

D13 - DETALLE DE VENTANAS CORREDIZAS

D14

ACABADO DE PISO VINIL DE ALTO TRAFICO Tipo Flote Castorina

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

PIEZA SANITARIA LAVAMANOS POMPANO DE PEDESTAL

INODORO SAVEX EF CON BOTÓN

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

VIDRIO TEMPLADO

- Es vidrio verde más resistente que el cristal común
- En caso de quiebra, se fracciona en pedruzcos no cortantes
- Es una excelente alternativa para aplicar en lugares de alto tránsito

ESPECIFICACIONES FÍSICAS

Capacidad de agua: 4.6 L (1.21 gal.)
Peso del bramanos y pedestal: 20.8 Kg ~ 46.3 lb.

ESPECIFICACIONES FÍSICAS

Consumo de agua: 6.8 Lpt (1.8 gal.)
Peso de Inodoro: 30.3 Kg (+) 3lb.
Diámetro a la pared: 208 mm (12")
Velocidad de descarga: 7"
Diámetro de sifón: 7"
Ciclo de agua: de agua 200 x 208 mm que evita la adherencia de residuos.

UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE ARQUITECTURA

PROYECTO:

UBICADO EN MUNICIPIO VALENCIA, AUTOPISTA DEL ESTE DIAGONAL AL DISTRIBUIDOR EL TRIGAL POR LA ZONA NOR-ESTE DEL FORUM ESTADO, CARABOBO

CONTENIDO:

ESCALA: 1:50

ALUMNO: GUTIÉRREZ CARLOS TUTOR: DICK MORENO

PLANO:

A-17: Detalles Arquitectónicos

D12 - DETALLE CELOSÍA EN FACHADA

D13 - DETALLE DE VENTANAS CORREDIZAS

D14

ACABADO DE PISO VINIL DE ALTO TRAFICAJE

PIEZA SANITARIA LAVABOS POMPANDO DE PÉDESTAL

INODORO BAVEX EF CON BOTÓN

ESCALA 1:150

ALUMNOS: GUTIÉRREZ SANJUAN Y DICK MORENO

A-18: Detalles Arquitectónicos

D15 ESCALERA SURCA

D16 ESCALERA CON RAMPA

D17 EJERCICIO DE GRAHAM

BARRAS PARALELAS PARA MANCHA CON PLATAFORMA

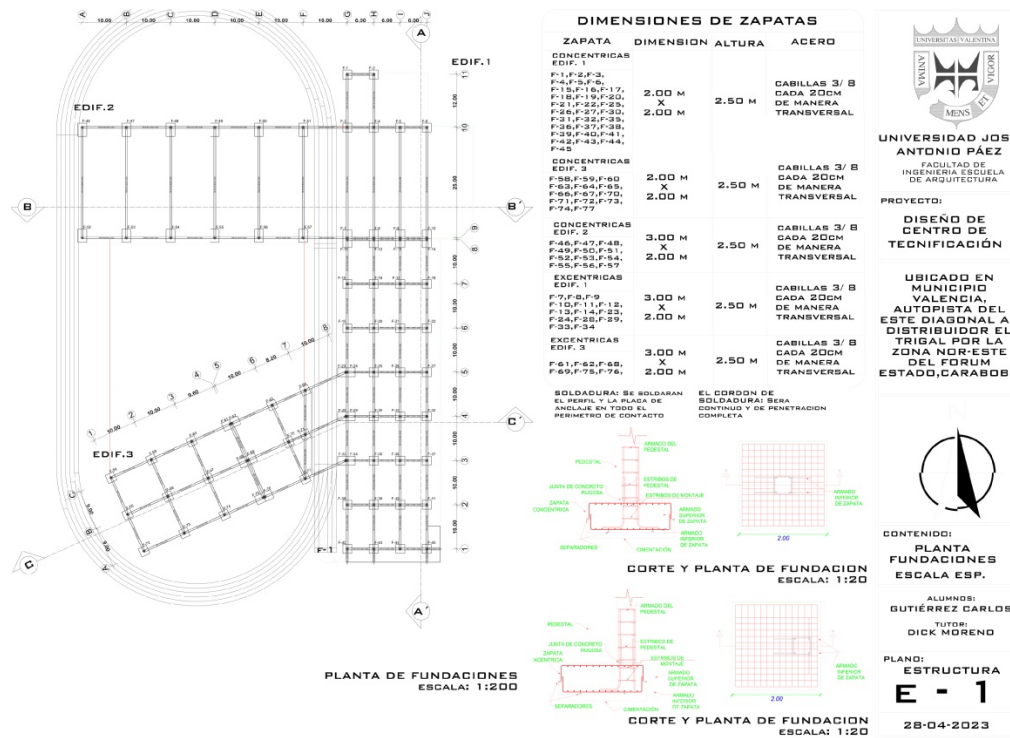
PISO DE LAMINAS DE NOVIAPLAN (ROLLOS O MODULOS)

DETALLE DE LA GANAL EN EL TECHO

ESCALA 1:150

ALUMNOS: GUTIÉRREZ SANJUAN Y DICK MORENO

E-01: Planos Estructurales



UNIVERSIDAD JOSE ANTONIO PÁEZ
FACULTAD DE INGENIERIA ESCUELA DE ARQUITECTURA

PROYECTO:
DISEÑO DE CENTRO DE TECNIFICACIÓN

UBICADO EN MUNICIPIO VALENCIA, AUTOPISTA DEL ESTE DIAGONAL AL DISTRIBUIDOR EL TRIGAL POR LA ZONA NOR-ESTE DEL FORUM ESTADO, CARABOBO



CONTENIDO:
PLANTA FUNDACIONES
ESCALA: ESP.

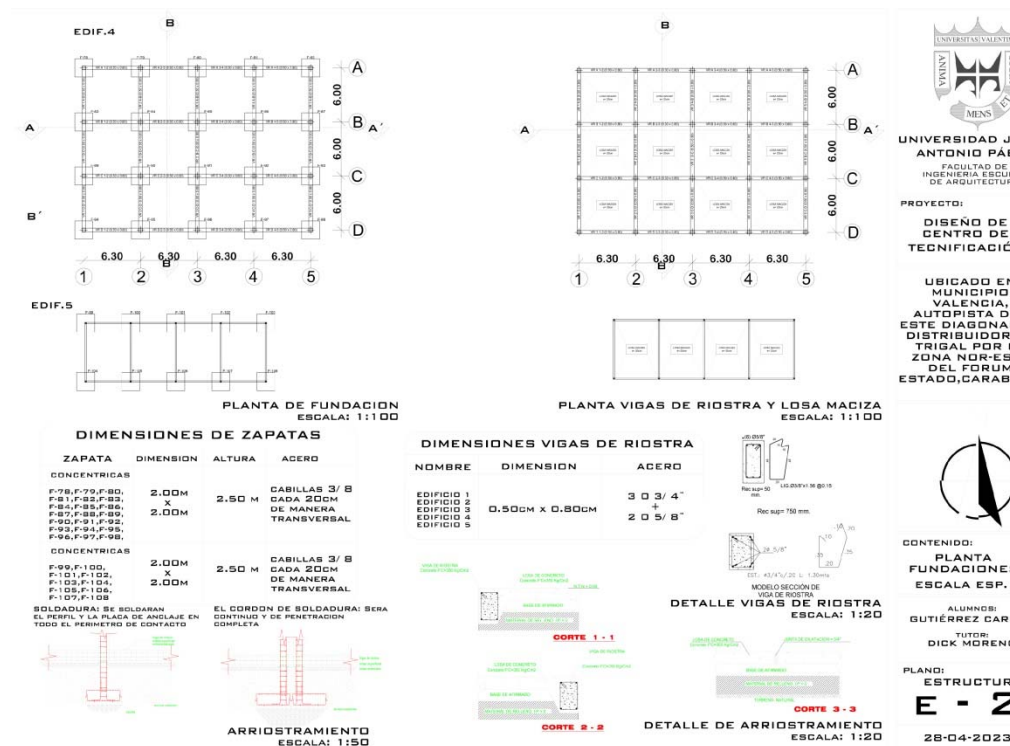
ALUMNOS:
GUTIÉRREZ CARLOS

TUTOR:
DICK MORENO

PLANO:
ESTRUCTURA E - 1

28-04-2023

E-02: Planos Estructurales



UNIVERSIDAD JOSE ANTONIO PÁEZ
FACULTAD DE INGENIERIA ESCUELA DE ARQUITECTURA

PROYECTO:
DISEÑO DE CENTRO DE TECNIFICACIÓN

UBICADO EN MUNICIPIO VALENCIA, AUTOPISTA DEL ESTE DIAGONAL AL DISTRIBUIDOR EL TRIGAL POR LA ZONA NOR-ESTE DEL FORUM ESTADO, CARABOBO



CONTENIDO:
PLANTA FUNDACIONES
ESCALA: ESP.

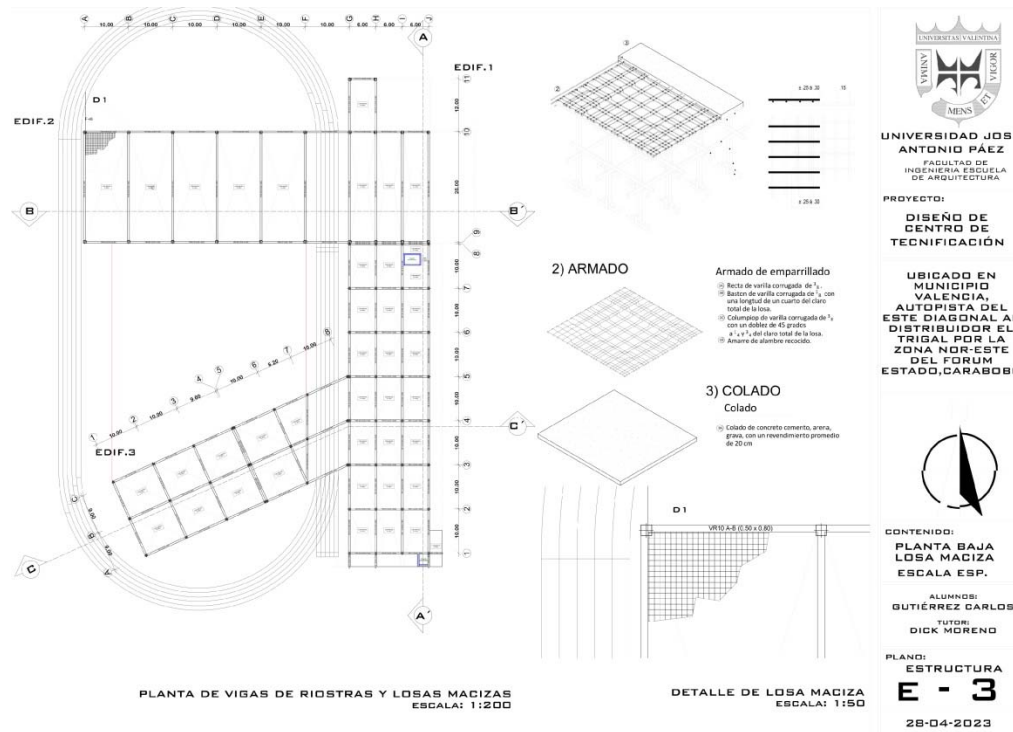
ALUMNOS:
GUTIÉRREZ CARLOS

TUTOR:
DICK MORENO

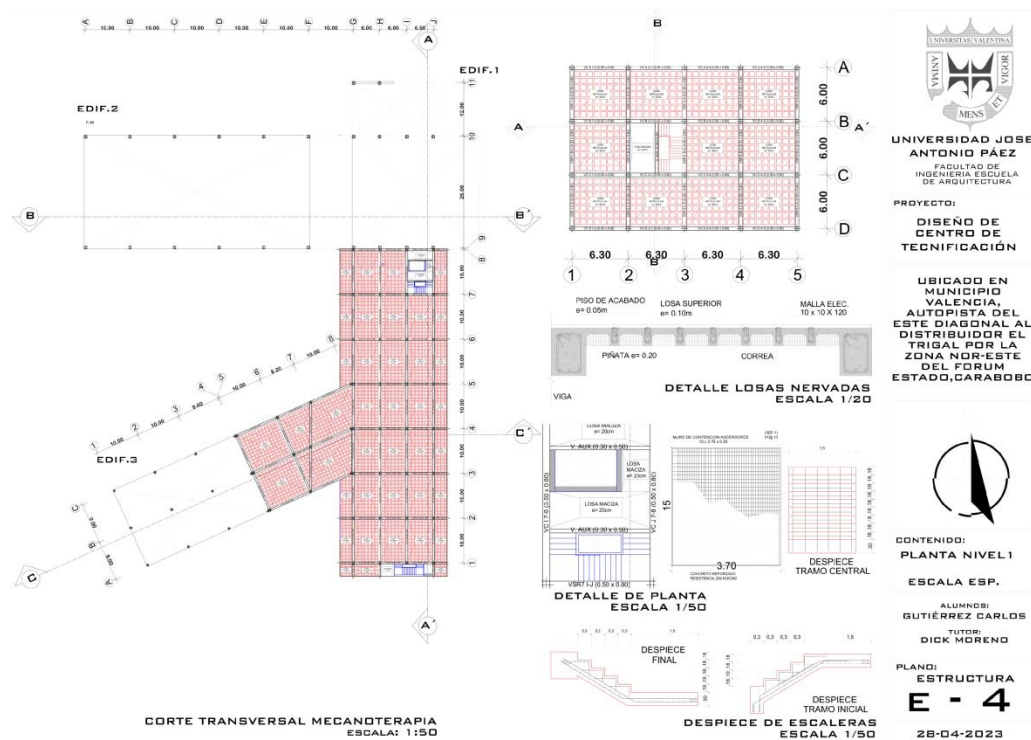
PLANO:
ESTRUCTURA E - 2

28-04-2023

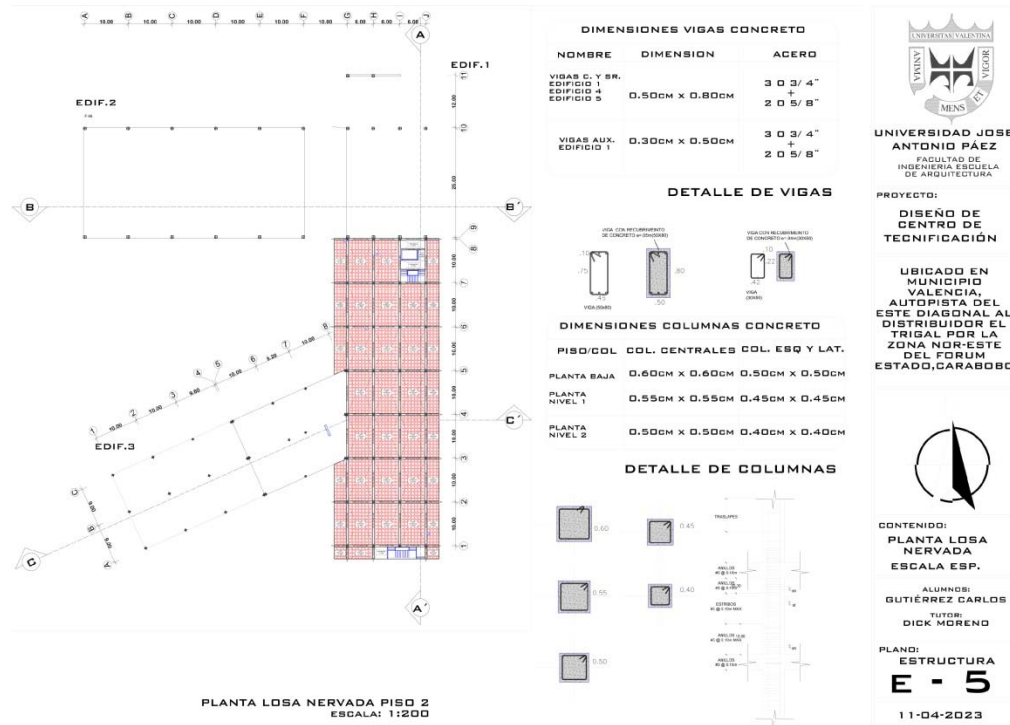
E-03: Planos Estructurales



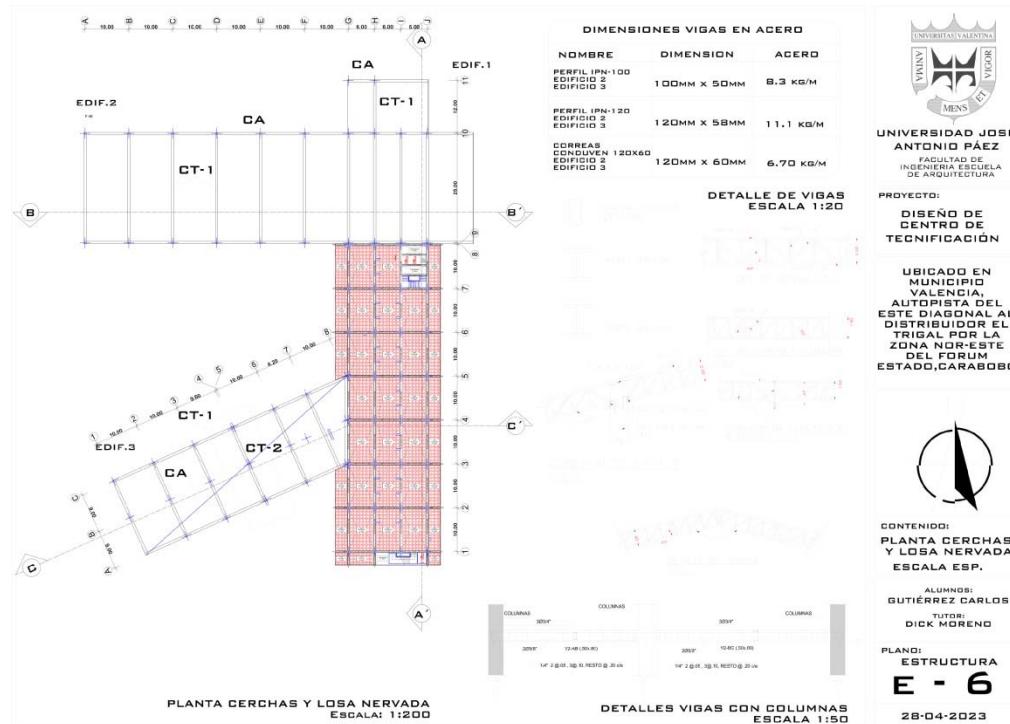
E-04: Planos Estructurales



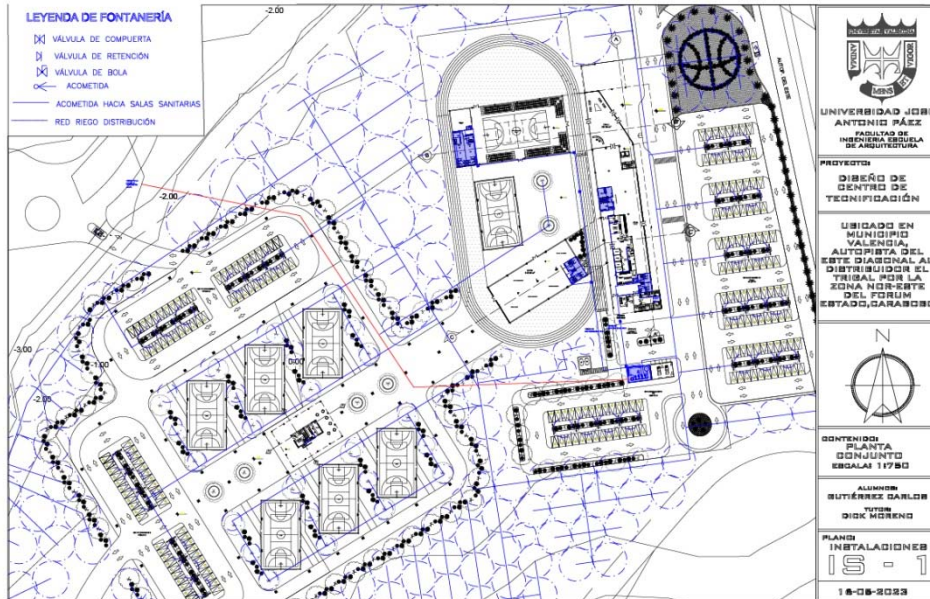
E-05: Planos Estructurales



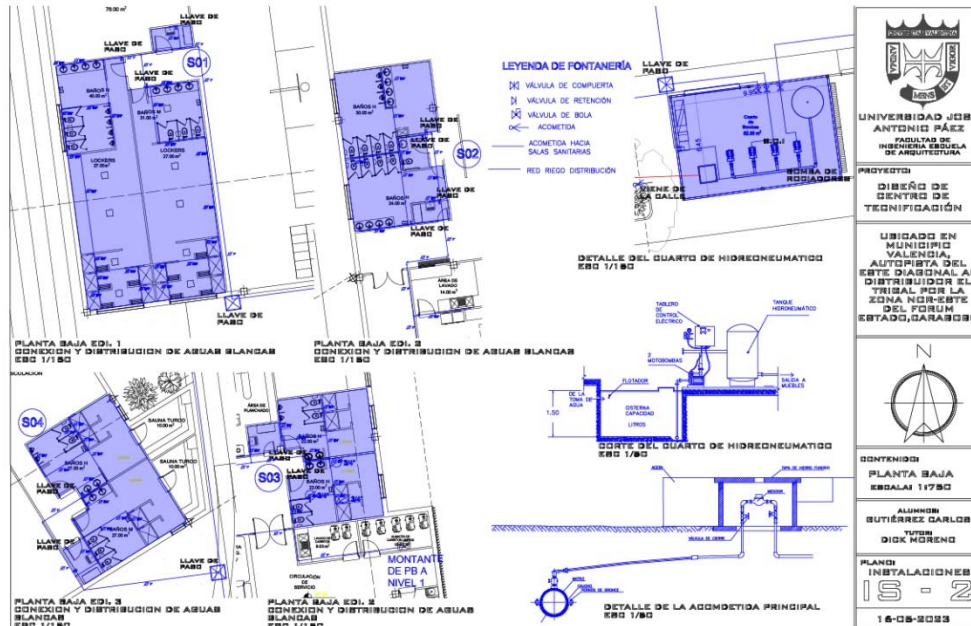
E-06: Planos Estructurales



IS-01: Planos Instalaciones Sanitarias



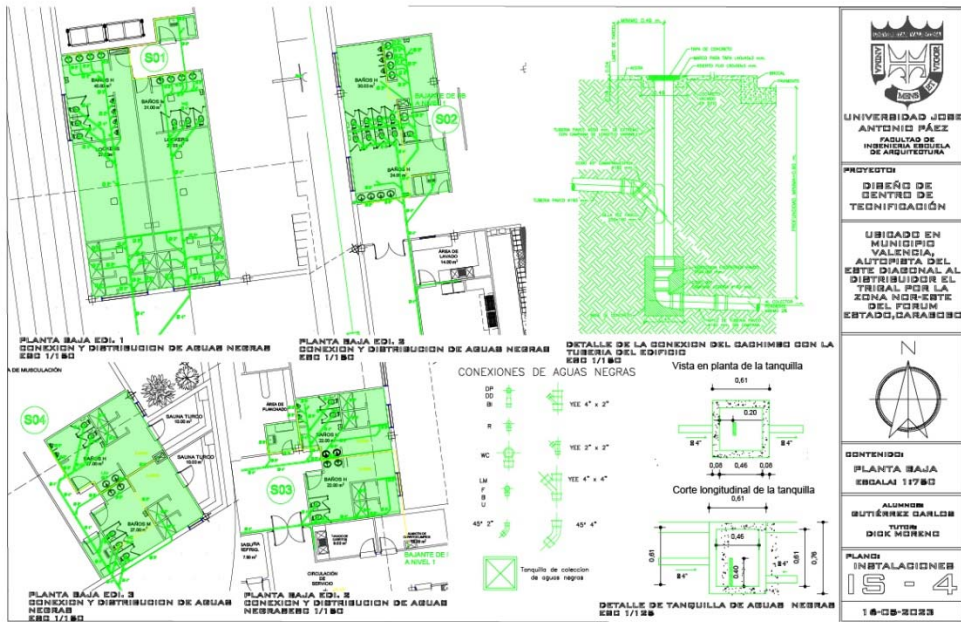
IS-02: Planos Instalaciones Sanitarias



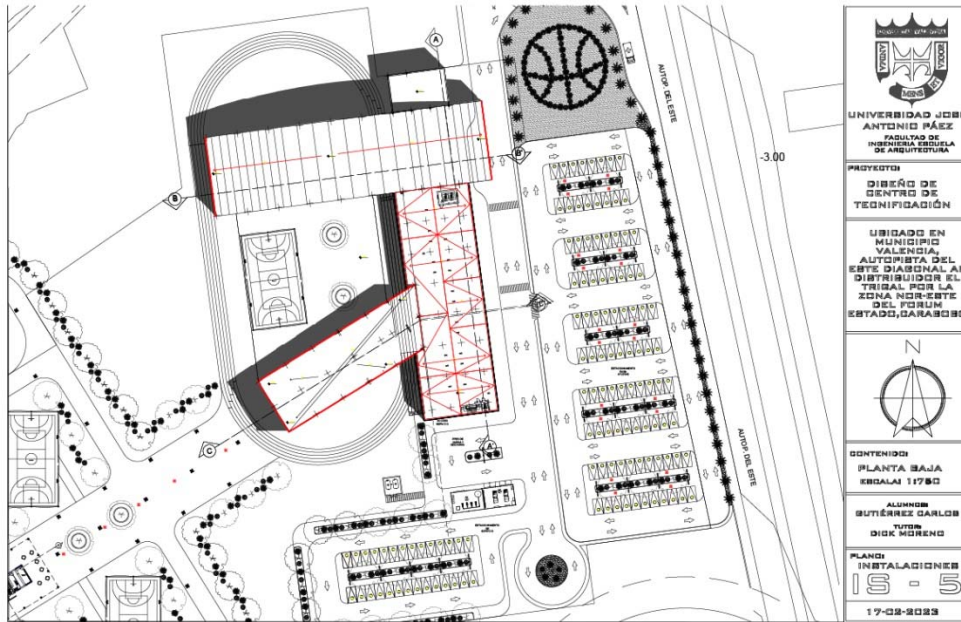
IS-03: Planos Instalaciones Sanitarias



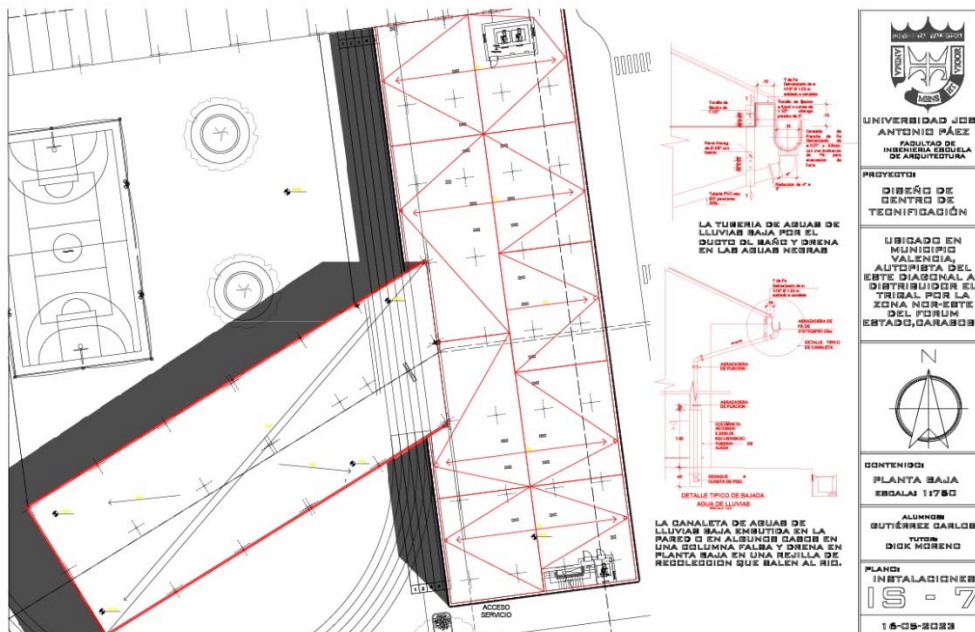
IS-04: Planos Instalaciones Sanitarias



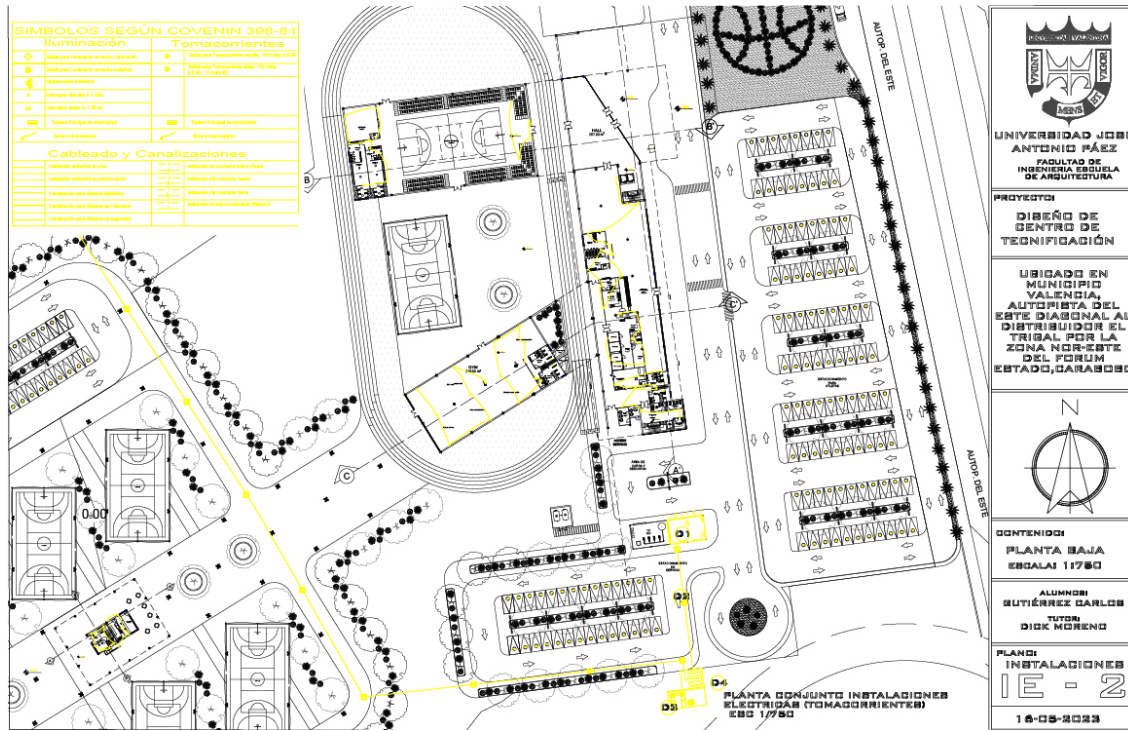
IS-05: Planos Instalaciones Sanitarias



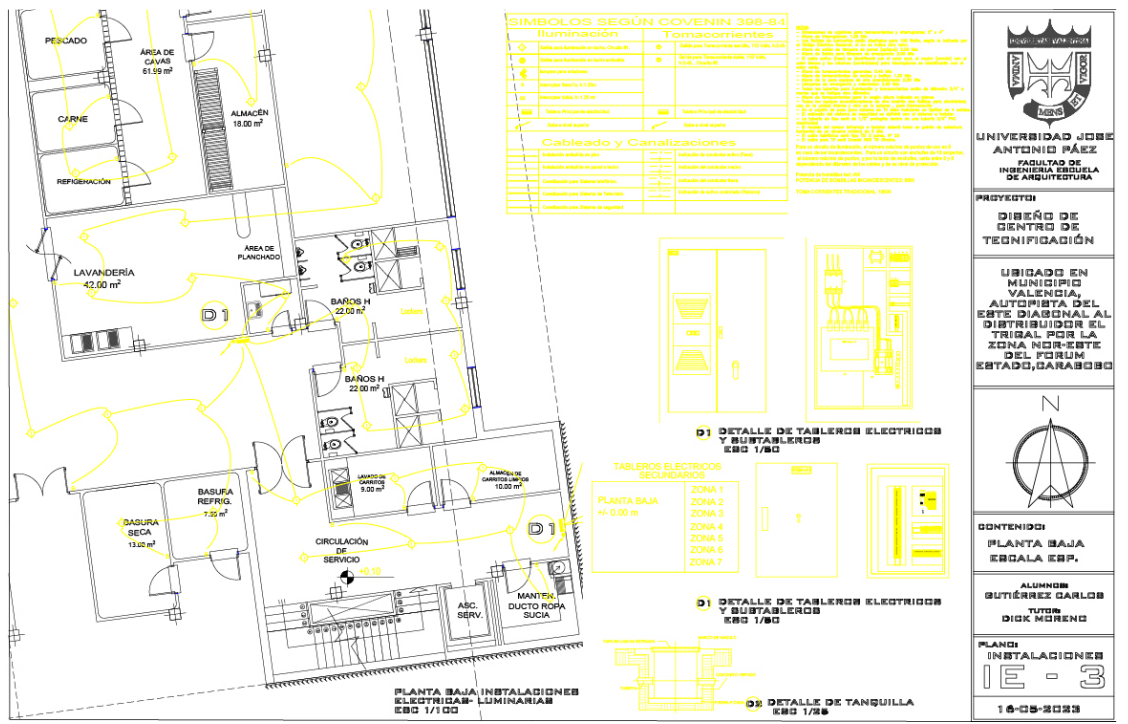
IS-06: Planos Instalaciones Sanitarias



IE-02: Planos Instalaciones Eléctricas



IE-03: Planos Instalaciones Eléctricas



ICS-02: Planos Instalaciones Contra Incendios

PLANTA BAJA ED. 2
EXTINGUEN DE INCENDIOS
EBO 1/200

Para la alimentación de agua al tanque de suministro se debe cumplir el siguiente procedimiento:
La válvula B debe estar permanentemente abierta y la válvula A permanentemente cerrada.

RED DE INCENDIO

1. CONEXION SIAMESA
2. CONEXION DE SUMINISTRO O EXTRACCION DE AGUA
3. BOMBA CONTRA INCENDIOS

ST. SUPERVISION DE TENSION
SF. SUPERVISION DE FLUIDO
SP. SUPERVISION DE PRESION
SN. SUPERVISION DE NIVEL

UNIVERSIDAD JORGE ANTONIO PÁEZ
FACULTAD DE INGENIERIA

PROYECTO:
DISEÑO DE CENTRO DE TECNOLOGÍA

UNIDAD EN MUNICIPIO VALENCIA:
AUTOPISTA DEL ESTE DIAGONAL AL TRIGAL POR LA ZONA NOR-ESTE DEL FORJUN ESTADOS UNIDOS

CONTENIDO:
PLANTA BAJA
ESCALA 1/200

ALUMNO:
SUTHERCK DARLON
TUTOR:
DICK MORENO

PLANO:
CONTRAINCENDIOS
SCI-2
23-05-2023

DETALLE CABINETE PARA HIDRANTES INTERNOS
EBO 1/25

DETALLE EXTINTOR
EBO 1/25

CONEXION BOMBA CONTRA INCENDIOS
7.5.1. Desde la base de altura de 100.00 msn. (20' 0") se eleva con una bomba contra incendios (BCI) y motor eléctrico a través de la tubería de agua potable de 100.00 msn. a 102.00 msn. para ser almacenada en un tanque de almacenamiento de agua de 10.00 m³ de capacidad con capacidad de 10.00 m³ de capacidad.

7.5.2. De este tanque, una (1) válvula de apertura: Este tanque está en el control de 100.00 msn. con un control de 100.00 msn. antes de salir del plano de forma de que permita el flujo independiente de las tuberías.

DETALLE DE CONEXION SIAMESA
EBO 1/20

REFERENCIAS

Fuentes Bibliográficas

- Arias, Fidas G. (2012). *El Proyecto De Investigación: Guía Para Su Elaboración*. Caracas.
- Balestrini, Miriam. (1998). *Cómo se Elabora un Proyecto de Investigación*. Caracas: Editorial Consultores y Asociados.
- Balestrini, Miriam. (2002). *Cómo se Elabora un Proyecto de Investigación*. Caracas: Editorial Consultores y Asociados.
- COVENIN 1756-1:2001. *Norma Antisísmica*. Norma Venezolana, Caracas, marzo de 2001.
- COVENIN 810-1998. Características de los Medios de Escape en Edificaciones Según el Tipo de Ocupación, Norma Venezolana, Caracas, octubre de 1998.
- Goodstein, Leonard (1999). *Planeación Estratégica Aplicada*. Bogotá: McGraw Hill.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2003) *Metodología de la Investigación*. Bogotá: McGraw-Hill.
- Hurtado, Jaqueline. (2000). *Metodología de la Investigación Holística*. 3ra Edición. Caracas.
- Ley de Aguas* (2007) Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela, 02 de enero 2007, No. 38.595.
- Ley de Conservación y Mantenimiento de los Bienes Públicos* (2007) Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela, 28 de agosto de 2007, No. 38.756.
- Ley Orgánica del Ambiente* (2006) Gaceta Oficial De La República Bolivariana De Venezuela, 22 de diciembre de 2006, No. 5.833 (Extraordinaria).
- Ley Penal del Ambiente* (2009) Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela, 02 de enero 1992, No. 4.358.
- Mijares H. y García L. (2007). *Normas para la Elaboración y Presentación de los Anteproyectos, Proyectos y Trabajos de Grado*. Ciudad: San Diego.
- Normas Sanitarias – Para proyecto, construcción, reparación, reforma y mantenimiento de edificaciones*. Gaceta Oficial De La República de Venezuela (1988). N° 4.044 extraordinario.
- Palella, S., y Martins, F. (2003). *Metodología de la Investigación Cuantitativa*. Caracas FEDEUPEL.
- Real Academia Española, Diccionario de la lengua española*, Vigésima Primera Edición. Madrid: España, 1992.

Sabino, Carlos (1992) *El proceso de la investigación*. 1era edición. Caracas: Panamericana.

Serna Gómez, Humberto. (1999). *Gerencia estratégica: Planeación y gestión-teoría y metodología*. Bogotá: 3R Editores.

Tamayo y Tamayo M. (2001). *El Proceso de Investigación Científica*. México: Editorial Limusa. Universidad Bicentenario de Aragua.

Universidad Pedagógica Experimental Libertador- UPEL (2002). *Manual de Trabajos de Grado de Especialización y Maestrías y Tesis Doctorales*. Caracas. Ediciones UPEL.

Fuentes Electrónicas

Arismendi, Emir. (2013). Tipos y diseño de la Investigación. [Artículo en la web]. Recuperado de: http://planificaciondeproyectosemirarismendi.blogspot.com/2013/04/tipos-y-diseno-de-la-investigacion_21.html

Casal, Rosa Aura (2006). Metodología de la Investigación. [Artículo en la web]. Recuperado de: http://pcc.faces.ula.ve/metodologia/abril2006/Rosa_Metodologia_II.pdf

Dugarte, Anna. (2004). Diseño Metodológico. [Artículo en la web]. Recuperado de: <http://www.oocities.org/es/annadugarte/seminario/Metodologia.htm>

Enciclopedia Virtual. Marco Metodológico. [Artículo en la web]. Recuperado de: http://www.eumed.net/libros-gratis/2011d/1042/marco_metodologico.html

Marcano, Astrid. (2011). Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos. [Artículo en la web]. Recuperado de: <http://investigacionymetodologia2011.blogspot.com/2011/06/actividad-virtual-n-2-del-20-al-23-de.html>

Population.City. (s. f.). Valencia · Población. [Artículo en la web]. Recuperado de: <http://poblacion.population.city/venezuela/valencia/>

Universidad de Málaga (2012). Instrumentos de Recolección de Datos. [Artículo en la web]. Recuperado de: <http://www.eumed.net/tesisdoctorales/2010/prc/INSTRUMENTOS%20DE%20RECOLECCION%20DE%20DATOS.html>

Oficina GMP Arquitectos (2014) Estadio de baloncesto en Dongguan. [Artículo en la web]. Recuperado de: <https://www.archdaily.com/495857/basketball-stadium-in-dongguan-gmp-architekten>

ANEXOS

ANEXO A



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
FACULTAD DE INGENIERÍA
ESCUELA DE ARQUITECTURA**

CUADRO TÉCNICO METODOLÓGICO

OBJETIVO GENERAL: Desarrollar el diseño arquitectónico de un Centro de Tecnificación Deportiva de baloncesto en el municipio Valencia, estado Carabobo.

OBJETIVO ESPECÍFICO 1	VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍTEMS	FUENTE DE INFORMACIÓN
Diagnosticar las condiciones naturales, urbanas y tipología que se llevara a cabo dentro del municipio Valencia	Diagnóstico de la situación actual del municipio Valencia	Necesidades y deficiencias del sector	Equipamientos existentes	1	Encuesta
			Equipamientos necesarios	2	
			Disponibilidad de centros deportivos	3	
			Apoyo a Deportistas	3,4,5	
			Relación de las edificaciones con el entorno	5, 6	
	Requerimientos de la tipología	Beneficios del proyecto	Influencia en el desarrollo de la ciudad	1, 6	Entrevista
			Beneficios de la edificación	2	
			Impacto Social	6	
			Impacto en el ámbito deportivo	4, 5, 6, 7	
			Apoyo del Proyecto	3, 4, 5	

Fuente: Gutiérrez.C. (2023).

Anexo B

Cuadro 4: lista de cotejo

 UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE ARQUITECTURA LISTA DE COTEJO			
VARIABLES	SI	NO	OBSERVACIONES
Aguas Blancas			
Aguas Negras			
Electricidad			
Gas			
C.A.N.T.V			
Drenajes			
Usos			
Vialidad			
Clima			
Vegetación			
Topografía			

Fuente: Gutiérrez.C. (2023).



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
FACULTAD DE INGENIERÍA
ESCUELA DE ARQUITECTURA

ESTIMADO PROFESOR (A): Alejandro Aguilar

Seguidamente se le presenta un guión de entrevista que va dirigido a un panel de expertos de diferentes áreas de trabajo en la Universidad José Antonio Páez, ubicada en San Diego, para un total de tres (03) personas; las respuestas que se obtendrán de la aplicación de este instrumento de recolección de datos va a permitir dar respuesta al objetivo específico número uno (01) de la investigación, que se denomina: Diagnosticar las condiciones naturales, urbanas y tipología que se llevara a cabo dentro del municipio Valencia., de tal manera que permita obtener información de una fuente confiable. Por lo que se solicita a usted de sus buenos oficios para la validación de este instrumento dada su formación académica y experiencia en el ramo industria y académico.

A tal efecto se anexa el cuadro técnico metodológico, el guión de entrevista y el formato de validación.

AUTOR:

Gutiérrez, Carlos.

C.I.: 29.712.031

TUTOR:

Arq. Dick Moreno

C.I.: 10.867.233



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
FACULTAD DE INGENIERÍA
ESCUELA DE ARQUITECTURA

ESTIMADO PROFESOR (A): JOSUÉ MENDOZA L

Seguidamente se le presenta un **guión** de entrevista que va **dirigido** a un panel de **expertos** de diferentes áreas de trabajo en la Universidad José Antonio Páez, ubicada en San Diego, para un total de tres (03) personas; las respuestas que se obtendrán de la aplicación de este instrumento de recolección de datos va a permitir dar respuesta al objetivo específico número uno (01) de la investigación, que se denomina: **Diagnosticar las condiciones naturales, urbanas y tipología** que se llevara a cabo dentro del municipio Valencia., de tal manera que permita obtener **información de una fuente confiable**. Por lo que se solicita a usted de sus buenos oficios para la **validación de este instrumento** dada su **formación académica y experiencia en el ramo industria y académico**.

A tal efecto se anexa el **cuadro técnico metodológico**, el **guión de entrevista** y el **formato de validación**.

AUTOR:

Gutiérrez, Carlos.

C.I.: 29.712.031

TUTOR:

Arq. Dick Moreno

C.I.: 10.867.233



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
FACULTAD DE INGENIERÍA
ESCUELA DE ARQUITECTURA

ESTIMADO PROFESOR (A): María Silva

Seguidamente se le presenta un guión de entrevista que va dirigido a un panel de expertos de diferentes áreas de trabajo en la Universidad José Antonio Páez, ubicada en San Diego, para un total de tres (03) personas; las respuestas que se obtendrán de la aplicación de este instrumento de recolección de datos va a permitir dar respuesta al objetivo específico número uno (01) de la investigación, que se denomina: Diagnosticar las condiciones naturales, urbanas y tipología que se llevara a cabo dentro del municipio Valencia., de tal manera que permita obtener información de una fuente confiable. Por lo que se solicita a usted de sus buenos oficios para la validación de este instrumento dada su formación académica y experiencia en el ramo industria y académico.

A tal efecto se anexa el cuadro técnico metodológico, el guión de entrevista y el formato de validación.

AUTOR:

Gutiérrez, Carlos.

C.I.: 29.712.031

TUTOR:

Arq. Dick Moreno

C.I.: 10.867.233

Anexo N° 3



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
FACULTAD DE INGENIERÍA
ESCUELA DE ARQUITECTURA

INSTRUCCIONES PARA LA GUIA DE ENTREVISTA

- Indique cuál es su especialidad en el ámbito profesional _____
- Proceda a leer detenidamente cada una de las preguntas
- Responda de manera objetiva
- En caso de dudas, consulte con la persona encargada de aplicar el cuestionario

N°	Guión de entrevista
1	¿Considera que debería haber más edificaciones de equipamientos deportivos dentro del municipio?
2	¿Qué beneficios trae a la sociedad, el desarrollo de nuevos equipamientos deportivos?
3	¿Conoce que es un centro de tecnificación para Baloncesto y su fin? Explique
4	¿Cuál es la función de un centro de tecnificación para atletas de Baloncesto?
5	¿Cuáles áreas de servicios considera que son indispensables y que deben incluirse en la propuesta arquitectónica?
6	¿Cómo cree usted que influiría el desarrollo de un Centro de Tecnificación para atletas de Baloncesto en el municipio Valencia?

Fuente: Gutiérrez, C. (2023).



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
FACULTAD DE INGENIERÍA
ESCUELA DE ARQUITECTURA

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO (GUIÓN DE LA ENTREVISTA)

Coloque con una (X), en la alternativa que corresponda según opinión sobre los aspectos planteados, anote las observaciones que considere necesario en el recuadro destinado para ello.

Ítems	Redacción de Ítems			Pertinencia de los objetivos		Observaciones
	Clara	Confusa	Tendenciosa	Pertinente	No pertinente	
1	✓			✓		
2	✓			✓		
3	✓			✓		
4	✓			✓		
5	✓			✓		
6	✓			✓		

Fecha: 13-02-2023

Firma del Especialista:

Breve descripción del perfil académico del Especialista	23 Años de libre ejercicio profesional
---	--



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA

UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ

FACULTAD DE INGENIERÍA

ESCUELA DE ARQUITECTURA

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO (GUIÓN DE LA ENTREVISTA)

Coloque con una (X), en la alternativa que corresponda según opinión sobre los aspectos planteados, anote las observaciones que considere necesario en el recuadro destinado para ello.

Ítems	Redacción de Ítems			Pertinencia de los objetivos		Observaciones
	Clara	Confusa	Tendenciosa	Pertinente	No pertinente	
1	✓			✓		
2	✓			✓		
3	✓			✓		
4	✓			✓		
5	✓			✓		
6	✓			✓		

Fecha: 13-02-2023.

Firma del Especialista:

Breve descripción del perfil académico del Especialista	ARQUITECTO, DOCENTE, EJERCICIO PROFESIONAL POR MÁS DE CINCUENTA AÑOS.
---	---



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA

UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ

FACULTAD DE INGENIERÍA

ESCUELA DE ARQUITECTURA

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO (GUIÓN DE LA ENTREVISTA)

Coloque con una (X), en la alternativa que corresponda según opinión sobre los aspectos planteados, anote las observaciones que considere necesario en el recuadro destinado para ello.

Ítems	Redacción de Ítems			Pertinencia de los objetivos		Observaciones
	Clara	Confusa	Tendenciosa	Pertinente	No pertinente	
1	✓			✓		
2	✓			✓		
3	✓			✓		
4	✓			✓		
5	✓			✓		
6	✓			✓		

Fecha: 13/02/2023

Firma del Especialista:

Breve descripción del perfil académico del Especialista	Especialista en Investigación
---	-------------------------------



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
FACULTAD DE INGENIERÍA
ESCUELA DE ARQUITECTURA

ESTIMADO PROFESOR (A): Alejandro Aguilar

Seguidamente se le presenta un cuestionario de encuesta que va dirigido a un panel de expertos de diferentes áreas de trabajo en la Universidad José Antonio Páez., ubicada en San Diego, para un total de tres (03) personas; las respuestas que se obtendrán de la aplicación de este instrumento de recolección de datos va a permitir dar respuesta al objetivo específico número uno (01) de la investigación, que se denomina: Diagnosticar las condiciones naturales, urbanas y tipología que se llevara a cabo dentro del municipio Valencia., de tal manera que permita obtener información de una fuente confiable. Por lo que se solicita a usted de sus buenos oficios para la validación de este instrumento dada su formación académica y experiencia en el ramo industria y académico.

A tal efecto se anexa el cuadro técnico metodológico, el cuestionario de encuesta y el formato de validación.

AUTOR:

Gutiérrez, Carlos.

C.I.: 29.712.031

TUTOR:

Arq. Dick Moreno

C.I.: 10.867.233



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
FACULTAD DE INGENIERÍA
ESCUELA DE ARQUITECTURA

ESTIMADO PROFESOR (A): JOSUE MENDOZA L.

Seguidamente se le presenta un cuestionario de encuesta que va dirigido a un panel de expertos de diferentes áreas de trabajo en la Universidad José Antonio Páez., ubicada en San Diego, para un total de tres (03) personas; las respuestas que se obtendrán de la aplicación de este instrumento de recolección de datos va a permitir dar respuesta al objetivo específico número uno (01) de la investigación, que se denomina: Diagnosticar las condiciones naturales, urbanas y tipología que se llevara a cabo dentro del municipio Valencia., de tal manera que permita obtener información de una fuente confiable. Por lo que se solicita a usted de sus buenos oficios para la validación de este instrumento dada su formación académica y experiencia en el ramo industria y académico.

A tal efecto se anexa el cuadro técnico metodológico, el cuestionario de encuesta y el formato de validación.

AUTOR:

Gutiérrez, Carlos.

C.I.: 29.712.031

TUTOR:

Arq. Dick Moreno

C.I.: 10.867.233



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
FACULTAD DE INGENIERÍA
ESCUELA DE ARQUITECTURA

ESTIMADO PROFESOR (A): Mauro Silva

Seguidamente se le presenta un cuestionario de encuesta que va dirigido a un panel de expertos de diferentes áreas de trabajo en la Universidad José Antonio Páez., ubicada en San Diego, para un total de tres (03) personas; las respuestas que se obtendrán de la aplicación de este instrumento de recolección de datos va a permitir dar respuesta al objetivo específico número uno (01) de la investigación, que se denomina: Diagnosticar las condiciones naturales, urbanas y tipología que se llevara a cabo dentro del municipio Valencia., de tal manera que permita obtener información de una fuente confiable. Por lo que se solicita a usted de sus buenos oficios para la validación de este instrumento dada su formación académica y experiencia en el ramo industria y académico.

A tal efecto se anexa el cuadro técnico metodológico, el cuestionario de encuesta y el formato de validación.

AUTOR:

Gutiérrez, Carlos.

C.I.: 29.712.031

TUTOR:

Arq. Dick Moreno

C.I.: 10.867.233

Anexo N° 6



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
FACULTAD DE INGENIERÍA
ESCUELA DE ARQUITECTURA

INSTRUCCIONES PARA EL CUESTIONARIO DE ENCUESTA

- ¿Es usted residente del municipio _____, edad? _____
- Proceda a leer detenidamente cada una de las preguntas
- Responda de manera objetiva
- En caso de dudas, consulte con la persona encarga de aplicar el cuestionario

N°	Cuestionario	SI	NO
1	¿Considera que existen suficientes equipamientos en el ámbito deportivo para la demanda poblacional del municipio Valencia?		
2	¿Considera que hacen falta equipamientos deportivos para el fomento del baloncesto en la sociedad?		
3	¿Cree usted que existe la disponibilidad y apoyo de centros deportivos para atletas?		
4	¿Conoce usted que es un centro tecnificación para atletas?		
5	¿Considera que dentro del municipio existe la promulgación al Baloncesto?		
6	¿Cree usted que la implantación de un centro de tecnificación para atletas de baloncesto tendría un efecto positivo en la sociedad?		

Fuente: Gutiérrez. C. (2023).



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
 UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
 FACULTAD DE INGENIERÍA
 ESCUELA DE ARQUITECTURA

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO (GUIÓN DE ENCUESTA)

Coloque con una (X), en la alternativa que corresponda según opinión sobre los aspectos planteados, anote las observaciones que considere necesario en el recuadro destinado para ello.

Ítems	Redacción de Ítems			Pertinencia de los objetivos		Observaciones
	Clara	Confusa	Tendenciosa	Pertinente	No pertinente	
1	✓			✓		
2	✓			✓		
3	✓			✓		
4	✓			✓		
5	✓			✓		
6	✓			✓		

Firma del Especialista:

Fecha: 13-02-2023

Breve descripción del perfil académico del Especialista	23 años de libre Ejercicio Profesional
---	--



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
 UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
 FACULTAD DE INGENIERÍA
 ESCUELA DE ARQUITECTURA

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO (GUIÓN DE ENCUESTA)

Coloque con una (X), en la alternativa que corresponda según opinión sobre los aspectos planteados, anote las observaciones que considere necesario en el recuadro destinado para ello.

Ítems	Redacción de Ítems			Pertinencia de los objetivos		Observaciones
	Clara	Confusa	Tendenciosa	Pertinente	No pertinente	
1	✓			✓		
2	✓			✓		
3	✓			✓		
4	✓			✓		
5	✓			✓		
6	✓			✓		

Fecha: 13/02/2023.


 Firma del Especialista:

Breve descripción del perfil académico del Especialista	ARQUITECTO, DOCENTE, MAS DE CINCUENTA AÑOS DE EJERCICIO PROFESIONAL.
---	--



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
FACULTAD DE INGENIERÍA
ESCUELA DE ARQUITECTURA

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO (GUIÓN DE ENCUESTA)

Coloque con una (X), en la alternativa que corresponda según opinión sobre los aspectos planteados, anote las observaciones que considere necesario en el recuadro destinado para ello.

Ítems	Redacción de Ítems			Pertinencia de los objetivos		Observaciones
	Clara	Confusa	Tendenciosa	Pertinente	No pertinente	
1	✓			✓		
2	✓			✓		
3	✓			✓		
4	✓			✓		
5	✓			✓		
6	✓			✓		

Fecha: 13/02/2023

Firma del Especialista:

Breve descripción del perfil académico del Especialista	Especialista en Investigación.
---	--------------------------------