



**UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ**

**DISEÑO DE UN CONJUNTO RESIDENCIAL  
UNIVERSITARIO PARA LA POBLACIÓN  
ESTUDIANTIL DEL MUNICIPIO SAN DIEGO,  
ESTADO CARABOBO.**

**Autor (a):** Yailen S. Cabrera R.

Urb. Yuma II, calle N°3. municipio San Diego  
Teléfono: (0241) 8714240 (Máster) – Fax: (0241) 8712394



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA**  
**UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ**  
**FACULTAD DE INGENIERÍA**  
**ESCUELA DE ARQUITECTURA**  
**CARRERA ARQUITECTURA**

**Diseño de un Conjunto Residencial Universitario para la Población Estudiantil  
del municipio San Diego, estado Carabobo.**

Proyecto de Trabajo de Grado presentado como requisito parcial para optar al título  
de:

**ARQUITECTO**

**Autor (a):** Yailen S. Cabrera R.

**Tutor Académico:** Arq. Josué Mendoza

**Tutor Metodológico:** Arq. Orlando Ramírez

San Diego, diciembre 2021



UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ  
COORDINACIÓN DE PASANTÍA Y TRABAJO DE GRADO

**ACTA DE APROBACIÓN**

INFORME FINAL DE PASANTÍA

TRABAJO DE GRADO

El jurado designado por la Facultad de INGENIERIA para la evaluación del Informe Final de Pasantía o Trabajo de Grado titulado: DISEÑO DE UN CONJUNTO RESIDENCIAL UNIVERSITARIO PARA LA POBLACION ESTUDIANTIL DEL MUNICIPIO SAN DIEGO

Realizado por el (la) Br. CABRERA B. YAILEN SAMI

C.I. N° 25.093.741 cursante de la carrera de ARQUITECTURA

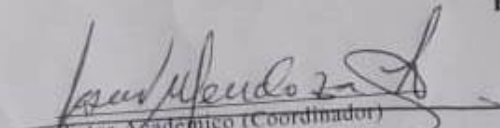
hace constar después de analizar su contenido y oída la exposición oral,

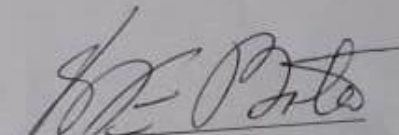
considera que el Informe Final o Trabajo de Grado ha obtenido la calificación de:

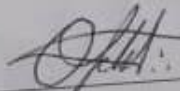
APROBADO

NO APROBADO

El Jurado

  
Tutor Académico (Coordinador)  
Nombre: JOSÉ HELIODORA  
C.I.: 2.971.402

  
Jurado  
Nombre: MARIA BOTERO  
C.I.: 11.029.936

  
Jurado  
Nombre: OBARIDO CHAVEZ  
C.I.: 4.131.331

Fecha: 30/05/22







REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ  
FACULTAD DE INGENIERÍA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA

CONSTANCIA DE APROBACIÓN PARA LA PRESENTACIÓN  
PÚBLICA DEL TRABAJO DE GRADO

Quien suscribe, **JOSUÉ MENDOZA**, portador de la cédula de identidad N° V-2.971.402, en mi carácter de tutor del trabajo de grado presentado por la ciudadana **YAILEN SARAI CABRERA REYES**, portadora de la cédula de identidad N° V-25.093.741, titulado, "DISEÑO DE UN CONJUNTO RESIDENCIAL UNIVERSITARIO PARA LA POBLACIÓN ESTUDIANTIL DEL MUNICIPIO SAN DIEGO, ESTADO CARABOBO", presentado como requisito parcial para optar al título de **ARQUITECTO**, considero que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se designe.

En San Diego, a los VEINTE días del mes de MAYO del año dos mil VEINTIDOS.

Arq. José Mendoza  
C.I.: V-2.971.402



UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ  
DECANATO FACULTAD DE INGENIERÍA

FI-A -002-2022 ICR-(DIX)

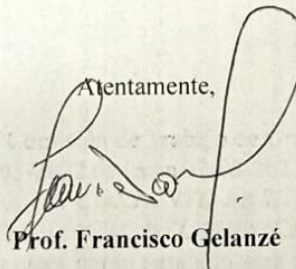
San Diego, 09 de Marzo de 2022

Ciudadano:  
**CABRERA REYES,**  
**YAILEN SARAI**  
**C.I.: 25.093.741**  
Presente-

Cumplo con informarle que la Comisión de Trabajo de Grado y Pasantías de la Facultad de Ingeniería en su reunión N° 03-2022 de fecha 07-03-2022 aprobó el proyecto de trabajo de grado titulado **"DISEÑO DE UN CONJUNTO RESIDENCIAL UNIVERSITARIO PARA LA POBLACIÓN ESTUDIANTIL DEL MUNICIPIO SAN DIEGO, ESTADO CARABOBO"**, presentado por usted como requisito para optar al título de **Arquitecto**.

Se ratifica la designación del Arq. **Josué Mendoza** como Tutor Académico y del Arq. **Orlando Ramírez** como Tutor Metodológico, quienes la asesorarán en el desarrollo de este proyecto.



Atentamente,  
  
Prof. Francisco Gelanzé

Decano de la Facultad de Ingeniería

c.c. Coordinación de Pasantías y Trabajo de Grado  
de la Facultad de Ingeniería.

## INDICE GENERAL

### CONTENIDO

LISTA DE FIGURAS.....	i
LISTA DE CUADROS.....	ii
RESUMEN INFORMATIVO.....	iii
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO	
<b>I EL PROBLEMA.....</b>	<b>3</b>
1.1. Planteamiento del Problema.....	3
1.2. Formulación del Problema.....	6
1.3. Objetivos.....	6
1.4. Justificación de la Investigación.....	7
1.5 Alcances y Limitaciones.....	8
<b>II MARCO TEÓRICO.....</b>	<b>9</b>
2.1. Antecedentes.....	9
2.2. Bases Teóricas.....	19
2.3 Bases Legales.....	22
2.4 Definición de Términos Básicos.....	25
<b>III MARCO METODOLÓGICO.....</b>	<b>28</b>
3.1. Tipo de Investigación.....	28
3.2 Diseño de la Investigación.....	29
3.3 Nivel de Conocimiento.....	30
3.4 Población y Muestra.....	30
3.5 Modelo de la Encuesta.....	32
3.6 Técnicas de Análisis de Datos.....	34
3.6.1 Análisis de Resultados.....	34
3.7 Fases de la Investigación.....	38

<b>IV</b>	<b>PROPUESTA ARQUITECTÓNICA</b> .....	40
	4.1. El Sitio Urbano.....	40
	4.2. La Propuesta Urbana.....	44
	4.3. La Propuesta.....	45
	4.3.1 Definición.....	45
	4.3.2 El Usuario.....	45
	4.3.3 El Sitio y su Contexto.....	46
	4.3.4 Programa de Áreas.....	49
	4.3.5 Esquema de Relaciones.....	50
	4.3.6 Concepto Generador.....	51
	4.3.7.1 Arquitectura.....	55
	4.3.7.2 Estructura.....	61
	4.3.7.3 Instalaciones Sanitarias.....	63
	4.3.7.4 Instalaciones Eléctricas.....	63
	4.3.7.5 Instalaciones Mecánicas.....	63
	4.3.7.6 Sistema contra incendio.....	64
<b>V</b>	<b>REPRESENTACIÓN GRÁFICA</b>	
	4.8 Listado de planos .....	65

## LISTA DE FIGURAS

	CONTENIDO	Pp.
1	Figura 1: Perspectiva del Complejo Residencial Estudiantil .....	10
2	Figura 2: Vista patio central departamentos.....	11
3	Figura 3: Distribución volumétrica de departamentos.....	12
4	Figura 4: Plantas tipo de departamentos .....	13
5	Figura 5: Fachada principal de la residencia universitaria .....	14
6	Figura 6: Vista del patio central y área pública.....	14
7	Figura 7: Plantas tipo de departamentos .....	15
8	Figura 8: Fachada principal de la residencia universitaria .....	16
9	Figura 9: Vista al patio interno.....	17
10	Figura 10: Primera planta de Tietgen Dormitory .....	17
11	Figura 11: Fachada del Conjunto Residencial Poblado de San Diego...	18
12	Figura 12: Mapa Estado Carabobo, Identificación del Municipio San Diego.....	18
13	Figura 13: Identificación del Terreno.....	40
14	Figura 14: Zonificación de la parroquia urbana San José.....	43
15	Figura 15: Contexto cercano al terreno propuesto.....	45
16	Figura 16: Zonificación de usos cerca del terreno propuesto .....	46
17	Figura 17: Universidad José Antonio Páez.....	46
18	Figura 18: Casa de la Cultura .....	47
19	Figura 19: Orientación y Vientos.....	47
20	Figura 20: Accesos al terreno .....	48
21	Figura 21: Diagrama de Áreas .....	50
22	Figura 22: Viviendas rurales en Fujin .....	50
23	Figura 23: Perfil de la calle Arterial 5.....	55
23	Figura 24: Panel envolvente metálico .....	51

**LISTA DE CUADROS**  
**CONTENIDO**

	Tabla para Nuevos Desarrollos según la Ordenanza del Plan De Desarrollo	
1	Urbano Local y Zonificación del municipio San Diego.....	25
2	Modelo de Encuesta.....	33
3	Cuadro del Resultado del Item N°1 de la Encuesta.....	35
4	Cuadro del Resultado del Item N°2 de la Encuesta .....	35
5	Cuadro del Resultado del Item N°3 de la Encuesta .....	36
6	Cuadro del Resultado del Item N°4 de la Encuesta .....	36
7	Cuadro del Resultado del Item N°5 de la Encuesta .....	37
8	Cuadro del Resultado del Item N°6 de la Encuesta .....	37
9	Cuadro del Resultado del Item N°7 de la Encuesta .....	38
10	Cuadro del Resultado del Item N°8 de la Encuesta .....	38



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ  
FACULTAD DE INGENIERÍA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
CARRERA ARQUITECTURA

**Diseño de un Conjunto Residencial Universitario para la Población Estudiantil  
del municipio San Diego, estado Carabobo.**

**Autora:** Yailen S. Cabrera R.

**Tutor Académico:** Arq. Josué Mendoza

**Tutor Metodológico:** Arq. Orlando Ramírez

**Fecha:** diciembre 2021

**RESÚMEN INFORMATIVO**

El objetivo de este proyecto es diseñar un Conjunto Residencial Universitario para la Población Estudiantil del municipio San Diego, estado Carabobo. Se estudiaron las variables urbanas, población y desarrollo del sector, verificando las carencias y servicios básicos de los estudiantes. El Conjunto Residencial responde a su entorno, como un aporte a la sociedad estudiantil y en específico a los usuarios foráneos del municipio; además de proponer habitaciones, se diseñará áreas sociales, áreas verdes, áreas de estudio, cafetín y biblioteca. ciencias cognitivas y aplicadas. Se aplicará una línea de investigación en ciencias cognitivas y aplicadas, con la modalidad de proyecto factible para dar respuesta a las necesidades del sector, para que el proyecto pueda llevarse a cabo de forma eficiente. Esta investigación se realizará en varias fases: I diagnóstico, II análisis de la información, III propuesta urbana, IV análisis de resultados, V anteproyecto, VI proyecto final. La presencia de esta edificación generara cambio positivo que se proyecta en el tiempo y la sociedad.

**Descriptor:** Conjunto Residencial, población, estudiante, foráneo.

## INTRODUCCION

Uno de los grandes problemas que viven los estudiantes universitarios que no residen en el municipio San Diego, es el traslado desde sus hogares hasta el lugar de estudio, debido a esto, se ven en la necesidad de optar de un hospedaje o residencias estudiantiles con cercanía a las universidades que aplicaron, donde en la mayoría de los casos poseen costos muy elevados y varios de ellos no cuentan con las comodidades necesarias para satisfacer las necesidades del estudiante.

Es por esta razón que se ha realizado este trabajo de investigación con el fin de llegar a la propuesta de diseño, que satisfaga todas las necesidades básicas de alojamiento, esparcimiento y convivencia, que ayude a mejorar la calidad de vida de los estudiantes beneficiados.

El diseño de un conjunto residencial estudiantil, ubicado en el valle este del municipio San Diego, se realizará para satisfacer las necesidades y expectativas de los estudiantes foráneos y locales. Proponiendo las áreas necesarias para los usuarios y un gran atractivo visual y ambiental.

**Capítulo I:** El problema. En este capítulo se desarrollará el problema existente en la zona a trabajar y la justificación del porque debería ser desarrollado dicho proyecto.

**Capítulo II:** Marco Teórico. En este capítulo se expondrían diferentes antecedentes que tengan que ver con el equipamiento a desarrollar. Así como también teorías y bases legales que fundamente la investigación.

**Capítulo III:** Marco Metodológico. Se desarrolla en este capítulo, el tipo de investigación, la población y muestra seleccionada, las técnicas e instrumentos de recolección de datos, las técnicas de análisis de datos, el análisis de los resultados recogidos y también se definen las fases de la investigación.

**Capítulo IV:** Propuesta Arquitectónica. en este capítulo se explica el diseño de la edificación, los parámetros del terreno, el sitio urbano, la ubicación, el urbanismo existente, el usuario para el cual va dirigido, el entorno, programa de áreas, esquema de relaciones, concepto generador, concepto formal, concepto visual, concepto urbano, esquema de ordenamiento, esquema de funcionamiento, memoria descriptiva de la arquitectura, la estructura, infraestructura y superestructura, instalaciones sanitarias, los acabados exteriores, interiores y de cubierta.

**Capítulo V:** Representación Gráfica. Se incluyen los diferentes gráficos, planos y perfiles urbanos, en conjuntos con sus análisis y explicaciones correspondientes.

Y para finalizar, se incluyen los referentes y los anexos respectivos.

## **CAPÍTULO I**

### **EL PROBLEMA**

#### **1.1. Planteamiento del Problema.**

La residencia es una de las construcciones más esenciales para el ser humano ya que es el espacio en el que normalmente se está la mayor parte del tiempo de la vida, o incluso el espacio en el que se debe sentir más cómodo y a gusto, con lugar para relajarse, pero también para sentirse protegido del medio ambiente. Existen diversos tipos de residencias, la más común es la vivienda familiar, pero también hay residencias destinadas a usos específicos como ser residencias para ancianos, de pasajeros, estudiantes, entre otras.

Una residencia estudiantil debería ser un hogar donde los estudiantes que la compartan tengan iguales oportunidades y derechos, además debe ofrecerle al joven el respeto y la consideración que necesita para llevar a cabalidad su nueva experiencia: una carrera universitaria. Desde el momento en que se escoge una carrera universitaria comienza un cambio ciudadano, pues varios jóvenes ven la necesidad de trasladarse, entran en juego una serie de consideraciones que llevarán al joven a decidir en qué universidad va a estudiar y sobre todo en qué ciudad tendrá que desenvolverse en los próximos años.

Muchas universidades extranjeras contemplan en sus programas sitios destinados para alojar a los alumnos que vienen de otras regiones. En Venezuela, anteriormente la Universidad Central de Venezuela poseía edificaciones que le proporcionaban a los estudiantes del interior un sitio para vivir, pero los desórdenes acabaron con este sistema; actualmente la Universidad de Los Andes cuenta con residencias masculinas y femeninas que necesitan ser reguladas ya que existen casos donde los alumnos se demoran más de diez años en concluir una carrera. Sin embargo, debido a la alta demanda de estudiantes en busca de alojamiento, se ha desarrollado en los últimos años

un auge de residencias en viviendas familiares, apartamentos, e incluso construcciones de residencias estudiantiles dentro de casas de familia donde proceden a arrendarlo, con la finalidad de una entrada económica extra o por generarle compañía a los arrendadores.

Por nombrar algunas residencias o servicios estudiantiles existentes en Venezuela se encuentra La UCAB, dicha universidad no cuenta con un programa de residencias, pero la dirección general de servicios estudiantiles ofrece a los estudiantes necesitados de vivienda un archivo de ofertas de habitaciones aportados por los caseros que ofrecen alquilar a sus estudiantes ucabistas. También se encuentra la ULA, donde una de sus premisas es que todos los estudiantes de pre-grado de la Universidad de Los Andes que presenten limitaciones socioeconómicas, pueden ser beneficiarios de las residencias estudiantiles. Existen distintas modalidades de residencias estudiantiles (Tipos), que de acuerdo al perfil del estudiante-aspirante puede optar.

A nivel regional del Estado Carabobo, se encuentran varias universidades, institutos y colegios universitarios que poseen una gran cantidad de población estudiantil. La Universidad de Carabobo es considerada una de las principales del estado y del país, esta posee beneficios de optar residencia estudiantil bajo ciertos requisitos de la dirección académica. Sin embargo, muchos estudiantes foráneos optan buscar residencia por su propia cuenta en viviendas familiares que cuenten con alquiler de habitación o anexos con las comodidades básicas y en urbanizaciones cercanas a su centro de estudio.

También se encuentran instituciones privadas de renombre como la Universidad José Antonio Páez que cuenta con una población de 19.000 estudiantes y la Universidad Arturo Michelena con una matrícula de 15.000 estudiantes. Estas se ubican dentro del municipio San Diego. Se puede considerar que éstas son las que atraen mayor fluidez de población estudiantil a la ciudad, bien sea por las diversas carreras universitarias que ofrecen o por la ubicación de cada una de ellas y sus servicios.

Si hablamos del municipio San Diego, este no posee ningún conjunto residencial universitario, aunque si se ha observado un incremento de residencias estudiantiles a

través de los últimos 5 años, donde los habitantes locales modifican sus viviendas e incluso modifican y construyen en sus hogares habitaciones para albergar dichos estudiantes que hacen vida en el municipio por un tiempo prolongado.

La problemática vista desde la perspectiva de los estudiantes que hacen vida estudiantil en el municipio, al no existir en la actualidad dicha residencia universitaria establecida y planificada formalmente, el costo del estudio aumenta para aquellos jóvenes que no viven en las cercanías de la institución educativa. Dichos estudiantes se ven en la necesidad de rentar apartamentos, casas o alojarse con familiares que vivan en la zona, y si no poseen tales posibilidades, deben trasladarse diariamente desde su casa hacia su centro de estudios.

Estas situaciones, además de traer consecuencias económicas, generan inconvenientes como la pérdida de tiempo en el traslado hacia la universidad, agotamiento del estudiante, inseguridad, gastos extras entre otros; de modo que muchos jóvenes con grandes capacidades se ven en dificultades para explotar sus cualidades, al no contar con la posibilidad económica para costear una carrera universitaria y los compromisos que esta requiere.

Ahora bien, en la zona este del valle del municipio San Diego, se define como un área residencial donde se encuentran residencias como valle de oro, el poblado, sansur entre otras. Estas urbanizaciones al estar cerca de una de las universidades más importantes del municipio como la Universidad José Antonio Páez, es donde se ha desarrollado de forma informal el masivo arrendamiento para estudiantes teniendo costos excesivamente elevados. Es por ello que se propone un conjunto residencial para los estudiantes universitarios que hacen vida dentro del municipio teniendo en cuenta la ubicación como objetivo principal, capaz de beneficiar a la población estudiantil para que los residentes se puedan desplazar sin generar tantos inconvenientes al momento de llegar a su centro de estudio. A su vez, diseñar habitaciones que satisfagan sus necesidades y comodidades, áreas de estudio (como biblioteca) esparcimiento cultural y social (generando plazas y áreas verdes), entornos agradables y a su vez generar un impacto social a través de inculcar un proyecto amable con el medio ambiente para los

estudiantes y los habitantes del municipio San Diego. Tomado en cuenta el uso de energías renovables, como paneles solares y un sistema de iluminación natural eficiente, como también un consumo eficiente del agua generando sistemas de recolección de aguas de lluvia y espacios abiertos transitables para una buena ventilación.

Ante este problema se da como respuesta el proyecto del conjunto residencial para estudiantes universitarios donde se propone un diseño sencillo, fresco y natural, que a su vez funcione como ejemplo cultural y concientización del medio ambiente para los estudiantes y los habitantes del municipio.

## **1.2 Formulación del Problema.**

¿De qué manera se puede dotar de hospedaje a la población estudiantil foránea y local del municipio San Diego, Estado Carabobo durante su periodo estudiantil universitario?

## **1.3 Objetivos de la Investigación.**

### **1.3.1. Objetivo General.**

Diseñar un conjunto residencial estudiantil accesible económicamente para la población estudiantil del municipio San Diego, que residan dentro y en las afueras del municipio.

### **1.3.2. Objetivos Específicos.**

1- Diagnosticar las necesidades del usuario, para ofrecer una alternativa de vivienda que garantice una calidad de vida que contribuya en su proceso formativo.

2- Analizar las gacetas, normativas y toda información existente en función de la creación del proyecto.

3- Diseñar un conjunto residencial estudiantil en el valle este del municipio San Diego, Estado Carabobo.

4- Proponer soluciones estructurales, sanitarias, eléctricas y mecánicas al diseño del conjunto residencial estudiantil.

#### **1.4 Justificación de la Investigación.**

Un estudiante promedio, debe dedicar gran parte de su tiempo al estudio, a tal grado que esta actividad se convierte en su vida cotidiana, destinando su tiempo a las clases, a los trabajos, a la preparación de proyectos y presentación de exámenes parciales teóricos y prácticos, entre otras actividades.

El desarrollo de un conjunto residencial universitario en el valle este del municipio San Diego, estado Carabobo sería una de las primeras viviendas a nivel regional pensadas exclusivamente para el beneficio de los estudiantes. Sería de gran aporte ya que las opciones disponibles que tienen los estudiantes, los cánones de arrendamiento son muy elevados, estas solicitan para su alquiler numerosas exigencias a nivel monetario para realizar el contrato (Mes por adelantado, comisión, y depósito de varios meses) donde la economía del estudiante se ve comprometida y dificulta la posibilidad de continuar sus estudios.

El objetivo detrás de esto, es crear un concepto de residencia en todo nivel por las condiciones estudiadas, tanto ambientales, estructurales y de seguridad, las cuales permitirán que busque sumar valor a la experiencia misma o estadía del estudiante a través de un servicio que les otorgue no solamente alojamiento, sino una variedad de actividades y oportunidades para cualquier estudiante del país que tenga como objetivo realizar sus estudios dentro de la ciudad.

## **1.5 Alcances y Limitaciones**

Entre los beneficios esperados con la elaboración de la propuesta de diseño de la Residencia Estudiantil Universitaria, enumeramos los siguientes:

### **1.5.1 Alcance.**

**1.5.1.1 Alcance Social:** Al ejecutarse un proyecto de este tipo, se espera mejorar la convivencia entre estudiantes de diferentes facultades y su desarrollo personal e interpersonal; para crear profesionales con mejor competitividad.

**1.5.2 Alcance Económico:** Minimizar o anular gastos en vivienda y transporte de los estudiantes que viajan desde otros municipios todos los días hacia la universidad.

**1.5.3 Alcance Medioambiental:** El diseño contara con alternativas que lo conviertan generoso con el medio ambiente y siempre buscando un beneficio extra para la conservación de los recursos naturales.

**1.5.4 Alcance Tecnológico:** Se tendrá un sistema constructivo que sea estable y agradable a su entorno. Además, que posea un bajo consumo energético, debido a la aplicación de tecnología led en la iluminación del recinto.

### **1.5.2 Límites.**

**1.5.2.1 Límite social** El proyecto está dirigido a aquellos estudiantes y alumnos que residan en lugares lejanos a la universidad.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

El marco teórico conforma el aspecto de los precedentes, es la sección en nuestra investigación donde se respalda toda la teoría que sustenta y complementa la tesis, ya que está basada en información organizada, elaborada, producto de análisis, como podrían ser libros, revistas científicas, documentos oficiales de instituciones públicas, entre otros. También hace referencia a las ideas básicas que forman la base para los argumentos, estos resultan sumamente necesarios para desarrollar una tesis cohesiva y convincente.

#### **2.1. Antecedentes**

Según Arias (2006) “Los antecedentes reflejan los avances y el estado actual del conocimiento en un área determinada y sirven de modelo o ejemplo para futuras investigaciones.” (p. 334), Esta parte hace referencia a los estudios previos: trabajos y tesis de grado, artículos e informes científicos relacionados, es decir, todas aquellas indagaciones realizadas anteriormente que puedan sustentar el estudio. Los antecedentes sirven de guía al investigador y le permiten hacer comparaciones y tener ideas sobre cómo se trató el problema en esa oportunidad.

**Proyecto:** Complejo Residencial Estudiantil Edificio Livia Gouverneu.

**Arquitecto(s):** Desconocido

**Ubicación:** Caracas

**Año:** 2021 (rehabilitación)

El Complejo Residencial Estudiantil “Edificio Livia Gouverneur” nace de una propuesta de la Alcaldía Bolivariana del Municipio Libertador de Caracas de la mano con el Instituto Municipal para la Juventud de Caracas. Esta residencia estudiantil consta de nueve plantas con una capacidad para albergar 80 estudiantes

por piso y fue recuperada a través del plan “Universidad Bella”. Las obras civiles abarcaron remodelación de sanitarios, regeneración de 144 habitaciones, colocación de luminarias y mejoras en todas las áreas del edificio.



**Figura 1.** Perspectiva del Complejo Residencial Estudiantil Edificio Livia Gouverneur.. **Fuente:** CiudadCcs.

Su objetivo es proveer de habitaciones dignas a los estudiantes a nivel de pregrado del municipio Bolivariano Libertador para que estos puedan satisfacer la necesidad de viviendas temporales mientras realizan sus estudios. Su meta principal es garantizar los estudiantes el acceso a las viviendas estudiantiles públicas y de calidad. Proveer los elementos de control social y organizativo, a fin de alcanzar las metas académicas, sociales y productivas según la labor de acompañamiento y promoción.

Esta es una de las pocas residencias estudiantiles que encontramos a nivel nacional, se encuentra dotada con los servicios necesarios para que el usuario pueda descansar y permanecer el tiempo necesario mientras cursa sus estudios. Aunque tras el brote del Covid-19 en el año 2020 este paso a ser alojamiento para los pacientes contagiados, donde en el mes de Julio del año 2021 volvió a abrir sus puertas y ofrecer sus servicios a la comunidad estudiantil de dicho municipio. Se tomó en cuenta este referente, ya que es una de las pocas residencias estudiantiles oficiales en el país. Debido a esto, se realiza la propuesta del proyecto de un conjunto residencial.

**Proyecto:** Departamentos de Estudiantes Grønneviksøren

**Arquitecto(s):** 3RW Arkitekter

**Ubicación:** Berguen, Noruega

**Año:** 2013

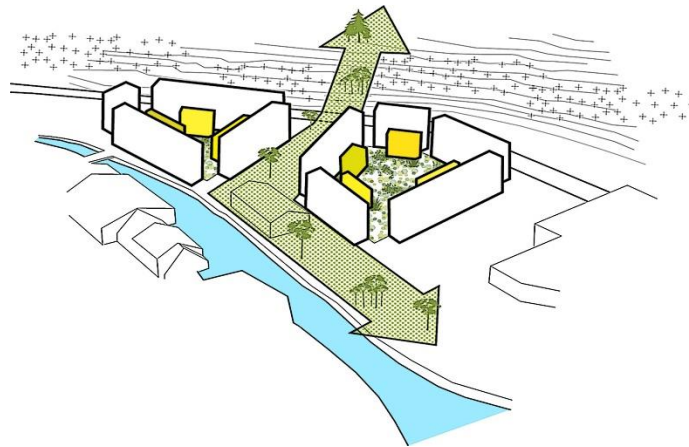
La residencia para estudiantes Grønneviksøren se encuentra en un área de transformación en las afueras de la base de la ciudad de Bergen. Dividido por dos patios centrales que funcionan como núcleo en los cuales las edificaciones están distribuidas a su alrededor, estos están unidos mediante galerías exteriores de 3 metros de ancho que van dirigidas a sus patios centrales. Estas edificaciones se encuentran divididas en dos tipos, los más grandes de 8 pisos los cuales están agrupados en el primer núcleo de 4 volúmenes y el segundo núcleo de 5, y las edificaciones más pequeñas de 4 pisos están divididos en el primer núcleo con 3 volúmenes y en el segundo con 4 los cuales se encuentran adosados a los volúmenes más grandes. (ver figura 2)



**Figura 2.** Patio central departamentos de estudiantes Grønneviksøren. **Fuente:** Archdaily

Los volúmenes más grandes fueron extruidos hacia adentro para generar espacios encajonados y hacer más atractiva la propuesta volumétrica y se plantearon jardines en los techos del proyecto a manera de unificarlos con el núcleo central del proyecto. Además, las residencias de estudiantes en Grønneviksøren son un proyecto de baja energía, amistoso con el medio ambiente debido a la

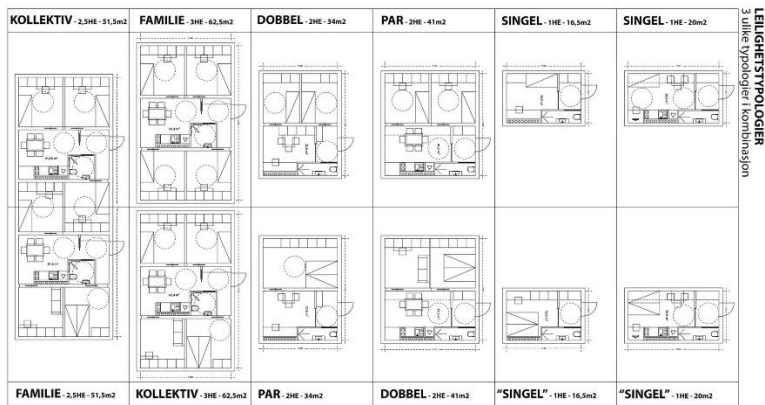
infraestructura de calefacción local y las emisiones totales de CO2 representan menos del 50% en comparación con la construcción tradicional, haciéndolo un proyecto sostenible. (ver figura 3)



**Figura 3.** Distribución volumétrica de departamentos Grønneviksøren. **Fuente:** Archdaily

El proyecto tiene 704 viviendas prefabricadas que van desde los 16 m<sup>2</sup> hasta los 62 m<sup>2</sup> en formatos:

- Simples que cuentan con un dormitorio para una persona escritorio, closet y baño incorporado y kitchenette.
- Dobles con dos dormitorios, closet y escritorio incorporado, un baño exterior kitchenette y comedor y una sala, también contempla un formato de una sola habitación para dos camas y con los mismos servicios ya antes mencionados.
- Colectivas de tres dormitorios, kitchenette, comedor, baño compartido y un pequeño estar.
- Pareja con un dormitorio un poco más amplio kitchenette, comedor y estar también contempla otro formato de dormitorios separados con los mismos servicios ya mencionados. (ver figura 4)



**Figura 4:** Plantas tipo de departamentos Grønneviksøren **Fuente:** Archdaily

Se hace uso de este referente, ya que hace uso de dos grandes patios centrales, que brindan un aporte ambiental y cultural, donde también a través de ellos se pueden generar comunicaciones hacia las edificaciones del complejo. Para el proyecto a realizar, este es uno de los referentes más importantes para su desarrollo junto con las disposiciones de las habitaciones para los estudiantes.

**Proyecto:** Residencia Universitaria en Bellvitge

**Arquitecto(s):** 3RW Arkitekter

**Ubicación:** Barcelona, España

**Año:** 2012

Esta residencia de estudiantes e investigadores se ha proyectado como un sistema de vacíos y llenos, cuerpos edificados y patios que, adaptados a la figura rectangular del lugar, forman una geometría constituida por dos cuerpos en el sentido longitudinal de la parcela, de diferente altura, y tres cuerpos ortogonales. Se entiende la arquitectura como un organismo global que aprovecha la forma, presencia y magnitud, así como los datos del lugar, orientaciones, dirección de los vientos, radiación, reflejos, ventilación, visualización, etc. como un captador de energía para acomodarse y convertirla también en imagen. (ver figura 5)



**Figura 5.** Fachada principal de la residencia universitaria de Bellvitge. **Fuente:**  
<https://cdarquitectura.com/project/residencia-universitaria-bellvitge/>

Se plantean en el proyecto tres elementos principales: Un patio central, una plataforma pública en altura y un módulo repetible de tipologías habitacionales. El patio central funciona como un pulmón para el edificio, integrando el espacio verde exterior y las actividades de uso público de un nivel cero desdoblado. La plataforma en altura se entiende como un elemento que relaciona al edificio con la ciudad, articulando el interior y el exterior de la cara principal del conjunto, generando así, un espacio público de interacción en el nivel +3.50 y un acceso semi-cubierto a los diferentes bloques programáticos. (ver figura 6)



**Figura 6.** Vista del patio central y área pública. **Fuente:**  
<https://cdarquitectura.com/project/residencia-universitaria-bellvitge/>

En cuanto al programa habitacional, cada bloque desarrolla una forma diferente de habitar para los distintos tipos de usuarios. (ver figura 7)

- **Bloque A:** Pensado para residentes de estadía de corta duración, compuestas por camas, escritorio y mobiliario de guardado, en torno a sus servicios y espacios comunes.
- **Bloque B:** Viviendas para usuarios de mediano a largo plazo, donde se busca una tipología de dos ambientes con un dormitorio compartido, basados en las necesidades programáticas de un estudiante.
- **Bloque C:** Tipología para usuarios de mediano a largo plazo, desarrolladas en unidades de un único ambiente flexible y compacto.



**Figura 7.** Plantas tipo. **Fuente:** <https://cdbarquitectura.com/project/residencia-universitaria-bellvitge/>

Este referente se tomó en cuenta para el proyecto, gracias a su funcionalidad y transitabilidad de sus espacios, cuenta con áreas verdes, y una vez más se inspira en un patio central que brinda un despeje a sus inquilinos.

**Proyecto:** Tietgen Dormitory

**Arquitecto(s):** Lundgaard & Tranberg Architects

**Ubicación:** Copenhagen, Dinamarca.

**Año:** 2005

Tietgen Dormitory es un proyecto ubicado en Orestad en Copenhagen, Dinamarca, aloja aproximadamente a 400 estudiantes, donde la inspiración del arquitecto fue la reunión de la colectividad y el individuo, un carácter propio de edificios de dormitorios. Este proyecto, debido a sus características se convirtió en una referencia internacional. Posee un área de 6647.414m<sup>2</sup>. Cuenta con 360 dormitorios. (ver figura 8)



**Figura 8.** Vivienda colectiva Tietgen Dormitory. **Fuente:** <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-334957/tietgen-dormitory-lundgaard-and-tranberg-architects>

El edificio, de forma cilíndrica posee en su interior un gran patio central. Posee en el primer nivel ambientes de uso administrativo, actividades sociales y servicios complementarios, y en los niveles superiores se plantearon las habitaciones alrededor del perímetro exterior, con la finalidad de dotarlas de una buena vista hacia afuera del edificio, así mismo, en el perímetro interior se proyectaron las áreas comunes para uso de los residentes. La fachada se logra por un juego en los cambios en la profundidad de las habitaciones. Su concepto se centra en cómo el alojamiento puede ayudar a fomentar el desarrollo personal y social de los estudiantes. El patio, alrededor del cual

se encuentran todas las 27 áreas comunes, refuerza la idea de comunidad. También permite que el corredor de estudiantes, a menudo monótono, se convierta no solo espacialmente interesante sino interminable, conectando todas las "casas" de los estudiantes en cada piso. (ver figura 9)

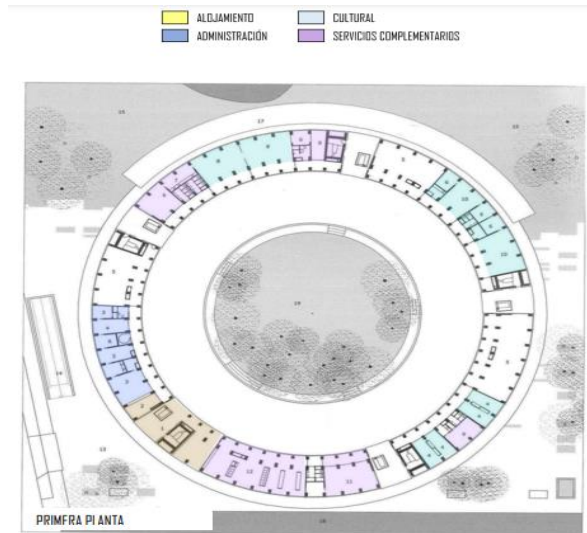
El edificio redondo tiene siete pisos de altura. Cinco líneas verticales dividen el edificio tanto visual como funcionalmente en secciones y también sirven como pasos continuos que proporcionan acceso desde el exterior al patio central y a las diferentes historias.



**Figura 9.** Patio interno del Tietgen Dormitory. **Fuente:** <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-334957/tietgen-dormitory-lundgaard-and-tranberg-architects>

La planta baja tiene instalaciones comunes: una cafetería, auditorio, salas de estudio e informática, talleres, lavandería, salas de reuniones y música y estacionamiento para bicicletas. Los apartamentos están ubicados en los otros pisos, 12 en cada segmento. Todas las habitaciones dan a la fachada y tienen una vista de los alrededores. Las cocinas comunes / salas auxiliares, salones y terrazas se encuentran en el patio central, uniendo a los residentes. (ver figura 10)

Se hace uso de este referente con respecto a su forma arquitectónica y disposición de espacios en el conjunto. Gira en torno a un gran patio central destinado a los estudiantes, junto con sus áreas establecidas y divididas en pública, social, privada y cultural. También, se tomó en cuenta su juego de volúmenes que generan una perspectiva y juego interesante visualmente. Es el referente con mayor fuerza para el proyecto de esta investigación.



**Figura 10.** Primera planta de Tietgen Dormitory. **Fuente:** <https://www.archdaily.pe/pe/02-334957/tietgen-dormitory-lundgaard-and-tranberg-architects>

**Proyecto:** Conjunto Residencial Poblado de San Diego

**Arquitecto(s):** Grupo Coiserca

**Ubicación:** San Diego, Carabobo

**Año:** 2002



**Figura 11.** Fachada del Conjunto Residencial Poblado de San Diego. **Fuente:** La Autora (2002)

Se añade como referente el Conjunto Residencial poblado de San Diego, ya que este se ha convertido en un gran centro de alojamiento para los estudiantes que llegan al municipio a realizar sus estudios. Por otra parte, alberga una cantidad masiva de estudiantes, y por ende su demanda es elevada. (ver figura 11)

Esto genera como consecuencia la problemática que se plantea en el trabajo de investigación, por nombrar una de ellas, son los costos elevados del arriendo de las habitaciones para un estudiante universitario, donde la mayoría de los casos conviven directamente con los dueños del apartamento, limitándolos con respecto a los servicios básicos.

Tanto el Conjunto Residencial del poblado como otras viviendas de arriendo informales, se han convertido en uno de las principales opciones para los estudiantes foráneos al momento de decidir aventurarse en su carrera profesional, esto debido a que no hay una residencia estudiantil propuesta. Este referente se uso, como referencia a la problemática que presentan los estudiantes, al no existir una residencia universitaria. Este conjunto es el ejemplo principal de como una vivienda familiar, puede convertirse en una residencia para estudiantes, ya que, al estar ubicada a escasos pasos de la Universidad José Antonio Páez, presentan costos elevados para su arredramiento.

## **2.2 Bases Teóricas**

### **Reseña Histórica:**

El origen de las residencias universitarias, se remonta desde la edad media con el inicio de la escuela monástica, la vida monacal presenta muchas similitudes a lo que sería después las residencias ya que significaba mudarse a un nuevo lugar donde empezarían un estilo de vida en el cual estaba incluida la educación. Las primeras Universidades que empiezan a formarse en esa época toman como referencias los monasterios, es ahí donde muchas personas empezaron a emigrar a las ciudades; existiendo un movimiento de jóvenes con un mismo objetivo y necesidad, estudiar una

carrera superior, para ello necesitaban un alojamiento cerca de su centro de estudio, llegando a alquilar cuartos; creando así las “hospitias”, que eran locales alquilados por estudiantes de un mismo origen donde se restringía la admisión a las personas de bajos recursos, esto debido a que en esta época la educación superior era un privilegio de la elite. Luego entre los siglos XI y XII se crearon los colegios mayores o los llamados collegues, los cuales eran instituciones independientes pero que se encontraban dentro de los campus; por cada universidad existían varios collegues donde tenían un número de becarios que contaban con los servicios de alojamiento y alimentación, también ofrecían actividades académicas, culturales, religiosas y recreativas; siendo un complemento perfecto para las universidades. Uno de los primeros colegios se creó en Francia, Sorbona en el año 1257 fundado por Robert de Soborn este colegio fue creado principalmente con el objetivo de facilitar la enseñanza de teología a aquellas personas de muy bajos recursos; el colegio fue suprimido en el momento de producirse la revolución francesa.

Asimismo, las universidades de Oxford y Cambridge fueron las primeras universidades de habla inglesa en formarse con este tipo de sistema el “tutorial System” las cuales además de albergar a los estudiantes fueron creadas con la intención formar a jóvenes independientes, resaltando en ellos ideologías en relación a la tolerancia, cortesía y respeto. (Montero, 2010)

Por lo dicho, el modelo “tutorial System” en 1636 se convertirá como modelo para la creación de las viviendas de estudiantes de la universidad de Harvard el cual tomaría el nombre de modelo “Oxbridge”, modelo que hace referencia a la universidad de Oxford y Cambridge. Este modelo en el siglo XIX sería reemplazado por un modelo que hace referencia a una vivienda fuera del campus universitario, así nacería las tipologías en las residencias estudiantiles. Asimismo, en el siglo XIX ocurre un gran cambio debido al ingreso de las mujeres a las universidades, cambiando por completo el diseño de los dormitorios en las residencias, esta vez se forma espacios de kitchenette

o zona de comedor ya que tenían la idea que esto serán espacios importantes para las mujeres, es en esta época donde Le Corbusier diseña el primer edificio residencial para estudiante con conceptos modernos, el Pabellón Suizo, donde cambia por completo la distribución de los dormitorios, pero mantiene los espacios. (Newman, 2003)

La Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas, fundó en 1910 la Residencia de Estudiantes. Desde su origen, la Residencia de Estudiantes se convierte en un foco fundamental en el desarrollo cultural de España. Es conocida por haber sido la institución donde españoles como Federico García Lorca, Salvador Dalí, Luis Buñuel, Severo Ochoa, Miguel de Unamuno, Alfonso Reyes, Manuel de Falla, Juan Ramón Jiménez, José Ortega y Gasset, Pedro Salinas, Blas Cabrera, Eugenio D'Ors o Rafael Alberti, entre otros muchos, vivieron o visitaron asiduamente. Más aún, la Residencia fue un foro para el debate y la difusión de la vida intelectual de entre 1910-1936. Albert Einstein, Paul Valéry, Marie Curie, Igor Stravinsky, John M. Keynes, Alexander Calder, Walter Gropius, Henri Bergson o Le Corbusier, entre otros, visitaron y compartieron su conocimiento en la Residencia.

La Junta, inspirada por Giner y Cossío y animada por su secretario don José Castillejo, uno de los más activos promotores de la España 'ilustrada' a la que se pretendía dar vida, proyectó la fundación de una institución educativa de carácter universitario que agrupase en una misma residencia a un primer grupo de estudiantes de los que, procedentes de toda España, acudían a estudiar a Madrid, a las facultades universitarias y a las distintas escuelas técnicas radicadas en la capital del país, proporcionando a esos estudiantes no sólo un alojamiento modesto, pero digno, sino, sobre todo, un ambiente de intimidad familiar y cultural que viniese a ser un complemento de la universidad misma, algo que diese al estudiante de fuera de Madrid lo que la universidad no le daba ni podía darle, dado el sistema de enseñanza vigente: calor de hogar intelectual, convivencia con profesores, investigadores y personas escogidas que pudiesen dirigir sus estudios y guiarles en sus primeros pasos por la vida;

biblioteca fácilmente accesible, estímulos para el trabajo individual, lecturas literarias, conferencias sobre los temas más varios, sesiones de música; en suma, una educación total y humana. Este proyecto de integrar al estudiante en un medio propicio que le sirviese de hogar, alejándole de las sórdidas casas de huéspedes que eran por entonces en la mayor parte de los casos, su única vivienda posible, era para Giner una de las bases fundamentales de su ideal de reforma educativa y, para ponerlo en práctica, enseguida pensó en Alberto Jiménez como una de las personas que, por su misma juventud, sus condiciones personales y su conocimiento directo de los colegios ingleses en los que la proyectada institución quería más o menos inspirarse, mejor podía tomar a su cargo una empresa de tanto aliento como dificultades y responsabilidad. Por eso Giner escribió a Alberto Jiménez una carta pidiéndole, como el propio Alberto Jiménez ha contado, que fuese a Madrid para encargarse de ‘lanzar un pequeño colegio universitario como tímido y callado intento hasta ver si la opinión estaba preparada para recibirlo’.

Así, en el mes de septiembre de 1910, Alberto Jiménez se instaló en un pequeño hotelito del número 14 de la calle de Fortuny, no lejos del Paseo de la Castellana, pero sí apartado del tráfico y del bullicio de las calles céntricas y con un diminuto jardín, en un barrio donde había entonces pocas viviendas de vecinos, muchos solares sin edificar y unos cuantos hoteles particulares. Allí, en Fortuny 14, Alberto Jiménez preparó en poco tiempo y con medios muy reducidos la instalación de la residencia estudiantil proyectada, creada oficialmente el 1º de octubre de 1910 con el nombre de ‘Residencia de Estudiantes’.

### **2.3 Bases legales**

**Ordenanza del Plan De Desarrollo Urbano Local y Zonificación del municipio San Diego.** Establece en: Capítulo IX, Zonas Urbanizables.

**Artículo 201.** Las áreas no desarrolladas comprenden las áreas de nuevos desarrollos. El régimen urbanístico para las áreas de nuevos desarrollos regula el uso predominante, las densidades de población y las demás condiciones necesarias para definir las variables urbanas fundamentales en el caso de las urbanizaciones, según lo dispuesto en el Artículo 86 de la Ley Orgánica de Ordenación Urbanística.

**Artículo 202.** Todo proyecto de urbanización debe respetar los derechos de vía y demás características establecidas para la vialidad arterial y colectora señalada en el Plano de Zonificación y en el Plano de Vialidad correspondiente, y prever las reservas de terrenos para la localización de edificaciones, instalaciones y servicios colectivos que se requieran, de acuerdo con las normas urbanísticas aplicables. En la oportunidad de la expedición al interesado de la constancia de conformidad establecida en el Artículo 85 de la Ley Orgánica de Ordenación Urbanística, la autoridad urbanística municipal exigirá del propietario o su representante, un compromiso formal de cesión de los terrenos de uso común que deberán ser administrados por la Autoridad Municipal correspondiente o por la Asociación de Vecinos de la urbanización.

**Artículo 203.** No se permitirá ningún nuevo desarrollo cuando no exista suficiencia en la capacidad vial o en la prestación de los servicios de red básicos (agua, cloacas y electricidad), ni planes de provisión en el corto plazo por parte de los organismos competentes. Sin embargo, a los efectos de lo previsto en el parágrafo único del Artículo 84 de la Ley Orgánica de Ordenación Urbanística, el propietario podrá proponer soluciones alternativas de suministro, incluyendo la prestación privada del servicio en los términos y condiciones que señale el organismo competente.

**Artículo 204.** La construcción de edificaciones en las áreas de nuevos desarrollos se regirá de acuerdo a lo establecido en el proyecto de urbanización aprobado por la autoridad urbanística municipal. A tal efecto, el propietario o su representante someterá a la autoridad urbanística municipal, junto con los planos y documentos señalados en el Artículo 80 de la Ley Orgánica de Ordenación Urbanística, el documento de parcelamiento al que se refiere el Artículo 2 de la Ley de Ventas de Parcelas y el proyecto de reglamentación aplicable a la urbanización, el cual contendrá las normas de zonificación correspondientes a todas y a cada una de las parcelas de la misma. Cuando dicha reglamentación sea aprobada por la autoridad urbanística municipal, pasara a formar parte integrante de esta Ordenanza, como zona ND, cuando se trate de una urbanización residencial.

## **Sección I. Nuevos Desarrollos Residenciales (ND-1, ND-2, ND-3, ND-4, ND-5 y ND-6)**

**Artículo 205.** Son todas aquellas áreas urbanizables en las cuales el proyecto de urbanización tendrá como uso predominante el residencial, con diferentes densidades brutas según su localización.

**Artículo 207.** Se establecen las siguientes zonas y regulaciones para los nuevos desarrollos residenciales ND-1, ND-2, ND-3, ND-4, ND-5 y ND-6.

**Artículo 210.** Las zonas ND-3, ND-4, ND-5 y ND-6 podrán ser objeto de estudio coordinado entre la Alcaldía y los organismos encargados de ejecutar la Ley de Política Habitacional, para elaborar programas de urbanismo, que tomen en cuenta el trazado vial que les dará acceso y la incorporación de las redes de servicios públicos.

**Artículo 259.** En las zonas ND señaladas en el Plan de Desarrollo Urbano Local, los promotores deberán prever todos los requerimientos de equipamientos, tales como espacios abiertos de uso público para parques, plazas, deportes y recreación, y construir las instalaciones necesarias para su funcionamiento. Igualmente deberán ceder al Municipio las áreas requeridas para educación y servicios en función de la población que se requiera establecer, de acuerdo a las densidades permitidas, todo según las normas para equipamiento urbano Ministerio de Desarrollo Urbano, publicadas en gaceta Oficial No. 33289 de fecha 20/08/1985.

**Artículo 260.** En las zonas de nuevos desarrollos ND-1, ND-2, ND-3, ND-4, ND-5 y ND-6 se permitirán proyectos de urbanismo por etapas, para lo cual se hace necesaria la presentación de una proposición general o anteproyecto de conjunto, así como del proyecto de la etapa a ser desarrollada.

**Artículo 261.** En las áreas zonificadas como Nuevos Desarrollos Residenciales, se podrán ubicar viviendas o edificaciones residenciales cuyo diseño se adapte a la topografía, en zonas con pendientes menores al 40%, previa presentación de un proyecto de conjunto que incluirá estudios de impacto ambiental, estudios geotécnicos y una propuesta de accesibilidad y vialidad adaptada a las condiciones y restricciones topográficas, el cual será sometido a la consideración y evaluación por parte de la Dirección de Desarrollo Urbano para su aprobación.

**ARTICULO 264.** Para aquellos lotes que no cumplan con el área mínima de urbanización establecida en la TABLA PARA NUEVOS DESARROLLOS anexa a esta Ordenanza, se deberá elaborar y presentar un anteproyecto ante la Dirección de Desarrollo Urbano para que esta unidad presente el informe respectivo favorable o no, según sea el caso.

**Tabla para nuevos desarrollos según la Ordenanza del Plan De Desarrollo Urbano Local y Zonificación del municipio San Diego. ANEXO 1.**

ND5	Residencial Multifamiliar	300 hab/ha	2,5 has	1.700 m2 para un edificio 2.500 m2 para desarrollos de conjunto	Vivienda multifamiliar aislada o en desarrollos de conjunto verticales u horizontales	6 plantas
-----	---------------------------	------------	---------	--	---	-----------

#### 2.4 Definición de Términos Básicos

**Arrendamiento:** Es un contrato y acción en el que una persona le cede a otra, el uso y goce de un bien, obra o servicio, a cambio de un precio determinado.

**Arquitectura Sustentable:** La arquitectura sustentable, también denominada arquitectura sostenible, arquitectura verde, eco-arquitectura y arquitectura ambientalmente consciente, es un modo de concebir el diseño arquitectónico de manera sostenible, buscando optimizar recursos naturales y sistemas de la edificación de tal modo que minimicen el impacto ambiental de los edificios sobre el medio ambiente y sus habitantes.

**Conjunto Residencial:** Un conjunto residencial es un grupo de viviendas unifamiliares, viviendas multifamiliares o edificios que han sido concebidos dentro de un mismo proyecto integral y con una misma identidad, estilo y acabados. Las viviendas que se ubican dentro de un conjunto residencial suelen compartir, en la mayoría de los casos, zonas comunes como vías de acceso, lugares de estacionamiento, zonas de ocio o zonas verdes entre otros.

**Demanda:** En términos de economía, la demanda sería la cantidad y calidad de bienes y servicios que pueden ser adquiridos, a los distintos precios que propone el mercado, por los consumidores en un momento determinado.

**Energías Renovables:** Se denomina energía renovable a la energía que se obtiene a partir de fuentes naturales virtualmente inagotables, ya sea por la inmensa cantidad de energía que contienen, o porque son capaces de regenerarse por medios naturales.

**Estudiante Foráneo:** Es la persona que deja su lugar de origen en busca de una carrera profesional o formación técnica, ya sea porque no exista tal carrera en su pueblo, ciudad, comunidad, etc.

**Estudios de Nivel Superior:** Es la etapa de estudios siguiente a la secundaria que se imparte en Universidades, Institutos y academias de formación técnica. Estas instituciones brindan al estudiante una enseñanza profesional. La educación superior no sólo se dedica a formar profesionales si no también incentiva a la investigación.

**Residencia:** Se entiende por residencia el lugar que tiene la capacidad de albergar a un número de personas que conviven y que se encuentran ahí debido a que desarrollan actividades afines, por sexo, edad, estado u otras circunstancias.

**Residencia Estudiantil:** Es un lugar que da alojamiento a estudiantes mientras realizan sus estudios, en su mayoría son universitarios de pre grado que están en plena formación académica superior y necesitan un alojamiento adecuado cerca a sus centros de estudios, también pueden vivir en la residencia personas de postgrado. Existen dos tipos de residencia estudiantil las que se encuentran cerca al campus, son residencias que quedan a cuerdas del campus, generalmente se llega caminando a su centro de estudios, y las residencias que se encuentran dentro del campus de estudio. La residencia estudiantil está compuesta básicamente por pabellones de dormitorios donde puede ser de dos clases compartidos o individuales con baño integrado, otro de los ambientes principales de una residencia es el comedor que debe ser lo suficientemente grande para todos los usuarios, un área social, y área recreativa con zonas de jardines donde puedan hacer deporte u otras actividades afines.

**Residencia Universitaria:** Una residencia universitaria es un centro que proporciona alojamiento a los estudiantes universitarios. Frecuentemente el centro se encuentra integrado o adscrito a una universidad, pero también existen residencias independientes de las universidades. Las residencias universitarias normalmente están situadas en los propios campus o en sus inmediaciones. En general, suelen ofrecer una serie de servicios demandados por los estudiantes universitarios, desde el alojamiento y la manutención hasta lavandería y biblioteca.

**Tipologías de Residencias Universitarias:** Con la aparición de las primeras universidades, la necesidad de alojamiento siempre fue un tema importante para el beneficio del estudiante. Europa es un gran exponente en el campo de residencias estudiantiles ya que cuenta con residencias que datan de la edad media, particularmente en Inglaterra se puede encontrar básicamente dos grandes grupos, de propiedad de la universidad o autofinanciadas. Concebidos en contextos sociales, culturales, políticos y económicos.

**Universidad:** Es denominado así al establecimiento de tipo educacional de grado superior, en donde se enseña conocimiento universal. Tiene como objetivo la enseñanza de las grandes disciplinas culturales además de promover al hombre el interés a la investigación.

## **CAPÍTULO III**

### **MARCO METODOLÓGICO**

Tamayo y Tamayo (2003) define al marco metodológico como “Un proceso que, mediante el método científico, procura obtener información relevante para entender, verificar, corregir o aplicar el conocimiento, dicho conocimiento se adquiere para relacionarlo con las hipótesis presentadas ante los problemas planteados” (p. 37). Es la herramienta que ayudo al investigador a tener una línea clara de procedimientos y pautas a seguir en la investigación que lo dirigieron hacia el resultado de un proyecto factible. En este capítulo se estableció el tipo de investigación utilizada para el proyecto, la población a la cual se buscó resolver una problemática y el resultado que obtuvo en los mismos, además de los medios utilizados para recabar dichos datos en el proyecto.

#### **3.1. Tipo de Investigación.**

El diccionario esencial de la real lengua española define la palabra factible como aquello que se puede hacer o puede suceder, y por su parte Balestrini (1.997) refiriéndose al proyecto factible, plantea que:

“Este tipo de estudio prospectivo en el caso de las ciencias sociales sustentados en un modelo operativo, de una unidad de acción, están orientados a proporcionar respuestas o soluciones a problemas planteados en una determinada realidad organizacional, social, económica, educativa, etc. En este sentido, la delimitación de la propuesta final pasa inicialmente por la realización de un diagnóstico de la situación existente y la determinación de necesidades del hecho estudiado, para formular el modelo operativo en función de la realidad abordada. (p.9)

El proyecto que se diseñó, es factible por sus características principales de ser un proyecto real, finalizado de manera profesional, basado en datos y entorno reales dentro de los cuales se podría llevar a cabo. En este caso, el proyecto de un Conjunto Residencial Estudiantil Universitario, dará respuesta de uso y vida a la comunidad

estudiantil, en beneficio de sus usuarios principalmente. Es así como esta propuesta resuelve el problema como proyecto factible.

### **3.2. Diseño de la Investigación.**

El diseño de investigación es la estrategia que adopta el investigador para responder al problema planteado. En este caso, la investigación es de tipo mixto, ya que es documental y de campo.

De acuerdo con Arias (2006):

“La investigación documental es un proceso basado en la búsqueda, recuperación, análisis, crítica e interpretación de datos secundarios, es decir, los obtenidos y registrados por los otros investigadores en fuentes documentales: impresas, audiovisuales o electrónicas. Como en toda investigación, el propósito de este diseño es el aporte de nuevos conocimientos” (p.26).

Es decir que para la realización de este proyecto se recopiló información documental con la que se comprobó la eficiencia y posibilidad de plantear la propuesta de un Conjunto Residencial Universitario, ubicado en el valle este del municipio San Diego, Estado Carabobo, el cual es de beneficio para los estudiantes que optan por realizar sus estudios en dicho municipio.

También es investigación de campo; ya que consiste en la recolección de datos directamente de la realidad donde ocurren los hechos, sin manipular o controlar variable alguna. Es un estudio descriptivo debido a las observaciones directas que se obtuvieron sobre el problema y las encuestas realizadas.

Según Sabino (2002):

“Es aquella donde el investigador entabla un contacto directo con el espacio, lugar y los sujetos inmersos en él, en la búsqueda de datos de información necesarios a través de diferentes fuentes de recolección”. (p. 64).

Esto se refiere a que, requiere del análisis sistemático de los hechos y del día a día, está basado en el estudio de los hechos y evidencias observables, y no se someterá a prueba a ninguna de las variables para evaluar sus cambios o efectos producidos.

### **3.3. Nivel de Conocimiento**

En cuanto al nivel de conocimiento es una investigación descriptiva, ya que interpreta la situación actual del sitio. Según Tamayo y Tamayo (2006), el tipo de investigación descriptiva, comprende la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual y de la composición o procesos de los fenómenos; el enfoque se hace sobre conclusiones dominantes o sobre como una persona, grupo o cosa funciona en el presente; la investigación descriptiva trabaja sobre realidades de hecho, caracterizándose fundamentalmente por presentarnos una interpretación correcta.

Asimismo, Bernal (2006), en la investigación descriptiva, se muestran, reseñan o identifican hechos, situaciones, características de un objeto de estudio, pero no se dan explicaciones o razones del porqué de las situaciones, hechos, fenómenos, etcétera; la investigación descriptiva se guía de por las preguntas de investigación que se formula el investigador; se soporta en técnicas como la encuesta, entrevista, observación y revisión documental.

### **3.4. Población y Muestra**

#### **Población**

La población o universo, el conjunto de personas, cosas o fenómenos sujetos a investigación como objeto de estudio, que tienen algunas características definitivas. Ante la posibilidad de investigar el conjunto en su totalidad. Planteamiento que se confirma cuando se examina un enunciado de Arias (2006), quien expresa que: La

población, o en términos más precisos población objetivo, es un conjunto finito o infinito de elementos con características comunes para los cuales serán extensivas las conclusiones de la investigación. Esta queda delimitada por el problema y por los objetivos de estudio. (p.81)

### Muestra

En una investigación la muestra estuvo considerada como una porción o un subconjunto de la población que selecciona el investigador, con la finalidad de obtener información confiable y representativa que le permitió sacar conclusiones y hacer algunas inferencias relativas al resto de los elementos de la población. Lo cual se pudo corroborar al revisar la definición de Balestrini (2006), quien establece que la muestra “es obtenida con el fin de investigar, a partir del conocimiento de sus características particulares, las propiedades de una población” (p.138).

Las características de los sujetos de estudio aportan elementos esenciales que posibilitan la comprensión de la realidad, lo que orienta la toma acertada de decisiones. Estas características fueron importantes ya que amplían el marco de referencia para investigar las unidades de análisis y alcanzar los fines de la investigación.

En relación con la muestra de personas se adoptó el criterio señalado por Sabino (2002) cuando afirma que “En una investigación de campo cuya población es de tamaño relativo, se requiere tomar una muestra de diez por ciento, veinte por ciento o treinta por ciento (10%, 20%, 30%) en su totalidad”. (p.96)

En la presente investigación el universo está representado por la población seleccionada de 1500 estudiantes que residen fuera del municipio San Diego. Es conveniente extraer una muestra representativa de la población; dicha muestra será del 10%.

### **3.5. Modelo de la Encuesta**

A continuación, mostraremos el modelo utilizado en la encuesta para recaudar información pertinente acerca de la propuesta de un Conjunto Residencial Estudiantil, implantado en el valle este el municipio San Diego, Estado Carabobo. La misma fue dirigida a usuarios no pertenecientes al municipio, pero que se encuentran desarrollando sus estudios universitarios en este, con el fin de obtener opiniones reales.



República Bolivariana de Venezuela  
Universidad José Antonio Páez  
Facultad de Ingeniería  
Escuela de Arquitectura  
  
Modelo de encuesta

### PREGUNTAS

¿Cuál es su lugar de procedencia?

---

---

¿Qué concepto tiene de una Residencia Universitaria?

---

---

¿Desde su llegada al municipio San Diego, que tipo de alojamiento tiene?

---

---

¿Utilizaría usted una Residencia Estudiantil, mientras cursa sus estudios?

---

---

¿Considera usted que es necesaria la creación de una Residencia Estudiantil en el municipio, para el alojamiento de estudiantes de otras ciudades?

---

---

¿Qué tipo de servicios le gustaría recibir en la Residencia Universitaria?

---

---

¿Cuál es el factor más importante que influye en la decisión de vivir en una Residencia Universitaria?

---

---

Fuente: La Autora (2022)

### 3.6. Técnicas de Análisis de Datos

De acuerdo con Arias (1999), las técnicas de procesamiento y análisis de datos, contienen “las distintas operaciones a lo que serán sometidos, los datos que se obtengan: clasificación, registro, tabulación y coordinación si fuere el caso”. (P.53).

El análisis e interpretación de los datos recolectados se realizará utilizando técnicas de análisis de datos cuantitativas y cualitativas. La técnica de análisis de datos en forma cuantitativa se realizará a través de la aplicación de la estadística descriptiva, la cual permitirán que los datos sean agrupados y ordenados en tablas o cuadros, así como en forma gráfica.

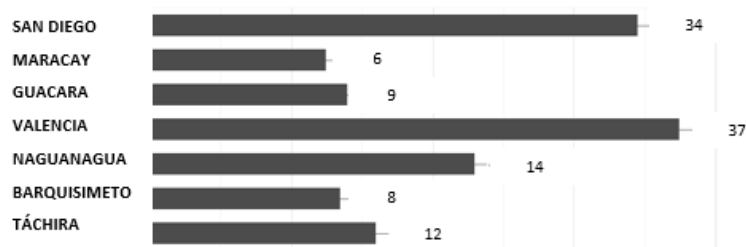
El análisis de los datos en forma cualitativa se realizó mediante el análisis de las respuestas que emitirán los encuestados. En el mismo orden de ideas, Sabino (1992), sobre el análisis de datos cualitativos plantea:

“El análisis se efectúa cotejando los datos que se refieren a un mismo aspecto y tratando de evaluar la fiabilidad de cada información. Si los datos al ser comprobados no arrojan ninguna discrepancia seria, y si cubren todos los aspectos previamente requeridos habrá que tratar de expresar lo que de ellos nos dicen redactando una pequeña nota donde se sinteticen los gráficos de resultados.

#### 3.6.1 Análisis de los Resultados

**Pregunta 1:** ¿Cuál es su lugar de procedencia?

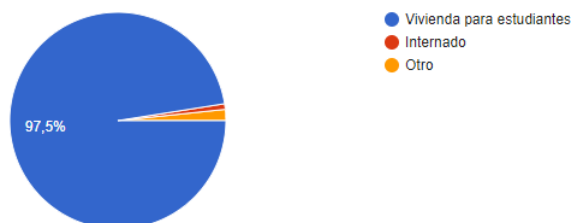
**Interpretación:** Se observó en los usuarios diversidad de procedencias de personas que no viven actualmente en el municipio, como también fuera del estado Carabobo. Esto indica con mayor validez, el propósito de proponer residencias estudiantiles para los estudiantes que se trasladan diariamente desde sus hogares a sus centros de estudios.



**Cuadro 1:** Resultado del Item N°1 de la Encuesta (2022)

**Pregunta 2:** ¿Qué concepto tiene de una Residencia Universitaria?

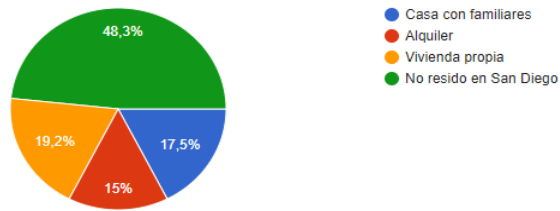
**Interpretación:** Se evidencia en los usuarios entrevistados tienen un gran conocimiento acerca de lo que es y que trata una residencia universitaria y cuáles son sus usos. Esto indica que la población está atenta y tiene un concepto claro del equipamiento que se tiene como objetivo proponer para su beneficio.



**Cuadro 2:** Resultado del Item N°2 de la Encuesta

**Pregunta 3:** ¿Desde su llegada al municipio San Diego, que tipo de alojamiento tiene?

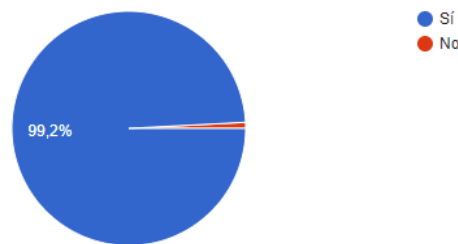
**Interpretación:** Se observó una variedad de respuestas en cuanto al tipo de alojamiento que poseen los entrevistados, dando como mayor resultado a usuarios que no poseen alojamiento dentro del municipio, se puede deducir que, los estudiantes se trasladan diariamente a sus centros de estudios, mientras que otra parte posee alquiler.



**Cuadro 3:** Resultado del Item N°3 de la Encuesta

**Pregunta 4:** ¿Utilizaría usted una Residencia Estudiantil, mientras cursa sus estudios?

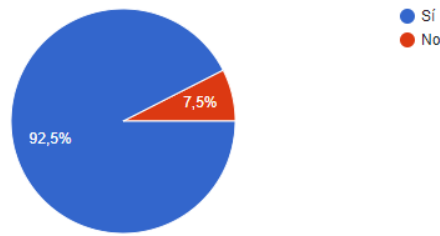
**Interpretación:** Se evidencia en los usuarios entrevistados, afirman que harían uso de una residencia estudiantil en sus años de estudio.



**Cuadro 4:** Resultado del Item N°4 de la Encuesta

**Pregunta 5:** ¿Considera usted que es necesaria la creación de una Residencia Estudiantil en el municipio, para el alojamiento de estudiantes de otras ciudades?

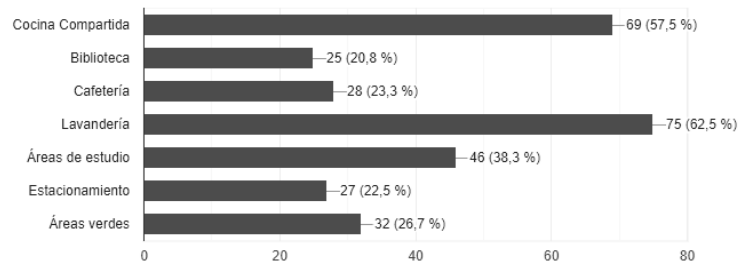
**Interpretación:** Se evidencia que un alto porcentaje de los entrevistados señalan que la creación de una residencia estudiantil, beneficiaria a todas las personas de la comunidad que requieran de su uso.



**Cuadro 5:** Resultado del Item N°6 de la Encuesta

**Pregunta 6:** ¿Qué tipo de servicios le gustaría recibir en la Residencia Universitaria?

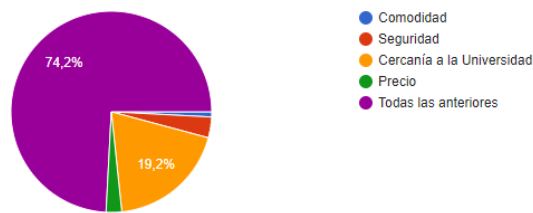
**Interpretación:** De acuerdo con los encuestados un alto porcentaje considera importante un área de lavandería, y optar por un área común de cocina compartida. De igual manera, se refleja la importancia de un salón de estudio y áreas verdes.



**Cuadro 6:** Resultado del Item N°6 de la Encuesta

**Pregunta 7:** ¿Cuál es el factor más importante que influye en la decisión de vivir en una Residencia Universitaria?

**Interpretación:** De acuerdo con los entrevistados uno de los factores principales es que sea posible llegar desde la residencia a su lugar académico. Por otro lado, se incluyen los servicios que esta misma ofrezca.



**Cuadro 7:** Resultado del Item N°6 de la Encuesta

Una vez claros los datos obtenidos a través de la encuesta, se procedió a analizar los resultados. Dicha técnica según (Hurtado, 2000). “El propósito del análisis es aplicar un conjunto de estrategias y técnicas que le permiten al investigador obtener el conocimiento que estaba buscando, a partir del adecuado tratamiento de los datos recogidos.” (p.181)

Los resultados fueron interpretados mediante la descripción de las puntuaciones obtenidas y se establecieron relaciones y comparaciones con los referentes teóricos que soportan la presente investigación. Tomando en cuenta las respuestas obtenidas anteriormente, se pudo observar que la población actual del municipio San Diego requiere de una residencia estudiantil que beneficie a los usuarios que optan por una casa de estudio dentro del municipio, por lo tanto, se hace necesario contar con este equipamiento.

### **3.7. Fases de la Investigación**

El estudio se ha dividido en fases para que sea posible determinar el avance del mismo. Las fases de la investigación definidas en este estudio, están basadas en una idea aproximada de lo que se piensa hacer. En este sentido Arias, F. (2004) destaca lo siguiente “consiste en la descripción del estudio que se propone realizar el investigador, es decir, expresa que se va a investigar, como, cuando y con qué se investigará.” (p.84). De este modo, se ha dividido el trabajo de investigación en las siguientes fases:

### **Fase I: Diagnostico**

En esta fase se planteó la problemática del tema a estudiar, para la búsqueda de soluciones a medida que se desarrolle la investigación, del mismo modo se desprendió una búsqueda del material bibliográfico necesario, el cual estuviese relacionado en cierta medida con el problema planteado, dicha información se obtuvo a través de diversas fuentes impresas, al igual que en fuentes digitales.

### **Fase II: Análisis de la información**

Se procede a la recopilación de información que sea necesaria para la realización del proyecto, como son los antecedentes, bases teóricas, bases legales y referencias. Con el sentido de desarrollar un Conjunto Residencial Universitario que beneficie y cumpla con las exigencias de los estudiantes que vayan a hacer vida en el complejo.

### **Fase III: Propuesta urbana**

La realización de una propuesta dirigido a los estudiantes del municipio San Diego, que abarque todas las necesidades y responda a la problemática encontrada y la información obtenida, presentando las posibilidades en cuanto a programa de áreas, esquemas de relaciones funcionales y espaciales y los bocetos principales de volumetría, de los cuales partirá la propuesta real según un concepto generador.

### **Fase IV: Análisis de resultados**

En esta fase se tabularon los datos obtenidos mediante los instrumentos de recolección de datos, también se procedió al análisis cualitativo y de interpretación, para así de esta manera presentarlos entablas de frecuencia y gráficos en forma de torta, por otra parte, se procedió a la realización de las conclusiones de la investigación.

### **Fase V: Anteproyecto**

En esta etapa se desarrolló los distintos aspectos que involucraron al proyecto arquitectónico. Se terminaron de definir los espacios tanto de la edificación como de sus adyacentes, se definieron los sistemas constructivos, y los materiales para lograr

acabados ideales, en esta fase se desarrolló un proyecto factible para solventar una problemática y mejorar la calidad de vida de la población en el sector estudiado.

### **Fase VI: Proyecto Final**

Desarrollo final del proyecto de forma completa e integral, respondiendo a los factores anteriormente mencionados. Presentación final de la propuesta.

La realización de este proyecto se llevó a cabo con diversos recursos que respaldaron el desarrollo pertinente para la investigación. Dichos recursos son de carácter humano, institucional y material<sup>39</sup> los cuales se explicarán en este capítulo, junto con una tabla de cronograma de actividades para explicar el recurso de tiempo utilizado en la elaboración del proyecto.

## **CAPÍTULO IV**

### **LA PROPUESTA ARQUITECTÓNICA**

#### **4.1 Sitio Urbano**

##### **Ubicación**

En Venezuela, en el estado Carabobo, se encuentra ubicado el municipio San Diego, es uno de los 14 municipios autónomos que conforman el estado Carabobo en la Región Central de Venezuela.

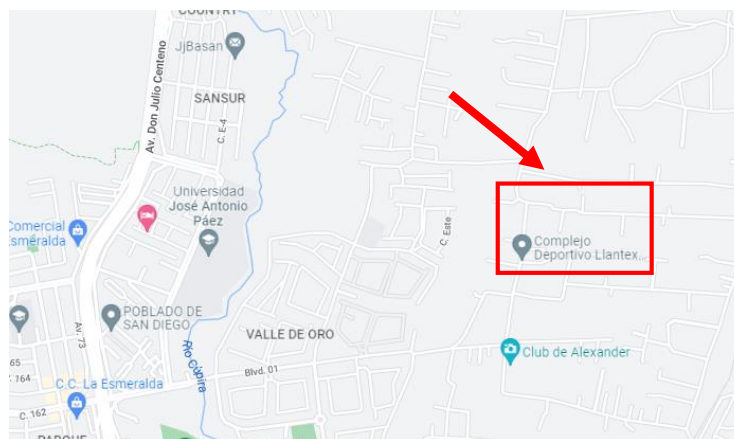
Se encuentra ubicado al noreste de la ciudad de Valencia, en la Región Oriental centro-este del Estado Carabobo. Posee una superficie de 106 km<sup>2</sup> y una población de 93.257 habitantes para el año 2011. El municipio San Diego está limitado por el norte con el municipio Puerto Cabello, por la fila El Novillo o Cordillera principal de la Costa que forma la divortia-aquarium entre el Mar Caribe y el Lago de Valencia. Por el este con el municipio Guacara que con una línea partiendo del Cerro Villalonga en la Cordilera de la Costa, sigue al Sur para atravesar El Portachuelo de San Diego, para seguir por la fila Josefina, hasta llegar a la punta de Tapiaca. Por el sur con la parroquia urbana Rafael Urdaneta del municipio Valencia y el municipio Los Guayos, partiendo del cerro El Mono frente al distribuidor del mismo nombre, para seguir al este por el eje de la autopista Valencia-Caracas hasta la punta de Tapica (depósito de agua) kilómetro 15. Por el Oeste: Con el municipio Naguanagua y las parroquias urbanas San José y San Blas del municipio Valencia por las filas de los cerros Trigal y Bárbula hasta el cerro El Mono.



**Figura 12:** Mapa Estado Carabobo, Identificación del Municipio San Diego. Fuente: Google. (2022)

### **Localización.**

El sector donde se originó la propuesta está ubicado dentro del municipio San Diego, específicamente en el valle este, siendo sus límites la Av. Don Julio Centeno, como la avenida principal. En su alrededor se encuentra la Universidad José Antonio Páez y el río Cúpira. Al norte la autopista Variante-Bárbula.



**Figura 13:** Identificación del Terreno. Fuente: La Autora (2022)

### **Clima.**

El clima que predomina en el municipio San Diego es el tropical lluvioso-seco, gracias a la influencia de los vientos norteros procedentes de la cordillera. La fila de Maco-Maco al Oriente del poblado, con una altitud de 995 metros, es la generadora de las masas frías impulsadas por los vientos alisios del nor-este. Presentando el Municipio una temperatura anual promedio de 25,5°C y una precipitación de 1.100 mm anuales.

### **Hidrografía.**

Sus principales ríos son San Diego, Cúpira y La Cumaca, y también una serie de quebradas que drenan hacia éstos. Estas quebradas son de régimen intermitente y el de los ríos es predominantemente permanente, reduciéndose la corriente en el período seco. Los ríos San Diego y Cúpira nacen en el área montañosa ubicada al norte del municipio.

### **Vegetación.**

El municipio San Diego presenta una particularidad en relación a su vegetación, ya que la misma no se puede apreciar en la zona baja del municipio debido al alto crecimiento urbano existente en el mismo, pero en donde se destacaban grandes sabanas con pastos naturales, hacia el norte del municipio destacan los bosques bajo y medio, así como los bosques de galerías propios de las orillas de los ríos.

### **Vialidad.**

La vialidad existente en el sector seleccionado consta de una avenida principal, la Avenida Don Julio Centeno que atraviesa todo el municipio y representa una gran

importancia de flujo vehicular. En sus extremos se encuentra hacia el norte la Autopista Variante-Guacara con un tránsito vehicular concurrido, y hacia el sur la Autopista Regional del Centro que conecta al municipio con la ciudad de la gran Valencia.

### **Transporte.**

En el sector del municipio San Diego pueden observarse la presencia de distintos medios de transporte, como lo son el transporte público (autobuses), el cual desarrolla rutas a lo largo de la Avenida Don Julio Centeno distribuyéndose a todos los sectores de la ciudad. También se aprecia la presencia de servicio de transporte privado, representado por taxis y moto taxis.

### **Zonificación.**

El Plan de Desarrollo Urbano Local (PDUL) del municipio San Diego, expresa la zonificación establecida actualmente en el sector, la cual consta en el sector oeste un alto índice de zona residencial, también cuenta con la presencia de comercios y tipología educacional desde el nivel primario hasta universitario. Mientras que, en el sector este, existen zonas residenciales y un amplio contexto de terrenos en nuevo desarrollo, donde según la ordenanza, se pueden plantear nuevas tipologías para el desarrollo del municipio.

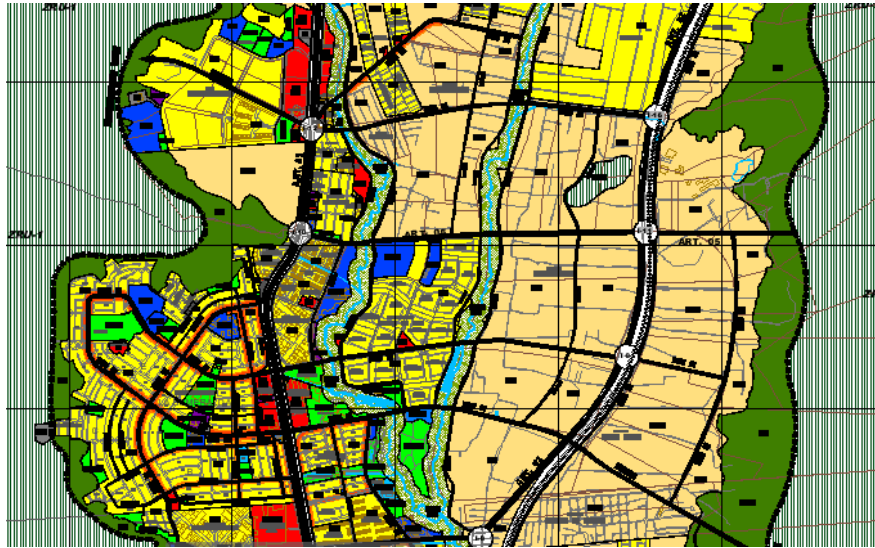


Figura 14. Zonificación de la parroquia urbana San José. Fuente: PDUL. (2022)

#### 4.2 El Plan Urbano.

En la propuesta urbana elaborada se realizó un reordenamiento urbano específicamente en el valle este del municipio San Diego, donde se analizaron cada uno de los terrenos existentes para así resolver los diferentes problemas que se presentan en la ciudad.

San Diego consta con un eje principal que se denomina la Av. Don Julio Centeno, esta atraviesa todo el municipio y es el único medio de transporte de mayor impacto y de gran dimensión para los usuarios que transitan en ella. Por ello, se propone una avenida secundaria que conectará en un futuro con el proyecto del ferrocarril que pasará por el municipio; Así mismo, se ha propuesto varios ejes que conecten con la avenida secundaria, que beneficiaría el paso y el transporte hacia los nuevos equipamientos urbanos y así crear mejor desenvolvimiento en la zona.

La integración de espacios verdes a lo largo de la avenida y la realización de centros educativos e investigación, museos para aportar más hacia lo cultural, tipología residencial, un mercado municipal, e incluso proponer empresas agrícolas para aprovechar los terrenos fértiles que puede ofrecer el municipio. Para detectar la

problemática presente en el sector, se realizaron estudios y análisis preliminares en el valle este de San Diego y en todo el municipio, para identificar las carencias existentes y realizar propuestas que puedan beneficiar a los ciudadanos del municipio sin la necesidad de trasladarse a otros sectores en búsqueda de satisfacer sus necesidades diarias. Se busca diseñar espacios que complementen dicha demanda del sector y de esa manera promover y fomentar a las personas el surgimiento social y económico.

### **4.3 El Proyecto.**

#### **4.3.1 Definición**

En relación a la propuesta de reordenamiento urbano en el sector Valle Este del municipio, se desarrolló el diseño de un conjunto residencial universitario en el terreno seleccionado. Tomando en cuenta las carencias y la problemática actual en el sector, y que a las adyacencias del terreno seleccionado se encuentran edificaciones educativas como lo son: la Universidad José Antonio Páez, el Colegio Universitario Monseñor de Talavera, La Universidad Arturo Michelena y la Universidad de Carabobo que se encuentra cerca de la Autopista Variante-Guacara; los cuales no cuentan de un conjunto residencial para sus estudiantes. Por ello se propuso el diseño de un conjunto residencial estudiantil universitario, respondiendo así a la necesidad actual de los estudiantes locales y foráneos. Dicho conjunto contara con espacios que beneficien a la comunidad estudiantil, dotándolo de áreas comunes de estudio, biblioteca, auditorio, lavandería y por supuesto de habitaciones con todos los requerimientos que necesita el estudiante durante su periodo académico.

#### **4.3.2 El Usuario.**

El usuario son aquellas personas que se integran y dan vida al funcionamiento de la edificación, seguidamente los espacios diseñados en la propuesta arquitectónica.

El proyecto va dirigido hacia todos los estudiantes que planean postularse a los distintos colegios e institutos universitarios existentes en el municipio San Diego. Creando nuevas oportunidades y opciones al estar ubicada en una zona céntrica y de fácil acceso e identificación.

### 4.3.3 El Sitio y su Contexto.

#### Ubicación del terreno

Se encuentra ubicado en sector Macomaco, en el valle este del municipio San Diego. Se encuentra limitado hacia el este con la Av. Don julio Centeno, la Universidad José Antonio Páez y el río cúpira, hacia el norte con terrenos en nuevo desarrollo, al sur con el complejo deportivo llantex y hacia el oeste con terrenos en nuevo desarrollo.

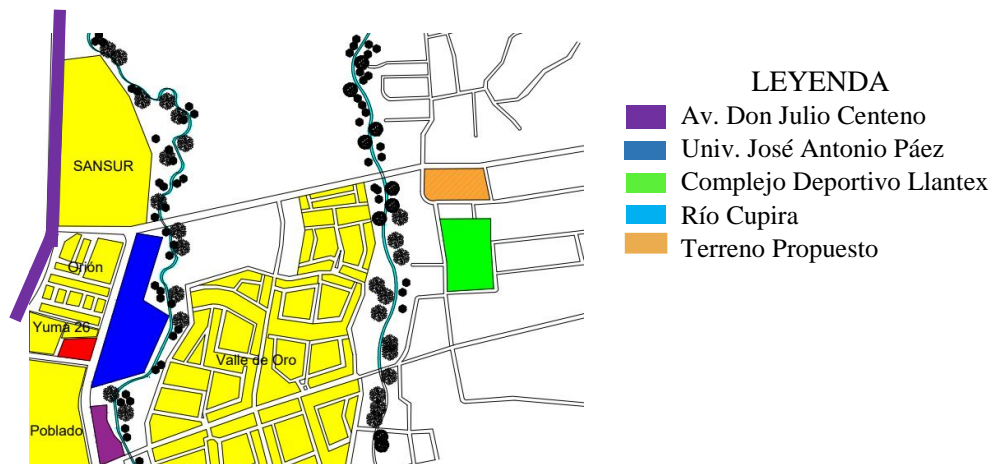
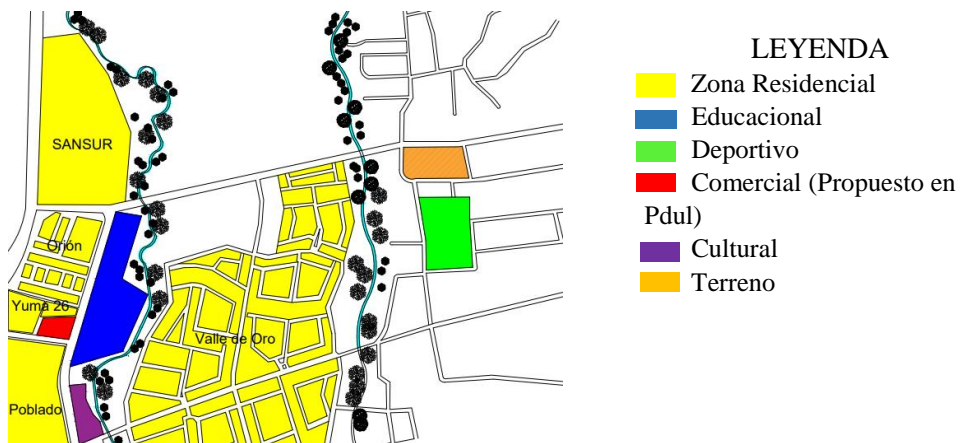


Figura 15: Contexto cercano al terreno propuesto. Fuente: La Autora (2022)

#### Usos

Los usos existentes en las adyacencias del terreno en el sector Macomaco varían, desde residencias unifamiliares, edificios multifamiliares, socioculturales,

comerciales, y zonas verdes que representan los espacios de públicos de recreación y deporte. En la siguiente imagen, Se aprecian dichos usos actuales según su color establecido en el PDUL.



**Figura 16:** Zonificación de usos cerca del terreno propuesto. Fuente: La Autora (2022)

## Hitos

Entre los hitos cercanos más importantes y usados como puntos de referencia en el sector donde se encuentra el terreno de la propuesta se encuentra la Universidad José Antonio Páez y la Casa de la Cultura.



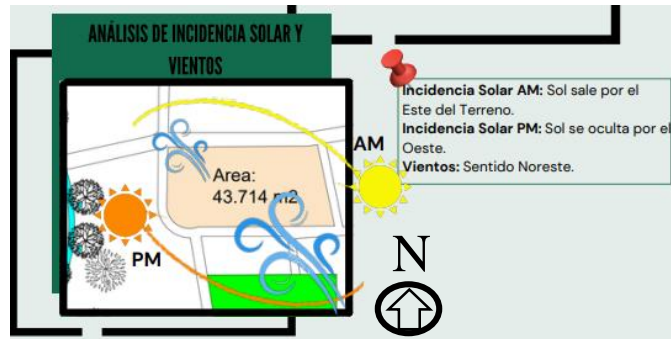
**Figura 17:** Universidad José Antonio Páez. Fuente: Google (2022)



**Figura 18:** Casa de la Cultura. Fuente: Google (2022)

## Orientación y Vientos

El sitio de implantación tiene una orientación en sentido norte. Los vientos alisios usualmente vienen del este, medianamente del noreste.



**Figura 19:** Orientación y Vientos. Fuente: La Autora (2022)

## Vías de Acceso

La vía de acceso hacia el terreno se ubica por la arterial 5, calle que se encuentra conectada a la avenida Don Julio Centeno, al igual que en la parte posterior, se puede acceder a través de la circunvalación norte calle que se desglosa de la avenida principal hacia el terreno.

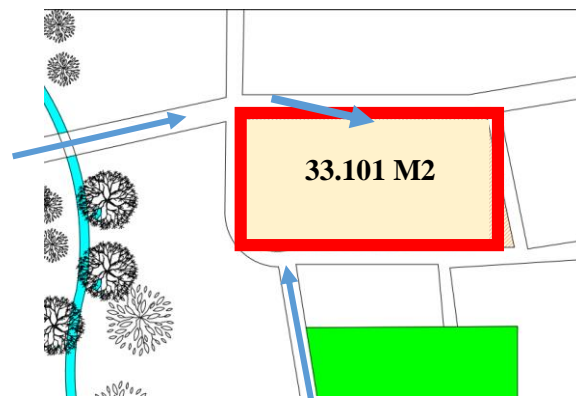


Figura 19: Accesos al terreno Fuente: La Autora (2022)

### 4.3.4 Programa de Áreas.

A continuación, se indican las diversas áreas del complejo residencial universitario.

#### ÁREA DE DORMITORIOS:

- ESTACIONAMIENTO
- CASETA DE VIGILANCIA
- DEPÓSITO DE BASURA

#### ÁREA DE ACCESO:

- ESTACIONAMIENTO
- CASETA DE VIGILANCIA
- DEPÓSITO DE BASURA

#### ÁREA DE DORMITORIOS:

- DORMITORIOS
- BAÑO

- SALA DE ESTAR
- BALCÓN

**ÁREA DE COMÚN:**

- SALAS DE ESTUDIOS
- BIBLIOTECA
- COMEDOR
- LAVANDERÍA
- COCINA

**ÁREA DE SOCIAL:**

- LOBBY
- AUDITORIO
- GIMNASIO
- CANCHAS DEPORTIVAS
- CAFETERÍA
- SALAS SANITARIAS

**ÁREA DE ADMINISTRATIVA:**

- RECEPCIÓN
- SALA DE ESPERA
- OFIC. DE ADMINISTRADOR
- ÁREA DE CAFÉ
- SERVICIOS SANITARIOS

**4.3.5 Esquema de Relaciones.**

En los siguientes gráficos que se muestran a continuación se puede observar como es el funcionamiento de conjunto e interno de la edificación, como surge cada programa y cada actividad que se desarrolla dentro del mismo mediante esquemas resueltos.

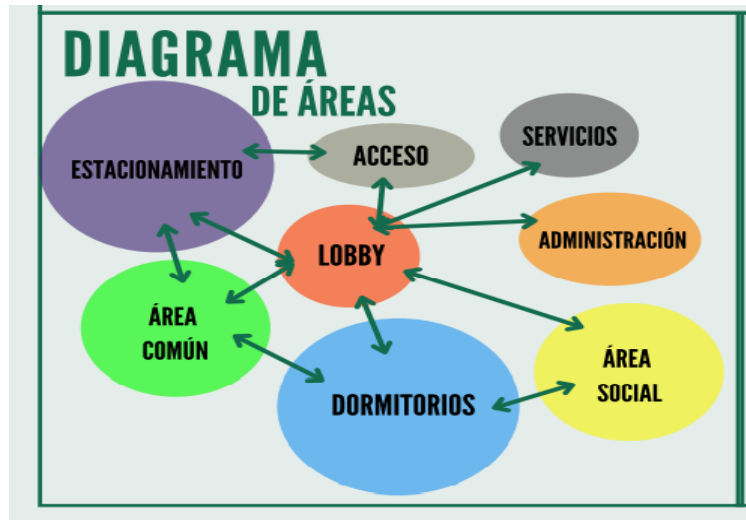


Figura 20: Diagrama de Áreas. Fuente: La Autora (2022)

#### 4.3.6 Concepto Generador Arquitectónico.

Al estar ubicados y englobados a un contexto inmediato de carácter público y recreativo, el enfoque principal se dirige principalmente a ello, dando paso a la idea de una edificación que se relacione de manera visual, espacial y funcional con dichos espacios, generando la sensación de ser un elemento más con la presencia de juegos y pieles arquitectónicas en sus fachadas y volumetría, donde puedan involucrarse con el contexto como uno más de sus elementos principales.

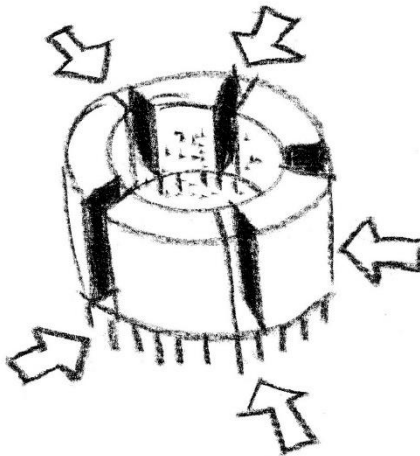


Figura 21: Viviendas rurales en Fujin, China. Fuente: Google (2022)

El concepto generador de este proyecto surge de las viviendas rurales en el sur-este de Fujin, China. Se conocen como viviendas individuales, pero con instalaciones colectivas, y varían de forma circular o rectangular. Donde el proyecto posee una forma circular generando dos patios internos, que permiten conectar todo el edificio y permitir la entrada de luz natural en sus 360 grados.

A nivel de accesos para la edificación, existen dos propuestas, estas dirigen a todas las direcciones a cualquier punto de encuentro, bien sea accediendo por la arterial 5 que conecta con la avenida Don Julio Centeno, o por el acceso secundario que se encuentra en la parte posterior del terreno, con el propósito que exista una relación directa entre el área recreativa del complejo universitario y los demás equipamientos culturales.

La volumetría es en forma circular y orgánica, induciendo elementos sobresalientes que generan un juego volumétrico y movimiento al edificio, creando un impacto visual, atractivo y dinámico. Los patios centrales, que son los protagonistas del proyecto, brindan la sensación de tranquilidad y desahogo para los estudiantes, aparte de generar un acercamiento a la naturaleza y el beneficio de una máxima ventilación natural a los espacios.

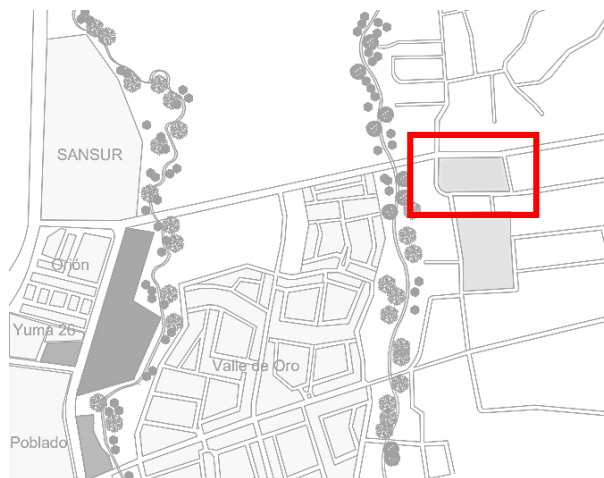


**Figura 21:** Boceto de extracción de volumen. Fuente: Google (2022)

#### 4.3.7. Memoria Descriptiva.

El conjunto residencial universitario para estudiantes consiste en el diseño de una edificación que genere beneficios a largo plazo para los estudiantes que hacen vida universitaria dentro del municipio San Diego. Al ser un tema tan específico sabemos que los espacios principales de una residencia estudiantil serían los dormitorios, aunque se propone un conjunto donde los estudiantes no solo puedan hospedarse mientras cursan sus estudios, sino que también puedan distraerse con las diferentes áreas como la biblioteca, sala recreativa, canchas deportivas e incluso un área de cafetería.

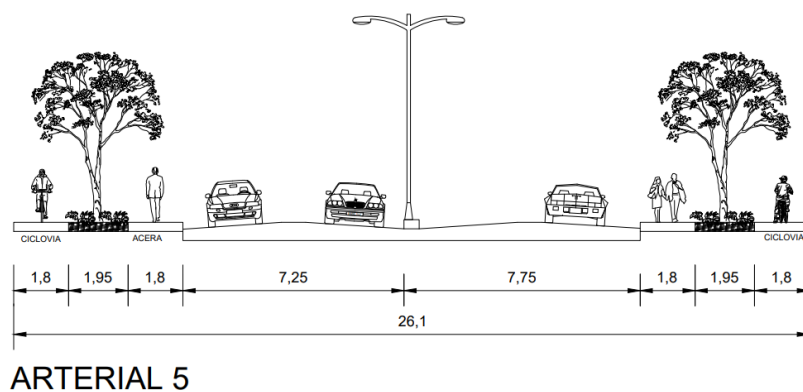
Con la propuesta descrita anteriormente, la parcela seleccionada se encuentra ubicada en el valle este del municipio San Diego, donde el urbanismo presente posee terrenos a desarrollar. Ahora bien, la ubicación del terreno seleccionado se encuentra limitado hacia el este con la Av. Don julio Centeno, la Universidad José Antonio Páez y el río cúpira, hacia el norte con terrenos en nuevo desarrollo, al sur con el complejo deportivo llantex y hacia el oeste con terrenos en nuevo desarrollo.



**Figura 22.** Ubicación del Terreno. Fuente: La Autora (2022)

La forma obtenida de la parcela a realizar la propuesta es en forma rectangular, donde se puede acceder desde la arterial 5 que conecta directamente con la Av. Principal Don Julio Centeno. La superficie total de la parcela es de 32.500 m<sup>2</sup>. Los retiros adoptados según el PDUL son de 5m de retiro frontal. 4m de retiro lateral y 4m de retiro de fondo.

La topografía posee un pendiente muy leve, y la extensión del terreno es tan larga que es casi imperceptible, subiendo unos 50 centímetros en el extremo longitudinal. Por lo que se trabajó con esa topografía sin tener ninguna modificación brusca.



**Figura 23.** Perfil de la calle Arterial 5: La Autora (2022)

#### **4.3.7.1 Arquitectura.**

##### **Proyecto de Arquitectura**

El proyecto arquitectónico se basa en la creación de una edificación residencial que aporte al gremio universitario del municipio un lugar de hospedaje que cumpla con los requerimientos básicos de los estudiantes foráneos y locales. En este caso se trata de un conjunto residencial estudiantil universitario que permite brindarles un nuevo concepto de residencias a todo el municipio, adaptándose a las necesidades de la

población y al terreno. Creando amplias áreas verdes dentro del conjunto, con dos patios centrales, que ofrecen un espacio de esparcimiento al aire libre, como también amplias plazas llenas de vegetación con áreas de bancas.

El diseño volumétrico de la edificación está basado en su concepto, que parte de las viviendas antiguas de china en Fujin. Por lo tanto, a partir de la unión de dos círculos, se generan dos plazas centrales que se convierten en el corazón del edificio. A partir de allí, el volumen superior sigue la circunferencia creada de ambos círculos, donde se toman en cuenta los ejes, dando como resultado un semi-ocho que permitirá apreciar vistas en todo su entorno y una forma orgánica y con movimiento siendo agradable visualmente; en donde entran en juego los vientos alisios que, debido a su forma permitirá una ventilación cruzada en las dos plazas principales y habitaciones del conjunto.

### **Esquema de Funcionamiento**

A continuación, se explicará el funcionamiento de cada una de las plantas donde se especificará los espacios internos y a su vez, la relación que existen entre cada uno. El conjunto residencial estudiantil universitario se divide en 3 plantas (planta baja, planta piso 1, planta piso 2). Planta baja es el nivel donde se encuentra la actividad más concurrida del mismo; en planta piso 1 se encuentra las habitaciones y una terraza de lectura techada y al aire libre, en la planta piso 2 se encuentra la continuación de las alas de las habitaciones.

## Planta Baja

La planta baja del Conjunto Residencial Estudiantil Universitario se encuentra a un nivel de 2,50+/-msnm, es decir al mismo nivel que sus dos accesos. Consiste en una combinación de espacios, con un lobby tipo estar con áreas de mesas y muebles, que permiten la visita de los familiares del estudiante, en todo su centro se ubica la recepción para ofrecer cualquier tipo de información a los familiares o posibles inquilinos. Para los baños se propuso 3 piezas de W.C. para cada uno (hombres y mujeres) y 3 lavamanos para cada uno ; la administración maneja todo lo administrativo del conjunto, donde existe un área de enfermería en caso de ocurrir algún tipo de accidente, la sala de estar junto con la recepción, luego se encuentra el área de oficinas donde se ubica la secretaria, oficina del gerente, control de estudiantes, un área tipo comedor y dos salas sanitarias; la cafetería, donde existe un área de mesas, una barra y un depósito para el local; una sala de juegos, creado para el entretenimiento y disfrute de los estudiantes, posee diversos juegos de mesas, un área tipo estar y cuenta con salas sanitarias; un gimnasio de entrenamiento y fortalecimiento, donde existen maquinarias especializadas para los usuarios; la lavandería cuenta con los equipos necesarios para que los usuarios realicen su respectiva colada; una biblioteca con grandes espacios de estudio, estanterías, área de mesas para reuniones grupales, un área de computación, y en el siguiente nivel un espacio de cubículos privados de estudio; un salón de usos múltiples la cual posee gran proporción que permite llevar a cabo diferentes actividades, tales como presentaciones, charlas, exposiciones y eventos internos del conjunto. Esta cuenta con dos camerinos, para abastecer necesidades eventuales de su uso; cuarto de servicios, donde está ubicado el conserje con una habitación individual con un baño, incluye un área de depósito, lavamopas, y el cuarto de basura, donde se comunica el ducto de basura de los diferentes niveles.

## Planta Nivel 1

Se encuentra a 6.5+/- msnm, a esta planta se le pueden acceder a través de los tres módulos de circulación vertical propuestos ubicados estratégicamente. Una vez en la planta, es la primera planta de habitaciones, posee dos áreas comunes que incluyen la cocina y el comedor, cada una de ellas abastece a cada ala de habitaciones. Por otro lado, las dimensiones de las habitaciones están basadas en dos tipos, una habitación individual de 20m<sup>2</sup>, que incluye, un closet, un baño y un área de estudio junto con una jardinera. También están las habitaciones dobles de 24.4m<sup>2</sup>, que al igual de las individuales, están dotadas de un baño, closet y un área de estudio. Por otro lado, hacia el lado de la biblioteca, se puede ubicar la zona de cubículos privados, que se puede acceder la biblioteca en planta baja, con visuales internas del mismo. A través de ella, se genera un acceso hacia la terraza al aire libre, dispuesta como un área de estudio abierto, descanso, recreación y disfrute de las visuales que esta posee. Este nivel cuenta con 26 habitaciones, de los cuales 12 son dobles y 14 son individuales.

Como espacios auxiliares y de complemento, se establecen tres núcleos de servicios y cada uno de ellos cuenta con un área de lavamopas y ducto con conexión al cuarto de basura ubicado en planta baja. El núcleo 1 y principal posee una escalera y dos ascensores, mientras que el núcleo 2 y 3 cuentan con una escalera y un ascensor estratégicamente ubicados, todos parten de la planta baja del edificio. También, se implementa un juego de volúmenes en la edificación que dan con el patio interno, en donde se crearon áreas de estar en volado, con visuales hacia el interior del edificio. Otro espacio de estar, ubicado cerca del acceso del tercer módulo de circulación, se ubica un área de mesas y estar, que permitirá a través de ventanales de cristal, observar las actividades que se lleven a cabo en el salón de usos múltiples y el acceso a la terraza.

## Planta Nivel 2, 3 y 4

La planta nivel 2 se encuentra a un nivel de 9.50+/- msnm; el nivel 3 está a 12.50+/- msnm; el nivel 4 a 15.50+/-msnm. Este modelo de plantas de solamente habitaciones, se repite en estos tres niveles. Cuenta con 18 habitaciones individuales y 18 habitaciones dobles. Todas estas incluyen un baño con una pieza sanitaria de lavamanos, W.C. y ducha. En cada nivel de las plantas, se generaron espacios de estar que se encuentran en la parte interna del edificio en volados de 1.20m y 1.50m, con visuales hacia los patios internos.

Como espacios auxiliares y de complemento, se establecen tres núcleos de circulación vertical y de servicios, donde cada uno de ellos cuenta con un área de lavamopas y ducto con conexión al cuarto de basura ubicado en planta baja. El núcleo 1 y principal posee una escalera y dos ascensores, mientras que el núcleo 2 y 3 cuentan con una escalera y un ascensor estratégicamente ubicados, todos parten de la planta baja del edificio.

## **Materiales y Acabados**

A continuación, se explican los materiales y acabados que se usaron en las diferentes áreas de los espacios que conforman el Conjunto residencial. En este sentido se detallarán los materiales usados de afuera hacia dentro comenzando con las fachadas, luego los espacios públicos y posteriormente los espacios privados.

El material utilizado para la edificación es un recubrimiento de madera de roble. A esto se le suman dos tipos de pieles envolventes, una de madera estufada y otra metálica perforada; en donde la iluminación natural está permitida, pero a su resguardada a través de estas envolventes.



**Figura 24.** Madera de roble 5: La Autora (2022)

### **Fachada Norte**

Para esta fachada, se utilizó en el acceso principal una piel envolvente de marimbas de madera estufada, dispuestas de manera vertical a diferentes alturas, generando un juego visual y atractivo. Este tipo de madera se puede emplear en exteriores perfectamente, ya que, debido a su proceso de estufado, su nivel de durabilidad y resistencia aumenta.

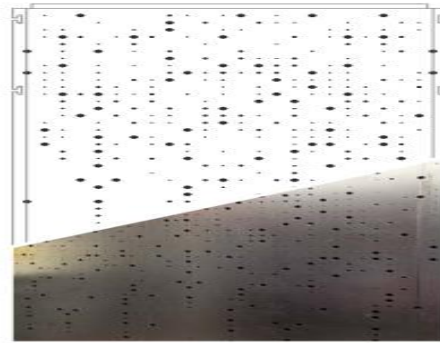
### **Fachada Sur**

Se propuso emplear para el acceso secundario a la edificación, un muro con celosías de ladrillo tradicional, que permiten tanto visuales como ventilación natural hacia las áreas internas del edificio.

### **Fachada Este y Oeste**

Se emplearon pieles metálicas perforadas para los espacios de las áreas sociales y comunes. Su principal función es dotar de iluminación a los espacios, pero a través de esta piel protege el edificio de los rayos solares, lo cual resulta como un aislante

térmico y control solar bastante beneficioso. Por otro lado, para las habitaciones que están orientadas hacia estas fachadas, se plantea el uso de una piel envolvente de marimbas de madera estufada, en tramos verticales, con una separación de 30cm que protegen el edificio de los rayos solares. Una de las virtudes de ser un material natural es que posee sus propias variaciones de color y tonalidades, con una gran diversidad de opciones en acabados.



**Figura 25.** Panel envolvente metálico 5: La Autora (2022)

### **Revestimiento Interno**

Para las áreas internas del edificio, se propuso como revestimiento paredes de hormigón; Para los pisos de alto tráfico en los espacios internos como las áreas sociales, pasillos y áreas comunes, tienen un acabado de concreto pulido en tonos gris; Las habitaciones, sus acabados en paredes es de concreto quemado en tonos gris blanco, mientras que el piso es de porcelanato símil madera en tonos oscuros, en donde los acabados de las puertas y closets serán de madera contrachapada.

#### **4.3.7.2 Estructura**

El tipo de estructura que se propone es de forma tradicional, pórticos de concreto armado. Adosada a ella, se encuentra una estructura independiente de hierro más liviana, para el área del salón de usos múltiples, ya que posee largas distancias y

requiere de una planta libre. Se emplearon fundaciones de zapata de 1.70x1.50 metros; una losa de cimentación de hormigón con un espesor de 0.30 metros. Para el resto del edificio, las losas de entrepiso se plantearon con láminas de losacero.

### **Columnas**

Las columnas en todo el conjunto son de concreto armado, poseen una forma cilíndrica dispuestas de manera radial y ortogonal. Tienen unas dimensiones de 50 cm de diámetro. Por otro lado, la estructura presente en el salón de usos múltiples, posee columnas es de acero, sus columnas son perfiles HEB de 400x300mm embonadas en concreto para verlas como un solo elemento para una mejor estética y seguridad.

### **Vigas**

Para el edificio principal las vigas son de concreto armado con dimensiones de 40x40 cm. Mientras que la estructura metálica independiente del salon de usos multiples, las vigas de carga son IPE de 200x100mm.



Viga IPE. Fuente: ArcelorMitall (2014)

### **Losa de Piso**

Se utilizó una losa de fundación de 30cm de espesor, debido a que esta losa está apoyada directamente sobre el terreno, reforzado con el acero respectivo para arriostrarse con la estructura vertical.

### **Losa de Entrepiso**

Se utilizó losacero, para el resto de la edificación, calibre 22 con un espesor de 10cm. La losacero permite tener una losa de un espesor pequeño en grandes luces, logrando así evitar reducir altura utilizable en las áreas de la obra.

### **4.3.7.3 Instalaciones Sanitarias**

Se utilizó la norma de la Gaceta Oficial de la República de Venezuela N° 4.044 Normas Sanitarias, septiembre 1988 aún vigente. Para las aguas Blancas se utilizó tubería de PVC de 2” y estas pasan por un ducto de 40x60cm, para las aguas negras se utilizó una tubería de 6” del mismo material, Estas aguas desembocan a la tanquilla principal de aguas servidas y luego a las cloacas, para las aguas Pluviales se realiza el drenaje mediante ductor y las mismas desembocan a la calle.

### **4.3.7.4 Instalaciones Eléctricas**

Se utilizó la norma Venezolana del Código Eléctrico Nacional COVENIN N° 200 del año 1999. Se realizó el diseño de electricidad en cada nivel y en cada espacio o actividad una luz requerida y distinta.

### **4.3.7.5 Instalaciones Mecánicas**

En el edificio se plantearon 4 ascensores para todos los usuarios en la edificación, dos en el área de lobby y dos ascensores dispuestos en cada ala para los diferentes espacios.

#### **4.3.7.6 Sistema contra Incendios**

Se utilizó la norma COVENIN N° 823-2 del año 1997 aún vigente. Se plantearon detectores y sistemas de alarma para cualquier emergencia, además existen escaleras de emergencia con salidas a las afueras del conjunto de la edificación.

## **CAPÍTULO V**

A continuación, el listado de planos realizados para la propuesta arquitectónica de un Conjunto Residencial Estudiantil Universitario en el valle este del municipio San Diego, Estado Carabobo.

### **5.1. Listado de Planos.**

Plano de conjunto A-00

Planta Baja A-01

Planta Tipo Nivel 1 A-02

Planta Tipo Nivel 2 y 3 A-03

Cortes

Fachadas

Detalles Estructurales

Renders



UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ  
FACULTAD DE INGENIERÍA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA



LOCALIZACIÓN:

TÍTULO DEL PROYECTO:  
DISEÑO DE UN COMPLEJO  
ACADEMICO  
UNIVERSITARIO PARA LA  
POBLACION ESTUDIANTE  
DEL MUNICIPIO SAN DIEGO,  
ESTADO CHAMBIÑO

UBICACION:  
MUNICIPIO SAN DIEGO,  
SECTOR VALLE ESTE

ESPECIALIDAD:

VALEN CAMBERA  
C.I. 25.982.141

TUTOR ACADÉMICO:  
ARQ. JOSUE  
MENDOZA  
DISEÑO X  
31401

INDICAR:



ESCALA DE:

TECHNOCLUNTO

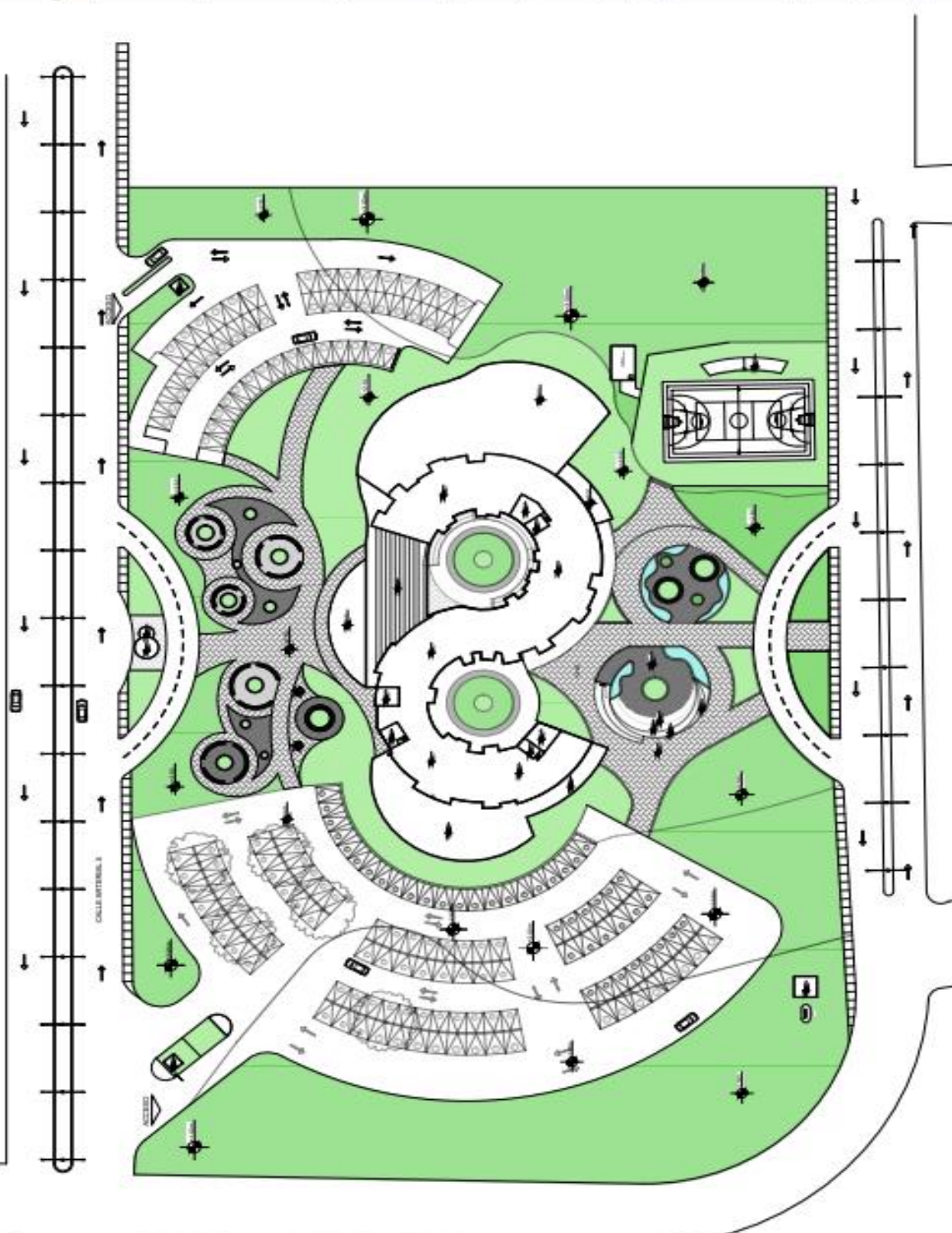
ESCALA

1/300

SEÑALAMIENTO

A-0

SAN DIEGO, 2022





UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ  
FACULTAD DE INGENIERÍA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA



LOCALIZACIÓN

TÍTULO DEL PROYECTO  
DISEÑO DE UN COMPLEJO  
RESIDENCIAL  
UNIVERSITARIO PARA LA  
POBLACION ESTUDIANTE  
DE LA ESCUELA DE  
ESTADÍSTICA

UBICACION

MUNICIPIO SAN DIEGO,  
SECTOR VALLE ESTE

PROFESORAL

VALEN CARRERA  
C.I. 25.983.141

TUTOR INGENIEROS  
ARQ. JOSUE  
MORALES

DISEÑO X  
2021

NORTE

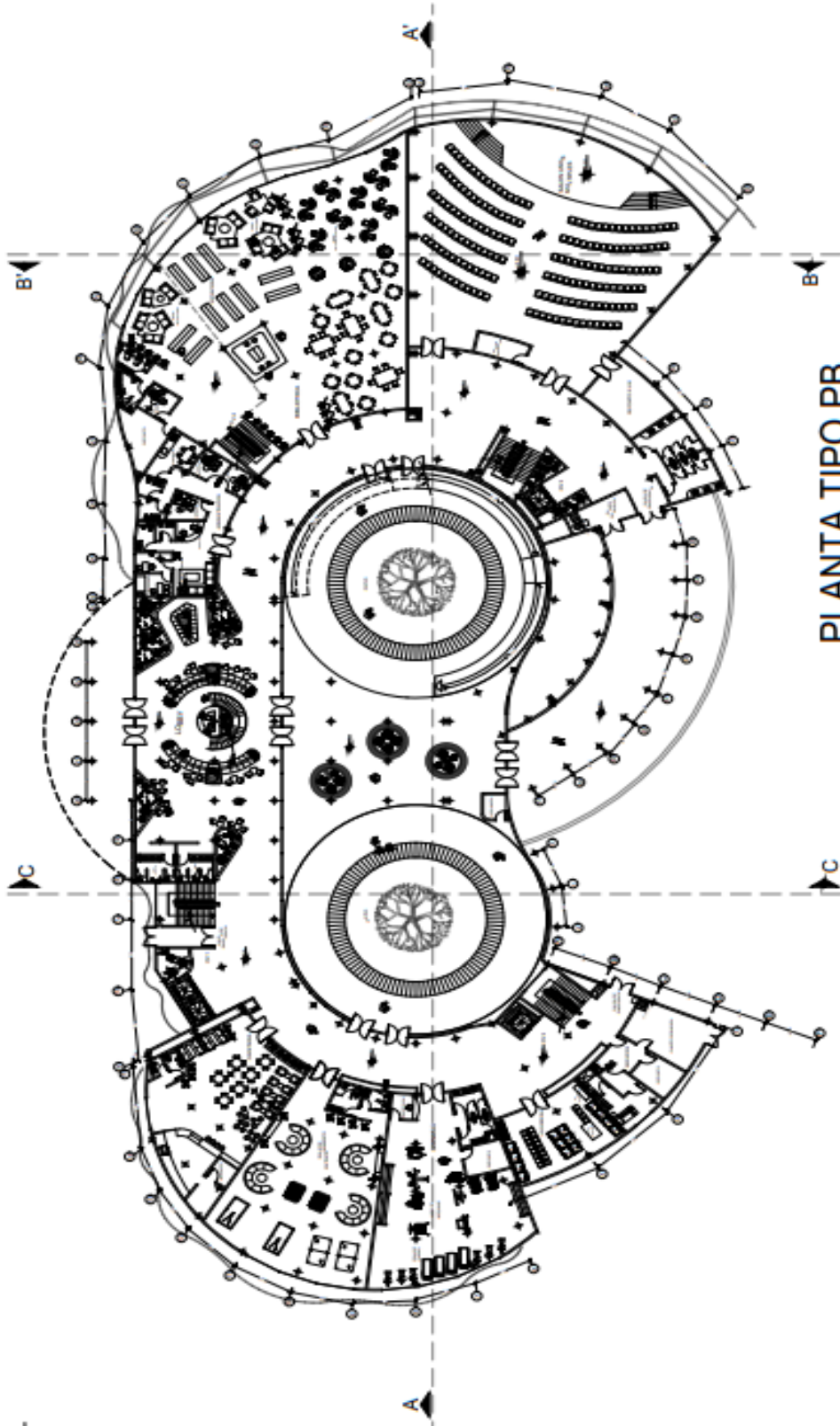


PLANO DE  
ARQUITECTURA

ESCALA  
1/300

NO. LÁMINA  
A-1

SAN DIEGO, 2022



PLANTA TIPO PB



UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ  
FACULTAD DE INGENIERÍA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA



LOCALIZACIÓN:

TÍTULO DEL PROYECTO:  
DISEÑO DE UN COMPLEJO  
RESIDENCIAL  
UNIVERSITARIO PARA LA  
POBLACION ESTUDIANTE  
DEL ESTADO CARABOBO

UBICACIÓN:

MUNICIPIO SAN DIEGO  
SECTOR VALLE ESTE

PROYECTIVISTA:

VALEN GAMBRA  
E.L. BELTIT

TUTOR ACADÉMICO:  
ARQ. JOSUE  
MENDOZA  
DISEÑO X  
2020

NOTA:



ESCALA DE:

ARQUITECTURA

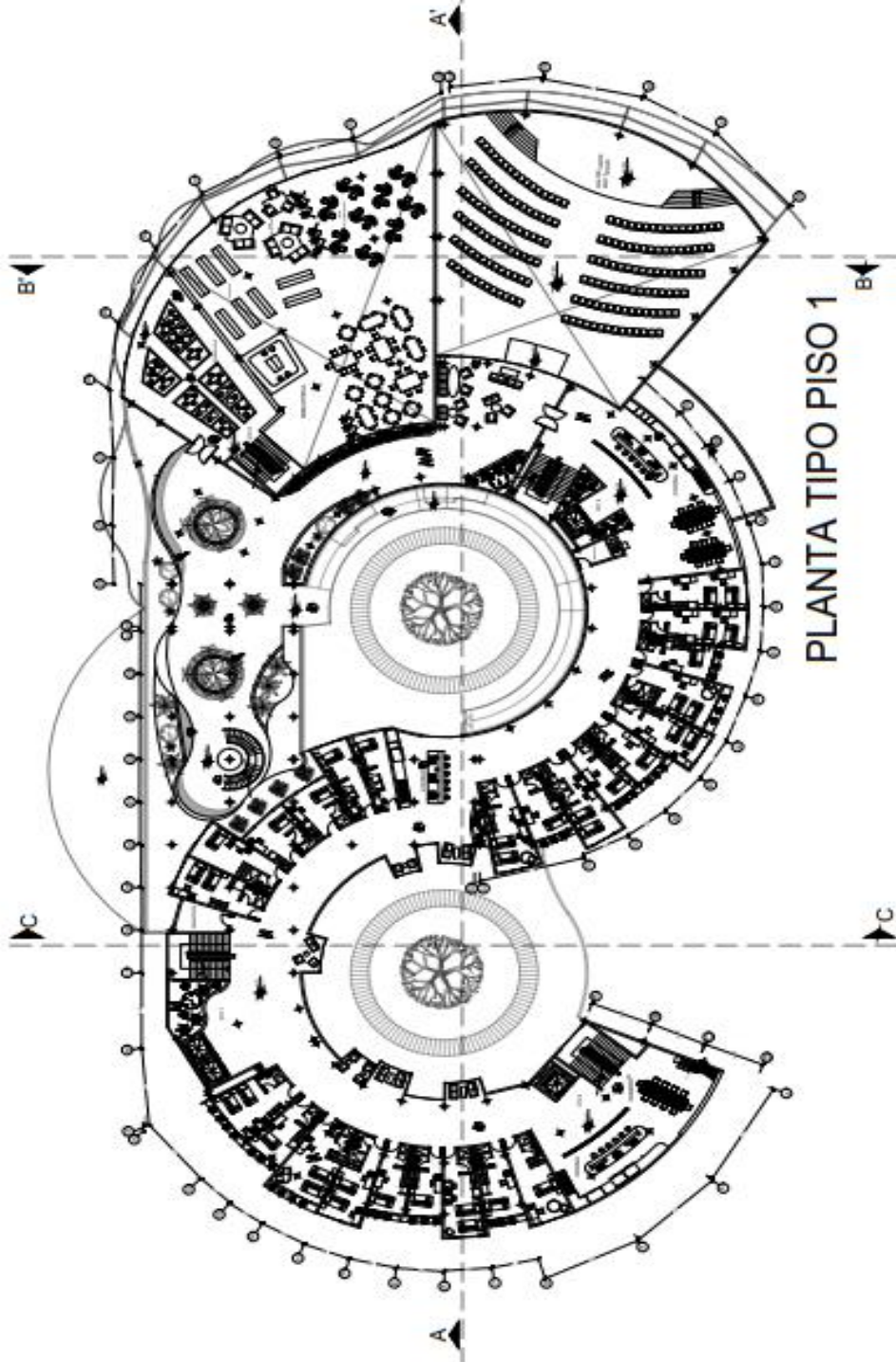
ESCALA:

1/300

ING. LAYANA

A-2

SAN DIEGO, 2022



PLANTA TIPO PISO 1



UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO RIZO  
FACULTAD DE INGENIERÍA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA



EDUCACION

TÍTULO DEL PROYECTO:

DISÑO DE UN CONJUNTO  
RESIDENCIAL  
UNIVERSITARIO PARA LA  
POBLACION ESTUDIANTE  
DEL MUNICIPIO SAN DIEGO,  
ESTADO CAMPECHE

UBICACION:

MUNICIPIO SAN DIEGO -  
SECTOR VALLE ESTE

ARQUITECTA:

YALEN CAMBERA  
C.I. 25.082.141

TUTOR ACADÉMICO:

ARO. JOSUE  
MENDOZA  
DISEÑO X  
31001

NOTA:



PLANO DE:

ARQUITECTURA

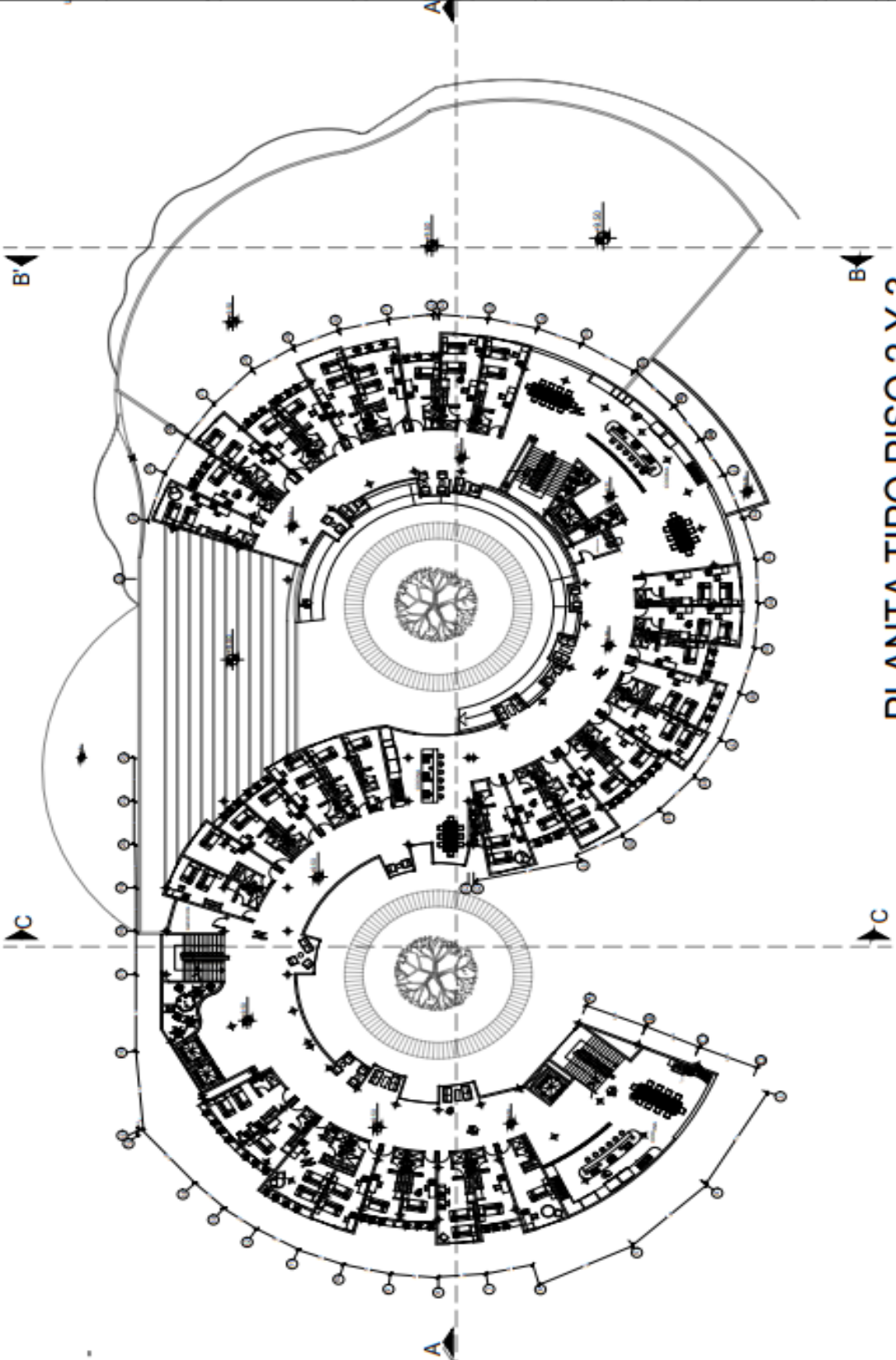
ESCALA:

1/300

ISSO 1:0000A

A-3

SAN DIEGO, 2022



PLANTA TIPO PISO 2 Y 3



UNIVERSIDAD DE ANTIQUIA - UDEA  
FACULTAD DE INGENIERIA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA



LOCALIZACION

TITULO DEL PROYECTO:  
DISEÑO DE UN  
CONJUNTO RESIDENCIAL  
UNIVERSITARIO PARA  
LA FACULTAD DE  
INGENIERIA DEL  
MUNICIPIO SAN DIEGO,  
ESTADO CAQUETAO

UBICACION:  
MUNICIPIO SAN DIEGO  
, SECTOR VALLE ESTE

PROYECTISTA:  
VALERIA CABRERA  
C.D. (EAF/2014)

TUTOR ACADÉMICO:  
ARQ. ADRIAN  
MENDOZA

DISEÑO X  
2024

NOTA:  
N



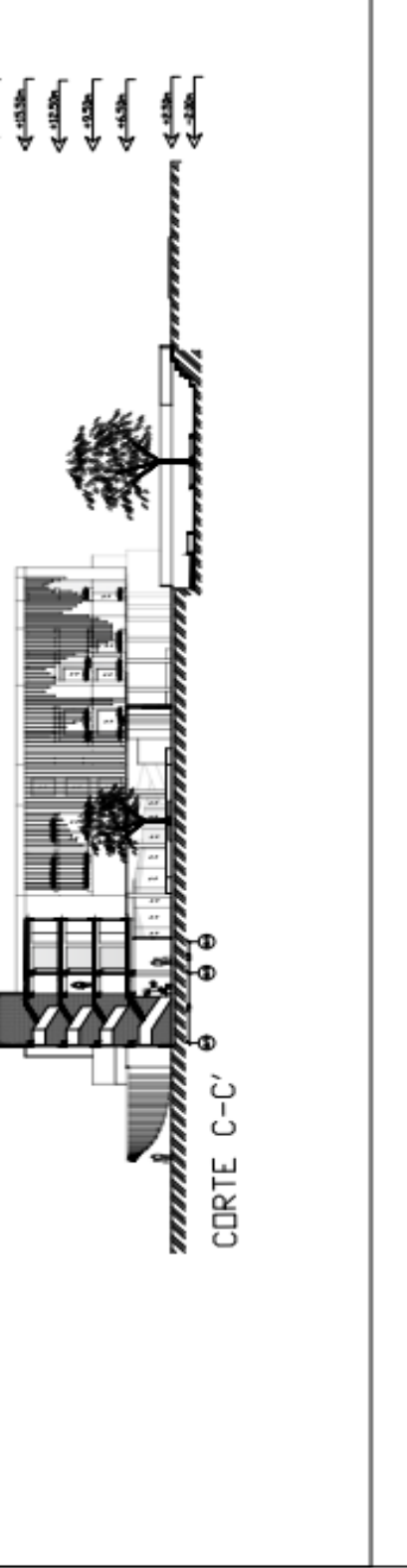
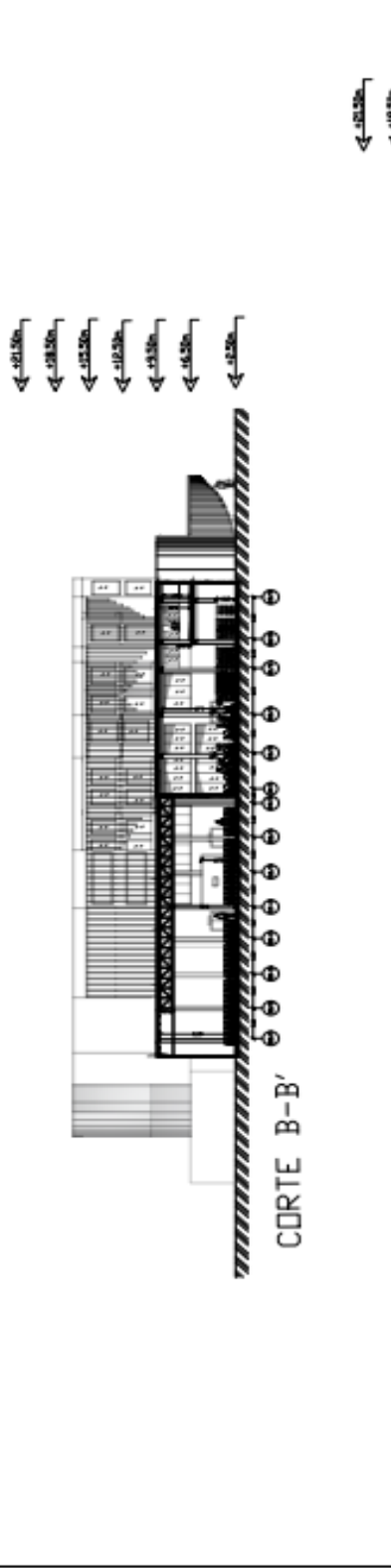
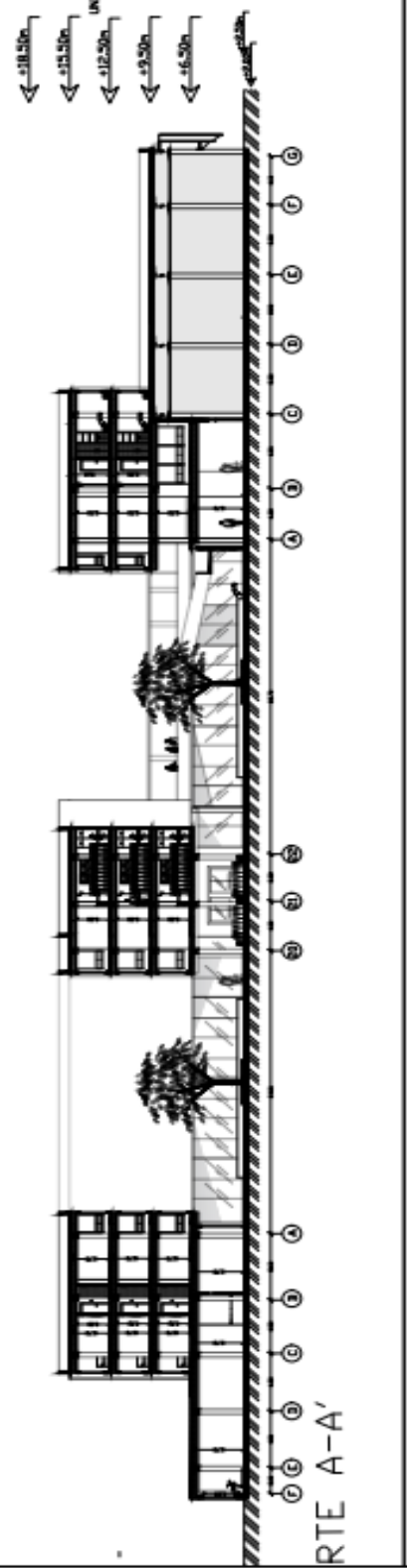
PLANO: DC

CORTES

ESCALA  
1/500

NO. LAMINA  
A-4

SAN DIEGO, 2023





UNIVERSIDAD DEL ATLÁNTICO  
FACULTAD DE INGENIERÍA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA



E A U J A P

LOCALIZACIÓN

TÍTULO DEL PROYECTO:  
DISEÑO DE UN  
CONJUNTO RESIDENCIAL  
UNIVERSITARIO PARA  
ESTUDIANTES DEL  
MUNICIPIO SAN DIEGO,  
ESTADO CAJAMÉ

UBICACIÓN:

MUNICIPIO SAN DIEGO  
SECTOR VALLE ESTE

PROYECTISTA:

VALERIO CÁRRENA  
C.I. 25093741

TUTOR ACADÉMICO:

ANDRÉS JOSÉ  
MENDOZA

DISEÑO X  
2004

NORTE



PLANO DE

FACHADAS

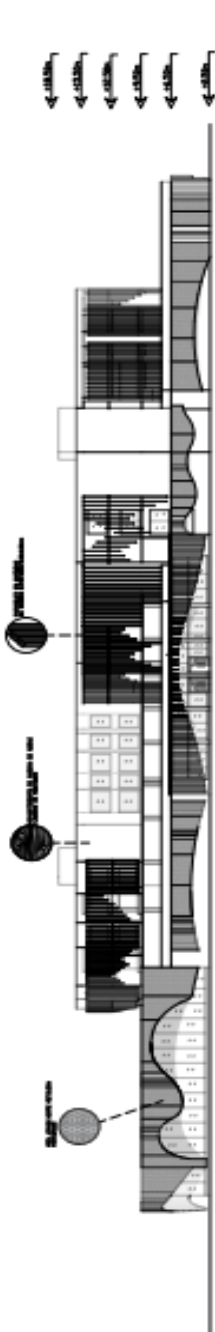
ESCALA

1/300

M.D. LARINA

A-5

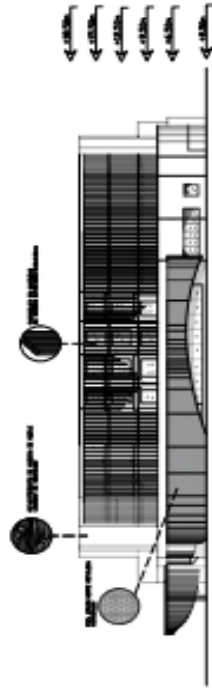
SAN DIEGO, 2002



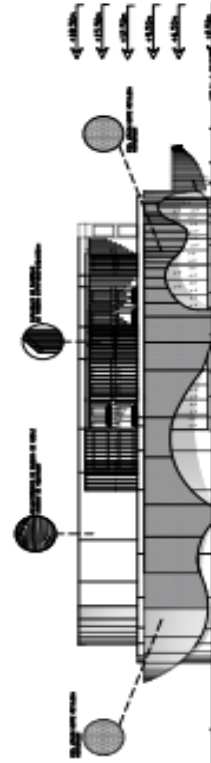
FACHADA NORTE



FACHADA SUR



FACHADA ESTE



FACHADA OESTE













## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

### Impresas

Arias, F. (2004). El Proyecto de Investigación (5<sup>ta</sup> edición), Caracas, Venezuela: Editorial Episteme C.A.

Arias, F. (2006) El proyecto de investigación: Introducción a la metodología (5<sup>ta</sup> edición), Caracas, Venezuela: Editorial Episteme C.A.

Arias, F. (2012). El Proyecto de Investigación (6<sup>ta</sup> edición), Caracas, Venezuela: Editorial Episteme C.A.

Balestrini, Miriam (2002), Como se Elabora el Proyecto de Investigación (sexta edición) Editorial BL.

Ordenanza del Plan De Desarrollo Urbano Local y Zonificación del municipio San Diego (2000). Alcaldía del San Diego.

Parella, S. y Martins, F. (2010). Metodología de la Investigación Cualitativa (2<sup>da</sup> edición). Caracas, Venezuela: FEDUPEL.

Tamayo y Tamayo, M. (1997) El Proceso de la Investigación Científica (2<sup>da</sup> edición). Balderas, México: Editorial Limusa S.A

Tamayo y Tamayo, M. (2001) El Proceso de la Investigación Científica (4<sup>ta</sup> edición).

### Electrónicas

Residencia Caracas (2021). [Documento en la Web] Disponible en la pág: <http://www.snc.gob.ve/noticias/rehabilitada-residenciaestudiantil-livia-gouverneur-en-caracas>. Prensa ccs.

Tietgen Dormitory/Lundgaard & Tranberg Architects" (2014). [Documento en la Web] Disponible en la pág: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-334957/tietgen-dormitory-lundgaard-and-tranberg-architects>. Plataforma Arquitectura.

Departamentos de Estudiantes Grønneviksøren/3RW Arkitekter (2015). [Documento en la Web] Disponible en la pág: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/760666/departamentos-de-estudiantes-gronneviksoren-3rw-arkitekter>. Plataforma Arquitectura.

Origen de las residencias Estudiantiles (2019). [Documento en la Web] Disponible en la pág: <https://1library.co/article/origen-residencias-estudiantiles-antecedentes-problema.zpn80k4y>. Página web.

La Residencia (2015). [Documento en la Web] Disponible en la pág: <http://www.residencia.csic.es/pres/historia.htm>. Página web.

1er premio concurso MATIMEX | Residencia universitaria (2020). [Documento en la Web] Disponible en la pág: [https://www.behance.net/gallery/97603787/1er-premio-concurso-MATIMEX-Residencia-universitaria?tracking\\_source=search\\_users\\_recommended](https://www.behance.net/gallery/97603787/1er-premio-concurso-MATIMEX-Residencia-universitaria?tracking_source=search_users_recommended). W4 Arquitectura.