



UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ

**DISEÑO DE UNA POSADA ECO-TURÍSTICA,  
IMPLANTADO EN LA PROPUESTA DE  
DESARROLLOS TURÍSTICOS,  
RECREACIONALES EN EL SECTOR EL PICO,  
MUNICIPIO LOS TAQUES, ESTADO FALCÓN.**

**Autora:** Andrea Di Nanna

Urb. Yuma II, calle N° 3. Municipio San Diego  
Teléfono: (0241) 8714240 (Máster) – Fax: (0241) 8712394



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ  
FACULTAD DE INGENIERÍA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
CARRERA ARQUITECTURA

**DISEÑO DE UNA POSADA ECO-TURISTICA, IMPLANTADO EN LA  
PROPUESTA DE DESARROLLOS TURÍSTICOS, RECREACIONALES EN  
EL SECTOR EL PICO, MUNICIPIO LOS TAQUES, ESTADO FALCÓN.**

Trabajo de Grado para optar al título de:  
ARQUITECTO

**Autora:** Andrea Di Nanna

**Tutor Académico:** Arq. Gustavo Marvéz

**Tutora Metodológica:** Arq. Orlando Ramírez G.

San Diego, Enero 2019



Universidad José Antonio Páez  
Facultad de Ingeniería

---

**FI - A-024-2018**

Valencia, 15 de Marzo de 2018.

Ciudadana:  
**Di Nanna Andrea**  
**C.I. 23.418.865**  
Presente.-

Cumplo con informarle que la comisión de Trabajo de Grado y Pasantías de la facultad de Ingeniería en su reunión N° 2-2018 de fecha 15/03/2018 aprobó el proyecto de trabajo de grado titulado **"DISEÑO DE UNA POSADA ECO-TURISTICA, IMPLANTADO EN LA PROPUESTA DE DESARROLLOS TURISTICOS Y RECREACIONALES EN EL SECTOR EL PICO, MUNICIPIO LOS TAQUES, ESTADO FALCON."** Presentado por usted como requisito para optar al título de Arquitecto.

Se ratifica la designación del Arq. Gustavo Marvez, C.I. 4.451.461 como Tutor Académico y el Arq. Orlando Ramirez, C.I. 3.807.208 como Tutor Metodológico que la asesorarán en el desarrollo de este proyecto.,

Atentamente,



**Prof. Zulay Salcedo**  
**Decana de la Facultad de Ingeniería**

c. c. Coordinación de Pasantías y Trabajo de Grado

## **DEDICATORIA**

Es proyecto de grado va dedicado a mis padres, en especial a mi madre que con sus buenos consejos me hizo perseverar y creer en mi en cada momento que si se puede; quienes fueron los pilares para apoyarme en cada decisión y seguir adelante con la carrera; a mi familia por la incentivación día a día.

## **AGRADECIMIENTOS**

Agradezco a Dios ante todo, a mis padres, mi familia, quienes me brindaron su ayuda, motivación, a las personas que se cruzaron en mi camino lo cual fueron parte de mi proceso y formación académica.

Al director de la facultad quien fue un gran preparador y amigo. Ing. José Sirica.

Al tutor metodológico Arq. Orlando Ramírez, por guiarme a lograr organizadamente el proyecto de investigación.

A Nixon Lozano, mi colega el cual me ha enseñado a ver la arquitectura con una visión original y más allá, lo cual con mucha paciencia siempre ha estado a mi lado para intercambiar ideas, conocimiento, anécdotas.

Al Arq. Luis González. Por su enfoque y apoyo académico para desarrollar creativamente mi tesis de la mano con el Arq. Gustavo Marvèz

A amigos que fueron parte de la carrera y preparación.

## ÍNDICE GENERAL

<b>CONTENIDO</b>		<b>pp.</b>
LISTA DE CUADROS.....		ix
LISTA DE GRÁFICOS.....		x
LISTA DE FIGURAS.....		xi
RESUMEN INFORMATIVO.....		xi
INTRODUCCIÓN.....		1
<b>CAPÍTULO</b>		
<b>I EL PROBLEMA.....</b>		<b>3</b>
1.1. Planteamiento del Problema.....		3
1.2. Formulación del Problema.....		6
1.3. Objetivos de la Investigación.....		6
1.4. Justificación.....		7
<b>II MARCO TEÓRICO.....</b>		<b>8</b>
2.1. Antecedentes.....		8
2.2. Bases Teóricas.....		13
2.3. Bases Legales.....		17
2.4. Definición de términos Básicos.....		23
<b>III MARCO METODOLÓGICO.....</b>		<b>25</b>
3.1. Tipo de Investigación.....		26
3.2. Población y Muestra.....		27
3.3. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.....		29
3.4. Técnicas de Análisis de Datos.....		34
3.5. Fases de la Investigación.....		40
3.6 Recursos.....		41
3.6.1 Humanos.....		41
3.6.2 Institucionales.....		41

3.6.3 Materiales.....	42
3.6.4 Tiempo.....	42
<b>IV LA PROPUESTA ARQUITECTONICA.....</b>	<b>44</b>
4.1 El sitio urbano.....	44
4.2 Plan urbano.....	49
4.3 La propuesta.....	51
<b>V LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA</b>	
5.1 Listado de planos.....	68
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....</b>	<b>83</b>
Impresas.....	83
Electrónicas.....	84

## LISTA DE CUADROS

### CONTENIDO

<b>Cuadro</b>		<b>pp.</b>
1	Instalaciones sanitarias.....	22
2	Lista de cotejo.....	30
3	La encuesta.....	32
4	Matriz FODA.....	33
5	Cronograma de actividades.....	42
6	Vegetación.....	46
7	Programa de áreas.....	55

## LISTA DE GRÁFICOS

### CONTENIDO

Cuadro	pp.
1 Diagrama circular de porcentajes (resultado pregunta 1).....	35
2 Diagrama circular de porcentajes (resultado pregunta 2).....	35
3 Diagrama circular de porcentajes (resultado pregunta 3).....	36
4 Diagrama circular de porcentajes (resultado pregunta 4).....	36
5 Diagrama circular de porcentajes (resultado pregunta 5).....	37
6 Diagrama circular de porcentajes (resultado pregunta 6).....	37
7 Diagrama circular de porcentajes (resultado pregunta 7).....	38
8 Diagrama circular de porcentajes (resultado pregunta 8).....	38
7 Diagrama circular de porcentajes (resultado pregunta 9).....	39
8 Diagrama circular de porcentajes (resultado pregunta 10).....	39
9 Diagrama de burbujas .....	56

## LISTA DE FIGURAS

### CONTENIDO

<b>Figura</b>		<b>pp.</b>
1	Fachada principal Bungaló.....	9
2	Corte longitudinal del Bungaló.....	9
3	Fachada Resort isla Manshausen.....	10
4	Conjunto de las cabañas Morerava.....	12
5	Ubicación estado Falcón.....	44
6	Ubicación sector El Pico.....	45
7	Parámetros climáticos.....	46
8	Alzado topográfico.....	47
9	Sector los taques.....	47
10	Vialidad de Los Taques.....	48
11	Perfil vial Los Taques.....	48
12	Flujo peatonal.....	49
13	Flujo Vehicular.....	49
14	Propuesta urbana.....	50
15	Zonificación.....	51
16	Los Taques ubicación aérea.....	52
17	Esquema orientación del viento.....	53
18	Esquema de flujo vehicular.....	54
19	Implantación en el terreno.....	57
20	Planta conjunto.....	58
21	Distribución de planta N+0.00.....	59
22	Acceso al lobby.....	59
23	Planta Spa.....	60

24	Zona de servicio.....	60
25	Caminerias al área social.....	61
26	Área social.....	61
27	Planta modulo doble.....	62
28	Planta módulo standart.....	63
29	Planta modulo familiar.....	63
30	Área de asoleamiento.....	64
31	Estacionamiento.....	64
32	Hall.....	65
33	Bar piscina.....	66
34	Planta conjunto.....	69
35	Hall .....	70
36	Salón de usos múltiples.....	71
37	Módulo standart.....	72
38	Modulo familiar .....	73
39	Modulo doble.....	74
40	Estructura modulo familiar.....	75
41	Estructura módulo standart.....	76
42	Estructura módulo doble.....	77
43	Instalaciones sanitarias AB.....	78
44	Instalaciones sanitarias AN.....	79
45	Detalle de instalaciones AN.....	80
46	Instalaciones eléctricas.....	81
47	Agua de lluvia.....	82



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ  
FACULTAD DE INGENIERÍA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
CARRERA ARQUITECTURA

## **DISEÑO DE UNA POSADA ECO-TURÍSTICA, IMPLANTADO EN LA PROPUESTA DE NUEVOS DESARROLLOS TURÍSTICOS, RECREACIONALES EN EL SECTOR EL PICO, MUNICIPIO LOS TAQUES, ESTADO FALCÓN.**

Autora: Andrea Di Nanna.

Tutor Académico: Arq. Gustavo Marvèz.

Tutor Metodológico: Arq. Orlando Ramírez G.

Fecha: Enero de 2019

### **RESÚMEN INFORMATIVO**

El presente trabajo de investigación se basó en la implementación de una Posada Eco-turística implantada en la propuesta de desarrollos turísticos, recreacionales en el sector El Pico, municipio Los Taques, estado Falcón. Este proyecto surge bajo la necesidad de una población que prácticamente vive del turismo y carece de una infraestructura esencial para cumplir con las expectativas de los turistas y los habitantes de la zona. Esta investigación se realizó bajo la modalidad de proyecto factible de la mano con la investigación documental, de campo y descriptivo ya que se recolectaron datos, como: la lista de cotejo, la encuesta con preguntas abiertas y cerradas para poder llegar a las necesidades de la población. En base a estas necesidades y carencias se desarrolló una propuesta de reordenamiento con la intención de solventar la problemática en el sector El Pico, estado Falcón. La investigación se dividió en cuatro fases metodológicas: Fase I: diagnosticar la problemática, Fase II: análisis de la zona y el planteamiento del problema, Fase III: realizar una propuesta que permita la unión de los usos y servicios que se adecúe a las escenarios ambientales y urbanas Fase IV: la elaboración del diseño de la propuesta final. Finalmente desarrollando la propuesta de la Posada Eco-turística con el objetivo de mejorar el desarrollo turístico y económico en el mercado. Fase V: se detallan todos los planos del proyecto.

**Descriptor:** Diseño, Posada, turismo, ecoturismo.

## INTRODUCCIÓN

Actualmente se logra apreciar que en el sector El Pico, sobrelleva una problemática en cuanto al desenvolvimiento de la infraestructura urbana, lo cual para ser una zona turística no cuenta con los espacios ni edificaciones necesarias en la zona, viéndose afectados tanto los habitantes de la locales como los veraneantes, Ocasionando un deterioro en su economía; por tal motivo el presente trabajo de investigación tiene como finalidad fomentar el desarrollo urbano y turístico, proponiendo un reordenamiento urbano en conjunto con el diseño de una Posada Eco-turística el cual proyectará áreas con condiciones favorables para la mejora económica del sector y sus habitantes.

El presente trabajo busca aprovechar las oportunidades que ofrece esta gran demanda se servicios turísticos, La propuesta se prioriza en un diseño de una Posada Eco-turística que ofrece servicio para pernoctar, recreación, bebidas, alimentos, spa, salón de usos múltiples, entre otros, bajo un ambiente eco amigable, cumpliendo con el resguardo del medio ambiente, tranquilidad, y seguridad personal.

Para lograr esta investigación se debieron seguir unos pasos metodológicos para obtener respuesta al problema existente, por medio de una secuencia de pasos, determinando el tipo de estudio, el diseño de investigación, población y muestra, técnicas de recolección de datos, para alcanzar los objetivos del proyecto en el sector el Pico, estado Falcón.

Esta investigación se presentará a través de los siguientes capítulos:

Capítulo I: Se explica el planteamiento del problema donde se analizan las posibles causas y consecuencias para lograr entender, es decir todas aquellos elementos que deben ser minimizados lo cual surgen a crear este factor del presente proyecto, dando a establecer el objetivo general, los objetivos específicos y justificación.

Capítulo II: En esta área se dan a conocer la explicación de los antecedentes donde se buscan ideas y conceptos similares en cuanto a la edificación, basándose en una simple recopilación bibliográfica con la intención de prever errores que se han cometido en otros

estudios, además se presentas las bases teóricas y definición de términos para lograr una interpretación acertada al lector.

Capítulo III: Aquí se explica el marco metodológico, siendo el que precisa y explica el estudio, tipo de investigación, población; como también las diversas técnicas e instrumentos se utilizaran, las técnicas de recolección de datos, lo cual se definirá la metodología para finalmente hacer una comprensión de los resultados obtenidos, concluyendo en las fases de la investigación.

Capitulo IV: En este punto se da a conocer el por qué y cómo se elaboró el proyecto, a través de una serie de procesos de análisis lo cual permitirá profundizar la evolución de la edificación

Capítulo V: Para finalizar se detallan la representación de los planos arquitectónicos del proyecto.

# **CAPÍTULO I**

## **EL PROBLEMA**

### **1.1. Planteamiento del Problema**

Actualmente el turismo a nivel mundial, va enfocado al aprovechamiento y conservación del medio ambiente y su naturaleza. Por lo tanto se ha ido convirtiendo en un conjunto de actividades que se van desarrollando de una manera más sostenible, donde las empresas prestadoras de servicio puedan conocer e ir implementando lineamiento de sostenibilidad, como instrumento para satisfacer los requerimientos de los turistas, de ese modo en el ámbito turístico se ha venido desarrollando de un mercado distinto al que prevalecía anteriormente, logrando cambiar el concepto de las vacaciones usuales disfrutadas en los “ resorts”, por sitios que ofrezcan aventuras y nuevas experiencias en contacto con el medio natural.

En Latinoamérica por otra parte se va manejando un programa para los alojamientos turísticos muy limitado, donde se cumple con las necesidades básicas del huésped; en cuanto al diseño arquitectónico no ofrece una perspectiva más allá como por ejemplo: la casa Santa Marta, ubicada en Colombia fue diseñada con un característico patio interior y una piscina al aire libre, en las áreas comunes puede disfrutar de Toldos, piscina tipo jacuzzi, duchas hidromasajes y lobby.

Una posada mayormente se encuentra ubicada en zonas rurales de la geografía, donde no hay una amplia infraestructura hotelera, debido a que muchas de estas no cuentan con las comodidades de la vida moderna, pero sí le ofrecen al turista la posibilidad de conocer la cultura y las costumbres de comunidades nativas, como por ejemplo; la posada Villa de Soledad ubicada en Honduras, lo cual maneja un concepto de generar techos altos para aislar del calor, amplios corredores con vista a los jardines y al parque nacional.

Venezuela es un país que ofrece diversos paisajes, desde climas montañosos hasta la calidez del trópico, compuestos por una flora y fauna bastante exótica, siendo de gran

utilidad para llevar a cabo el desarrollo de proyectos ecológicos y sostenibles. De esta manera con el paso de los años han surgido notables cambios en las actividades turísticas de forma constante, y con ella se ha modificado la morfología de los propios veraneantes. Es por ello que ya no solo ofrecen hoteles de grandes dimensiones para hospedar a los turistas, sino más bien construcciones de bajo impacto ambiental como son las posadas ubicadas en todo el territorio nacional.

Como por ejemplo la posada Ecoturística Palawaipo'u ubicada en el estado Zulia, municipio Guajira, diseñada por la oficina de arquitectura Nómadas en el año 2014, se ha convertido en una edificación pionera bajo el concepto eco amigable donde el protagonista son los elementos verdes, en el cual el huésped logra tener espacios en contacto directo e indirectos con su entorno.

Cabe destacar que estos establecimientos en Venezuela no contaban con una normativa legal que rigiera el funcionamiento de los mismos, y esta problemática no fue abordada sino hasta el año 2006 cuando el estado a través de Mintur, sancionó la propuesta de plan estratégico de turismo 2007-2012, el cual viene a ser un instrumento para contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de la población venezolana, con la finalidad de fomentar, orientar y consolidar el desarrollo del turismo.

En este sentido Paraguaná es reconocida en el destino turístico Falcón por ser uno de los territorios atractivos para vacacionar en las distintas temporadas. Cuenta hoy con 95 playas aptas para el disfrute familiar cada una con características singulares que satisfacen los distintos gustos de propios y turistas, quienes tienen la oportunidad de escoger entre las ubicadas en la Zona turística de la Costa Orienta Falconiana o la Península de Paraguaná.

Con el transcurrir de los años se ha buscado el fortalecimiento de estos balnearios como es el caso de Playa Bonita en el sector Puerto Azul en el municipio Los Taques, donde recientemente el empresariado de la Zona Libre y las comunidades organizadas, mediante su aporte de responsabilidad social acondicionó el atractivo natural que hoy ofrece otra opción al turista y representa una nueva oportunidad para que la comunidad ofrezca servicios de calidad a orilla de playa.

Sin embargo el Sector El Pico, municipio Los Taques desde los años 60 y 70 se inició un turismo artesanal impulsado por los pobladores de la zona. En poco tiempo, el balneario El Pico se había convertido en referencia nacional por la hospitalidad de los lugareños y lo acogedores que resultaban los toldos hechos a mano, Construyeron 320 bohíos con palmas, con dimensiones de 12 metros cuadrados, donde las familias podían colgar hamacas y hasta pernoctaban. En base a esto, por no haber una inversión en los servicios públicos, tuvo como consecuencia que quedaran las playas desoladas y atrasando el avance que habían logrado los pobladores de la zona.

Actualmente la urbanización Carubana no cuenta con infraestructuras necesarias para cubrir las necesidades del sector, ocasionando que el turista y visitantes no puedan encontrar un sitio donde alojarse. Conjunto a esto no cuentan con los servicios básicos, el mobiliario urbano es escaso. Lo que se ha convertido en un gran factor de desventaja, generando que los turistas pierdan la motivación de querer regresar por lo difícil que se le hace el alojamiento. Teniendo un flujo peatonal con mayor densidad en Villa Marina y Santa Cruz de los Taques. Que es donde se encuentra el transporte público.

En base a estas carencias antes mencionadas se toma como elemento clave el reordenamiento urbano en el sector El Pico para impulsar el crecimiento del turismo, con la finalidad de ampliar su oferta turística, no solo en sus servicios básicos, sino también, recreacionales. Para que haya un proceso de mejora y sirva como una estrategia de mercado.

Por todo lo anteriormente expuesto y considerando las carencias del sector El Pico y tomando en cuenta las condiciones en las que se encuentra actualmente nace la propuesta de diseño de una posada eco-turística, implantado en la propuesta de desarrollos turísticos, recreacionales en el sector El Pico, municipio los Taques, estado Falcón, Ofreciendo sus servicios tanto a los habitantes de la zona, como a los turistas que visiten el sector, lo que permitirá por medio de actividades de recreación y relajación, ocupar de la mejor manera el tiempo libre estando en contacto con la naturaleza aprovechando las mejores visuales de la bahía de Carubana, con el propósito que disfrute su estancia.

## **1.2 Formulación del Problema.**

¿De qué manera podría beneficiar la propuesta de diseño de una posada eco-turística, implantado en la propuesta de nuevos desarrollos turísticos, recreacionales en el sector El Pico, municipio los Taques, estado Falcón?

## **1.3 Objetivos de la investigación**

### **Objetivo General**

Diseñar una Posada Eco-turística cumpliendo con lo establecido de las leyes y normas vigentes. Para las necesidades de los habitantes y veraneantes de la zona impulsando el turismo en el sector El Pico.

### **Objetivos Específicos**

Diagnosticar los problemas presentes en el sector El Pico, urbanización Carubana, municipio los Taques, estado Falcón, tomando en cuenta las necesidades y carencias a través de técnicas de recopilación de información.

Analizar la información obtenida del diagnóstico y de las distintas leyes vigentes y parámetros legales correspondientes al sector El Pico, urbanización Carubana, municipio los Taques, estado Falcón.

Establecer el reordenamiento urbano de la propuesta en sector El Pico, urbanización Carubana, municipio los Taques, estado Falcón.

Diseñar una posada eco-turística en el sector El Pico, urbanización Carubana, municipio los Taques, estado Falcón.

#### **1.4. Justificación de la investigación**

A nivel de mercado, el turismo se ha convertido en un elemento clave en el desarrollo económico, por esta razón en el sector El Pico fue imprescindible el reordenamiento de la infraestructura urbana tales como espacios de recreación, relajación, hostería con la intención de brindarle a los habitantes de la zona como a los turistas diversas actividades amenas.

El interés principal con el cual se realizó este trabajo de investigación sobre el reordenamiento urbano se argumenta en base a generar nuevos empleos, ofreciendo calidad de vida y a su vez fortalecer la infraestructura urbana, proponiendo comercios, centros turísticos, bulevares, hoteles y la propuesta de diseño de una Posada Eco-turística, implantado en la propuesta de nuevos desarrollos turísticos, recreacionales en el sector el Pico, municipio Los Taques, estado Falcón. Será una herramienta estratégica, ya que al contar con servicios necesarios conjunto con nuevos desarrollos, incentivará al turista a que su permanencia sea de agrado. Mejorando la oferta y aumentando la demanda y con ello el potencial del municipio

Con la creación de esta Posada Eco- turística se beneficia en primer lugar los turistas, ofreciendo mayor confort, recreación, interacción con la naturaleza; En segundo lugar el sector de la zona generando nuevas fuentes de empleo y mejora la calidad de vida de los habitantes de la zona. Creando un aumento socio económico al ofrecer hospedaje, recreación siendo algo innovador y de atractivo para la zona.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

El marco metodológico o marco de referencia, es la etapa donde se reúne la información para enmarcar el diseño de la investigación en el cual destaca algunos estudios similares, proporcionando un conocimiento profundo de la teoría, donde se muestran investigaciones que guardan una vinculación con el proyecto en estudio.

#### **2.1 Antecedentes**

**Autor:** Cadaval & Solà-Morales.

**Proyecto:** Bungaló LMM.

**Ubicación:** Tepoztlán, Morelos, México.

**Año:** 2016.

Cadaval & Solà-Morales (2016) comenta el Bungalow se idea como refugio para estadias temporales en Tepoztlán. En el terreno existe ya un área para usos comunes, que incluye un gran jardín con un lounge y una piscina también diseñados por nuestra oficina; por lo tanto, el Bungalow se proyecta como una extensión del proyecto en conjunto. Un espacio particular mínimo para una pareja o pequeña familia. Vistas, luz, naturaleza y tranquilidad quieren y deben ser la razón de ser del proyecto.

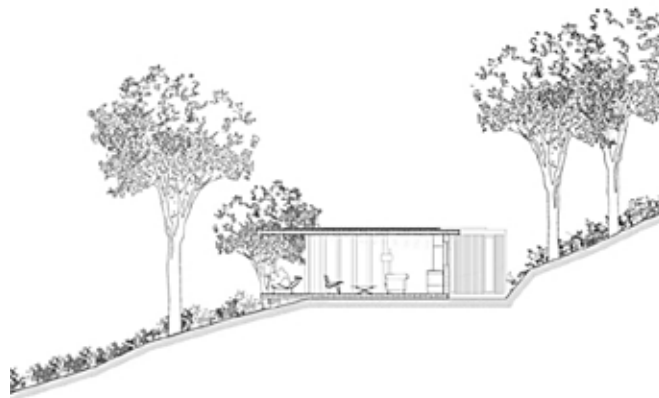
Con vistas al espacio común y abierto a la panorámica impresionante del valle, esta cabaña contemporánea se sitúa en un rellano en la parte baja del bosque existente en la propiedad. La construcción es una pequeña caja que asoma sobre esta planicie, abriéndose a las vistas y relacionándose con la pendiente pronunciada del terreno inferior (Ver figura 1). Es una construcción de hormigón, de bajo mantenimiento, para mantener la privacidad cuando se construyan los bungalows siguientes, pero totalmente abiertos a las vistas en su paño frontal. El proyecto busca en cada uno de sus espacios principales reforzar la condición de pequeño mirador.

(p. [https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/793168/bungalo-lmm-cadaval-and-sola-morales?ad\\_medium=gallery](https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/793168/bungalo-lmm-cadaval-and-sola-morales?ad_medium=gallery))



*Figura N°1: fachada principal de Bungaló LMM, Fuente:*  
[https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/793168/bungalolmmcadavalandsolamoraes/57acafcae58ecef5d4000237-bungalo-lmm-cadaval-and-sola-morales-foto\(2016\)](https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/793168/bungalolmmcadavalandsolamoraes/57acafcae58ecef5d4000237-bungalo-lmm-cadaval-and-sola-morales-foto(2016))

Por su condición de refugio temporal, el proyecto prioriza el protagonismo de la zona de estar, pero también de la habitación principal. De esta manera, la caja se rompe en dos en su parte frontal para dibujar la separación entre estos dos espacios principales y frontales, dejando que la vegetación ocupe la grieta entre estas dos estancias que se abren a las vistas frontales. Para reforzar la relación necesaria con la naturaleza, estos dos espacios tienen unas grandes terrazas frontales, que extienden la vivencia en dichas áreas, y las acerca al salto topográfico del final de la plataforma natural sobre la que se asienta el bungalow. Se construye así un pequeño plinto, un refugio, entre los árboles, para disfrutar de las vistas, el clima y la naturaleza desmesurada del lugar. (Ver figura 2)



*Figura N°2: Corte longitudinal donde se logra apreciar su integración con el entorno Fuente:*  
[https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/793168/bungalo-lmm-cadaval-and-sola-morales/57acb1d7e58ecef5d4000241-bungalo-lmm-cadaval-and-sola-morales-seccion\(2016\)](https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/793168/bungalo-lmm-cadaval-and-sola-morales/57acb1d7e58ecef5d4000241-bungalo-lmm-cadaval-and-sola-morales-seccion(2016))

Este primer referente es seleccionado ya que hace referencia en cómo se logra incorporar la naturaleza con la edificación, haciéndose ésta la protagonista. Cumpliendo las necesidades básicas del huésped conectándolo con el medio ambiente, ofreciéndole áreas verdes y recreativas. En cuanto a su diseño arquitectónico, se muestra la planificación para que la edificación en su área social sea un mirador y logre captar todo su entorno, Y todo esto a través de una edificación que tiene criterios a favor del medio ambiente y un diseño moderno que genera un equilibrio entre la función y la forma.

**Autor:** Stinessen Arkitektur.

**Proyecto:** Resort Isla Manshausen

**Ubicación:** Steigen, Noruega.

**Año:** 2015.

Stinessen Arkitektur (2015):

El complejo fue planeado y diseñado teniendo en cuenta la topografía insular y las dos principales estructuras existentes, la antigua casa de campo y los muelles de piedra. La antigua casa de campo de la isla está situada en una pequeña llanura protegida cubierta de hierba, y ha sido restaurada cuidadosamente, pero también abre su vista hacia el norte. El interior entrega espacio para una cocina profesional y un comedor en la planta baja, y una biblioteca para la relajación en el primer piso. Las cabañas están todas, a excepción de una, situadas en los muelles de piedra, parcialmente en voladizo sobre el mar, una se encuentra en un estante natural en las formaciones rocosas de arriba. El posicionamiento y la orientación de todas las cabinas se basan en la consideración de sus vistas panorámicas individuales y la privacidad para los huéspedes. (Ver figura 3)



*Figura N°3: Fachada lateral y vista del Resort Isla Manshausen Fuente:*  
<https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/776917/resort-isla-manshausen-stinessen-arkitektur> (2015)

El diseño de la cabaña se esfuerza por generar un mínimo impacto ambiental en su construcción con madera masiva, y su construcción se planificó teniendo en cuenta las restricciones logísticas de la construcción en una isla remota con condiciones climáticas que dictan un periodo limitado para obras de construcción. La construcción en madera masiva se realiza en dos capas, la capa externa es de alerce, y con el tiempo se vuelve naturalmente gris plata. El acristalamiento fue hecho a medida para el proyecto, y los grandes vidrios se pegan a la parte exterior de la construcción para asegurar una superficie lisa hacia los vientos (que a veces puede ser grave), y para permitir vistas sin obstáculos de la naturaleza y elementos exteriores. Todos los detalles, incluso el interior, fueron cuidadosamente planeados y hechos a medida para el proyecto, pero siempre considerando la principal idea conceptual. (p. [https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/776917/resort-isla-manshausen-stinessen-arkitektur?ad\\_medium=gallery](https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/776917/resort-isla-manshausen-stinessen-arkitektur?ad_medium=gallery))

El presente referente se escoge siguiendo la idea donde se ofrece a los huéspedes alojamiento y confort, mientras que al mismo tiempo subrayan la dramática experiencia de los elementos externos; mar, paisaje, luces cambiantes, y el clima; en el cual se logra conectar por medio de vistas panorámicas con todo su entorno brindando una experiencia única en su tiempo de estadía.

**Autor:** AATA Arquitectos.

**Proyecto:** Cabañas Morerava.

**Ubicación:** Isla de Pascua, Chile.

**Año:** 2010.

AATA Arquitectos (2010):

Las Cabañas Morerava en Isla de Pascua surgen cuando, en 2009 se nos presenta una oportunidad para realizar un complejo turístico en Isla de Pascua. Analizando la oferta nos dimos cuenta en Isla de Pascua se responde a la demanda turística de variadas formas, desde hoteles de lujo hasta arriendo de casas particulares y camping, pero había un nicho que no estaba cubierto: Cabañas familiares, donde la oferta no cumplía con el estándar esperado por muchos visitantes. Cuando comenzamos a pensar en el diseño de las cabañas nos dimos cuenta que el desafío de proyectar algo en Isla de Pascua era especial y que debía responder al contexto único de la Isla. (Ver figura 4)



*Figura N°4: Conjunto de las cabañas, fachada principal. Fuente:*  
[https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-71843/cabanas-morerava-aata-arquitectos/56fdb7bde58ece2e32000007-cabanas-moreravaaataarquitectosfoto\(2010\)](https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-71843/cabanas-morerava-aata-arquitectos/56fdb7bde58ece2e32000007-cabanas-moreravaaataarquitectosfoto(2010))

Isla de Pascua o Rapa Nui es un ecosistema muy frágil, en este sentido el objetivo fue diseñar cabañas eficientes en todos los aspectos, en el uso de recursos constructivos, en su operación y en el uso de energía, entregando además un agradable descanso a los visitantes y que resultaran poco invasivas con el medio ambiente. Para aislar térmicamente la cubierta se dejó un espacio libre entre las placas del cielo y la cubierta de zinc, permitiendo que el aire fluya entre medio, permitiendo así una aislación natural.

Las cabañas se posan sobre el terreno a través de pilotes, con el fin de lograr la mínima intervención en el terreno. Esto permite conservar las características naturales de absorción del terreno y la conservación de las especies de plantas y arbustos existentes incorporándolos dentro del diseño y se elimina el problema de humedad al interior de la vivienda.

(p.<https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-71843/cabanas-morerava-aata-arquitectos>).

El presente referente se escoge siguiendo la premisa, donde se brinda un agradable descanso a los visitantes teniendo una planificación y desarrollo eco amigable, al elevar la edificación por medio de pilotes teniendo como resultado que su diseño sea poco invasivo con el medio ambiente, dando paso a la conservación de las fauna y flora existente, incorporándolos dentro del concepto.

## **2.2 Bases Teóricas**

Arias (2012) afirma que “Las bases teóricas implican un desarrollo amplio de los conceptos y proposiciones que conforman el punto de vista o enfoque adoptado, para sustentar o explicar el problema planteado”. (p. 107) Es decir comprende un conjunto de conceptos dando un significado preciso que forma un punto de vista con la intención de explicar el problema planteado en la investigación.

### **Reseña histórica del municipio los Taques**

Saledido (2011) Expresa que

El municipio se encuentra ubicado al Sur Oeste de la Península de Paraguaná Estado Falcón, Venezuela, es conocido por sus grandes condiciones geográficas, humanas, religiosas y turísticas. Santa Cruz de Los Taques, bautizado el 03 de mayo de 1502, ofreciendo así hermosos atractivos al visitante, ya que cuenta con hermosas y tranquilas playas y sus encantadoras comunidades como los son: Guanadito, Amuay, el Hoyito, Cumujacoa, Judibana, y Villa Marina. Estos presentan una serie de costumbres y tradiciones Cuenta con una superficie de 231km<sup>2</sup> y 46 Km. de costas. Cuenta con una población de 33.500 habitantes.

La base económica del Municipio Los Taques, es la industria de la Refinación Petrolera, esta gran empresa, la cual es actualmente el Centro de Refinación Paraguaná es el complejo refinador más grande del mundo.

La actividad Turística, es además de gran importancia para nuestro municipio, ya que contamos con hermosos atractivos naturales y culturales, como lo son las hermosas playas de Villa Marina y El Pico, la Bahía de Amuay, las hermosas casas de la época colonial, los pintorescos pueblos de Guanadito, Amuay, El Hoyito, Cumujacoa, Judibana y Villa Marina.

(p. [http://atlaspracticofalcon.com.ve/LOS\\_TAQUES/taques/index.html](http://atlaspracticofalcon.com.ve/LOS_TAQUES/taques/index.html))

De esta manera los Taques es reconocido como destino turístico, por ser uno de los territorios atractivos para vacacionar, cuenta diversos balnearios como lo son: Guanadito, Amuay, el Hoyito, Cumujacoa, Judibana, y Villa Marina para el disfrute familiar; cuenta con una potencia económica como lo son sus refinerías, además posee atractivos destinos turísticos y culturales como lo son las hermosas playas de Villa Marina y El Pico, la Bahía

de Amuay, las hermosas casas de la época colonial, los pintorescos pueblos de Guanadito, Amuay, El Hoyito, Cumujacoa, Judibana, El Cabo San Román y Villa Marina.

## **Posada**

Aquel establecimiento de pequeña escala, localizado en centros poblados, áreas rurales, playas y carreteras en rutas o circuitos turísticos, administrado por una familia o por pequeños empresarios, destinado a satisfacer la demanda de los servicios de alojamiento y alimentación, el cual será autóctono de la zona donde esté ubicado.

Nomenclatura: PSD

Categoría Máxima a obtener: 3 estrellas.

### **Clasificación de las Posadas Turísticas:**

Las Posadas pueden ser clasificadas atendiendo a diferentes ángulos, tales como:

1.- A su localización:

- Urbanas
- Sub-urbanas
- Rurales

2.- Al contexto en el cual se ubican:

- Playa
- Selva
- Montaña
- Llanos

.3.- A los servicios que prestan:

- Una (1) Estrella
- Dos (2) Estrellas
- Tres (3) Estrellas. (p.<https://tabulador.de/posada/>)

Puesto que esto define la posada como un establecimiento de pequeña escala con el objetivo de brindar servicios de alojamiento, lo cual tiene a marcar una gran diferencia entre la propuesta tradicional hotelera de un edificio de gran escala ubicado en la ciudad,

anteriormente se entendía como solo un sitio de descanso a viajeros a diferencia que actualmente se ha convertido en una atracción para el turista ya que se ubican alejadas del ruido urbano ofreciendo un entorno verde.

### **Ordenamiento urbano**

El concepto que se le puede dar a este término según el diccionario de arquitectura y construcción (2018) “Planeamiento de una futura comunidad o guía para la expansión de una comunidad actual, de una manera organizada, teniendo en cuenta una serie de condiciones medioambientales para sus ciudadanos, así como necesidades sociales y facilidades recreacionales; tal planeamiento incluye generalmente propuestas para la ejecución de un plan determinado. También llamada planeamiento urbano, ordenación urbana.” (p. <http://www.parro.com.ar/definicion-de-ordenaci%F3n+urbana>)

Con respecto a esto el ordenamiento urbano es un instrumento de planeamiento básico de ordenación integral del territorio de uno o varios municipios, a través del cual se clasifica el suelo, se determina el régimen aplicable a cada clase de suelo, y se definen los elementos fundamentales del sistema de equipamientos del municipio en cuestión, se le puede considerar como ordenación urbana o planeamiento general.

### **Arquitectura ecológica**

En el amplio concepto de arquitectura ecológica, según Ana Isan (2014) como:

Es un concepto que abarca desde el uso de materiales de construcción más sostenibles hasta un enfoque bioclimático, una eficiencia en el uso de los recursos o, por ejemplo, el logro de un mínimo impacto paisajístico. Dentro del concepto de arquitectura ecológica podemos incluir ideas afines, a menudo equivalentes, como la arquitectura sostenible, la bioconstrucción, la arquitectura verde o la arquitectura amigable con el medio ambiente. No deberíamos incluir, sin embargo, esa falsa arquitectura ecológica que actualmente tan de moda está. (p. <https://arquitectura-ecologica/>)

Amplificando lo antes mencionado En efecto, antes de definir la arquitectura ecológica, vaya por delante que el compromiso con la sostenibilidad es un requisito fundamental que no siempre se cumple, sobre todo cuando arquitectos de renombre la conciben fundamentalmente la como un arte, siendo finalmente un despilfarro de recursos y de dinero, lo cual el optimizar los recursos naturales es un punto clave para concebir un diseño arquitectónico eco-amigable.

## **Turismo**

Menciona el Dr. José Ignacio Arrillaga (2018) “Es una actividad cuyo protagonista es el hombre, por lo que, al desarrollarse en el campo personal, cada quien tiene su interpretación, la cual depende de sus vivencias, deseos, gustos, motivos, cultura, idioma, etcétera, y por lo tanto su definición desde el punto de vista general se torna dificultosa y a veces contradictoria”.

Es decir que en forma muy simple y común diciendo que es la tendencia natural del ser humano a cambiar de sitio para beneficiarse de las bondades de otros lugares distintos de aquel donde usualmente vive y descansar en ambiente agradable, para esparcimiento y recreación, lo cual Si no se realiza pernoctación, se consideran excursionistas; El turismo resulta muy importante desde el punto de vista social, cultural y económico. Gracias al turismo aumenta notablemente la inversión en construcciones de infraestructura, y edificaciones, genera un mayor nivel de desarrollo en las áreas involucradas.

## **Infraestructura Turística**

Uno de los elementos más básicos de la construcción es la infraestructura de la región, la cual consiste de toda la superficie y el desarrollo de la construcción sobre esta tal. Como son el sistema proveedor de agua, líneas de gas, sistema de drenaje, carreteras, vías de comunicación y muchas facilidades comerciales como explica Blanco (2008) define la infraestructura turística como “la dotación de bienes y servicios con que cuenta un territorio

para sostener sus estructuras sociales y productivas y como tal condiciona el desarrollo turístico”.

Es decir es la base para que un destino se encuentre en condiciones que permitan a la población la facilidad de desarrollarse como una sociedad activa. Por su parte la infraestructura turística como se mencionó permite el desarrollo turístico, es por ello que deben existir planes estratégicos y gestiones para que cada destino mantenga dicha infraestructura de modo que el turista disfrute y se sienta cómodo de acuerdo a las instalaciones o servicios que este requiera.

### **2.3 Bases legales**

**Decreto con rango valor y fuerza de la ley orgánica de turismo**, Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela N° 39.955 de fecha 29 de junio de 2013, bajo las normas MINTUR. Resolución N°074

#### **Capítulo I**

##### **De las disposiciones fundamentales**

**Artículo 6°.** La categorización de los establecimientos de alojamiento turístico tipo Posada de Turismo se realiza a través de un proceso administrativo que permite medir la calidad y cantidad de servicios que ofrecen a los turistas y visitantes y cualquier otra consideración que establezca el Ministerio del Poder Popular para el Turismo.

**Artículo 7°.** A los efectos previstos en la presente Resolución, se entiende por:  
Apariencia: Está relacionada con la decoración de una zona en general o un elemento en particular, con la cualidad de ser agradable a la vista, armonizar con el conjunto y adecuarse al nivel, ubicación geográfica y uso del establecimiento.

Entorno inmediato: Área que vincula el establecimiento de alojamiento turístico tipo Posada de Turismo con el ambiente inmediato exterior, bien sea éste de índole urbano o rural, cuyo radio de alcance estará en función de la superficie que el establecimiento ocupe dentro del ambiente, pudiendo abarcar todas o algunas de las siguientes áreas: frente, lateral (es) o posterior.

Funcionalidad: Se refiere a la eficiencia y adecuación de las áreas, muebles, enseres y equipos que presta el establecimiento de alojamiento tipo Posada de Turismo para la prestación de sus servicios.

Capacidad de alojamiento: Medida o número dado por la cantidad y ocupación máxima del establecimiento de alojamiento turístico tipo Posada de Turismo, considerado en relación a la dimensión de la unidad habitacional.

Capacidad de ocupación por habitación: Cantidad máxima de huéspedes que se pueden alojar en una habitación.

Gestión de calidad: Comprende las estrategias y métodos organizativos del establecimiento de alojamiento turístico tipo Posada de Turismo, a fin de mejorar continuamente la eficacia y eficiencia de la gestión organizativa.

Habitación sencilla: Unidad habitacional dotada por una (1) cama para ocupación individual.

Habitación doble: Unidad habitacional dotada por dos (2) camas para ocupación individual o una (1) cama para ocupación doble.

Habitación múltiple: Unidad habitacional dotada por tres (3) o más camas para la ocupación múltiple.

Instrumentos administrativos: Comprenden los sistemas, estructuras y procedimientos de trabajo que apoyan el quehacer de las dependencias o divisiones del establecimiento de alojamiento turístico tipo Posada de Turismo.

Localización: Especificación del lugar donde se encuentra situado el establecimiento de alojamiento tipo Posada de Turismo.

Mantenimiento correctivo: Acciones que responden específicamente a la reparación o corrección inmediata de las fallas imprevistas, que hayan sido detectadas en el establecimiento de alojamiento turístico tipo Posada de Turismo.

Mantenimiento diario: Acciones que tienen como objetivo principal la preservación de todas las áreas en general del establecimiento de alojamiento turístico tipo Posada de Turismo, de acuerdo a la planificación diaria.

Mantenimiento preventivo: Acciones planificadas para mantener en óptimas condiciones la infraestructura, maquinarias, equipos, herramientas y utensilios del establecimiento de alojamiento turístico tipo Posada de Turismo, con el fin de aumentar la vida útil de los mismos, minimizar los costos de reparaciones, así como disminuir accidentes y emergencias.

Responsabilidad social: Comprende las acciones, estrategias o métodos empleados por el establecimiento de alojamiento turístico tipo Posada de Turismo, para asumir la responsabilidad social sobre sus trabajadores, trabajadoras y comunidad local, dentro de la cual se consideran aspectos como los derechos humanos, prácticas laborales, ambiente y el desarrollo socio productivo.

Servicios complementarios: Se refiere a todos aquellos ofrecidos por el establecimiento, adicionales al servicio de alojamiento, pudiendo ser estos de tipo recreativo, ejecutivo, eventos, infantiles, de salud, para mascotas, de alimentos y bebidas, entre otros.

**Artículo 8°:** Los establecimientos de alojamiento turístico tipo Posada de Turismo deben contar con cinco (5) aspectos fundamentales, para obtener la respectiva categoría:

Entorno Físico, vinculado con la apariencia, aspecto y característica del entorno inmediato al establecimiento de alojamiento turístico tipo Posada de Turismo.

Edificación, vinculado con las características físicas (apariencia, aspecto, condiciones) y funcionalidad del inmueble diseñado o construido para operar como establecimiento de alojamiento tipo Posada de Turismo, con instalaciones, equipamientos y servicios adecuados a su función, siempre que cumplan con las condiciones mínimas de seguridad e higiene.

Administrativo, vinculado con las actividades de planeación, organización, ejecución y control del entorno administrativo del establecimiento de alojamiento turístico tipo Posada de Turismo, para su operatividad, gestión de calidad y responsabilidad social.

Servicios Complementarios, guarda relación con todos aquellos servicios adicionales al de alojamiento que a bien tenga brindar la Posada de Turismo, de acuerdo a lo establecido en la presente Resolución. Los Servicios Complementarios quedarán en función de lo que el dueño o administrador del establecimiento estime a bien ofrecer siempre que cumplan con las condiciones mínimas de seguridad e higiene.

Gestión Ambiental: referida al conjunto de acciones encaminadas a lograr lo relativo a la conservación, defensa, protección y mejora del ambiente, tomando en cuenta los estudios e información que existen sobre la materia. Esta área de gestión incluye las siguientes categorías de análisis: manejo del recurso agua; consumo de energía; manejo de residuos; control de la contaminación; información y educación ambiental; conservación de la flora y fauna; y respeto a la cultura local.

**Artículo 11°.** Los establecimientos de alojamiento turístico tipo Posada de Turismo, tienen como condiciones generales las siguientes:

1. El número máximo de unidades habitacionales será igual a veinte (20) y la altura máxima de la edificación no será mayor de dos (2) plantas (planta baja y primer piso).

2. Toda construcción nueva deben cumplir con las condiciones de desarrollo (variables urbanas), emitidas por los órganos competentes, según la localización del terreno.

Todo establecimiento que se destine como alojamiento turístico tipo Posada de Turismo, debe contar con la factibilidad socio técnica de conformidad con el Ministerio del Poder Popular para el Turismo.

La infraestructura, así como todo equipo, enseres y decoración deben permanecer en buen estado de conservación, mantenimiento y limpieza.

Cada área de servicio debe estar delimitada e independiente de las otras de acuerdo a los parámetros establecidos en la presente Resolución.

Cumplir con la normativa vigente en materia de seguridad industrial y sanidad.  
**Artículo 12°.** Los establecimientos de alojamiento turístico tipo Posada de Turismo no podrán utilizar una categoría hasta tanto la haya autorizado por escrito el Ministerio del Poder Popular para el Turismo.

**Artículo 13°.** Se establecen las siguientes definiciones por categoría:

Categoría una (1) estrella: Aplicable a aquellos establecimientos de alojamiento

Turístico tipo Posada de Turismo, que adicional a los requisitos mínimos exigidos en el tabulador aquí previsto, se caracteriza por ofrecer el servicio de hospedaje, con servicio sanitario privado o colectivo y facilita el comedor familiar para el uso del turista y visitante. Esta categoría se identificará con el símbolo de una (01) estrella.

Categoría dos (2) estrellas: Aplicable a aquellos establecimientos de alojamiento turístico tipo Posada de Turismo, que adicional a los requisitos mínimos exigidos en el tabulador aquí previsto, se caracterizan por ofrecer el servicio de hospedaje, con servicio sanitario privado o colectivo y un (1) turno de alimentos y bebidas.

3. Categoría tres (3) estrellas: Aplicable a aquellos establecimientos de alojamiento turístico tipo Posada de Turismo, que adicional a los requisitos mínimos exigidos en el tabulador aquí previsto, se caracterizan por ofrecer el servicio de hospedaje, con servicio sanitario privado, dos (2) turnos de alimentos y bebidas y un (1) servicio complementario. Esta categoría se identificará con el símbolo de tres (03) estrellas.

**Normas para proyecto, construcción, reparación, reforma y mantenimiento de edificaciones.** (Gaceta Oficial N° 4.044 Extraordinario del 8 de septiembre de 1988)

## **Capítulo VI**

### **Disposiciones Generales Sobre los Sistemas de Abastecimiento de Agua y la Disposición de Aguas Servidas y de Lluvia de las Edificaciones**

**Artículo 104.** Se permitirá empotrar aguas servidas en los conductos, bajantes y colectores de agua de lluvia, y se permitirá que las aguas de lluvia se empotren a conductos, ramales, bajantes o cloacas de aguas negras.

## **Capítulo VIII**

### **De las Piezas Sanitarias**

**Artículo 131** Los espacios destinados a duchas, deberán tener como mínimo un área libre de 0,70 x 0,70 m. para permitir la caída del agua. El piso de dicho espacio deberá ser de material impermeable, con pendiente mínima de 2% hacia el desagüe, y llevar un brocal con una altura mínima de 5 cms que impida el escurrimiento del agua a otras partes de la sala sanitaria. Las paredes de

dicho espacio en su totalidad o hasta una altura mínima de 1,80 m. deberán recubrirse con material impermeable, liso, duradero, fácilmente lavable y capaz de resistir la abrasión de los productos destinados, a la limpieza. El desagüe estará provisto de una rejilla removible y de material inoxidable. Cuando se trate de duchas para uso público, los pisos tendrán su pendiente dispuesta en forma tal, que el agua servida de cada ducha, no escurra superficialmente por las áreas destinadas a otros bañistas.

**Artículo 133.** La capacidad y las dimensiones mínimas del lavamanos serán: Largo: 33 cms, ancho: 23 cms. profundidad: 13 cms y deberán estar de acuerdo con el uso propuesto, a juicio de la Autoridad Sanitaria Competente.

**Artículo 137.** Las dimensiones mínimas de la batea serán: Largo: 40 cms anchos: 30 cms. profundidad: 20 cms.

**Artículo 138.** Los inodoros de piso y desagües de duchas, deberán cumplir los siguientes requisitos: a.- El sello de agua correspondiente, tendrán una altura mínima de agua de 5,0 cms. Estarán provistos de rejilla movibles. El área libre de la rejilla será por lo menos los 2/3 de área del tubo de descarga, correspondiente. Las dimensiones de la rejilla y de su tubo de descarga serán tales que aseguren su buen funcionamiento para el uso propuesto.

**Ley del Turismo (2014).** Gaceta Oficial N° 6.152

**Artículo 1.** El presente Decreto con Rango, Valor y Fuerza de Ley Orgánica tiene por objeto dictar las medidas que garanticen el desarrollo y promoción del turismo como actividad económica de interés nacional, prioritaria para el país, enmarcada en la estrategia de desarrollo socio productivo armónico, inclusivo, diversificado y sustentable del Estado. Así mismo, el presente Decreto con Rango, Valor y Fuerza de Ley Orgánica regula la organización y funcionamiento del Sistema Turístico Nacional, estableciendo los mecanismos de participación

**Artículo 5.** Desarrollo sustentable: El desarrollo del turismo debe procurar la recuperación, conservación e integración del patrimonio cultural, natural y social; y el uso responsable de los recursos turísticos, mejorando la calidad de vida de las poblaciones locales, fortaleciendo su desarrollo social, cultural, ambiental y económico.

## **Capítulo IX**

### **Del Tipo y Número Mínimo Requerido de Piezas Sanitarias a Instalar en las Edificaciones**

**Artículo 147.** Las edificaciones y/o los locales destinados a reunión pública con fines culturales, recreacionales, deportivos, de diversión, de esparcimiento y otros, deberán dotarse de salas sanitarias y de piezas sanitarias del tipo y número mínimo que se indica a continuación:

A los fines del cálculo del tipo y número mínimo de piezas sanitarias a instalar, se estimará en la concurrencia ocupará la máxima capacidad prevista de la edificación y/o del local, y que la mitad de dicha concurrencia serán hombres y la mitad mujeres. Deberá esperarse una sala sanitaria como un excusado, un lavamanos y una ducha.

Balnearios Públicos, Piscinas Públicas, Gimnasios y similares

C.1. Se proveerán salas sanitarias separadas para hombres y para mujeres.

C.2. El número de usuarios corresponderá al número de personas de ambos sexos que asisten al balneario y/o a la piscina pública de acuerdo con la capacidad prevista, incluidos los niños de ambos sexos. Se supondrá que la mitad de los asistentes serán hombres y la otra mitad mujeres. C.3. En la sala sanitaria para hombres se instalará: 1 excusado por cada 75 hombres o fracción. 1 urinario por cada 75 hombres o fracción. 1 lavamanos por cada 100 hombres o fracción. 1 ducha por cada 50 hombres o fracción. C.4. En la sala sanitaria para mujeres se instalará: 1 excusado por cada 50 mujeres o fracción. 1 lavamanos por cada 100 mujeres o fracción. 1 ducha por cada 50 mujeres o fracción.

C.6. Se instalará un lavamopas por cada conjunto de salas sanitarias

**Artículo 145.** Las edificaciones, y/o locales destinados a comercio deberán dotarse de salas sanitarias y de piezas de tipo y número mínimo que se señalan a continuación:

e. Mercados, supermercados, casas de abastos y similares.

e.2. En las edificaciones o locales de más de 50 m<sup>2</sup>de área, se proveerán salas sanitarias separadas para hombres y para mujeres.

e.3. El tipo y número mínimo de piezas sanitarias a instalar en cada una de las salas sanitarias requeridas será el indicado en la Tabla 16, establecidos en función del área total de la edificación o del destinado a este tipo de comercio. (Ver Cuadro 1)

### Cuadro 1

#### Tipo y número de piezas sanitarias a instalar en cada una de las salas sanitarias

Área total de la edificación o local destinado a este tipo de comercio en metros cuadrados	Tipo y número de piezas sanitarias a instalar en cada una de las salas sanitarias	
	Excusados	Lavamanos
Más de 1200 m <sup>2</sup>	4	4

Notas tomadas de Normas Sanitarias Para proyectos, construcción, reparación, reforma y mantenimiento de edificaciones.

#### **2.4 Definición de términos básicos.**

**Alojamiento:** En el que uno o más individuos de la especie humana puedan vivir de manera cotidiana durante un período de tiempo.

**Área social:** busca dotar de recursos para mantener y mejorar la calidad de vida de nuestros beneficiarios.

**Confort:** es aquello que produce bienestar y comodidades.

**Ecoturismo:** es el que se realiza en medios de protección natural. Suelen participar de esta actividad los residentes del lugar que reciben a los turistas y les presentan el espacio. En el ecoturismo tiene prioridad la preservación de la naturaleza.

**Estructura urbana:** se entiende como la relación urbanística existente en el interior del espacio urbano, entre las distintas partes que componen una ciudad.

**Paisajismo:** s la actividad destinada a modificar las características visibles, físicas y anímicas de un espacio, tanto rural como urbano, entre las que se incluyen: los elementos vivos, tales como flora y fauna, lo que habitualmente se denomina jardinería.

**Planificación urbana:** Conjunto de instrumentos técnicos y normativos que se representan para ordenar el uso del suelo y regular las condiciones para su transformación o, en su caso, conservación.

**Población:** Conjunto de habitantes de un lugar.

**Posada:** Establecimiento modesto con habitaciones para alojar huéspedes de paso.

**Spa:** Establecimiento dotado de instalaciones apropiadas para someterse a tratamientos medicinales con agua, que generalmente ofrece otros servicios como alojamiento o instalaciones deportivas.

**Sustentabilidad:** Es un término que se puede utilizar en diferentes contextos, pero en general se refiere a la cualidad de poderse mantener por sí mismo, sin ayuda exterior y sin agotar los recursos disponibles.

**Turismo:** Son las actividades que realizan las personas durante sus viajes y estancias en lugares distintos a su entorno habitual por un período de tiempo consecutivo inferior a un año, con fines de ocio, negocios u otros.

**Turista:** Es aquella persona que se traslada de su entorno habitual a otro punto geográfico, estando ausente de su lugar de residencia habitual.

**Urbanismo:** Conjunto de los conocimientos relacionados con la organización de los edificios y espacios de una población con arreglo a las necesidades de sus habitantes.

**Urbano:** Es el adjetivo para designar a lo perteneciente o relativo a la ciudad.

**Vacaciones:** Hace referencia al descanso de una actividad habitual. Se trata del período en el cual las personas que estudian o trabajan suspenden temporalmente sus obligaciones. Las vacaciones están asociadas al descanso, el ocio y el turismo.

**Zonificación:** En sentido amplio, indica la división de un área geográfica en sectores homogéneos conforme a ciertos criterios.

## **CAPÍTULO III**

### **MARCO TEÓRICO**

Según Arias F. (2006). “El marco metodológico es el “conjunto de pasos, técnicas y procedimientos que se emplean para formular y resolver problemas”. (p. 16). La metodología de un proyecto de investigación está constituida por todas aquellas técnicas y procedimientos que se utilizan para llevarla a cabo. El fin esencial del marco metodológico es precisar, a través de un lenguaje claro y sencillo, los métodos, técnicas, estrategias, procedimientos e instrumentos utilizados por el investigador para lograr los objetivos.

Dicho proyecto corresponde a una investigación de modalidad proyecto factible, según el Manual de Tesis de Grado y Especialización y Maestría y Tesis Doctorales de la Universidad Pedagógica Libertador, (UPEL) (2003) lo detalla como:

Consiste en la investigación, elaboración y desarrollo de un modelo operativo viable para solucionar problemas, requerimientos necesidades de organizaciones o grupos sociales que pueden referirse a la formulación de políticas, programas, tecnologías, métodos, o procesos. El proyecto debe tener el apoyo de una investigación de tipo documental, y de campo, o un diseño que diluya ambas modalidades (p. 16).

La presente investigación busco dar solución a la problemática planteada modalidad de proyecto factible y viable para solventar las necesidades que se requiera en el sector El Pico, Urbanización Carubana, Municipio Los Taques, Estado Falcón. Generando con ello un beneficio para los habitantes de la zona a intervenir, incrementando el desarrollo económico además de turístico.

#### **3.1 Tipo de Investigación**

En cuanto al tipo de investigación, existen muchos modelos y diversas clasificaciones. Por lo tanto hay diferentes tipos de investigación, los cuales se clasifican

según distintos conceptos. El criterio empleado en este estudio para establecer el tipo de investigación es de acuerdo al nivel y el diseño para poder llegar con precisión.

Según (Santa Palella y Feliberto Martins (2010), define: “La investigación documental se concreta exclusivamente en la recopilación de información en diversas fuentes. Indaga sobre un tema en documentos-escritos u orales- uno de, los ejemplos más típicos de esta investigación son las obras de historia”. (pag.90). Este tipo de investigación es la que se realiza, como su nombre lo indica, apoyándose en fuentes de carácter documental, esto es, en documentos de cualquier especie. Se basa en la consulta de libros, la segunda en artículos o ensayos de revistas y periódicos, y la tercera en documentos que se encuentran en los archivos, como cartas, oficios, circulares o expedientes.

Seguidamente, la investigación se manejará por un estudio de campo, para conocer a que se refiere dicha investigación se toma en cuenta lo establecido según Palella S. y Martins F. (2010):

Consiste en la recolección de datos directamente de la realidad donde ocurren los hechos, sin manipular o controlar las variables. Estudia los fenómenos sociales en su ambiente natural. El investigar no manipula variables debido a que esto hace perder el ambiente de naturalidad en el cual se manifiesta. (p.88)

Por lo tanto, este estudio se enmarcó en una investigación de campo, ya que los datos fueron extraídos en forma directa de la realidad y por la propia investigadora, a través del uso de instrumentos para recolectar la información dónde se busca identificar las variables y elementos modificadores del medio ambiente.

Por último el autor (Fidias G. Arias (2012), define: “La investigación descriptiva consiste en la caracterización de un hecho, fenómeno, individuo o grupo, con el fin de establecer su estructura o comportamiento se refiere”. (pag.24). Mediante este tipo de investigación, que utiliza el método de análisis, se logra caracterizar un objeto de estudio o una situación concreta, señalar sus características y propiedades. Combinada con ciertos criterios de clasificación sirve para ordenar, agrupar o sistematizar los objetos involucrados en el trabajo indagatorio.

## **3.2 Población y Muestra**

### **Población**

De acuerdo con las Normas IUNICS (2007), la población constituye: “El objeto de la investigación es el centro de la misma y de ella se extraerá la información requerida para su respectivo estudio.” (p. 26). Según datos ofrecidos por el Instituto Nacional de Estadísticas (INE) de acuerdo al último censo realizado en el año 2011, y con una proyección poblacional en conjunto estimada para el año 2061 de una población a un aproximado de 431.674 habitantes.

### **Muestra**

Hernández, Fernández y Baptista (1994), expresan “la muestra es, en esencia un subgrupo de la población. Digamos que es un subgrupo de elementos que pertenecen a ese conjunto definido en sus características al que llamamos población” (p.212). El interés por la muestra se basa en la posibilidad de describir con ella a la población de la cual fue extraída.

Por su parte Hernández (2003), expresa que "si la población es menor a cincuenta (50) individuos, la población es igual a la muestra" (p.69). Para la selección de la muestra en esta investigación, se utilizó el método de “muestreo aleatorio estratificado para proporciones” con afijación proporcional para la asignación de los tamaños de muestra en cada estrato La muestra es un porcentaje del número de población a estudiar, a través de la cual se escogieron a veinte habitantes del Municipio Los Taques del Estado Falcón. Que al conocer el total de la población y deseásemos saber cuántos del total tendremos que estudiar la fórmula sería;

$$n = N$$

### **3.3 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos**

Las técnicas e instrumentos de recolección de datos son los métodos del cual se basa el investigador para conseguir la información necesaria para su proyecto, las investigaciones no tienen base sin las técnicas de recolección de datos, estas técnicas permiten reunir toda aquella información suficiente para llegar a la solución del problema planteado; además cada técnica sigue ciertos parámetros precisos a seguir e instrumentos que serán empleados.

Hernández, Fernández y Baptista (2006: 316), expresan que: “la observación directa consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos o conducta manifiesta” (p.309). A través de esta técnica el investigador puede observar y recoger datos mediante su propia observación.

De igual manera la observación estructurada según Hernández, Fernández y Baptista (2008) comentan que “el investigador utiliza instrumentos más detallados para la recopilación de los datos, estableciendo con anterioridad los aspectos que se han de observar” (p.289). Este método es importante debido a que nos ayuda a sintetizar de una forma más acertada los datos obtenidos.

Por último Sabino (2000), señala como instrumento de recolección a: “Cualquier recurso que se vale el investigador para acercarse a los fenómenos y extraer información.” (p.145). El instrumento, sirve de implemento para recibir la información deseada, en el presente caso se utilizó el cuestionario, el cual recoge dentro de su estructura una serie de ítems o preguntas que registran de manera concreta el sentir del encuestado.

#### **Lista de cotejo**

Universidad Tecnológica de Chile (2007) comenta que:

Las listas de cotejo "constituyen un medio para observar y registrar aspectos específicos, ya sea de la conducta de un sujeto o sucesos en una situación

dada", registran los resultados en forma dicotómica; si existe o no una característica, si una acción se realizó sí o no.

Esta misma institución, plantea la siguiente ruta crítica para la elaboración de una lista de cotejo:


Cada ítem debe ser presentado de manera simple y clara para que los involucrados comprendan lo que se espera. 2. Los ítems deben estar relacionados con las partes importantes (pasos críticos) de la destreza y no sobre los puntos triviales. 3. La secuencia de los ítems debería ser la misma secuencia de los pasos necesarios para completar la tarea (pag.38).

Una lista de cotejo consiste en un listado de aspectos a evaluar las capacidades, conductas, habilidades, contenidos. Los cuales se puede calificar (“X” visto bueno, o una “O” si la conducta no es lograda) un puntaje, una nota, o un concepto. Es entendido básicamente como un instrumento de verificación. Es decir, actúa como un mecanismo de revisión durante el proceso de enseñanza y aprendizaje de ciertos indicadores prefijados y la revisión de su logro o de la ausencia del mismo. Lo cual se puede evaluar cualitativa o cuantitativamente, dependiendo del enfoque que se le quiera asignar. O bien, puede evaluar con mayor o menor grado de precisión o de profundidad, ya que puede graficar estados de avance.

## Cuadro 2

### Modelo de la lista de cotejo

#### Lista de cotejo

 REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE ARQUITECTURA CARRERA ARQUITECTURA			
VARIABLES	SI	NO	OBSERVACIONES
Topografía	X		El sector el Pico presenta una superficie plana irregular.
clima	X		Cuenta con una brisa marina que sopla desde el oeste.
suelo	X		Es una zona xerófila y de suelo árido casi en su totalidad.

Mobiliario urbano		X	Actualmente la zona no cuenta con ningún equipamiento.
vegetación		X	Cuenta con: cocoteros y Cujíes.
Temperatura	X		La temperatura promedio está entre 28 y 34 °C.
Fauna	X		Asociada al bioma desértico interior es escasa y concentrada en hábitats concretos
Transporte Público	X		Cuenta con rutas de transporte urbano que atraviesan el sector por una única carretera ppal. Que conlleva a la ciudad.
Paso Peatonal		X	El sector no cuenta con aceras ni espacios públicos que respeten el recorrido del peatón.
Contexto Urbano	X		El contexto inmediato del sector es mayormente residencial. Presenta muy pocas edificaciones de carácter turístico y recreativo.
Contaminación Sólida	X		Se observan depósitos de basura a lo largo de la zona, que pueden llegar a ocasionar malos olores.
Contaminación visual	X		Depósitos de basura a lo largo de las vialidades postes de luz improvisados que generan una contaminación visual
Aguas pluviales	X		Carece de canales de agua de lluvia, lo que presenta una inadecuada disposición para estas.

### 3.3.1 La Encuesta.

Según Méndez (1995) define la encuesta como:

Tiene aplicación en aquellos problemas que se pueden investigar por método de observación, análisis de fuentes documentales y demás sistemas de conocimiento. La encuesta permite el conocimiento de las motivaciones, actitudes, opiniones de los individuos con relación a su objeto de investigación (p.106).

Es un instrumento en la investigación de mercados que consiste en obtener información de las personas encuestadas mediante el uso de cuestionarios diseñados en forma previa para la obtención de información específica logrando tener la oportunidad de interactuar con el objeto de estudio o al menos con los individuos de tal forma que se logre consultar la situación sobre la zona de interés. De tal modo que en la encuesta se expusieron diversas incógnitas con preguntas abiertas y cerradas, con el fin de evaluar negativa o positivamente la información, (Ver cuadro 2).

### Cuadro 3

#### 3.3.2. Modelo de la Encuesta.



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA**  
**UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ**  
**FACULTAD DE INGENIERÍA**  
**ESCUELA DE ARQUITECTURA**  
**CARRERA ARQUITECTURA**

Encuesta para determinar la realización del diseño de una posada eco-turística en el Municipio Los Taques del Estado Falcón

Ítems	Preguntas	SI	NO
1	¿Es usted residente del sector El Pico, Municipio Los Taques?		
2	¿Se moviliza usted fácilmente con las rutas de transporte público actualmente dentro del sector		
3	¿Considera usted que el Municipio Los Taques posee el equipamiento urbano adecuado para satisfacer la calidad de vida de sus habitantes?		
4	¿Es de su agrado visitar las playas del sector El Pico con mucha frecuencia?		
5	¿Está usted de acuerdo con la construcción de una Posada Eco-turística?		
6	¿Se encuentra usted a gusto con los servicios que ofrece la zona para sus visitantes actualmente?		
7	¿Transcurre con frecuencia la península de Paraguaná?		
8	¿Está usted de acuerdo con realizar un cambio a nivel urbano en el sector El Pico?		
9	¿Considera que con la incorporación de una posada Turística va a impulsar el desarrollo turístico y económico del		

**Cont. (Cuadro 3)**

	municipio los taques?		
10	¿Asistiría frecuentemente a dicho establecimiento?		

**Matriz Foda**

Fred, R. (2003)

Considera que las estrategias FA aprovechan las fortalezas de la organización para evitar o disminuir las repercusiones de las amenazas externas. Esto no quiere decir que una organización fuerte siempre deba enfrentar las amenazas del entorno externo. Las estrategias DA son tácticas defensivas que pretenden disminuir las debilidades internas y evitar las amenazas del entorno.(p.[http://www.eumed.net/libros-gratis/2011d/1042/matriz\\_do\\_fa.html](http://www.eumed.net/libros-gratis/2011d/1042/matriz_do_fa.html)).

El análisis FODA es una herramienta que permite conformar un cuadro de la situación actual del objeto de estudio (persona, empresa u organización.) permitiendo de esta manera obtener un diagnóstico preciso que permite, en función de ello, tomar decisiones acordes con los objetivos y políticas formulados. (Ver cuadro 3)

**Cuadro 4****Matriz Foda**

<b>Fortalezas</b>	<b>Oportunidades</b>
<p>Cuenta con un gran clima tropical, siendo de gran agrado al turista.</p> <p>El sector el Pico está ubicado en todo un borde reconocido como punto turístico.</p> <p>Cuenta con grandes áreas para generar nuevos desarrollos de gran interés tanto como para los transeúntes como los habitantes de la zona.</p>	<p>Generación de nuevos empleos al sector el Pico.</p> <p>Su ubicación permite que la bahía de Carubana sea una gran oferta turística en el mercado.</p> <p>Cuenta con una vegetación con gran potencial.</p>

#### Cont. (Cuadro 4)

<b>Debilidades</b>	<b>Amenazas</b>
Falta de un buen servicio público como lo sería el transporte. Carece de mobiliario urbano. No cuenta con aceras ni espacios públicos que respeten el recorrido del peatón. Carece de calles locales para transitar la zona.	No cuenta con los canales colectores necesarios para la recolección de aguas residuales Pérdida de interés cultural por abandono y descuido.

### 3.4 Técnicas de Análisis de Datos

El análisis de la investigación es muy importante porque permite evaluar la actividad de campo y la eficacia de la guía de entrevista en general. El análisis permite mejorar la base para futuras investigaciones, además de eliminar errores en los datos. En base a esto la técnica de análisis se apoyó en un análisis cuantitativo, al respecto, Sabino (2000), expresa que:

Se efectúa naturalmente, con toda la información numérica resultante de la investigación. Esta, luego del procedimiento que ya se le habrá hecho, se nos presentará como un conjunto de cuadros, tablas y medidas, a las cuales habrá que pasar en limpio, calculando sus porcentajes y otorgándoles forma definitiva. (p.214).

Esto quiere decir que los datos son analizados, comprobados y presentados de manera tal que conllevan a la conformación o rechazo de la hipótesis y a la obtención de conclusiones. Cabe destacar, que el método utilizado en esta investigación para el procesamiento de los datos comprendió la presentación y el análisis de la información recopilada.

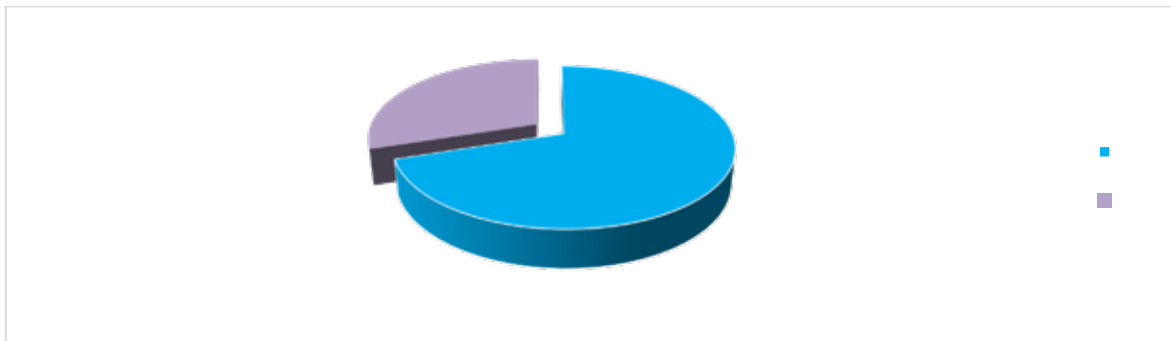
#### 3.4.1 Gráficos de Resultados.

Las normas APA (2001) indican “generalmente los gráficos exhiben valores numéricos exactos y los datos están dispuestos de forma organizadas en líneas y columnas, facilitando su comparación”. (p. 149). La lectura de un gráfico comienza con una

identificación externa, del tema al que se refiere el gráfico tomando que su objetivo es sintetizar la información obtenida.

### Gráfico de resultados

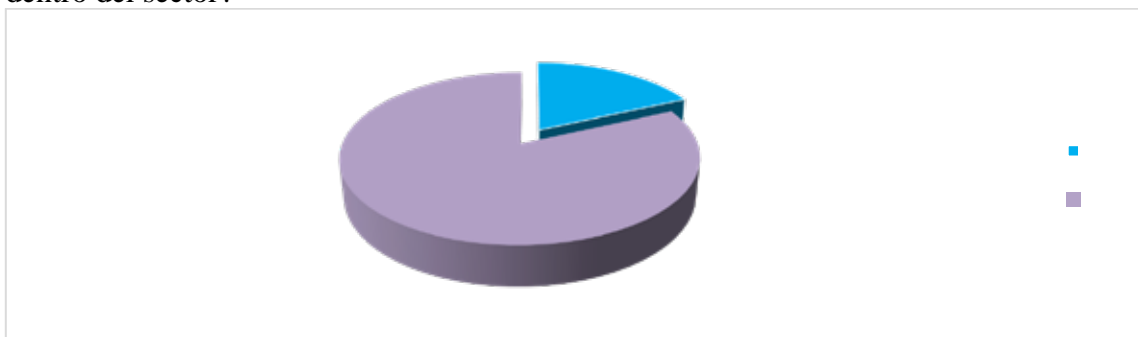
**Ítem 1:** ¿Es usted residente del sector el Pico, Municipio Los Taques?



**Gráfico 1:** Respuesta ítem 1.

**Interpretación:** 35 de 50 personas encuestadas afirmaron que residen en el sector, lo que equivale que el 70% reside en el sector el Pico municipio Los Taques y el 30% no.

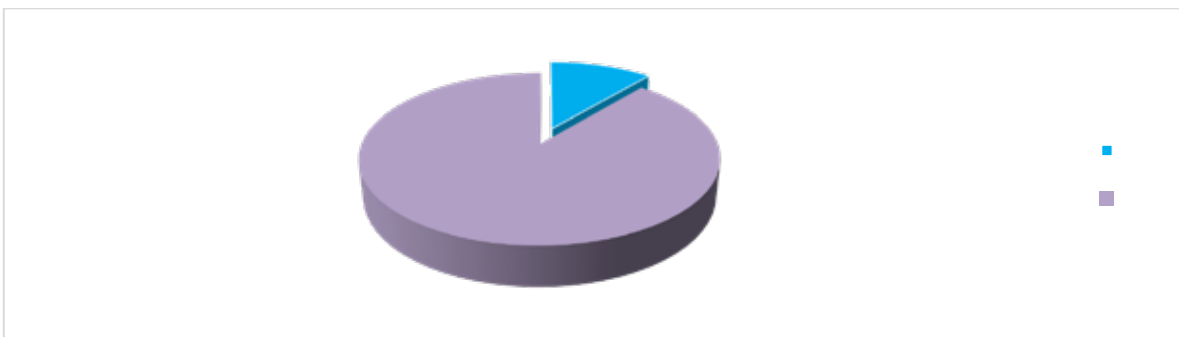
**Ítem 2:** ¿Se moviliza usted fácilmente con las rutas de transporte público actualmente dentro del sector?



**Gráfico 2:** Respuesta ítem 2.

**Interpretación:** 40 de 50 personas encuestadas afirmaron que se les dificulta movilizarse por medio del transporte público. Lo que equivale que el 80% no se logra movilizar con las rutas del transporte público en el sector el Pico municipio Los Taques y el 20% sí.

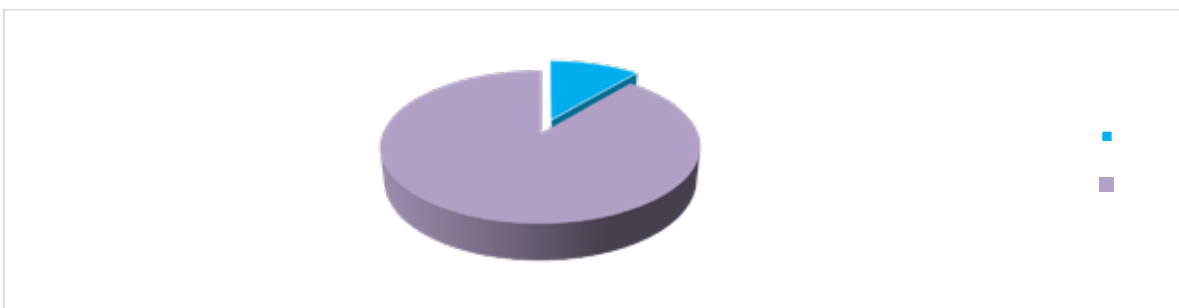
**Ítem 3:** ¿Considera usted que el Municipio Los Taques posee el equipamiento urbano adecuado para satisfacer la calidad de vida de sus habitantes?



**Gráfico 3:** Respuesta ítem 3.

**Interpretación:** 45 de 50 personas encuestadas afirmaron que el sector no cuenta con el equipamiento urbano necesario. Lo que equivale que el 90% aseguraron que no, mientras que el 10% afirmó que sí.

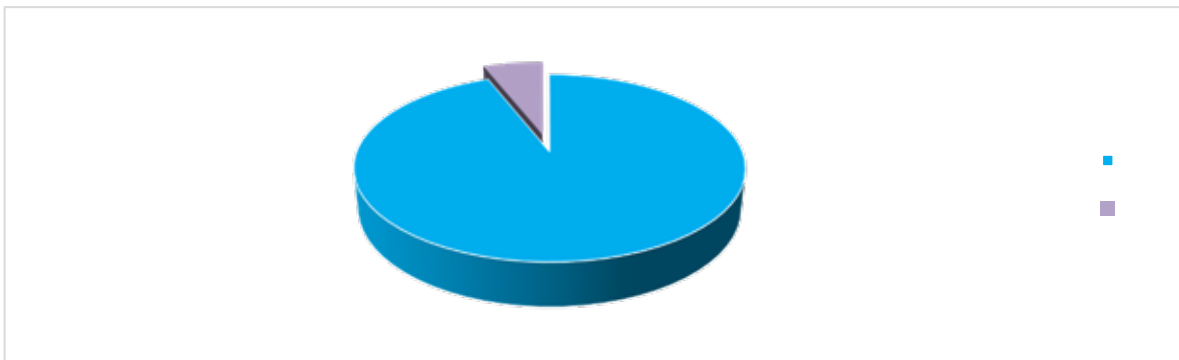
**Ítem 4:** ¿Es de su agrado visitar las playas del sector El Pico con mucha frecuencia?



**Gráfico 4:** Respuesta ítem 4.

**Interpretación:** 45 de 50 personas encuestadas afirmaron que el sector no visitan con frecuencia las playas del sector. Lo que equivale que el 90% aseguraron que no, mientras que el 10% afirmó que sí.

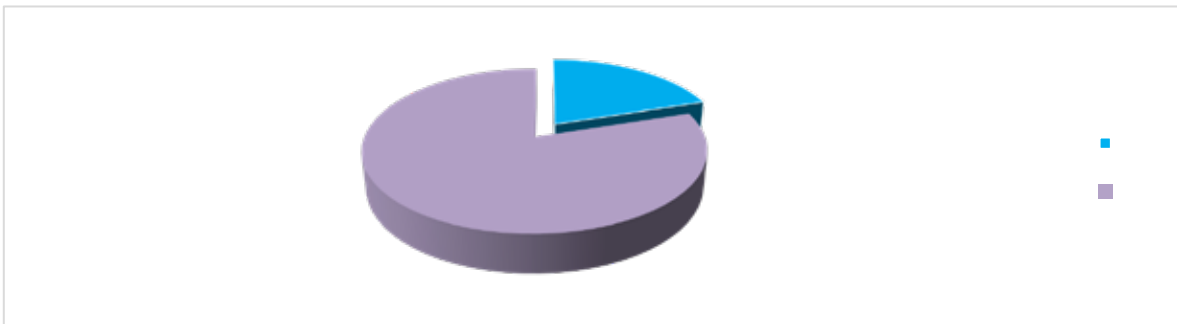
**Ítem 5:** ¿Está usted de acuerdo con la construcción de una Posada Eco-turística?



**Gráfico 5:** Respuesta ítem 5.

**Interpretación:** 47 de 50 personas encuestadas afirmaron que les gustaría la incorporación de una Posada Eco-turística. Lo que equivale que el 94% aseguraron que no, mientras que el 6% afirmó que sí.

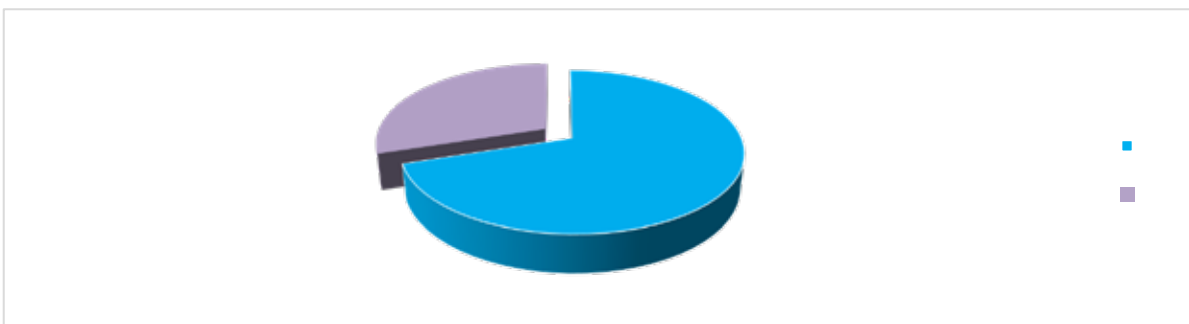
**Ítem 6:** ¿Se encuentra usted a gusto con los servicios que ofrece la zona para sus visitantes actualmente?



**Gráfico 6:** Respuesta ítem 6.

**Interpretación:** 40 de 50 personas encuestadas afirmaron que no se encuentran a gusto con los servicios que ofrece la zona actualmente. Lo que equivale que el 80% aseguraron que no, mientras que el 20% afirmo que sí.

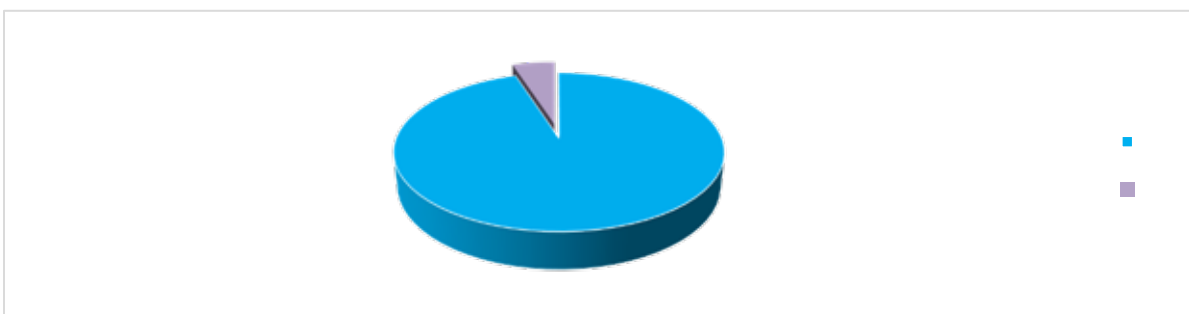
**Ítem 7:** ¿Transcurre con frecuencia la península de Paraguaná?



**Gráfico 7:** Respuesta ítem 7.

**Interpretación:** 35 de 50 personas encuestadas afirmaron que si transcurren con frecuencia península la de Paraguaná. Lo que equivale que el 30% aseguraron que no, mientras que el 70% afirmo que sí.

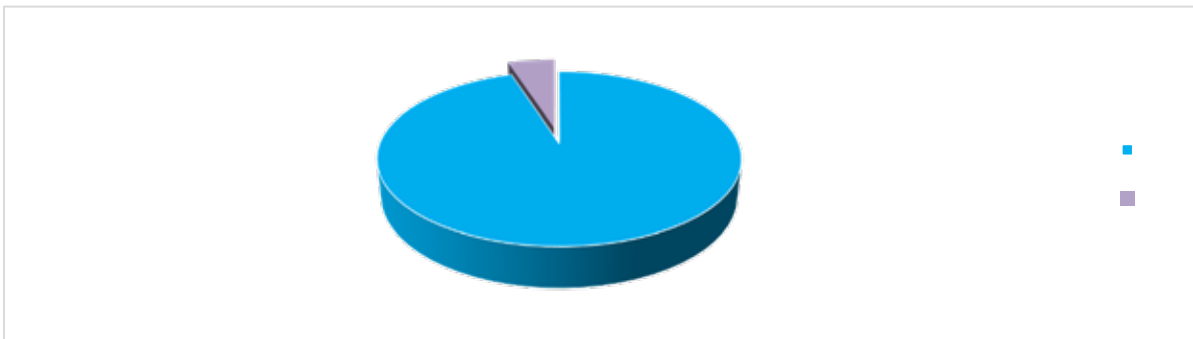
**Ítem 8:** ¿Está usted de acuerdo con realizar un cambio a nivel urbano en el sector El Pico?



**Gráfico 8:** Respuesta ítem 8.

**Interpretación:** 48 de 50 personas encuestadas afirmaron están de acuerdo con un cambio a nivel urbano en el sector El Pico. Lo que equivale que el 5% aseguraron que no, mientras que el 95% afirmo que sí.

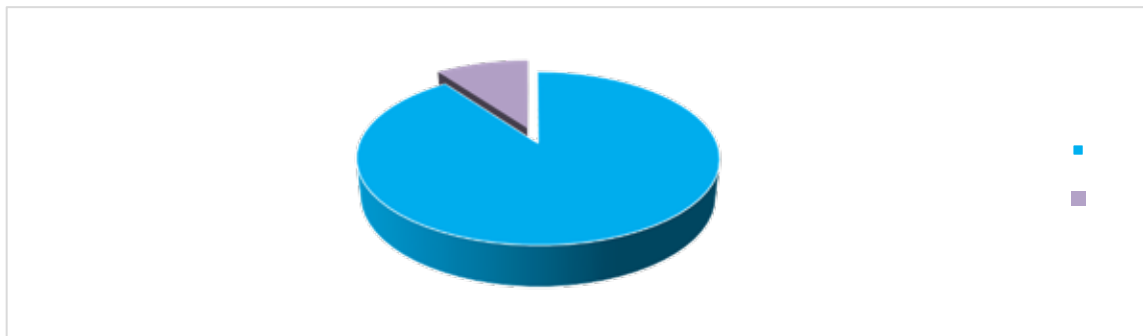
**Ítem 9:** ¿Considera que con la incorporación de una posada turística se va a impulsar el desarrollo turístico y económico del municipio los taques?



**Gráfico 9:** Respuesta ítem 9.

**Interpretación:** 47 de 50 personas encuestadas afirmaron que con la incorporación de una posada eco-turista será una herramienta estratégica para impulsar el desarrollo turístico y económico. Lo que equivale que el 5% aseguraron que no, mientras que el 95% afirmo que sí.

**Ítem 10:** ¿asistiría frecuentemente a dicho establecimiento?



**Gráfico 10:** Respuesta ítem 10.

**Interpretación:** 45 de 50 personas encuestadas afirmaron que frecuentarían dicho establecimiento. Lo que equivale que el 10% aseguraron que no, mientras que el 90% afirmo que sí.

### **3.4.2 Análisis de Resultados.**

Menciona Kinnear y Taylor (1993): "El procedimiento de datos incluye las funciones y codificación. La edición comprende la revisión de los formatos de datos en cuanto a la legibilidad, consistencia y totalidad de datos" (p, 150). Lo que quiere decir que esta será la forma con la que se efectuarán la evaluación al proceso de la investigación.

En base a los resultados obtenidos, para dar solución a las fallas como carencia de servicios básicos, transporte público, deterioro vial, e infraestructura turística; se dará respuesta mediante la propuesta de desarrollos turísticos, recreacionales en el sector El Pico, con la intervención arquitectónica de una Posada Eco-turística con la intención de una mejora para la zona a nivel turístico y económico.

### **3.5 Fases de la investigación**

#### **Fase I: Diagnostico del área**

En esta etapa inicial se realiza un diagnóstico del sitio, es decir todo lo relacionado con el contexto y la evolución urbana que va teniendo el sector El Pico, por lo tanto se visitará la zona en estudio para lograr una mejor evaluación directa del lugar. Llegando a conocer las problemáticas que este presenta; Por medio de una encuesta, logrando captar todas aquellas ideas para llegar a un mejor desarrollo del proyecto.

#### **Fase II: Análisis de la Información**

Al obtener un análisis previo, se procede a analizar la información con la intención de definir la problemática que presenta en el ordenamiento urbano del Municipio los Taques, basándose en las normativas y lineamientos urbanos establecidos por los distintos entes públicos del sector el Pico, Edo. Falcón.

**Fase III: Revisión bibliográfica:** Consistió en la investigación de proyectos referentes y antecedentes con el fin de enriquecer y brindar más información a la investigación.

#### **Fase IV: Propuesta Urbana**

Se desarrolla una intervención urbanística, donde se busca proponer los usos necesarios para la rehabilitación de la zona, la incorporación de las nuevas vialidades, creando un diseño que favorezca al sector, mejorando la infraestructura y equipamientos que se adapten a la zona.

**Fase V: Elaboración de la propuesta arquitectónica:** Finalmente se procedió a proyectar una Posada Eco-turística generando espacios de disfrute y agrado para los habitantes de la zona y los turistas de paso, así de esta manera complementar el desarrollo de nuevos espacios para la comunidad y turistas.

### **3.6 Recursos.**

#### **3.6.1 Humanos.**

En este factor intervienen aquellos recursos humanos que fueros indispensables para poder llevar la investigación, en este caso se contó con la asesoría de los tutores académicos y metodológicos como lo son el Arq. Gustavo Marvèz y Arq. Orlando Ramírez, Profesores de la Universidad José Antonio Páez, así como también la participación de con la población encuestada del sector El Pico.

#### **3.6.2 Institucionales.**

Como recursos institucionales la Universidad José Antonio Páez, al proporcionar espacios para poder realizar el estudio que permiten llevar a cabo la realización de la investigación, la alcaldía del municipio Los Taques, que suministró la información documental para el proyecto que pudo ser solicitada ya sea documental como registros

normativos y a su vez la asesoría del personal, asimismo de ser el ente público de la localidad

### 3.6.3 Materiales.


Se refiere a los elementos empleados para el proceso de estudio y diseño, que incluye material de referencias, audiovisual, bases legales, materiales bibliográfico como la normativa legal (PDUL), herramientas electrónicas como computadoras con lo cual permite el acceso a imágenes y uso de programas estratégicos tales como Microsoft Word, Microsoft Power Point, Microsoft Excel, programas de diseño digital como AutoCAD 2017, Adobe Photoshop, Revit, SketchUp, Google Maps. Por ultimo herramientas de anotación y papelería, libreta de notas, impresora, fotocopadoras, guía metodológica, papel, libros, entre otros.

### 3.6.4 Tiempo.

En esta área se explica la organización que se emplea para realizar la propuesta mediante un cronograma de actividades, con la cantidad de tiempo en el cual se ejecuta el desenlace y elaboración del proyecto. Por lo tanto a continuación, se presenta el cronograma de actividades, donde se explicará claramente el periodo de tiempo que tendrá la presente elaboración de este proyecto (Ver cuadro 5)

**Cuadro 5**

**Cronograma de actividades**

 <b>REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA</b> <b>UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ</b> <b>FACULTAD DE INGENIERÍA</b> <b>ESCUELA DE ARQUITECTURA</b>											
<b>ACTIVIDADES</b>	<b>SEMESTRE REGURAL 2018CR1</b>										
	<b>Abril</b>	<b>Mayo</b>	<b>Junio</b>	<b>Julio</b>	<b>Agosto</b>	<b>Septiembre</b>	<b>Octubre</b>	<b>Noviembre</b>	<b>Diciembre</b>	<b>Enero</b>	<b>SEMANA</b>

**Cuadro5 (Cont.)**

Análisis de la información	■										4
Diagnóstico		■	■	■	■	■	■	■	■	■	8
	■	■	■	■	■						4
Análisis del sitio y planteamiento del problema					■						2
Propuesta						■	■				2
Diseño						■	■				2
Redacción del Informe Final								■	■	■	2
Entrega y defensa del anteproyecto								■	■	■	2
Finalización del semestre											16

## CAPÍTULO IV

### LA PROPUESTA ARQUITECTÓNICA

#### 4.1 EL SITIO URBANO

El estado Falcón es una de las 23 entidades federales de Venezuela. Este se encuentra ubicado en la región centroccidental limitando al norte con el golfo de Venezuela y el mar Caribe, al este con el golfo Triste, al sur con Yaracuy y Lara, y al oeste con Zulia, el Estado Falcón se sitúa en la parte Nor-Oeste de Venezuela; y está a su vez, al Nor-Este de América del Sur, en una posición geográfica privilegiada, con una superficie territorial de 24.800 Km<sup>2</sup>.



Figura 5. Ubicación. Autor: Wikipedia  
[https://es.wikipedia.org/wiki/Estado\\_Falcon](https://es.wikipedia.org/wiki/Estado_Falcon)

#### **Localización**

El proyecto en estudio se ubica en el sector El Pico Entre los 10°18'08", 12°11'46" de latitud Norte y los 68°14'28", 71°18'21" de longitud Oeste. Por el Este, linda con el Municipio Moruy, Por el Sur, limita con el hotel Villa Caribe, por el Norte linda con el municipio Jadacaquiva, Por el Oeste, linda con el Golfo de Venezuela en una longitud de 46 kms. Cuenta con una superficie de 231km<sup>2</sup> y 46 Km.



Figura 6. Ubicación del sector El Pico. Autor: Wikipedia  
[https://es.wikipedia.org/wiki/Sector\\_el\\_Pico\\_%C3%A9](https://es.wikipedia.org/wiki/Sector_el_Pico_%C3%A9)

### Población

De acuerdo con el censo INE, según el último censo realizado en el año 2011, y con una proyección poblacional en conjunto estimada para el año 2061 el municipio Los Taques cuenta con una población de 41.579 habitantes.

### Variables naturales

#### Temperatura

El estado Falcón por su ubicación geográfica, posee un clima en el cual la temperatura promedio en las llanuras costeras es de 28,7° C, mientras que en la zona montañosa el promedio es de 21,2° C. Las precipitaciones son escasas hacia la costa, aumentando hacia las zonas montañosas, con una media anual de 750 mm. De acuerdo al sistema de clasificación de Köppen, en la entidad se dan diversos climas, como el de la estepa (Bs), sabana (Aw) y desierto (Bw).

Parámetros climáticos promedio de Coro <span style="float: right;">[ocultar]</span>													
Mes	Ene.	Feb.	Mar.	Abr.	May.	Jun.	Jul.	Ago.	Sep.	Oct.	Nov.	Dic.	Anual
Temp. máx. abs. (°C)	37.8	35.9	37.5	43.6	41.5	40.4	41.0	40.0	41.4	40.0	36.8	36.8	43.6
Temp. máx. media (°C)	31.3	31.7	32.2	32.6	33.5	33.8	33.5	34.2	34.4	33.5	32.4	31.4	32.9
Temp. media (°C)	27.5	27.8	28.3	28.8	29.6	29.8	29.5	30.0	30.1	29.4	28.6	27.7	28.9

Figura 7. Parametros climáticos de Falcon. Autor: Wikipedia  
[https://es.wikipedia.org/wiki/Coro\\_\(Venezuela\)#Clima](https://es.wikipedia.org/wiki/Coro_(Venezuela)#Clima)




## Hidrología

En este municipio a diferencia de otros del estado no se cuenta con ningún caudal de agua alguna, presenta escasas corrientes de agua, pero hay creencias de que existen ríos subterráneos, pero según estudios realizados se tratan de filtraciones de agua del mar.

## Vegetación

La vegetación natural corresponde a bosques secos y matorrales espinosos tropicales y cardonales. Además se puede apreciar en el municipio monte espinoso, en la mayor parte de la superficie cual resulta bastante rara, constituidos por grupos de Cují, Cardón, Tuna y Buches, pequeños arboles como El Divide, El Yabo y El Olivo predominan las plantas bajas y rastreras.

**Cuadro 6**

<b>Cuadro de vegetación</b>			
	<b>Cují</b>	<b>Cardón</b>	<b>Buche</b>
<b>Vegetación</b>			

## Topografía

Posee una topografía lo cual es primordialmente plano, con una elevación hacia el centro de la Península (el Cerro Santa Ana con 800 msnm) y pequeñas elevaciones hasta 250 msnm, con un nivel freático de 2 metros sobre el nivel del mar.



Figura 7. Alzado de la topografía de estudio. Autor: Di Nanna y otros. (2019)

### Equipamiento existente

Actualmente no existe ningún equipamiento urbano en el sector El Pico, lo cual se maneja un turismo artesanal impulsado por los pobladores de la zona. Solo cuenta con acogedores toldos hechos a mano, con una aproximación de 320 bohíos con palmas, con dimensiones de 12 metros cuadrado a todo lo largo de la playa.



Figura 8. Vista aérea del área en estudio. Autor: Di Nanna y otros, (2019)

### Vialidad

La vialidad de Los Taques, se reconoce como una extensión arterial siendo conformado por la carretera perimetral, una colectora y local hecha por los propios habitantes de la zona, esta zona no cuenta con un PDUL actualmente.



Figura 9. Vista aérea del área en estudio de vialidad. Autor: Di Nanna y otros, (2019)

## Perfil Vial

El estado actual de las vías carece de un perfil en sí, debido a que tienen ausencia de asfaltado en algunos sectores.

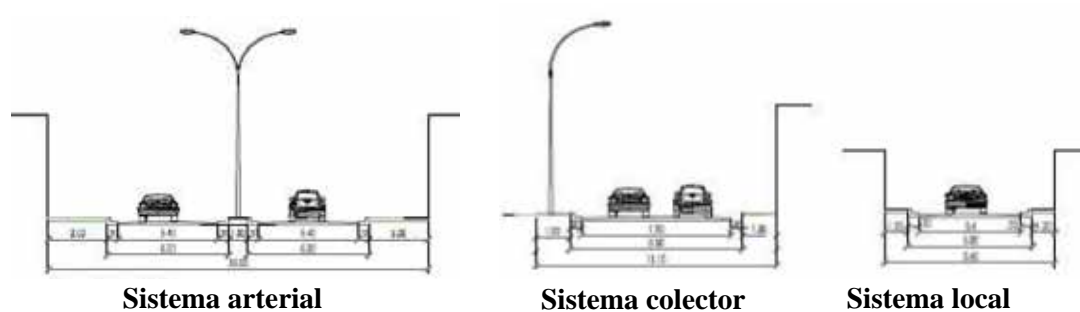


Figura 10. Perfil de las articulaciones viales. Autor: Di Nanna y otros, (2019).

## Flujo peatonal

Actualmente el flujo peatonal es bajo debido a la ausencia de caminerías, aceras entre otras. De tal modo se propusieron caminerías y un boulevard peatonal



Figura 11- flujo peatonal. Autor Di Nanna y otros,(2019).

## Flujo vehicular



Figura 12- flujo vehicular. Autor Di Nanna y otros, (2019).

## Transporte

El transporte público está conformado por autobús, taxis además que el sector cuenta con un terminal de pasajeros.

### 4.2 LA PROPUESTA URBANA

Debido a la trama urbana desorganizada y las deficiencias a nivel de equipamientos que algunos funcionan con precariedad y otros están ausentes como son los, servicios, hospedaje, circulación peatonal, vehicular y transporte públicos, además de la falta de espacios que necesita la comunidad, espacios públicos y de transición. Se plantea un plan de desarrollo urbano que mejore la accesibilidad vehicular

Para poder lograr una propuesta urbana se analizaron las vialidades usos y perfiles debido a que en la zona no existe una Gaceta Municipal, de tal modo que se propusieron nuevas vialidades que van conectadas con la carretera principal, vías colectoras y locales para poder permitir una buena circulación vial, además la creación de un boulevard verde peatonal que conecta la vía principal con la local del terreno propuesto.

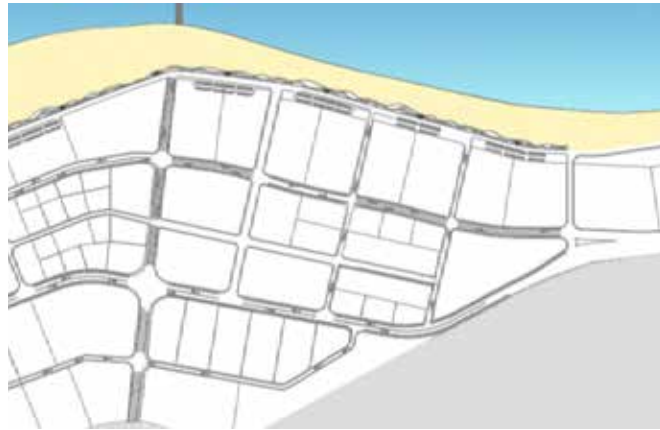


Figura 13. Propuesta urbana. Autor: Di Nanna y otros, (2019).

Además se plantea una nueva zonificación, para dar esa transformación favorable que se requiere. Convirtiéndose en un sector netamente turístico. Donde se pueden encontrar diversos equipamientos como lo son: recreacionales, comercial, socio cultural, hotelero, zona rosa, asistencial y equipamientos complementarios, fomentando el interés turístico, con la intención de mejorar la calidad de vida de los habitantes y los turistas.

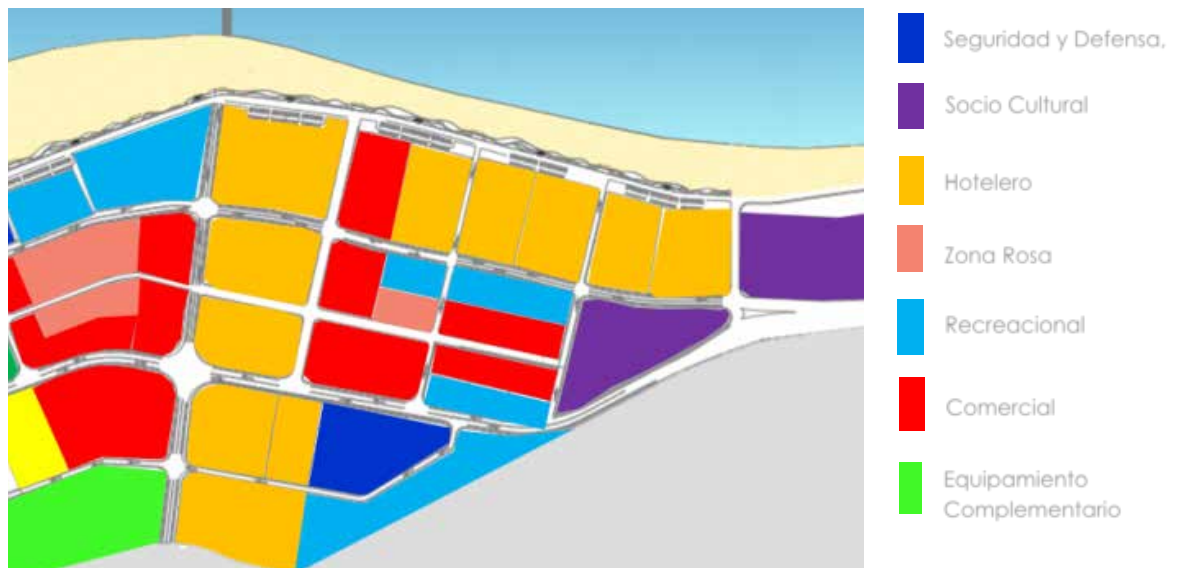


Figura 14. Propuesta zonificación urbana. Autor: Di Nanna y otros, (2019).

## **4.3 LA PROPUESTA ARQUITECTÓNICA**

### **4.3.1 Definición**

La propuesta se basa en el diseño de una Posada Eco-Turística el municipio los Taques, sector El Pico, esta posada busca promover el ecoturismo, atraer y brindar sus servicios a los turistas que van de paso como quienes residen en su cercanía. De tal modo que la edificación se integre a su vez con la naturaleza aprovechándola en su máximo potencial de manera armoniosa y amigable.

### **4.3.2 El usuario**

El proyecto se trata de una Posada Eco-turística lo cual va enfocado hacia el turismo, el cual dispone de diversas áreas de paseo eco amigable de la mano con un Spa, Gimnasio y un restaurante, el cual busca atraer personas de diversas edades ya que busca la comodidad tanto para quienes lo visiten, ofreciendo diversos servicios para pasar un día diferente en familia, a su vez generando empleos a los habitantes de la zona.

### **4.3.3 El sitio y su contexto inmediato.**

#### **4.3.3.1 El sitio**

El terreno a intervenir se encuentra ubicado al sur de Villa Marina. Esta propuesta se implanta en una parcela en el cual actualmente es un terreno no urbanizado, es decir no cuenta con áreas comerciales, residenciales entre otras. Siendo esto una ventaja para fomentar el turismo en conjunto con otras actividades lo cual ofrece la propuesta de desarrollos turísticos.

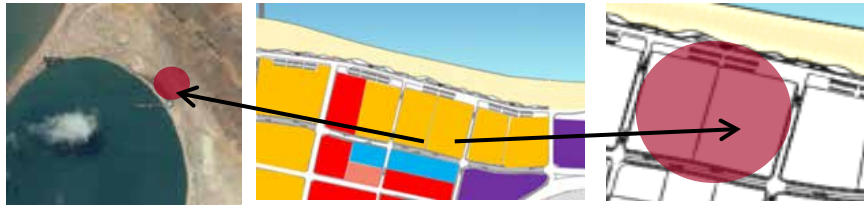


Figura 11. Vista aérea, zonificación de los nuevos desarrollos turísticos y planta del terreno a intervenir, sector El Pico. Autora: Andrea Di Nanna (2019)

#### 4.3.3.2 Determinantes naturales

##### **Orientación de vientos e incidencia solar**

En esta parcela el viento incide de noreste a suroeste, acompañado de la brisa marina que se recibe del oeste a este. Teniendo un clima árido que es decir seco, con temperaturas entre 32 y 36°C, vientos entre 6 y 7 m/s, con una precipitación anual de entre 250 y 450mm; mientras que la evaporación alcanza 2100 mm

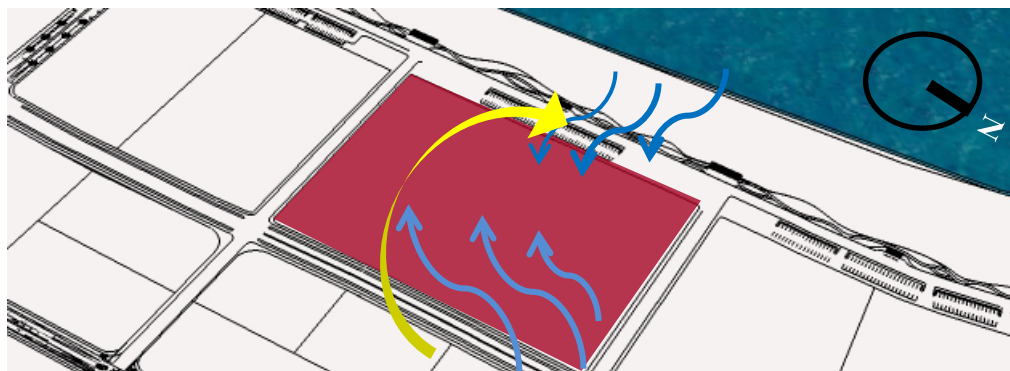


Figura 12. Esquema de orientación de vientos. Autora: Andrea Di Nanna (2019)

### Topografía

El terreno se encuentra en un lugar donde el relieve es primordialmente plano, no presenta mayores variaciones de nivel disponiendo de un 5 % de inclinación al oeste.

#### 4.3.3.3 Determinantes urbanos

Flujo vehicular y peatonal:

La edificación cuenta con 2 accesos. El acceso principal vehicular el cual está conformado por la calle colectora número 1, y un acceso secundario de servicio el cual corresponde al área de carga y descargas por la calle número 3. Ambos accesos se encuentran en un mismo nivel, lo cual es el +0.00.

El acceso peatonal viene de sus calles laterales de las personas que vienen del bulevar sentido a la bahía como lo es la calle número 3 y 4, recibiendo al peatón con toda un área de alumbrado público.



Figura 13. Esquema de Flujo vehicular y peatonal. Autora: Andrea Di Nanna (2019)

#### 4.3.3.4 Variables de uso

Con respecto al plan de desarrollo propuesto en la zona de estudio y tomando en cuenta que no existe un Plan de Desarrollo Urbano (PDUL), se establece que las variables para el desarrollo de la edificación tendrá un uso como zona hotelera, en el cual se mantenga la armonía con el medio ambiente, aprovechando al máximo sus espacios.

#### 4.3.3.5 Determinantes de diseño

Para lograr esta propuesta se debe de tomar en cuenta ciertas determinantes como son las siguientes:

1. Los accesos vehiculares y peatonales.
2. La forma original del terreno.
3. Generar una edificación con un juego geométrico en cuanto al análisis de los nodos del terreno, de tal modo que el edificio de la sensación que recibe al usuario
4. Aprovechar la vegetación existente.

#### 4.3.3.4 Programa de áreas

**Cuadro 6**

<b>PROGRAMA DE ÁREAS</b>	
<b>Requisito arquitectónico</b>	
Estacionamiento	Spa
Recepción	Zona de piscina
Entrada principal	Zona de masajes
Sanitarios públicos	Gimnasio
Oficina de administración	Recepción
Entrada de servicio peatonal	Sanitarios
Acceso empleados	Área de maquinas

Comedor empleados	Área social
Lavandería	Piscina
Taller de mantenimiento	Zona de asoleamiento
Deposito general	Área recreativa
Lavado y secado	Vestuarios y sanitarios
Zona habitacional	Servicios
Habitación standart	Control de empleados
Habitación doble	Vestuario y sanitario
Habitación familiar	Comedor de empleados
Restaurante	Basura
Comedor	Taller de mantenimiento
Cocina	Hidroneumático
Control	Cuarto eléctrico
Área de lavado	Planta eléctrica
Cavas	Cisterna
Oficina del chef	Salón de usos múltiples

#### 4.3.5 Esquema de relaciones funcionales

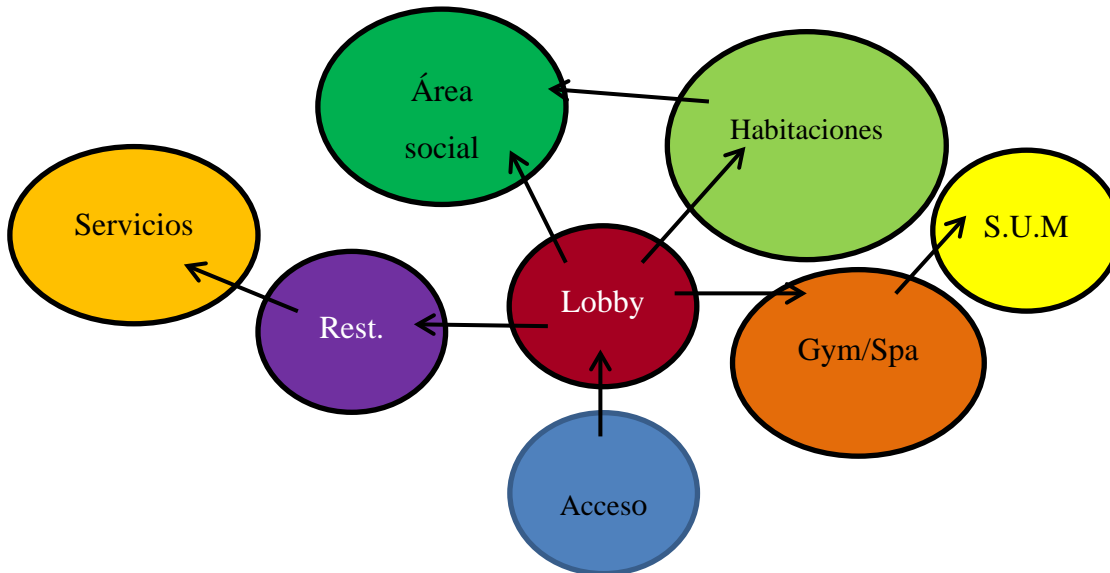


Grafico 11. Diagrama de burbujas, zonificación general.

#### 4.3.6 Concepto generador

Surge en base a los datos obtenidos bajo el análisis del terreno tomando en cuenta sus determinantes naturales, y todos aquellos factores que influyen sobre la propuesta, de tal modo que se toma la vía principal al terreno naciendo un eje el cual da como resultado un primer volumen que da la sensación de recibimiento al público, lo cual se denota como el lobby de tal forma que va desarrollándose por medio de desfases próximos al volumen, el cual se van distribuyendo los módulos de cabaña ubicándolos perpendicularmente en dirección a los vientos, obteniendo grandes vistas e iluminación natural.

El concepto busca crear espacios el cual cubra todas las necesidades básicas del usuario, permitiéndole estar en contacto a su vez con el entorno natural, ofreciéndole de la mano áreas recreativas y de relajación por eso se emplearon volúmenes abiertos y semi abiertos.

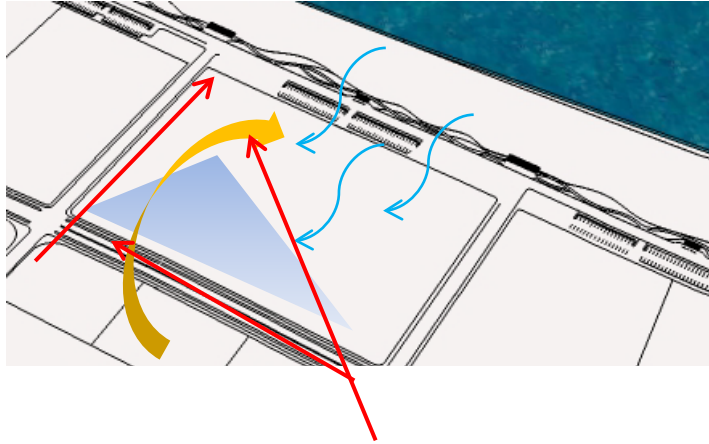


Figura 14. Implantación en el terreno. Autora: Andrea Di Nanna (2019)

#### 4.3.7 Memoria Descriptiva

El proyecto se realizó en una parcela rectangular con una superficie de 27.000 m<sup>2</sup>, lo que equivale a 2.7 hectáreas. Se plantearon tres diferencias de alturas leves debido al nivel freático de tal modo que por la distribución de las cabañas todas puedan tener una visual panorámica a la bahía.

Consiste en una edificación el cual busca integrar la naturaleza con la arquitectura, de tal modo que por medio de juegos de ángulos con las edificaciones, se generen áreas verdes con la intención de miradores con vista 360° a la bahía Carubana, este posee dos accesos a nivel +0.00 ubicados en la carretera N°1 de la propuesta, el acceso principal que recibe a los peatones y vehículos y un segundo acceso para el área de servicio



Figura 15. Planta conjunto (2019)

#### 4.3.7.1 Arquitectura

##### **Esquema de funcionamiento**

##### **Acceso nivel +0.00**

Está conformado por el acceso principal vehicular y peatonal, seguidamente se encuentra el lobby con la recepción, siendo este el punto principal que distribuye a todas las áreas, donde se encuentra el acceso al restaurante con su terraza al aire libre, enfermería; al salir del volumen principal se desarrollan caminerías con áreas verdes y espejos de agua, fuentes.



Figura 15. Distribución planta N+0.00

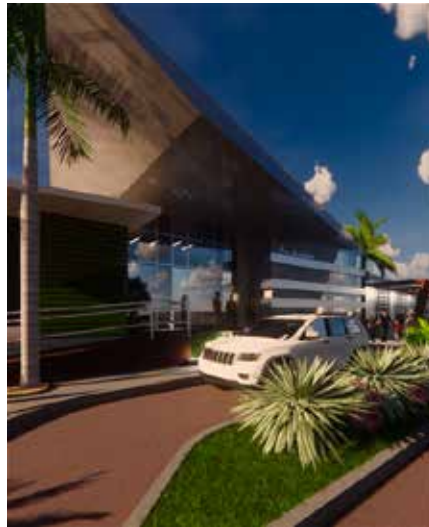


Figura 16. Acceso al lobby N+1.00 (2019)

Seguido de esto se encuentra el spa, está conformado por un espacio donde brinda servicio de masajes, sauna y el disfrute de una piscina de hidromasajes y el gimnasio con su núcleo de sanitarios, seguidamente se encuentra el salón de usos múltiples con capacidad para 150 personas con un área exterior de jardinería el cual le permite estar en contacto con su entorno.

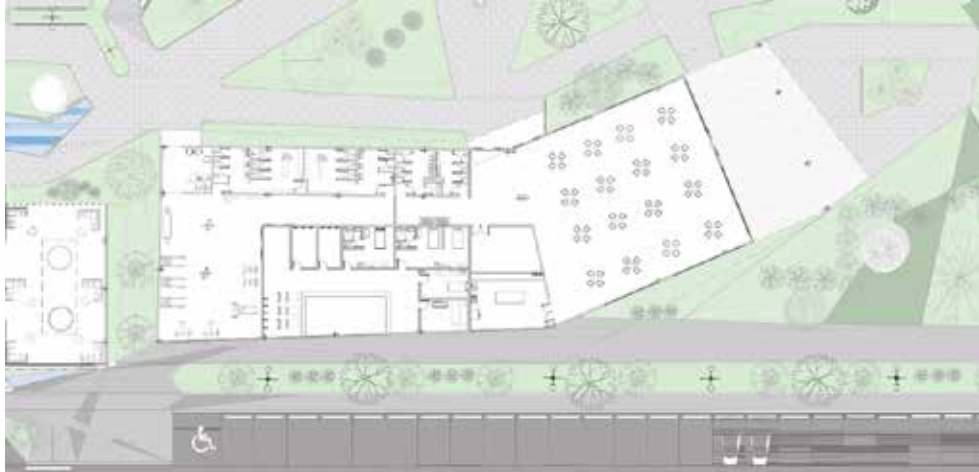


Figura 17. Planta Spa, gimnasio y salón de usos múltiples. (2019).

Además cuenta con un segundo acceso de servicio donde se ubica, el área de empleados, cuartos de servicios, área de carga y descarga, talleres de mantenimiento, plomería, carpintería, electricidad, comedor de empleados, la cocina para el restaurante con sus respectivas áreas de almacenaje despensa, cavas, oficina del chef, hidroneumático y la lavandería.



Figura 18. Planta de servicio. (2019).

### **Nivel -0.60**

Al salir del volumen principal me encuentro con caminerías, áreas verdes, espejos de agua que llevan a las cabañas clasificadas como dobles, familiar y standart. A su vez se conectan a un nivel – 0.60mt donde se encuentra el área social que lo comprende, piscina, bar, área de mesas, vestidores, áreas de asoleamiento y la terraza al aire libre del restaurante.



Figura 19. Caminerías al social. (2019).



Figura 20. Área social. (2019).

### **Habitaciones doble N+0.00**

Las habitaciones doble se encuentran al lado sur del terreno lo cual suben a 2.70mts lo que le permite tener una vista panorámica a toda la bahía, estos módulos tienen capacidad de 8 a 10 personas, cuenta con 2 habitaciones, 2 baños, una kitchenette con barra, sala, cuarto de batería en el cual se auto sustenta por medio de energía eólica y una terraza con vista a la playa, de tal modo en su nivel N+3.00 se repite su distribución conformando en total 12 módulos dobles.



Figura 21. Planta modulo doble. (2019).

### **Habitación Standart N+ 0.00**

Se encuentran en el punto central del conjunto. Tiene una capacidad de 2 a 4 personas, cuenta con una kitchenette con barra, sala, 2 baños, un cuarto de batería donde se controla la energía eólica recibida para auto sustentar la habitación.



Figura 22. Planta módulo standart. (2019).

### **Habitación familiar N-1.00**

Estos módulos se distribuyen al norte del terreno, cuentan con 9 módulos de 2 niveles de altura en el cual en la parte inferior se encuentra la cocina, comedor, sala, una habitación, un baño y una terraza con vista a la bahía de carirubana, mientras que en el nivel N+2.00 se encuentran 2 habitaciones y una terraza techada con vista panorámica a la playa y todo el conjunto de la posada ecoturística.



Figura 23. Planta módulo familiar. (2019).

### **Acceso nivel -1.00**

Se encuentra las cabañas familiares, con sus respectivas áreas sociales donde se encuentra la piscina, área de asoleamiento, juegos infantiles, juego de mesa, voleibol de playa, vestuarios y duchas, miradores.



Figura 24. Área social N-1.00. (2019).

### **Estacionamiento**

Se accede por el nivel +0.00 del lado oeste, el estacionamiento dispone de 4 puestos para personas con discapacidad motoras, 2 puestos de corta estancia, además cuenta con 80 puestos de estacionamiento, 2 puestos por modulo, y para el área de servicio 25 puestos de estacionamiento.



Figura 25. Planta estacionamiento N+0.00. (2019).

## **Materiales y acabados**

### **Acabados exteriores.**

En la fachada oeste cuenta con un acabado en paneles de fibrocemento, pintura blanca, listones de madera y perfiles metálicos que realzan el nombre de la posada ecoturística, vidrio translucido para el máximo aprovechamiento de la luz natural empleándose en ventanas. Las caminerías están conformadas por adoquines ecológicos, ya que reduce el impacto al medio ambiente debida a su alta capacidad para absorber toda el agua lluvia que pueda caer sobre él.



Figura 27. Fachada hall. (2019).

### **Acabados interiores**

El piso tiene un acabado con micro cementó pulido color gris, y madera, las paredes tienen un revestimiento de friso liso blanco. Y para el caso de los baños cerámica blanca



Figura 28. Espacio interno bar piscina. (2019).

#### **4.3.7.2 Estructura.**

La estructura de la edificación del primer volumen es de hormigón armado, lo cual se empleó losa flotante de cajón debido a su altura y por el tipo de suelo del terreno para que tenga una mejor resistencia y agarre, mientras que para el techo es una losa nervada bidireccional.

Para el caso de los módulos de las cabañas aplica la misma estructura, losa flotante de cajón, y para el techo losa nervada con recubrimiento asfáltico impermeabilizante, los módulos familiares y standart comprende un volado de 1.5 metros de luz y para hacer posible se aplicó cerchas de techo y de piso a techo para que quede como un elemento monolítico independiente separando el edificio en 2 partes.

#### **4.3.7.3 Instalaciones Sanitarias.**

##### **a) Aguas Blancas**

Basándose en la gaceta N°4.044 de normas sanitarias, el ramal distribuye agua potable por toda la edificación a través de tuberías de PVC de dos pulgadas que es impulsada por medio del hidroneumático, y para poder tener un control se ubicaron llaves de paso para futuras reparaciones, cumpliendo con la cantidad de agua requerida.

#### b) Aguas Servidas

se distribuyeron tuberías ubicadas en cada batería de baño, dirigida a una tubería principal de seis pulgadas (6"), dispuesta en el mismo sistema de ducto utilizado para las aguas blancas, hasta desembocar a una tanquilla principal, donde a su vez es dirigida al punto del cachimbo. El material de las tuberías será de PVC, las tuberías poseen sus respectivas ventilaciones y se encuentran regidas por la gaceta oficial N° 4.044.

#### c) Aguas Pluviales

En las losa de techo considerando las precipitaciones de lluvia, se plantean inclinaciones de techo que varían de 10% al 30% por el diseño que plegaduras. Tomando en cuenta el sistema de drenajes y canales, el tamaño de la parcela, lo cual conducirá las aguas hacia dos depósitos de agua pluvial para su reúso, una en los laterales en la parte intermedio del terreno y el otro para una planta de tratamiento usada para el riego de las áreas verdes.

#### **4.3.7.4 Instalaciones Eléctricas**

Para la distribución eléctrica, se tomó como partida base la norma Venezolana COVENIN N°200 del año 1999. Las instalaciones se realizarán subterráneamente desde su punto origen en la acometida. La edificación cuenta con una planta eléctrica, cada cabaña cuenta con un tablero independiente.

#### **4.3.7.6 Sistema Contra Incendio.**

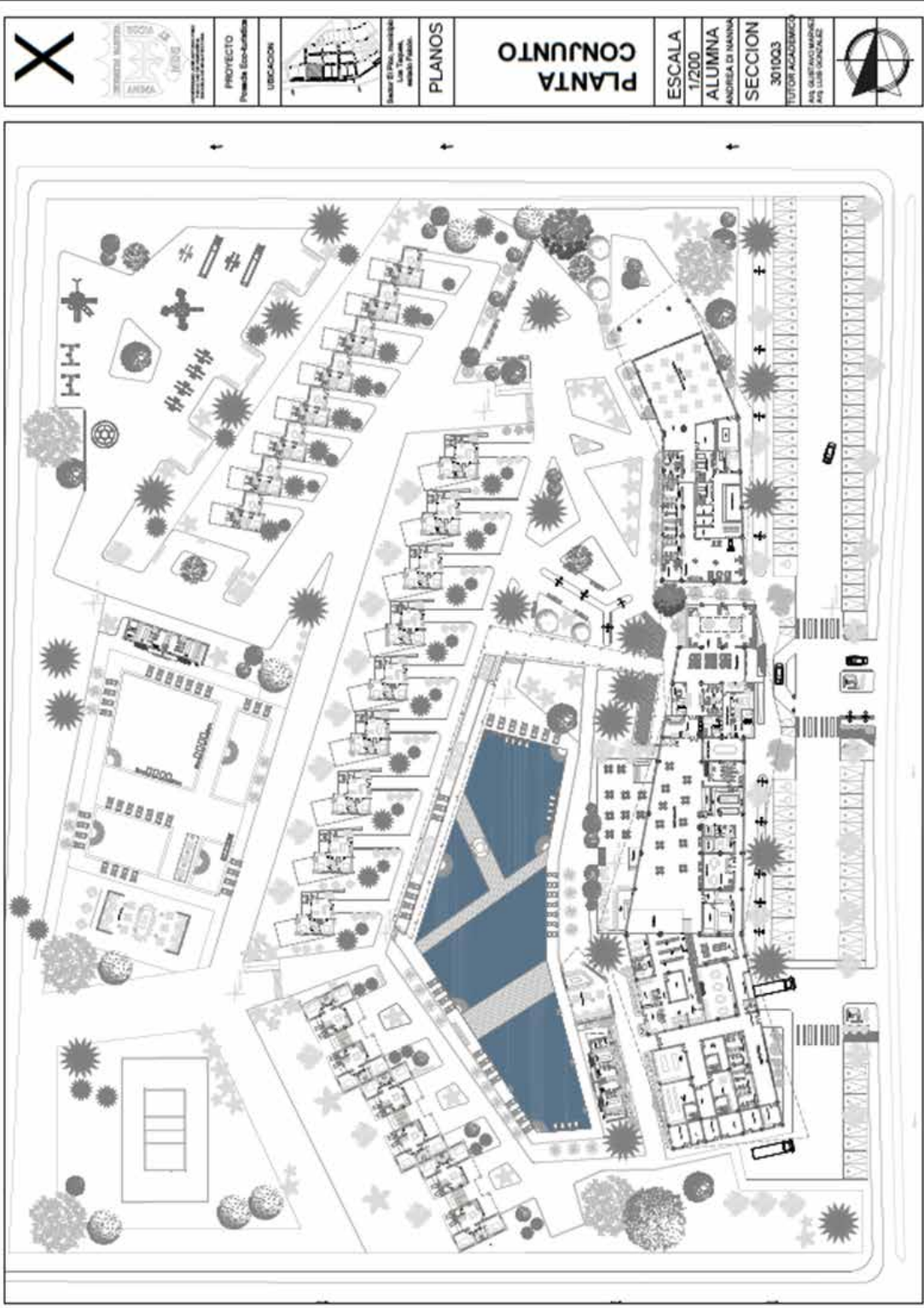
La edificación dispone de 2 puntos centrales como salida de emergencia ubicada en áreas comunes para la fácil evacuación de las personas a espacios seguros, cuenta con detectores térmicos de humo, extintores, iluminación de emergencia y alarma, cumpliendo con todas las medidas preventivas exigidas por las normas COVENIN N° 823-2 del año 1997.

## **CAPÍTULO V**

### **LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA**

Se elabora un listado de planos, de la propuesta arquitectónica de la Posada Ecológica.

- A1 - Planta de conjunto
- A2 - Planta baja nivel hall+ 0.00
- A3 – Planta nivel spa +000
- A4 – Planta standart nivel +0.00
- A5 – Planta familiar nivel +0.00
- A6 – Plantas doble nivel +0.00
- A7 – estructura modulo familiar
- A8 – estructura módulo standart
- A9 – estructura modulo doble
- A10 – Instalaciones Aguas Blancas
- A11 – Instalaciones aguas negras
- A12– Detalle de instalaciones Aguas negras
- A13 – Instalaciones eléctricas
- A14 – Aguas de lluvia.



PROYECTO  
 Promoción Eco-Ambiente



PLANOS

PLANTA  
 CONJUNTO




ESCALA  
 1/200

ALUMINA  
 ANDREA DI MANNIA


SECCION  
 301003

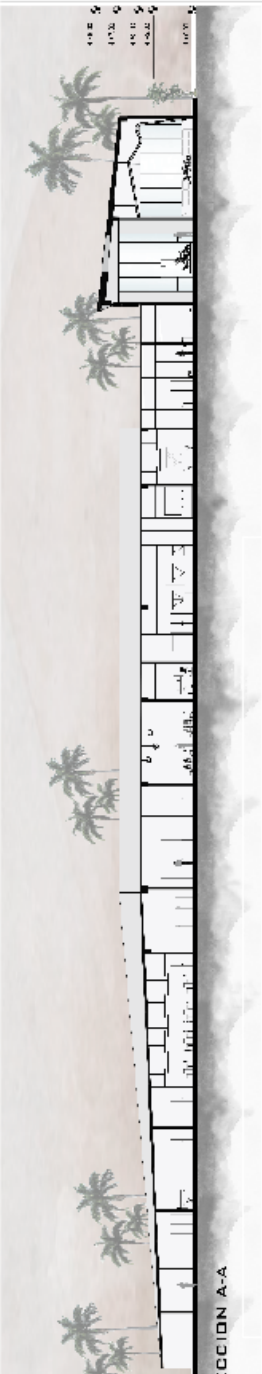
TUTOR ACADEMICO  
 DR. GUSTAVO GARCIA



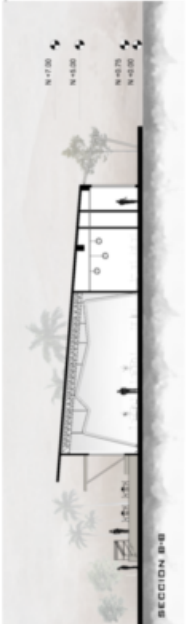
X		<b>PROYECTO</b> Pisos Educativos	<b>UBICACION</b> 	<b>PLANOS</b>	<b>ARQUITECTURA</b>	<b>ESCALA</b> 1/200	<b>ALUMNA</b> ANDREA MANNA	<b>SECCION</b> 301003	<b>TUTOR ACADEMICO</b> JOSE MANUEL JOSE MANUEL	
---	---	-------------------------------------	---	---------------	---------------------	------------------------	-------------------------------	--------------------------	--	---

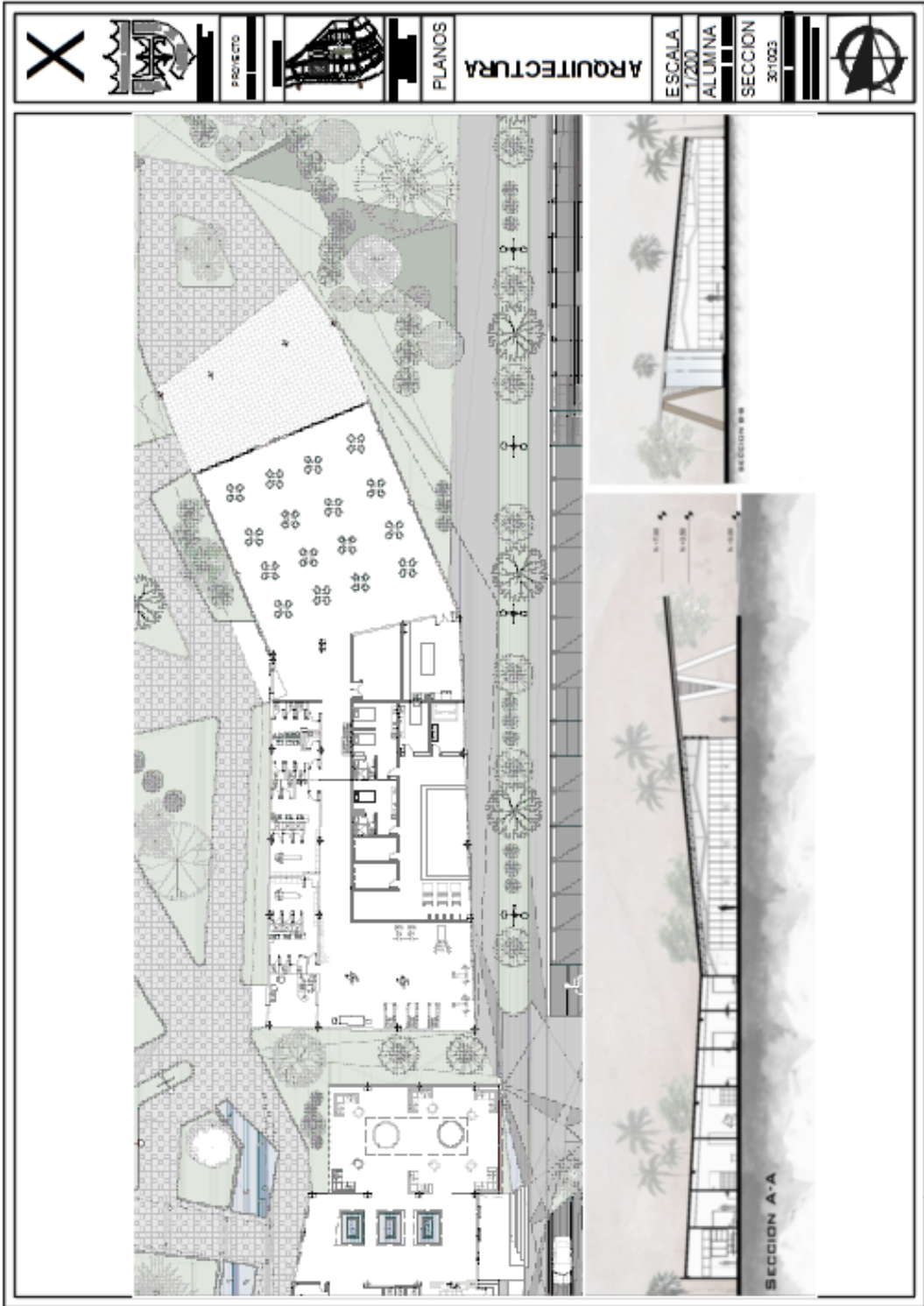




SECCION A-A



SECCION B-B





PROYECTO  
Pulsar Eco Institute

UBICACION



SECTOR 03 P.O.M. INGENIERIA  
Los Yumbos,  
Medio Frío, Pinar del Rio.

PLANOS

ARQUITECTURA

ESCALA  
1/200

ALUMNA

SECCION

3011003

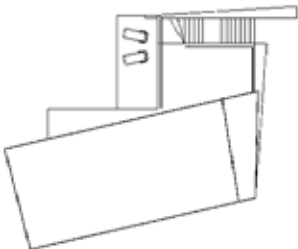
TUTOR ACADÉMICO

AV. BUENOS AIRES

AV. LUIS DONNAY



MODULO STANDART

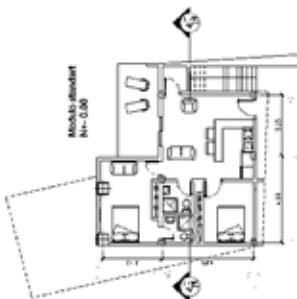


N +6.00  
N +3.00  
N +0.00

ELEVACION ESTE

N +6.00  
N +3.00  
N +0.00

ELEVACION SUR



N +6.00  
N +3.00  
N +0.00

ELEVACION OESTE



1

2

3

4



PROYECTO  
Posada Eco-Turística

UBICACION



Sección B1 Placa, numerada  
según el Proyecto.

PLANOS

ARQUITECTURA

ESCALA

1/200

ALUMNA

ANDREA DI NANNA

SECCION

301003

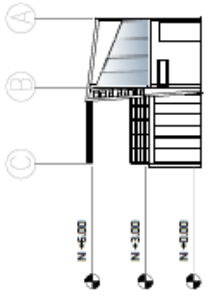
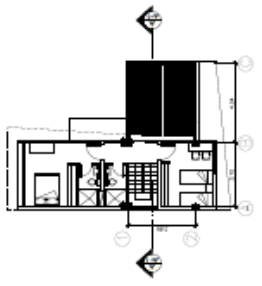
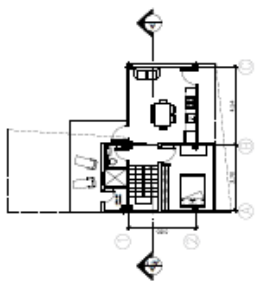
TUTOR ACADÉMICO

ALF. GUSTAVO MARTÍNEZ

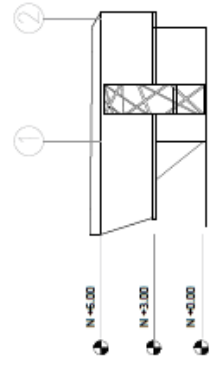
ALF. LUIS GONZÁLEZ



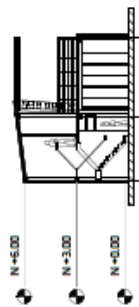
MODULO FAMILIAR





ELEVACION OESTE



ELEVACION SUR




SECCION LONGITUDINAL A-A'

**PROYECTO**  
Paseo Ecoturístico

**UBICACION**



**PLANOS**

Sección longitudinal  
Luz, Topografía  
ambios Pisos.


**ARQUITECTURA**

**ESCALA**  
1/200

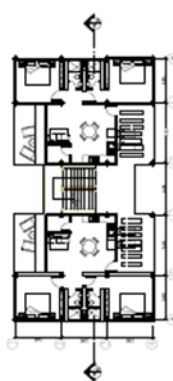
**ALUMNA**  
ANDREA DI NINNA

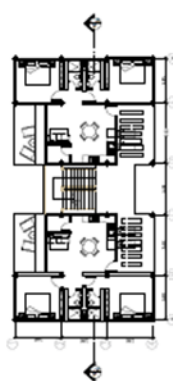
**SECCION**  
3010023

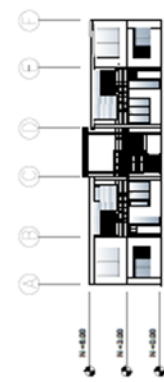
**TUTOR ACADEMICO**  
AN. GUSTAVO MARINZ  
AN. LUIS GONZALEZ

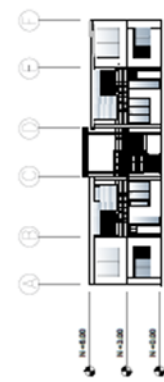


**MODULO DOBLE**








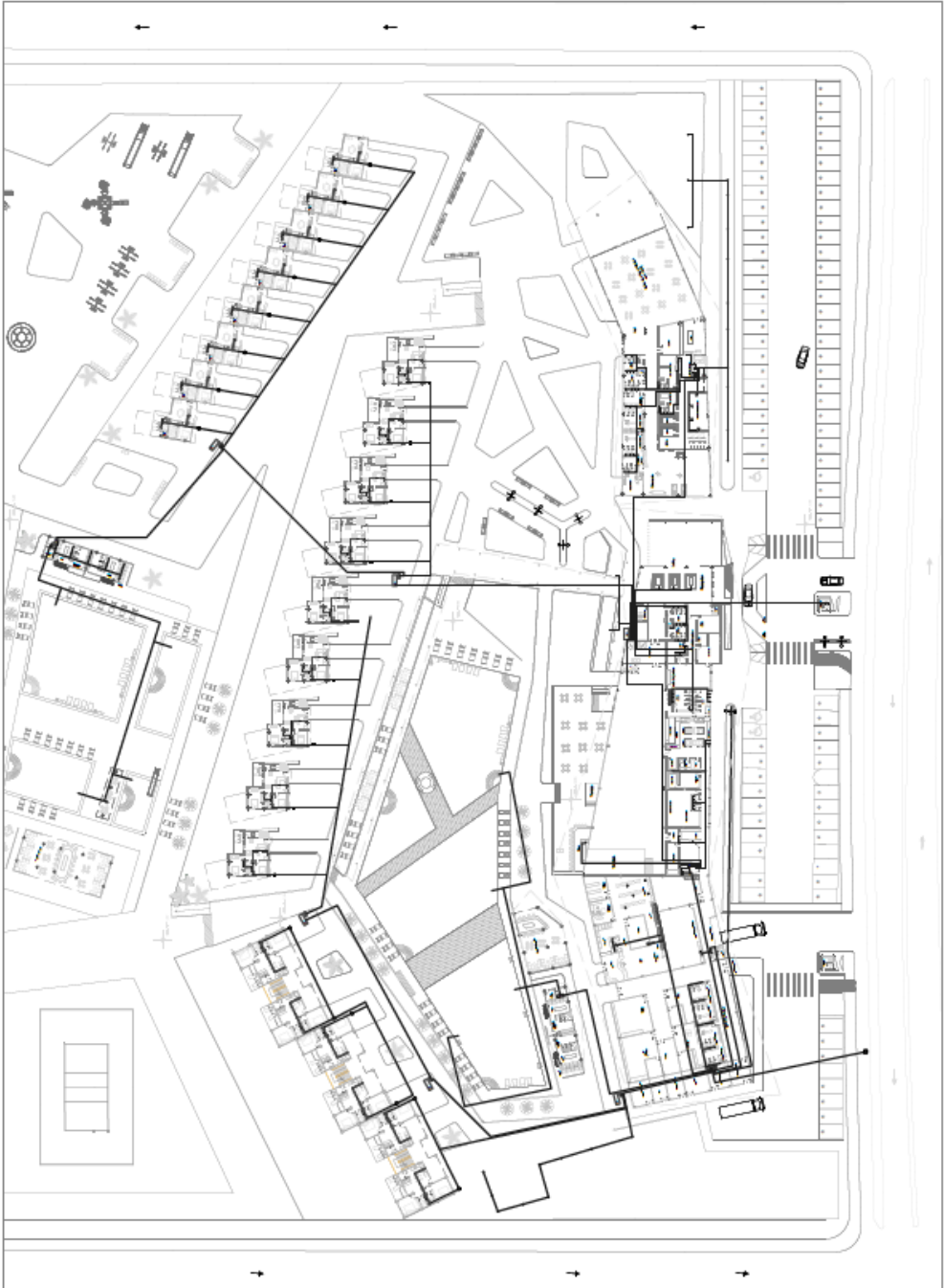








	 <p>UNIVERSIDAD DEL ATLÁNTICO FACULTAD DE ARQUITECTURA ESCUELA DE ARQUITECTURA</p>	<p><b>PROYECTO</b> Posada Eco-turística</p>	<p><b>UBICACION</b></p> 	<p>Sección El Planonuevo, Los Pájaros, Municipio de Pájaros</p>	<p><b>PLANOS</b> INSTALACIONES SANITARIAS</p>	<p><b>ESCALA</b> 1/200</p>	<p><b>ALUMNA</b> ANDREA DI NANNA</p>	<p><b>SECCION</b> 30/10/03</p>	<p><b>TUTOR ACADEMICO</b></p>	<p>Arq. GUSTAVO MARVEZ Arq. LUIS GONZALEZ</p> 
---	---	---	---	---	---	--------------------------------	--	------------------------------------	-------------------------------	---



		UNIVERSIDAD DEL ATLÁNTICO FACULTAD DE INGENIERÍA INGENIERÍA DE ARQUITECTURA	PROYECTO Posada Eco-Jurística	UBICACION 	Sector El Pinar, municipio La Tijera, estado Falcón.	PLANOS INSTALACIONES SANTARIAS	ESCALA 1/200	ALUMNA ANDREA DI NANNA	SECCION 30 1003	TUTOR ACADEMICO	Arq. GUSTAVO MARVEZ Arq. LUIS GONZALEZ	
--	--	---	----------------------------------	---------------	---	--------------------------------------	-----------------	---------------------------	--------------------	-----------------	---	--



# X



PROYECTO  
Posada Eco-turística



UBICACION  
Sector El Pino, Municipio Los Tapes,  
Estado Panamá.

PLANOS  
DETALLE  
INSTALACIONES SANITARIAS

ESCALA  
1/200

ALUMNA  
ANDREA DI MANNA

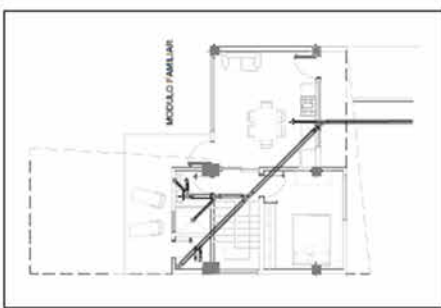
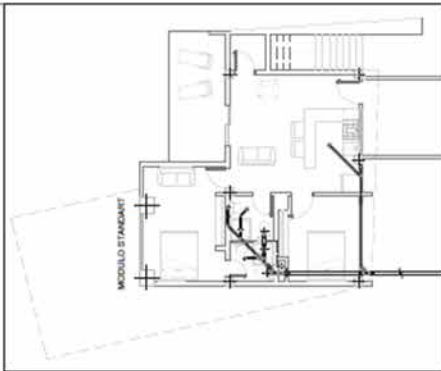
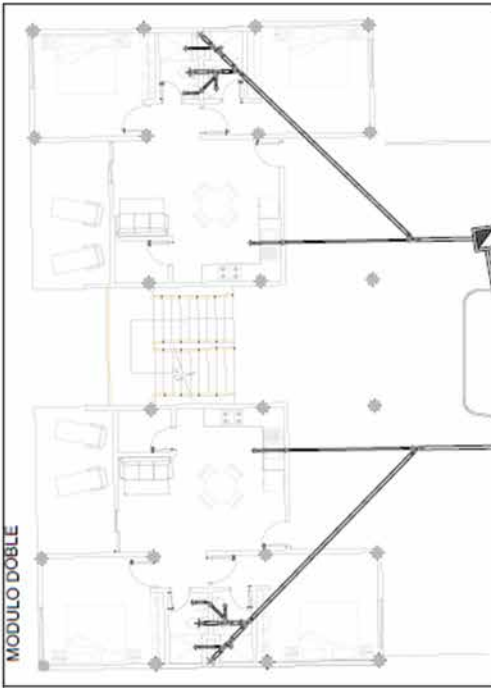
SECCION  
301003

TUTOR ACADEMICO

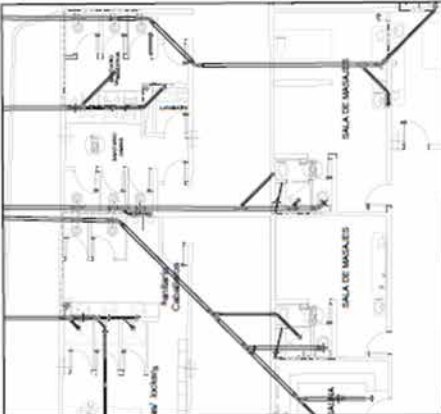
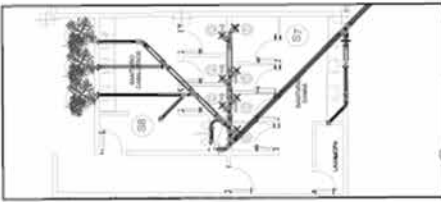
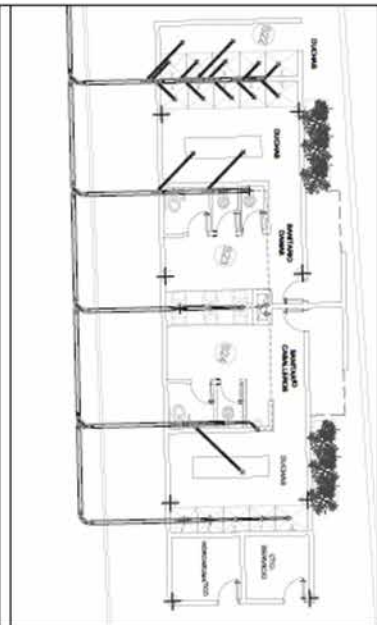
Arq. GUSTAVO MARVEZ  
Arq. LUIS GONZALEZ



MODULO DOBLE

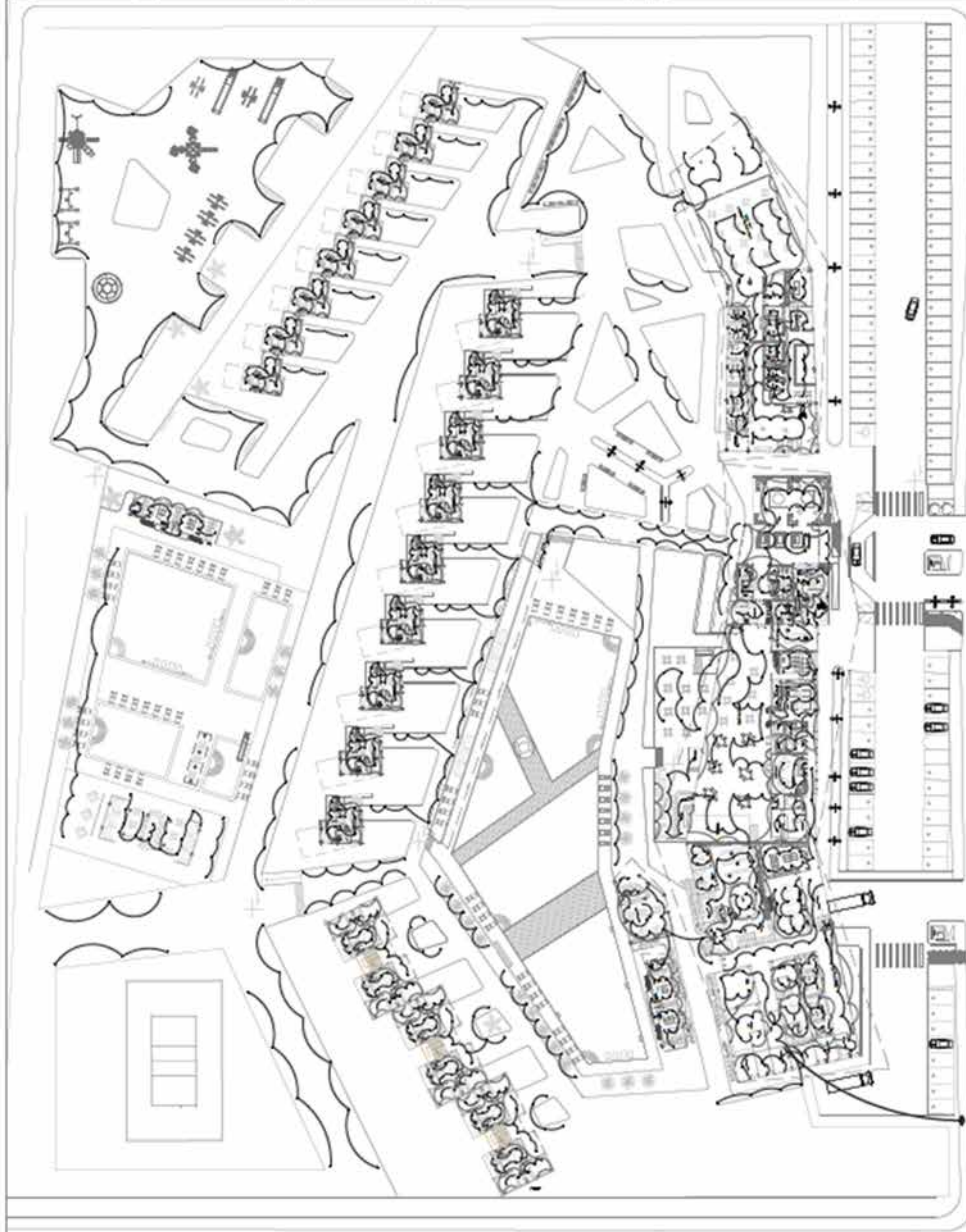


## DETALLES INSTALACIONES SANITARIAS

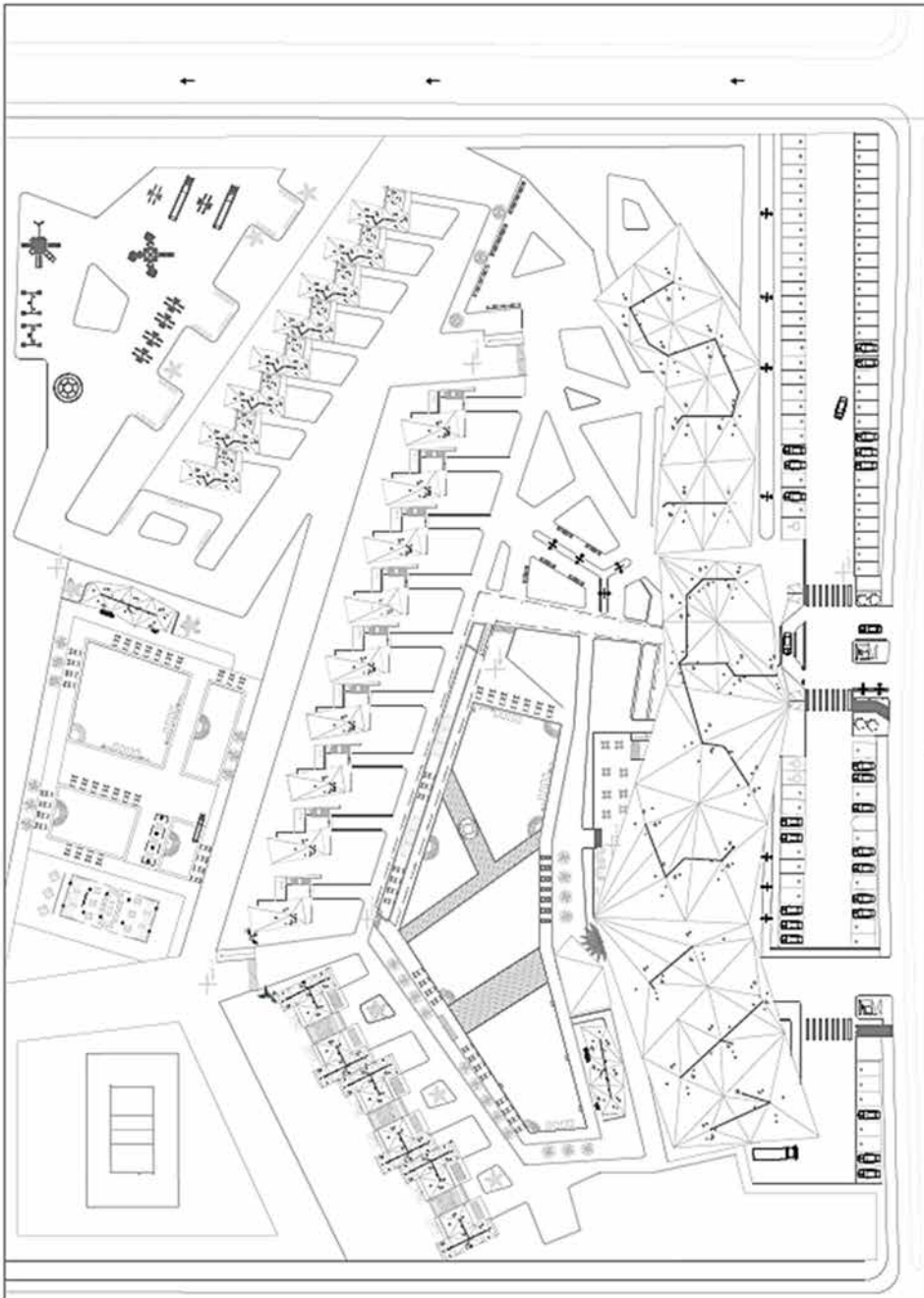


<b>X</b>		<b>PROYECTO</b> Posada Eco-turística	<b>UBICACION</b> 	<b>PLANOS</b> Sección 2º Piso, Avenida Las Tlapas, San José Poasá.	<b>INTALACIONES ELECTRICAS</b>	<b>ESCALA</b> 1/200	<b>ALUMNA</b> ANDREA DI NANNA	<b>SECCION</b> 3010Q3	<b>TUTOR ACADEMICO</b>	<b>ARQ. GUSTAVO MARVEZ</b> <b>ARQ. LUIS GONZALEZ</b>	
----------	--	---	----------------------	--	------------------------------------	------------------------	----------------------------------	--------------------------	------------------------	---	--

<b>LEYENDA</b>					
----------------	--	--	--	--	--



<b>X</b>	
<b>PROYECTO</b> Posada Eco-turística	<b>UBICACION</b> 
<b>INSTITUTO DE ARQUITECTURA FACULTAD DE ARQUITECTURA UNIVERSIDAD DE LOS ANDES</b>	<b>SECTOR</b> Sector El Valle de los Pájaros Municipio Tachá
<b>PLANOS</b>	<b>AGUAS DE LLUVIA</b>
<b>ESCALA</b> 1:200	<b>ALUMNA</b> ANDREA DI NANNA
<b>TUTOR ACADÉMICO</b> ARQ. GUSTAVO MARVEZ ARQ. LUIS GONZALEZ	<b>SECCION</b> 3010Q3
	



## REFERENCIAS

### Impresas

Arias (2012). El Proyecto de Investigación. Introducción a la Metodología Científica. 5ta. Edición.

Arias (1999). El proyecto de investigación. Editorial Episteme. 3ra edición. Caracas.

Díaz, V. (2009). Metodología de la Investigación Científica y Bioestadística. Segunda (2da) Edición, Editorial Ril Editores, Chile.

Fred, R. (2003). Conceptos administración estratégica UTE, Novena Edición. Chile.

Gaceta oficial de la República Bolivariana de Venezuela (1988). Gaceta Oficial No.4044: Norma Sanitaria. Caracas.

Ley orgánica de turismo (2001). Gaceta Oficial N° 37.332. Decreto con fuerza de ley orgánica de turismo. Caracas

Ley de Conservación y Saneamiento de Playas. Gaceta Oficial N° 36.976. Junio 20, 2000.

Ley Orgánica para la Ordenación del Territorio. Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela, 3.238. Agosto 11, 1983.

Ley Orgánica de Ordenación Urbanística. Gaceta Oficial N° 33.868. De fecha diciembre 16, 1987.

Rincón, J. y la Torre, M. (1992) “Proyectos Factibles” Séptima Edición, Ediciones Morata, Madrid-España

Tamayo y Tamayo, M. (2008) El proceso de la investigación científica. Cuarta (4ta) Edición, Editorial Limosa Noriega Editores, Distrito Federal – México.

Villanueva, T. y Bedregal, O. (2010). “La vocación del Urbanismo”. Cuadernos de la Sociedad Venezolana de Planificación, Volumen II, N° 7 y 8, Venezuela.

## **Electrónicas**

Arias (2018). Concepto de ecoturismo en la arquitectura posada [Art. En Línea] Disponible en: <https://www.viajejet.com/ecoturismo/>

Begoña, C (2016) Plataforma Arquitectura: Plan de Reordenamiento Urbano y Marginal de Esposende, Arquitectura y Urbanismo. [Art. En Línea]. Disponible en: <http://plataformaarquitectura.cl//763891/reordenamientomarginaldearquitectura-e-urbanismo>.

Hernández (2018). Paisajismo [Art. En Línea], Disponible en: <https://www.homify.com.ve/proyectos/472576/paisajismo-casa-cumbres-de-curumo>  
Pérez y Gardel. (2013). Concepto de posada [Art. En Línea] Disponible en: <https://definicion.de/posada/>

Instituto Nacional de Estadísticas (I.N.E) Censo 2010. [Art. En Línea]. Disponible en: <http://www.ine.gov.ve/documentos/Demografia/CensodePoblacionyViendo/pdf/falcon.pdf>

Organización Mundial del Turismo. (2005). Turismo y Atenuación de la Pobreza. [Art. En Línea]. Disponible en: <http://step.unwto.org/es/content/el-turismo-y-la-atenuacion-de-la-pobreza>.

Richard Bell. (2016). Diseño de un spa. [Art. En Línea], Disponible en: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/871258/london-spa-richard-bell-architecture>

Sánchez, L. (2004). Gestión y planificación Urbana. [Art. En Línea] Disponible en: <http://urbanismosunlar.blogspot.com>

Vegas, V. (2012) Definición de estructuras. Revistas ARQHYS. [Art. En Línea B]. Disponible en: <http://www.arqhys.com/casas/estructuras-definicion.html>.