



UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ

**DISEÑO DE UN RECINTO INTEGRAL
DE BOXEO, IMPLANTADO EN LA
CIUDAD DEPORTIVA DEL SECTOR LA SIMA.
MUNICIPIO LIBERTADOR.
ESTADO CARABOBO.**

Autor: Francisco Montenegro

Urb. Yuma II, calle N° 3. Municipio San Diego
Teléfono: (0241) 8714240 (Máster) – Fax: (0241) 8712394



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
FACULTAD DE INGENIERIA
ESCUELA DE ARQUITECTURA
CARRERA ARQUITECTURA**

**DISEÑO DE UN RECINTO INTEGRAL DE BOXEO. IMPLANTADO EN LA
CIUDAD DEPORTIVA DEL SECTOR LA SIMA. MUNICIPIO LIBERTADOR.
ESTADO CARABOBO.**

Proyecto del Trabajo de Grado para optar al título de:
Arquitecto

Autor: Francisco Javier Montenegro Barragán

Tutor: Arq. Dick Rafael Moreno Montil

Tutor Metodológico: Arq. Josué Mendoza

San Diego, Marzo 2018.

**PLANILLA DE SOLICITUD DEL TRABAJO DE GRADO
(ESCANEADO)**

ACEPTACIÓN DEL TUTOR

Quien suscribe, Arq. Dick Moreno portador de la cédula de identidad N° 10.867.233 y el Arq. Josué Mendoza, portador de la cedula de identidad N° 2.971.402 en nuestro carácter de tutores académicos y metodológicos del trabajo de grado presentado por el ciudadano Francisco Javier Montenegro Barragan portador de la cedula de identidad N° 19.514.442, titulado: **DISEÑO DE UN RECINTO INTEGRAL DE BOXEO. IMPLANTADO EN LA CIUDAD DEPORTIVA DEL SECTOR LA SIMA. MUNICIPIO LIBERTADOR. ESTADO CARABOBO.** Presentado como requisito parcial para optar al título de Arquitecto, consideramos que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se designe.

En San Diego, a los 14 Días de Agosto del año 2018.

Tutor Académico

Arq. Dick Moreno

C.I.: 10.867.233

Tutor Metodológico

Arq. Josué Mendoza

C.I.: 2.971.402

DEDICATORIA

Quiero dedicar mi trabajo de grado a mis padres Magdalena Barragán y Javier Montenegro por ser quienes me han impulsado con su férreo talante de trabajo y compromiso para conseguir el éxito y por los principios y valores que me han convertido en lo que soy hoy en día.

A todos mis hermanos, quienes me han brindado su apoyo incondicional a lo largo de toda mi carrera.

A mi esposa e hija quienes me han inspirado a cumplir esta meta con la finalidad de poderles brindar un mejor futuro.

Francisco J. Montenegro B.

AGRADECIMIENTOS

A Dios nuestro padre ante todo, le agradezco, pues gracias a su gran bendición, sabiduría y amor pude culminar satisfactoriamente una de mis metas más anheladas.

A mis padres quienes me motivaron a lo largo de mi formación profesional a seguir adelante sin desmayar.

A mis colegas y amigos de la UJAP quienes en el transcurso de mi carrera han sido piezas fundamentales para conseguir el éxito.

A la Magister Hortensia Ron por ser clave fundamental en el desarrollo de mi tesis.

A mis tutores académicos Dick Moreno y Josué Mendoza por ser mis guías en este gran proceso además de brindarme sus aportes y conocimientos necesarios para lograr culminar mi carrera universitaria.

Francisco J. Montenegro B

ÍNDICE GENERAL

	CONTENIDO	pp.
	LISTA DE TABLAS.....	vii
	LISTA DE FIGURAS.....	viii
	LISTA DE GRÁFICOS.....	ix
	RESUMEN INFORMATIVO.....	x
	INTRODUCCIÓN.....	1
	CAPÍTULO	
I	EL PROBLEMA	
	1.1 Planteamiento del Problema.....	7
	1.2. Formulación del Problema.....	7
	1.3. Objetivos.....	7
	1.4. Justificación.....	8
II	MARCO TEÓRICO	
	2.1. Antecedentes.....	9
	2.2. Bases teóricas.....	15
	2.3. Bases Legales.....	20
	2.4. Definición de Términos.....	27
III	MARCO METODOLÓGICO	
	3.1. Tipo de Investigación.....	32
	3.2. Población y Muestra.....	33
	3.3. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.....	34
	3.4. Técnicas de Análisis de Datos.....	38
	3.5. Fases de la Investigación.....	41
	3.6. Recursos.....	48
IV	LA PROPUESTA ARQUITECTONICA	
	4.1. El Sitio Urbano.....	59

4.2. El Plan Urbano.....63

4.3. El Proyecto.....65

V LA REPRESENTACIÓN GRAFICA

5.1 Listado de Planos..... xx

REFERENCIAS

Impresas.....xx

Electrónicas.....xx

LISTA DE CUADROS

CONTENIDO

CUADROS		pp.
1	Zonificación.....	36
2	Lista de Cotejo.....	36
3	Cuestionarios.....	38
4	Matriz Foda.....	40
5	Porcentaje Ítem 1.....	42
6	Porcentaje Ítem 2.....	43
7	Porcentaje Ítem 3.....	43
8	Porcentaje Ítem 4.....	44
9	Porcentaje Ítem 5.....	45
10	Porcentaje Ítem 6.....	46
11	Porcentaje Ítem 7.....	47
12	Porcentaje Ítem 8.....	48
13	Porcentaje Ítem 9.....	49
14	Porcentaje Ítem 10.....	50
15	Programa de Áreas Planta Baja.....	73
16	Programa de Áreas Planta Primera.....	74
17	Programa de Áreas Planta Segunda	75

LISTA DE FIGURAS

CONTENIDO

FIGURA		pp.
1	Gimnasio de boxeo La Madriguera	09
2	Gimnasio de boxeo La Madriguera	10
3	Gimnasio de boxeo Muicipal de Guadalajara	13
4	Bilbao Arena	14
5	Distancia Cuerdas Ring.....	27
6	Identificación Municipio Libertador.....	59
7	Localización del Sector La Sima.....	60
8	Imágenes de alguna Vegetación existente.....	61
9	Acceso Vial.....	62
10	Zonificación.....	63
11	Calle Aledañas al Terreno.....	64
12	Vista Aérea del Terreo, Imagen Satelital.....	66
13	Edificación de la Zona	68
14	Plano Topográfico.....	69
15	Movimiento Solar y Vientos.....	70
16	Vegetación Existente en el lugar.....	71
17	Leyenda del Par Vial y Acceso.....	72
18	Esquema de Relaciones.....	76
19	Concepto Generador.....	77
20	Plano Terreno Original.....	78
21	Planta Baja y Conjunto.....	80

22	Planta Primera.....	82
23	Planta Segunda.....	83
24	Revestimiento plástico grafiado de pared.....	84
25	Acabado de Fibrocemento.....	85
26	Pared de Vidrio Templado.....	85
27	Concreto Estampado.....	85
28	Adoquín Ecológico.....	85
29	Acabado Rustico.....	85
30	Acabado de Piso.....	87
31	Panel de Draywall 3D.....	87
32	Cerámica de Pared.....	87
33	Revestimiento de Mosaico Azul.....	88
34	Lamina de Aluzinc.....	89
35	Ventana Proyectante.....	90
36	Losa de Fundación.....	91
37	Detalle Losacero.....	92

LISTA DE GRAFICOS

CONTENIDO

GRÁFICO	pp.
1 Representación Porcentual ítems 1.....	42
2 Representación Porcentual ítems 2.....	44
3 Representación Porcentual ítems 3.....	45
4 Representación Porcentual ítems 4.....	46
5 Representación Porcentual ítems 5.....	47
6 Representación Porcentual ítems 6.....	48
7 Representación Porcentual ítems 7.....	49
8 Representación Porcentual ítems 8.....	50
9 Representación Porcentual ítems 9.....	51
10 Representación Porcentual ítems 10.....	52



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
FACULTAD DE INGENIERIA
ESCUELA DE ARQUITECTURA
CARRERA ARQUITECTURA

DISEÑO DE UN RECINTO INTEGRAL DE BOXEO. IMPLANTADO EN LA CIUDAD DEPORTIVA DEL SECTOR LA SIMA. MUNICIPIO LIBERTADOR. ESTADO CARABOBO.

Autor: Francisco J. Montenegro B.
Tutor: Arq. Dick Moreno
Tutor Metodológico: Arq. Josué Mendoza
Fecha: Marzo de 20

RESUMEN INFORMATIVO

Este proyecto tiene como propósito principal el Diseño de un Recinto Integral de Boxeo implantado en la Ciudad Deportiva del sector La Sima, en el Municipio Libertador, Estado Carabobo. A desarrollarse en el sector el Safari de la Parroquia Tocuyito, que será implantado en una Ciudad Deportiva, para dar respuestas a las necesidades de la población a nivel deportivo, la cual brindará un espacio de integración y recreación para los habitantes del área, al incluir el recinto el Recinto Integral de Boxeo se logró enriquecer y revalorizar la zona en esta disciplina. Se diseñaron espacios de uso tanto para deportistas profesionales como para personas que estén interesadas en practicar el boxeo de forma libre, donde se podrán realizar entrenamientos y competencias de todos los niveles. Se le agregaron características propias de un proyecto sustentable y sostenible; La metodología utilizada, bajo la modalidad de proyecto factible, es apoyada en una investigación documental de campo y descriptiva, donde se realizan encuestas a 312 ciudadanos entre personas que viven en el municipio y la población en general para conocer su opinión sobre estas actividades; además se lleva a cabo a través de 4 fases. Entre ellas la fase I, el diagnóstico sobre la recolección de todos los datos que la componen, la fase II, el análisis de la información y aspectos legales respectivos, la fase III, sobre las alternativas para lograr el desarrollo de la Ciudad Deportiva y la fase IV la propuesta de un recinto integral de boxeo. Con el objetivo de proporcionar la zonificación con los equipamientos adecuados para realzar y revalorizar el Municipio.

Descriptor: Recinto integral de Boxeo. Uso deportivo.

INTRODUCCIÓN

El municipio Libertador del estado Carabobo, ha sufrido la pérdida del equilibrio y la armonía urbanística de sus espacios; al ser analizado los equipamientos, la vialidad y los patrones morfológicos del crecimiento del territorio que comprende la zona de la parroquia Tocuyito, éste presentó la dimensión, población y densidad de una ciudad, pero con carencia en las características físicas, haciéndolo similar a un pueblo que carece de un orden consecuente y de las condiciones necesarias para el educado funcionamiento del contexto urbano,.

El municipio en su gran mayoría carece de instalaciones que permitan el desarrollo integral y social de los ciudadanos. Así como falta de espacios deportivos, recreativos y de permanencia, diseñados pensando en las necesidades de los habitantes, generando la necesidad de concebir una solución articulada y coherente, reflejando el equilibrio entre la localización de actividades y los servicios requeridos.

El siguiente trabajo de investigación tiene como propósito, el diseño una ciudad deportiva multidisciplinaria en la zona perteneciente a la parroquia Tocuyito que a su vez es parte del municipio Libertador., donde la falta de un plan de desarrollo urbano nos exige la determinación de condiciones, situaciones y problemáticas presentes dentro del sector, causas y consecuencias de las mismas. También debemos aclarar que debido a las carencias metodológicas para el desarrollo urbano local se tomó en consideración los lineamientos del plan urbanístico del municipio Valencia.

La propuesta tiene como objetivo generar un espacio arquitectónico donde se englobaran actividades competitivas y atléticas que permitan el desarrollo sistemático de los habitantes de la zona a nivel de competencia, además de cubrir las necesidades de la población de la municipalidad y a su vez prestar apoyo a nivel deportivo a las diferentes localidades del estado Carabobo. También se busca cubrir la necesidad de desarrollo a nivel educacional y cultural, proyectando una participación armoniosa entre los ciudadanos y el ejercicio, realzando y revalorizando la zona a intervenir.

Dentro de este cuadro de ideas, el siguiente trabajo de investigación se estructura de la siguiente manera:

Capítulo I: El Problema. En este capítulo el lector conoce la problemática de estudio, la justificación de los elementos, el planteamiento del problema, así como los objetos específicos y generales de la investigación.

Capítulo II: Marco Teórico. En éste se establece los antecedentes que sustentan esta investigación y se exponen de manera concreta las definiciones y términos desconocidos que permitan al lector ubicarse de manera estratégica en la investigación.

Capítulo III: Marco Metodológico. A través de este se establece el tipo, diseño y técnicas que se requirieren para el desarrollo del proyecto de investigación, y los recursos donde se indica las instituciones y personas involucradas en el diseño de la propuesta, así como el tiempo y los materiales utilizados para la ejecución de la misma.

Capítulo IV: El proyecto. En este se establecen los criterios de diseño apoyados en los capítulos anteriores.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1. Planteamiento del Problema

El deporte como actividad física, se practica con la finalidad recreativa, profesional o como medio de mejoramiento de la salud del individuo, siendo parte fundamental del desarrollo en el área educativa. El concepto de deporte no posee una definición única, debido a que ésta varía de acuerdo a la fuente y el enfoque que se le establezca. Es importante mencionar que los inicios del deporte se remontan a miles de años atrás.

En el año 4000 a.c podían ser practicados por la sociedad china debido a que se han conseguido diversos objetos que llevan a pensar que realizaban diferentes tipos de deportes, así como también que en el antiguo Egipto se practicaban actividades físicas como medios de sobrevivencia.

En el siglo XIX se utilizaban las competiciones a modo de juego y guerra entre los pueblos vecinos. En Inglaterra en cambio, surgieron deportes que no solo luchaban contra otro adversario sino que luchaban contra los medios naturales como el agua y el viento. A lo largo del siglo XX se fueron consolidando las disciplinas ya existentes hasta el momento y se fue ampliando el rango de las competiciones.

El deporte en el mundo es utilizado como un medio para el intercambio cultural entre naciones, donde los jugadores demuestran sus habilidades y destrezas en las diferentes disciplinas. Las actividades competitivas han venido sufriendo diferentes variaciones a lo largo de su historia creando nuevas modalidades y manifestaciones individuales o grupales. En distintas partes del mundo surgieron diferentes formas de crear espacios multidisciplinarios, siendo una de ellas el complejo deportivo, que tiene como objetivo principal fortalecer el desarrollo de actividades físicas, recreativas y de competición.

En el mundo se han construido importantes ciudades deportivas, como son los casos de “Suzuka Sports Garden” (Suzuka, Japón.1992), Ciudad Deportiva Singapore Sports Hub

(Kallang, Singapur.2015), Ciudad Deportiva de Valdebebas (Madrid, España.2005). Estos recintos cuentan con diferentes disciplinas y modalidades del deporte, tales como el baloncesto, fútbol, voleibol, natación, gimnasia, esgrima, deportes de combate, entre otros, creando condiciones favorables para aumentar el rendimiento físico de los deportistas, además de contribuir a la correcta formación de los individuos, lo cual se traduce en progreso socio cultural para los distintos países del mundo.

Ahora bien, en Latinoamérica también contamos con importantes ciudades deportivas que cumplen con todas las exigencias en cuanto a instalaciones se refiere, con el fin de preparar competidores de alto nivel, el cual podemos nombrar al Parque de Deportes de Mar del Plata (Argentina, 1978), fue sede de los XII juegos panamericanos de 1995 entre cuyas disciplinas destacadas podemos nombrar el boxeo y la gimnasia. También podemos nombrar la Ciudad Deportiva Rio Centro (Rio de Janeiro, Brasil 1977). La cual cuenta con pabellones propuestos para el desarrollo de deportes como boxeo, halterofilia y lucha; también fue sede para las disciplinas de combate para los XIV juegos panamericanos 2007 y para los juegos Olímpicos Rio de Janeiro 2016.

De igual forma, debemos destacar que todos estos espacios presentan una arquitectura que ha venido evolucionando en el transcurso del tiempo debido que se han propuesto nuevas formas de concebir los espacios de la construcción deportiva. Gracias a los adelantos en proyecto y distribución de la arquitectura de tipología deportiva se concibe un funcionamiento idóneo entre sus áreas, que a su vez genera en los participantes la sensación de integración con los espacios, y de esta manera se contribuye de forma positiva con el desempeño de los practicantes.

En Latinoamérica el boxeo es una disciplina a la que se le ha dado gran importancia dentro de los distintos complejos deportivos, debido a que es un deporte de combate que ha venido evolucionando con respecto al acondicionamiento físico basado en ejercicios constantemente variados y de alta intensidad, generando gran interés en niños, jóvenes y adultos que desean practicarlos de forma amateur o profesional.

Ahora bien, en Venezuela también contamos con importantes ciudades deportivas que cuentan con gran variedad de disciplinas, una de ellas es el boxeo el cual se desarrolla de

formas integral dentro del conjunto, entre las ciudades atléticas que cuentan con instalaciones de boxeo podemos mencionar la Ciudad Deportiva “Mariscal Sucre” se encuentra ubicado en la localidad de Barinas, estado Barinas, cuya construcción culminó en el 2011. En esta ciudad se ha celebrado eventos importantes como: los juegos panamericanos de lucha juveniles 2016 en la cual fue incluida la disciplina del boxeo profesional, participaron más de 400 atletas de 21 países.

También podemos mencionar que la ciudad “Horacio Estévez” ubicada en el estado Yaracuy ha sido considerada como la obra de ingeniería deportiva más importante de Latinoamérica desde su construcción en el año 1997. Desde ese mismo año se han celebrado con éxito eventos competitivos de alta categoría, tanto nacional como internacional, por su potencial de infraestructura, necesaria para llevar a cabo actividades de este ámbito.

Entre sus instalaciones multidisciplinarias más importantes localizamos el recinto de boxeo que cuenta con 144 m² de área de entrenamiento especializado para desarrollar competidores de alto rendimiento. La Ciudad Deportiva formó parte de las sedes deportivas de los XII Juegos Deportivos Nacionales Juveniles “Yaracuy 97”. Estas urbes son el fruto de una gran inversión pública que apuesta por la cultura y la educación de los ciudadanos, además se convierten en estructuras que modernizan y embellecen las regiones.

El estado Carabobo por naturaleza es uno de los estados que más contribuye al deporte en Venezuela, es el territorio del cual surgen muchos talentos en las distintas disciplinas, esto es gracias a la gran cantidad de urbes multidisciplinarias que se extienden a lo largo de todo el estado, resaltando los municipios Valencia, Naguanagua, Puerto Cabello y Guacara como los que más ofrecen apoyo hacia el desarrollo del deporte. También es importante mencionar que esta región es una de las pocas que cuenta con una villa olímpica, ubicada en el municipio Naguanagua, la cual es muy útil para los deportistas de alto nivel que vienen de otros estados a especializarse y requieren hospedaje y áreas de esparcimiento para lograr un desarrollo efectivo en una disciplina en particular.

Por otra parte debemos aclarar que el estado Carabobo a pesar de los grandes esfuerzos que hace para apoyar el entretenimiento físico con sus infraestructuras y recintos dedicados

al desarrollo de las disciplinas deportivas, aun cuenta con algunos municipios que no le proporcionan el debido apoyo a las actividades físicas competitivas debido a que no cuentan con instalaciones apropiadas para estas prácticas.

Uno de Ellos es el parroquia Tocuyito, Municipio Libertador, donde podemos observar que cuenta con un plan de desarrollo urbano poco adecuado y desprovisto de normas necesarias para un crecimiento apropiado, sin embargo es importante resaltar que esta municipalidad alcanza una gran extensión, que en su mayoría comprende residencias y comercios de baja escala, careciendo casi en su totalidad de equipamientos deportivos y recreativos necesarios para el un progreso social, educativo y cultural de sus habitantes.

Llama la atención que este municipio cuenta con grandes extensiones de terreno que pueden ser usados para la instauración de una ciudad deportiva que contenga diferentes disciplinas además de una villa olímpica para prestarle todos los servicios necesarios a los atletas, logrando generar un impacto positivo en la localidad y prestándole un gran apoyo al desarrollo del deporte.

De acuerdo a lo antes expuesto se llevó cabo la implementación de una ciudad deportiva multidisciplinaria, cubriendo de esta forma las carencias del ciudadano a nivel atlético y socio cultural. Enriqueciendo así el plan especial de desarrollo urbano, logrando que el estado Carabobo sea el de mayor aporte en materia atlética al país. Entre las disciplinas que formaran la ciudad, se llevó a cabo el diseño de un recinto integral de boxeo, el cual contiene las áreas necesarias para el entrenamiento de vanguardia tanto amateur como profesional, al proyecto también se le sumo una escuela para niños y adultos que quieran incursionar en el mundo de la lucha, donde aprenderán de forma sistemática las diferentes técnicas del boxeo y como actividades complementarias se dictaran clases de karate, judo, lucha libre, wushu, entre otros, con el fin de lograr una mejora tanto física como mental. A su vez se creara un pabellón a gran escala para la realización de competencias nacionales e internacionales de todas las categorías.

1.2 Formulación del Problema.

Después del análisis de esta problemática se generó una interrogante ¿De qué manera el diseño de un Recinto Integral de Boxeo en el Sector La Sima beneficiara a la ciudad deportiva sector La Sima, en el Municipio Libertador. Estado Carabobo?

1.3 Objetivos de la Investigación.

Objetivo General.

Diseñar un Recinto Integral de boxeo implantado en una ciudad deportiva en el Sector La Sima, en el Municipio Libertador, Estado Carabobo, a través de las leyes y normas vigentes con la finalidad de brindarle a la población en general la capacitación apropiada y a su vez prestarle apoyo a las otras instalaciones que desarrollan esta disciplina.

Objetivos específicos

1. Determinar las condiciones y variables presentes en el municipio Libertador a fin de examinar los problemas que presenta a través de las técnicas de recolección de datos.
2. Analizar la información, las leyes normativas y bases legales sobre las cuales se rige el diseño a llevarse a cabo.
3. Establecer una ciudad deportiva a fin de optimizar las condiciones existentes y las variables que puedan proveer respuesta a las necesidades del Municipio Libertador.
4. Proponer un recinto integral de boxeo en una ciudad deportiva en el Municipio Libertador, en el Estado Carabobo.

1.4 Justificación.

En el Estado Carabobo se observan municipalidades que tienen un crecimiento urbano un tanto caótico y sin previo análisis o planificación estratégica, que ha provocado el desequilibrio urbanístico; un ejemplo de ello es la zona definida como el Municipio Libertador, específicamente la Parroquia Tocuyito, en donde podemos visualizar que no se le dió el equipamiento necesario para un desarrollo urbanístico apropiado.

Con el fin de regenerar y revalorizar el Municipio, se planteó la construcción de una ciudad deportiva, la cual traerá beneficios en la práctica, el aprendizaje y las competencias deportivas como medio para fomentar el desarrollo cultural, social y sistemático de los habitantes. De igual forma la creación de un recinto integral de boxeo dentro de la ciudad deportiva La Sima tendría efectos tangibles positivos en la educación, la economía y la Salud.

El Recinto de boxeo facilitará a sus deportistas las herramientas necesarias para el desarrollo en niños, adolescentes y adultos, debido a que en la actividad física se inculcan valores de respeto, responsabilidad, compromiso y dedicación, sirviendo como medio para mejorar las estructuras sociales, disminuyendo de gran modo la violencia, las fechorías, el crimen y la delincuencia.

Por esta razón se puede afirmar que un recinto de boxeo dentro de una ciudad deportiva es un espacio estandarte de prosperidad y de integración de la comunidad que a su vez tiene una alta influencia en el aspecto económico debido a que se producen eventos que relaciona a espectadores, medios de comunicación, comercio y turismo, provocando los incrementos en la producción de riquezas, haciendo del deporte una importante fuente de ingresos para la localidad.

Por este motivo se originó la inspiración para crear una edificación bien estructurada y planificada llamada: Recinto Integral de Boxeo, cuyas instalaciones tienen como objetivo principal el mejoramiento físico y psicológico de los usuarios, proporcionando a los deportistas un alto nivel y progresos en las condiciones de entrenamiento.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Una vez planteado el problema y tener claro sus objetivos, para el diseño de un recinto integral de boxeo, se tomarán en cuenta una serie de proyectos que se estudiaron como referencias para instruirse. Según Tamayo y Tamayo (2001) Se señala:

En los antecedentes se trata de hacer una síntesis conceptual de las investigaciones o trabajos realizados sobre el problema formulado con el fin de determinar el enfoque metodológico de la misma investigación, el antecedente puede indicar conclusiones existentes en torno al problema planteado (p.146).

La investigación es de suma importancia, debido a que en la misma se desarrolla aspectos importantes y objetivos del problema a estudiar. En éste se encuentra percepciones e ideas que sentarán bases de la investigación y conceptualización, otorgándole así un mayor sustento al planteamiento realizado en este trabajo.

2.1 Antecedentes de la Investigación

Autor: LAB 100 / Rodrigo Velasco + Javier Saavedra

Proyecto: Gimnasio de boxeo The Burrow (la madriguera).

Ubicación: Sabhan, Kuwait

Año: 2015

Nelson Garrido (2014).

El gimnasio se compone de un hall de entrada, salas de entrenamiento semi-privadas, un área de boxeo y otra de Cross Fit. Al diseñar el espacio, el factor clave fue enfatizar un flujo natural de movimiento y el elemento sorpresa. Para llegar a la zona principal de entrenamiento, los socios tienen que tomar un pasillo relativamente estrecho, pasando por la zona del vestuario y por la sala principal de entrenamiento. En contraste con el pasillo, el área de entrenamiento abarca un amplio cuadrilátero de boxeo elevado en su centro. (Ver figura 1) El ring de

boxeo se ilumina de manera espectacular con nueve luces colgantes para resaltar su importancia en el espacio. Las zonas de entrenamiento y las aulas fueron diseñadas de manera de poder ser utilizadas para varias actividades. El entresuelo crea un espacio de entrenamiento adicional y un balcón con una vista clara al ring de boxeo. (p. <http://arqa.com/arquitectura/la-madriguera-gimnasio-de-boxeo.html>)



Figura 1. Parte interna del Gimnasio de boxeo. Fuente:<https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/792378/la-madriguera-lab-100/5775a962e58ece766b000032-the-burrow-lab-100-photo>.(2017)

Para el diseño de esta edificación se tomó en cuenta la disciplina de combate que amerita el uso de distintas áreas de entrenamiento y además de la utilización de espacios modernos que complementan la práctica del deporte como el crossfit el cual se aplicara dentro del recinto integral de boxeo, para esto se partió de dos premisas claves el flujo natural como medio de composición de sus partes arquitectónicas sin necesidad de buscar enredar el diseño. También se utilizó el elemento sorpresa para proporcionarle jerarquía a la actividad más significativa con respecto a las superficies complementarias de entrenamiento utilizando las dobles y triples alturas de los pisos y techos.

Autores: Urbánika / Federico Campos y Oscar Chávez.

Proyecto: Gimnasio Mu de box Sumar Ribeiras

Ubicación: Riberas del Sacramento, Chihuahua, México.

Año: 2013

Guadalupe Campos (2014).

El diseño de este recinto reemplaza espacios improvisados para la práctica de este deporte, como cocheras de casas, patios y áreas abiertas informales. El contenedor está conformado por muros de block cara de piedra, rotados a 7 grados sobre su eje, generando una textura con connotaciones textiles, rugosas como la piel del boxeador y a la vez artesanales, que aumenta el valor de apropiación entre vecinos del equipamiento otorgado por la municipalidad. Columnas, traveses y losas son de concreto aparente, resultando en una construcción de bajo mantenimiento. La estrategia secundaria consiste en generar programa complementario: una plaza de acceso que hace aún más público el edificio y la integración de un local comercial para apoyo a los instructores que donan su tiempo como aporte a la sociedad. La plaza mide 206 metros cuadrados y está protegida con una techumbre volada que produce un área sombreada, propiciando su uso mientras el gimnasio se encuentra cerrado, y a la vez una extensión del espacio interior al abrirse sus puertas, con unas dimensiones de 3,80 por 3,80 en cada uno de sus cuatro vanos. Páneles translúcidos sobre el ring junto a una caja colgante concentran luz natural y artificial dando un efecto dramático a las confrontaciones de los peleadores; es una evocación a las antiguas marquesinas. (Ver figura 2) En planta alta un área de levantamiento de pesas y una terraza para entrenamiento más privado completan el programa arquitectónico. (p. [http:// ww w.disup.com/gimnasio-de-box-municipal-en-chihuahua-mexico-por-urbanika/](http://ww.w.disup.com/gimnasio-de-box-municipal-en-chihuahua-mexico-por-urbanika/))



Figura 2. El recinto de boxeo. Fuente http://www.municipiochihuahua.gob.mx/Pre_nsa/Noticia/6655. (2015).

El gimnasio de boxeo se planteó con el ideal principal de revalorizar el municipio y crear motivación en el factor social, generando estrategias de apropiación e identidad a través del material y relación funcional con los espacios públicos, siendo este un referente importante debido a que con el recinto integral de boxeo se buscó crear un factor social de desarrollo que contribuya con la comunidad del municipio libertador.

Autor: ZAP / Pablo Zamudio

Proyecto: Gimnasio de boxeo municipal de Guadalajara

Ubicación: Parques Y Jardines Guadalajara, Calle Paseo del Zoológico 498, Huentitán El Bajo, 44250 Guadalajara, Jal., México

Año: 2017

Guadalupe Campos (2018).

El proyecto se ubica en un parque en la zona norte de la ciudad de Guadalajara, uno de los pocos espacios públicos que existen en la zona. Previo a intervenir, el parque se encontraba en un abandono y desuso, teniendo como valores predominantes un arbolado de porte alto. Este nuevo Gimnasio es un detonante del espacio público, se remodelan las canchas deportivas, se crea un carril de trote para los boxeadores, un parque de skate y área de niños, la edificación se emplaza en la zona sur del Parque en la zona de los árboles más longevos, la distribución consiste en dos volúmenes vinculados por un corredor, generando entre ellos un patio para entrenamiento, el volumen mayor del lado poniente alberga la zona de ring, costales y peras, el interior se expande tanto hacia el patio como a la gradería exterior al norte a partir de los dos sistemas de puertas plegadizas, en el volumen más pequeño se encuentran los baños, servicios y oficina. (Ver figura 3) El edificio se construyó con un sistema modular de acero, multitecho y una fachada membrana de aluminio que permite su constante ventilación. La luz y por consiguiente la ventilación natural es una constante en ambos volúmenes. La cubierta desdobra a partir de un juego de pendientes al gran tragaluz que ilumina cenitalmente el espacio correspondiendo justo a la posición del ring, el movimiento generado por los boxeadores y el de la luz que entra cenitalmente, conviven en el ring. (p. <https://www.archdaily.co/co/887981/gym-box-zap>)



Figura 3. Fachada exterior del Gimnasio de boxeo de Guadalajara. Fuente <https://www.Archdaily.co/co/887981/gym-box-zap/5a6f66d9f197ccf86c000221-gym-box-zap-imagen> (2017).

El proyecto conjuga la interacción perfecta del medio ambiente con la arquitectura ya que los árboles existentes fueron punto clave para el desarrollo parcial del edificio, habiendo sido este una referencia del cual podemos destacar el sublime manejo de la ventilación en conjunto con la iluminación natural usando materiales y elementos estructurales que le dan belleza y condiciones favorables para un entrenamiento propicio para la disciplina, consiguiendo instaurar ideas concretas para un recinto integral de boxeo ubicado en la ciudad deportiva sector La Sima, en el municipio Libertador.

Autor: ACXT / Javier Pérez Uribarri y Nicolás Espinosa Barrientos

Proyecto: Bilbao Arena.

Ubicación: Askatasuna Hiribidea, 13, 48003 Bilbao, España.

Año: 2010.

Iñigo Bujedo (2011).

El Bilbao Arena diseñado como un árbol, con pilares arborescentes que arriostran la estructura metálica en fachada y hojas de acero lacadas en varios colores para construir un cierre permeable al aire que oculta todas las máquinas de

climatización del recinto. El polideportivo diseñado como una roca, con paneles prefabricados de hormigón texturados y coloreados en masa del color de la roca caliza gris de la zona. Una roca hueca, en la que los tres espacios del polideportivo se comunican visualmente, escalonadamente, en cascada: acceso a aparcamiento, gimnasios y piscina. Revestida interiormente con paneles verdes, del color del musgo. Y sobre la roca, la masa arbórea del Bilbao Arena. La fachada del Bilbao Arena en la zona de los pasillos de circulación, los anillos, por la suma del limitado presupuesto y una clara orientación al bajo consumo, se diseña permeable, resueltos con una malla de acero galvanizado que se utiliza para contención de taludes de carreteras. (Ver figura 4) De este modo el espacio de los pasillos, los anillos, es un ambiente exterior que no precisa ventilación ni climatización y aumenta la seguridad en la evacuación en caso de incendio. Cuando el espectador abre la puerta del vomitorio ya está en la calle. (p. <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-118121/arena-bilbao-acxt>)



Figura 4. Parte interna del Bilbao Arena. Fuente <http://diariodesign.com/2012/04/complejo-deportivo-bilbao-arena-un-bosque-arquitectonico-que-mira-a-la-ciudad/>.(2012)

El diseño de este edificio se basó en un bosque arquitectónico donde se tomaron como condicionantes predominantes el desarrollar de espacios convenientemente ventilados e iluminados creando un concepto que juega con el entorno y las condiciones climáticas propias de la zona., este proyecto se vinculó al recinto integral de boxeo, ya que cuenta con la idea fundamental como lo es el pabellón principal de competencias con desarrollo moderno

en su arquitectura además de disponer de estrategias bioclimáticas que colaboran con la iluminación y ventilación natural provocando un ahorro tanto energético como de materiales.

2.2 Bases Teóricas

Las bases teóricas, son un conjunto de conceptos y proposiciones que constituyen un punto de vista o enfoque determinado, dirigido a explicar el fenómeno o problema en un contexto más amplio, donde se explican los conceptos de cada tema empleado en el proyecto que se propone.

Concepto de Deporte

El deporte en líneas generales es un juego o actividad reglamentada, normalmente de carácter competitivo pero asimismo se usa con fines recreativos mejorando la condición física y psíquica de las personas. Tiene una gran influencia en la sociedad; destaca de manera notable su importancia en la cultura y en la construcción de la identidad nacional. En el ámbito práctico, el entretenimiento físico tiene efectos tangibles y predominantemente positivos en las esferas de la educación, la economía y la salud pública. La influencia en nuestra sociedad es enorme, ha establecido gran parte del tiempo de ocio de las personas, tanto si son espectadores como actores del deporte.

En la actualidad, debido al gran auge de la actividad físico-deportiva, el deporte es analizado desde diferentes puntos de vista, ya que sea desde el ambiente cultural como el científico. De este modo es estudiado por la sociología, la filosofía, la biomecánica, la educación, la historia, etc. Afirma García Ferrando (1990)

El deporte abarca las distintas manifestaciones en diversos órdenes de nuestra sociedad, de manera que en los últimos años se habla de la industria deportiva como grupo diferenciado que ofrece actividades de distracción, entretenimiento, espectáculo, educación, pasatiempo y, en general, bienes y servicios relacionados con el ocio y la actividad física, competitiva y recreativa. (p. http://www.Efdepo_rtes.com/efd138/concepto-y-clasificaciones-del-deporte-actual.htm).

En este sentido cabe destacar la gran complejidad a la hora de definir un concepto como el deporte, ya que abarca la mayoría de los ámbitos de la vida humana (económico, social, político, educativo, etc. también podemos mencionar que la práctica física eventual trae beneficios para la salud ayudando a disminuir una gran cantidad de enfermedades tales como el infarto, obesidad y daño en articulaciones.

Al respecto, Olivera (2006), Dice que aunque ha habido una gran cantidad de intentos por parte de asociaciones del deporte, autores de renombre y de organizaciones académicas internacionales, para definir el concepto, éste, por su complejidad simbólica, realidad social y cultural, resulta indefinible. (p. <http://www.efdeportes.Com/efd138/concepto-y-clasificaciones-del-deporte-actual.htm>).

Existen muchas fuentes de investigación y cada una define el deporte de distintas maneras sin embargo podemos destacar que la esencia del deporte se basa en el contacto entre uno o diversos componentes humanos y el medio ambiente. De esta manera se describe un equilibrio beneficioso entre la naturaleza y el hombre. Podemos resaltar que existen estudios que revelan que el rendimiento de los atletas está fuertemente ligado al medio ambiente donde practican debido a factores como el viento y la luz interviene directamente con el entrenamiento.

Instalación Deportiva

Según Jimmy Wales (2005) “Una instalación deportiva es un recinto o una constricción provista de los medios necesarios para el aprendizaje, la práctica y la competición de uno o más deportes”. Tomando en cuenta esta definición y observando anticipadamente algunas de las diferentes instalaciones deportivas que existen en Latinoamérica y el mundo, podemos deducir por lo tanto que estas son distribuidas de forma tal que cada recinto alberga a un deporte en particular.

Espacios Deportivos

Es el marco físico donde tiene lugar la actividad deportiva. La multiplicidad de espacios que acogen las distintas actividades deportivas constituye el objeto tangible del planeamiento en materia deportiva. El espacio deportivo es la unidad mínima a contabilizar, a partir de la cual se construye el censo deportivo de un territorio, y el elemento de referencia que permite efectuar una valoración de la dotación deportiva del mismo.

El espacio deportivo ha ido evolucionando con el tiempo, paralelamente al proceso de cambio en el mundo del deporte. Este proceso viene marcado por dos grandes líneas: por un lado, el aumento y diversificación de las actividades deportivas ha traído como consecuencia inmediata la demanda de más variados espacios de práctica deportiva mientras que, por otro, el perfeccionamiento y la tecnificación del deporte espectáculo han generado un proceso de modernización y evolución tecnológica de los espacios tradicionales.

La primera línea de crecimiento conjuga dos necesidades "modernas", - estar en forma y respetar el medio -, y conduce a un fenómeno de desarrollo de nuevas actividades deportivas, generalmente ligadas al medio natural, que precisan de espacios difícilmente normalizables. Estos espacios o áreas de actividad, que se agrupan en este estudio bajo el nombre de espacios deportivos no convencionales son, en muchos casos, difícilmente censables. A pesar de ello, constituyen una importante fuente de recursos en el campo más innovador del deporte. Su impulso y promoción por parte de las entidades competentes, mediante la programación de cursos y actividades adecuadas, genera invariablemente un incremento de los hábitos deportivos de la población. (Robles, 2009)

Ciudad Deportiva

Es un espacio deportivo de gran magnitud el cual está provisto de los medios necesarios para el aprendizaje, la práctica y la competición, Incluyen las áreas donde se realizan las actividades deportivas, los diferentes espacios complementarios y los de servicios auxiliares.

Entre las áreas más importantes podemos nombrar: pabellones cubiertos, piscinas cubiertas, pistas de atletismo, circuitos de acondicionamiento exterior, campos de césped, pista de pedal y gimnasios cubiertos, edificaciones de servicios, de hospedaje y recreación.

Las ciudades deportivas se plantean como complementos para el enriquecimiento educativo y cultural de los individuos, además le brinda medios económicos que aportan a la comunidad beneficios de inversión, si bien son beneficios a largo plazo. En muchos casos, se utiliza la construcción de equipamientos deportivos importantes para regenerar ganancias concretas revalorizando una zona de la ciudad.

Entrenamiento

El entrenamiento es cualquier preparación o adiestramiento con el propósito de mejorar el rendimiento físico o intelectual. En conexión con el deporte, el entrenamiento implica una preparación física, técnica y psicológica para el desarrollo máximo de las capacidades del deportista, es un proceso complejo que siguen los atletas para obtener los resultados deseados en una competencia. Trabaja a partir del potencial genético de la persona para lograr el nivel de rendimiento deseado a través de los mecanismos de adaptación del organismo.

Es un proceso psicopedagógico y planificado, basado en el conocimiento científico y empírico, que busca crear condiciones favorables para el progreso del atleta mediante el uso de los ejercicios corporales, la preparación mental y la educación del atleta en aspectos técnicos y tácticos. (p. https://es.wikiversity.org/wiki/Entrenamiento_deportivo).

La Real Academia de la Lengua (2001). Define el término “entrenamiento” de forma general como acción y efecto de entrenar, entendiéndose como tal la intención de preparar, adiestrar personas y animales, especialmente para la práctica del deporte”. (p. <http://altorendimiento.com/aportaciones-teoricas-en-la-concepcion-del-entrenamiento-deportivo-moderno/>) Se observa como en esta definición se establece una relación desde un primer momento entre la preparación de un individuo y la práctica deportiva.

El Diccionario de las Ciencias del Deporte (1992). “Se refiere al concepto de entrenamiento como un proceso de acción complejo cuyo objetivo es influir, de forma

sistemática y orientada al objetivo, sobre el desarrollo de la actuación deportiva.” (p. <http://altorendimiento.com/aportaciones-teoricas-en-la-concepcion-del-entrenamiento-deportivo-moderno/>) Se logra entender como el desarrollo del potencial máximo de un sujeto de acuerdo a todas sus características en función de una acción sistémica orientada hacia dicho objetivo.

El Boxeo

Es un deporte de combate en el que dos contrincantes luchan utilizando únicamente sus puños con guantes, golpeando a su adversario de la cintura hacia arriba, dentro de un cuadrilátero especialmente diseñado para tal fin; la pelea se lleva a cabo en breves secuencias de lucha denominadas asaltos o rounds y de acuerdo a un preciso reglamento, el cual regula categorías de pesos y duración del encuentro, entre otros aspectos. (p. <https://es.wikipedia.org/wiki/Boxeo>).

Profundizando en la definición de esta disciplina, podemos decir que el boxeo es un deporte de contacto con intervalos de acción y recuperación fijos, netamente a cíclico, de oposición sin colaboración entre los participantes y con predominio aeróbico (Merlo, 2012). Según el diccionario de la Real Academia Española (2009). “El boxeo es un deporte que consiste en la lucha de dos púgiles, con las manos enfundadas en guantes especiales y de conformidad con ciertas reglas.” (p. www.esdeeling.com/Nota/603/la-ciencia-del-boxeo). La práctica del boxeo se convirtió en una de las disciplinas más recomendadas debido a que en sus prácticas se hace necesario un equilibrio entre cuerpo y mente.

Siendo el boxeo un deporte explosivo, en el cual la rapidez es fundamental para conectar golpes o evitarlos, se vuelve necesario mejorar el aporte energético por medio de la vía fosfagénicas y poder ejecutar una mayor cantidad de gestos explosivos por round. En un golpe o desplazamiento de boxeo se requiere tanto un sistema metabólico preparado para entregar energía rápidamente, como una estructura que sea capaz de transferir esta energía química a una mecánica, logrando movimientos eficientes y eficaces.

Pabellón de Competencias

El pabellón, también llamado arena, domo, coliseo o gimnasio, entre otros nombres, es un área techada, casi siempre de forma circular u ovalada, diseñada para eventos deportivos así como presentaciones musicales o teatrales.

Se compone de un gran espacio abierto en el centro, rodeado por graderías y asientos para los espectadores. La característica clave es que el lugar donde se realiza el evento, se ubica en el punto más bajo, permitiendo una gran visibilidad. Usualmente están diseñados para acomodar un gran número de espectadores.

La etimología del término «arena» se remonta a las épocas del Imperio romano, cuando los gladiadores luchaban en una superficie cubierta de arena para que absorbiese la sangre. Y entonces se llamó así a los lugares (casi siempre circulares u ovalados, como los circos romanos) en donde se realizaban actividades deportivas (aunque no exclusivamente).

(p. <https://es.wikipedia.org/wiki/Pabellon>).

Recinto Integral de Boxeo

Se refiere a una composición arquitectónica de áreas o espacios necesarios para practicar el boxeo, entre las áreas más comunes podemos nombrar la arena de competencias, la escuela para niños y adultos y el área de entrenamiento con sus respectivo equipamiento y maquinaria, también podemos nombrar los espacios complementarios como lo son la zona administrativa, el áreas de servicios del recinto y el área cultural-informativa. Los recintos dedicados a las disciplinas de combate se encuentran provistos de medios para el aprendizaje y la práctica con el fin formar competidores de alto nivel., un recinto deportivo puede ser un solo espacio o varios organizados de tal forma que genere la sensación de integración entre las diversas actividades.

2.3 Bases Legales.

Toda investigación debe estar avalada por acuerdos nacionales e internacionales y amparados por leyes, así como normativas que le dan una base jurídica a la misma, sirviendo de soporte al pensador. Es decir según las disposiciones legales en que se enmarca el problema dentro de la constitución, leyes, normativas, reglamentos; acuerdos y lo que se relacione con el problema.

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela; publica en Gaceta Oficial Extraordinaria N° 5.453. Caracas, viernes 24 de marzo de 2000.

Artículo 111. Todas las personas tienen derecho al deporte y a la recreación como actividades que benefician la calidad de vida individual y colectiva. El Estado asumirá el deporte y la recreación como política de educación y salud pública y garantizará los recursos para su promoción. La educación física y el deporte cumplen un papel fundamental en la formación integral de la niñez y adolescencia. Su enseñanza es obligatoria en todos los niveles de la educación pública y privada hasta el ciclo diversificado, con las excepciones que establezca la ley. El Estado garantizará la atención integral de los y las deportistas sin discriminación alguna, así como el apoyo al deporte de alta competencia y la evaluación y regulación de las entidades deportivas del sector público y del privado, de conformidad con la ley.

La ley establecerá incentivos y estímulos a las personas, instituciones y comunidades que promuevan a los y las atletas y desarrollen o financien planes, programas y actividades deportivas en el país.

Ley Orgánica de Deporte, Actividad Física y Educación Física. Citando en Gaceta Oficial N° 39.741 del 23 de Agosto del 2011.

Artículo 1. Esta Ley tiene por objeto establecer las bases para la educación física, regular la promoción, organización y administración del deporte y la actividad física como servicios públicos, por constituir derechos fundamentales de los ciudadanos y ciudadanas y un deber social del Estado, así como su gestión como actividad económica con fines sociales.

Artículo 10. Declaratoria de servicio público. El deporte, la actividad física y la educación física son derechos fundamentales de todos los ciudadanos y ciudadanas. Las actividades de promoción, organización, desarrollo y administración del deporte, la actividad física y la educación física, se declaran de servicio público, pudiendo ser desarrolladas por el Estado directamente o por particulares debidamente autorizados.

Artículo 11. Declaratoria de utilidad pública e interés social. Se declaran de utilidad pública e interés social, el fomento, la promoción, el desarrollo y la práctica del deporte, así como la construcción, dotación, mantenimiento y protección de la infraestructura deportiva a nivel nacional.

Artículo 33. Promoción y protección Estatal. El Estado venezolano promueve, protege y apoya las organizaciones sociales creadas por el pueblo para la difusión del deporte y la actividad física, con el interés de exaltar su práctica como expresiones culturales que por su carácter transformador de la sociedad enaltecen y enriquecen la vida del pueblo, exaltan el patriotismo, el gentilicio y la honra nacional, difunden valores humanistas de progreso social y el buen vivir. Estas organizaciones son corresponsables de la política de promoción y desarrollo del deporte, la actividad física y la educación física que impulsa el Estado. Su actividad, organización y funcionamiento se rige por los principios contenidos en el artículo 2 de la presente Ley.

Artículo 63. Registro de las entidades productoras y comercializadoras de bienes y servicios. Las empresas productoras de bienes y servicios asociados a la actividad física y el deporte, deberán inscribirse y mantener actualizados sus datos en el Registro Nacional del Deporte, la Actividad Física y la Educación Física, y tienen el deber de suministrar la información que les sea requerida por el Instituto Nacional de Deportes. Las demás obligaciones a cargo de los sujetos cuyas actividades se refieran a lo preceptuado en el numeral 3 del artículo 61 de la presente Ley, serán determinadas en el Reglamento de la misma. El Estado fijará políticas para la promoción y desarrollo de la actividad de producción de bienes y servicios asociados a la actividad física y el deporte.

Ley Orgánica para la protección de Niños, Niñas y Adolescentes: Gaceta Oficial N° 5.859 (extraordinaria) de fecha 10 de Diciembre de 2007.

Artículo 63. Derecho al descanso, recreación, esparcimiento, deporte y juego. Todos los niños, niñas y adolescentes tienen derecho al descanso, recreación, esparcimiento, deporte y juego.

Artículo 64. Espacios e instalaciones para el descanso, recreación, esparcimiento, deporte y juego. El estado debe garantizar la creación y

conservación de espacios e instalaciones públicas dirigidas a la recreación, esparcimiento, deporte, juego y descanso.

Ley Orgánica para la Planificación y Gestión de la ordenación del territorio:

Gaceta Oficial N° 38.388 de fecha 01 de Marzo del 2006.

Artículo 89. Lineamiento del plan. El plan Municipal de Ordenación del territorio contendrá los lineamientos en las siguientes materias: 2.- La delimitación de los espacios sujetos a conservación, defensa y mejoramiento del ambiente; a los espacios libres, áreas verdes destinadas a parques y jardines públicos, zonas recreativas y de expansión; en general, a todo aquello que constituya equipamientos urbanos.

Gaceta del municipio Valencia: N° 10/1558 Extraordinaria de fecha 15 de Octubre del 2010.

ZONA RECREACIONAL-DEPORTIVO (RD)

Artículo 83: DESCRIPCIÓN DE LA ZONA: Son áreas destinadas a la recreación y el deporte de la población, a escala general, intermedio y primario.

Artículo 84: USOS PERMITIDOS: Se permite la construcción o reconstrucción de edificaciones destinadas a prestar servicios recreacionales y deportivos, según la siguiente clasificación:

1. Equipamientos primarios: Comprenden parques infantiles, parques vecinales, verde territorial, campos de juego y canchas deportivas, localizados a distancia peatonal del uso residencial.
2. Equipamientos intermedios: Comprenden plazas, parques comunales y el deporte de competencia, localizados a distancia vehicular del uso residencial.
3. Equipamientos generales: Comprenden el sistema de parques del Parque Metropolitano, jardín botánico, jardín zoológico, plazas, parques y áreas deportivas, cuyo radio de influencia abarca toda el área urbana.

Artículo 86: VARIABLES URBANAS FUNDAMENTALES: Las variables urbanas fundamentales serán de acuerdo a las normas vigentes y a las especificadas en el siguiente cuadro:

Cuadro 1

Zona recreacional y deportiva

Uso	Zona	Área Min. (m ²)	Frente Mín. (m)	Porcentajes Máximos (%)		Retiros Mínimos (m)			Altura Máxima (Plantas)
				Ubic	Const	Frente	Laterales	Fondo	
Recreacional y Deportivo	EI-RD	1.500	15	40	80	*6	3	4	2
	EG-RD	10.000	40	60	100	*6	6	6	3

* El retiro mínimo será de seis metros (6m) y en algunos casos será según la afectación vial correspondiente

Nota: información tomada de la Gaceta municipal de Valencia: N° 10/1558 Extraordinaria de fecha 15 de Octubre del 2010.

Parágrafo Primero: Se permite un margen de tolerancia del 5% en los porcentajes de ubicación y 10% en el porcentaje de construcción.

Parágrafo Segundo: Según la naturaleza del parque o instalación deportiva que se trate, las proposiciones correspondientes deberán obedecer a un proyecto de conjunto y previa aprobación de las autoridades municipales competentes y el mismo, deberá responder a la normativa para equipamientos urbanos vigente.

Parágrafo Tercero: Cuando el uso recreacional y deportivo se ubique en parcelas localizadas fuera de las urbanizaciones permisadas, las variables urbanas fundamentales serán de acuerdo a las normas para equipamientos urbanos vigente y a las variables urbanas fundamentales predominantes en la zonificación donde se encuentre ubicada la edificación, en cuanto a porcentajes de construcción, ubicación, alturas y retiros.

Parágrafo Cuarto: En el plano de zonificación, las zonas recreacionales y deportivas, localizadas en las áreas desarrolladas, estarán indicadas con los símbolos correspondientes. En las áreas de nuevos desarrollos, las proposiciones de servicios recreacionales y deportivas estarán señaladas con el símbolo correspondiente, que indica la necesidad del servicio y no la localización exacta; la cual se determinará de acuerdo al proyecto de conjunto del área residencial donde esté ubicado.

Fundación Carabobeña para el Desarrollo del Deporte

Gaceta Oficial: EXTRAORDINARIA N° 5148 de fecha 28 de Octubre del 2014.

DE LA DIRECCIÓN DE DEPORTE PARA

PERSONAS CON DISCAPACIDAD.

Artículo 33: La Dirección de Deporte para personas con discapacidad es la dependencia encargada para promover y desarrollar el deporte para personas con discapacidad al más alto nivel, con personal capacitado en el área de discapacidad deportiva a fin de que esas personas tengan acceso a desarrollarse como atletas en todos los estratos de la población Carabobeña, a los fines captar a la mayor cantidad de población de personas con discapacidad, para la práctica deportiva

de desarrollo y alto nivel. Estará bajo la responsabilidad de un profesional universitario y dicho cargo se considerará de libre nombramiento y remoción.

Artículo 34: Le Corresponde a la Dirección de Deporte para personas con discapacidad lo siguiente:

1. Capacitar el recurso humano deportivo en el área de las diferentes discapacidades para garantizar la atención de los atletas de alto nivel con discapacidad.
2. Fomentar la integración de las personas con discapacidad usando el deporte como herramienta de integración social. Valencia, 28 de octubre de 2014 EXTRAORDINARIA N° 5148 7
3. Formar y desarrollar atletas con discapacidad de alto nivel, para representar al Estado y al País en eventos Nacionales e Internacionales.
4. Coordinar la atención integral de los atletas con discapacidad.
5. Captar la mayor cantidad de población de personas en el área de las diferentes discapacidades para garantizar la atención de los atletas de alto nivel con discapacidad.

DE LA DIRECCIÓN DE MASIFICACIÓN DEL DEPORTE.

Artículo 35: La Dirección de Masificación del Deporte se encarga de Incentivar a la población Carabobeña mediante la práctica deportiva, recreativa y para la salud, buscando incorporar una gran cantidad de personas al deporte que permita detectar los talentos de niños y jóvenes que puedan ser desarrollados como potenciales atletas que representen en un periodo próximo al estado en eventos nacionales, contando con personal especializado que desarrollen actividades deportivas con amplia gama de posibilidades que respondan adecuadamente a la intrínseca necesidad del hombre de lograr el mejoramiento a nivel individual, familiar y comunitario buscando con ello mejorar su calidad de vida utilizando al deporte como actividad formativa integral.

Artículo 36: Le Corresponde a la Dirección de Masificación del Deporte lo siguiente:

- 1.- Asesorar a las organizaciones no federadas, federadas y comunitarias mediante un servicio técnico, legal y logístico que permitan fortalecer los distintos sectores deportivos.
- 2.- Sensibilizar a la Población Carabobeña sobre los beneficios de la práctica de la actividad física y deportiva y para la salud.
- 3.- Promover en todos los sectores de la población Carabobeña, las actividades deportivas no tradicionales y deportivas no olímpicas.
- 4.- Elabora el Plan Operativo Anual de la Dirección.
- 5.- Dirigir, coordinar, supervisar y controlar todas las actividades de la dirección.

Artículo 34: Le Corresponde a la Dirección de Deporte para personas con discapacidad lo siguiente:

1. Capacitar el recurso humano deportivo en el área de las diferentes discapacidades para garantizar la atención de los atletas de alto nivel con discapacidad.

Reglamento General de la Federación Española de Boxeo Aficionado: N° 177

Registro de Asociaciones Deportivas de fecha 06 de Noviembre del 2001.

Capítulo 1. Normas Generales

EL RING.

A.- Condiciones requeridas:

En todos los encuentros, el ring deberá reunir las siguientes condiciones y dimensiones:

1.- Dimensiones: En el plano de zonificación, las zonas recreacionales y deportivas, localizadas en las áreas desarrolladas, estarán indicadas con los símbolos correspondientes. En las áreas de nuevos desarrollos, las proposiciones de servicios recreacionales y deportivas estarán señaladas con el símbolo correspondiente, que indica la necesidad del servicio y no la localización exacta; la cual se determinará de acuerdo al proyecto de conjunto del área residencial donde esté ubicado.

2.- Plataforma y protección de las esquinas: La plataforma deberá estar construida sólidamente, bien nivelada, sin irregularidades en su superficie y deberá tener un margen mínimo 0.50 m. entre la vertical de las cuerdas y el borde del ring.

Estará equipada en cada uno de los vértices del cuadrilátero con cuatro postes forrados o contruidos de tal manera que los Boxeadores no puedan herirse contra ellos. La zona interior del ángulo formado por las cuerdas en cada esquina estará protegida con una colchoneta estrecha vertical que cubra al mismo tiempo los ángulos formados por las cuatro cuerdas impidiendo que los competidores puedan golpearse con los mecanismos tensores de las mismas. Dos de ellas serán una de color rojo y otra azul (cada uno de los rincones de los Púgiles) y las otras dos blancas (rincones neutrales). Las protecciones de las esquinas estarán colocadas de la siguiente forma: de color rojo, la del rincón izquierdo más cercano a la Mesa de Oficiales Federativos ; de color blanco en el rincón izquierdo más alejado de ésta ; de color azul en el rincón derecho más alejado de la misma y de color blanco en el rincón derecho más cercano. Por lo tanto, la Mesa de Oficiales, situada en un lateral del ring, tendrá a su izquierda un rincón rojo y a su derecha uno blanco.

3.- Recubrimiento del suelo: El suelo ha de estar cubierto con fieltro, caucho u otra sustancia conveniente, aprobada, con la misma calidad de elasticidad, con un grosor de 1,3 cm. por lo menos y de 1,9 cm. como máximo y encima del cual, se colocará una lona gruesa firmemente estirada. El fieltro, moltopren del usado

para tatamis, caucho u otra sustancia aprobada así como la lona debe cubrir toda la superficie de la plataforma.

4.- Cuerdas: Tendrá cuatro cuerdas, bien estiradas y tensas, de tres (3) cm. como mínimo de diámetro y de cinco (5) cm. como máximo, han de estar a una altura de 40/45 cm., 70/75 cm., 100/105cm (Ver figura 5) 1,30/1,35 m., respectivamente. Las cuerdas estarán unidas entre sí en cada lateral y a intervalos regulares con dos cintas de tela fina o loneta de 3 a 4 cm. de ancho. Estas cintas de tela o loneta no deberán deslizarse a lo largo de la cuerda

5.- Escaleras: El ring deberá de disponer tres escaleras. Dos escaleras en las esquinas roja y azul, opuestas, para los participantes y los Entrenadores, y otra escalera en la esquina neutral a la derecha de la Mesa de Oficiales para los Árbitros y los médicos.

6.- Bolsas de plástico: En las esquinas neutrales y fuera del encordado, se atará una bolsa de plástico, dentro de la cual el Árbitro depositará algodón o compresas de gasa que utilizará para limpiar pequeñas hemorragias. Deberá haber otra bolsa para depositar dichos apósitos una vez utilizados.

B.- Rings suplementarios: En los campeonatos importantes, se podrán utilizar dos rings.

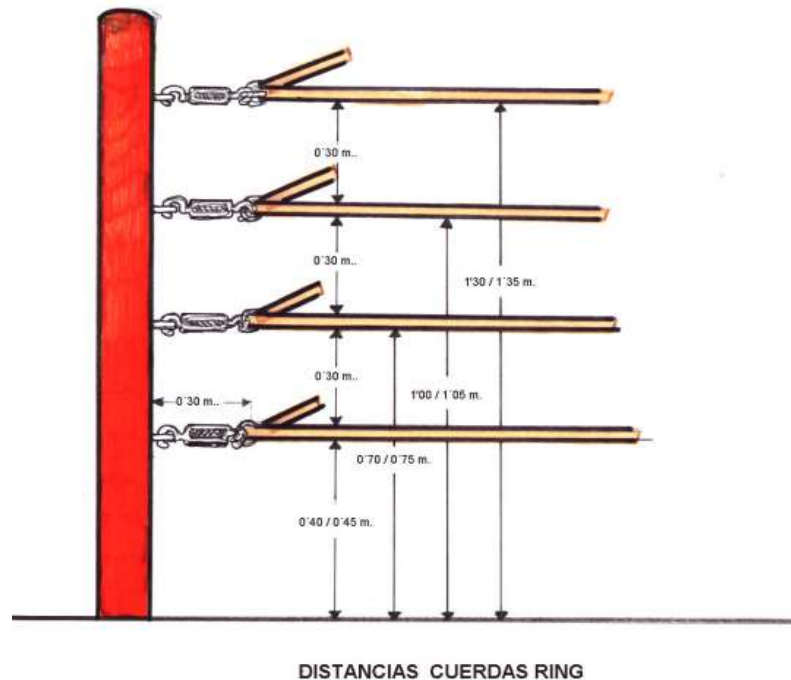


Figura 5.

2.4. Definición de Términos

Asalto o Round: Cualquiera de los períodos de tres o dos minutos que comprenden un combate. Cada asalto es separado por un minuto de descanso.

Adversario: que compite con otros que aspiran a un mismo objetivo o a la superioridad en algo.

Boxístico: termino relacionado con la disciplina del boxeo.

Crossfit: designa un sistema de acondicionamiento físico basado en ejercicios constantemente variados, con movimientos funcionales, ejecutados a alta intensidad.

Coach: Principal encargado de la dirección y entrenamiento del boxeador.

Cuadrilátero o ring: Espacio donde se desarrolla la pelea. El ring se encuentra rodeado por cuatro cuerdas atadas a cuatro postes situados en cada una de las esquinas.

Cuenta: Enumerar diez segundos, por parte del réferi, cuando un boxeador está noqueado. Si al término de la cuenta, éste no se levanta, el combate es terminado en favor del peleador en pie. La numeración es de veinte segundos en caso de caer fuera del ring.

Decisión dividida (o no unánime): Resolución de dos de los tres jueces que otorgan la ventaja en puntos —y por tanto la victoria— a uno de los boxeadores. Mientras, el oficial restante, otorga la ventaja en la puntuación al perdedor. Por sus siglas en inglés se abrevia «SD».

Decisión unánime: Resolución compartida por los tres jueces que otorga a un boxeador la ventaja en puntos —y por tanto la victoria— al finalizar la pelea. Por sus siglas en inglés se abrevia «UD».

Decisión por mayoría: Resolución de dos de los tres jueces que otorgan la ventaja en puntos —y por tanto la victoria— a uno de los boxeadores. Mientras, el oficial restante, declara un empate en las anotaciones. Por sus siglas en inglés se abrevia «MD».

Empate: En boxeo, un combate es declarado empate cuando todos los jueces no otorgan ventaja en puntos a ningún contendiente. Suele ocurrir muy raras veces.

Envergadura: Distancia entre los brazos extendidos en cruz. Útil para conocer la extensión de los brazos al momento de lanzar los golpes un adversario, y así preparar la táctica del combate.

Esquina neutral: Cualquiera de las dos esquinas del cuadrilátero no asignadas previamente a los contendientes. Al momento que un boxeador derriba a su rival, el réferi debe requerirle que se dirija inmediatamente a la esquina neutral más distante del boxeador derribado.

Estilista: Boxeador que privilegia el combate a distancia y el desplazamiento continuo sobre el ring. Contrástese con fajador.

Fajador: Boxeador que privilegia el combate a corta distancia de su adversario y los intercambios de golpes. Contrástese con estilista.

Gancho o Hook: Golpe lanzado con el brazo a la altura del hombro y doblado en el codo. Es un ataque corto que trata de hacer contacto con la frente, la mandíbula, zona de las costillas o del hígado del oponente.

Golpe bajo: Impacto ilegal por debajo del cinturón.

Jab: Golpe recto al oponente con la mano proyectada a la altura del mentón.

Juez: Cada uno de los oficiales habitualmente colocados en el ringside, que tienen a su cargo la puntuación de la pelea. Actualmente se utilizan tres jueces en el boxeo profesional.

Nocaut: Derribar al oponente e incapacitarlo para reincorporarse a la pelea, una vez terminada la cuenta de diez segundos por parte del réferi. El nocaut otorga la victoria instantánea. Por sus siglas en inglés se abrevia KO.

Nocaut Técnico: En términos generales, dar por terminado un combate debido a que uno de los contendientes fue superado en la pelea, ya sea por retiro del boxeador, la regla de los tres nocauts o lesión grave. La pelea puede ser detenida por el referí, el médico del ring, un comisionado o la esquina del boxeador (ver Tirar la toalla). Por sus siglas en inglés se abrevia TKO.

No count: Situación en la que un boxeador evita, al ponerse de pie pronto, que inicie la cuenta cuando es derribado por su oponente.

Réferi: El encargado de hacer cumplir las reglas del combate. El réferi se moviliza en el mismo cuadrilátero donde se realiza la pelea.

Tirar la toalla: Acción tradicional de admitir, por parte de una de las esquinas, que un boxeador ha sido superado y por tanto debe finalizarse el combate. Es considerado un Nocaute Técnico.

Uppercut: Golpe lanzado de abajo hacia arriba y en dirección al mentón del adversario, usualmente en pelea a corta distancia.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

En el siguiente capítulo, se mostró todo lo relacionado al conjunto de procedimientos, métodos y técnicas, necesarias para la obtención y validación de los datos recopilados, que se desarrollaron a lo largo del proyecto. En ese sentido, de acuerdo a los objetivos planteados, esta investigación se realizó usando la modalidad de proyecto factible. Según el Manual de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL, 2010)

Consiste en la investigación, elaboración y desarrollo de una propuesta de un modelo operativo viable para solucionar problemas, requerimientos o necesidades de organización o grupo social; puede referirse a la formulación de políticas, programas, tecnologías, métodos o procesos. El proyecto debe tener apoyo en una investigación de tipo documental, de campo o un diseño que incluya ambas modalidades. (pág. 187).

Según lo expuesto en el manual de la UPEL la viabilidad para solucionar los problemas viene a ser el orden prioritario de la investigación; es decir que en la medida que la investigación conduzca a solucionar el problema determinado en la comunidad, en esa misma medida es factible por su solución. Es decir, que su finalidad no es más que el diseño de una propuesta de acción dirigida a resolver una dificultad o necesidad previamente detectada en el medio; se pretende la creación de una ciudad deportiva para darle apoyo a los diferentes atletas y disciplinas del estado Carabobo además de revalorizar el municipio libertador dándole una gran importancia a la práctica deportiva, consiguiendo realzar los valores culturales y sociales en la zona, de igual manera dentro de esta ciudad deportiva llamada “La Sima” se desea plantear el diseño de un recinto integral de boxeo destinado al rescate de valores en jóvenes y adultos a través de la práctica del ejercicio como medio para la instauración de un mejor ciudadano.

3.1 Tipo de Investigación

El tipo de investigación se refiere a la clase de estudio que se llevó a cabo, orientada a la modalidad de tipo factible, sobre la finalidad general del estudio y la manera de recoger las informaciones o datos necesarios, según el nivel de investigación, este diseño se sustenta en una investigación de campo, documental y descriptiva. Según el autor Arias (2012), define:

La investigación documental es un proceso basado en la búsqueda, recuperación, análisis, crítica e interpretación de datos secundarios, es decir, los obtenidos y registrados por otros investigadores en fuentes documentales: impresas, audiovisuales o electrónicas. Como en toda investigación, el propósito de este diseño es el aporte de nuevos conocimientos. (pag.27).

Es decir que la investigación documental es la que se realiza, apoyándose de fuentes de cualquier especie fundamentada; dándole un análisis interpretativo, donde se obtienen resultados que pueden ser punto focal para el desarrollo de la creación científica. En este tipo de pesquisa encontramos la indagación bibliográfica, que es la que se base en la consulta de libros, la hemerográfica en artículos o ensayos de revistas y periódicos y la archivística en documentos que se encuentran en los archivos, como cartas, oficios, circulares, expedientes, etcétera.

La exploración de campo, según Fideas G. Arias (2012), define: “Es aquella investigación que consiste en la recolección de todos directamente de los sujetos investigados, o de la realidad donde ocurren los hechos (datos primarios), sin manipular o controlar variables alguna”(p.<https://evidencia.com/wp-content/uploads/2014/12/EL-PROYECTO-DE-INVESTIGACION-C3%93N-6ta-Ed.-FIDIAS-G.-ARIAS.pdf>).

Es decir, el investigador obtiene la información pero no altera las condiciones existentes., de allí su carácter de investigación no experimental. Claro está, en una investigación de campo también se emplea datos secundarios, sobre todo los provenientes de fuentes bibliográficas, a partir de los cuales se elabora el marco teórico. No obstante, son los datos primarios obtenidos a través del diseño de campo, lo esenciales para el logro de los objetivos y la solución del problema planteado.

3.2 Población y Muestra

Población

En geografía y sociología es el grupo de personas que viven en un área o espacio geográfico. Población biológica es el conjunto de individuos de la misma especie que habita una extensión determinada en un momento dado, Balestrini (2006) define la población como: “conjunto finito o infinito de personas, casos o elementos, que presentan características comunes” (p.137). Para este estudio se requirió saber la cantidad de población que posee en la actualidad el municipio libertador, el cual se encuentra dividido en dos parroquias Tocayito e Independencia que juntas comprenden una población total para Diciembre del 2018 de 241,614 habitantes, donde se proyectara un incremento del 5% en 50 años. Para calcular la proyección de acuerdo al Método Geométrico (Método de la forma de Malthus 1830).

En este caso, definiremos la muestra para la población finita de 1.000 habitantes, al aplicar un porcentaje del 10%, el cálculo nos arroja un total de 100 encuestados, para dicho estudio se tomara en cuenta un sector perteneciente al municipio libertador específicamente la parroquia tocayito la cual será representa como la muestra.

Aplicando la Fórmula: $N_n = N_0 (1+r)^t$

Dónde:

N_n = Población futura

N_0 = Población actual

R = Incremento medio anual (Que sería Tasa de crecimiento/100)

T = Número de períodos decenales (Diferencia de años entre N_n y N_0)

Aplicando la Fórmula: $r = 5/100 = 0.05$

$$N_{2050} = 241,614 (1+0.05)^3$$

$$N_{2050} = 761.084,1 \text{ habitantes para el año 2050}$$

Muestra

Balestrini (2002). La define como “una parte representativa de la población, cuyas características deben reproducirse en ella, lo más exactamente posible”. (p. 142). Es decir que es un subconjunto, extraído de la población (mediante técnicas de muestreo), cuyo estudio sirve para inferir características de toda la población. Es la que puede determinar la problemática ya que es capaz de generar los datos con los cuales se identifican las fallas dentro del proceso y así la muestra representará el conjunto de la población que se ha obtenido con el fin de investigar las características de la misma para que las conclusiones puedan ser aplicadas a la totalidad. Para calcular el tamaño de la muestra conociendo el tamaño de la población es finita, es decir conocemos el total de la población y deseásemos saber cuántos del total tendremos que estudiar la fórmula sería:

$$n = \frac{N \times Z^2 \times p \times q}{d^2 (N-1) + Z^2 \times p \times q}$$

Donde

N = Total de la población

$Z\alpha = 1.96$ al cuadrado (si la seguridad es del 95%)

p = proporción esperada (en este caso 5% = 0.05)

q = 1- p (en este caso 1-0.05 = 0.95)

d = precisión (en su investigación use un 5%).

$$n = \frac{761.084,1 \times 1,96^2 \times 0,05 \times 0,95}{0,05 (761.084,1 - 1) + 1,96^2 \times 0,05 \times 0,95} = 302,32 \text{ personas.}$$

Ya tomando en cuenta el tipo de investigación y definida la muestra el paso a seguir corresponde a la recolección de datos sobre la cual se obtendrán técnicas para una solución en cuanto a la problemática y así cumplir el objetivo.

3.3. Técnicas e Instrumento de Recolección de Datos.


Los instrumento de recolección de datos es cualquier recurso de que pueda valerse el investigador para conocer las respuestas de la población de la muestra anteriormente seleccionada donde se llegó a una conclusión. También se puede decir que son elementos básicos que extraen información de las fuentes consultadas. Según Hurtado (2000) afirma que la “técnica y la recolección de datos son los procedimientos y actividades que le permiten al investigador obtener la información necesaria para dar cumplimiento a su objetivo de investigación” (p. 427) de esta manera, se puede definir que las técnicas empleadas y la recolección de datos permite la investigador la recopilación de información necesaria para dar como resultado un análisis específico y determinado, generando respuestas a la problemática. Esta información será recolectada de la siguiente manera:

Según Tamayo (2007), la observación directa “es aquella en la cual el investigador puede observar y recoger datos mediante su propia observación”. (p. 193). Esta técnica fue utilizada en la presente investigación, permitiendo conocer la realidad mediante la percepción directa de los objetos y fenómenos, ayudando así a conocer detalladamente los elementos físicos que conformaron la sección de estudio definido por el equipo de trabajo, estos fueron: elementos naturales, vialidad, servicios básicos, accesibilidad y entorno.

Según Hernández; Fernández y Baptista (2006) explican que en la observación estructurada, “el investigador utiliza instrumentos más detallados para la recopilación de los datos, estableciendo con anterioridad los aspectos que se han de observar”. (p. 289). Esta observación se realiza a través del establecimiento de un sistema que guíe la observación, paso a paso, y relacionándola con el conjunto de la investigación que se lleva a cabo, apoyándose de información real y precisa para obtener buenos resultados. La información que se obtuvo para realizar la investigación se recogió mediante una lista de cotejo y un modelo de encuesta.

Lista de Cotejo

Cuadro 2. Modelo de la lista de cotejo

 <p>REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE ARQUITECTURA CARRERA ARQUITECTURA</p>			
Variables	SI	NO	OBSERVACIÓN
TOPOGRAFIA	X		El municipio está caracterizado por pocas elevaciones y una gran extensión de llanuras, que abarca la mayor cantidad de superficie
VEGETACIÓN	X		Hacia la altiplanicie y planicie aluvial, se ubican arbustos constituidos por árnica, tártago, cadillo y pipa pica, asociados con algunas gramíneas, como pasto elefante y lamedora.
INCIDENCIA CLIMATICA	X		Temperatura promedio anual de 26 °C.
SUELO	X		Los suelos en esta zona son aluvionales, son suelos de origen fluvial, poco evolucionados aunque profundos
DRENAJE NATURAL	X		En su aspecto hidrográfico, los escurrimientos fluviales fluyen hacia el río Torito
FAUNA	X		En sus zonas naturales, viven el venado, el zorro, la lapa, el cunaguaro, el puerco espín, la guacharaca, el turpial, el arrendajo, el cristofué.
VIALIDAD	X		Vía expresa y vía secundaria
ALTURAS			Las alturas van de 3 a 9 metros predominan edificios de tres plantas.
ACCESOS	X		Encrucijada de campo Carabobo vía Bejuma – Valencia: tiene un fácil acceso vehicular ya que se encuentra en una autopista altamente frecuentada por viajeros y edificaciones cercanas.
I.A.B		X	No posee servicio de aguas blancas

Cuadro 2. (Cont.)

I.E	X		Posee servicio de electricidad en la vía de acceso principal al terreno y en edificaciones cercanas.
TRANSPORTE		X	No posee servicio de transporte público, salvo de paradas informales.
REGLAMENTACION	X		Se rige por la gaceta de Valencia.

Es un instrumento estructurado que registra la ausencia o presencia de un determinado rasgo, conducta o secuencia de acciones, se caracteriza por ser dicotómica, es decir, que acepta solo dos alternativas: si, no; lo logra, no lo logra, presente o ausente. Puede evaluar cualitativa o cuantitativamente. Según Palella y Martins (2006) “permite orientar la observación u obtener un registro claro y ordenado de todo lo que acontece. Sirve para sistematizar los distintos niveles de logro de cada investigación, mediante el uso de proposiciones, ítems, indicadores”. (p. 13).

En este caso se requirió evaluar principalmente los aspectos naturales, vialidad, servicios básicos, accesibilidad y entorno de área de estudio. La lista de cotejo como herramienta permite observar el proceso, mediante una lista de preguntas cerradas, analizando los problemas e indagando las posibles soluciones, aportando los resultados esperados. El modelo de la lista de cotejo que se presenta a continuación, expuso las características existentes que se observaron y presentaron, en el Municipio libertador, del estado Carabobo.

La Encuesta

La realización del cuestionario sirvió como análisis esencial del cual se logró obtener una base de datos o números representados a través de gráficas y porcentajes, de esta manera estaremos al tanto de la opinión de la ciudadanía.

Según Tamayo y Tamayo (2008), la encuesta “es aquella que permite dar respuestas a problemas en términos descriptivos como de relación de variables, tras la recogida sistemática de información según un diseño previamente establecido que asegure el rigor de

la información obtenida”. (p. 24). Es decir que la encuesta, es un instrumento de la investigación, que consiste en una indagación sobre la opinión las personas mediante el uso de preguntas diseñadas en forma previa para la obtención de información específica. Además la encuesta es una técnica de investigación que consiste en una interrogación verbal o escrita que se le realiza a las personas con el fin de obtener determinada información necesaria para una investigación. (Ver cuadro 2)

Cuadro 3. Cuestionario



3	<p>¿Qué tipo de deportes conoce usted que realicen en el municipio?</p> <p><input type="checkbox"/> A) Natación</p> <p><input type="checkbox"/> B) Futbol</p> <p><input type="checkbox"/> D) Béisbol</p> <p><input type="checkbox"/> E) Escalada</p> <p><input type="checkbox"/> F) otros</p>		
4	<p>¿Desea usted que haya nuevos espacios recreativos en el municipio Libertador?</p>		
5	<p>¿Cómo llega usted a la encrucijada de Tocuyito?</p> <p><input type="checkbox"/> A) Moto</p> <p><input type="checkbox"/> B) Autobús</p> <p><input type="checkbox"/> D) Automóvil</p> <p><input type="checkbox"/> F) otros</p>		
6	<p>¿Considera usted importante incluir en su rutina diaria la práctica del deporte?</p>		
7	<p>¿Cree usted pertinente, adicionar a la ciudad deportiva instalaciones que promuevan el mejoramiento físico y psicológico a través de la disciplina del boxeo?</p>		
8	<p>¿Ejercitaría usted, utilizando el entrenamiento propio del boxeo como medio para mejorar su rendimiento físico?</p>		
9	<p>¿Se inscribiría usted en la escuela para aprender las técnicas de defensa propias del boxeo?</p>		
10	<p>¿Asistiría usted a los eventos competitivos a realizarse en el recinto integral de boxeo?</p>		

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA

UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ

FACULTAD DE INGENIERÍA

ESCUELA DE ARQUITECTURA

Encuesta	
----------	--

N°	Ítem	Si	No
1	¿Es residente de la zona?		
2	Considera que el municipio Libertador necesita nuevas edificaciones como: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> A) Comercial <input type="checkbox"/> B) Educativa <input type="checkbox"/> D) Deportiva <input type="checkbox"/> E) Asistencial <input type="checkbox"/> F) otros 		

Cuadro 3. (Cont.)

Matriz FOD

La matriz FODA consiste en realizar una evaluación de los factores fuertes y débiles que, en su conjunto, diagnostican la situación interna de una organización, así como su evaluación externa, es decir, las oportunidades y amenazas. También es una herramienta que puede considerarse sencilla y que permite obtener una perspectiva general de la situación estratégica de una organización determinada.

Cuadro 4.
Modelo de Matriz FODA.

<p>Fortalezas</p> <ol style="list-style-type: none">1. Zona rica en vegetación.2. Se aplicaran mecanismo de ahorro energético en la ciudad deportiva “La Sima”.3. La zona cuenta con afluentes de agua naturales.4. La infraestructura será un hito de belleza en municipio libertador.5. El recinto será una gran fuente de trabajo para las personas de las comunidades des aledañas.	<p>Oportunidades</p> <ol style="list-style-type: none">1. Ofrecer una buena educación.2. La ciudad deportiva contribuye a la formación sana y disciplinada de los jóvenes.3. Ofrecer programas sociales.4. Aumentar la autoestima.5. Desarrollar actividades en pro al beneficio de la comunidad.6. Crecer a nivel profesional.
<p>Debilidades</p>	<p>Amenazas</p> <ol style="list-style-type: none">1. Problemas ambientales.

<ol style="list-style-type: none"> 1. Sociales, culturales, económicas y empleo. 2. Desconocimiento en cuanto a las disciplinas. 3. Altos costo de infraestructura. 4. Inseguridad y equipamiento. 5. Falta o mal manejo de información. 	<ol style="list-style-type: none"> 2. Daños y robos a las instalaciones Por parte de la comunidades cercanas. 3. Problemas de hedores por las fincas he industrias cercanas. 4. Económica o conflictos internos.
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3.4 Técnicas y Análisis de Datos

Finalizada la recolección de datos se aplicó el análisis de los datos para dar respuesta a las interrogantes de la investigación. Según Carrión y Gómez (2003) “el propósito del análisis es establecer los fundamentos para desarrollar opciones de solución al factor que se estudia con el fin de introducir las medidas para el progreso en las mejores condiciones posibles”. (p.4)

Es decir que las técnicas de recolección de datos para esta investigación se aplicaron en fase de recopilación de campo, documental y descriptiva de tal manera que el diseño de las bases del modelo para la mejora en la dirección y gestión contable dé respuesta al problema planteado. Donde la recolección de datos, fue una fuente que comprendió la búsqueda y consulta de tipo documental y por ende la aplicación de instrumentos propios de éste tipo de recolección de datos y de igual manera, este estudio implicó la recopilación de datos de fuentes vivas.

Gráficos de Resultados

De acuerdo con lo establecido en el Manual UPEL (2003).

Gran parte de la utilidad que tiene la estadística descriptiva es la de proporcionar un medio para informar basado en los datos recopilados; la eficacia con que se pueda realizar tal proceso de información dependerá de la presentación de los datos, siendo la forma gráfica uno de los más rápidos y eficientes, aunque también uno de los que más pueden ser o ser mal interpretados si no se tienen algunas precauciones básicas al realizar las gráficas. Existen también varios tipos de gráficos, o representaciones graficas utilizándose cada uno de ellos de acuerdo al tipo de información que se está usando y los objetos que se persiguen al presentar la información. (p.6)

Es decir que los datos que se recopilaron son los obtenidos a través de diferentes técnicas, para ordenarlos, agruparlos y vaciar los resultados en gráficos, y así analizarlo de manera cuantitativa y cualitativa. Una vez recogida y procesada la información, es necesario presentar los resultados de manera adecuada, para una mejor comprensión de dichos resultados. Cada respuesta en los gráficos será representada por un colore distinto.

Luego de aplicada la encuesta, se presentan los gráficos porcentuales que representan los resultados obtenidos:

Ítem 1: ¿Es residente de la zona? A) SI B) NO

Cuadro 5. Porcentaje Muestra 1

ENCUENTADOS : 100 PERSONAS	
SI	NO
90	10
90%	10%

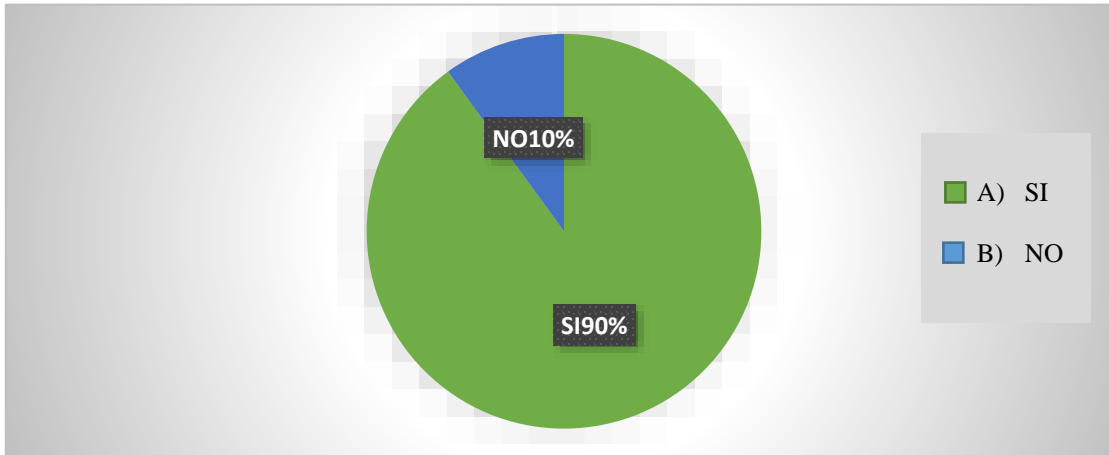


Grafico 1: Respuesta ítem 1

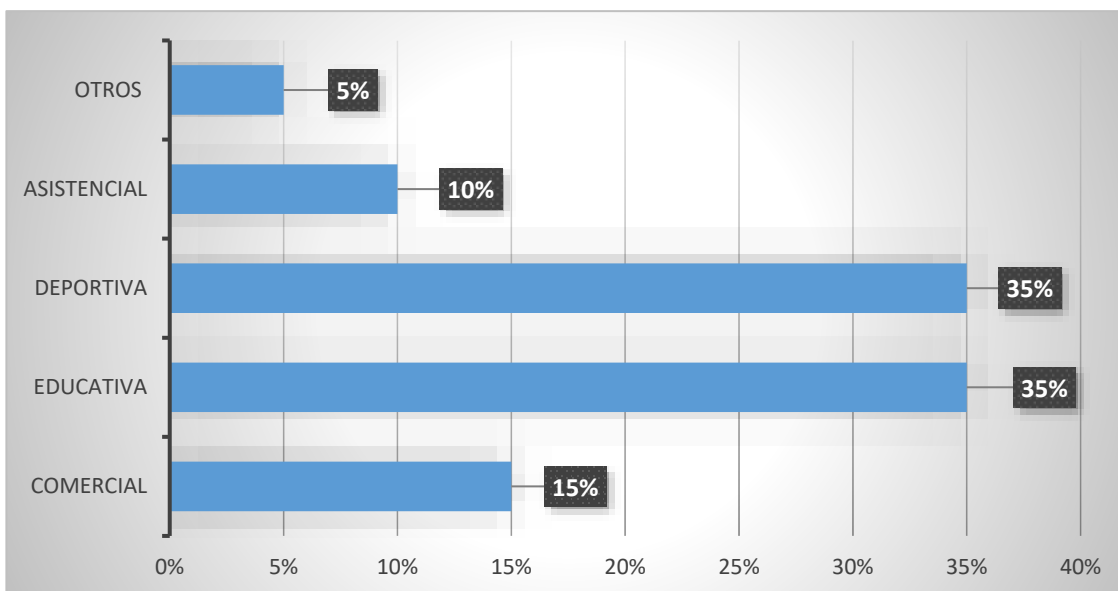
Interpretación: En el anterior grafico se puede observar un noventa por ciento (90%) de las personas encuestadas si viven en el municipio Libertador, mientras solo el diez por ciento (10%) no vive en él.

Ítem 2: ¿Considera que el municipio Libertador necesita nuevas edificaciones cómo? a) Comercial b) Educativa c) Deportiva d) Asistencial e) otros.

Cuadro 6. Porcentaje Muestra 2

ENCUESTADOS : 100 PERSONAS				
a)COMERCIAL	b)EDUCATIVA	c)DEPORTI VA	d)ASISTEN CIAL	e)OTROS
35	15	35	10	5
35%	15%	35%	10%	5%

Grafico 2: Respuesta ítem 2



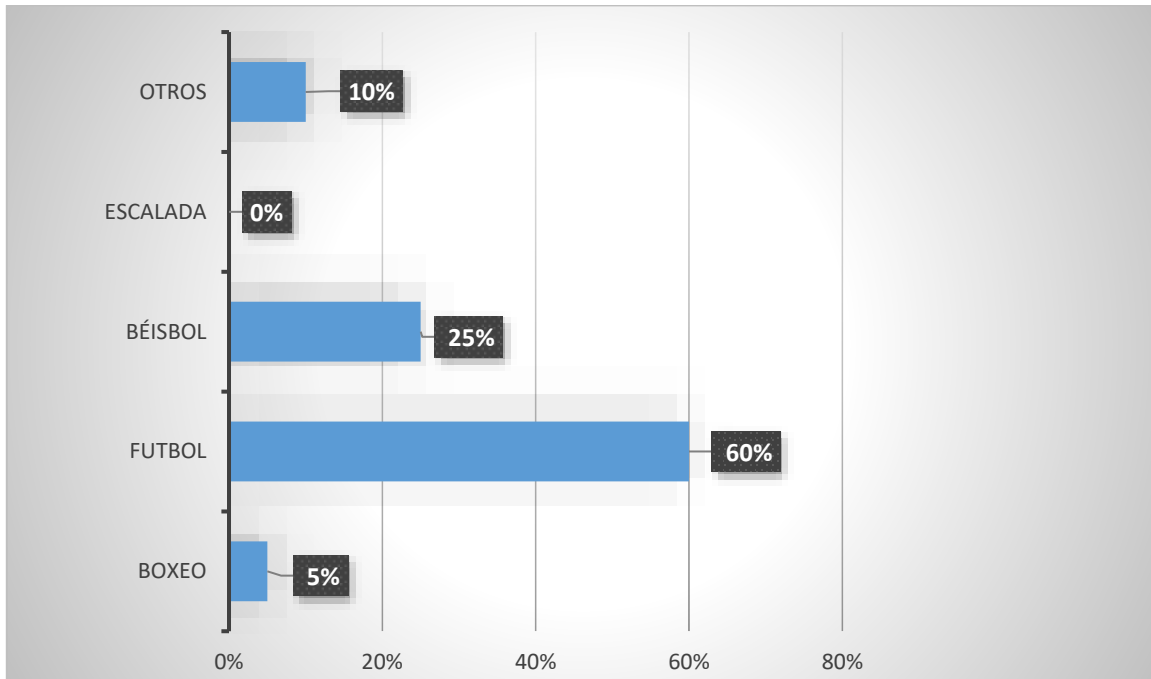
Interpretación: En el anterior grafico de barras se puede observar que el deseo de la gran mayoría de los encuestados del municipio Libertador les interesaría tener nuevas edificaciones tanto deportivas como educacionales.

Ítem 3: ¿Qué tipo de deportes conoce usted que se realicen en el municipio? a) Boxeo b) Futbol c) Beisbol d) Escalada e) Otros.

Cuadro 7. Porcentaje Muestra 3

ENCUESTADOS : 100 PERSONAS				
a)BOXEO	b)FUTBOL	c)BEISBOL	d)ESCALADA	e)OTROS
5	60	25	0	10
5%	60%	25%	0%	10%

Grafico 3: Respuesta ítem 3



Interpretación: En el anterior grafico se puede observar que el deporte más practicado en el Municipio Libertador es el futbol, seguido del beisbol; sin embargo deportes como el boxeo y escalada se practican muy poco por falta de infraestructuras adecuadas para su desarrollo.

Ítem 4: ¿Desea usted que haya nuevos espacios recreativos en el municipio Libertador? A) SI B) NO

Cuadro 8. Porcentaje muestra 4

ENCUENTADOS : 100 PERSONAS	
a) SI	b) NO
94	6
94%	6%

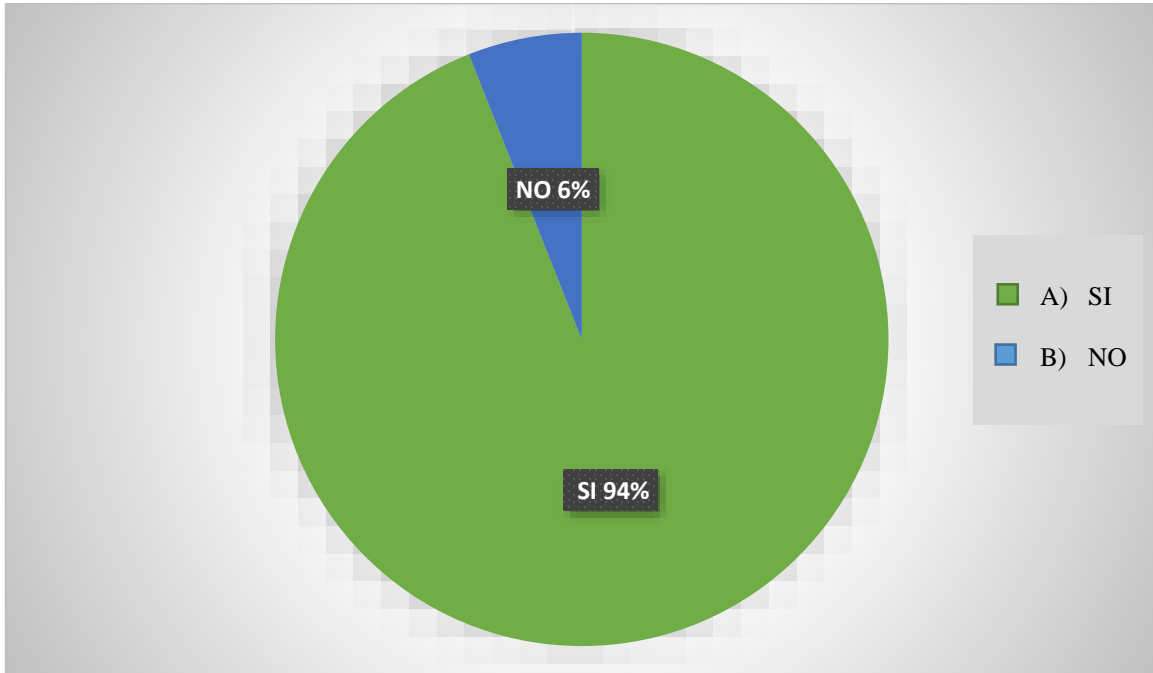


Grafico 4: Respuesta ítem 4

Interpretación: En el anterior grafico se puede observar un noventa y cuatro (94%) de las personas encuestadas si quieren nuevos espacios recreativos en el municipio Libertador, mientras solo el seis por ciento (6%) no quiere.

Ítem 5: ¿Cómo llega usted a la encrucijada de Tocuyito? a) moto b) autobús c) automóvil d) otros.

Cuadro 9. Porcentaje muestra 5

a) MOTO	b) AUTOBÚS	c) AUTO MÓVIL	d) OTROS
15	50	30	5
15%	50%	30%	5%

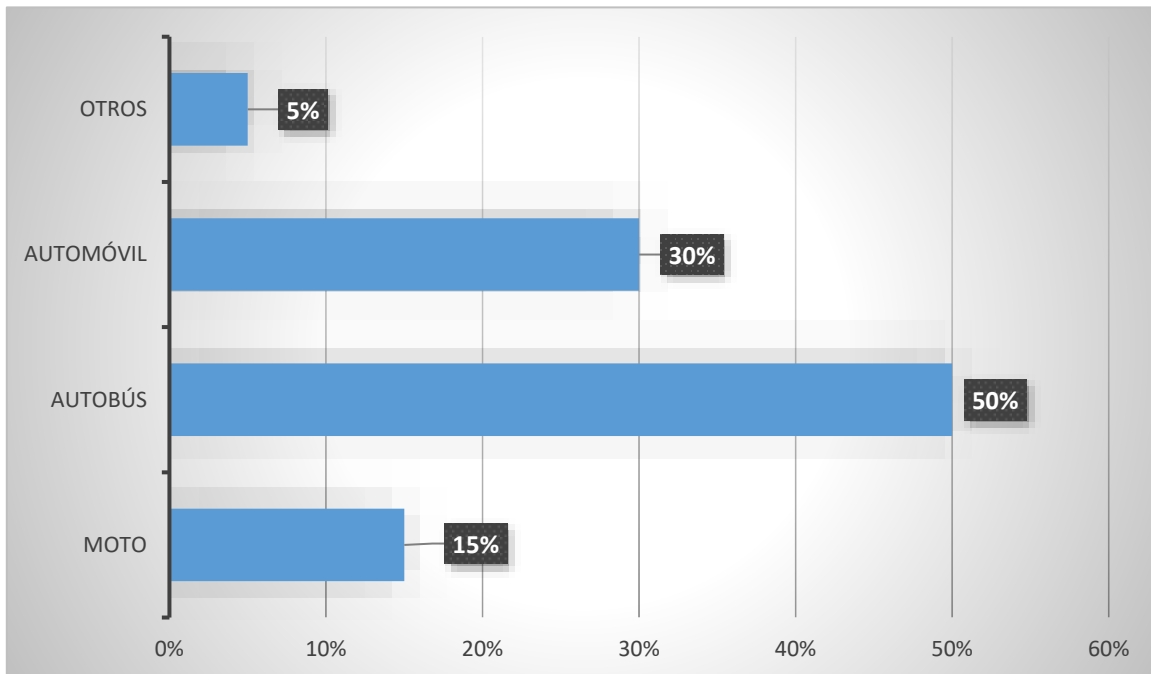


Grafico 5: Respuesta ítem 5

Interpretación: En el anterior grafico se puede observar que los transportes más usados son el autobús y los vehículos privados, esto debido a que la encrucijada pertenece a una vía expresa, la cual sirve de conector con diferentes troncales viales.

Ítem 6: ¿Considera usted importante incluir en su rutina diaria la práctica del deporte? A) SI
B) NO

Cuadro 10. Porcentaje muestra 6

ENCUENTADOS : 100 PERSONAS	
SI	NO
78	22
78%	22%

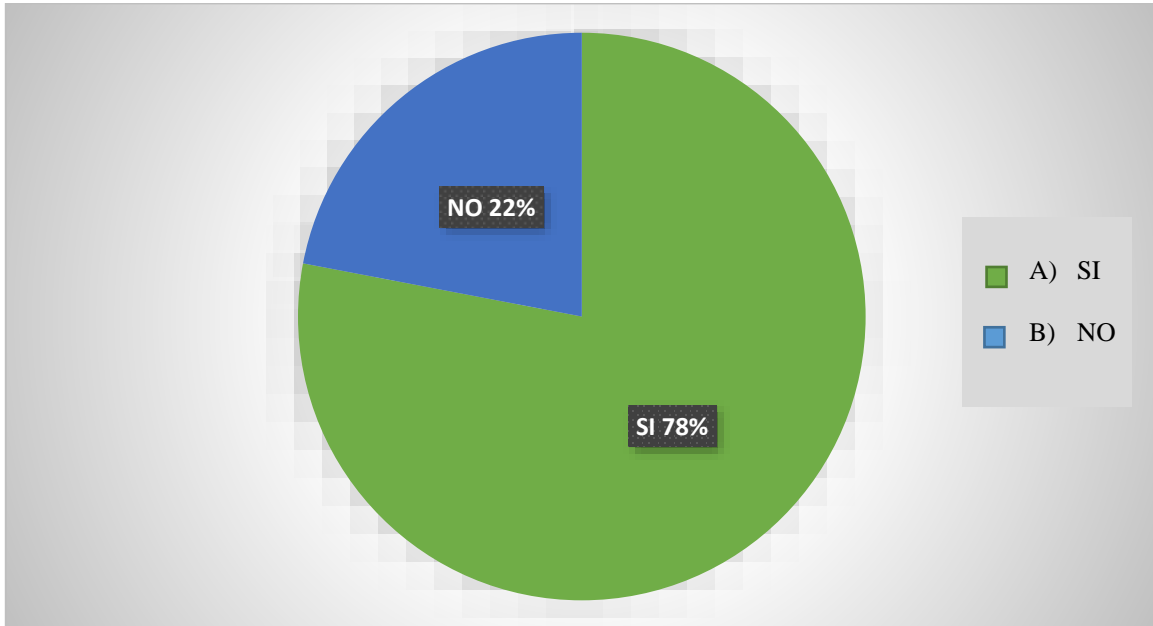


Grafico 6: Respuesta ítem 6

Interpretación: En el anterior grafico se puede observar que un setenta y ocho por ciento (78%) dijeron que si es importante agregar a su rutina diaria el ejercicio y veintidós (22%) dijeron que no es importante el ejercicio en su rutina diaria.

Ítem 7: ¿Cree usted pertinente, adicionar a la ciudad deportiva instalaciones que promuevan el mejoramiento físico y psicológico a través de la disciplina del boxeo? A) SI B) NO

Cuadro 11. Porcentaje muestra 7

ENCUENTADOS : 100 PERSONAS	
SI	NO
55	45
55%	45%

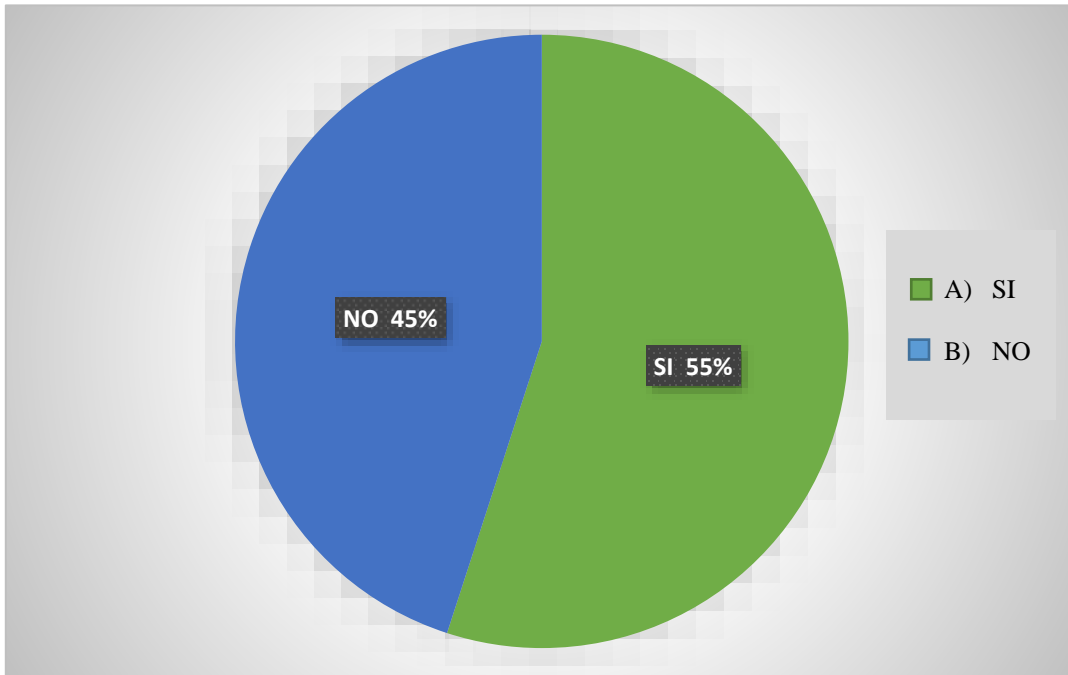


Grafico 7 Respuesta ítem 7

Interpretación: En el anterior grafico se puede observar un cincuenta y cinco por ciento (55%) de las personas encuestadas si creen pertinente agregar la disciplina del boxeo a la cuidada deportiva, mientras solo el cuarenta y cinco por ciento (45%) no cree necesario agregar la disciplina del boxeo.

Ítem 8: ¿Ejercitaría usted, utilizando el entrenamiento propio del boxeo como medio para mejorar su rendimiento físico? A) SI B) NO

Cuadro 12. Porcentaje muestra 8

ENCUESTADOS : 100 PERSONAS	
SI	NO
72	28
72%	28%

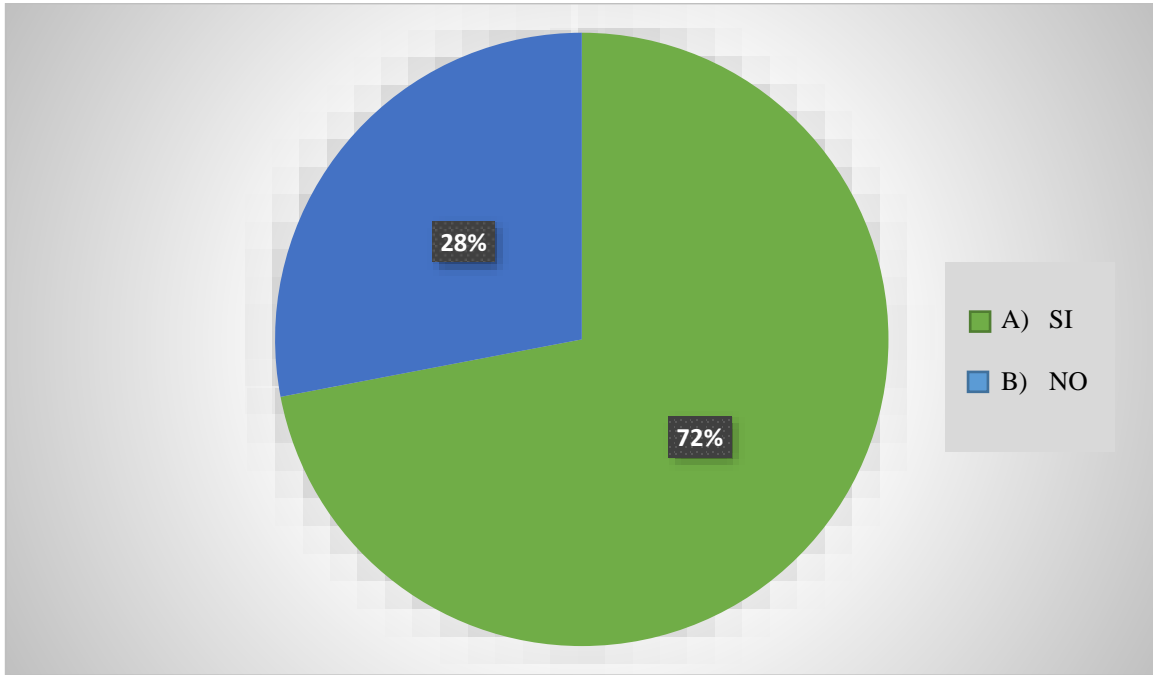


Grafico 8 Respuesta ítem 8

Interpretación: En el anterior grafico se puede observar un setenta y dos por ciento (72%) de las personas encuestadas si creen que ejercitaría usando el entrenamiento propio del boxeo, mientras que solo el veintiocho por ciento (28%) no cree necesario agregar entrenar con la disciplina del boxeo.

Ítem 9: ¿Se inscribiría usted en la escuela para aprender las técnicas de defensa propias del boxeo? A) SI B) NO

Cuadro 13. Porcentaje Ítem 9

ENCUESTADOS : 100 PERSONAS	
SI	NO
68	32
68%	32%

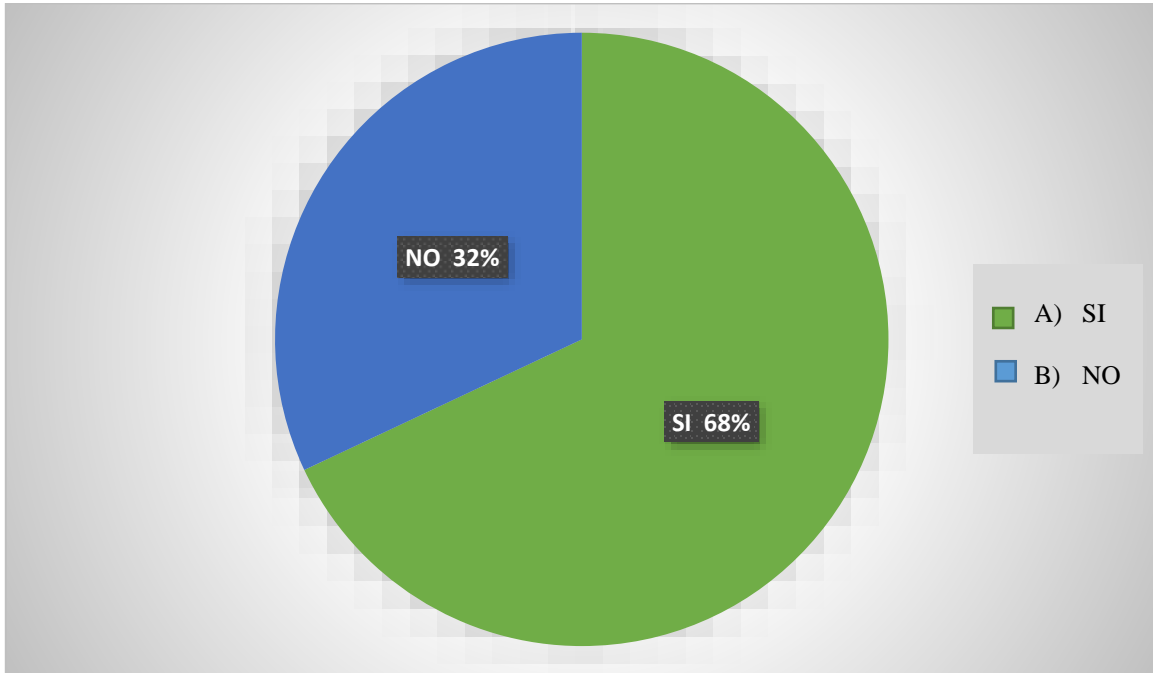


Grafico 9 Respuesta ítem 9

Interpretación: En el anterior grafico se puede observar un setenta y ocho por ciento (68%) de las personas encuestadas si creen que se inscribirían en la escuela de boxeo, mientras que solo el treinta y dos por ciento (32%) no cree que se inscribiría.

Ítem 10: ¿Asistiría usted a los eventos competitivos a realizarse en el recinto integral de boxeo? A) SI B) NO

Cuadro 14. Porcentaje muestra 10

ENCUESTADOS : 100 PERSONAS	
SI	NO
87	13
87%	13%

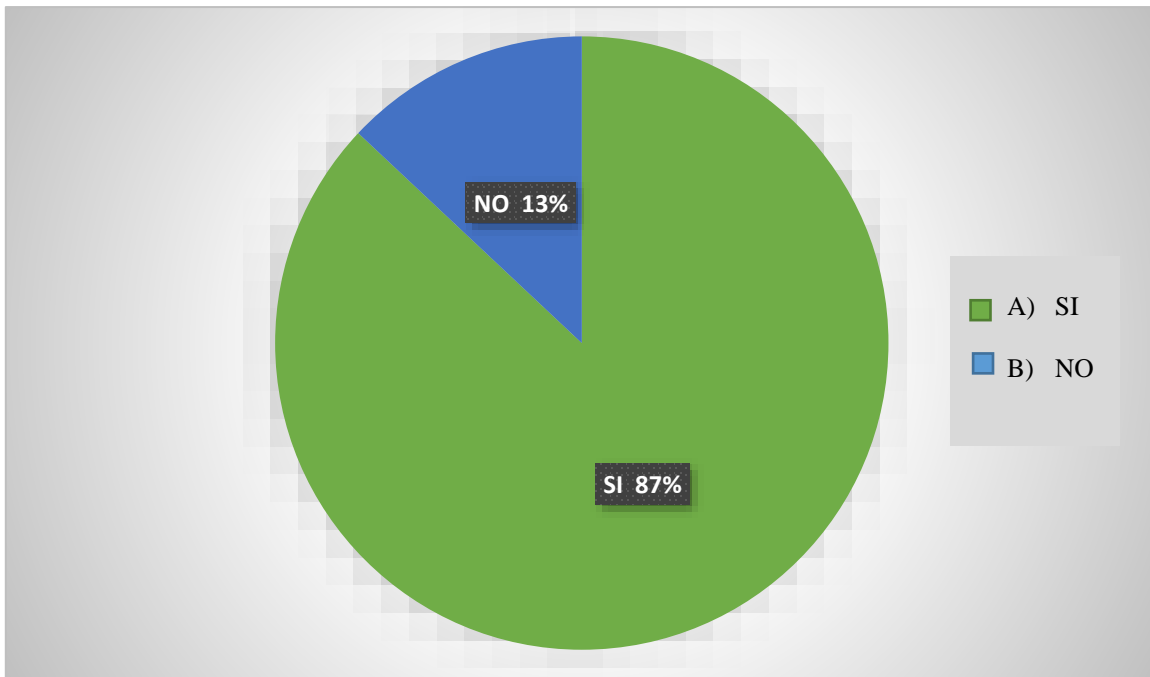


Grafico 10 Respuesta ítem 10

Interpretación: En el anterior grafico se puede observar un ochenta y siete por ciento (87%) de las personas encuestadas si creen asistir a los eventos a realizarse en el recinto integral de boxeo, mientras que solo el trece por ciento (13%) no cree que se asistiría.

Análisis de Resultados

Después de recolectar los datos de la exploración, se procede a analizar con el fin de identificar las necesidades de la población para lograr obtener buenos resultados. Según Hurtado (2000), “El propósito del análisis es aplicar un conjunto de estrategias y técnicas que le permiten al investigador obtener el conocimiento que estaba buscando, a partir del adecuado tratamiento de los datos recogidos”. (p.181) con estas definición podemos aclarar que los porcentajes obtenidos sirven como base para explicar el comportamiento de los indicadores y variables que se propusieron. Se aplicó una encuesta de 10 preguntas a 100 personas de la comunidad en la parroquia Tocuyito, Municipio Libertador.

✓ **Ítem 1: ¿Es residente de la zona? SI O NO**

Con el 90% de los encuestados indicaron ser residentes de la zona desde hace varios años, y solo 10% no pertenece a la zona solo trabajan o tiene familiares residentes. En conclusión la mayoría de las personas encuestadas si son habitantes del Municipio Libertados, esto nos brinda un panorama más concreto sobre la falta de equipamiento de la zona.

Ítem 2: ¿Considera que el municipio Libertador necesita nuevas edificaciones cómo? a) Comercial b) Educativa c) Deportiva d) Asistencial e) otros.

Los resultados obtenidos reflejaron que el municipio necesita nuevas edificaciones de distinta tipologías, pero la más propicia para el fortalecimiento de los valores de los muchachos es el área deportiva con un 35%. Siendo este un equipamiento necesario para los habitantes, es por ello que la propuesta deportiva es la solución inmediata para la problemática.

✓ **Ítem 3: ¿Qué tipo de deportes conoce usted que se realicen en el municipio? a) Boxeo b) Futbol c) Beisbol d) Escalada e) Otros.**

Los encuestados consideran que el deporte más practicado es el futbol ya que cuenta con instalaciones para su íntegro desarrollo, mientras que los otros deportes no cuentan con espacios adecuados para su práctica. Entre las disciplinas poco practicadas en la zona encontramos que el boxeo ha venido tomando interés entre jóvenes y adultos por este motivo se decidió diseñar un recinto de boxeo con los implementos y espacios necesarios para su práctica y así incentivar a los locales a ejercitarse con el fin de mantener mente y cuerpo sanos.

✓ **Ítem 4: ¿Desea usted que haya nuevos espacios recreativos en el municipio Libertador? SI, NO**

El 96% de los encuestados respondió que si se requieren espacios recreativos, esto evidencia que las personas del municipio necesitan áreas destinadas a la recreación donde se fomente el intercambio socio-cultural de manera sana y equilibrada. En la ciudad deportiva se implementaron áreas recreativas utilizadas como espacios de captación donde se genere el esparcimiento sano de la sociedad.

- ✓ **Ítem 5: ¿Cómo llega usted a la encrucijada de Tocuyito? a) moto b) autobús c) automóvil d) otros.**

Se puede observar que los porcentajes más altos en esta pregunta la obtuvieron el autobús con un 50% como medio de transporte más usado y un 30% para vehículos particulares. Con las respuestas anteriormente descritas nos dimos cuenta que afrontábamos un gran problema de accesibilidad al terreno, ya que se encontraba junto a una vía expresa de tráfico medio, por tal motivo se planteó una entrada general para toda la parcela, descartando entradas secundarios y proveyendo de una parada de bus y un estacionamiento en el único acceso principal de la parcela.

- ✓ **Ítem 6: ¿Considera usted importante incluir en su rutina diaria la práctica del deporte? SI, NO**

La respuesta en su gran mayoría fue afirmativa con el 78%, esto quiere decir que las personas desean adicionar el deporte en sus rutina diaria, por esta razón se implementó la ciudad deportiva donde las personas tiene la libertad de elegir la disciplina que más le agrada y ponerla en práctica. También es importante destacar que las instalaciones deportivas le dan una revalorización a los municipios donde se les implanta.

- ✓ **Ítem 7: ¿Cree usted pertinente, adicionar a la ciudad deportiva instalaciones que promuevan el mejoramiento físico y psicológico a través de la disciplina del boxeo? SI, NO**

Con el resultado obtenido podemos darnos cuenta que esta disciplina de contacto llama el interés de muchas personas en el municipio. El boxeo puede ser llamativo para muchos ya que es un deporte en el cual se ejercitan todos los músculos del cuerpo, ayuda a la buena circulación y le da al individuo un equilibrio psicológico y emocional.

- ✓ **Ítem 8: ¿Ejercitaría usted, utilizando el entrenamiento propio del boxeo como medio para mejorar su rendimiento físico? SI, NO**

De acuerdo al resultado obtenido el 75% de las personas considera que sería interesante agregar rutinas del boxeo en su entrenamiento físico. El boxeo ha ganado gran interés en las personas debido a que es un deporte que tiene variedad de modalidades y rutinas, por ejemplo la inclusión del crossfit como complemento del entrenamiento. Las instalaciones del recinto de boxeo fueron diseñadas en función del bienestar de los usuarios con el fin de incentivar la práctica eventual de esta disciplina.

- ✓ **Ítem 9: ¿Se inscribiría usted en la escuela para aprender las técnicas de defensa propias del boxeo? SI, NO**

Los porcentajes arrojados describen que los habitantes del municipio libertador ven como positivo una escuela de boxeo y en su gran mayoría si se inscribirían para aprender las técnicas de defensa que se derrollan con la práctica de las disciplinas de combate como el boxeo, karate y judo. En el Diseño del recinto integral de boxeo se proyectaron áreas con el equipamiento necesario para aprender técnicas de la defesa personal.

- ✓ **Ítem 10: ¿Asistiría usted a los eventos competitivos a realizarse en el recinto integral de boxeo? SI, NO**

La encuesta arrojó que el 87% de las personas si asistiría a los eventos a realizarse en el recinto, esto contribuiría por un lado con la recreación de las personas tanto del municipio

como visitantes así como un atractivo para las personas de otros lugares y apoyaría al crecimiento económico de la zona ya que promovería una mayor afluencia de visitantes en la zona.

3.5. Fases de la investigación.

Fase I. Diagnóstico del área.

Se diagnosticaron cada una de las condiciones actuales de la Parroquia Tocayito Municipio Libertador como la ubicación, ventajas y desventajas del lugar, la topografía, los recursos naturales, y sociales que lo rodean para obtener toda la información necesaria acerca de cómo es, como funciona y que problemáticas tiene, para darle respuesta a las necesidades que se quiere solucionar.

Fase II. Análisis de la Información.

En esta etapa se recolecto la información necesaria para entender el contexto urbano, estudiándose las leyes y normas en las cuales se desarrolla el parcelamiento como zonificación, proponiendo sugerencias que se adaptaran a la realidad del lugar, plasmando una buena respuesta tanto arquitectónica como funcional. Se analizó todas las variables urbanas del medio físico, ambiental, secuencia urbana, usos, asentamientos, mobiliario Etc. El finalizar la observación se realizó un diagnóstico de la situación actual.

Fase III. Planteamiento de la ciudad deportiva.

Se realizó un estudio urbano para dar soluciones viables a la zonificación del terreno como plan de desarrollo urbanístico, que ayudo al crecimiento urbano controlado del Municipio Libertador., planteando la búsqueda de una solución a la carencia o problemática que existía y se presentó mediante recursos y lineamientos urbanísticos.

Fase IV. Planteamiento del edificio.

Se propone diseñar un recinto integral de boxeo en la ciudad deportiva “la Sima” como un espacio estandarte de prosperidad y de integridad de la comunidad con el objetivo principal del mejoramiento físico y psicológico de los usuarios, mejorando de esta forma las estructuras sociales, disminuyendo de gran modo la violencia, las fechorías, el crimen y la delincuencia.

3.6 Recursos

Recursos Humanos

Según Cerda (1999). “Los recursos humanos son fundamentales en el éxito de un proyecto. Particularmente si se trata de una persona preparada y capacitada para realizar determinadas tareas”. (p.49). Se refiere al capital humano, o sea, serían los funcionarios de una empresa y aquellas que forman parte de una investigación. Proyecto de ejecución es importante contar con recursos humanos, ya que facilitan el desarrollo del proyecto, siendo éstas personas especializadas para el logro de los objetivos propuestos.

Los Recursos humanos requeridos para la elaboración del proyecto son:

Habitantes del municipio Libertador

Tutor Académico: Arq. Dick Moreno

Tutor Metodológico: Arq. Josué Mendoza

Recursos Institucionales

Según Cerda (1999) “Los Recursos Institucionales son aquellos entes u organizaciones que aportan una información necesaria cuando el proyecto se ejecuta”. (p. 53). Se refiere a aquellas instituciones que fueron protagonistas del interés del proyecto a ejecutar; y además a las que prestan apoyo a la investigación, a las cuales se recurrió para obtener información

relativa al proyecto; es por eso que se debe contar con una institución que lo represente para así obtener el mayor logro de acuerdo a lo que se va a manifestar.

Los Recursos Institucionales requeridos para la elaboración del proyecto son:

Alcaldía de Tocuyito

Villa Olímpica

Polideportivo Bicentenario Simón Bolívar

Recursos Materiales

Según Cerda (1999) "Los recursos materiales que intervienen o fueron utilizados en el proyecto, son siempre un capítulo importante en su desarrollo, ya que no basta que los recursos humanos sean adecuados, sino también que los aspectos locativos, tecnológicos e instrumentos son claves para facilitar las tareas propias del proyecto". (p. 81). Son aquellos elementos que se van a emplear para la ejecución de un proyecto: computadora, material de oficina, impresora, láminas de papel bond, planos, maquetas. A través de ellos se lograrán los objetivos adecuados en el proyecto.

Tiempo

A continuación se presenta la planificación cronológica de la elaboración del proyecto, la cual esta ordenada en semanas.

Cuadro 15. Cronograma de Actividades

ACTIVIDADES	TIEMPO										TOTAL
	NOV (2017)	DIC (2017)	ENE (2018)	FEB (2018)	MAR (2018)	ABR (2018)	MAY (2018)	JUN (2018)	JUL (2018)	AGO (2018)	
INICIO	X										1
ESTUDIO URBANO	X	X									2
PROPUESTA URBANA		X	X								2
CONCEPTO Y DIAGRAMA		X	X	X							3
VOLUMETRÍA			X	X							2
DESARROLLO PORYECTO INDIVIDUAL			X	X	X						3
PRESENTACIÓN				X	X						2
PREPARACIÓN DEL PROYECTO					X	X					2
REVISIÓN DEL PROYECTO					X	X	X				3
ENTREGA PROYECTO ARQUITECTUR A						X	X	X			3
DISEÑO DE DETALLES Y ACABADOS							X	X	X		3
DISEÑO Y CÁLCULO ESTRUCTURAL									X	X	2
DISTRUBUCION INTALACIONES SANITARIAS										X	1
DEFENSA										X	1
Total											32

CAPÍTULO IV

LA PROPUESTA ARQUITECTONICA

4.1 El Sitio Urbano

Ubicación

El Municipio Libertador del estado Carabobo se ubica en la región central de Venezuela, conforma uno de los cinco municipios que integran la gran ciudad de Valencia su capital es la localidad de Tocuyito. (ver figura 5)



Figura 6. Mapa del Estado Carabobo. Identificación del Municipio Libertador. Tocuyito (2016)

Localización

El Municipio se localiza en la región centro-Sur del estado Carabobo. Limita con los municipios Naguanagua, Valencia, Tinoquillo (Estado Cojedes), Municipio Bejuma y a su vez con las parroquias Urbanas: San José, Negro Primero, Miguel Peña. (Ver figura 6)



Figura 7. Localización del área del sector. Fuente: Google maps. (2018)

Población

La población del Municipio Libertador se encuentra dividido en dos parroquias Tocayito e Independencia que juntas comprenden una población total para Diciembre del 2018 de 241,614 habitantes.

Clima

La temperatura media anual en el Municipio Libertador se encuentra a 24.5 °C. La precipitación media aproximada es de 1260 mm., cuenta con un clima semiárido caracterizado por altas temperaturas con escasa variación diaria.

Hidrografía

El Municipio Libertador en su aspecto hidrográfico cuenta con importantes escurrimientos fluviales siendo el más importante el Rio Torito que nace del pie de las montañas el Amparo y la Aguda que a su vez le dan origen a dos ríos más llamados Aguas Calientes y Guataparo. Entre sus quebradas, destacan la Guafita, Quebrada Honda y San Luis.

Vegetación

En cuanto a su Vegetación, cerca de las quebradas y ríos, se observan bosques de galería, donde se identifican: el jabillo, samán, apamate, cedro, araguaney. Hacia la altiplanicie y planicie aluvial, se ubican arbustos constituidos por árnica, tártao, y pica pica, asociados con algunas gramíneas, como pasto elefante y lamedora. (Ver figura 7)

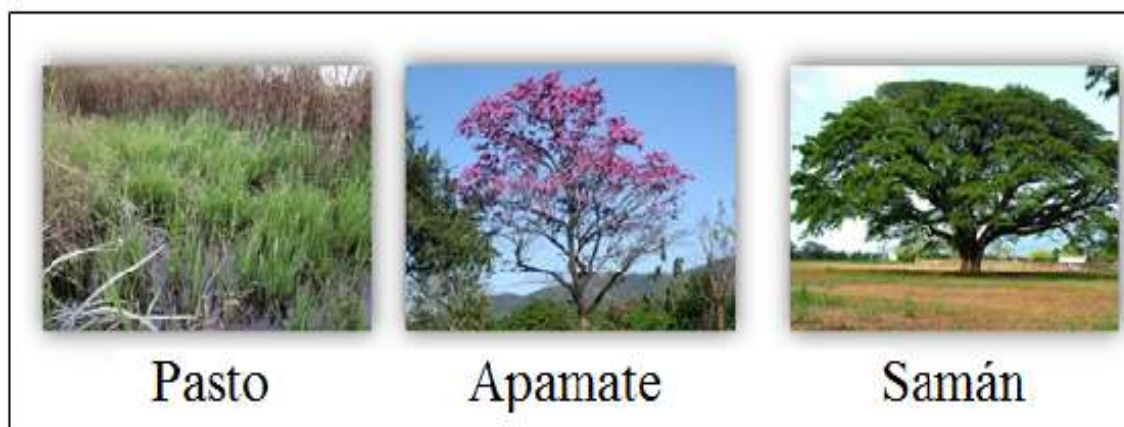


Figura 8. Imágenes de alguna Vegetación existente. Fuente: Google.com

Vialidad

La localidad de Tocuyito es altamente transitada vehicularmente ya que transcurre el par vial troncal 5 que corresponde Valencia – Campo Carabobo y la troncal 11 Valencia-Bejuma. La vialidad se encuentra integrada por vías expresas y secundarias. (Ver figura 8).



Figura 9. Acceso Vial. Fuente. Google maps (2018)

Transporte

La localidad de Tocuyito no posee rutas de transporte urbano, sin embargo cuenta con una ruta sub urbana con paradas informales, siendo la más frecuente Valencia – Campo Carabobo.

Zonificación

En el municipio Libertador existe un plan especial llamado "ciudad nueva de Tocuyito" sin embargo a este reglamento aún le falta definir muchas áreas en la parte de zonificación, ordenanzas y planes especiales, por lo tanto se tomara en cuenta el plan de ordenamiento urbano y local de Valencia para suplir las carencias de reglamentación el municipio antes nombrado. (Ver figura 9)

ARTÍCULO 86: VARIABLES URBANAS FUNDAMENTALES: Las variables urbanas fundamentales serán de acuerdo a las normas vigentes y a las especificadas en el siguiente cuadro:

CUADRO ZONA RECREACIONAL Y DEPORTIVA

Uso	Zona	Área Min. (m ²)	Frente Min. (m)	Porcentajes Máximos (%)		Retiros Mínimos (m)			Altura Máxima (Plantas)
				Ubic	Const	Frente	Laterales	Fondo	
Recreacional y Deportivo	EI-RD	1.500	15	40	80	*6	3	4	2
	EG-RD	10.000	40	60	100	*6	6	6	3

* El retiro mínimo será de seis metros (6m) y en algunos casos será según la afectación vial correspondiente

Figura 10. Información tomada de la Gaceta municipal de Valencia: N° 10/1558 Extraordinaria de fecha 15 de Octubre del 2010.

4.2. El Plan Urbano

La propuesta urbana surgió de la necesidad de hacer mejoras en la zona cercana al área donde se va a intervenir, como por ejemplo paradas de autobuses, implementación de un tren de traslado en la ciudad deportiva, alumbrado público y estacionamiento para vehículos pequeños y autobuses., (Ver figura 10) otro de los incentivos para elaborar esta propuesta fue la creación de espacios para la formación de jóvenes y adultos de bien, utilizando el deporte como medio para lograr el objetivo, el proyecto también buscara dar un impulso económico no solo al municipio sino al estado por que traerá público de todas partes del país generando una mejor afluencia comercial. Básicamente los Objetivos establecidos han sido los siguientes:

- 1.- Revalorizar el municipio a través de la implantación de una ciudad deportiva, la cual generara nuevos espacios de circulación tanto peatonal como vehicular, también se crearan áreas verdes y alumbrado para facilitar y mejorar la visibilidad y el acceso al lugar.
- 2.- Crear espacios de recreación y esparcimiento que fortalezcan las conductas socio cultural de los habitantes de municipio. Además de prestar apoyo a centros de rehabilitación que hacen vida en la zona.
- 3.- Implantar un centro deportivo que le preste apoyo a las distintas instituciones atléticas de alto rendimiento del estado Carabobo.
- 4.- Con la implantación de la ciudad deportiva se busca impulsar el sector turismo además de contribuir con numerosas fuentes de trabajo y aumentar la actividad económica de la zona.

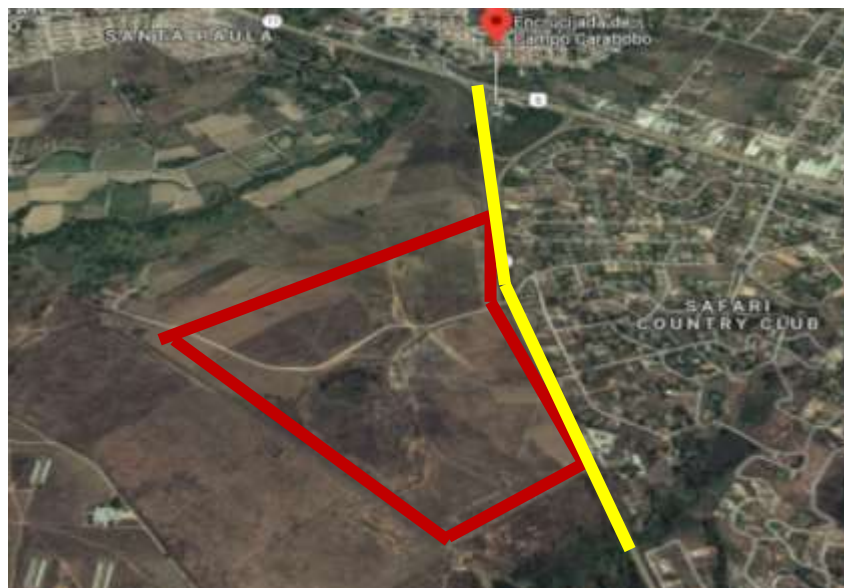


Figura 11. Imagen Satelital. Muestra de calles aledañas al terreno. Fuente: Google maps (2018)

Para detectar la problemática presente en el sector, se realizó un análisis preliminar el cual proyectó la demanda de espacios deportivos, comerciales, culturales y de recreación entre

otros, que deben proyectarse para compensar la necesidad de equipamiento. A través de la propuesta se busca establecer espacios que complementen de demanda de la zona y de esta manera las necesidades de los usuarios, ya que el crecimiento de la población en los últimos años se ha ido incrementando de manera progresiva haciendo que los servicios y equipamientos sean insuficientes.

4.3. El Proyecto

Este proyecto consta de la construcción de una ciudad deportiva que apunte hacia la consolidación de espacios dignos para la práctica de actividades competitivas el cual estará compuesto por: recintos que desarrollan diferentes disciplinas, áreas recreativas, áreas para el progreso cultural, áreas de tranvía que mejore la experiencia del recorrido por el complejo, áreas verdes y un parque eólico que genere energía propicia para ayudar el sistema eléctrico de la zona.

Este proyecto beneficiara al reordenamiento y solidificación del municipio, además de cumplir con el objetivo de contribuir a la reconstrucción de las identidades colectivas puesto que se proyectará como una referencia geográfica y como ciudad moderna.

El usuario

La propuesta permitirá el desarrollo sistemático de los habitantes de la zona, debido a que albergaría todas las actividades deportivas propicias de la ciudad. A continuación se hará una descripción de los distintos tipos de usuarios:

Usuario trabajador: dentro del recinto de Boxeo laborara personal de mantenimiento y operaciones así como también entrenadores de alta competencia, que apoyados en herramientas tecnológicas y técnicas guiarán la formación física y teórica de diferentes deportistas.

Usuario del sector: conformado por hombres, mujeres y niños que hacen vida en las adyacencias del complejo ubicado en el Municipio Libertador, los cuales vienen a conocer, aprender, recrearse usando los servicios que presenta el recinto integral de boxeo.

Usuario estudiantil: conformado por niños y adultos que vienen a aprender la disciplina del boxeo que ofrece la escuela ubicada dentro del recinto deportivo.

Usuario de Transición: Personas que proceden de otros lugares y desean visitar y hacer usos de las instalaciones destinadas al boxeo. La promoción de eventos dentro del coliseo de lucha generara la activación de la economía local, incluyendo tiendas, restaurantes y hoteles.

El Sitio y su Contexto

Ubicación del Terreno

El recinto integral de Boxeo está ubicado dentro de la ciudad Deportiva del sector La Sima , en el Municipio Libertador, estado Carabobo, dando entrada al mismo, a través de la carretera troncal 11 Valencia – Bejuma. El mismo se encuentra limitado al Sur, por el Safari Country Club y al Norte se encuentran las montañas La Aguda y el Amparo junto al rio Torito. (Ver figura 11)



Figura 12. Imagen Satelital. Vista aérea del terreno en estudio. Fuente: Google maps (2018)

Usos

El uso del terreno en un principio no estaba establecido ya que la zona carece de una zonificación definida, por tal motivo se realizó un estudio en el área, dando como resultado la necesidad de un espacio deportivo donde se promueva la recreación y se fortalezcan los aspectos socio culturales de la comunidad perteneciente al municipio Libertador.

Debemos mencionar que los usos que han tenido auge y desarrollo en la zona, han sido dirigidos a la actividad comercial y de vivienda, dejando en un segundo plano, la educación, el deporte, la cultura y la recreación. Tomando en cuenta todos estos aspectos, se realizó un reordenamiento donde se planea el uso adecuado de los equipamientos, dando origen a una propuesta de ciudad deportiva la cual contiene entre sus espacios un recinto integral de Boxeo donde se integrará la disciplina y el deporte.

Dureza de las Edificaciones.

El grado de dureza de las edificaciones se refiere a la importancia que poseen dependiendo de factores como: cimentación, relevancia histórica, tipología, sistema estructural y las condiciones en las que se encuentren de acuerdo al tiempo que tengan de haberse construido, otorgándole los grados de alto, moderado o bajo

Una edificación de grado alto comprende edificaciones de importancia a nivel constructivo o que posea un valor de tipo especial, en nuestro estudio de la zona podríamos nombrar las edificaciones comerciales y educativas y las de tipo asistencial.

El grado moderado, está determinado por edificaciones o espacios que pueden ser estructurados o reubicados, ayudando al desarrollo de su potencial, como es el caso las granjas avícolas, la alcaldía y el complejo de viviendas safari country club cual puede ser traspuesto.

Dentro de las edificaciones con un nivel blando o bajo, se tienen aquellas viviendas ubicadas tanto en la zona a intervenir como en sus adyacencias, estas mayormente son invasiones,

estructuras inadecuadas y con materiales poco resistentes y con una ubicación y orientación inadecuadas.

Altura de las Edificaciones

Las edificaciones cercanas al terreno son viviendas, la mayoría comprende entre dos y tres plantas, lo que equivale a una altura de 6 a 9 metros. (Ver figura 12)

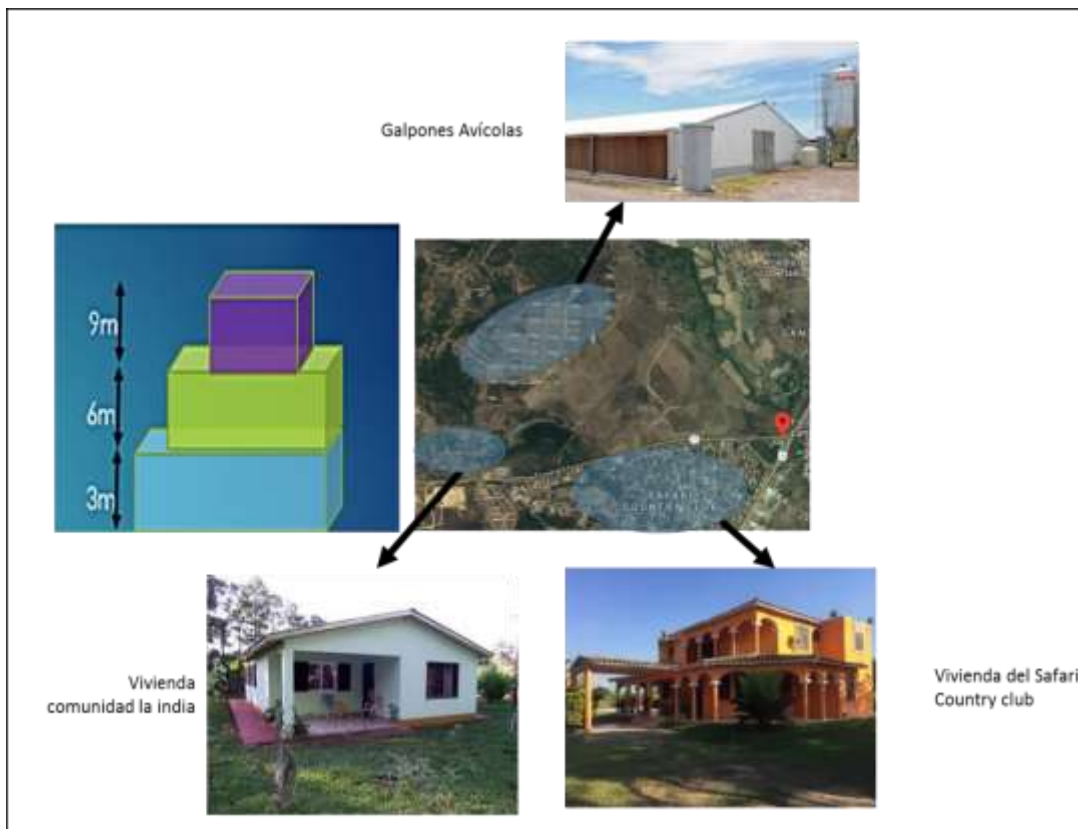


Figura 13. Imagen Satelital. Imagen donde se observa las diferentes Edificaciones que se encuentran en la zona.
Fuente: Buscador Google (2018)

Topografía

El municipio está caracterizado por pocas elevaciones y una gran extensión de llanuras, que abarca la mayor cantidad de superficie. Hacia el sur del municipio, sobresale un piedemonte de la cordillera con escasas altitudes. Las alturas más importantes del municipio Libertador son las montañas de El Amparo y La Aguada, que sobrepasan los mil setecientos metros sobre el nivel del mar. (Ver figura 13) Los suelos en esta zona son aluvionales, son suelos de origen fluvial, poco evolucionados aunque profundos. Aparecen en las vegas de los principales ríos.

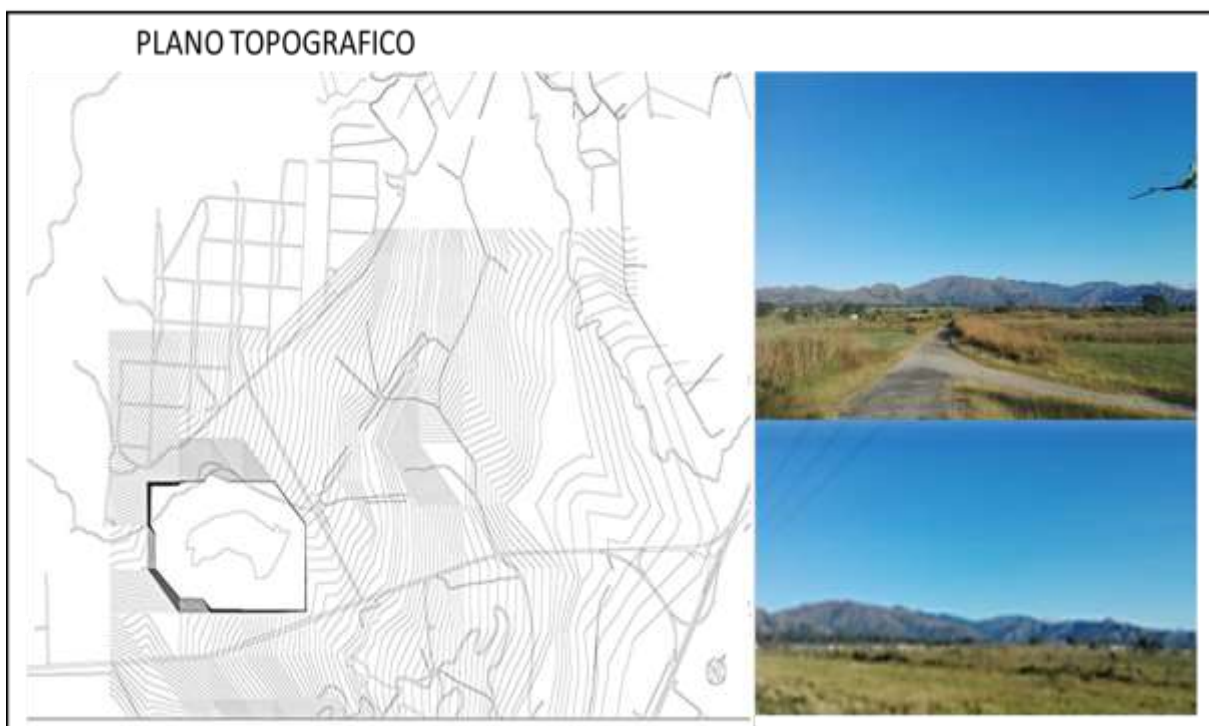


Figura 14. Plano topográfico del terreno y fotos actualizadas del área. Fuente: Alcaldía de Tocuyito (2018)

Orientación y Vientos

La orientación del terreno es en sentido Noreste –Suroeste. Los vientos alisios usualmente vienen del Noroeste específicamente del valle que comprende el sistema montañoso de El Amparo y La Aguda. (Ver figura 14)

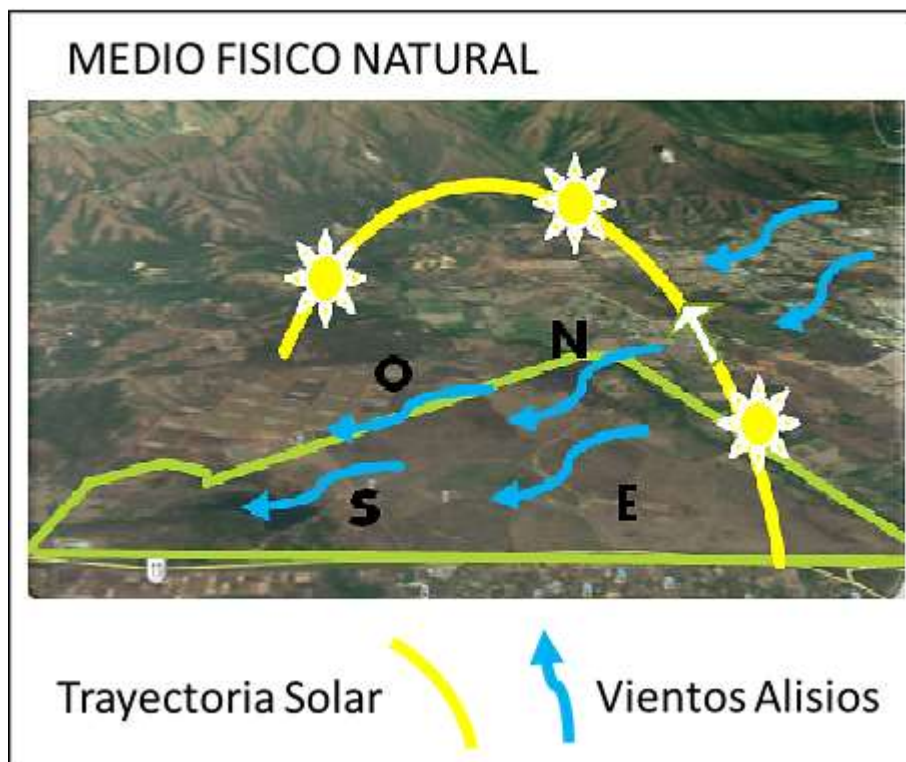


Figura 15. Monimineto solar y dirección de los vientos en el terreno. (2018)

Vegetación

En cuanto a su vegetación, cerca de las quebradas y ríos, se observan bosques de galería, donde se identifican: Jabillos, apamate, samán, cedro, araguaney. Hacia la altiplanicie y planicie aluvial, se ubican arbustos constituidos por árnica, tártago y pipa pica, asociados con algunas gramíneas, como pasto elefante y lamedora. (Ver figura 15)



Figura 16. Vegetación existente en las adyacencias del terreno. (2018)

Servicios Públicos

En materia de servicios públicos, el sector donde se encuentra ubicado el recinto integral de boxeo dentro de la ciudad deportiva del sector la Sima, cuenta con los siguientes servicios:

Electricidad: Posee servicio de electricidad en la vía de acceso principal al terreno y en edificaciones cercanas. Para la propuesta se plantea el uso de una caseta eléctrica ubicada en el terreno y una planta eléctrica por cada recinto, para tener la proximidad del servicio.

Aguas blancas: el terreno no cuenta con la dotación necesaria por lo que se debe implantar, logrando proyectar un acueducto que se incorpore al ya existente.

Aguas Negras: la cloaca principal pasa por los linderos de terreno, por lo que se debe realizar una incorporación a este servicio para poder lograr la existencia del mismo.

Aguas de Lluvia: el terreno cuenta con un drenaje natural, el cual mantiene los escurrimientos fluviales en dirección hacia el río torito

Teléfono, Cable y Data: los tendidos y condiciones de estos servicios no existen en el terreno, por lo que debe ser implementado en su totalidad para la propuesta, tomando como guía los ya existentes en la localidad.

Variables de Uso

Según lo estipulado en el reordenamiento urbano establecido por el estudio de la zona y teniendo en cuenta que no posee un plan de desarrollo urbano, se establece que las variables para el desarrollo de la edificación elegida están determinadas por el uso deportivo y tomando referencia del PDUL de Valencia.

Vías de acceso

Las Vías de Acceso están constituidas por el par perimetral Valencia-Campo Carabobo y Valencia- Bejuma. El terreno cuenta con un acceso directo al terreno ya existente. (Ver figura 16)



Figura 17. Imagen Satelital. Leyenda del par Vial y Acceso al terreno. Fuente: Google maps (2018)

Determinantes de Diseño

Se establecieron lineamientos para el diseño del recinto integral de boxeo, que surgieron del análisis de las determinantes, como la vialidad, el contexto y accesos, topografía del terreno, dirección de los vientos, orientación de la parcela, de todos estos salieron las siguientes determinantes: Implantación de la edificación, siguiendo las directrices que vienen dadas por la forma de la parcela.

Tomar en cuenta el clima de la zona para realizar fachadas aptas para el entorno, donde se aproveche la iluminación natural y los vientos, generar una trama vial que cumpla con las exigencia de traslado, y dar una propuesta de mejora en vialidad externa. Se realizara una propuesta volumétrica que tenga relación con las edificaciones vecinas para que se logre una armonía.

Programa de Áreas

A continuación, se nombraran todas las áreas que integran el Recinto Integral de Boxeo.

Cuadro 15. Programa de Áreas en Planta baja

Planta Baja	
Area exteriores: Jardines Acceso Vehicular Estacionamiento Parque de niños Canchas	Cabina de control
Locales comércieles: Tiendas Baños Mini locales Área de recreación	Personal técnico Salida de emergencia Rampas Deposito Dopaje Sala de atención medica Baños y vestuarios Área de entrenamiento Área de charla técnica
Coliseo de lucha: Taquillas Mini locales	Área de personal técnico Depósito de sillas y utilería Tópico

Módulos de circulación vertical Baños damas / caballeros Área de lucha Servicios Generales: Control Servicio de gas Depósito de quipo de exteriores Depósito de equipo deportivo Baños y vestuarios hombres / mujeres Jefe de almacén Comedor empleados Supervisor Cuarto de hidroneumático Tablero eléctrico Cuarto de basura Almacenes Talleres Jefe de talleres Ascensor y escaleras para servicios	Cuarto de limpieza Primera planta coliseo: Baños con vestuarios Sala de reuniones jurado Sala de árbitros Sala de entrenadores Almacén deportivo Sala de descanso Personal técnico cuarto de cámaras Cuarto de narradores Sala de prensa Deposito general Cuarto de basura Salón de la fama Oficinas control Acceso por puente de conexión Restaurante: Cocina Lavaplatos Oficina Vestier empleados Cavas para alimentos Barra de despacho de alimentos Comedor Área de café
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Cuadro 16. Programa de Áreas en Primera planta

Primera Planta	
Administración: Área de espera Recepción Unidad de coordinación de servicios Unidad de coordinación administrativa Archivo Recursos humanos Fotocopiadora Sala de juntas Deposito Oficina gerente Finanzas Contabilidad	Dirección Colegio: Área de espera Director Control de estudios Coordinador Sala de juntas Área externa: Escalera ascensor Sala de conferencias Baños damas / caballeros Sala de juegos Área de juegos

<p>Área externa: Escalera ascensor Sala de conferencias Baños damas / caballeros Sala de juegos</p> <p>Área de Entrenamiento General: Área de ring de boxeo Área sacos de boxeo Área de pesas Área de calentamiento Área de entrenamiento paralímpico Baños, duchas y vestuarios damas / caballeros Área de spinning Área de calentamiento paralímpico Control Recepción Depósito de equipo deportivo</p>	<p>Enfermería Área de fisioterapia Deposito Área de escaleras y ascensor de servicios Estar de empleados Sala de conferencias</p> <p>Área Externa: Rampa de acceso a niveles Puente de conexión</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Cuadro 17. Programa de Áreas en Segunda planta

Segunda Planta	
<p>Área de entrenamiento de Escuela de boxeo: Salón de boxeo Área de ring Área de pesas Área de sacos de boxeo Área de calentamiento Baños, duchas y vestuarios damas / caballeros</p> <p>Terraza: Sacos de boxeo en rieles Depósito de boxeo Área de caminata</p> <p>Área de Maquinas: Áreas de máquinas de Gimnasio Deposito Área de entrenadores Escaleras y ascensor de servicios Oficinas</p>	<p>Recepción Área de karate Área de judo Depósitos</p> <p>Área de Crossfit: Área de pesas Área de levantamiento de peso Barras de entrenamiento Área de cuerdas Área de máquinas de calentamiento</p> <p>Terraza: Área de caminata Área de pesas Cuarto Equipos deportivos exteriores Jaula de boxeo</p> <p>Área Externa: Rampa de acceso a niveles Puente de conexión</p>

Esquema de Relaciones

La propuesta se detalla en el siguiente esquema, dando cabida a las áreas principales del conjunto, tanto públicas como privadas.



Figura 18. Esquema de Relaciones. (2018)

Concepto Generador

El principio de la conceptualización se basa en los llenos y los vacíos para lograr generar una armonía tanto visual como espacial con el medio natural y físico, creando sensaciones de ligereza con respecto a las dimensiones tanto del terreno como de los volúmenes.

El concepto funcional se basa en un recorrido central de tipo lineal que tiene una relación espacial tanto horizontal como vertical, donde el usuario se pueda desplazar de forma práctica a través de rampas internas y externas. Para la unificación de las edificaciones se emplea un sistema de plataforma que funciona como puente conector de los tres volúmenes

El proyecto se planteó partiendo de unas variables urbanas y delimitantes. El lugar es de fácil acceso ya que esta adjunto una vía expresa principal (troncal 11 Valencia- Bejuma), se plantearon cominerías y paradas de autobuses, las cuales hoy en día no existen. El terreno tiene elevaciones graduales en su tipografía además de tener una forma irregular en su totalidad. (Ver figura 19)

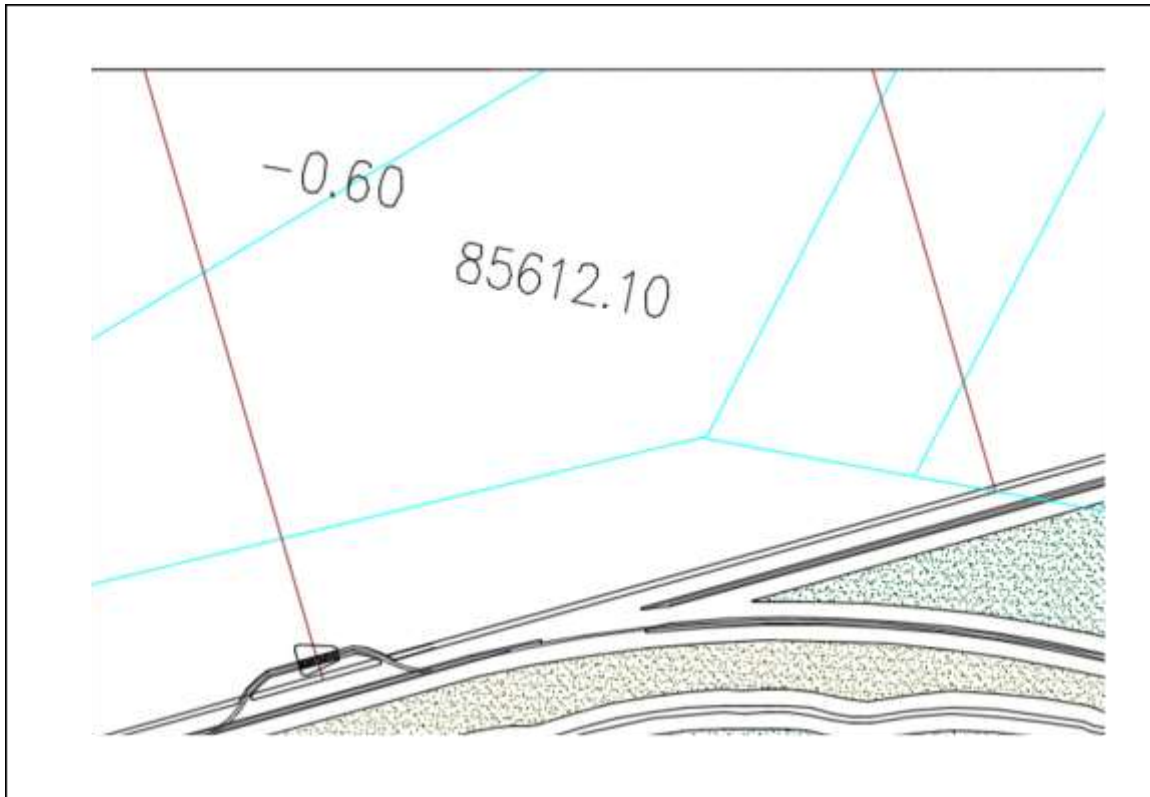


Figura 20. Terreno Original en plano de planta (2018)

Proyecto de Arquitectura

El recinto integral de boxeo está configurado por tres edificaciones, siendo la principal y la más importante el coliseo de lucha donde se llevarán a cabo eventos regionales, nacionales e internacionales, seguido por el edificio de entrenamiento, el cual se encuentra totalmente equipado para brindar una excelente experiencia a la hora de los entrenamientos de los boxeadores y por último la escuela de boxeo que contiene espacios diseñados para la

enseñanza de la disciplina en todas sus modalidades., debemos aclarar que las actividades llevadas a cabo en cada volumen se encuentran relacionadas a través de un puente que se eleva a más de cinco metros de altura.

También es importante mencionar que cada edificio se encuentra rodeado por actividades de esparcimiento y recreación, de esta manera se divide el terreno en zona de paso y zona de permanencia.

Esquema de funcionamientos

El acceso principal junto con la parada del tranvía invita al interior del conjunto, dotado de espacios con diversos servicios, áreas verdes, estacionamiento, con el objetivo de crear en el usuario una experiencia satisfactoria que llene las expectativas de los beneficiarios.

Planta Baja, Niveles +-0.00

El acceso principal al recinto está demarcado por una parada de tranvía la cual nos dirige a una gran plaza central principal que mediante la organización lineal nos lleva a recorrer todos los espacios del conjunto, tomando como punto focal o más importante el coliseo de lucha.

Es importante destacar que la parcela se encuentra dividida en dos niveles: el nivel +- 0.00 y el nivel +1.05, el primero contiene la plaza central que funciona como un nodo en la cual se encuentran todas las áreas, a este nivel también podemos encontrar la doble altura que se percibe del edificio educacional- administrativo, dicha altura da la bienvenida al área este de la parcela donde podemos encontrar las canchas y un parque biosaludable que sirven como espacios de esparcimiento y entrenamiento para los alumnos de la escuela de boxeo; dentro de la doble altura de alrededor de 5 metros se alojan unos mini kioscos comerciales y un área con banquitos y paisajismo que son abrazados por un espejo de agua que propicia un área para el descanso de los participantes.

A este mismo nivel ± 0.00 podemos observar otra doble altura, pero esta vez del edificio de entrenamiento, la cual insta a visitar el área oeste de la parcela donde encontramos gran parte del paisajismo acompañado de un parque infantil, además de un acceso a la calle contigua; de igual forma dicha doble altura contiene bajo su sombra un restaurant con paredes acristaladas que dan vista a un espejo de agua que realza la belleza del lugar.

Planta Baja, Niveles +1.05

En este nivel aún permanecemos en planta baja, solo que ahora subimos a nivel +1.05 este nivel se mantiene de forma regular en todo este segmento de la parcela, el cual podemos llegar a través de escaleras y rampas de pendiente ligeras, en esta cota encontramos el área de captación que le da la bienvenida a los usuarios que se dirigen al coliseo de lucha.

Este nivel también alberga los servicios generales del recinto además del estacionamiento y el área de carga y descarga que junto a las áreas verdes contemplan pequeñas plazas que servirán de esparcimiento para los visitantes del lugar. (Ver figura 20)

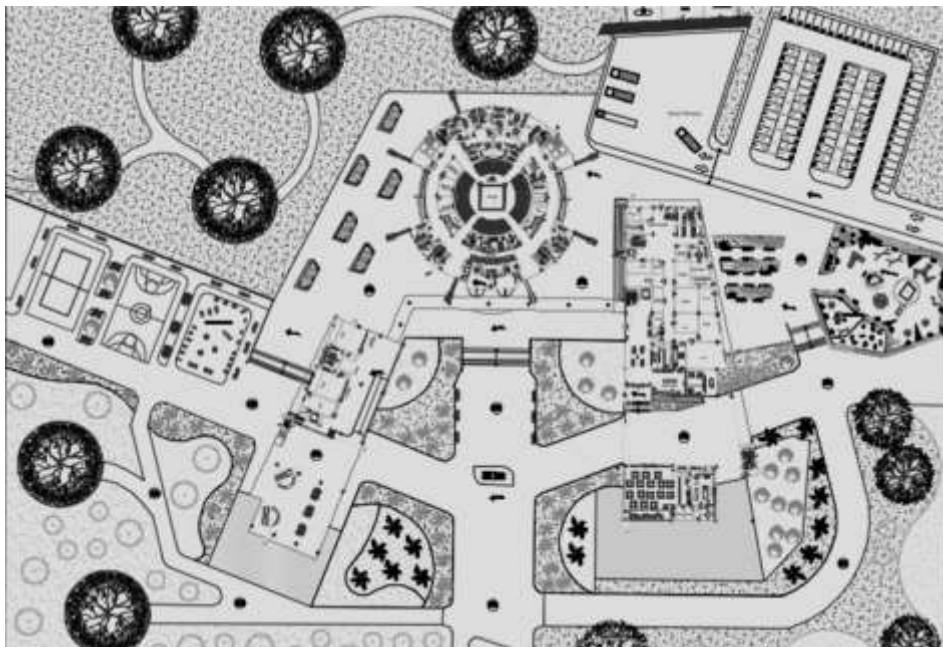


Figura 21.. Planta Baja y Conjunto (2018)

Planta Primera, Coliseo de lucha planta alta +380, edificio Educativo y Edificio de Entrenamiento +5.00

En este nivel continúa la planta alta del coliseo que se levanta a una cota de +380 en la cual podemos destacar que se vincula a las otras dos edificaciones por medio del puente elevado, generando una conexión entre las actividades que se llevan a cabo en cada uno de los edificios, asimismo debemos aclarar que en esta planta se le da continuidad a la fila de asientos para el público, también observamos un área privada para los jueces y luchadores, además del área para los narradores y camarógrafos.

El edificio educativo en su planta primera se eleva a +5.00 metros de altura, donde podemos destacar un área administrativa general de todo el recinto; en esta misma planta se le da inicio a la escuela de boxeo con espacios administrativos propios de un colegio como la dirección, coordinación, sala de reuniones etc. Adjunto a esta área encontramos una sala de conferencias para cubrir los eventos oportunos que surjan de la escuela de boxeo y a su vez observamos un área recreativa con juegos de mesa, seguido del acceso al puente de conexión antes mencionado.

Así mismo debemos mencionar el edificio de entrenamiento, el cual se levanta a la misma altura del edificio anterior y en esta planta encontramos todas las formas de entrenamiento que requiere el boxeo, por ejemplo, en el área de calentamiento tenemos un salón de spinning y un salón de máquinas especiales para ejercitar las piernas y sin dejar atrás los practicantes discapacitados y competidores de alto nivel paralímpicos se crearon espacios con maquinarias especiales y equipamiento especial para lograr que tengan una experiencia de entrenamiento placentera.

En esta planta también se dispuso de un área para el ring de práctica y el ring profesional acompañada de un área de equipamiento especial para el boxeo como: sacos,

peras de boxeo, aparatos de destreza motora y barras de entrenamiento especializado. (Ver Figura 21)

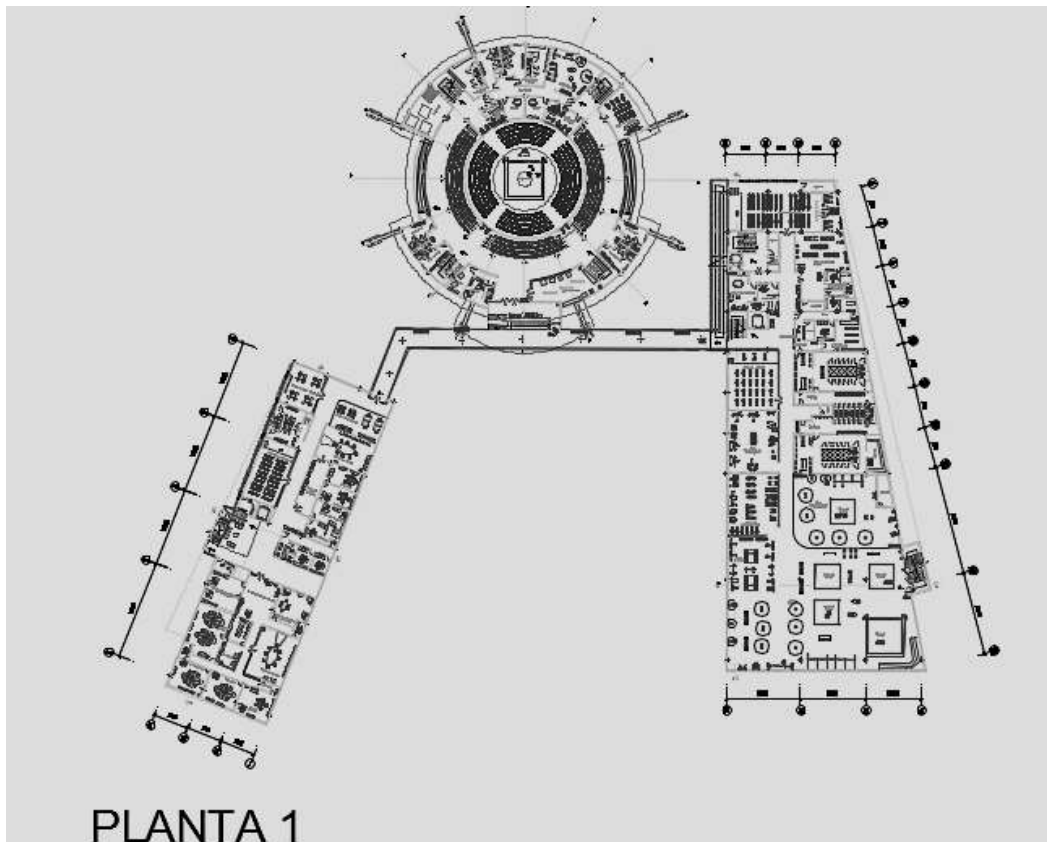


Figura 22. Planta Primera (2018)

Planta Segunda, Nivele +10.00

El edificio educacional en esta planta despliega su aparataje de enseñanza donde un gran espacio que se sub divide en pequeñas áreas de entrenamiento especializado, unas de las áreas más importantes son los baños con duchas y vestidores que se diseñó con capacidades espaciales bastante cómodas para los usuarios.

De la misma manera en esta planta se observa un área de calentamiento con equipamiento especializado y moderno, también se debe mencionar que esta área tiene acceso a una terraza, la cual se diseñó de forma que se permita el entrenamiento al aire libre pudiendo utilizar equipo especial como lo son los sacos de boxeo, que se les acondicionó con rieles

para ser desplegados durante el día y recogidos durante la noche para evitar su deterioro progresivo por las condiciones climáticas.

Seguidamente debemos mencionar el edificio de entrenamiento, que en esta planta continua con áreas especializadas y áreas totalmente modernas para abarcar las evoluciones en materia de entrenamiento de lucha como lo es el croosfit, también se diseñaron salones con las capacidades dimensionales para dar entrenamiento de judo y karate, las cuales comprenden parte de las disciplinas de combate y de cierta forma guardan relación con el entrenamiento propio del boxeo. En esta planta se agregó un gran espacio de Gimnasio donde sólo encontraremos máquinas para fortalecer todos los grupos musculares de los atletas. (Ver figura 22)

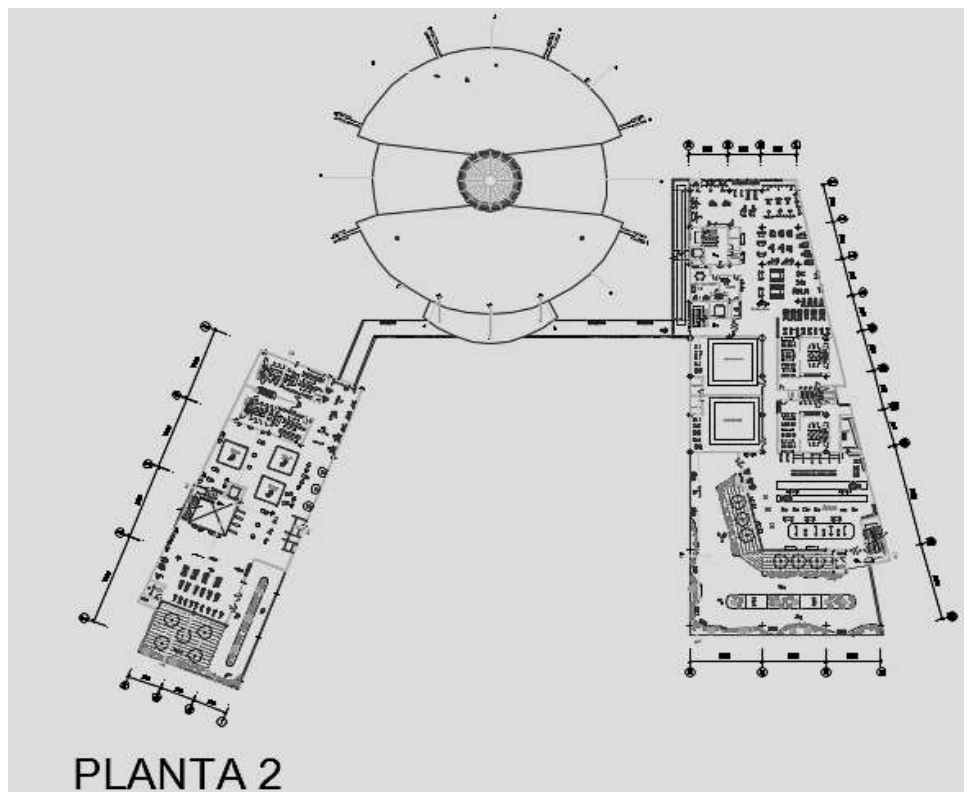


Figura 23. Planta Segunda (2018)

Materiales y acabados

Revestimiento en fachadas

A los volúmenes del recinto fueron proyectados con un aspecto moderno y limpio, para generar sensación de integridad y perfección, por tal motivo se usaron materiales que conciban una composición cromática, además de proteger los exteriores de los elementos naturales por medio de revestimientos de alta calidad y durabilidad.

Para lograr esto se usaron algunos materiales que contrastan entre sí como el concreto, el aluminio y estuco., usando a su vez colores ocre, plateado y blanco. (Ver figura 23)



Figura 24. Revestimiento plástico Grafiado de Pared.

Los muros que contienen los accesos principales utilizarán láminas de fibrocemento tipo Plycem o similar, frisados con cemento que represente el acabado de concreto en obra limpia con la finalidad de simular un muro macizo, resaltando a la vista por su apariencia, y de esta manera conducen al usuario a la entrada de cada uno de los edificios(ver figura 24), conjuntamente en algunas paredes exteriores se usaran muros de vidrio templado traslúcido como medio para dar un aspecto ligero e innovador. (Ver figura 25)



Figura 25. Acabado de fibrocemento sobre pared.



Figura 26. Pared de Vidrio templado translucido.

Acabados de pisos exteriores

Para los pisos exteriores se usarán elementos de alta resistencia al alto tráfico y a las inclemencias del tiempo, por este motivo en la plaza central y para las terrazas se usara concreto estampado en dos tonos gris oscuro y claro para dar dirección y orientación a los usuarios. (Ver figura 26), también se usaran adoquines ecológicos en lugares estratégicos para disminuir la reflectancia solar que producen los rayos del sol en el piso y evitar transmitir exceso de calor a las edificaciones. (Ver figura 27)

Para el área del estacionamiento y el área de carga se usarán losas de concreto armado que resistan el tránsito de vehículos pesados.



Figura 27. Concreto Estampado dos Tonos



Figura 28. Adoquines Ecológicos.

Las escaleras y rampas de la edificación serán en cemento rustico, diferenciándose un poco de las otras en su textura, y además, el poseer un acabado rustico le otorga propiedades antiresbalantes. (Ver figura 28)



Figura 29. Acabado Antiresbalante de piso en escaleras y rampas

Revestimientos Internos

Los revestimientos de los muros internos son en su mayoría de friso liso pintados de color blanco, para dar una mejor iluminación interna, generando sensaciones de pureza y amplitud además de generar la sensación de limpieza, y en algunas áreas administrativas se usó el grafiado color blanco.

En los pasillos y espacios comunes se usará microcemento liso estampado con acabado pulido color crema y perla. En vestíbulos y accesos se usara microcemento marca TopCret, color perla. (Ver figura 29)

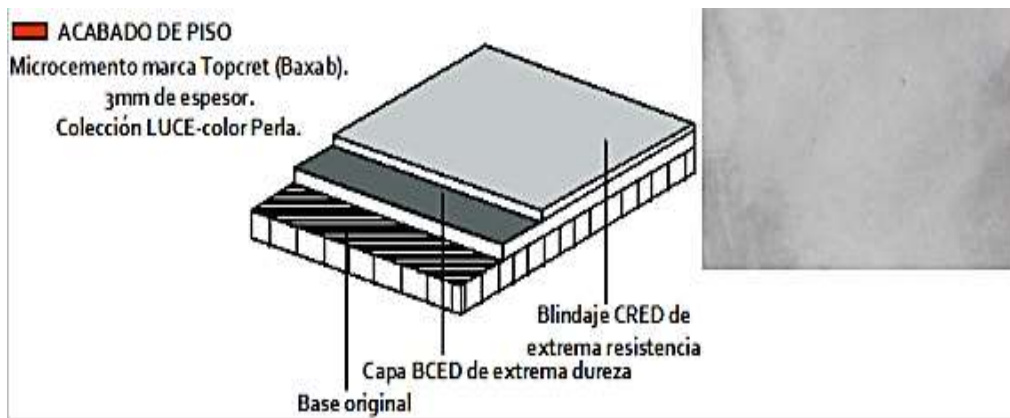


Figura 30. Acabado de pisos internos

Revestimiento en Baños

Siguiendo la misma corriente los baños serán identificados en su parte exterior con paneles de drywall 3D decorativos (ver figura 30), así mismo en las paredes se utilizó cerámica de formato 30x60 modelo Greta color Gris oscuro (ver figura 31). El piso de los baños está cubierto con cerámica nacional de 45x 45 de alto tráfico modelo Pompeya color gris claro.

Para las duchas se utilizó mosaico de azulejo. (Ver figura 32).

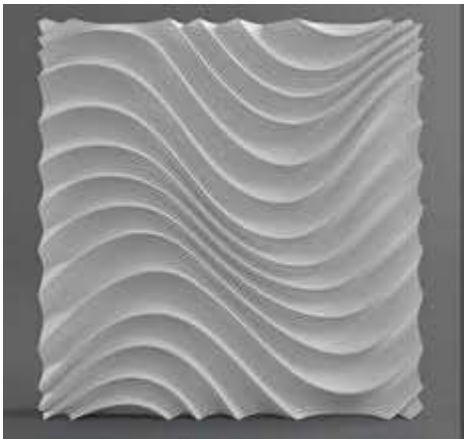


Figura 31. Panel de Drywall 3D.

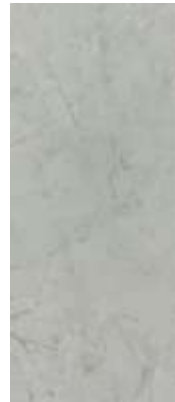


Figura 32. Cerámica usada en Paredes del baño

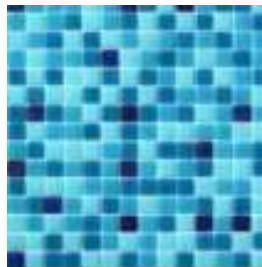


Figura 33. Revestimiento de mosaico Azul.

Detalles de Techos

Las cubiertas son de Aluzinc la cual tiene propiedades anticorrosivas y bastante ligeras, excelente propiedades de efectividad térmica y lumínica. (Ver figura 33)

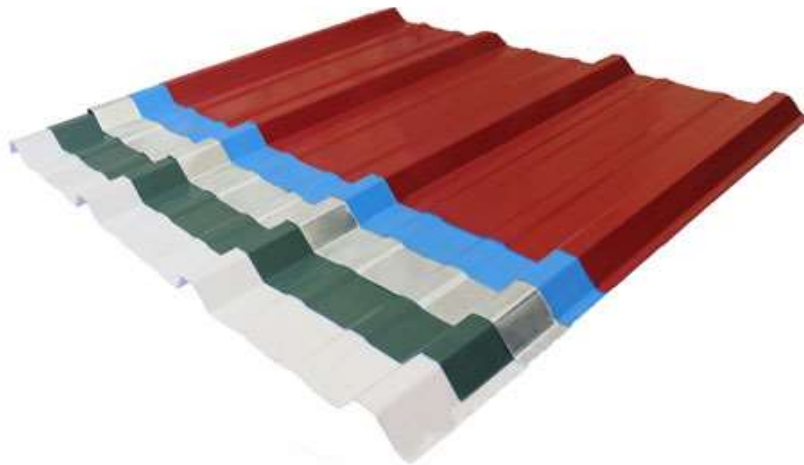
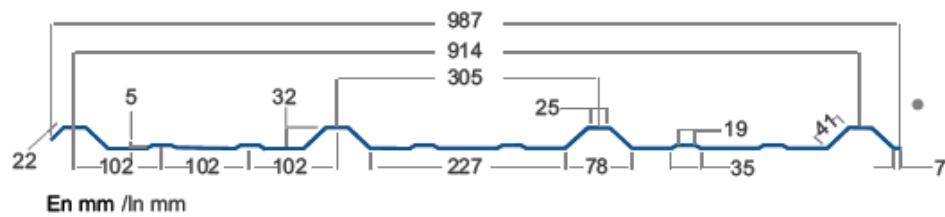


Figura 34. Lamina de Aluzinc para cubierta.

Ventanas, puertas y Vanos

Las puertas se diseñaron de dos tipos de madera con marco metálico en oficinas, áreas comunes y depósitos y de vidrio con marco de aluminio en entradas principales.

Las ventanas son de tipo proyectantes- abatibles en aluminio color mate brillante con vidrio refractivo color azul 6mm. (Ver figura 34)



Figura 35. Ventana Proyectante-Abatible con vidrio color Azul.

Estructura

El diseño estructural de toda la edificación se ha concebido tomando en cuenta parámetros estructurales, los cuales son necesarios para equilibrar las fuerzas externas e internas de la obra, y de esta manera, lograr un diseño óptimo.

Tipo de Estructura

La estructura es de tipo mixta, combinando el concreto en columnas, y vigas de celosía metálicas tipo PRATT.

Fundaciones

Las fundaciones transmiten la carga estructural de toda la edificación hacia el subsuelo. En este caso, dadas las condiciones der terreno, se planteó una losa de fundación,

la cual no es más que una gran zapata encargada de repartir uniformemente las cargas al estrato firme. (Ver figura 35)



Figura 36. Ejemplo de una losa de fundación. Fuente: Cimentaciones de la escuela técnica superior de ingeniería industriales de la universidad politécnica de Madrid. España (2014).

Losa de Piso Planta Baja

Está compuesta por una losa maciza de espesor 25cm.

Losas de Entrepiso

La losa de entrepiso se planteó estructuralmente con láminas de acero galvanizado Losacero 15", calibre 22 (Ver Figura 36).

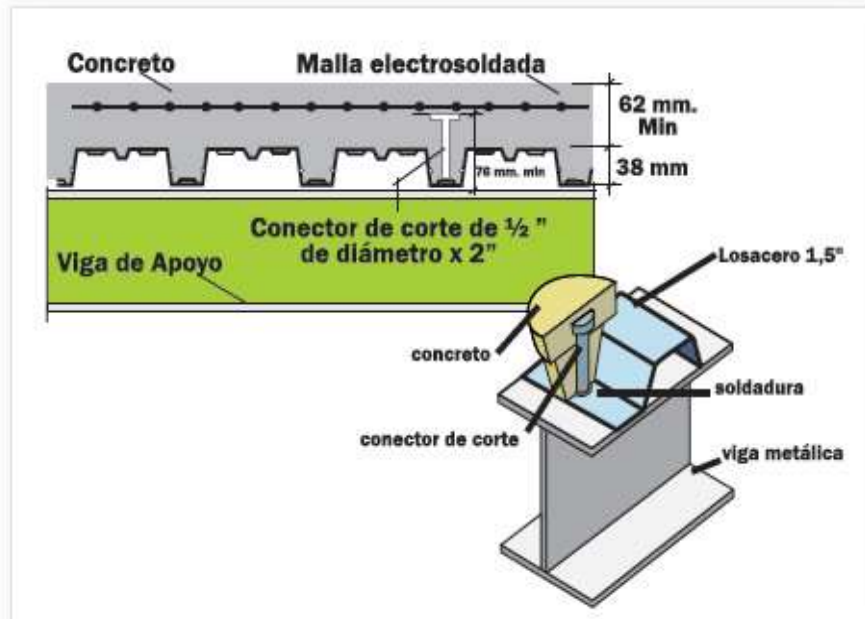


Figura 37. Detalle de Losacero, unión con correa metálica. Fuente: www.lamigal.com(2017)

Columnas

Se utilizaron columnas de concreto armado de forma cuadradas y circulares, las cuales tienen una dimensión de 50x50 cm y las circulares Diámetro de 50cm

Vigas

Se utilizó vigas en concreto armado de dimensiones variadas dependiendo de la luz a cubrir en luces mayores de 8 metros se utilizaron cerchas de Acero tipo PRATT con correas de perfil IPN 30x 12.5.

Instalaciones Sanitarias

Las disposiciones del sistema tanto de aguas servidas, como de aguas blancas y grises, se fundamentaron en las normas establecidas en la Gaceta 4044 Normas Sanitarias, para lograr un óptimo funcionamiento de las redes.

Aguas Blancas

Las disposiciones del sistema tanto de aguas servidas, como de aguas claras y grises, se fundamentaron en las normas establecidas en la Gaceta 4044 Normas Sanitarias, para lograr un óptimo funcionamiento de las redes.

Aguas Servidas

Para el desalojo de las aguas negras se utilizó tuberías y conexiones de PVC, de diferentes diámetros, adaptados a las solicitaciones de cada una de las piezas sanitarias. Tuberías y conexiones de PVC Para los bajantes y ramales de ventilación de las piezas sanitarias. Los tapones de registro también serán de PVC. Se Instalarán de forma que la limpieza se haga en la dirección de flujo de las tuberías de desagüe y se proveerá de tapas de bronce o puertas de acceso de bronce.

Debido a que en el sitio no existe un sistema de aguas negras, se colocó un sistema de bio-digestor con trampa de grasa, que proveerá de un tapón y boca de limpieza. Todos los cambios de dirección de flujo horizontales al vertical se harán mediante el uso de: “T” sanitaria doble o sencilla, Ye de 45° doble o sencilla, codos de 45., los cambios de dirección de flujo vertical a horizontal se harán mediante el uso de: codos de 90° de radio corto, codos de 45°, “Y” Sanitarias de 45°.

Aguas Pluviales

Los tubos y conexiones serán de espiga y campana, las juntas serán soldadas mediante el uso de soldadura líquida especificada para PVC, debiendo limpiar previamente

las superficies que van a ser soldadas. Las tanquillas serán de 80cm x 80cm, y se conectarán al colector de aguas de lluvia de la zona. Los sistemas de desagüe de aguas negras y lluvia están dotados de boca de limpieza y provistas de tapones, los cuales deberán quedar en lugares de fácil acceso y a ras de la estructura terminada.

Instalaciones Eléctricas

El suministro de energía eléctrica, será en baja tensión, desde el punto de entrega más cercano a la parcela, desde este punto dejará la comitada a través de una canalización subterránea hasta los módulos de medición, los alimentadores serán subterráneos. Los tomacorrientes de uso particular, para las conexiones de un artefacto u equipos específicos, serán sencillos, polarizados, con amperaje y voltaje acorde con la carga y el sistema, y con número de polos según se especificas en el proyecto.

Teléfono

La instalación Telefónica, será del tipo subterráneo, el cual presta ventajas por la mayor protección que brinda a las líneas telefónicas, eliminándose así las futuros deterioros que afectan la seguridad de dicha instalación.

Sistema contra Incendios

La edificación poseerá un sistema de detección y alarma basada en la colocación de detectores automáticos, estaciones manuales y difusores de sonido, para proveer de protección al personal que labora en las instalaciones, el sistema de detección y alarma responderá a la activación de uno de los dispositivos o estaciones manuales de alarma, que enviaran una señal al tablero, el cual presentara la condición de alarma, identificando la zona activada, el diseño del sistema está basado en las especificaciones de los equipos seleccionados y lo establecido en las Normas Covenin correspondientes.

CAPÍTULO V

REPRESENTACIÓN GRÁFICA

5.1.- Listado de Planos.

Planos de Arquitectura

Recinto integral de Boxeo:

A-01 Planta Baja nivel

A-01 Planta Baja nivel

A-02 Planta 1 nivel


A-03 Planta 2 nivel

A-04 Plano de Cortes nivel


A-05 Plano de Fachadas nivel


A-06 Plano de Detalles

A-07 Plano Conjunto nivel



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DAMIÁN
FACULTAD DE INGENIERÍA
ESCUELA DE ELECTRÓNICA

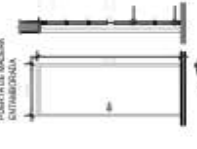





ALBANEL	PARED	SUELO	TUBERÍA	DESCRIPCIÓN	DETALLE	FOLIO	PLANO
ESTRUCTURA	ACEROS	CONCRETO	ACEROS	ESTRUCTURA	ESTRUCTURA	06	A-06

PUERTAS

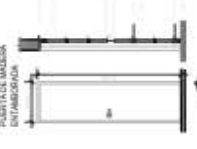
PUERTA DE MADERA ENTAMBRADA




PUERTA DE MADERA ENTAMBRADA



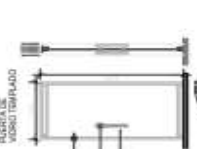
PUERTA DE MADERA ENTAMBRADA




PUERTA DE MADERA ENTAMBRADA



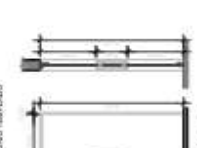
PUERTA DE VIDRO TEMPLADO




PUERTA DE VIDRO TEMPLADO



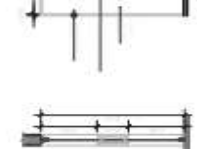
PUERTA DE VIDRO TEMPLADO




PUERTA DE VIDRO TEMPLADO



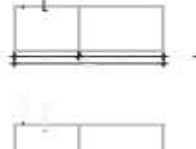
PUERTA DE VIDRO TEMPLADO

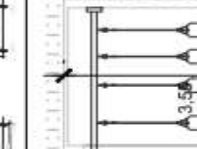


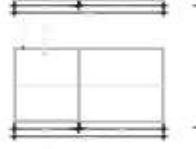
PUERTA DE MADERA ENTAMBRADA

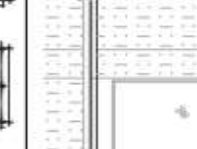



VENTANAS

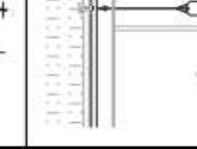










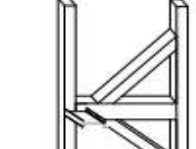










ESTRUCTURA



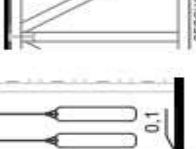
DETALLE COLUMNA CON CERCHA



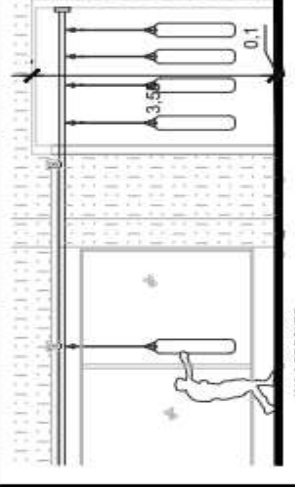
DETALLE CERCHA CURVA CON SOPORTE EN ACERO Y CONCRETO




CERCHA PARA SOPORTE DE TECHO

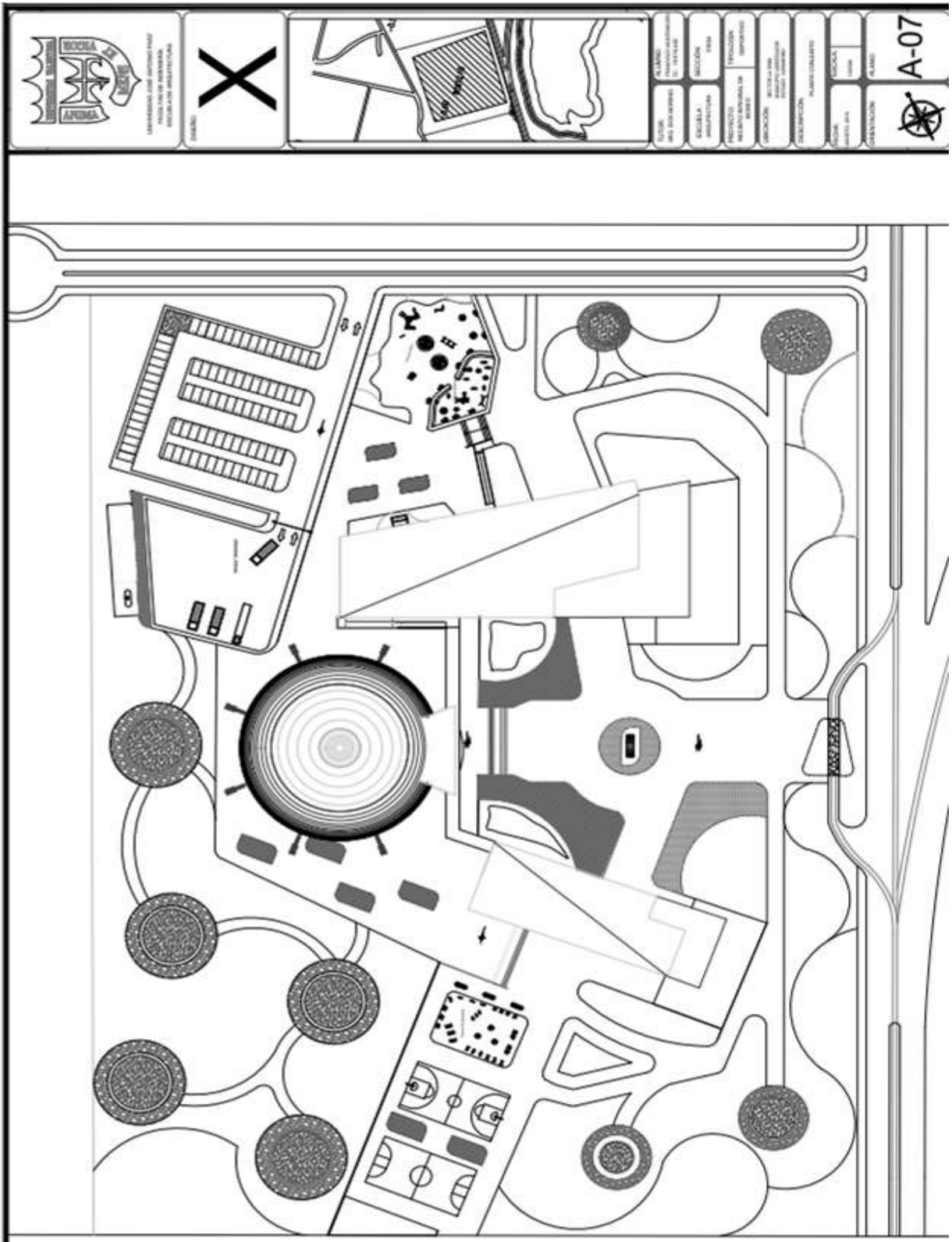


CERCHA



JALLA DE BOXEO





REFERENCIAS

Impresas

- Acuña, Balestrini (2006). Como se elabora el proyecto de Investigación. 6ta edición Caracas: BL Consultores Asociados.
- Acuña, Balestrini (2002). Como se elabora el proyecto de Investigación .6ta edición, Caracas: BL Consultores Asociados.
- Alvarado, Lusmidia (2008). Trabajos de especialización y Maestría UPEL (2006) “lista de cotejo instrumento de verificación”
- Arias F. (2012). El Proyecto de Investigación. Introducción a la Metodología científica. 5ta edición. Caracas. Editorial Episteme, C.A.
- García Ferrando, M. (1990), Aspectos Sociales del Deporte, Madrid, Alianza Editorial.
- Guevara Olivero, Eduardo (2006). Apuntes. Educación Física y Deportes.
- Hernández, Fernández, Batista (2006). Metodología de La Investigación, 4ta Edición. México - Editorial: McGraw-Hill.
- Hurtado de barrera, Jacqueline (2000). Libro "Metodología de investigación holística" 3ra edición. Caracas: SYPAL.
- Tamayo y Tamayo, Mario (2007). El Proceso de la Investigación Científica: Incluye evaluación y administración de proyectos de investigación, Mención de edición, 4a. México: Limusa.
- Santa, Palella Strcuzzi, Feliberto Martins Pestana (2006). Metodología de la investigación cuantitativa. Venezuela, 2era Edición. Caracas. Editorial: Episteme, C.A
- Robles Rodríguez, José (2009). Concepto, características, orientaciones y clasificaciones del deporte actual. Barcelona, Editorial UOC.
- Wales, Jimmy (2005). Fundación Wikipedia. El ejercicio físico. Nueva York.
- La real academia de la lengua (2001). Definición de entrenamiento, la 22.^a edición.

Ayçaguer Silva (2000). “La muestra es una proporción representativa de la población”.
Trabajos de Especialización Maestra UPEL (2003).

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela; publica en Gaceta Oficial
Extraordinaria N° 5.453. Caracas, viernes 24 de marzo de 2000.

Ley Orgánica de Deporte, Actividad Física y Educación Física. Citando en Gaceta Oficial
N° 39.741 del 23 de Agosto del 2011.

Ley Orgánica para la protección de Niños, Niñas y Adolescente: Gaceta Oficial N° 5.859
(extraordinaria) de fecha 10 de Diciembre de 2007.

Manual para la elaboración de trabajos de grado de la Universidad Pedagógica Experimental
Libertador (UPEL). 5ta edición 2016. Caracas. La editorial pedagógica de Venezuela.

Reglamento General de la Federación Española de Boxeo Aficionado: N° 177 Registro de
Asociaciones Deportivas de fecha 06 de Noviembre del 2001.

Gaceta del municipio Valencia: N° 10/1558 Extraordinaria de fecha 15 de Octubre del 2010.

Ley Orgánica para la Planificación y Gestión de la ordenación del territorio: Gaceta Oficial
N° 38.388 de fecha 01 de Marzo del 2006.

Electrónicas:

Campos, Guadalupe (2014). Gimnasio de box Sumar Ribeiras [Artículo en la web] disponible
en:[http://www.disup.com/gimnasio-de-box-municipal-en-chihuahua-mexico-porurbanika/.](http://www.disup.com/gimnasio-de-box-municipal-en-chihuahua-mexico-porurbanika/))

Campos, Guadalupe (2018). Gimnasio de boxeo municipal de Guadalajara [Artículo en la
web] disponible en: (<https://www.archdaily.co/co/887981/gym-box-zap>)

Garrido, Nelson (2014). Gimnasio “La Madriguera” [Artículo en la web] disponible en: ([http:// arqa.com/arquitectura/la-madriguera-gimnasio-de-boxeo.html](http://arqa.com/arquitectura/la-madriguera-gimnasio-de-boxeo.html)).

González Javiera (2013). Proyecto Rio de la Piedra [Artículo en la web] disponible en:
<https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-320945/proyecto-rio-la-piedad-y-ciudad-deportiva-prometen-devolver-al-d-f-su-relacion-con-el-agua>)

Iñigo Bujedo (2011). Bilbao Arena. [Artículo en la web] disponible en:
(<https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-118121/arena-bilbao-acxt>).