



UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ

**DISEÑO DE UNA POSADA TURÍSTICA,
DENTRO DEL PLAN DE REORDENAMIENTO
URBANO DE LA URBANIZACIÓN BAHIA
CARIBANA DEL MUNICIPIO LOS TAQUES,
ESTADO FALCÓN.**

Autora: Katherine R. Jiménez P.

Urb. Yuma II, calle N°3. Municipio San Diego
Teléfono: (0241) 8714240 (master) – Fax (0241) 8712394



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
FACULTAD DE INGENIERÍA
ESCUELA DE ARQUITECTURA
CARRERA ARQUITECTURA

**DISEÑO DE UNA POSADA TURÍSTICA, DENTRO DEL PLAN DE
REORDENAMIENTO URBANO DE LA URBANIZACIÓN BAHIA CARIBANA
DEL MUNICIPIO LOS TAQUES, ESTADO FALCÓN.**

Trabajo de Grado presentado como requisito parcial para optar por el título de:
ARQUITECTA

Autora: Katherine R. Jiménez Polanco

Tutor: Arq. Gustavo Marvez

Tutora Metodológica: MSc. Hortensia Ron

San Diego, Noviembre de 2017



Universidad José Antonio Páez
Facultad de Ingeniería

FI - A- 022-2017

Valencia, 12 de Noviembre de 2017.

Ciudadana:
Katherine Jiménez
C.I. 24.014.834
Presente.-

Cumplo con informarle que la comisión de Trabajo de Grado y Pasantías de la facultad de Ingeniería en su reunión N° 4-2017 de fecha 12/11/2017 aprobó el proyecto de trabajo de grado titulado "DISEÑO DE UNA POSADA TURÍSTICA, DENTRO DEL PLAN DE REORDENAMIENTO URBANO DE LA URBANIZACIÓN BAHÍA CARIBANA DEL MUNICIPIO LOS TAQUES, ESTADO FALCÓN." Presentado por usted como requisito para optar al título de Arquitecto.

Se ratifica la designación del Arq. Gustavo Marvez, C.I. 4.451.461 y la Arq. Hortensia Ron, C.I. 8.556.129 como los Tutores Académicos que lo asesorarán en el desarrollo de este proyecto.

Atentamente,


Prof. Zulay Salcedo
Decana (E) de la Facultad de Ingeniería



e. c. Coordinación de Pasantías y Trabajo de Grado

ZS/r

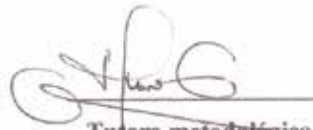
ACEPTACIÓN DEL TUTOR

Quienes suscriben, Arq. Gustavo Marvez, portador de la cédula de identidad N° 4.451.461 y la MSc. Hortensia Ron G., portadora de la cédula de identidad N° 8.556.129 en nuestro carácter de tutores Académico y Metodológico del trabajo de grado presentado por la ciudadana, Katherine Rosmar Jiménez Polanco portadora de la cédula de identidad N° 24.014.834, titulado: **DISEÑO DE UNA POSADA TURÍSTICA, DENTRO DEL PLAN DE REORDENAMIENTO URBANO DE LA URBANIZACIÓN BAHIA CARIBANA DEL MUNICIPIO LOS TAQUES, ESTADO FALCÓN**. Presentado como requisito parcial para optar al Título de Arquitecto, consideramos que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se designe.

En San Diego a los 7 días del mes de Noviembre del año 2017.



Tutor Académico
Arq. Gustavo Marvez
4.451.461



Tutora metodológica
MSc. Hortensia Ron C.I:
C.I: 8.556.129

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTOS

ÍNDICE GENERAL

	CONTENIDO	pp.
LISTA DE CUADROS		
LISTA DE GRÁFICOS		
LISTA DE FIGURAS		
RESUMEN INFORMATIVO.....		xiv
INTRODUCCIÓN.....		1
CAPÍTULO		
I	EL PROBLEMA.....	3
1.1.	Planteamiento del Problema.....	3
1.2.	Formulación del Problema.....	7
1.3	Objetivos.....	8
1.4	Justificación	8
II	MARCO TEÓRICO.....	10
2.1.	Antecedentes.....	10
2.2.	Bases Teóricas.....	19
2.3.	Bases Legales.....	24
2.4.	Definición de términos.....	29
III	MARCO METODOLÓGICO.....	33
3.1.	Tipo de Investigación.....	34
3.2.	Población y Muestra.....	35
3.3.	Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.....	39
3.4.	Técnicas de Análisis de Datos.....	45
3.5.	Fases de la investigación.....	46
3.6	Recursos.....	47
IV	LA PROPUESTA ARQUITECTÓNICA.....	62
4.1	El sitio Urbano.....	62
4.2	El plan Urbano.....	73

4.3 La Propuesta.....	82
V LA REPRESENTACION GRÁFICA.....	116
5.1 Listado de planos.....	116
REFERENCIAS.....	136
Impresas.....	136
Electrónicas.....	137

LISTA DE CUADROS

CONTENIDO

CUADROS	pr.
1. Dotaciones de agua para edificaciones e instalaciones destinadas a comercio.....	29
2. Lista de Cotejo.....	41
3. Encuesta.....	45
4. FODA.....	47
5. Cronograma de actividades.....	61
6. Localización de la Urbanización Bahía Caribana.....	65
7. Población estado Falcón según censo 2011.....	66
8. Programa de áreas.....	89

LISTA DE GRÁFICOS

CONTENIDO

GRÁFICOS	PP
1. Resultado a la pregunta #1.....	49
2. Resultado a la pregunta #2.....	50
3. Resultado a la pregunta #3.....	50
4. Resultado a la pregunta #4.....	51
5. Resultado a la pregunta #5.....	51
6. Resultado a la pregunta #6.....	52
7. Resultado a la pregunta #7.....	52
8. Resultado a la pregunta #8.....	53
9. Resultado a la pregunta #9.....	53
10. Resultado a la pregunta #10.....	54
11. Perfil urbano propuesto: Avenida Intercomunal El Pico.....	78
12. Perfil urbano propuesto: Avenida Caribana.....	79
13. Perfil propuesto para el área urbana.....	79
14. Plano de Ubicación, terreno seleccionado	84
15. Plano de zonificación. Contexto inmediato.....	85
16. Perfil urbano.....	85
17. Orientación de vientos e incidencia solar.....	86
18. Diagrama de relaciones, planta baja.....	92
19. Diagrama de relaciones. Servicio.	93
20. Diagrama de relaciones. Área Social.	94
21. Esquema de concepto generador.....	95
22. Área de terreno seleccionada para propuesta arquitectónica.....	96
23. Retiros del terreno a objeto de intervención.....	97
24. Topografía Modificada	98

25.	Implantación y funcionamiento	99
26.	Área de Lobby, Recepción, espacio de distribución	100
27.	Área de Salones de usos Múltiples	101
28.	Área de Servicio	101
29.	Área de Restaurante.....	102
30.	Área de Spa	103
31.	Área de Habitaciones.....	104
32.	Área Social.....	105
33.	Área de Estacionamiento	105
34.	Área de mantenimiento, carga y descarga	106
35.	Mezzanina. Sala de Juegos, Café y Bar	107
36.	Mezzanina del Gimnasio	108
37.	Habitaciones Mezzanina	108
38.	Planta Techo	109
39.	Acabados de concreto, revestimiento de ventilada y muro cortina.....	110
40.	Acabados de concreto, revestimiento de ventilada y muro cortina.....	111
41.	Acabado de terraza de madera ipé y cominerías.....	112

LISTA DE FIGURAS

CONTENIDO

FIGURAS	pp
1. Lodge del Mar	11
2. Lodge del Mar	12
3. Hotel Spa NauRoyal.....	14
4. La Ciudad de Waterfront”	16
5. Desarrollo Turístico Urbano de Cancún.....	18
6. Ubicación del Municipio Los Taques Estado Falcón.....	63
7. Localización de Urbanización Bahía Poligonal Urbana y Coordenadas.....	65
8. Hidrografía, Golfo de Venezuela y Urbanización Bahía Caribana.....	67
9. Parámetro Climático.....	68
10. Flora de la Urbanización Bahía Caribana.....	69
11. Fauna de la Urbanización Bahía Caribana. Fuente:	70
12. Vías de acceso a Los Taques	71
13. Vías de acceso a la Urb Bahía Caribana.....	71
14. Propuesta de la Urbanización Bahía Caribana	73
15. Plano de Zonificación propuesta de Urb. Bahía Caribana	75
16. Plano de usos propuestos en la zonificación.....	76
17. Propuesta de Bulevar y Plaza.....	77
18. Estacionamiento.....	77
19. Ejemplo de boulevard y paisajismo paralelo a una bahía	80
20. Mueble solar: Mobiliario urbano.....	81
21. Ejemplos de mobiliario urbano.....	82
22. Vialidad de acceso al terreno.....	87



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ FACULTAD DE
INGENIERÍA ESCUELA DE ARQUITECTURA CARRERA
ARQUITECTURA

**DISEÑO DE UNA POSADA TURÍSTICA, DENTRO DEL PLAN DE
REORDENAMIENTO URBANO DE LA URBANIZACIÓN BAHÍA CARIBANA
DEL MUNICIPIO LOS TAQUES, ESTADO FALCÓN.**

Autora: Katherine R. Jiménez Polanco
Tutor: Arq. Gustavo Marvez
Tutora Metodológica: MSc. Hortensia Ron
Fecha: Mayo de 2017

RESUMEN INFORMATIVO

La investigación tiene como finalidad llevar a cabo el diseño de una Posada Turística implantada dentro del plan de reordenamiento urbano de la Urbanización Bahía Caribana, Municipio los Taques, Estado Falcón; que tiene como objetivo principal el desarrollo del perfil turístico de la bahía, además del replanteo a nivel urbano y equipamiento de la zona, se busca desarrollar una posada turística a partir de las necesidades de una población cuya principal fuente económica es el turismo, y que no cuenta con la capacidad de alojamientos suficientes para que se forme una urbanización turística destacada. La investigación se ubica en la modalidad de proyecto factible, apoyado en las investigaciones de tipo documental, de campo y descriptivo, de acuerdo a los instrumentos de recolección de datos utilizados, como la lista de cotejo, para obtener información sobre el ámbito, además se aplicaron encuestas a sus habitantes para conocer sus necesidades. Con la información obtenida se ejecutará el proyecto en función de las siguientes fases: Fase I, se lleva a cabo el diagnóstico y se recolecta la información. Fase II, se desarrolla el análisis de la información recolectada. Fase III, comienza la propuesta urbana. Fase IV, planteamiento del desarrollo urbano ideal, además de diseñar la edificación e implementar los resultados obtenidos. La importancia del proyecto antes planteado radica en el desarrollo a nivel urbano de la Urbanización Bahía Caribana donde se propone reforzar e incrementar el desarrollo turístico con alojamientos confortables y estructuras arquitectónicas que revaloren el Municipio los Taques.

Descriptores: Turismo. Posada Turística. Alojamiento. Plan. Reordenamiento

INTRODUCCIÓN

El turismo aparece entonces como una práctica recreativa del tiempo libre vacacional. En la actualidad se observa que gran parte de la Bahía Caribana tiende a sufrir grandes problemas urbanísticos y ambientales, esto es porque al pasar de los años la tendencia de crecimiento ha llevado a que se permita la construcción no planificada dando como resultado problemas en su contexto.

En el Estado Falcón, Municipio de los Taques ha crecido paulatinamente a nivel turístico, presenta un índice alto poblacional, por ser una ciudad turística concurrida, y es un punto importante para construcción de hoteles, posadas y residencias para vacacionar, así como también para el comercio; el vínculo existente entre el turismo la cultural y la recreación, es único. Si bien el turismo se ha considerado históricamente como una actividad preponderantemente económica.

Es por eso que a partir de lo anteriormente expuesto se proyecta un plan de reordenamiento urbano para la Urbanización Bahía Caribana, Municipio los Taques, desde el desarrollo urbano de la extensión costera hasta el centro de la urbanización, reubicando los usos del suelo de viviendas y comercios, la proyección de mejoras viales, recreacional, medico – asistencial, entre otras que satisfagan las necesidades de la población habitante de la zona y la población que se proyecta como turista, además de crear una imagen de ciudad planificada erradicando así que impulsen el crecimiento urbano improvisado hasta la urbanización.

A partir de ello, entre las propuestas que impulsen el crecimiento urbano a nivel turístico, cultural, y recreacional se encuentra una posada turística, que busca principalmente la innovación del alojamiento en la zona generando servicios de calidad eficiencia e higiene, en un ambiente cuidado, donde el visitante goce de tranquilidad, intimidad y seguridad personal, todo ello cumpliendo con el resguardo del medio ambiente la cultura y los valores nacionales. El atractivo natural de Bahía Caribana son sus playas, por eso se propone una alternativa competitiva que permita aprovechar las oportunidades

que ofrece esta gran demanda de servicios turísticos. La investigación consta de los siguientes capítulos.

El Capítulo I está constituido como El Problema, se destalla el planteamiento del problema donde se analizan las posibles causas y consecuencias que originan el planteamiento del proyecto, donde consta de la descripción de la situación actual que presenta el sector El Pico, Municipio los Taques, Estado Falcon y la problemática que abruma a la zona, presentando los objetivos que posee la investigación y la justificación para llevar a cabo el proyecto.

El Capítulo II titulado como Marco Teórico, se expondrán los antecedentes que son la creacion e investigacion de edificaciones sustentables que tengan relación con las condiciones de los proyectos de éste tipo, ademas de esto se dan a conocer también las bases teóricas y legales que fundamentan la investigación, y la definición de términos básicos relevantes para el conocimiento y comprension del lector.

En el Capítulo III, titulado como Marco Metodológico, se trabajara con el tipo y diseño de la investigación para determinar las estrategias y técnicas que se han de utilizar para la recolección de la información como la población y muestra y el análisis posterior, en éste se exhibieron además los recursos utilizados en el desarrollo de la investigación y las personas u organismos institucionales que colaboraron en el transcurso de la investigación.

En el Capítulo IV, se desarrolló la exposición a detalle de la Propuesta Arquitectónica, desde el sitio urbano y ubicación, sus variables urbanas y naturales hasta diagramas de relaciones espaciales y concepto generador, con un una descripción amplia y específica de la propuesta, su arquitectura, su estructura, instalaciones y acabados de diseño. Por su parte el Capítulo V, contiene la información y representación gráfica a través del listado de planos de plantas, secciones y fachadas de la propuesta arquitectónica.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 Planteamiento del Problema

Se ha intentado definir y dar un concepto único a la necesidad que tiene el hombre de desplazarse a lugares distintos a su entorno, ya sea por placer, ocio, negocios u otros motivos que lo llevan a necesitar un lugar donde pernoctar. Hace muchos siglos la evolución social y cultural ha permitido que se creen las industrias del alojamiento, la hospitalidad y el turismo crecieron hasta convertirse en la empresa más grande de todo el mundo. Actualmente, los establecimientos de hospedaje son complejos y diversos desde las posadas de los tiempos bíblicos hasta los complejos resorts modernos, la evolución ha influido en las regiones que tienen potencial turístico para explotar, y a su vez ha sido influida por los cambios sociales, culturales, económicos y políticos de la sociedad.

Desde la antigüedad cuando el hombre empieza a movilizarse de un sitio a otro, siente la necesidad de un lugar para pernoctar, y es por eso que surge la idea de la creación de lugares de alojamiento para satisfacer estas necesidades. A medida que el mundo va desarrollándose, va incrementándose a tal punto, que la demanda de establecimientos es cada día mayor, la cual va determinando que esta actividad se convierta en una de las más importantes.

Las existencias de las posadas a nivel mundial empezaron cuando los romanos construyeron su famoso sistema de calzadas hace dos milenios, estas se desarrollaron en Europa, es por ello, que algunas posadas de ese continente tienen varios siglos de antigüedad; el formato de posadas se replicó en América luego de su descubrimiento. Existe una distinción formal bien clara entre posada, una casona y otros tipos de establecimientos. Las instituciones de las varias autonomías en España establecen cuales son las normativas para poder calificar un alojamiento casona, posada, hotel o simplemente alojamiento vacacional. Por ejemplo, un alojamiento sin restaurante no puede tener la clasificación de hotel mientras que una posada puede tener o no un restaurante.

Así como en Paraguay se ha trabajado en la construcción de posadas turísticas que forman parte de una campaña promovida por la Secretaria de Turismo (SENATUR), que junto con las administraciones municipales, los vecinos y los emprendedores hosteleros se proponen brindar servicios turísticos en aquellos pueblos en los que a pesar de existir potencial para el desarrollo de este rubro, aun no se cuenta con oferta hotelera. Este proyecto se enmarca en el Plan Maestro Nacional de Turismo desarrollado por la SENATUR de Paraguay. Este emprendimiento busca lograr el aumento, mejora y calidad de la oferta de alojamientos en las regiones priorizadas para el desarrollo turístico y que incorpore a las comunidades afectadas en la participación de los residentes.

Por otro lado, la SENATUR (2016) se ocupa de la promoción de las Posadas Turísticas en cuanto a folletería, página web, redes sociales, medios de prensa y en participaciones en ferias nacionales e internacionales. Actualmente se encuentran habilitadas 150 Posadas Turísticas en 43 destinos turísticos de 12 departamentos del país, entre ellas puede mencionarse como ejemplo algunas Posadas Turísticas ubicadas en el Departamento de Cordillera publicadas por el Senatur en Agosto del año 2016, para esta fecha en Arroyos y Esteros arrancó la jornada de inauguraciones en esta localidad se ingresó a la red de Posadas Turísticas con los establecimientos “Posada Arroyos y Esteros”, de Lilian Zarza de Ríos y “Posada San Antonio”, de Roberto Maldonado.

La primera de ellas está situada en la compañía San Antonio, de Arroyos y Esteros, cuenta con dos habitaciones, una para cinco personas y otra para cuatro. Como programa turístico buscan convivir con lo tradicional y la naturaleza. En una extensa vegetación de cinco hectáreas, la posada cuenta con dos arroyos. La segunda está situada en la compañía Cañada, cuenta con dos dormitorios con aire acondicionado, y las personas pueden disfrutar de un amplio espacio verde de 7 hectáreas. El programa "Desarrollo de Alojamientos Turísticos" fue diseñado y ejecutado con la cooperación del Vice Ministerio de Turismo de Colombia, país donde funcionarios de la SENATUR recibieron capacitación y asesoramiento técnico, a través del Programa Posadas Turísticas de Colombia-Infraestructura Turística y de Acción Social, cuya experiencia sirvió de base para la realización del proyecto piloto en Paraguay.

En Colombia el Programa de Posadas Turísticas está dirigido a poblaciones de áreas rurales con alto valor turístico y busca apoyar el fortalecimiento de la calidad de vida de estas comunidades a través del mejoramiento de infraestructura de vivienda y del desarrollo de turismo comunitario sostenible. La Norma Técnica Sectorial NTSH 007 (2005) define la Posadas Turísticas como “Vivienda familiar en que se presta el servicio de alojamiento en unidades habitacionales preferiblemente de arquitectura autóctona cuyo principal propósito es promover la generación de empleo e ingresos a las familias residentes, prestadoras del servicio”. (p.8). según lo establecido anteriormente se plantea que un propietario puede adaptar su vivienda familiar para recibir huéspedes y prestar un servicio de alojamiento temporal, brindando a sus clientes la esencia arquitectónica local y de esta forma obtener ingresos extras.

El turismo en Venezuela se ha desarrollado considerablemente en las últimas décadas, particularmente por su favorable posición geográfica, la variedad de paisajes, la riqueza de la flora y fauna, las manifestaciones artísticas y el privilegiado clima tropical del país, que permite disfrutar de cada región (específicamente las playas) durante todo el año; Zonas como Mérida Porlamar, Caracas, Los Roques, Morrocoy son altamente turísticas.

En lo que respecta a nuestro país se puede mencionar el potencial con el que cuenta para desarrollar las actividades turísticas, es inmenso e ilimitado, ya sea por su estratégica ubicación geográfica, por la variedad de su clima, así como también por sus bellezas naturales, cultura, tradiciones y específicamente por la calidez de sus pobladores. Si bien es cierto que el turismo en Venezuela no ha alcanzado los niveles de desarrollo de otros países, se puede afirmar que ha ido tomado impulso, ya que el gobierno incluye planes de desarrollo económico y social, con el propósito de fomentar el turismo y la recreación como un derecho de todos los venezolanos.

Todas las regiones naturales de Venezuela poseen gran cantidad de atractivos turísticos. Dado el desarrollo de su industria turística, en el estado Nueva Esparta, la isla de Margarita es el destino por excelencia para el esparcimiento, siendo valorada por sus playas, su clima y su cultura, también se destacan el archipiélago Los Roques, La Cueva del

Guácharo, y en el estado Falcón, El Parque Nacional Morrocoy, y los Médanos de Coro que también despiertan interés por su peculiaridad.

En este orden de ideas el estado Falcón se identifica por la variedad de playas presentes a lo largo de su costa, en el municipio Los Taques destacan Amuay, Villa Marina, Paseo El Ñato, Puerto Azul, El Pico y La Playita. En cada temporada vacacional, miles de temporaditas se dirigen de todas partes el país, con el propósito de disfrutar de las playas distribuidas a lo largo de este municipio.

El sector Villa Marina se desenvuelve como un contexto importante de la Bahía Caribana ya que del área costera de la zona es la que cuenta con mayor desarrollo y población, así mismo siempre ha sido un destino turístico para los venezolanos, gracias a sus bellezas naturales como zona playera que es, a su gastronomía, costumbres, y tradiciones, enfrenta problemas en cuanto alojamiento, especialmente en temporadas altas donde la demanda es mayor en la zona y estos se ven en la necesidad de concentrarse en la parte baja del municipio, impidiendo que en la Bahía Caribana se desarrolle más allá de los linderos del único Hotel existente, el cual pertenece a la cadena Eurobuilding, llamado Villa Caribe.

El sector además es el más visitado por los turistas, se aprecian casas a orillas de la playa que se ofrecen a ser alquiladas, sin ningún tipo de seguridad, conjuntamente se encuentra muy marginado debido a que mucho de los turistas que no poseen recursos para hospedarse en el hotel deben recurrir a dormir dentro de sus vehículos o carpas si la playa lo permite, de esta manera no cuentan con los servicios básicos; esto ha hecho que muchos turistas pierdan la motivación e incentivo de querer regresar por lo difícil que se les hace el alojamiento.

Se realizó un análisis de las problemáticas de la Urbanización Bahía Caribana, donde se observó que la generación de desechos es nivel alto esto se ve reflejado en los espacios públicos comunes. En cuanto al aspecto de mobiliario urbano, se puede decir que es escaso y lo poco que existe se encuentra en mal estado, los peatones cruzan las calles por cualquier punto, la vialidad es inexistente ya que se transforma en un camino de tierra después de pasar Villa Marina, son inexistente los teléfonos públicos, se visualizan muy pocas

papeleras, en general a la zona le hace falta desarrollo. El flujo peatonal tiene mayor densidad por la avenida intercomunal el pico que el acceso al sector desde la carretera de punto fijo que conecta con el país, las paradas de transporte público son inexistentes en esta área, sin embargo los autobuses hacen una parada a un costado de la vía, siendo esto un gran factor de riesgo para la seguridad de los peatones. La urbanización también carece de una buena política ambiental principalmente por la contaminación de Amuay.

En este orden de ideas, Bahía Caribana debe desarrollar una serie de alojamientos que de abasto a la diversidad de turistas, y que no solo oferten los servicios básicos, sino actividades recreativas, para que haya un proceso de innovación y sirva como una estrategia de mercado. Al hacer referencia que en área de estudio, existe la falta de espacios físicos de alojamiento se presenta una problemática en el sector que afecta en diversos aspectos a la zona. De no subsanarse esta problemática serán cada vez mayores los problemas de alojamiento en temporada alta, disminuyendo el impulso de los venezolanos y turistas internacionales de querer asistir.

Es por ello que es fundamental aumentar la oferta turística en cuento a hospedajes y servicios complementarios como son las actividades recreativas, tan importantes en este tipo de establecimientos. Ya que ayudan a cubrir las necesidades de recreación y esparcimiento dentro de su estancia, pudiendo el turista descansar o tomar en cuenta que puede realizar diferentes actividades de esparcimiento y relajación durante su permanencia en la posada.

En atención a la problemática y en vista de las significativas carencias de la Urbanización de Bahía Caribana, del municipio los Taques surge la iniciativa de un reordenamiento en el cual se desarrolle la urbanización turística con diseños y propuestas de mejoramiento a partir de alternativas que cubran las necesidades básicas de la zona en cuanto a equipamiento, entre ellos una Posada Turística que ofrezca sus servicios tanto a los habitantes de la zona; como a los turistas que visitan la zona frecuentemente; permitiendo a través de programas de recreación y relajación, ocupar de la manera el tiempo libre del huésped, brindando así una mejor atención durante su permanencia con el propósito de que disfrute de principio a fin su estadía

1.2 Formulación del Problema

¿Cómo una Posada Turística implantada dentro del plan de reordenamiento urbano mejorara las condiciones de tipo social, económico, recreacional, turístico, de la Urbanización Bahía de Caribana, Municipio los Taques, Estado Falcón?

1.3 Objetivos de la Investigación

Objetivo General

Diseñar una Posada Turística dentro del plan de reordenamiento urbano de la Urbanización Bahía de Caribana Municipio los Taques, Estado Falcón, a través de una edificación que cumpla con los requerimientos y las normas vigentes, para la atención de las necesidades de los habitantes y turistas de la zona impulsando y fortaleciendo el turismo en la zona.

Objetivos Específicos

Diagnosticar la información recolectada de la zona, tipologías existentes en el sector, conocimiento sus fortalezas y debilidades, a través de las técnicas de recolección de datos.

Analizar la información del diagnóstico conjuntamente con las normativas y leyes establecidas que influyen en la zona y que contribuyen a la propuesta

Establecer un plan de reordenamiento urbano turístico a lo largo de la bahía para el mejoramiento de las condiciones de la población.

Diseñar una Posada Turística dentro del plan de reordenamiento urbano de la Urbanización Bahía Caribana municipio los Taques, Estado Falcón.

1.4 Justificación

Se propuso entonces para el Municipio los Taques dentro del sector El Pico, Urbanización Bahía de Caribana, la reubicación de viviendas informales cercanas a la costa

y cambio de uso de suelo de vacacionales a uso comercial, a partir de esto la planificación y reordenamiento urbano del tramado de las manzanas y parcelas presentes, además del desarrollo costero de un perfil de carácter eco-turístico cultural, áreas de esparcimiento y desarrollo de estructuras de hospedaje.

Se planteó de esta forma un equipamiento urbano adecuado a las necesidades básicas y requerimientos de la zona a objeto de intervención, de manera fluida y ordenada de tal modo que la comunidad obtuviera bajo este modelo urbano la adecuada atención a los servicios y asistencias que reclama la Bahía de Caribana además de mobiliario urbano, bulevares, áreas dedicadas a la cultura, recreación, estacionamientos y esparcimiento para sus habitantes. A lo largo de la extensión costera de la zona se creara un punto turístico, haciendo uso de las fortalezas de este privilegiado lugar, tomando en consideración las favorables variables junto con la incidencia solar, y la dirección de los vientos forma parte de ese conjunto de características a ser usadas favorablemente a la hora de establecer una propuesta de diseño, mediante la adaptación al medio ambiente y al contexto.

Por otra parte resulto ser beneficioso para la zona el embellecimiento y adecuación de los espacios para el disfrute turístico, además de la diversificación y expansión económica de los Taques. Se busca generar de alguna manera el desarrollo de la Bahía de Caribana en muchos ámbitos importantes, sus playas, y sus recursos naturales como las Salinas que promoverán el sentido de pertenencia del ciudadano táquense e incentivara el interés del resto del país por visitar y cuidar de esta privilegiada costa venezolana.

Este estudio es primordial debido a que con su puesta en marcha se consolidara a la urbanización Bahía Caribana como un lugar que cuenta con nuevos servicios como lo son la Posada Turística, aumenta la motivación de sus turistas para lograr que su permanencia sea agradable y placentera, generando el interés de otros establecimientos en la zona, implementando otros servicios o actividades que ayuden al desarrollo y crecimiento de posadas y hoteles en esta zona, debido a que mejora la oferta, aumenta la demanda y con ello el potencial turístico del Municipio.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Una vez planteado el problema de estudio y establecido los objetivos y las preguntas de investigación el siguiente paso consiste en sustentar teóricamente el estudio, etapa que algunos autores también denominan elaboración del marco teórico; el cual brinda a la investigación un sistema coordinado y coherente de conceptos y proposiciones que permiten abordar el problema dentro de un ámbito donde éste cobre sentido. Según Hernández, Fernández y Baptista (2007) el marco teórico es "un compendio escrito de artículos, libros y otros documentos que describen el estado pasado y actual del conocimiento sobre el problema de estudio. Nos ayuda a documentar cómo nuestra investigación agrega valor a la literatura existente." (p.64).

A tal efecto, en el marco teórico o referencial de la investigación, se debe incorporar los elementos centrales de orden teórico que orientarán el estudio, deben estar relacionados con el tema de investigación y el problema. Por consiguiente, en este capítulo se analizan y exponen teorías, investigaciones, leyes y antecedentes consideradas válidas y confiables, con las cuales se organiza y conceptualiza el estudio. También a este capítulo, se le llama Marco Teórico – Conceptual.

2.1 Antecedentes

Autor: Loft 7

Proyecto: Lodge del Mar

Ubicación: Pichilemu, O'Higgins Región, Chile

Año: 2013

Moraga (2013)

El proyecto se emplaza en Camino a Cahuil, en el borde costero del sector Pinares de Pichilemu, en un terreno ubicado sobre la línea de alta marea. Desarrollar un lodge de infraestructura optimizada (lo justo) que buscara sacar máximo provecho a las características del terreno, el cual se encuentra en primera línea frente al mar, con un dominio de vistas que une mar abierto y un borde con dunas. Con el desafío de desarrollarse además en una superficie de terreno que en su profundidad debe compartir las vistas entre las diferentes unidades. Además se nos planteó el desafío de lograr un alto estándar utilizando materiales sencillos. Es un lodge de unidades separadas reunidas alrededor de un patio central contenido por ellas, proyectado hacia el mar y dunas. Su disposición en el terreno busca a través de las diagonales maximizar vistas desde todas las unidades. De esta forma cada una tiene un dominio de vistas, manteniendo la privacidad, incluso desde la terraza y hot-tub. El tratamiento de los materiales se maneja en relación a las texturas interior liso, exterior en bruto. Pisos muro y cielos son de pino clear, se omiten guardapolvos y cornisas lo que genera un manto continuo envolvente. La infraestructura complementaria se compone de sala de reuniones, comedor, hottubs, y terrazas múltiples con piscina. El lugar de construcción es un terreno arenoso y en pendiente, justo sobre la línea de alta marea. No se hizo ningún tipo de intervención en el terreno, se fundó directamente sobre las dunas, y estas se incorporaron a la primera línea de entorno del lodge, generando una continuidad directa de borde de mar y espacio habitable. (Ver Figura 1)



Figura 1. Lodge del Mar. Fuente: <http://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-344494/loft-del-mar-loft-7/5325e713c07a805cd800022c-loft-del-mar-loft-7-foto> (2014)

Se utilizó hormigón armado para las fundaciones y estructura general, madera impregnada CCA, por ser un material de buena plástica, durable y de logística simple y vidrio para los amplios ventanales frontales, y sus barandas transparentes. Las unidades son totalmente abiertas hacia el poniente por lo cual tienen excelente luminosidad ambiental durante el día y espectacular luz de las puestas de sol. Para luz natural en la mañana, se generaron ventanas altas que permiten la entrada de luz oriente. Cada suite es una planta libre donde se desarrolla un dormitorio amplio, con la cama de frente al mar, un espacio lounge, cocina, closet y una terraza individual balconada hacia el mar. Además el lodge cuenta con una gran terraza general frente al mar, conectada al comedor lounge general y unas terrazas en niveles con hottubs enfrentando también la vista de las dunas y mar. Se buscó lograr espacios de alta calidad funcional y de líneas arquitectónicas simples. (Ver Figura 2). (p. <http://www.archdaily.mx/mx/02-344494/loft-del-mar-loft-7>)



Figura 2. Lodge del Mar. Fuente: [http://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-344494/loft-del-mar-loft-7/5325e981c07a8042fc0001f9-loft-del-mar-loft-7-foto\(2014\)](http://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-344494/loft-del-mar-loft-7/5325e981c07a8042fc0001f9-loft-del-mar-loft-7-foto(2014))

Lodge del Mar es un hotel de tipo cabaña que brinda alojamiento en el borde costero, este tipo de establecimientos buscan estar ubicados en destinos no masivos, apartados de las grandes ciudades, rodeados de naturaleza y contruidos en madera y materiales amigables con el ambiente. Normalmente son hoteles pequeños que garantizan privacidad y servicio

personalizado. Conserva un estilo, que cada vez son más buscados por turistas que realizan algún tipo de deporte, como pesca, alpinismo o surf; o los que buscan estar en un ambiente natural como bosques, sabanas, montañas, sin dejar de lado la comodidad.

La distribución de este lodge con un patio central y la ubicación de las unidades de cabañas alrededor hace que se concentre un núcleo de área social en donde desarrollar las actividades y servicios que presta el mismo, complementando con la naturaleza de sus alrededores sea fauna, costa o biodiversidad, de esta manera le permite ofrecer múltiples opciones de excursiones como cabalgatas y acampadas. El entorno natural implica un compromiso del lodge con el medio ambiente, así como el involucrar a los visitantes en las políticas implementadas, con el fin de tener un mínimo impacto ambiental durante la operación de las actividades turísticas.

Autor: Arquitectura GCP Arquitectos - Sérgio Coelho y Daniel Mariano.

Proyecto: Hotel Spa NauRoyal

Ubicación: São Sebastião - São Paulo, Brasil

Año: 2011

Kon (2011)

El proyecto del Hotel Boutique Nau Royal posee cerca de 950m² de área construida, localizado en un terreno de 2500m² en la Playa de Cambury, en San Sebastián. Concebido a partir de premisas bastante objetiva, lo que resulta es la simplicidad de líneas y fuerte expresión formal, y se guía también la relación entre el proyecto y su espectacular entorno, a través de soluciones sustentables. Así mismo, el proyecto tiene un paisaje natural como elemento fundamental, en la adopción de un partido que favorece las grandes aberturas arquitectónicas protegidas por terrazas-, enmarcando la montaña - la fachada de la calle - y en frente, la playa. El programa del hotel fue dividido en dos bloques de plantas rectangulares - el bloque de la calle y el bloque de la playa - separados por un jardín/lobby interno, en el cual se localiza la circulación vertical en escala, que conecta las tres plantas: sótano, planta baja y primero piso. Elementos importantes en la tipología del edificio, las terrazas son cajas en equilibrio, en estructuras de acero, cerradas por listones de madera como elemento de sombreado. La presencia de la maderas de gran expresión, siendo ésta de origen certificado, extraído de la gestión forestal. En cuanto al bloque de la

calle, el sótano cuenta con espacios de SPA, sauna; y "atrás de la casa": garaje, servicios públicos, el acceso de empleados y jardín. En la planta baja se encuentran la recepción, sala de estar, baños, cocina, apoyo y área de café de mañana, que se extiende hasta la calle de la playa. En el piso superior, se localizan seis departamentos que, situado a seis departamentos que además de las terrazas poseen un jardín en la azotea, con vistas a la montaña. El bloque de la playa tiene su planta baja, el lobby como ligación al bloque de la calle, el bar y cuatro departamentos, uno de los cuales está adaptado a las necesidades del PNE. A través de lobby o bar, se da acceso a la cubierta, piscinas, jardín externo, espejos de agua, gloriteas y playa. En el piso superior están cinco departamentos, que así como los otros son departamentos en el mismo piso, también poseen terrazas, jardín y una sala de estar. (Ver figura 3). (p. <http://www.revistadeck.com/destinos/hotel-boutique-nau-royal/>)



Figura 3. Hotel Spa NauRoyal. Fuente: <http://www.plataformaarquitectura.cl/cl/721250/hotel-spa-nauroyal-slash-gcp-arquitetos/50dca45db3fc4b323000019d-hotel-spa-nauroyal-gcp-arquitetos-photo> (2011)

El proyecto de Hotel Spa NauRoyal apelando a la simpleza y la formalidad, se encuentra ubicado entre la playa y las montañas donde, es el lugar perfecto para los turistas que buscan descanso y placer. Su arquitectura fue concebida a partir de premisas bastante

objetivas, en cuanto a expresión formal, y es clave también la relación entre el hotel y su espectacular entorno, a través de soluciones sustentables.

Otra característica de diseño que puede apreciarse, es que este tipo de hotel es muy elegante con acabados de lujo en materiales de construcción, el entorno y la decoración buscan proporcionar un ambiente íntimo, posee instalaciones para cenar, bares y salas abiertas al público en general, así mismo brinda un área de spa, el cual capta gran atención en cuanto al servicio de relajamiento que se le pretende incorporar al cliente, de tal manera que se sienta cómodo y en un ambiente de confort. La propuesta conceptual se marca a través de dos bloques de plantas separadas por un jardín interno, en el cual a través de un lobby o bar, se da acceso a la cubierta, piscinas, jardines, espejos de agua, y a la playa. El segmento que genera su fuente principal de ingresos son los viajeros corporativos, quienes buscan privacidad, servicios y atención de lujo.

Autor: Rem Koolhaas

Proyecto: La ciudad Waterfront de Dubái.

Ubicación: Dubái, Emiratos Árabes Unidos.

Año: 2008

Basulto (2008)

Mientras las reservas de petróleo del emirato de Dubái (parte de los Emiratos Árabes Unidos) se agotan, la ciudad de Dubái se consolida como un hub financiero y de tecnologías de la información (IT). Esta nueva economía ha atraído una gran cantidad de inversiones que se han visto reflejadas en una nueva manera de hacer ciudad en base a mega proyectos y grandes obras de infraestructura, los cuales no han estado exentos de críticas. Sin embargo, el fenómeno del Golfo continúa como nunca antes y esta vez se vislumbra una nueva ciudad, planeada por Rem Koolhaas desde OMA: La ciudad Waterfront de Dubái. Esta nueva urbanización en base a una isla y 4 barrios en la costa, generará 1 millón de nuevos puestos de trabajo y proveerá residencias para 1.5 millones de nuevos habitantes, doblando la población actual de Dubái. Esta ciudad encargada por Nakheel (desarrolladores inmobiliarios detrás de las palmeras de Dubái y otros proyectos en la zona) se ubica en el borde oriente de Dubái, cercana a Abu Dhabi. El masterplan de esta ciudad incluye un total de

11.800.000m², distribuidos en una isla central y cuatro barrios – el Boulevard, Madinat Al Soor, el Resort y la Marina. La isla central es el elemento principal de la ciudad Waterfront, convirtiéndose es un ícono en sí misma. Con un área de 7.000.000m² la isla se estructura en base a una grilla de calles de 5×5. Esto da como resultado una ciudad a escala humana, asegurando un tráfico eficiente y manteniendo una distancia caminable entre las manzanas. Para asegurar el máximo asoleamiento y control climático de la ciudad, los edificios altos con mayor masa se concentran en el lado sur de la ciudad, para poder enfriar el aire que ventila la ciudad. Para aumentar la protección del sol, cada manzana posee arcadas y árboles. (Ver figura 4). (p:<https://www.plataformaurbana.c/searc>).



Figura 4. La Ciudad de Waterfront. Fuente: http://cdn.plataformaurbana.cl/wp-content/uploads/2008/03/2122613320_9_night_time_skyline.jpg (2008)

El proyecto anteriormente establecido como lo es la ciudad de Waterfront en Dubái es una obra del reconocido arquitecto Rem Koolhaas, otro proyecto de gran envergadura para la moderna, admirada y planificada ciudad de Dubái. El proyecto se basa en el desarrollo de una isla como base del urbanismo, el mismo generará residencias para un gran número de personas, nuevos empleos, sistemas de transporte público entre muchas otras edificaciones con diversificación de actividades de todo tipo.

Por otro lado también se busca dentro del diseño, y planificación de la misma, la manera de lograr una ciudad más amable bioclimáticamente ya que tanto los edificios de

gran altura como las formaciones arbóreas y arcadas se encuentran ubicados estratégicamente de tal manera que la incidencia solar sea menos agresiva y estos elementos puedan ayudar a generar un verdadero control climático en la ciudad, por tanto los edificios con mayor masa se encuentran de lado sur de la ciudad con el fin de que el aire que ventila la ciudad pueda pasar por un proceso de enfriamiento. La ciudad se compone de 5 distritos y a pesar de que las mismas funcionan de manera individual, la ciudad mantiene sus relaciones contextuales y conexiones importantes para el desarrollo de Waterfront.

Autor: FONATUR (Fondo Nacional de Fomento al Turismo)

Proyecto: Plan de Desarrollo Turístico-Urbano de Cancún.

Ubicación: Cancún, México.

Año: 1990

FONATUR .Fondo Nacional de Fomento al Turismo (1990).

El proyecto de desarrollo turístico-urbano llevado a cabo en el Programa de Desarrollos de Centros Turísticos Integrales por el Fondo Nacional de Fomento al Turismo, FONATUR, en el área analizada consideró la planificación de dos grandes secciones: la primera, localizada en Isla Cancún, de gran atractivo escénico y excelentes playas, en la que prevalece una imagen sofisticada de modernismo y confort. Ahí se encuentran hoteles lujosos, elegantes fraccionamientos residenciales y áreas extensas destinadas a deportes suntuarios, así como al desarrollo náutico residencial. La segunda sección, diseñada para el centro de población de Cancún, corresponde a la zona urbana denominada Ciudad Cancún, planificada hace más de veinte años para una población de 20 mil habitantes. En ella se ubican la zona habitacional, un núcleo central en el que se concentran los servicios, los comercios de primera necesidad que se distribuyen en la periferia de la primera, además de contener el mercado, la iglesia y varias escuelas y hospitales. El desarrollo turístico se llevó a cabo en tres grandes etapas. La primera se habilitó entre Playa Las Perlas y Punta Cancún. Su período de construcción abarcó de 1975 a 1978. La segunda etapa se realizó entre las Puntas Cancún y Nizuc y se efectuó en dos fases: de 1978 a 1980, la oferta hotelera, fundamentalmente, cubrió la superficie comprendida entre las playas Marlín y Ballenas hasta alcanzar en 1992 el límite sur de la citada Isla. A partir de 1990 se llevó a cabo la creación de los megaproyectos náutico-residenciales de San Buenaventura y Puerto Cancún mediante la construcción de hoteles, marinas, campos de golf y de polo; áreas

residenciales con muelle privado, condominios y centros comerciales. La habilitación de San Buenaventura, conceptualizado como "un malecón turístico con desarrollo urbano", abarca 362 cuartos de hotel y 4.138 departamentos en 1.332 residencias. Este complejo turístico incluye la construcción de un lago artificial y un puente, entre las obras de infraestructura habilitadas para el turismo nacional e internacional de elevada capacidad económica. El desarrollo turístico-náutico de Puerto Cancún, localizado sobre una superficie de 3528000 m², previo el establecimiento de 5547 habitaciones hoteleras y 2.038 departamentos en 1355 unidades residenciales, así como la construcción de dos campos de golf de 18 hoyos cada uno. (Ver figura 5). (p. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S01884611200000300010).



Figura 5. Desarrollo Turístico Urbano de Cancún. Fuente: <https://econotur.files.wordpress.com/2013/11/cancun.jpg> (1990).

El proyecto anteriormente expuesto consta del desarrollo urbano turístico de la ciudad de carácter portuario, Cancún, el proceso de desarrollo de la proyección, planificación y construcción tardó aproximadamente unos 15 años y aún se mantiene en constante renovación, ya antes de 1975 se había considerado por iniciativa de FONATUR llevar a cabo un arduo proceso de ordenamiento y planificación urbana para fomentar e incentivar de ésta manera el desarrollo de actividades de tipo turístico a partir de la construcción e

integración de hoteles, marinas, clubes náuticos, campos de golf y polo, condominios, centros comerciales y complejos residenciales náuticos.

La obra fue llevada a cabo en tres etapas o períodos de tiempo específico, la primera se estableció en lo que fue la playa Las Perlas y Punta Cancún, la segunda se llevó a cabo lo que fueron las inmediaciones de Punta Cancún y Nizuc y la tercera etapa correspondió a la creación de los proyectos náuticos de Buenaventura y Puerto Cancún. Todo un desarrollo urbano integral, planificado y completo para Cancún, que se ha mantenido y aún permanece en constante crecimiento y evolución.

2.2 Bases Teóricas

Urbanismo

Ducci (2009). Manifiesta:

El urbanismo ha existido desde que el hombre empieza a vivir en ciudades y a organizarse conscientemente sus espacios, pero la palabra urbanismo surgió a principios de este siglo y sólo en las últimas décadas ha pasado a ser de uso común. Etimológicamente, el término de urbanismo proviene de urbe= ciudad; urbano = lo que es de una ciudad (derivado del latín: urbanus). Por tanto se refiere a todo lo relacionado con la ciudad. En la actualidad, esta concepción de urbanismo ha sido superada y ampliada, de modo que su sentido actual puede sintetizarse en el estudio y planeación de las ciudades, y de las regiones donde estas se asientan. El urbanismo es una disciplina en formación, así como un sistema, es decir, un conjunto de reglas y principios sobre una materia (la ciudad) relacionados entre sí. El urbanismo tiene como fin la modelación y remodelación de las ciudades por lo cual es el estudio de las ciudades enfocado a lograr el diseño del ámbito espacial donde se desenvuelven las actividades sociales del hombre. (p. 2).

Según el concepto anteriormente citado, urbanismo se refiere a todo lo que compete y respecta a la ciudad, su dinámica, su orden, organización, equipamiento, planificación, entre otros, por mencionar solo algunas de esas muchas definiciones que forman parte de ese concepto de urbanismo. El urbanismo ha existido siempre, desde que el hombre en su descubrir y satisfacer de necesidades comienza a buscar alternativas de habitabilidad y resguardo y a desenvolverse en los que conforman la ciudad, desde ese entonces existe, solo que ahora con el paso del tiempo y los múltiples avances tecnológicos el término urbanismo es más utilizado. Es un sistema un conjunto de normas relacionadas entre sí que

tienen como fin un objetivo común, el reordenamiento y adecuada planificación de las ciudades.

Planificación Urbana

Ducci (2009). Expone:

La planificación urbana es una disciplina formada por un conjunto de ciencias técnicas y arte que tiene como meta plantear estructura urbana: zonificar, localizar, y dosificar áreas y servicios en la forma más efectiva y económica. Para este propósito, se deben considerar aspectos geográficos, ecológicos, económicos, sociales y políticos, y establecer los instrumentos jurídicos y administrativos, así como los calendarios y prioridades para realizar tanto las obras de servicio material como aquellos programas educativos y sociales que marchan paralelamente con la realización de las obras físicas. (p.6).

A partir del concepto establecido se puede decir que la planificación urbana es la combinación formativa entre las alternativas técnicas y la estética o enfoque artístico que se lleva a cabo para el desarrollo de planes de zonificación, dosificación y diversificación de disciplinas y servicios en la forma más eficaz y eficiente. Para llevar a cabo estos planes de ordenamiento es necesario tomar en cuenta ciertos aspectos existentes dentro del medio físico tanto natural como urbano ambos disponen de elementos, variables y características influyentes a la hora de llevar a cabo un proceso urbano de ordenamiento espacial a nivel de la ciudad.

Según lo planteado anteriormente la infraestructura urbana es el conjunto de redes de servicios de potabilización, surtido, abastecimiento, drenaje, evacuación, almacenaje y tratamiento de aguas, además de las redes de surtido y distribución eléctrica, todas las mencionadas anteriormente forman ese conjunto de servicios necesarios para el adecuado funcionamiento y confort urbano de la ciudad, su adecuado mantenimiento permite alargar la vida de estas estructuras al servicio de la comunidad y las mismas son dispuestas funcional y estratégicamente para el adecuado abastecimiento de toda la ciudad.

Equipamiento Urbano

Ducci (2009). Plantea:

El equipamiento urbano está formado con el conjunto de espacios y edificios que dan servicio a la población como educación, salud, comercio, cultura, recreación y administración pública, el conocer el tipo, estado y capacidad de atención de estos equipamientos en una ciudad permite detectar las carencias y problemas que existen en éste aspecto. (p. 24).

Analizando lo anteriormente expuesto se puede establecer que el equipamiento urbano se encuentra conformado por los espacios y edificaciones que sirven a la población en todos los ámbitos que esto implica, como los de tipo médico-asistencial, educacional, formativo deportivo, cultural, gubernamental, administrativo entre otros requerimientos para hacer de una ciudad un gran complejo completo a nivel urbano, por otra parte analizar el tipo, estado, target, alcance de la edificación. Todos y cada uno de estos elementos muestran el estado de una ciudad y esto permite detectar o saber si existen carencias a nivel de equipamiento o si por el contrario es una ciudad completa y planificada.

Imagen Urbana

García (2008). Manifiesta:

Imagen urbana se le puede denominar a los diferentes elementos naturales y contruidos por el hombre que se conjugan para conformar el marco visual de los habitantes de la ciudad. Todo esto con una relación directa con las costumbres y usos de sus habitantes. Esta imagen urbana juega un papel importante en el ciudadano ya que por medio de ella, se genera un entendimiento mental acerca de la misma. Este entendimiento mental, organiza a la ciudad y es por la cual el habitante relaciona las diferentes zonas de la ciudad. Estas diferentes zonas de la ciudad el habitante las distingue según el uso que le dé a cada una de ellas, sean lugares por los cuales transita, se recrea o directamente donde habita. Crea zonas de “conflicto” las cuales el cree inseguras por lo cual no transita por ellas apenas que sea absolutamente necesario.([p.https://desarrollourbano.wordpress.com/igm](https://desarrollourbano.wordpress.com/igm))

La Imagen urbana entonces según lo antes establecido viene a ser la concepción general de todos y cada uno de los elementos característicos que conforman una ciudad y

que de alguna u otra manera le otorgan a la misma una identidad, valor e identificación ante el resto de las ciudades por lo que se diferencian de las mismas, todo dependerá de cómo se encuentre conformada, de los elementos que la compongan, de su ubicación, su dinámica de crecimiento, su clima, su topografía, a través del tiempo, el aprovechamiento de sus elementos patrimoniales, entre otros, todo aquello por lo que la ciudad se destaque forma parte de su imagen urbana.

Movilidad y Accesibilidad.

Negron (2015) Plantea:

En una medida fundamental ello ha dependido del desarrollo del transporte motorizado e incluso de la proliferación del automóvil privado, que para 2005 ya era responsable de cerca de la mitad de los viajes en todo el mundo. Esto ha generado una tendencia a confundir movilidad con transporte y a olvidar que aquella no es un fin en sí misma: las personas se movilizan porque necesitan acceder a alguna actividad (empleo, educación, consumo, recreación) o a otras personas con las cuales necesitan o desean intercambiar. Ese olvido comporta el riesgo de que, paradójicamente, el incremento de la movilidad termine volviéndose contra ella misma, causando crecientes grados de congestión que, al dificultar los desplazamientos en el interior y alrededor de las ciudades, limitan gravemente las posibilidades de contacto e intercambio, a la vez que generan costos económicos y sociales a veces insostenibles, ahondan las desigualdades sociales, elevan la conflictividad y propician la decadencia urbana. (p.http://cav.org.ve/cms/index.php?option=com_flexicontent&view=items&cid=169:arquitectura-en-venezuela&id=2024 :imovilidad-o accesibilidad &Itemid= 59).

Respecto a lo establecido por el autor se puede definir a la movilidad no solo como la movilización a nivel vial o vehicular, sino además al acceso, traslado general de la población a conseguir o acceder a otras actividades ya sea de educación, empleo diversión, recreación, consumo. Entre otras, para la satisfacción de sus necesidades y el logro de sus objetivos, por lo tanto la movilidad corresponde a todos y cada uno de esos sistemas o elementos que permitan el transporte y acercamiento de las personas de un lugar a otro, la proximidad con el centro poblado y los servicios presentes en la zona.

Arquitectura Sostenible

Serrano, 2012 Plantea:

La arquitectura sostenible procura satisfacer las necesidades de sus ocupantes en todo momento, tiempo y espacio, sin poner en riesgo el desarrollo sostenible y el bienestar de las futuras generaciones, ésta arquitectura utiliza métodos de diseño bioclimático e incluye tecnologías que proporcionen, conjuntamente, el desarrollo humano y ambiental, asumiendo un compromiso con la igualdad social y la estabilidad del entorno de manera honesta y responsable.

De acuerdo con lo descrito anteriormente se busca un desarrollo sostenible arquitectónico al mejorar los recursos y materiales donde se compensen las necesidades de los espacios pensando en la durabilidad de los mismos y el impacto que estos generan sobre el ambiente a su alrededor, así como también se busca disminuir el consumo energético en su máximo alcance, promover la energía renovable y su eficacia a nivel energético, reducir los residuos, el mantenimiento la funcionalidad y el precio de las edificaciones; el racionamiento del agua y el reúso de la misma, de ésta manera mejorando la calidad de vida de sus ocupantes.

Posada

Ministerio del Poder popular para el Turismo (MINTUR) (2014). Define:

Se entiende por Posada de Turismo, aquel establecimiento de pequeña escala, localizado en centros poblados, áreas rurales, playas y carreteras en rutas o circuitos turísticos, administrado por una familia o por pequeños empresarios, destinado a satisfacer la demanda de los servicios de alojamiento y alimentación, el cual será autóctono de la zona donde esté ubicado. (p.<http://www.mintur.gob.ve-/mintur/posada-de-turismo/>).

Se puede entender en el concepto que una Posada es el que se le designa a un establecimiento o vivienda familiar en que presta el servicio de alojamiento con habitaciones, preferiblemente de arquitectura autóctona, adecuado al lugar geográfico en el que se encuentre, y cuyo principal propósito es promover la generación de empleo e ingresos a las familias residentes prestadoras del servicio, Por lo general la apertura de una posada se hace en puntos turísticos, o en zonas apartadas de la ciudad.

Alojamiento turístico colectivo

(OMT) Organización Mundial del Turismo, 1995. Define:

Incluye a todos los establecimientos de hospedaje que prestan servicios de alojamiento al viajero, ofreciendo habitaciones para pernoctar y dispone de una administración de tipo comercial común para todas las plazas del establecimiento. El que se preste comercialmente por un período no inferior a una pernoctación en establecimientos. (p.14).

Analizando lo anteriormente dicho un alojamiento turístico colectivo es todo aquel establecimiento que presta al público un servicio para hospedarse en forma temporal al viajero o turista, un alojamiento puede funcionar en una edificación construida o acondicionada para tal fin ocupando la totalidad del inmueble o parte del mismo, por lo general ofrecerá otros servicios para mayor confort del huésped y mayor rentabilidad del dueño o empresario que disponga de una unidad de alojamiento.

Recreación

Plant (2009). Establece:

La recreación es una experiencia integradora para el individuo porque capta, fortalece y proyecta su propio ritmo, es un instrumento para mejorar la mente, desarrollar el carácter, adquirir habilidades, mejorar la salud o la aptitud física, aumentar la productividad o la moral de los trabajadores, contribuye también al desarrollo personal y al de la comunidad. (p.<http://www.redcreacion.org/documentos/congresos8.html>)

A partir de lo expuesto anteriormente se puede definir la recreación como un desenvolvimiento placentero y espontáneo del hombre en el tiempo libre, con tendencia a satisfacer ansias de descanso, entretenimiento, expresión, aventura y socialización. El ritmo acelerado de la vida moderna, la búsqueda que el hombre en cada una de sus etapas establece para lograr una personalidad humana, llena de dignidad, de una íntegra adaptación a la vida nos conduce a determinar que es importante desarrollar actividades recreativas.

La recreación es un derecho humano básico, la actitud positiva del individuo hacia la vida en el desarrollo de actividades para el tiempo necesariamente debe incluir la diversión o el pasarlo bien, con el objetivo de distraerse de las exigencias, especialmente laborales y así conseguir un alivio necesario para conllevar nuevamente, otra etapa de responsabilidades, con energías renovadas que permitirán un mejor resultado de ellas y así le permitan trascender los límites de la conciencia y el logro del equilibrio biológico y social, que dan como resultado una buena salud y una mejor calidad de vida.

2.3 Bases Legales

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999). Publicada en Gaceta Oficial del jueves 30 de diciembre de 1999. N° 36.860.

Artículo 98. La creación cultural es libre. Esta libertad comprende el derecho a la inversión, producción y divulgación de la obra creativa, científica, tecnológica y humanística, incluyendo la protección legal de los derechos del autor o de la autora sobre sus obras. El Estado reconocerá y protegerá la propiedad intelectual sobre las obras científicas, literarias y artísticas, invenciones, innovaciones, denominaciones, patentes, marcas y lemas de acuerdo con las condiciones y excepciones que establezcan la ley y los tratados internacionales suscritos y ratificados por la República en esta materia.

Artículo 99 Los valores de la cultura constituyen un bien irrenunciable del pueblo venezolano y un derecho fundamental que el Estado fomentará y garantizará, procurando las condiciones, instrumentos legales, medios y presupuestos necesarios. Se reconoce la autonomía de la administración cultural pública en los términos que establezca la ley. El Estado garantizará la protección y preservación, enriquecimiento, conservación y restauración del patrimonio cultural, tangible e intangible, y la memoria histórica de la Nación. Los bienes que constituyen el patrimonio cultural de la Nación son inalienables, imprescriptibles e inembargables. La ley establecerá las penas y sanciones para los daños causados a estos bienes.

Artículo 100 Las culturas populares constitutivas de la venezolanidad gozan de atención especial, reconociéndose y respetándose la interculturalidad bajo el principio de igualdad de las culturas. La ley establecerá incentivos y estímulos para las personas, instituciones y comunidades que promuevan, apoyen, desarrollen o financien planes, programas y actividades culturales en el país, así como la cultura venezolana en el exterior. El Estado garantizará a los trabajadores y trabajadoras culturales su incorporación al sistema de seguridad

social que les permita una vida digna, reconociendo las particularidades del quehacer cultural, de conformidad con la ley.

Artículo 110 El Estado reconocerá el interés público de la ciencia, la tecnología, el conocimiento, la innovación y sus aplicaciones y los servicios de información necesarios por ser instrumentos fundamentales para el desarrollo económico, social y político del país, así como para la seguridad y soberanía nacional. Para el fomento y desarrollo de esas actividades, el Estado destinará recursos suficientes y creará el sistema nacional de ciencia y tecnología de acuerdo con la ley. El sector privado deberá aportar recursos para las mismas. El Estado garantizará el cumplimiento de los principios éticos y legales que deben regir las actividades de investigación científica, humanística y tecnológica. La ley determinará los modos y medios para dar cumplimiento a esta garantía.

Ley Orgánica para la Ordenación del Territorio (1983). Publicada en Gaceta Oficial Extraordinario de fecha 11 de agosto de 1983 N° 3.238.

Artículo 19. Los planes de ordenación urbanística contendrán: La delimitación, dentro del área urbana, de las áreas de expansión de las ciudades; La definición del uso del suelo urbano y sus densidades; La determinación de los aspectos ambientales tales como la definición del sistema de zonas verdes y espacios libres y de protección y conservación ambiental, y la definición de los parámetros de calidad ambiental; La ubicación de los edificios o instalaciones públicas y en especial, los destinados a servicios de abastecimiento, educacionales deportivos, asistenciales, recreacionales y otros; El sistema de vialidad urbana y el sistema de transporte colectivo y las principales rutas del mismo; El sistema de drenaje primario; Definición en el tiempo de las acciones que los organismos públicos realizarán en el ámbito determinado por el plan; La precisión de las áreas o unidades mínimas de urbanización; La determinación de los normales y mínimos de dotación para servicios culturales, educativos, deportivos y recreacionales.

Ley Orgánica del Ambiente (2006). Publicada en Gaceta Oficial del Viernes 22 de diciembre de 2006 N° 5.833.

Artículo 1. Esta Ley tiene por objeto establecer las disposiciones y los principios rectores para la gestión del ambiente, en el marco del desarrollo sustentable como derecho y deber fundamental del Estado y de la sociedad, para contribuir a la seguridad y al logro del máximo bienestar de la población y al sostenimiento del planeta, en interés de la humanidad. De igual forma,

establece las normas que desarrollan las garantías y derechos constitucionales a un ambiente seguro, sano y ecológicamente equilibrado.

Artículo 2. A los efectos de la presente Ley, se entiende por gestión del ambiente el proceso constituido por un conjunto de acciones o medidas orientadas a diagnosticar, inventariar, restablecer, restaurar, mejorar, preservar, proteger, controlar, vigilar y aprovechar los ecosistemas, la diversidad biológica y demás recursos naturales y elementos del ambiente, en garantía del desarrollo sustentable.

Artículo 12. El Estado, conjuntamente con la sociedad, deberá orientar sus acciones para lograr una adecuada calidad ambiental que permita alcanzar condiciones que aseguren el desarrollo y el máximo bienestar de los seres humanos, así como el mejoramiento de los ecosistemas, promoviendo la conservación de los recursos naturales, los procesos ecológicos y demás elementos del ambiente, en los términos establecidos en esta Ley.

Artículo 22. La planificación del ambiente constituye un proceso que tiene por finalidad conciliar el desarrollo económico y social con la gestión del ambiente, en el marco del desarrollo sustentable.

Ley Orgánica De Turismo sobre Establecimientos de Alojamiento Turístico (1998). Publicada en Gaceta Oficial de la fecha 21 de diciembre de 1998 N° 36.607

Artículo 1. La presente Resolución tiene por objeto establecer las condiciones que deben cumplir los establecimientos de alojamiento turístico tipo Posada de Turismo, para optar a una categoría, tomando como principio la salvaguarda e integridad física de los turistas, visitantes, trabajadoras, trabajadores y del entorno del establecimiento, a fin de garantizar la calidad del servicio prestado

Artículo 11. Los establecimientos de alojamiento turístico tipo Posada de Turismo, tienen como condiciones generales las siguientes:

El número máximo de unidades habitacionales será igual a veinte (20) y la altura máxima de la edificación no será mayor de dos (2) plantas (planta baja y primer piso).

Toda construcción nueva deben cumplir con las condiciones de desarrollo (variables urbanas), emitidas por los órganos competentes, según la localización del terreno.

Todo establecimiento que se destine como alojamiento turístico tipo Posada de Turismo, debe contar con la factibilidad socio técnica de conformidad con el Ministerio del Poder Popular para el Turismo.

La infraestructura, así como todo equipo, enseres y decoración deben permanecer en buen estado de conservación, mantenimiento y limpieza.

Cada área de servicio debe estar delimitada e independiente de las otras de acuerdo a los parámetros establecidos en la presente Resolución.

Cumplir con la normativa vigente en materia de seguridad industrial y sanidad.

Artículo 13. Se establecen las siguientes definiciones por categoría:

Categoría una (1) estrella: Aplicable a aquellos establecimientos de alojamiento turístico tipo Posada de Turismo, que adicional a los requisitos mínimos exigidos en el tabulador aquí previsto, se caracteriza por ofrecer el servicio de hospedaje, con servicio sanitario privado o colectivo y facilita el comedor familiar para el uso del turista y visitante. Esta categoría se identificará con el símbolo de una (01) estrella.

Categoría dos (2) estrellas: Aplicable a aquellos establecimientos de alojamiento turístico tipo Posada de Turismo, que adicional a los requisitos mínimos exigidos en el tabulador aquí previsto, se caracterizan por ofrecer el servicio de hospedaje, 6 con servicio sanitario privado o colectivo y un (1) turno de alimentos y bebidas. Esta categoría se identificará con el símbolo dos (02) estrellas.

Categoría tres (3) estrellas: Aplicable a aquellos establecimientos de alojamiento turístico tipo Posada de Turismo, que adicional a los requisitos mínimos exigidos en el tabulador aquí previsto, se caracterizan por ofrecer el servicio de hospedaje, con servicio sanitario privado, dos (2) turnos de alimentos y bebidas y un (1) servicio complementario. Esta categoría se identificará con el símbolo de tres (03) estrellas.

Categoría cuatro (4) estrellas: Aplicable a aquellos establecimientos de alojamiento turístico tipo Posada de Turismo, que adicional a los requisitos mínimos exigidos en el tabulador aquí previsto, se caracterizan por ofrecer el servicio de hospedaje, con servicio sanitario privado, tres (3) turnos de alimentos y bebidas y dos (2) servicios complementarios. Esta categoría se identificará con el símbolo que cuatro (04) estrellas.

Norma Venezolana. Características De Los Medios De Escape En Edificaciones Según El Tipo De Ocupación (1998). Publicada en Gaceta Oficial 4 de octubre de 1998 Covenin 810 N° 98-09

Esta Norma Venezolana establece las características mínimas que deben cumplir los medios de escape de las edificaciones por construir y/o remodelar según el tipo de ocupación. Generales:

Todas las edificaciones deben poseer los medios de escape apropiados, con la capacidad suficiente para desalojar o llevar a un lugar seguro la carga ocupacional en el tiempo de desalojo.

Todos los niveles de la edificación deben quedar comunicados entre sí mediante sistemas de escaleras o rampas.

Su anchura mínima debe ser de 5m y debe permitir el estacionamiento de los vehículos bomberiles a una distancia no mayor de 10m de la fachada.

Escalera de escape. Los materiales de construcción de as escalera de escape deben ser resistentes al fuego con una resistencia mínima de dos horas.

Puerta de Escape: Deben tener el ancho que se especifica para cada tipo de ocupación, pero ningún caso menor de 0,90m.

Pasillos de Escape: Deben ser contenidos, construidos de piso a techo y tener el ancho que se especifica para cada tipo de ocupación, pero en ningún caso menor de 1.50m.

Normas para Proyecto, Construcción, Reparación, Reforma y Mantenimiento de Edificaciones (1.988). Gaceta Oficial Extraordinario de 8 de septiembre de 1988. N° 4.044

Artículo 108. Las dotaciones de agua para las edificaciones destinadas a vivienda, instituciones, comercios, industrias, uso recreacional y deportivo, para riego de jardines y áreas verdes y para otros usos, se calcularán de acuerdo con lo establecido en el presente capítulo. Cualquier valor diferente de las aquí señaladas deberá ser debidamente justificado mediante un análisis de consumos reales.

Artículo 111. Las dotaciones de agua para edificaciones destinadas a comercios, se determinarán de acuerdo con lo que se indica a continuación:

Cuadro 1.

TABLA DE DOTACIONES DE AGUA PARA EDIFICACIONES E INSTALACIONES DESTINADAS A COMERCIO

Tipo de edificaciones e instalaciones	Dotaciones de agua
Oficinas en general	6 litros/día/metros ² de local destinados a oficina.
Depósitos de materiales equipos y artículos manufacturados	0,50 litros/día/m ² de área útil de local y por turno de 8 horas de trabajo.
Mercados	15 litros/día/m ² de área de ventas
Carnicerías, Pescaderías y similares	25 litros/día/m ² de área de ventas.
Supermercados, casas de abastos, locales comerciales de mercancías secas.	20 litros/día/m ² de área de ventas.
Restaurantes	50 litros/día/m ² de área útil de local.
Bares, cervecerías, fuentes de soda y similares	60 litros/día/m ² de área útil de local.

Cuadro 1 (Cont.).

Centros comerciales	10 litros/día/m ² de área bruta de construcción destinada a comercio.
Hoteles, moteles y similares	500 litros/día/dormitorio
Hospedajes	25 litros/día/m
Lavandería al seco, tintorería.	30 litros/kilo de ropa a lavar.
Lavanderías (ropa en general)	40 litros/kilo de ropa a lavar
Estacionamientos cubiertos para vehículos de motor	2 litros/día/m ² de estacionamiento cubierto.
Bares, cervecerías, fuentes de soda y similares	60 litros/día/m ² de área útil de local.
Centros comerciales	10 litros/día/m ² de área bruta de construcción destinada a comercio.

Notas tomadas de Normas para Proyecto, Construcción, Reparación, Reforma y Mantenimiento de Edificaciones. (1988).

2.4 Definición de Términos

Alojamiento: Lugar en el que se aloja temporalmente una persona.

Ambiente: Condiciones o circunstancias físicas, humanas, sociales, culturales, etc., que rodean a las personas, animales o cosas.

Áreas Sociales: es donde se encuentra el área de recreación de una edificación, donde se ubican las piscinas, parques, áreas de asoleamiento, restaurantes, entre otros.

Área Urbana: Área comprendida dentro del límite urbano, establecido por el Plan de Ordenación Urbanística. **Arquitectura Bioclimática:** La arquitectura bioclimática puede definirse como la arquitectura diseñada sabiamente para lograr un máximo confort dentro del edificio con el mínimo gasto energético. Para ello aprovecha las condiciones climáticas de su entorno, transformando los elementos climáticos externos en confort interno gracias a

un diseño inteligente. Si en algunas épocas del año fuese necesario un aporte energético extra, se recurriría si fuese posible a las fuentes de energía renovables.

Arquitectura Sustentable: Es un modo de concebir el diseño arquitectónico de manera sostenible, buscando optimizar recursos naturales y sistemas de la edificación de tal modo que minimicen el impacto ambiental de los edificios sobre el medio ambiente y sus habitantes.

Ciudad: Conjunto de edificios e instalaciones destinados a un fin determinado.

Confort: es aquello que produce bienestar y comodidades.

Contexto Urbano: Constituye todo aquel espacio público, perfiles urbanos, elementos de trazado (calles, plazas, plazoletas, etc.)

Cultura: Son Los conjuntos de saberes, creencias y pautas de conducta de un grupo social, incluyendo los medios tecnológicos que usan sus miembros para comunicarse entre sí y resolver sus necesidades de todo tipo.

Diseño Urbano: Dibujo orientado a interpretar la forma y el espacio público con criterio físico, estético, funcionales, buscando satisfacer las necesidades de las comunidades urbanas.

Edificación: construcción de grandes dimensiones fabricada con materiales resistentes y que está destinada a servir de espacio para el desarrollo de una actividad humana.

Equipamiento Urbano: Conjunto de edificaciones y espacios, predominantemente de uso público, en los que se realizan actividades complementarias a las de habitación y trabajo, o bien, en las que se proporcionan a la población servicios de bienestar social y de apoyo a las actividades económicas. En función a las actividades o servicios específicos a que corresponden se clasifican en: equipamiento para la salud; educación; comercialización y abasto; cultura, recreación y deporte; administración, seguridad y servicios públicos. Aunque existen otras clasificaciones con diferentes niveles de especificidad, se estima que la aquí anotada es la suficientemente amplia como para permitir la inclusión de todos los elementos del equipamiento urbano.

Intervención Urbana: Es la ordenación de espacios y arquitectura o una ordenación de acontecimientos interrelacionados en el tiempo.

Nodo: Espacio real o abstracto en el cual confluyen o convergen vías, calles, rutas, partes de otros espacios reales o abstractos.

Ordenamiento urbano: Planeamiento de una futura comunidad o guía para la expansión de una comunidad actual, de una manera organizada, teniendo en cuenta una serie de condiciones medioambientales para sus ciudadanos, así como necesidades sociales y facilidades recreacionales; tal planeamiento incluye generalmente propuestas para la ejecución de un plan determinado. También llamada planeamiento urbano, ordenación urbana.

Ordenanza: Son actos que sancionan los consejos para establecer normas de aplicación general sobre asuntos de interés particular.

Paisajismo: Es el arte en la que se destacan las personas al manipular variedades de plantas y árboles con el fin de darle un orden agradable a la vista y la sensación. Pañol de Buceo: Es el área donde se guardan todos los equipos e implementos del submarinismo, desde los tanques de oxígeno hasta el traje de neopreno, aquí también se realiza el rellenado o recarga de los tanques de oxígeno para su uso.

Perfil Urbano: Corte o sección que permite ver la disposición, altura y ancho de una calle o edificación.

Planificación Urbana: Planeamiento de una futura comunidad o guía para la expansión de una comunidad actual, de una manera organizada, teniendo en cuenta una serie de condiciones medioambientales para sus ciudadanos, así como necesidades sociales y facilidades recreacionales; tal planeamiento incluye generalmente propuestas para la ejecución de un plan determinado. También llamada planeamiento urbano, ordenación urbana.

Población: Conjunto de personas que habitan la tierra o cualquier división geográfica de ella. Conjunto de seres de una misma especie que ocupan o habitan un espacio determinado.

Reserva Urbana: Área sin urbanizar, incluida dentro del límite urbano.

Reestructuración: La reestructuración no es más que el reordenamiento o reorganización de un tipo de estructura ya existente que debía ser cambiado o alterado debido a diferentes circunstancias. Una reestructuración tiene como objetivo generar esa alteración para observar, por ejemplo, nuevos o diferentes resultados a los que se venían observando hasta el momento. La reestructuración es en la mayoría de los casos algo que se da de manera voluntaria y planeada en consecuencia a la observación de los resultados finales. Sin embargo, en muchas oportunidades la reestructuración puede aparecer como la única respuesta posible a vicisitudes o factores externos que influyen sobre el sistema.

Salones Múltiples: ambiente de dimensiones amplias, en los centros docentes principalmente, para realizar diferentes funciones.

Spa: es un establecimiento de salud que ofrece tratamientos o sistemas de relajación, utilizando como base principal el agua.

Suite: son tipo de habitaciones más lujosas y ofrecen más espacio y muebles que una típica habitación.

Sustentabilidad: La sostenibilidad urbana es la búsqueda de un desarrollo urbano sostenible que no degrade el entorno y proporcione calidad de vida a los ciudadanos.

Turismo: consiste en los viajes y estancias que realizan personas en lugares distinto a su entorno habitual, por un periodo superior de un día e inferior a un año, por ocio, negocios u otros motivos.

Turista: es aquella persona que se traslada de su entorno habitual a otro punto geográfico, estando ausente de su lugar de residencia habitual más de 24 horas.

Urbanismo: Conjunto de conocimientos y prácticas aplicados a la planificación, desarrollo y remodelación de núcleos urbanos, con que se pretende mejorar la calidad de vida de sus habitantes.

Vacaciones: se denominan vacaciones a los días dentro de un año en que personas que trabajan o estudian toman un descanso total de su actividad en un periodo determinado.

Zonificación: Acto de dividir una ciudad o pueblo en áreas particulares y aplicar leyes y regulaciones en cuanto al diseño arquitectónico, Estructura y los empleos intencionados de los edificios dentro de aquellas áreas.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

La metodología de un proyecto de investigación está constituida por todas aquellas técnicas y procedimientos que se utilizan para llevarla a cabo. El fin esencial del marco metodológico es precisar, a través de un lenguaje claro y sencillo, los métodos, técnicas, estrategias, procedimientos e instrumentos utilizados por el investigador para lograr los objetivos. Según la concepción de Arias (2006), el marco metodológico es el “como se realizó el estudio para responder al problema planteado. La metodología de un trabajo especial de grado incluye el tipo o tipos de investigación, así como las técnicas y los procedimientos serán utilizados para llevar a cabo la investigación” (p.12)

Un proyecto factible consiste en un conjunto de actividades vinculadas entre sí, cuya ejecución permitirá el logro de objetivos previamente definidos en atención a las necesidades que pueda tener una institución o un grupo social en un momento determinado. Es decir, la finalidad del proyecto factible radica en el diseño de una propuesta de acción dirigida a resolver un problema o necesidad previamente detectada en el medio. De acuerdo a la (Universidad Pedagógica Experimental Libertador) (2010) plantea que un proyecto factible:

Consiste en la investigación, elaboración y desarrollo de una propuesta de un modelo operativo viable para solucionar problemas, requerimientos o necesidades de organizaciones o grupos sociales; puede referirse a la formulación de políticas, programas, tecnologías, métodos o procesos. El Proyecto debe tener apoyo en una investigación documental, de campo o un diseño que incluya ambas modalidades (p. 21).

La presente investigación tiene como objetivo principal desarrollar una modalidad de proyecto factible, debido a que se espera obtener un resultado final, que aporte beneficios al sector asignado, que es la urbanización Bahía Caribana, Municipio los Taques y cubrir las necesidades de su contexto. Dicho proyecto consiste en la investigación, información, y datos con la finalidad de lograr una propuesta para solucionar problemas, requerimientos o

necesidades de la zona, debido a que se incrementara el desarrollo económico además de turístico en la zona.

3.1 Tipos de Investigación

Ciertamente la investigación debe tener un sustento o basamento teórico de tipo documental donde expongan las diversas referencias informativas y antecedentes necesarios para el desarrollo del proyecto, además debe incluir ciertamente un estudio y de esta manera además influye la modalidad de tipo de investigación de campo, donde se busca identificar las variables y elementos modificadores del medio ambiente, contexto o entorno en el cual se presenta la problemática. El proyecto factible se apoya sobre la investigación documental y la investigación de campo. La investigación documental se caracteriza por el empleo de registros gráficos y recopilación de información escrita obtenida, en este sentido, según la (UPEL), (2010) explica:

El estudio de problemas con el propósito de ampliar y profundizar el conocimiento de su naturaleza, con apoyo, principalmente, en trabajos previos, información y datos divulgados por medios impresos, audiovisuales o electrónicos. La originalidad del estudio se refleja en el enfoque, criterios, conceptualizaciones, reflexiones, conclusiones, recomendaciones y, en general, en el pensamiento del autor. (p.6)

La investigación es un estudio documental, ya que se hizo un estudio urbano de la Urbanización Bahía Caribana, buscando una propuesta adecuada que cumpla las necesidades del sector. La información sirve para darle bases teóricas a lo que sería la propuesta. También se aplica la investigación de campo la cual según, la UPEL (2010) expone:

Análisis sistemático de problemas en la realidad, con el propósito bien sea de describirlos, interpretarlos, entender su naturaleza y factores constituyentes, explicar sus causas y efectos, o predecir su ocurrencia, haciendo uso de métodos característicos de cualquiera de los paradigmas o enfoques de investigación conocidos o en desarrollo. (p.8)

Se considera una investigación de campo a la recopilación de datos en el área de estudio, como la observación de la zona, vegetación, topografía, clima, hidrografía, etc, consiguiendo información de forma directa del sitio, permitiendo abordar la problemática del sector, para así lograr realizar un levantamiento de la zona estudiada. La investigación obtenida para el desarrollo de este proyecto se obtuvo desde un desarrollo turístico en la Urb. Bahía Caribana Municipio los Taques, Edo. Falcón. De acuerdo a la información recopilada surge la necesidad de describir desde el punto de vista arquitectónico, cada una de las variables con la que se trabaja para así de una manera lógica implantar la propuesta con el fin de que sea factible para la zona.

Cabe considerar por otra parte que dentro de la metodología también se encuentra otro tipo de investigación, esta es la de tipo descriptiva, se aplica la investigación descriptiva la cual Arias (2012) establece que:

La investigación descriptiva consiste en la caracterización de un hecho, fenómeno, individuo o grupo, con el fin de establecer su estructura o comportamiento. Los resultados de este tipo de investigación se ubican en un nivel intermedio en cuanto a la profundidad de los conocimientos se refiere. (p.24)

De esta manera los estudios descriptivos miden de forma independiente las variables, y aun cuando no se formulen hipótesis, las primeras aparecerán enunciadas en los objetivos de investigación. Es decir que se deben tomar todos los resultados obtenidos y llevarlos a profundidad con el fin de establecer y definir cada una de las características establecido en su estructura adecuada para que la propuesta del proyecto sea viable dando como resultado el desarrollo de su totalidad sin que falten aspectos por definir.

3.2 Población y muestra

La población del objeto de este estudio se define según lo señala Tamayo y Tamayo (1997) ‘‘La población se define como la totalidad del fenómeno a estudiar donde las unidades de población posee una característica común la cual se estudia y da origen a los

datos de la investigación’’. (p.114). Es decir, la población está constituida por el conjunto de entes en los cuales se va a estudiar el evento, y que además comparten características comunes. La población hacia la cual va dirigido el proyecto se ubica en el Estado Falcón, específicamente en el Municipio Los Taques, Urb. Bahía Caribana.

Según el Instituto Nacional de Estadísticas de Venezuela (I.N.E), en su último censo realizado en el municipio arrojó que para el año 2011, la población estaba conformada por 41.579 habitantes representando el 4,5% de la población total, a su vez el censo para el año 2001 la población era de 28.528 habitantes representando el 3,7% del total de la población del estado, esto quiere decir que durante este periodo de tiempo la población aumento un 0,8% en la población total estatal.

La población además se clasifica en la de tipo finita e infinita. Arias (2012), manifiesta que: “La población finita es la agrupación en la que se conoce la cantidad de unidades que la integran. Además, existe un registro documental de dichas unidades’’. (p.82). Es decir que la población finita es aquella de la cual se tiene una certeza cuya cantidad de unidades se conoce y se tiene registro de las mismas. En el caso del presente proyecto de investigación se trabajara en base a la población del Municipio Los Taques que arroja la cantidad de 41.579 habitantes. Para la obtención de las proporciones de la población se dio uso a la fórmula propuesta por Arias (2006), correspondiente a población finitas.

$$POB = POB_c + Ka * N \text{ años}$$

$$Ka = \frac{d(POB)}{dt}$$

Nomenclatura:

POB: población en tiempo particular

POB_c: población conocida

N años: estimación de la población

Ka: tasa de cambio de la población

d: diferencial

d(POB): diferencial de la población

dt: diferencial de tiempo

Se obtiene que:

$$d(\text{POB}) = 41.579\text{hab} - 28.528\text{hab} = 13.051\text{hab}$$

$$d(\text{POB}) = \text{hab}$$

$$dt = 2011 - 2001 = 10 \text{ años}$$

$$Ka = \frac{13.051}{10 \text{ años}} = 1305,1$$

con un margen de error ya conocido. Tomando en cuenta lo anteriormente planteado para la toma de la muestra se hizo uso de la fórmula propuesta por Arias (2006), que corresponde a las poblaciones finitas.

$$n = \frac{N \cdot Z^2 \cdot c \cdot p \cdot q}{(N - 1) \cdot e^2 + Z^2 \cdot c \cdot p \cdot q}$$

Nomenclatura:

n = Tamaño de la Muestra

N = Número de Elementos de la Población.

Z²c = Zeta crítico: valor determinado por el nivel de confianza adoptado, elevado al cuadrado. Para un grado de confianza de 95% el coeficiente es igual a 2, entonces el valor de zeta crítico es igual a 2²=4.

E = Error de muestreo: falla que se produce al extraer la muestra de la población.

Generalmente, oscila entre 1% y 5%. p = Proporción de Éxito.

q = Proporción de Fracaso.

Con los datos necesarios se procede a la sustitución de los valores para la obtención de la muestra.

$$n = \frac{106.874 \cdot 2^2 \cdot 40 \cdot 60}{(106.873) \cdot (5)^2 + (2)^2 \cdot 40 \cdot 60}$$

$$n = \frac{1.025.990.400}{2.671.825 + 9.600}$$

$$n = \frac{1.025.990.400}{2.681.425}$$

$$n = 382,62 \text{ Personas}$$

Luego de haber aplicado la fórmula de poblaciones finitas, el número de personas manejable como muestra según la población total arroja un resultado de 382,62 redondeando al mismo a una cantidad de 383 personas como cantidad y número de mayor manejabilidad para llevar a cabo las técnicas de recolección de datos y la aplicación de los instrumentos de recolección.

3.3 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Son todos aquellos medios que se utilizan para obtener datos que se utilizan en la investigación donde Peñuelas (2008) “Las técnicas, son los medios empleados para la recolectar información, entre las que destacan la observación, cuestionario, entrevistas, encuestas” (p 10). Es decir que a través de estos procedimientos se recolectaran datos importantes para realizar el proceso correcto del proyecto y a la vez se obtienen resultados específicos que serán de suma importancia para la investigación. La técnica que se tomara ser la de observación donde Sabino (1992) establece:

La observación es una técnica antiquísima, cuyos primeros aportes sería imposible rastrear. A través de sus sentidos, el hombre capta la realidad que lo rodea, que luego organiza intelectualmente y agrega: La observación puede definirse, como el uso sistemático de nuestros sentidos en la búsqueda de los datos que necesitamos para resolver un problema de investigación. (p.111)

La observación entonces en correspondencia con lo anteriormente expuesto según el autor consiste en la utilización de uno de los sentidos del ser humano como lo es la vista para la captación y observación de información del medio que lo rodea, del comportamiento de algún sujeto o grupo con el fin de solventar el problema establecido a investigar.

Se utiliza un método de observación directa Díaz (2012) “cuando el investigador se pone en contacto personalmente con el hecho o fenómeno que trata de investigar” (p.8), en este sentido se tomara en cuenta todos los datos que se puedan observar de acuerdo al problema y realizar de manera personal encuestas para comprobar la problemática presentada por la carencia de sitios de alojamiento turísticos, asimismo, se realizaran

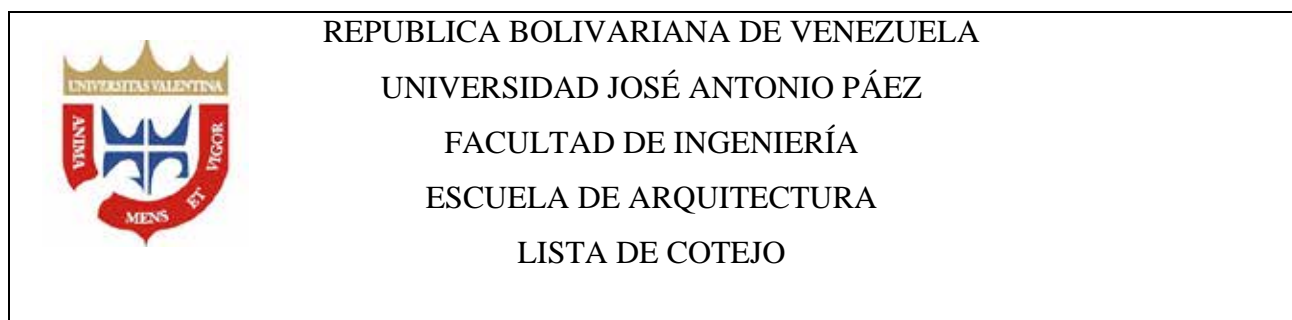
observaciones presenciales en el terreno en que se hace la propuesta de la Posada Turística, ubicada en el municipio Los Taques del estado Falcón.

Por su parte la observación estructurada se realiza a través de establecimiento de un sistema que guíe la observación, paso a paso, y relacionándola con el conjunto de investigación que se lleva a cabo. Hernández Fernández y Baptista (2006) explica que “en el tipo de observación estructurada, el investigador utiliza instrumentos más detallados para la recopilación de los datos, estableciendo con anterioridad los aspectos que se han de observar” (p 289). Se puede decir entonces que la observación estructurada tiene un enfoque cuantitativo y es aquella que se realiza cuando el problema se ha definido claramente y permite un estudio preciso mediante herramientas de estudio apropiadas para los aspectos que se han de estudiar.

Lista de cotejo

Es un instrumento en que se indica la presencia o ausencia de un aspecto o conducta a ser observada. Según Hurtado de Barrera (2002), define “son instrumentos propios de la técnica de observación. Consisten en un listado de aspectos a observar, con un cuadro para marcar si cada uno de ellos se encuentra presente. Si está ausente, el cuadro que en blanco” (p.169). Siendo así, se realizan las observaciones del sitio en estudio, y se procede a formular una serie de variables con el objetivo de especificar los aspectos favorables y no tan favorables de la localidad. A continuación se presenta la lista de cotejo utilizada en la presente investigación.

Cuadro 2



Cuadro 2 (Cont.)

Variables	SI	NO	Observaciones
Topografía		X	El terreno es encuentra en un nivel plano
Vegetación		X	La vegetación de esta zona está formada principalmente por palmeras
Clima	X		Posee un clima seco y árido
Vialidad vehicular	X		Avenida principal y calles de este a oeste
Servicios	X		El terreno cuenta con toma de luz y teléfono
Accesos	X		Al terreno se le accede por la carretera perimetral
Transporte Publico		X	La población de villa marina no cuenta con trasporte público interno
Contaminación Visual	X		Postes de electricidad improvisados, depósitos de basura a lo largo de toda la vía, generan desagrado a la vista
Cuerpos de agua		X	A una cuadra de la playa
Suelo			Presenta capaz de suelo combinadas
Espacios Públicos		X	No posee espacios públicos cercanos
Mobiliario Urbano		X	No existe en el terreno, ni en zonas cercanas
Edificaciones		X	No presenta edificaciones actuales en el terreno
Urbanización	X	X	No existen urbanizaciones consolidadas, el crecimiento de la se hace en forma desorganizada

Cuadro 2 (Cont.)

Aguas Blancas	X		Disponibilidad de tuberías
Aguas Negras	X		Disponibilidad de tuberías

La Encuesta

Por su parte la encuesta formara parte también del conjunto de técnicas aplicadas para la recolección y recaudo de datos. Según Arias (2006), el cual expone que “la encuesta que se realiza de forma escrita mediante un instrumento o formato en papel contentivo de una serie de preguntas. Se denomina cuestionario auto administrado porque debe ser llenado por el encuestado, sin intervención del encuestador” (p.98). Este método consiste en obtener información de los sujetos del estudio, proporcionada por ellos mismos, sobre opiniones, actitudes o sugerencias.

Se implementara la encuesta ya que es un eficaz método de recolección de datos, los encuestados solo responderán preguntas ya establecidas. La encuesta realizada se basa en 10 preguntas. Según Hurtado (2000) un cuestionario “es un instrumento que agrupa una serie de preguntas relativas a un evento, situación o temática particular, sobre el cual el investigador desea información” (p.22). El cuestionario puede aplicarse a grupos o individuos estando presente el investigador o el responsable de recoger la información.

Ésta puede ser oral o escrita, la oral se fundamenta en un interrogatorio cara a cara, o por vía telefónica, en el cual el encuestador pregunta, y la persona encuestada responde, la misma se caracteriza entonces por ser poco profunda pero de gran alcance ya que permite al investigador e interesado en obtener y recabar la información en éste caso: el encuestador, realizar un sondeo rápido en el área de estudio que a diferencia de la entrevista plantea

preguntas más directas y precisas que pueden presentarse como dicotómicas, donde la respuesta sólo está entre dos opciones, y las mixtas donde la respuesta puede estar entre tres o más opciones.

La encuesta oral puede hacer uso de diversos instrumentos para el recaudo de información y la posterior obtención y resultados, entre ellos está la guía de encuesta o tarjeta de preguntas la cual contesta el encuestado pero dirige el encuestador. Ésta modalidad también puede hacer uso de grabadoras de audio y cámaras de video y son aquellas las cuales se aplican en lugares públicos o populares a un número considerable de personas. Por otra parte, la encuesta escrita es aquella que es aplicada mediante un cuestionario auto administrado, es decir que éste siempre será contestado de forma escrita por el encuestado. El instrumento del cual se hizo uso fue el cuestionario. Arias (2012), expone que:

El cuestionario es la modalidad de encuesta que se realiza de forma escrita mediante un instrumento o formato en papel contentivo de una serie de preguntas. Se le denomina cuestionario auto administrado porque debe ser llenado por el encuestado, sin intervención del encuestador. El cuestionario puede ser de tres tipos: Cuestionario de preguntas cerradas: son aquellas que establecen previamente las opciones de respuesta que puede elegir el encuestado. Cuestionario de preguntas abiertas: son las que no ofrecen opciones de respuesta, sino que se da la libertad de responder al encuestado, quien desarrolla su respuesta de manera independiente. Cuestionario mixto: es aquel cuestionario que combina preguntas abiertas, cerradas y mixtas. (p.74-75).

Los instrumentos y técnicas anteriormente planteados fueron llevados a cabo dentro de la investigación y desarrollo del proyecto, para el recaudo, diagnóstico, detección y registro de la información obteniendo así a través de su aplicación los resultados que dieron prueba y veracidad de la existencia de la problemática, para así tomar las decisiones correctivas necesarias, a nivel de propuestas de diseño urbano y de los espacios y áreas estudiadas e intervenidas. (Ver Cuadro 3)

Cuadro 3

ENCUESTA



UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
FACULTAD DE INGENIERÍA
ESCUELA DE ARQUITECTURA
CUESTIONARIO

La siguiente encuesta consta de seis (10) preguntas referentes a las necesidades de la Urbanización Bahía Caribana, Municipio los Taques. Debe ser llenada con bolígrafo, marque con una X la respuesta que considera adecuada.

1.- ¿Es usted residente del Municipio Los Taques?

a) Si _____ b) No _____

2.- ¿Está usted de acuerdo en hacer un cambio a nivel urbano de la Urb. Bahía Caribana del Municipio Los Taques?

a) Si _____ b) No _____

3.- Califique en qué estado está la vialidad del Municipio los Taques

a) Muy Malo ___ b) Malo ___ c) Regular ___ d) Bueno ___ e) Muy Bueno ___

4.- ¿Considera usted que la Urb. Bahía Caribana está en buen estado?

a) Si _____ b) No _____

5.- ¿Considera usted que La Bahía Caribana representa un desarrollo: Turístico, Económico o ninguno?.

Turístico _____ b) Económico _____ c) Ninguno _____

Cuadro 2 (cont.)

6.- ¿Considera que el municipio necesita más espacios en los cuales las personas puedan integrarse socialmente?.

a) Si_____ b) No_____

7.- ¿Opina usted que los servicios turísticos son importantes?

a) Si_____ b) No_____

8.- ¿Está usted de acuerdo con la construcción de una Posada Turística?

a) Si_____ b) No_____

9.- ¿Considera que el Municipio Los Taques necesita nuevas edificaciones? Como:

a) Recreativas___ b) Sociales___ c) Salud___ d) Educativas___ e) Otros___

10.- ¿Considera usted importante fomentar el Turismo en la Bahía Caribana?

a) Si_____ b) No_____

Matriz FODA

La matriz FODA es una herramienta de análisis que puede se aplica a cualquier situación, individuo, producto, empresa, que esté actuando como objeto de estudio en un momento determinado del tiempo. Zambrano (2006), señala que “el análisis FODA se hace mediante la elaboración de una matriz de doble entrada: en el eje de las ordenadas se ubica el componente externo de la institución (amenazas y oportunidades) y en el eje de las abscisas se ubica el componente interno (fortalezas y debilidades) ” (p.85).

De acuerdo con esto el análisis de foda no es más que un acróstico de fortalezas (factores críticos positivos con los que se cuenta), oportunidades, (aspectos positivos que podemos aprovechar utilizando nuestras fortalezas), debilidades, (factores críticos negativos que se deben eliminar o reducir) y amenazas, (aspectos negativos externos que podrían obstaculizar el logro de nuestros objetivos). El análisis FODA de la investigación se presenta en el siguiente cuadro.

Cuadro 4

Análisis FODA

FORTALEZAS	DEBILIDADES
Potencial Paisajístico Trama Urbana definida Posee servicios básicos Clima tropical soleado Cercanía al borde costero del mar caribe	Descontinuación del crecimiento en la zona Carencia de buenas vialidades Falta de equipamiento Urbano Déficit de espacios turísticos en la localidad Inseguridad en la zona
OPORTUNIDADES	AMENAZAS
Revaloración y preservación del medio ambiente Potencial para generar turismo en la zona Generar una mejor calidad de vida para la población Crear oportunidades de empleo	Aparición de agentes externos que dañan la zona La contaminación que arrastra el mar de las playas adyacentes Crecimiento del nivel marítimo Circulación de peatones en la vía de circulación de vehículos

3.4 Técnicas de Análisis de datos

Una vez aplicados los instrumentos a la muestra del estudio, se procederá a ordenar, agrupar, y vaciar los resultados en gráficos estadísticos para luego analizarlos porcentualmente es decir de manera cuantitativa y cualitativa. En este punto se describen las distintas operaciones a las que se sometieron los datos obtenidos: clasificados, registro, tabulación y codificación si fue el caso. En lo referente al análisis, se define las técnicas lógicas (inducción, deducción, análisis, síntesis), o estadísticas (descriptivas) o inferenciales), que fueron empleadas para descifrar lo que revelaron los datos que se recogieron. El análisis de datos describe las técnicas estadísticas o de otro tipo utilizadas para el procedimiento de los datos y la información recopilada para la investigación.

Tamayo,(2004) explica: “cualquiera que sea la técnica empleada para el análisis los datos obtenidos por instrumentos empleados comprueba la hipótesis planteada y se obtienen las conclusiones” (p.26) este análisis se efectuara en función a toda la información redactada en los instrumentos de recolección ya descrito anteriormente. Hernández, Fernández y Batista (2007) señala: “una vez que los datos han sido codificados y transferidos a una matriz, así como, guardados en un archivo, el investigador puede proceder a analizar”(p.349). Para el procedimiento de datos se utilizó, la observación directa u observación estructurada, a fin de resumir la información, utilizando tablas de porcentajes y frecuencias.

Según la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2011), señala: “análisis descriptivo se reduce a determinar los valores que identifican o representan un grupo de variables” (p.56). Todas estas conclusiones sustentaron y respaldaron los objetivos de la investigación, arrojándonos determinantes para hacer de dicha propuesta urbana un proyecto factible.

Según la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2011), señala: “análisis descriptivo se reduce a determinar los valores que identifican o representan un grupo de variables” (p.56). Todas estas conclusiones sustentaron y respaldaron los objetivos de la

investigación, arrojándonos determinantes para hacer de dicha propuesta urbana un proyecto factible.

Gráficos de resultados

Miles y Huberman (1994) “un ensamblaje comprimido y organizado de información que permite exponer conclusiones y/o tomar decisiones, constituye la inevitable segunda parte del análisis” (p. 429). Los autores describen esta como la segunda fase después de realizar y desarrollar diversas técnicas de colección de datos para poder obtener satisfactoriamente, explican también como los gráficos son representaciones visuales, sintetizadas y sencillas de analizar y comprender en cuanto los resultados que estos mismos arrojan, ellos son expresados de manera cuantitativa para llegar a conclusiones específicas.

1.- ¿Es usted residente del Municipio los Taques?

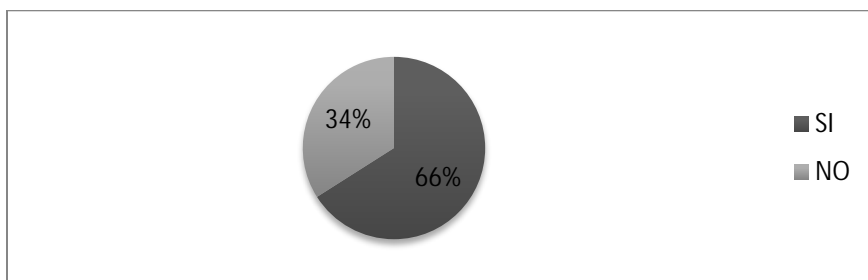


Gráfico 1: Respuesta de Ítem 1

Interpretación: El 66% de los encuestados son residentes de la zona, y el 34% son turistas que visitan la zona por sus playas.

2.- ¿Está usted de acuerdo en hacer un cambio a nivel urbano de la Urb. Bahía Caribana del Municipio Los Taques?

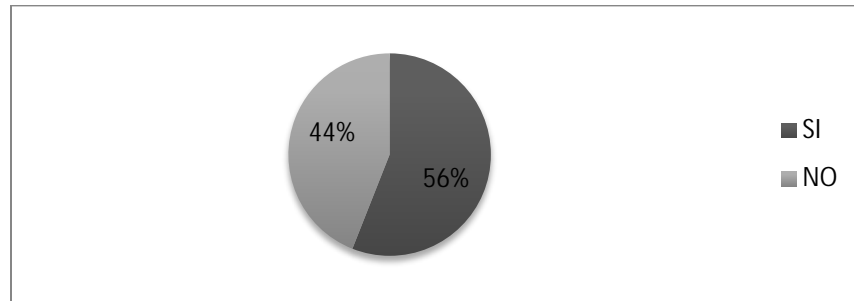


Gráfico 2: Respuesta de Ítem 2

Interpretación: la mayoría de los encuestados, observando el grafico están de acuerdo con un cambio a nivel urbano en el sector.

3.- Califique en qué estado está la vialidad del Municipio los Taques

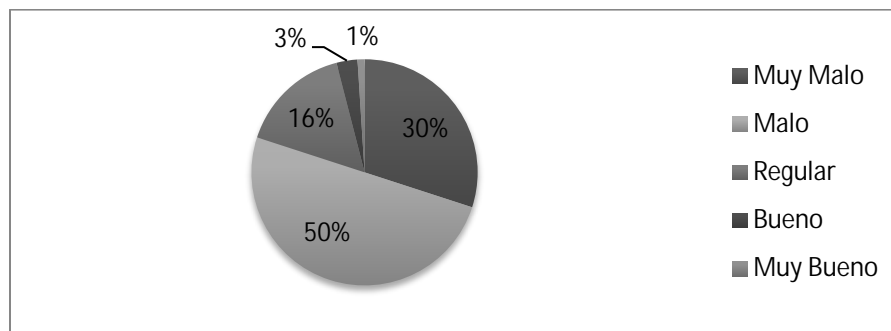


Gráfico 3: Respuesta de Ítem 3

Interpretación: El 50% de los encuestados opinaron que la vialidad del Municipio los Taques se encuentra en mal estado y 30% piensa que está muy mal estado.

4.- ¿Considera usted que la Urb. Bahía Caribana está en buen estado?

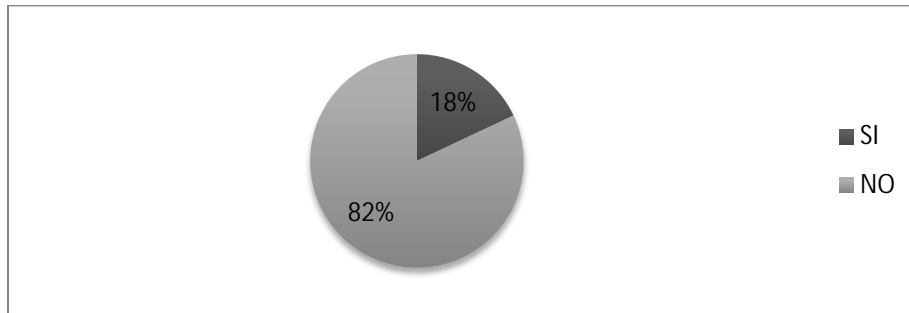


Grafico 4: Respuesta de Ítem 4

Interpretación: el 82% de los encuestados opinan que el sector está en mal estado, y que necesita desarrollo

5.- ¿Considera usted que La Bahía Caribana representa un desarrollo: Turístico, Económico o ninguno?

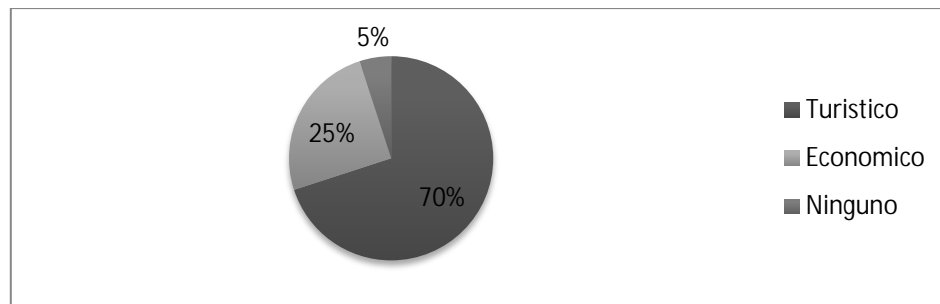


Gráfico 5: Respuesta de Ítem 5

Interpretación: El 70% de los encuestados opinaron que el mayor atractivo de la zona es el turismo, por su parte comentaron que sin el turismo sus ingresos económicos se ven afectados, es decir que el turismo les permite obtener incremento económico a través de prestaciones de servicios que ofrecen a los mismos turistas en la zona.

6.- ¿Considera que el municipio necesita más espacios en los cuales las personas puedan integrarse socialmente?

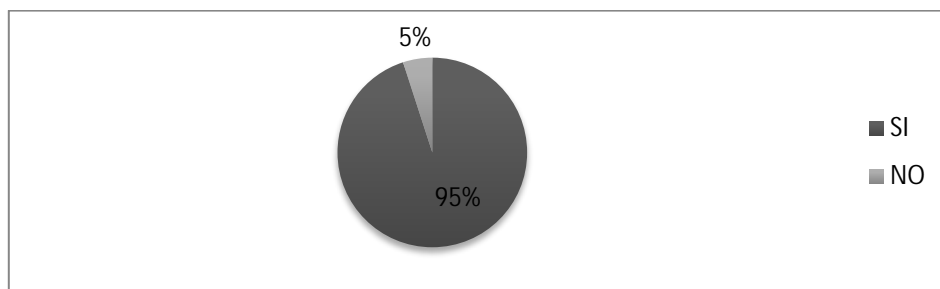


Gráfico 6: Respuesta de Ítem 6

Interpretación: El 95% de los encuestados estuvieron de acuerdo en que se necesitan más espacios de integración social de la comunidad ya que son prácticamente inexistentes.

7.- ¿Opina usted que los servicios turísticos son importantes?

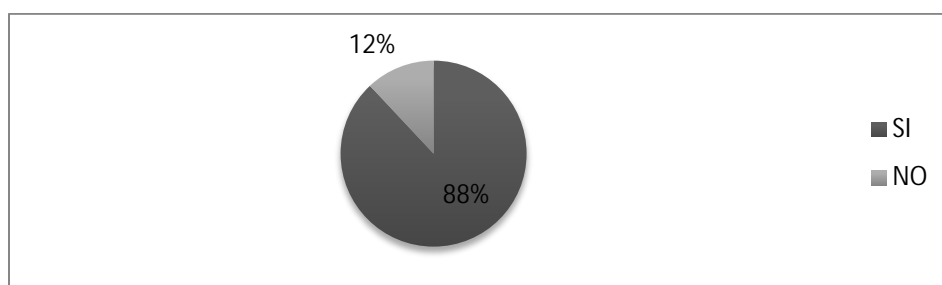


Gráfico 7: Respuesta de Ítem 7

Interpretación: el 88% de los encuestados están de acuerdo en que los servicios turísticos son muy importantes para el desarrollo de cualquier ciudad.

8.- ¿Está usted de acuerdo con la construcción de una Posada Turística?

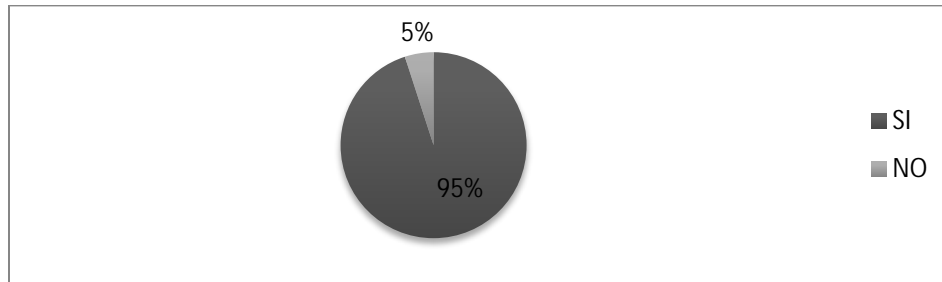


Grafico 8: Respuesta de Ítem 8

Interpretación: el 95% de los encuestados estuvieron de acuerdo en la construcción de una posada turística cerca de las playas del sector, ya que esto beneficia y fomentará la frecuencia de turistas a la zona.

9.- ¿Considera que el Municipio Los Taques necesita nuevas edificaciones? Como: Recreativas, Sociales, Salud, Educativas u Otros.

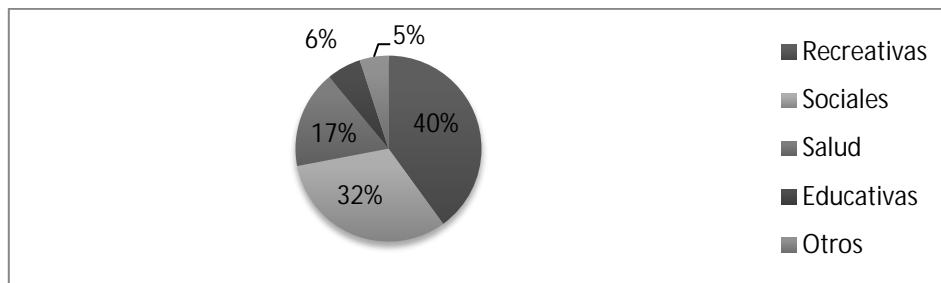


Gráfico 9: Respuesta de Ítem 9

Interpretación: el mayor porcentaje de los encuestados considera que se necesitan nuevas edificaciones recreativas que le ayuden a mejorar su economía a través de la generación de empleos que genera, seguidamente consideran que requiere más construcciones sociales tales como viviendas y centros de salud.

10.- ¿Considera usted importante fomentar el Turismo en la Bahía Caribana?

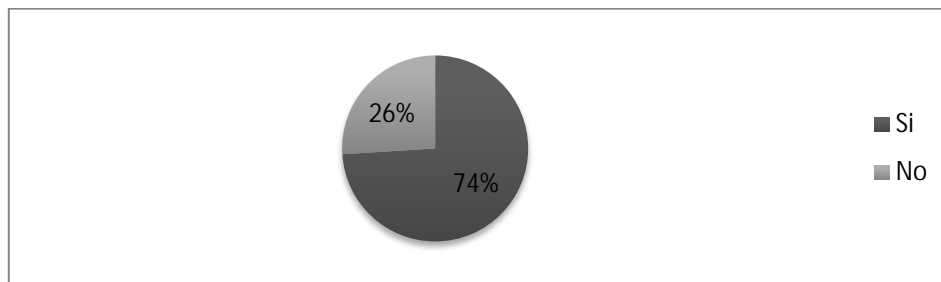


Gráfico 10: Respuesta de Ítem 10

Interpretación: el 74% de los encuestados opinan que si es importante fomentar el turismo en la Bahía Caribana, y consideran que es una playa que representa toda la belleza del estado Falcón.

Análisis de Datos

Una vez realizados los gráficos, éstos deben ser sometidos a un exhaustivo y detenido análisis. Hevia (2001), manifiesta que: “Este estadio se presenta posterior a la aplicación del instrumento y finalizada la recolección de los datos, donde se procederá a aplicar el análisis de los datos para dar respuesta a las interrogantes de la investigación. (p. 46). Es decir que el análisis de datos tiene como objetivo dar respuesta a los cuestionamientos de la investigación, se presenta luego de la aplicación de los instrumentos para la recolección de los datos que posteriormente serán analizados.

Según Hurtado (2000), “El propósito del análisis es aplicar un conjunto de estrategias y técnicas que le permiten al investigador obtener el conocimiento que estaba buscando, a partir del adecuado tratamiento de los datos recogidos.” (p. 181). Según lo expresado por el autor el análisis además pretende aplicar un conjunto de estrategias que permitan al investigador conocer la información y darle el tratamiento adecuado a los datos obtenidos de acuerdo a lo anteriormente planteado se llevó a cabo el análisis posterior a la obtención de los datos y su representación gráfica.

En el ítem 1 se expresó según los resultados arrojados en la encuesta que en la Urbanización Bahía Caribana existe una población mayoritaria de residentes de la zona y un porcentaje menor de turistas, cabe destacar que estas personas son jóvenes y adultos con edades que se encuentran comprendidas entre los 15 y 64 años de edad lo que a su vez indica por otra parte que los adultos mayores y personas de la tercera edad se encuentran como minoría en el municipio.

En el ítem 2 la muestra seleccionada arrojó una respuesta mayoritaria positiva por parte de los encuestados y la misma proporciona información importante respecto a que necesita un cambio del plan urbano en la urbanización Bahía Caribana. Para lo que se planteó, dentro del reordenamiento urbano, los cambios de usos de las parcelas y así lograr una armonía en la propuesta urbana establecimiento de áreas adecuadas y dedicadas a proporcionar al usuario esparcimiento y recreación, como lo son parques, plazas, bulevares, entre otras propuestas.

En el ítem 3 la población manifestó que la vialidad del Municipio los Taques se encuentran en mal estado, esto se debe a que en su mayoría las vías locales son de tierra afectando a los habitantes, para lo que se planteó en la propuesta del reordenamiento urbano de la urbanización Bahía Caribana una trama de vías asfaltadas para los vehículos y aceras peatonales que comuniquen toda la comunidad de una manera segura y además integrar a estas postes con iluminarias y la respectiva demarcación de las vías para la seguridad del conductor.

En el ítem 4 la muestra seleccionada arrojó que el municipio. Los Taques se encuentra en mal estado debido a la falta de desarrollo de la zona, aún se mantiene como un pueblo con muchas limitaciones además de que el principal problema se debe a la buena implementación de los servicios públicos, para lograr el desarrollo turístico de la zona se planteó en la propuesta bulevares y edificaciones como hoteles, posadas, museos centros comerciales entre otros que logren captar la atención del turista.

En el ítem 5 la mayoría de la población opinó que el mayor atractivo de la zona es el turismo, por su parte comentaron que la escases de turistas se ve reflejado en sus ingresos económicos de manera negativa, es por esto que se debe incrementar el turismo como

fuente de trabajo para los habitantes de la zona, con las propuestas realizadas en el plan de reordenamiento urbano de la urbanización Bahía Caribana se estarían dando empleo e ingresos económicos a gran parte de la localidad.

En el ítem 6 la muestra seleccionada arrojó una respuesta unánime por parte de los encuestados y la misma proporciona información importante respecto a que el pueblo necesita más espacios dedicados a la recreación, esparcimiento y distracción para la población de los Taques ya que los pocos existentes actualmente, se hacen insuficientes para la comunidad. En respuesta a esto se plantearon parques vecinales y bulevares con un recorrido continuo en diferentes áreas de la propuesta del reordenamiento urbano de la urbanización Bahía Caribana.

En el ítem 7 de la muestra seleccionada arrojó que la mayoría de los encuestados están de acuerdo en que los servicios turísticos son muy importantes para el desarrollo de una ciudad siendo este el propósito, en la propuesta que se ha realizado del plan de reordenamiento urbano de la urbanización Bahía Caribana se ve reflejada oportunidad y el potencial de desarrollo turístico de la zona.

En el ítem 8 partiendo de los resultados porcentuales obtenidos, se puede concluir que los encuestados tienen conocimiento acerca de la edificación planteada de una Posada Turística, la mayoría de los encuestados estuvo de acuerdo en la construcción de la misma cerca de las playas del sector, ya que esto beneficia y fomentará la frecuencia de turistas a la zona. Por lo que se propuso el establecimiento de una posada turística dentro del plan de reordenamiento urbano de la urbanización bahía Caribana para impulsar actividad turística y además ofrecer variedad de establecimientos de alojamiento en la zona.

En el ítem 9 el mayor porcentaje de los encuestados considera que se necesitan nuevas edificaciones recreativas que le ayuden a mejorar su economía a través de la generación de empleos, seguidamente se requiere más construcciones sociales tales como escuelas viviendas y centros de salud. Situación por la que se propuso un equipamiento de asistencia a la comunidad adaptado a las necesidades de la población, mediante infraestructuras que satisfagan los requerimientos de atención y servicios básicos a la comunidad.

En el ítem 10 se concluyó según los resultados obtenidos en el tema que concierne a la importante fomentar el turismo en la Bahía Caribana fue positivo para la mayoría de los encuestados, con esto se observó que la riqueza natural del municipio los Taques y en especial la Bahía Caribana cuenta con un gran potencial turístico aun si explotar, para lo que la edificación planteada agregará valor atrayendo turistas al mismo brindándole confort y espacios para el disfrute de sus visitantes, los habitantes locales valoran la historia del municipio, y consideran que sus playas representa toda la belleza del estado Falcón

3.5 Fases de Investigación.

Fase I: Diagnostico y Recolección de Datos

En el proceso de diagnóstico y la recolección de datos, es una reconstrucción del objeto de estudio y tiene por finalidad detectar situaciones donde se manifieste la necesidad de llevarlo a cabo, de esta manera se inicia con el análisis urbano del sitio, del contexto, en el cual se realiza el escrutinio para la exploración investigativa del problema o problemática presentes con el fin de descubrir las necesidades y requerimientos de la zona a objeto de estudio e intervención, en esta fase además el investigador obtiene una primera impresión de las características del lugar, de los recursos presentes de las fortalezas, oportunidades y debilidades del mismo las cuales serán importantes para darle una noción al investigador de cómo abordar el problema, que hacer al respecto o que alternativas poner en práctica, para luego llevar a cabo una investigación más profunda y exhaustiva.

Fase II: Análisis de Datos

En esta segunda fase del proyecto se comienza por el análisis de datos recolectados anteriormente, tomando en cuenta documentación necesaria y de interés obtenidas anteriormente, que sirvan como instrumento para poder llegar al desenlace de la problemática, para así poder aportar soluciones inmediatas, mediante el proceso de diseño y propuesta urbana que sean válidas al contexto que se presente.

Fase III: Alternativas de Reordenamiento Urbano

Ya que en ella una vez identificado el problema dentro de la zona en la cual se desarrollara la investigación y desarrollo del proyecto de diseño se llevan a cabo la generación de posibles propuestas y alternativas de mejoramiento para la zona, el terreno a intervenir y el contexto inmediato que a este circunda, comienza las primeras ideas de reubicación, diseño, planteamientos en conceptos de urbanismo y todo con el fin de lograr resolver los problemas presentes en los espacios urbanos en los cuales se desenvuelven y desarrollan las actividades cotidianas de la comunidad, para así contribuir en la mejor calidad de vida, confort y positivo crecimiento evolutivo de la ciudad.

Fase IV: Propuesta

Al llevar a cabo el reordenamiento urbano se comienzan a tomar las primeras decisiones de emplazamiento, implantación, diseño y rediseño del contexto real, se trabaja sobre una serie de inconvenientes de la zona e inconformidades de sus ciudadanos para así, de esta manera otorgar mejoras significativas para la ciudad y las personas que habitan en ella, en esta fase ya un poco más detallada se propone el uso y aplicación de muchos elementos para el embellecimiento y funcionamiento del lugar, lo que incluye mobiliario urbano, propuestas de carácter vial y peatonal que de una u otra manera permitirán el desarrollo más adecuado y mejor de la zona a intervenir.

Luego se presenta la propuesta individual, todo lo que concierne al anteproyecto donde se establece y proporciona el diseño ya con un tema bien definido, el investigador lleva a cabo el diseño a partir de un concepto generador, el cual se define al tomar en consideración y a su vez al aprovechar las variables y recursos otorgados por el terreno y contexto sobre el cual se implantará la edificación, en ella se pretende implementar todos los resultados obtenidos de la investigación en todas sus etapas y a partir de un programa arquitectónico.

3.6 Recursos

Para llevar a cabo el proyecto se hizo uso de ciertos recursos que abarcaron desde los recursos de tipos humanos e institucionales, hasta los recursos materiales y de tiempo utilizados en función de obtener información como lo es el caso de los organismos institucionales colaboradores y por otra parte las personas involucradas en el desarrollo del presente proyecto, además se encuentran los recursos materiales los cuales permitieron el desarrollo escrito y gráfico, organización y almacenamiento de la información en función al tiempo estipulado para la realización de cada actividad prevista.

Recursos Humanos

Dentro de la parte de recursos humanos se encuentran involucrados los habitantes de Villa Marina en el Municipio los Taques, las personas encuestadas que ayudaron en el sondeo para el trabajo investigativo y todas aquellas personas que colaboraron en la recaudación de información sobre la propuesta de zonificación de la urbanización bahía Caribana; así como también el tutor académico, Arq. Gustavo Marvez, en la revisión y asesoría del diseño arquitectónico de la propuesta, y también como tutora metodológica, MSc. Hortensia Ron, en la asesoría y el desarrollo de la metodología de la investigación.

Recursos Institucionales

Como recurso institucional, la Universidad José Antonio Páez al proporcionar espacios para el estudio e intercambio de ideas, dialogo y conocimientos así como también la Alcaldía del Municipio Los Taques, la cual nos brindó información documental, con la cual se logró obtener información y apoyo para la elaboración de la propuesta urbana y desarrollo turístico.

Recursos Materiales

Entre los instrumentos que se utilizaron, se utilizaron diversos materiales legales como lo son la Constitución de República de Venezuela (1999), Ley Orgánica para la Ordena Ordenación del Territorio (1983), Ley Orgánica del Ambiente (2006), Ley Orgánica del Turismo (2012), Normas para Proyecto, Construcción, Reparación, Reforma y Mantenimiento de Edificaciones (1988), además de todos los recursos bibliográficos, tanto en físico como en digital, utilizados como apoyo y base de la investigación, las consultas de diversos manuales y materiales utilizados para llevar a cabo el desarrollo del presente trabajo.

De la misma manera se utilizaron diversos materiales para el desarrollo de la investigación, como lo son: lápices, colores y marcadores, papel croquis y una resma de hojas tamaño carta, software, programas tales como AutoCAD, Microsoft Office Word, Microsoft Office Excel, Google Chrome, internet, computadoras, dispositivos de almacenamiento como memorias sd, pendrive y dispositivos de impresión, tinta negra y a color, calculadora, cartones y cartulinas, exacto, tijeras y pega, grapadora de oficina.

Recursos de Tiempo

Para la llevar a cabo el anteproyecto de grado se cuenta con un tiempo máximo de duración el cual es de cinco meses, distribuido en una serie de fases y actividades requeridas para el cumplimiento y logro a buen término del mismo. Para esto fue requerida la elaboración del Cuadro 4 donde de forma informativa se puede apreciar la cronología y el orden programático de dichas actividades. (Ver cuadro 4)

Cuadro 5

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES										
Actividades	Feb 2017	Mar 2017	Abr 2017	May 2017	Jun 2017	Jul 2017	Ago 2017	Sep 2017	Oct 2017	Total Semanas
Recolección de Datos	X									3
Análisis de datos		X								2
Diagnóstico Urbano		X								3
Elaboración de Propuesta Urbana			X							2
Selección del Tema			X							1
Anteproyecto de la Edificación				X						3
Presentación del Anteproyecto				X						2
Desarrollo					X	X	X	X		12

Cuadro 5 (Cont.)

Preparación del Proyecto										
Entrega del Proyecto									X	2
Total Semanas										32

CAPITULO IV

LA PROPUESTA ARQUITECTONICA

4.1 El Sitio Urbano.

El sitio seleccionado para la realización de la propuesta arquitectónica de una Posada Turística dentro del plan de reordenamiento urbano de la Urbanización Bahía Caribana, se encuentra ubicada en el Municipio los Taques al oeste de Península de Paraguaná, Estado Falcón, específicamente en la Fase 1 de la Urbanización Bahía Caribana, considerado por el tutor un lugar propicio y adecuado para tal desarrollo turístico urbano, (Ver figura 6).

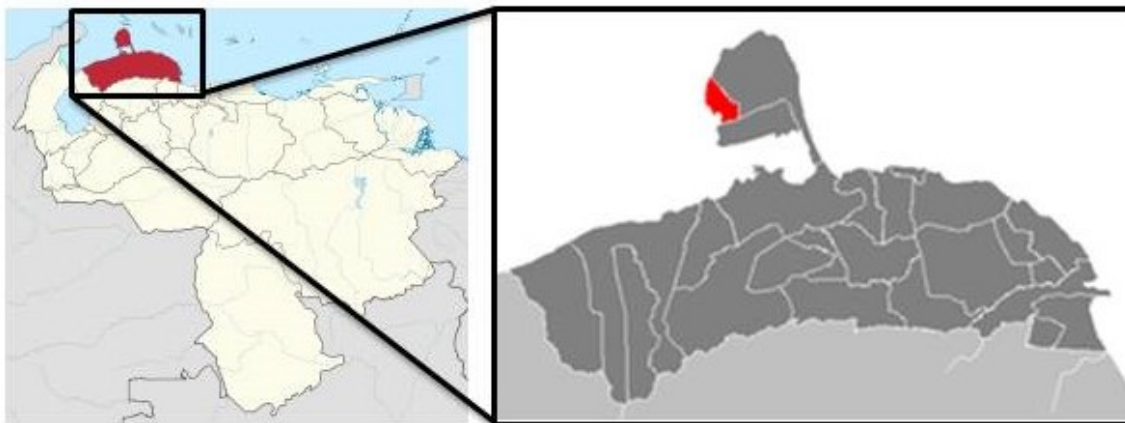


Figura 6. Ubicación del Municipio Los Taques Estado Falcón. Fuente: <http://gelvez.com.ve/los-taques/mapa.html> (2016).

Ubicación

La ubicación seleccionada para la elaboración del proyecto es Venezuela que limita por el norte con el mar Caribe, al este con el océano Atlántico y Guyana, al sur con Brasil y al suroeste oeste con Colombia. Específicamente ubicado en el Municipio Los Taques que se encuentra al norte con el Mar Caribe y limita con el Municipio Falcón, al sur con el

Municipio Carirubana, al este con el Municipio Falcón y al oeste con el Mar Caribe (Golfo de Venezuela).

El Municipio Los Taques es un pueblo importante de Venezuela ya que en sus inmediaciones se encuentra la actividad petrolera como principal rubro económico del municipio en especial la refinería Amuay más importante y de mayor valor económico del país debido a su gran actividad de productos y materias primas derivados del petróleo para el sector industrial venezolano. Los Taques tienen además un potencial turístico no explotado, poseyendo características como playas de arenas suaves, ensenadas vírgenes, una zona colonial con infraestructuras rescatables y una historia rica. El proyecto se encuentra específicamente ubicado en el Municipio Los Taques Fase I de la Urbanización Bahía Caribana, siendo ésta una propuesta turística de mayor importancia y una de las principales frecuentada por los visitantes.

Localización

El área seleccionada para la propuesta de reordenamiento urbano es la Urbanización Bahía Caribana específicamente la Fase 1 sector el Pico, en el Municipio Los Taques del Estado Falcón, las otras 2 fases comprendidas de esta urbanización se extiende hacia el sur la parroquia Villa Marina en el cual se encuentra la Fase 3, y finalmente la Fase 1 queda ubicada al nor-este entre la carretera perimetral y el balneario el pico. La urbanización Bahía Caribana se encuentra ubicado a una latitud norte de $11^{\circ} 50' 25''$ y a una longitud oeste de $70^{\circ} 16' 44''$ según sus coordenadas y a una altitud de 14 metros sobre el nivel del mar. Por su parte la propuesta arquitectónica se localiza en la franja costera del sector el pico. (Ver figura 7).



Figura 7. Localización de Urbanización Bahía Poligonal Urbana y Coordenadas. Fuente: <http://www.coordenadas-gps.com/mapa/pais/VE>

Cuadro 6

LOCALIZACIÓN		
Punto	Latitud Norte	Longitud Oeste
P1	11° 50' 49.88''	70° 18' 33.88''
P2	11° 52' 12.14''	70° 17' 2.415''
P3	11° 50' 04.44''	11° 15' 40.841''
P4	11° 49' 42.146''	11° 15' 1.29''
P5	11° 48' 36.816''	70° 16' 35.23''

Población

La población del Municipio Los Taques según el Instituto Nacional de Estadística (I.N.E), en su último censo realizado en el año 2011, arrojó una cifra de 41,579 habitantes, porcentualmente hablando con un 4.5 % del total de la población del estado Falcón. Para la elaboración y proyección a largo plazo de la propuesta urbana se estableció un crecimiento de la población a 106.874 para el año 2067. (Ver Cuadro 7)

Cuadro 7

ESTADO FALCON				
POBLACION TOTAL (VALORES ABSOLUTOS Y RELATIVOS) SEGÚN				
MUNICIPIO				
CENSOS 2001 - 2011				
MUNICIPIO	2001		2011	
	TOTAL	%	TOTAL	%
TOTAL	763.188	100	902.847	100
Acosta	17.078	2,2	19.045	2,1
Bolívar	8.290	1,1	8.539	0,9
Buchivacoa	20.269	2,7	2,7	2,7
Cacique Manaure	7.608	1,0	10.874	1,2
Caribubana	203.583	26,6	239.444	26,6
Colina	32.545	4,3	41.510	4,7
Dabajuro	17.534	2,3	23.388	2,6
Democracia	9.107	1,2	9.944	1,1
Falcón	40.879	5,4	46.215	5,2
Federación	40.879	5,4	46.215	5,2
Jacura	25.889	3,4	29.251	3,2
Los Taques	28.528	3,7	41.579	4,6
Mauroa	21.468	2,8	24.920	2,8
Miranda	173.860	22,8	211.537	23,4
Monseñor Iturriza	17.774	2,3	19.300	2,1
Palmasola	6.340	0,8	13.725	0,8
Petit	12.078	1,6	7.077	1,5

Cuadro 7 (Cont.)

Píritu	9.929	1,3	10.628	1,2
San Francisco	10.000	1,3	11.030	1,2
Silva	28.820	3,8	32.193	3,6
Sucre	5.155	0,7	5.781	0,6
Tocópero	4.475	0,6	5.519	0,6
Unión	14.479	1,9	15.660	1,7
Urumaco	6.861	0,9	8.349	0,9
Zamora	29.139	3,8	33.210	3,7

Nota: División Político Territorial Operativa Para fines Estadísticos Fuente: Instituto Nacional de Estadística, IN

Hidrografía

El Municipio cuenta con una red hidrográfica basada en la costa adyacente del mismo, al estar ubicado al oeste de la península de Paraguaná, lindera con el Mar Caribe y el Golfo de Venezuela y cuenta con las siguientes playas a lo largo toda la bahía: Amuay, Villa Marina, Paseo El Ñato, Puerto Azul, El Pico y La Playita. Todas y cada uno de éstas playas forman parte de la variada y extensa gama de atractivos naturales de la Urbanización Bahía Caribana (Ver figura 8).



Figura 8. **Hidrografía, Golfo de Venezuela y Playas de la Urbanización Bahía Caribana** Fuente: <http://estadofalconenlnb.blogspot.com/2012/03/playas-del-estado-falcon.html>

Clima

La urbanización Bahía Caribana por su ubicación geográfica constituye una de las zonas más secas de Venezuela. Enmarcada dentro del medio bioclimático posee un clima semiárido cálido con pocas precipitaciones, siendo una zona costera tropical, con una temperatura promedio anual que oscila entre 25° y 29°. Sus valores de precipitaciones son de 340 mm de lluvia al año, siendo el mes de noviembre el más lluvioso. Se encuentra gran fuerza en los vientos, pudiendo haber velocidades de hasta 22 km/h los vientos son alisios predominantes del este y varían entre noreste y sureste. (Ver figura 9).

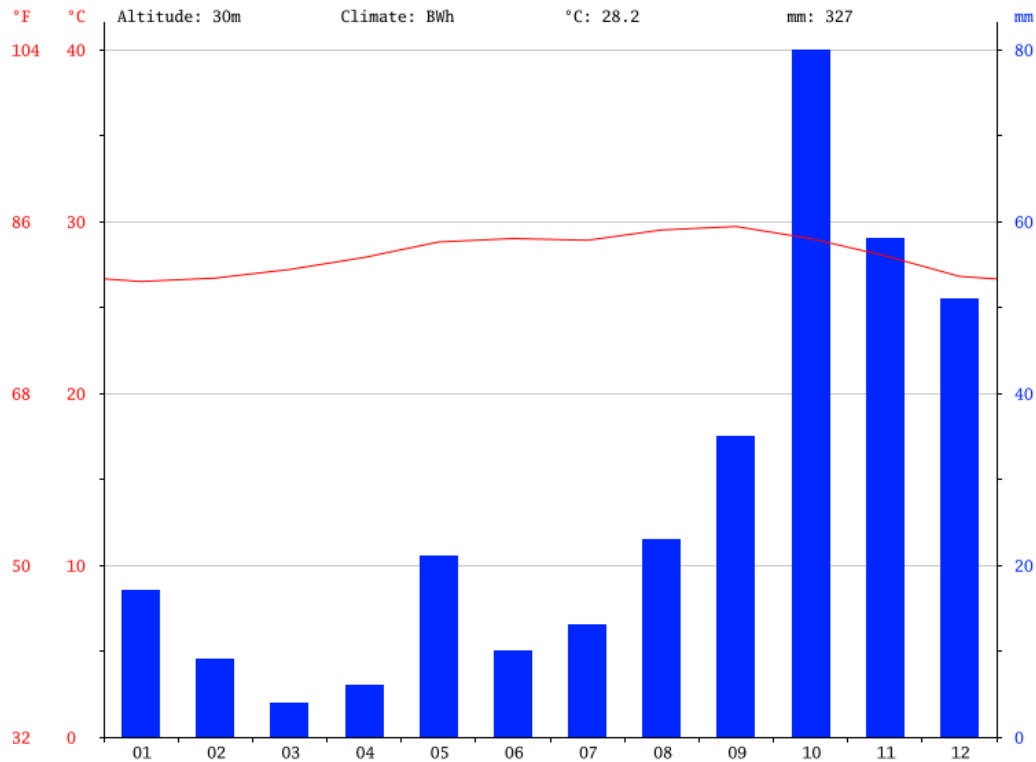


Figura 9. Parámetro Climático promedio de la Urbanización Bahía Caribana Municipio Los Taques, Falcón Fuente: <https://es.climate-data.org/location/5589/>

Flora

El municipio los Taques posee una gran cantidad de superficie terrestre pertenecientes a zonas verdes, en estas se desarrollan bosques secos tropicales .La vegetación que presenta es de monte espinoso tropical en la mayor parte de la superficie la cual resulta bastante rara, tales como cují, cardón, tuna y guasabara, es decir, una vegetación tipo xerófila. La salinidad y alcalinidad son características físicas propias de la región. (Ver figura 10).



Figura 10. Flora de la Urbanización Bahía Caribana Municipio Los Taques, Falcón Fuente: <https://notifalcon.com/v2/los-taques-el-mejor-pueblo-de-venezuela/>

Fauna

La fauna asociada al bioma desértico interior es escasa y concentrada en hábitats concretos; la de los matorrales desérticos está adaptada a las condiciones ambientales de este ecosistema semiárido. Por lo que predominan las lagartijas, los escorpiones, el ciempiés y las aves de rapiña como el gavilán. Además de ser las costas peninsulares una de las regiones de Venezuela con mayor diversidad de especies marinas. El potencial

pesquero de sus aguas es enorme y entre las especies que se extraen están el camarón, el pulpo, el calamar, el carite, el corocoro, la lisa, el jurel, el lebranche y el cazón. Otras especies requieren protección como las tortugas marinas y el caimán de la costa, junto a la tijereta de mar, garzas, corocoras, alcatraces y el flamenco. (Ver figura 11).



Figura 11. Fauna de la Urbanización Bahía Caribana. Fuente: <http://www.venezueladiving.com/qui-enes2.html>. (2016)

Vialidad

La vía de acceso principal hacia la zona costera de la Urbanización Bahía Caribana es desde la Carretera Comunal Coro-Punto Fijo, esta es la vía que conecta la península de Paraganá con otras zonas del país siendo ésta una vía de tipo expresa que posee dos avenidas de 2 carriles en cada lado en ambos sentido. Esta llega hasta el distribuidor en Punto Fijo y se conecta con la Avenida Intercomunal Ali Primera termina en la Planta Eléctrica Josefa Camejo en el sector Carirubana (Ver figura 12)

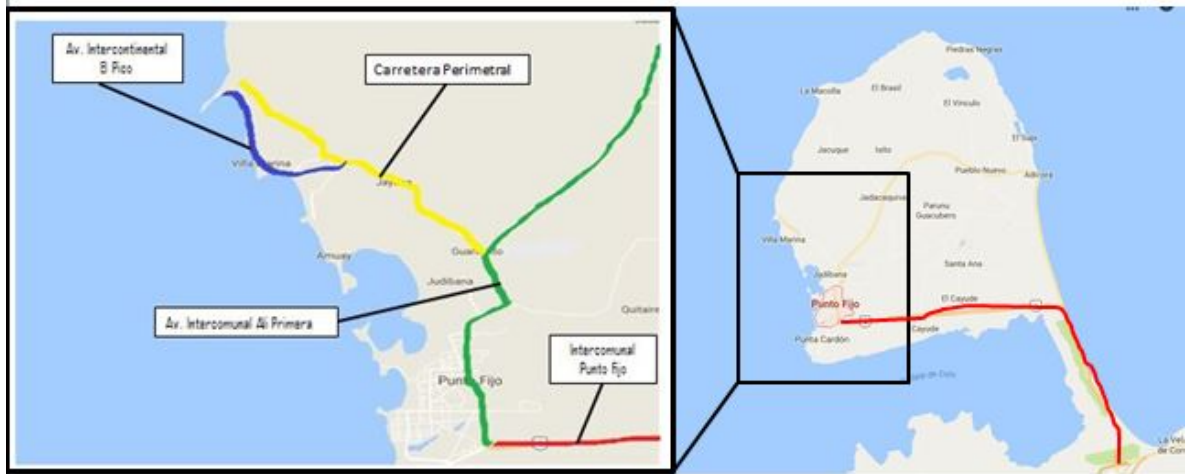


Figura 12. Vías de acceso a Los Taques. Fuente: Google Maps (2017).

En los Taques se mantiene una vía tipo expresa de un canal en ambos sentidos asfaltada el cual intercepta con una redoma el cual podría tomarse como el nodo más cercado a la Urbanización, y este se encuentra en Santa Cruz de los Taques por el cual se accede a la capital, pasado este nodo finalmente se encuentra el acceso al sector el pico por medio de la llama Av. Intercomunal el Pico, solo un tramo esta asfaltada y luego se convierte en una carretera de tierra a orilla de la costa. (Ver figura 13)



Figura 13. Vías de acceso a la Urb Bahía Caribana. Fuente: Google Maps (2017).

Transporte

El municipio Los Taques cuenta con una red de transporte público y taxis, pero en realidad no abastecen en su totalidad las rutas y paradas de la zona si hablamos de toda su extensión desde el centro poblado hasta la bahía. El terminal más cercano es el de Punto Fijo, el cual tiene rutas hasta dicho municipio, mas no hay o son muy escasas las rutas que transporten hasta el sector el pico, posee además paradas informales debido a que no se ha propuesto ni establecido un adecuado mobiliario o elementos que indiquen dónde se encuentran ubicadas las paradas del transporte público, lo que ocasiona que los habitantes de la zona y usuarios del transporte público se vean en la necesidad de ubicarse de manera aleatoria y desorganizada en aceras, esquinas sin planificación alguna de las mismas. El transporte marítimo es muy limitado en el Sector el Pico, se aprecian lanchas pesqueras y privadas en la zona.

Zonificación

La ciudad de Los Taques no posee ninguna norma legal establecida sobre un Plan de Ordenación Urbano (P.O.U), los establecimientos existentes han surgido sin planificación alguna, sin embargo los usos dados actualmente son Residenciales Recreacionales Comercial Turístico y Educativo. La Urbanización Bahía Caribana es una propuesta evaluada y aceptada por la alcaldía del municipio, en la cual se plantea como zona turística con una gran cantidad de parcelas para Hoteles Posadas y Viviendas Vacacionales entre las diversas clasificaciones y tipos de uso se encuentran áreas de uso residencial con sus diferentes variaciones, además un gran terreno destinado a Comercio. Es importante destacar que existe una parte en la entrada a la Fase 1 de la Urbanización donde hay zonas residenciales y del centro poblado invadida arbitrariamente y viviendas edificadas sin previa planificación generando así una evidente deformación de la trama urbana y en

adyacentes y el impacto que éstas causan dentro de la zona, además de recobrar el equilibrio ecológico y conservación del ecosistema.

Por otra parte dentro de la propuesta se pretende reorganizar el centro poblado, generar mejoras viales y equipar adecuadamente la Urbanización, para hacer de ella no sólo reconocida por su incesante actividad petrolera, sino además por ser una ciudad potencial turística con un desarrollo óptimo para el disfrute y confort de los habitantes locales y visitantes de todo el país, también se propone integrar y aprovechar todos sus recursos naturales y espacios urbanos. Dicho plan posee una proyección a 50 años dirigida a una población de 106.874 habitantes para el año 2067.

Propuesta Urbana

Se propuso el desarrollo del reordenamiento urbano de la Fase 1 de la urbanización que va desde el final Villa Marina y a lo largo de todo el sector el Pico donde se ubica toda la extensión costera de la bahía. Principalmente se propuso que las parcelas adyacentes a la costa se mantengan destinadas a Hotelería Posadas y establecimientos de alojamiento de turísticas y para las áreas residenciales la modificación, planificación y replanteo del tramado urbano, la reubicación de viviendas asentadas arbitrariamente y además de nuevos complejos residenciales como soluciones habitacionales para los habitantes locales. Entre los proyectos propuestos destaca un Hotel 5 estrellas ubicadas al remate de la bahía con una altura máxima de 30 metros, se compone de salones de usos múltiples casino, piscinas, un centro de convenciones y un aproximado de 500 habitaciones. En el mismo ámbito de hotelería propuso también un Hotel 3 estrellas para personas de la tercera edad, con una altura máxima de 15 metros unas 200 habitaciones, brinda servicios de recreación.

Seguidamente de la línea hotelera pero en menor escala se propuso un Posada Turística 4 estrellas que se encuentra ubicada a pocos metros de la bahía, consta de 27 habitaciones cómodas que se integran a un conjunto de servicios recreativos y de salud confortable como un spa con gimnasio, piscina para adultos y piscina para niños, área de parrilleras y amplio restaurante, y posee una altura máxima de 7 metros.

Por otra parte se plantea el desarrollo de áreas organizadas y previamente planificadas destinadas al comercio como centros comerciales, bulevares, locales comerciales, entre otros establecimientos para el desarrollo comercial, y turístico. Entre una de las parcelas se propuso un centro asistencial necesario en la zona. (Ver figura 15).



Figura 15. Plano de Zonificación propuesta de Urb. Bahía Caribana. (2017)

En el ámbito socio-cultural se propone desde un Museo Marino el cual contiene, galerías de arte, y exposiciones y un núcleo acristalado contenedor de agua donde se exhiben diferentes especies de peces, con una altura máxima de 10 metros. Además se propuso en el sector de área pública, una concha acústica al remate del boulevard de la bahía. También se planteó un Centro de Información Turística con una altura máxima de 4 metros, está ubicado cerca del museo, y esta propuesta consta de salas de exhibición e información para los turistas.

En ámbito comercial se realizó una propuesta de un Centro Comercial de un nivel, este comprende la parcela de mayor tamaño del planteamiento urbano. Además un Centro

Gastronómico que incluye restaurantes y diversas recreaciones y tiene una altura máxima de 11 metros, y se encuentra ubicado frente a la av. Principal donde se encuentran las parcelas destinadas a comercio. En el ámbito seguridad se encuentra el planteamiento de estaciones de policías o vigilancias en módulos a lo largo de la bahía, así como para los estacionamientos ubicados en módulos equipados con mobiliarios y parque para niños. (Ver figura 16).

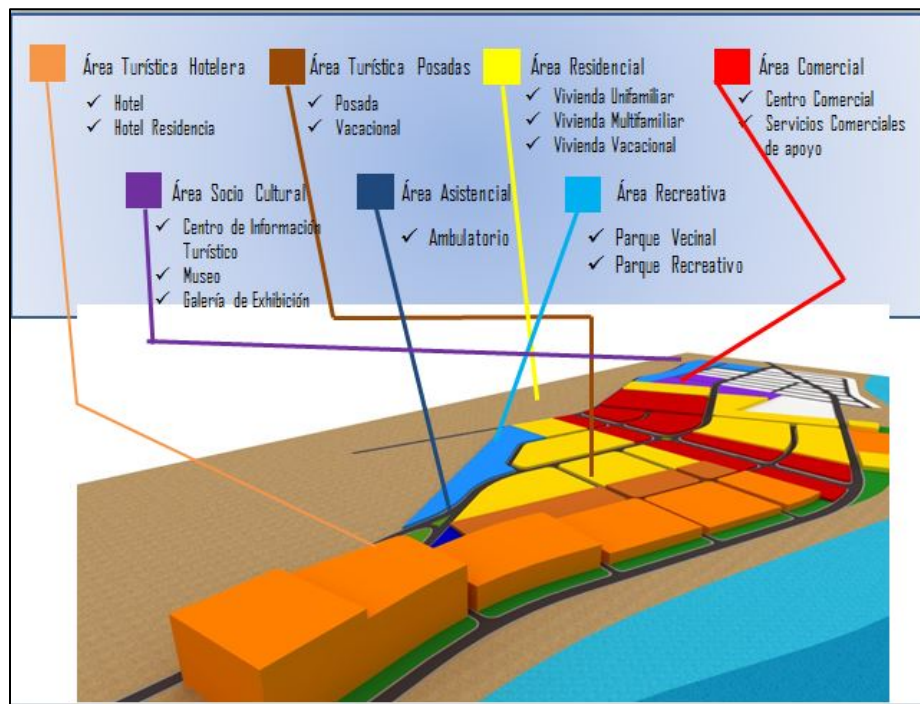


Figura 16. Plano de usos propuestos en la zonificación.

Además se propuso un gran bulevar que une la propuesta de las nuevas vías y ciclo vías que le brinda un recorrido completo al usuario por toda la costa, el mismo inicia con una plaza ubicada frente al área comercial de la Avenida Caribana, equipada adecuadamente con mobiliarios acordes a la zona, luego continua con una serie de camineras que dan acceso a las playas en los cuales se encuentran módulos sanitarios, vigilancia, puestos de comida entre otros que se repiten con el fin de prestar servicios que acompañen a cada zona, el bulevar hace un recorrido hasta las salinas donde se eleva en un puente sobre estas, creando un atractivo natural, para finalmente rematar en la punta de la

bahía con una conca acústica que se dispondría para la presentación de conciertos, obras o eventos similares (Ver figura 17)

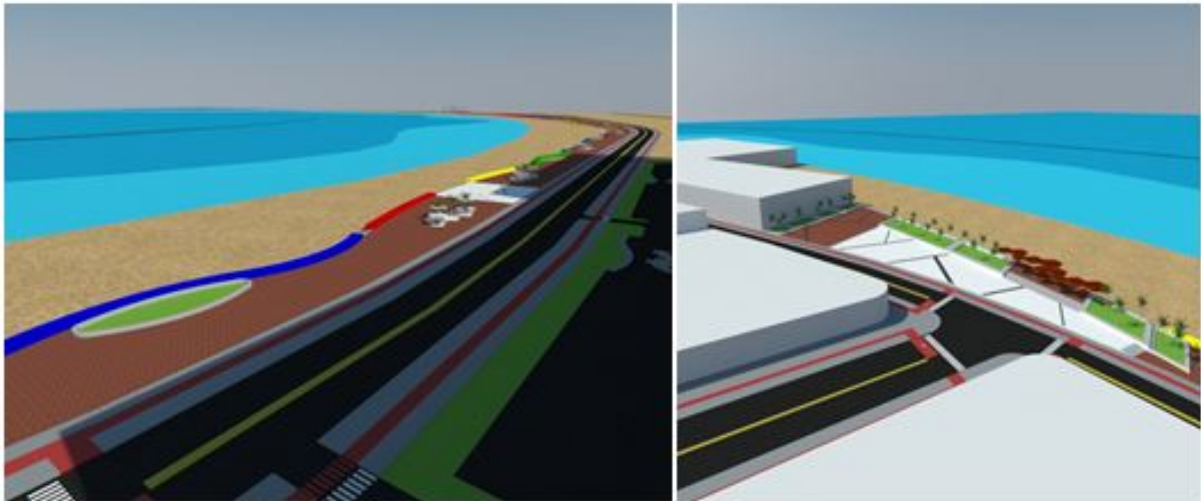


Figura 17. Propuesta de Bulevar y Plaza (2017)

En la propuesta se incorporaron igualmente estacionamientos públicos frente al bulvar, en períodos vacacionales la afluencia de turistas en la zona es mayor, en vista a esto se diseñaron un serie de aparcamientos en los retiros de las parcelas que lindera con los hoteles, por su estratégica ubicación en cada cuadra el usuario tiene el deber de contribuir con el orden de las vías y hacer uso de los mismos. Los estacionamientos cuentan con un diseño que guarda relación con el bulvar y cuenta con zonas como parque infantil y áreas verdes agradables a lo largo de ello. (Ver Figura 18)

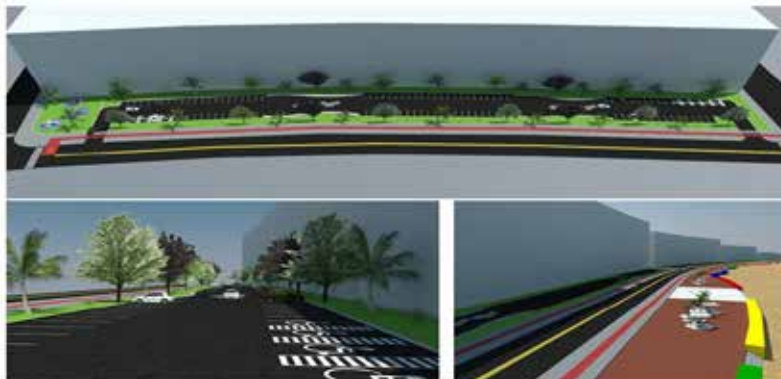


Figura 18. Estacionamientos (2017)

Todas y cada una de éstas propuestas a nivel urbano han sido establecidas con el fin de hacer de la Urbanización Bahía Caribana un lugar integral tanto para los habitantes locales como para sus visitantes, una ciudad turística completa, desde sus servicios básicos y de atención primaria como los centro comerciales, educacionales y recreativos hasta sus áreas y edificaciones destinadas al turismo, y esparcimiento.

Propuesta vialidad peatonal y vehicular

La propuesta a nivel vehicular pretende evitar el congestionamiento sobretodo en el trayecto de acceso al municipio y a la urbanización costera de Bahía Caribana. Haciendo un recorrido por la red vial desde la carretera Perimetral hasta el acceso a la Avenida Intercontinental El Pico, se dejaron 2 carriles para la vía rápida y un carril para la vía de autobuses con un total de 3 carriles en ambos sentidos, es una ampliación bastante notable que deja librada la zona de tránsito que perjudique a los usuarios, peatonalmente la vía tiene un bulevar en lado costero y cruces peatonales pertinentes en cada cuadra, además cuenta con una ciclo vía. (Ver gráfico 11).

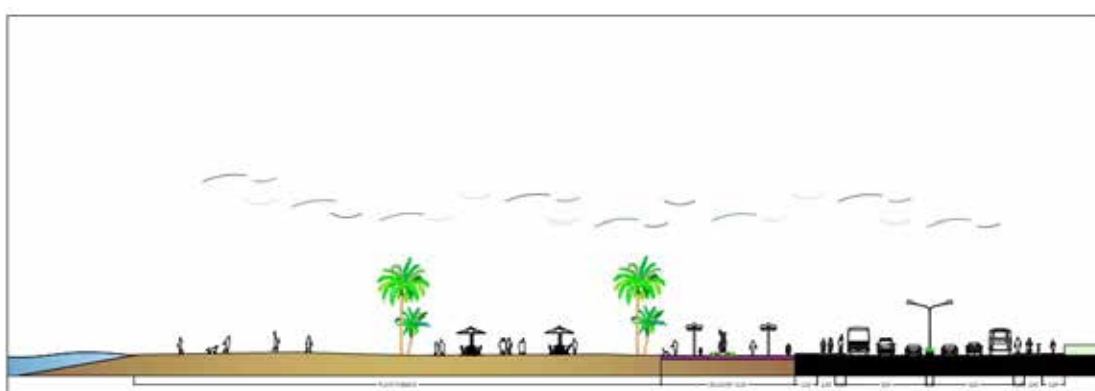


Gráfico 11. Perfil urbano propuesto: Avenida Intercomunal El Pico

Dentro de la propuesta además se establece un nuevo perfil de la bahía que permitirá el desarrollo turístico del sector aprovechando todos los recursos riquezas naturales y bondades que posee ésta privilegiada zona del estado Falcón. La Avenida Caribana es la que conecta el centro del poblado Bahía Caribana con la Intercomunal el Pico, el concepto de este perfil se basa en las visuales limpias hacia la vista al mar, con una acera de 9 metros

ideal para que los comercios equipen con sillas para la recreación de su negocio, 2 metros de ciclo vía, y una jardinera de 2 metros, en cuanto a los vehículos, se dejaron 6 metros en cada carril, con una pequeña isla con iluminación.

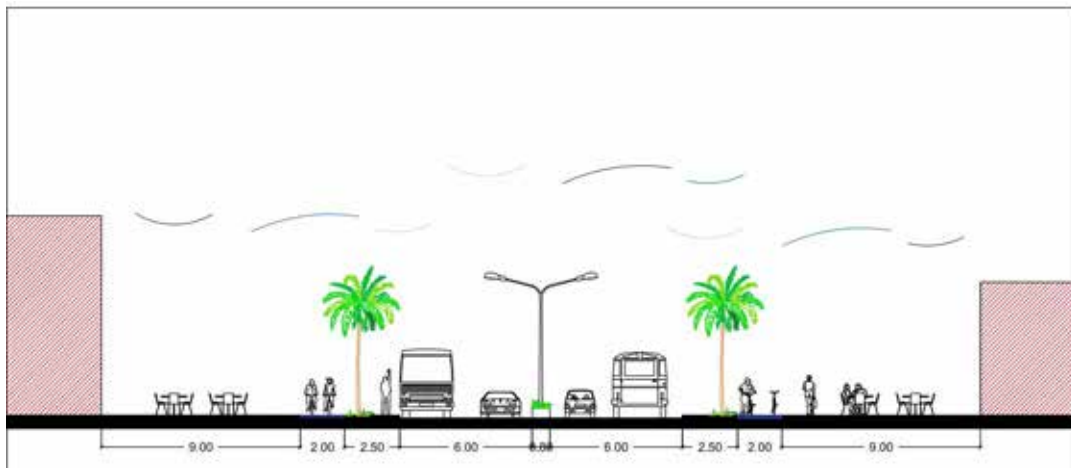


Gráfico 12. Perfil urbano propuesto: Avenida Caribana

La avenida bahía es una avenida interna que pasa por la zona residencial y el centro de la urbanización, el perfil que se manejó para este caso fue una acera de 3 metros con jardinera, y 3 carriles vehiculares es decir una distancia de 9 metros en ambos sentidos con una isla con iluminación, este perfil es más amplio vehicularmente ya que esta avenida es la que da retorno a la salida de la urbanización de tal forma que se prevé un flujo alto de circulación.



Gráfico 13. Perfil urbano propuesto: Avenida Bahía.

Paisajismo

Dentro de la propuesta se plantean áreas de desarrollo paisajista, una de estas áreas es el paseo- bulevar proyectado paralelo a la bahía, así como diversas áreas de uso recreativo, de esparcimiento, como plazas, espacios al aire libre, etc. De ésta manera se creará el juego entre llenos y vacíos que permitan el desenvolvimiento adecuado y confortable de la población porteña. Se proponen espacios adecuados para la mantención del orden y armonía a nivel urbano, como plazas de estacionamiento público, puntos de control policial entre otros usos urbanos proyectados desde una perspectiva planificada. Se proponen camineras, ciclo vías jardines, espejos de agua, arboledas, barreras de paisajes que delimiten las residenciales de las comerciales y enfatizen el tramado organizado y embellecido. (Ver figura 19).



Figura 19. Ejemplo de boulevard y paisajismo paralelo a una bahía. (2017)

Mobiliario Urbano

Por otra parte existe una propuesta de mobiliario urbano diseñada y pensada desde un ingenioso concepto bioclimático llamada mueble solar, basada en una de las alternativas de

habitabilidad de las culturas indígenas como lo es la primitiva casa solar wayuu, se ha diseñado bajo los mismos conceptos una versión de mobiliario para exteriores, moderna, simple y adaptada a las condiciones del medio ambiente, en materiales como bambú para el techo basculante y maderas recicladas de paletas de carga tratadas para soportar las inclemencias del clima y del ambiente. Diseñados para ser ubicados de manera estratégica en dirección a la trayectoria que proyecta la incidencia solar, en plazas, paseos y camineras. (Ver figura 20).



Figura 23. **Mueble solar: Mobiliario urbano.** (2017)

Además del mobiliario para exteriores se proponen paradas de autobús ubicadas a distancias requeridas para servir a todas y da una de las zonas residenciales y a los ejes viales centrales de la ciudad para hacerla accesible desde cualquier punto a través del transporte público urbano. Por otra parte se propone un adecuado alumbrado público para lo que se dispondrán luminarias o postes de alumbrado con paneles solares que se cargarán durante el día con la energía solar, además de rutas bio-saludables para realizar ejercicios al aire libre, papeleras y contenedores clasificadores de basura. Todos y cada uno de estos

elementos propuestos con el fin de otorgarle a la comunidad y a la ciudad espacios más confortables y adecuados y de esta manera brindarle una identidad e imagen más estética, planificada (Ver figura 21)

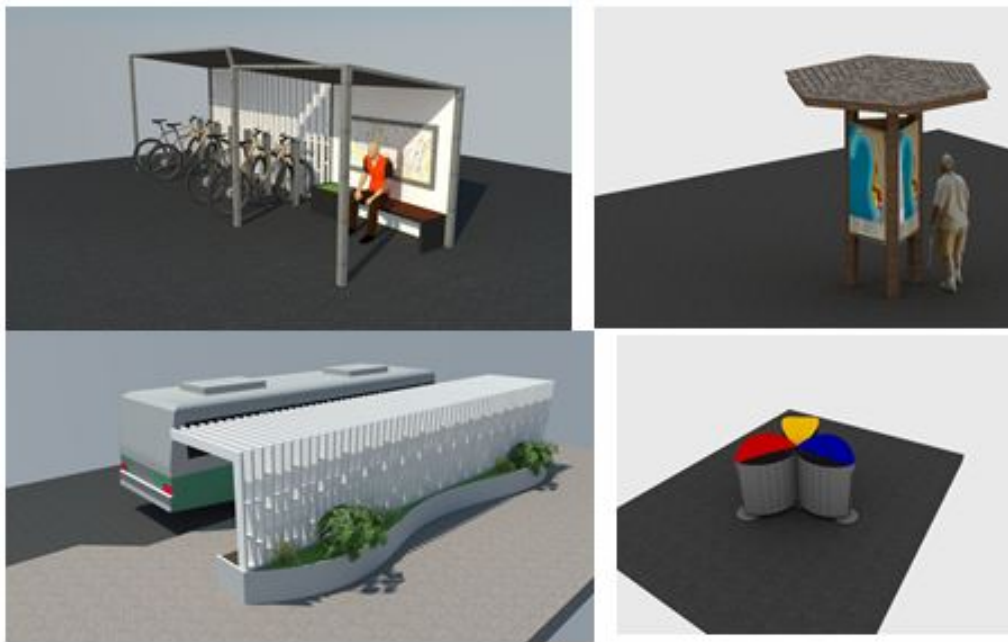


Figura 21. Ejemplos de mobiliario urbano. (2017)

4.3 La Propuesta

La edificación diseñada es una Posada Turística en la Urbanización Bahía Caribana, estado Falcón. Esta posada está orientada hacia la rama de turismo y recreación de las personas. Dicho proyecto está enfocado en atraer y brindar sus servicios a los turistas que visitan la zona y a las personas que aquí habitan. Este proyecto se desarrolla en la zona de Los Taques que de cierta forma el turismo no se había desarrollado, sin embargo esta zona ha acogido principalmente a los turistas que buscan alternativas a las playas de Tucacas. El proyecto a su vez guarda una estrecha relación con su contexto y uso de los recursos que el mismo le ofrece, la edificación se encuentra ubicada al norte de la Urbanización en la

segunda franja cerca de la costa, terreno localizado para uso de posadas turísticas a lo largo de la bahía, cercano a las salinas existentes.

En la zona escogida para el establecimiento del proyecto también se llevaron a cabo el desarrollo de otros proyectos que se suman al conjunto de propuestas de equipamiento para la ciudad en su mayoría para la explotación turística de la bahía, entre ellos se encuentran, un hotel cinco estrellas, un hotel tres estrellas para personas de la tercera edad, un museo marítimo, un centro de información turística, y un centro gastronómico.

El usuario

Dicho proyecto va dirigido hacia el turismo. Dispone de un restaurante y spa que enfoca hacia el placer y relajación, ofreciendo estos servicios, el proyecto será llamativo para varios tipos de personas. Será concurrido por los turistas y por los habitantes de la zona. Usuarios de la zona: es todo usuario, que debido a que se ubica cerca o en el sector, podrá visitar el lugar, con la intención de realizar las diferentes actividades para las que han sido diseñados algunos espacios. Usuario Turista: Es aquel, que se beneficiara de los servicios prestados por la edificación, al momento de realizar su visita. Usuario Trabajador: es aquel usuario, que prestara sus servicios dentro de la edificación para que funcione de forma adecuada.

El sitio y su Contexto

Ubicación

La posada Turística se encuentra ubicada al noreste de la Urbanización Bahía Caribana en un terreno muy cercano de la franja costera, dicho terreno limita por el norte con una parcela de uso de Posadas, por el sur con la calle 3, por el oeste con la carrera 1 y las parcelas hoteleras y por el este con parcelas de uso residencial. Alrededor de su contexto

inmediato se encuentra la calle peatonal que da acceso hacia al bulevar y la playa. (Ver gráfico 15).

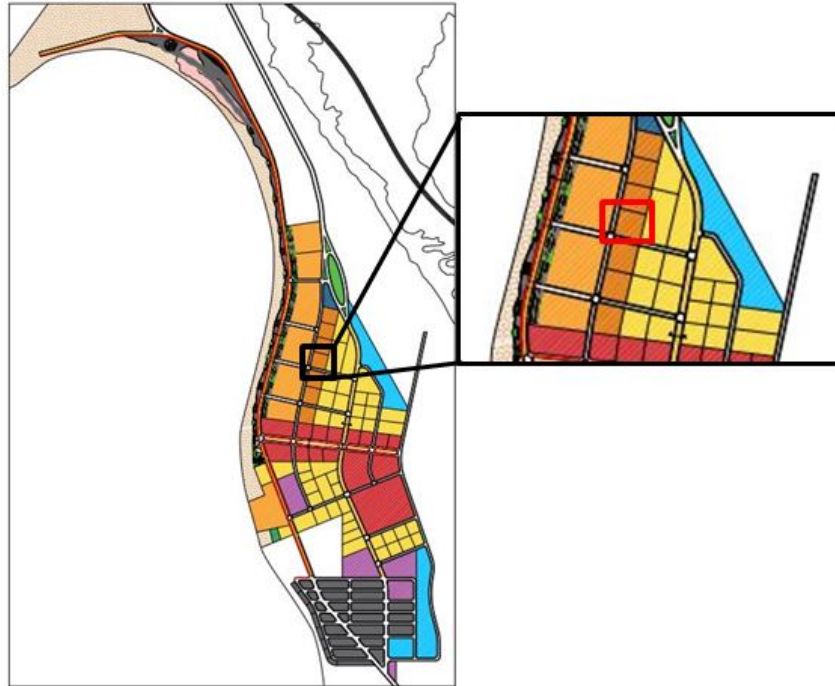


Gráfico 15. **Plano de Ubicación, terreno seleccionado.**

Usos

El contexto inmediato y los terrenos circundantes a la edificación han sido establecidos a partir de la propuesta urbana de tipología Hotelera-Residencial, turístico hotelera y socio-cultural para el desarrollo y aprovechamiento de la bahía ya que los mismos se encuentran en toda la extensión de la franja costera de Bahía Caribana. El terreno seleccionado limita en su contexto inmediato con grandes atractivos naturales y propuestas de embellecimiento paisajístico urbano. (Ver gráfico 16).

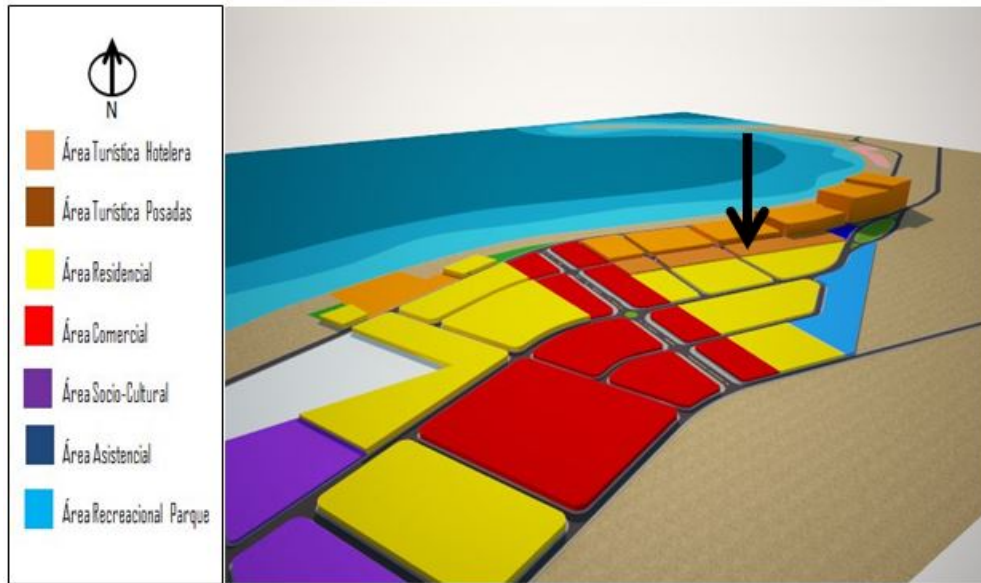


Gráfico 16. Plano de zonificación. Contexto inmediato.

Altura de las Edificaciones

Con respecto a las edificaciones circundantes al terreno a objeto de intervención se plantean en la zonificación, en la cual se propone que los hoteles o edificaciones de tipo turísticas tengan una altura de 9 metros de alto o de tres pisos, además se encuentran edificaciones de tipo residencial, para las que se propone una altura de 3 a 6 metros o de 1 a 2 pisos (Ver gráfico 17).



Gráfico 17. Perfil urbano

Topografía

La Topografía del terreno seleccionado originalmente posee muy pocas o nulas irregularidades o pendientes, por otra parte la misma ha sido modificada por diseño de proyecto y se encuentra a una altura de 1 metro sobre el nivel de la calle logrando así que en el ascenso hacia la edificación se pueda tener una mejor vista hacia las edificaciones adyacentes y hacia la bahía.

Orientación y Vientos

Los vientos en la Urbanización Bahía Caribana son alisios con una velocidad que varía entre los 6 Km/h y 15Km/h, son predominantes del este, con variaciones entre noreste y sureste. La edificación por su forma e implantación en el terreno, aprovechando además que se encuentra cercano al acceso de la bahía, permite que la dirección de los vientos aireen la misma logrando que de ésta manera se genere una ventilación cruzada. (Ver gráfico 18).

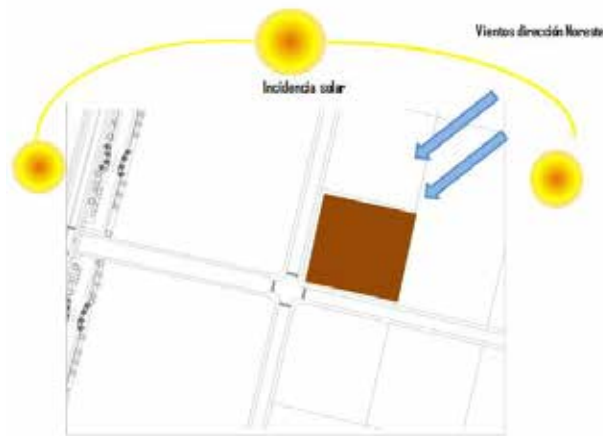


Gráfico 18. Orientación de vientos e incidencia solar.

Vías de Acceso

Las vías de acceso vehicular hacia el terreno de implantación de la edificación es la vialidad propuesta a partir de la extensión de la existente, que pretende servir a toda la

franja hotelera y la bahía a partir de la urbanización de los alrededores de la misma la Carrera 1 y Avenida Bahía. Por otra parte el acceso a nivel peatonal se encuentra de igual forma mantiene su flujo debido a que la trama urbana está establecida de manera continua desde la bahía también tiene fácil acceso a la parcela ya q se encuentra a pocos metros (Ver figura 22).

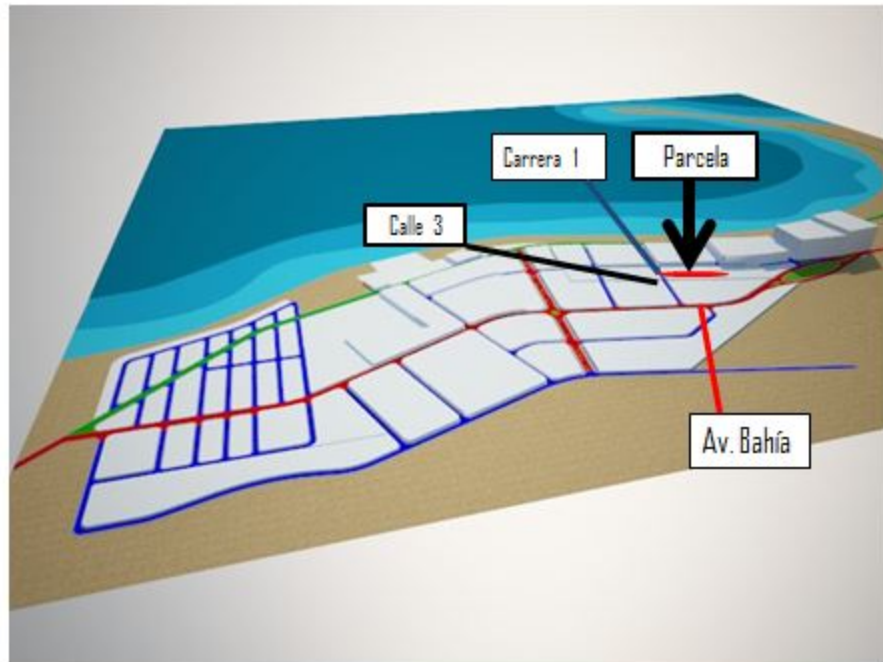


Figura 22. Vialidad de acceso al terreno (2017)

Vegetación y Árboles

La vegetación y formaciones arbóreas y paisajísticas propuestas son de tipo tropical, propias de la costa, ubicadas estratégicamente para el aprovechamiento de los vientos en las terrazas y espacios abiertos de la edificación y enmarcación de accesos a la misma entre ellos chaguaramos, arbustos de tamaño bajo y tamaño medio, palmeras con alturas de 7 a 9 metros.

Servicios Públicos

Aguas Pluviales No existe actualmente en la Urbanización Bahía Caribana un sistema de recolección de aguas de lluvia o aguas pluviales lo que trae como consecuencia el estancamiento de las aguas en épocas de lluvia que puede llegar a derivar en obstaculización e incomodidad al desplazamiento de vehículos hasta olores desagradables para la zona.

Aguas Servidas El sistema de recolección de aguas servidas se encuentra bastante colapsado en la actualidad y una de las causas es la ausencia de una planta de tratamiento que se encargue de esto, por otra parte el mantenimiento no es el adecuado y la falta de renovación de la misma, además de los problemas que presentan con respecto al mantenimiento de las bombas de las cloacas.

Aguas Blancas cuenta con un servicio de dotación de aguas blancas que surte a toda la Urbanización. Vale la pena acotar que la Bahía posee una red hidrográfica bastante simple la cual se puede aprovechar para explotar en su totalidad sin atacar o perjudicar los recursos existentes debido a que a medida que se realicen las edificaciones propuestas se debe realizar una propuesta de plantas de tratamiento, desalinización y potabilización de aguas.

Determinantes del diseño

El edificio debe aprovechar los recursos y beneficios que le provee como atractivo la zona donde se encuentra implantado como lo es la zona costera y la bahía, desde el aprovechamiento de las corrientes de viento y la ubicación idónea de los espacios con respecto a la incidencia solar hasta el direccionamiento de las visuales hacia el atractivo principal de la zona como lo es la bahía.

El diseño debe ser fluido, abierto a espacios exteriores, terrazas, plazas, jardines que permitan el libre desenvolvimiento del visitante, turista o población flotante, además del usuario fijo del centro deportivo y del personal docente y de entrenamiento correspondientes, espacios que permitan el desarrollo de cada una de las actividades tanto

de la parte formativa como de la parte deportiva y recreativa-turística. Diseñar de manera que su forma se relacione con su entorno, contexto y variables existentes y mediante su implantación lograr que forme parte de lo que ya está, como un elemento diseñado exclusivamente para ocupar ese lugar al estar implantado de esa manera, para lograr una estrecha relación entre la naturaleza, el contexto y la edificación, manteniendo la armonía espacial y formal con cada uno de sus elementos arquitectónicos.

Programa de Áreas

Cuadro 8.

PROGRAMA DE AREAS
ESTACIONAMIENTO (ÁREA PÚBLICA PB) Nivel+0.30
Estacionamiento
Vigilancia
Área de Carga y descarga
ACCESO PRINCIPAL (ÁREA PÚBLICA PB) Nivel+1.00
Hall de acceso/lobby
Recepción/información
Sanitarios h/m
Teléfonos públicos
Sala de internet
Núcleo de circulación vertical a +3.00
Salones de usos múltiples
ADMINISTRACIÓN (ÁREA SEMI-PÚBLICA PB) Nivel+1.00
Secretaría

Cuadro 8 (Cont.)

Sala de espera de atención
Oficina de gerente general c/sanitario
Oficina de administrador c/sanitario
RESTAURANTE (ÁREA SEMI-PÚBLICA PB) Nivel+1.00
Área de comensales
Área de comensales en exterior
Sanitarios h/m
COCINA RESTAURANTE Nivel+1.00
Cavas
Área de preparación
Cocina caliente
Oficina del chef c/sanitario
Cocina fría
Área de camareros
SERVICIO Nivel+1.00
Control de empleados
Vestuario y sanitario de empleados
Comedor de empleados
Basura
Depósito de artículos de limpieza
Depósito de equipos y mobiliarios
Deposito general de productos
Taller de mantenimiento
Hidroneumático
Cuarto eléctrico
Cuarto lavamopa

Cuadro 8 (Cont.)

Planta eléctrica
LAVANDERIA Nivel+1.00
Lavado
Secado
Depósito de ropa
HABITACIONES (ÁREA PRIVADA PB Y +4.00)
Habitación sencilla
Habitación doble
Habitación tipo cabaña
AREA SOCIAL (ÁREA PRIVADA PB) Nivel+1.00
Piscina
Área de parrilleros
Vestuarios y sanitarios
Zona de asoleamiento
AREA SOCIAL MEZZANINA +3.00)
Salón de juegos
Bar
Terraza
SPA/GYM (PB Y +3.00)
Recepción
Sanitarios h/m
Zona húmeda
Zona seca
Zona de maquinas

Esquema de Relaciones

En los siguientes esquemas se presenta a continuación de manera gráfica las relaciones de funcionamiento que poseen cada una de las áreas de la edificación según sea su grado de conexión y de interacción dentro de la misma. De esta manera se puede diagnosticar o evaluar qué áreas poseen una relación más estrecha o directa que otras y de esa manera se procede a la adecuada distribución de funciones dentro de la propuesta arquitectónica.

En general la planta baja todas las actividades abiertas al público que van desde las internas de la edificación como lo son la recepción, administración y el núcleo de servicios sanitarios hasta el área externa dónde se desarrollan las actividades de recreación y esparcimiento como piscinas, restaurante, spa/gym, salón de juegos y bar sin dejar atrás los bloques con los diferentes tipos de habitaciones (Ver gráfico 19).

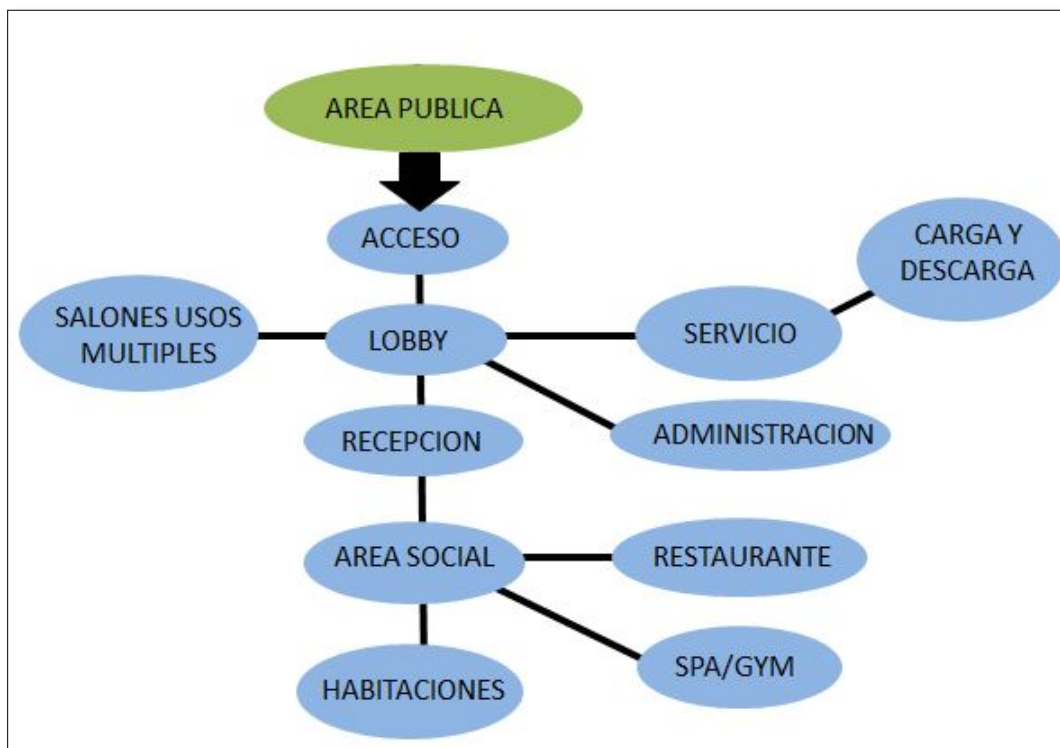


Gráfico 19. **Diagrama de relaciones. Planta baja.**

Haciendo un desglose más específico de las áreas interiores se encuentra la administración la cual está dividida en dos ambientes uno público y uno privado, el área pública conformada por la secretaria y la sala de espera con sanitario que da paso a la zona privada de la administración donde se encuentran las oficinas del Gerente y del Administrador, éstas áreas administrativas mantienen una relación estrecha entre ella ya que las mismas mantienen un funcionamiento que generalmente es bastante directo con la Recepción. Seguidamente se encuentra el desglose del área de servicios en la cual se encuentra un área externa de carga y descarga y talleres de mantenimiento y una interna del personal de servicio de la edificación que alberga vestidores, sanitarios y áreas de comedor y estar además de un espacio para los filtros del estanque de buceo, de un núcleo de circulación de servicio que se prolonga a medida que asciende la edificación (Ver gráfico 21).

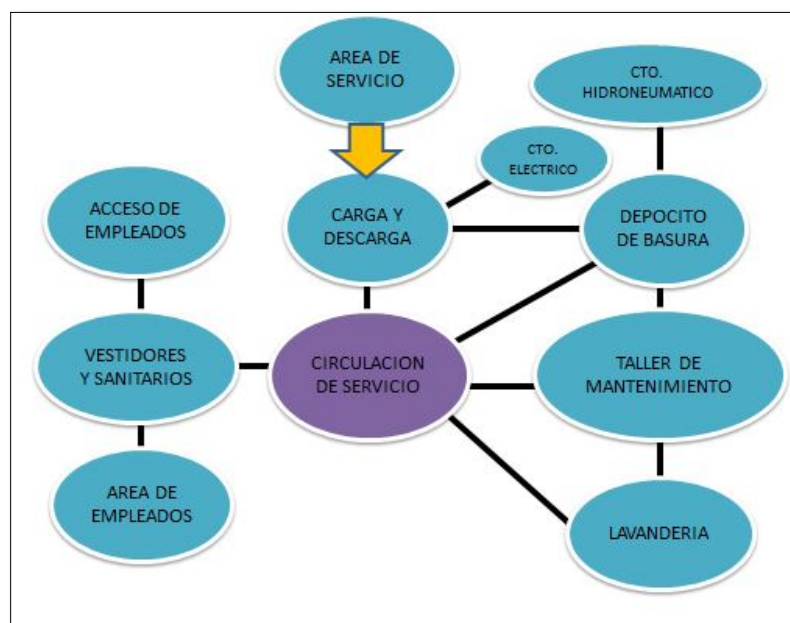


Gráfico 21. **Diagrama de relaciones. Servicio.**

Seguidamente y en orden fuera de la edificación se encuentra, el área social o recreativa como primer entrenamiento cuya área está ocupada en su mayoría por piscinas que a su vez se relaciona con un área de sillas para el asoleamiento y parrilleros ideal para la permanencia de a cielo abierto, rodeado por una caminería pergolada que lleva

directamente hacia las habitaciones de la edificación, esta área se complementa con los servicios del restaurante y el spa con gimnasio. Las relaciones de estas áreas son comunes ya que el fin es brindarles confort al huésped (Ver gráfico 22).

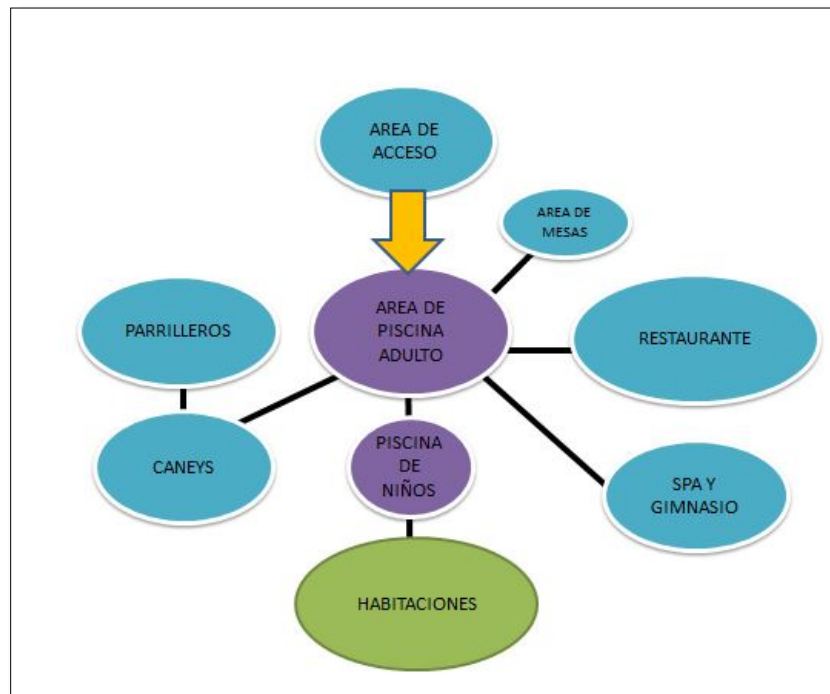


Gráfico 22. **Diagrama de relaciones. Área Social.**

Concepto Generador

Se crea a partir todos aquellos factores que intervienen en el proyecto al realizar el estudio completo de las variables naturales y urbanas existentes en los alrededores del terreno a objeto de intervención, además de la profundización del estudio de la línea del hospedaje y actividades de turismo que se fomentan e imparten dentro de una edificación de esta categoría, el programa de áreas y las condiciones del terreno, su ubicación y cercanía a la playa hacen que se marque un contexto propio, siendo un pueblo pesquero que mantiene sus elementos naturales estrechamente involucrados a su arquitectura y actividad

diaria, se procedió a la materialización de la idea, donde se buscó generar un juego de volúmenes alrededor del terreno dejando un vacío en el centro destinada a ser el área recreacional, su forma recuerda a la arquitectura colonial y tradicional del pueblo con sus patios centrales.

Para este proyecto se tomó en consideración la esencia misma de la localidad y el planteamiento propio de lo que es una posada para generar un ambiente acogedor y familiar, brindando espacios abiertos que permiten la circulación de los vientos en la edificación, además se tomó como necesidad básica la integración del huésped con su entorno natural y ofrecerle espacios (Ver Figura 23)

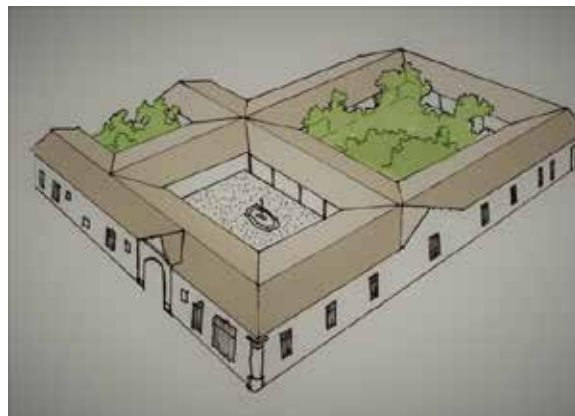


Figura 23. Concepto Generador. **Vivienda Colonial**

Memoria Descriptiva

El proyecto arquitectónico propuesto consiste en el diseño y desarrollo de una edificación de tipo recreacional-turístico, el cual lleva el nombre de posada turística dentro del reordenamiento urbano de la urbanización Bahía Caribana en el estado falcón la propuesta fue pensada con el fin de brindarle a la urbanización y a la comunidad el desarrollo de actividades turísticas y la diversificación de los lugares de alojamiento, que impulsen el desarrollo de la bahía y explote los recursos y riquezas naturales de la zona en

los turistas y visitantes de las áreas recreativas de la misma., además de fomentar el empleo, en los habitantes locales. El terreno seleccionado para llevar a cabo el proyecto arquitectónico cuenta con un área de 998 m² posee una forma cuadrada bastante regular y se encuentra a pocos metros de la orilla de la bahía de Caribana. (Ver gráfico 23)

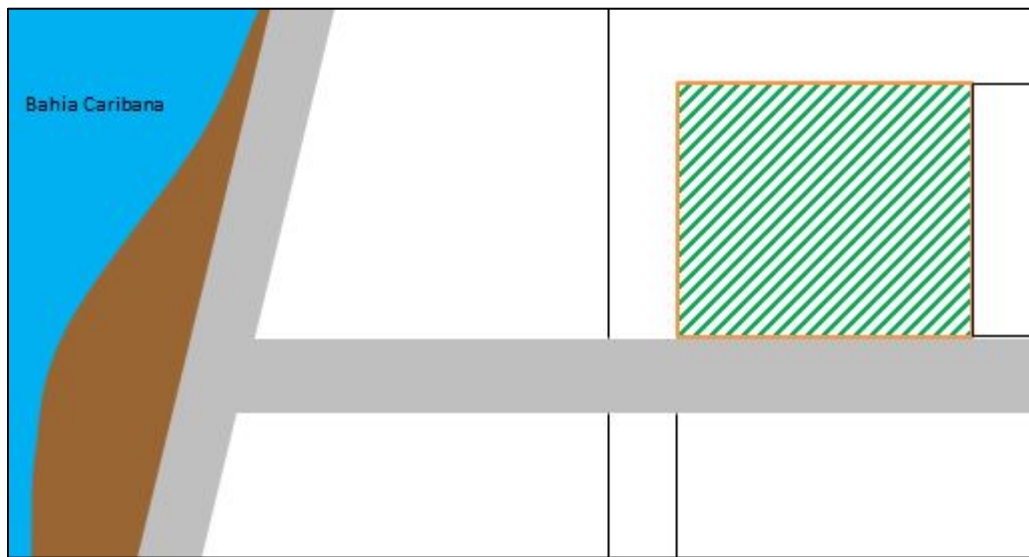


Gráfico 23. Área de terreno seleccionada para propuesta arquitectónica.

En lo que corresponde a los retiros, el terreno seleccionado para la ubicación de la edificación tiene 6 metros de retiro con respecto a la calle 3 , ésta sería la parte principal de la edificación, sólo tomando en cuenta lo construido ya que sin embargo tomando en cuenta que se trata de una posada turística se generó una apertura del retiro para facilidad del acceso vehicular, por la parte posterior tiene 4 metros de retiro ya que el mismo limita con el lindero de otra parcela destinada a la vivienda unifamiliar propuesta dentro del reordenamiento urbano, al igual que por parte del retiro lateral derecho posee 3 metros de retiro y finalmente del lateral izquierdo 4 metros respecto a la carrera 1. (Ver gráfico 24)

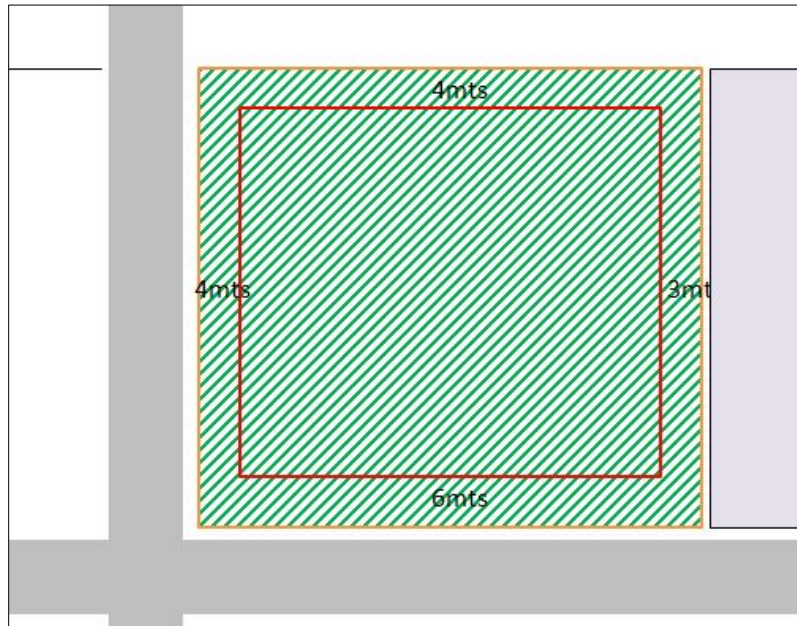


Gráfico 24. Retiros del Terreno a objeto de intervención.

Topografía Modificada

La topografía existente en el terreno de la propuesta arquitectónica es bastante regular en cuanto a su forma, y su topografía es poco relevante respecto a diferencias de alturas o desniveles no posee gran topografía o al menos considerable. Por otra parte la elevación de la edificación mediante el diseño de una estructura que se encuentra a 1.00 metros de altura implicó la aplicación de una propuesta de relleno de terreno en los alrededores del terreno para aminorar o disminuir el impacto de altura para el peatón, desde la cota nivel 0+30, hasta el piso acabado de la edificación elevada, relleno que a su vez envuelve el área de las piscinas elevando la misma altura que el edificio principal y manteniendo a su vez un paseo o recorrido ajardinado que relaciona y conecta las demás áreas del edificio, posteriormente se elevan los módulos de habitaciones 0.50 metros por encima del nivel del edificio principal, y de esta manera facilitar la pendiente del drenaje de aguas de lluvias.

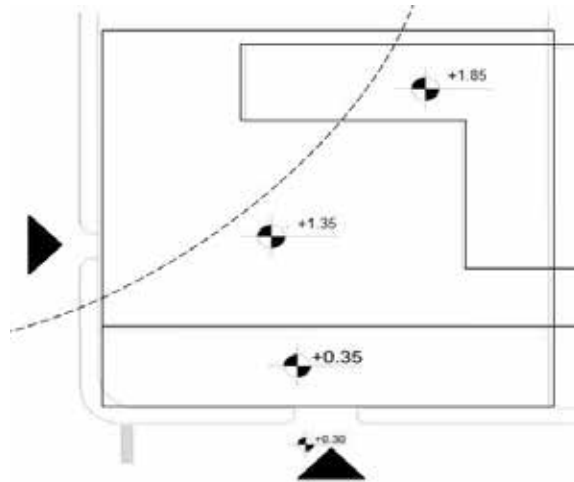


Gráfico 25. Topografía Modificada

Proyecto de Arquitectura

La posada turística cuenta con un programa de áreas definido y específico, lo que determina sus espacios y áreas. Los espacios especializados en relajación, cuidados del bienestar físico, gastronomía y recreación del huésped en áreas anexas que hacen del mismo un centro completo e integral. Las áreas se encuentran clasificadas según las actividades, la edificación se encuentra provista de un área pública bastante marcada por parte del acceso público a la edificación que proviene desde el estacionamiento, la zona de recepción o Lobby, el cual se relaciona directamente con el área dispuesta para las piscinas, a que se recorre la edificación se ubican las actividades de carácter privado como el área de spa/gimnasio, y restaurante que brindan servicio a los huéspedes frente al área recreación central, las cominerías llevan también por parte al área privada se encuentran los dos módulos de habitaciones respectivas donde se aprecian dos niveles de altura.

Esquema de Funcionamiento

La edificación se encuentra implantada en la extensión del terreno aprovechando la disposición directa a la calle que lleva a la bahía, sus vistas con respecto al terreno del

frente hotelero y su orientación norte. El esquema se organiza en sectores y el punto específico que corresponde al uso dado. Sector A: La edificación principal parte de un punto de acceso donde se encuentra punto 1 correspondiente al Lobby principal con amplio espacio para recepción y administración que mediante la circulación lineal se desemboca con un punto central abierto, y también del lado derecho se encuentran los salones de usos múltiples los cuales dan paso al punto 8, en el punto 2 se relaciona el área de servicio con toda la edificación, en el punto 3 se encuentra el servicio de restaurante y finalmente en el punto 4 el spa y gimnasio.

Sector B: corresponde con el punto 5 y 6 mediante el pasillo frente al patio central se encuentran los módulos de las habitaciones sencillas y habitaciones tipo cabaña que se disponen con el área del huésped el cual brinda esa combinación a su área recreativa, con vistas agradables. Sector C: correspondiente al punto 7 se encuentra el patio central recreativo de la edificación, partir de éste se van creando y disponiendo los volúmenes de manera fluida alrededor del patio, manteniendo una estructura ortogonal. Sector D: se corresponde con el punto 9 el cual es el estacionamiento privado de la edificación, y finalmente el sector E donde se encuentra la carga y descarga correspondiente al punto 10.

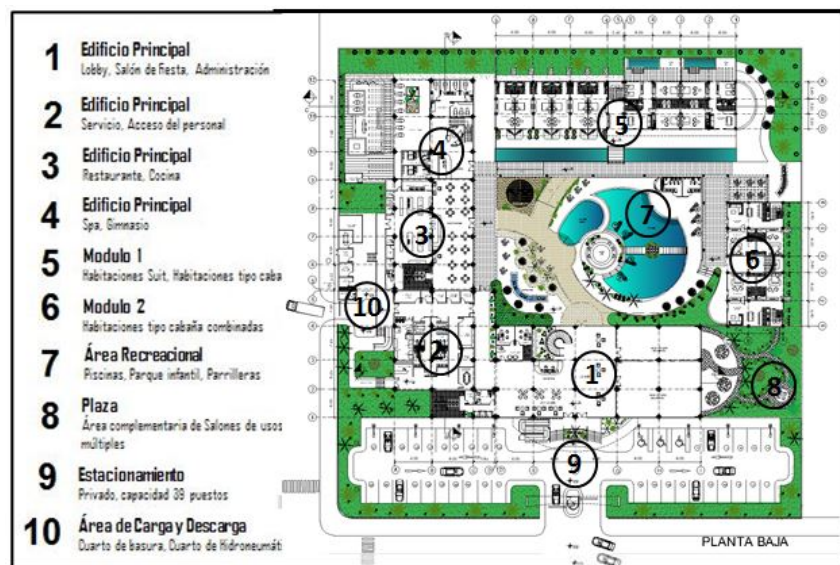


Gráfico 25. Implantación y funcionamiento.

Sector A (Planta Baja, Nivel +1,00)

La edificación se eleva al nivel (+1,00), evitando que el edificio quede a nivel de la calle por posibles inundaciones de acuerdo con la ubicación del terreno, en este nivel es donde se encuentra el acceso principal al Lobby al acceder se encuentra la recepción en un espacio, considerándose este un espacio como el punto de distribución a todas las demás áreas de la planta baja, el volumen principal capta la doble altura del lobby con una agradable y espaciosa sala de estar, más adelante se encuentra el área de servicio de la misma con un núcleo de sanitarios, cabinas telefónicas y sala de internet complementos esenciales en este tipo de edificaciones de alojamiento turístico, para brindar apoyo a la recepción se encuentra cerca la administración que comprende la oficina del gerente general, el administrador, y la secretaria con una sala de espera el área total de este espacio es de 58m². (Ver gráfico 27).



Gráfico 27. Área de Lobby, Recepción, espacio de distribución.

Seguidamente del espacio de distribución al lado derecho se encuentran los salones de usos múltiples, pueden emplearse para eventos organizados, sala de reuniones, conferencias etc., este es uno de los servicios complementarios que comprende la posada turística de 4*. El salón uno tiene un área de 200 metros ² y segundo salón de menor escala posee un área de 125 metros cuadrados, ambos se encuentran separados por puertas

corredizas las cuales pueden plegarse para la comunicación entre ambos salones, estos tienen vista hacia una terraza exterior que se abre a un espacio con vegetación. (Ver gráfico 28).

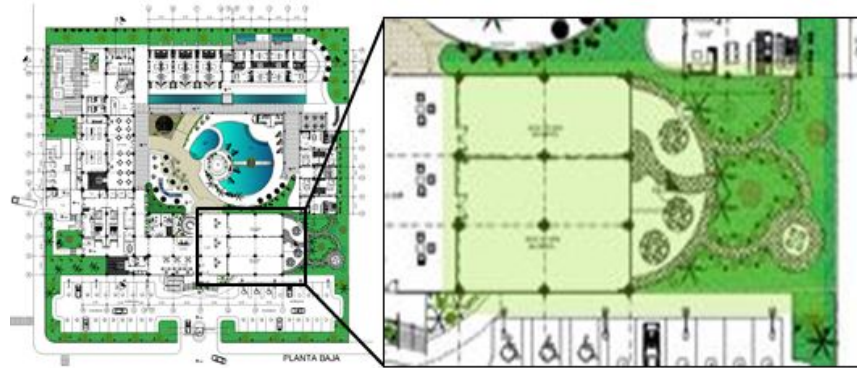


Gráfico 28. Área de Salones de usos Múltiples.

Por otro lado se encuentra el área de servicio de la edificación, conectada con el nivel descrito anteriormente se encuentra control de empleados que comprende un espacio de que se encuentra estrechamente relacionado con la zona de vestidores para damas y caballeros con un área total de 75.00 m², los mismos poseen un área de lockers, sanitarios y duchas para la preparación previa del personal, continuando con el recorrido de los servicios, se encuentra un espacio destinado a circulación de servicio con los diferentes depósitos y taller de mantenimiento, el comedor de empleados y el servicio de lavandería de funcionamiento de la posada. (Ver gráfico 29).



Gráfico 29. Área de Servicio.

La siguiente área se encuentra relacionada con el acceso a carga y descarga del nivel anteriormente descrito, y también con el área social del centro de la posada, esta área se divide en dos, la parte privada que comprende la cocina del restaurante con un total de 180m² se encuentra cocina caliente cocina fría área de emplatado, área de lavado, depósito de alimentos, 4 cavas pequeñas para el amanecen de carnes, pescados y vegetales etc. El área de mesas de los comensales consta de unos 255m² espacio en el que se encuentran 12 mesas de 4 comensales cada una para un total de 48 comensales en el interior del restaurante incluyendo la sala sanitaria de damas y caballeros, una barra de despacho recepción y la caja, el área de mesas del restaurante se ubicó de manera que la vista se abriera hacia las piscinas y parques del área social de la posada. (Ver gráfico 30).

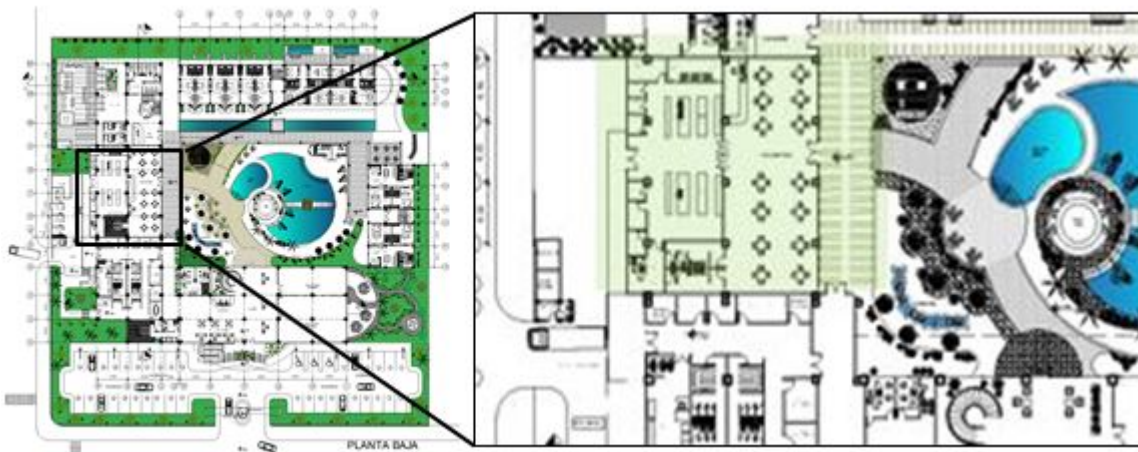


Gráfico 30. Área de Restaurante.

Complementando el edificio principal se encuentra el Spa el cual es otra área de la zona turística-recreativa y servicio complementario de la posada, se divide en dos partes área seca dividida en dos niveles a nivel de planta baja se encuentran cubículos de masajes corporales y faciales para un total de 85m² y en el nivel superior (+3.00) se encuentra el gimnasio con 200 m² es un espacio amplio con vista hacia el oeste donde se ubica el área húmeda en planta baja, con un total de 312m² que comprende una piscina de hidromasajes

en el exterior del edificio con sillas tumbona para en un espacio techado manteniendo la privacidad y confort que el huésped amerita en este espacio . (Ver gráfico 31).

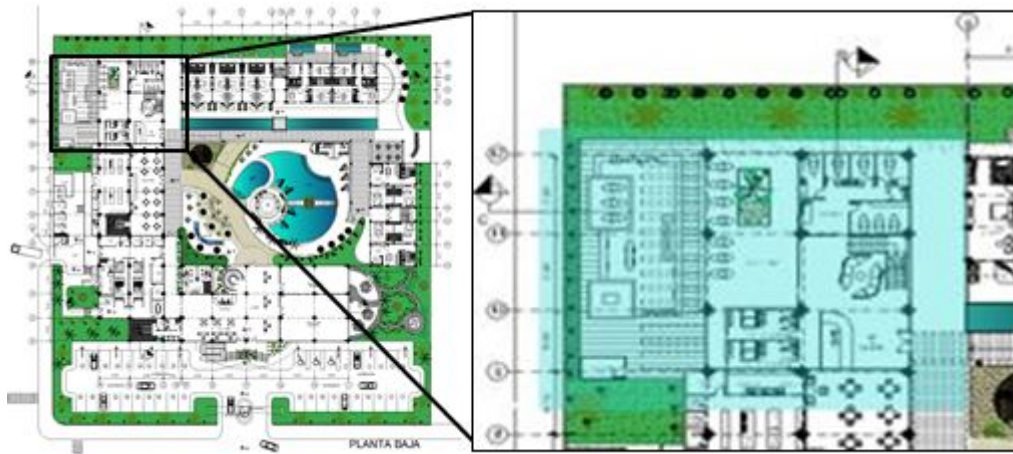


Gráfico 31. Área de Spa.

Sector B (Planta Baja, Nivel +1,85)

La posada tiene un área privada las cuales constan de 28 habitaciones en total de tipo cabaña y sencillas divididas en dos módulos según su capacidad de alojamiento entre ellas, 18 de las habitaciones son sencillas con un aproximado de 35m² están conformadas por, un baño un closet, un área con mesa y sofá, y una cama matrimonial, existe la combinación dos habitaciones sencillas para hospedar a 4 personas. El otro tipo de habitación es la tipo cabaña la consta de una sala un comedor una cocina un baño y dos habitaciones con capacidad para 6 personas y posee la combinación con una habitación sencilla para un total de 8 personas. En el segundo módulo ubicado al este de la parcela, mantiene la misma composición a diferencia de que estas cabañas tienen la opción de ser combinadas en 2 niveles, es decir tienen una escalera con puerta en ambos niveles que permiten el acceso a la cabaña completa o solamente en un nivel. (Ver gráfico 32)

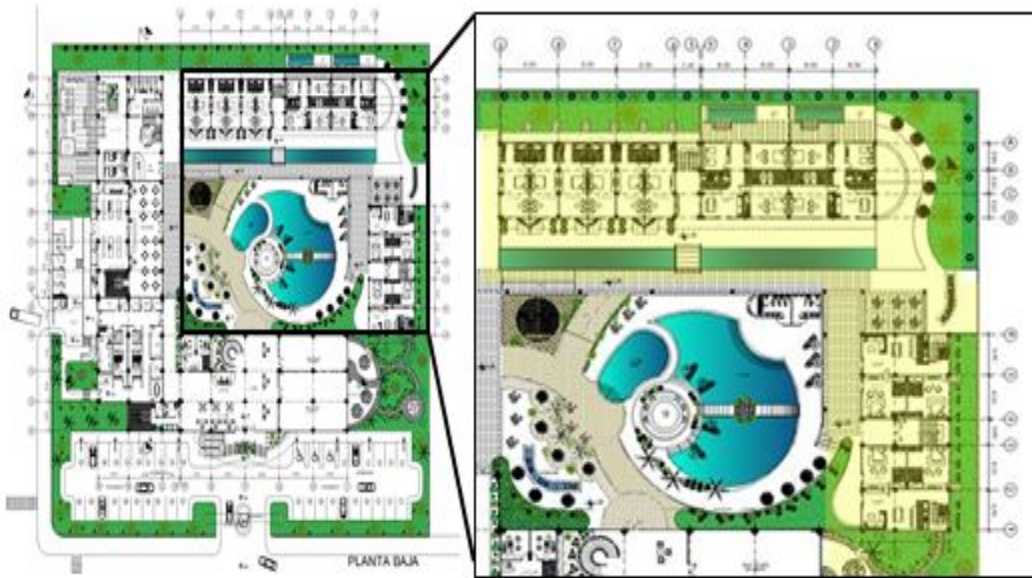


Gráfico 32. Área de Habitaciones.

Sector C (Planta Baja, nivel +1,35)

Finalmente el área social que es el centro de la edificación, con un área de 1970m² esta área es recreativa en ella comprende una piscina de adultos con una forma orgánica con una profundidad hasta de 1.80 metros tiene un puente arqueado en medio por cual se puede caminar desde el bar hasta el otro extremo, también una piscina de niños con una profundidad hasta de 1 metro, en el área seca dividida por una caminera esta un área parrillera con caney y mesas y agradable vegetación que brinda sombra, en la parte superior se encuentra un parque para niños. (Ver gráfico 32).



Gráfico 33. Área Social

Sector D (Planta Baja, Nivel +0,30)

El acceso principal vehicular y peatonal a la edificación propuesta es por la vía de la Calle 3 ubicada al nivel (+0,30) de la calle sur, allí se desarrolló el estacionamiento privado de la posada con una capacidad de 3 puestos para personas con discapacidad y 36 puestos de estacionamiento para un total de 39 puestos, la caseta de vigilancia se encuentra a la entrada de esta forma se mantiene la seguridad de la edificación con un cerramiento de rejas a lo largo de todo el borde del estacionamiento (Ver gráfico 34).



Gráfico 34. Área de Estacionamiento.

Sector E (Planta Baja, nivel +0,30)

En la parte lateral de la parcela, cuenta con un segundo acceso vehicular que es de carga y descarga por la calle paralela al lado oeste de la parcela. El acceso a los servicios están en este nivel donde se encuentra la descarga de pequeños vehículos de carga pesada, además se encuentra el acceso de empleados, cuarto de basura, caseta de vigilancia entre la planta eléctrica, cuarto de medidores, cuarto de hidroneumático, y el tanque semi-subterráneo. (Ver gráfico 35).



Gráfico 35. Área de mantenimiento, carga y descarga.

Sector A (Planta Mezzanina, nivel +3,40)

En este nivel del volumen principal en el espacio del lobby brinda una doble altura que se puede apreciar desde este nivel, aquí se encuentra la terraza al aire libre que tiene vista hacia el área recreativa de la piscina, sirve como un espacio complementario a la misma ya que en esta se encuentra una zona para juegos de mesas como lo son el dominós,

cartas y billar, en este nivel también existe un módulo de sanitarios y depósitos que cubre tanto como el área de juego como para un café/bar de funcionamiento nocturno. (Ver gráfico 36).

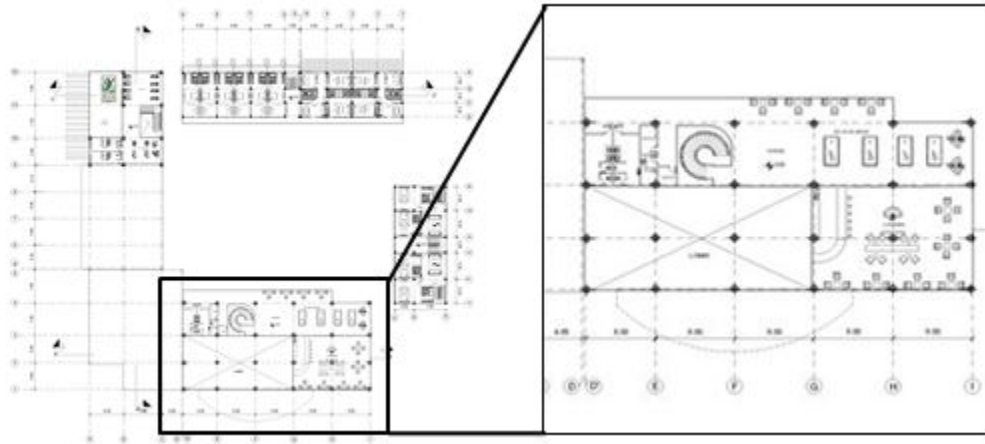


Gráfico 36. Mezzanina.

Sector A (Planta Mezzanina, nivel +4,40)

En el segundo nivel de este espacio se encuentra el gimnasio, con capacidad para 17 máquinas de ejercicio, y una amplia terraza al aire libre para ejercicios aeróbicos, cuenta con un módulo de sanitarios y duchas, y espacio en la escalera a doble altura con un techo acristalado con estructura de tridilosa, también se pueden observar desde este nivel las pérgolas que cubren la piscina de hidromasaje del spa ubicado en el nivel inferior. (Ver gráfico 37).

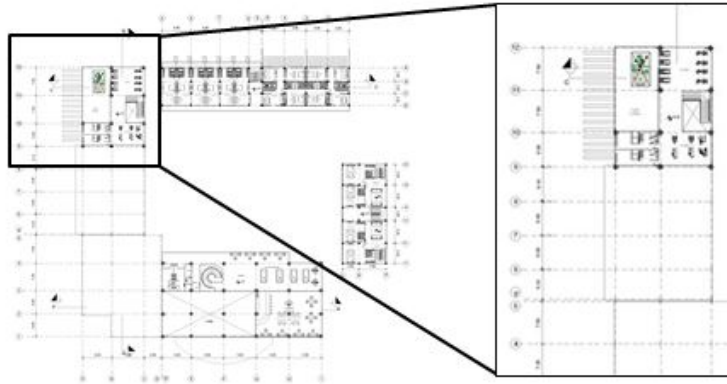


Gráfico 37. **Mezzanina del Gimnasio.**

Sector B (Planta Mezzanina, nivel +4,85)

En este nivel se encuentran el resto de las habitaciones, en el módulo 1 se encuentran las habitaciones suite y las tipo cabañas la distribución de las habitaciones es igual a las del piso inferior, con la diferencia de que las habitaciones suite poseen un balcón orientado hacia el norte, el acceso se genera mediante la escalera que lleva a un pasillo de distribución para acceder a cada una de las habitaciones. Y finalmente en el módulo, la distribución cambia en la habitación tipo cabaña ya que está conectada a planta baja por medio de una escalera con doble puerta para permitir la combinación de estas habitaciones y hospedar a un número mayor de personas. (Ver gráfico 38).

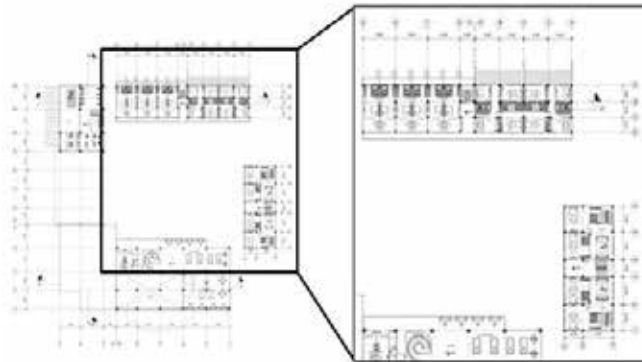


Gráfico 38. **Habitaciones.**

La planta techo tiene una altura máxima en el volumen principal de 8.30 metros para dar una altura de 6 metros las habitaciones. El techo de los tres edificios generan la sensación de cerramiento a través de las pérgolas que se utilizaron para generar sombra, manteniendo el concepto en todos y cada uno de los elementos componentes del centro de recreativo se encuentra descubierto de manera que los vientos recorren perfectamente la misma (Ver gráfico 39).

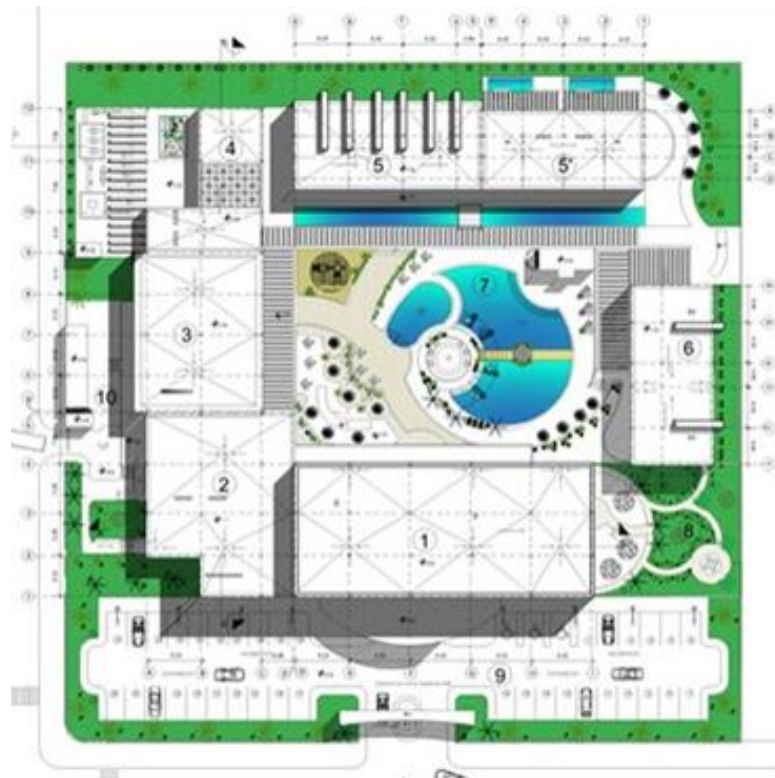


Gráfico 39. **Planta Techo**

Materiales y Acabados

A continuación se procederá a mencionar y explicar los materiales y acabados utilizados en cada uno de los espacios y áreas de la Posada Turística ubicada en el Plan de reordenamiento Urbano de la Urbanización Bahía Caribana, Estado Falcón. Iniciando un

recorrido desde el exterior hasta cada una de las áreas del interior de la edificación que va desde las fachadas hasta espacios de carácter público y privado, desde acabados de piso hasta terminaciones de cubiertas y techos.

Revestimiento de Fachadas

La edificación presenta una fachada ortogonal que genera la sensación de continuidad en la misma, por lo tanto se propone un acabado de concreto blanco, obra limpia, éste tipo de terminaciones no posee grandes trabajos finales por lo que se le pide al albañil un esfuerzo mayor de detalle y estética de acabado, para obtener un trabajo más minucioso y detallado para darle forma y textura simple y limpia al aspecto exterior de la edificación, grandes ventanales o muro cortina que a la vez que permiten el paso de la luz y ventilación controlan la incidencia solar y las inclemencias del clima y temperatura mediante un revestimiento de fachada ventilada de concreto perforado el cual al ser un acabado tan versátil permite la personalización del mismo en cuanto a su diseño, permite además la implementación del efecto chimenea dentro de la edificación ya que la misma se encuentra a casi un metro de distancia de la fachada y permite el paso de aire y el intercambio de las corrientes de viento y de ésta manera se mantiene un ambiente agradable. (Ver gráfico 34).



Gráfico 34 Acabado de concreto blanco, revestimiento de ventilada y muro cortina.

Esta técnica pasiva solar contribuye esencialmente con un componente natural al sistema de refrigeración de la edificación, reduciendo así el consumo de energía y gastos, Por otra parte se planteó para los revestimientos y cerramientos de locales en el área

comercial de muros cortina, que permiten el paso de la luz y el mantenimiento de las visuales hacia la playa y de igual manera hacia las vitrinas de los comercios. Se utilizaron pérgolas de madera para dar una sensación de techo cubierto en el área de las cominerías exteriores. (Ver gráfico 36).



Gráfico 36 **Acabado de concreto blanco, revestimiento de ventilada y muro cortina**

Acabado de Madera IPE para área exterior recreativa

Cuenta con un acabo de piso en madera Ipé para tarimas y terrazas, ésta cuenta con una gran resistencia superior a otras maderas y con menor necesidad de mantenimiento, es una madera tropical procedente y disponible para los países de América del Sur. Ésta madera es resistente a la humedad, hongos, golpes y hasta fuego en comparación a otras maderas, es de color amarillento que va hacia el pardo oscuro, no se calienta en exceso, lo que le otorga una gran ventaja al estar expuesta a altas temperaturas e inclemencia de la incidencia solar, ideal para el edificio por la zona en la cual se propone su uso. Por otro lado el resto de las cominerías se aplicaron adoquines en diferentes diseños que distinguen las áreas de permanencia y áreas de circulación. (Ver gráfico 37).

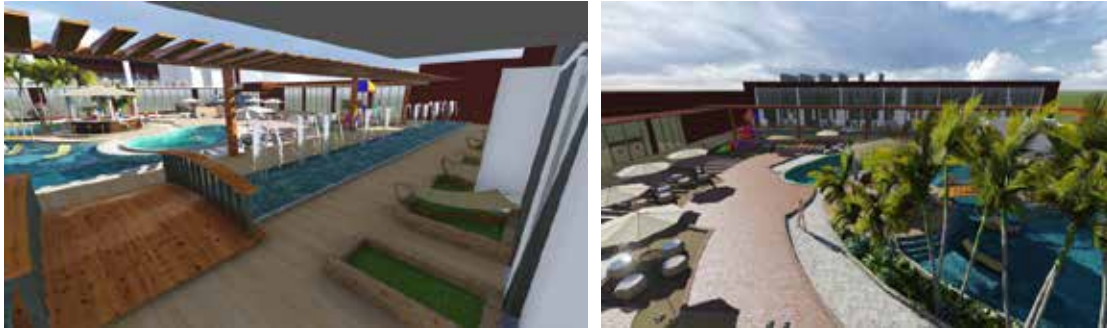


Gráfico 37. Acabado de terraza de madera ipé y cominerías

Acabados interiores

Las paredes internas son de friso liso revestidas con pintura los pisos internos son de porcelanato beige en áreas públicas y habitaciones y color blanca para los baños y sanitarios.

Estructura

La estructura que sostiene toda la edificación es de concreto se utilizó losa nervada para todos los pisos que están dispuestas en un solo sentido como. La conformación estructural de la parte de la edificación principal tiene tres juntas de dilatación separando sus estructuras para que cada una trabaje de forma independiente. La estructura pretende soportar la presencia de las cargas de todos y cada uno de los elementos estructurales y elementos constitutivos de la edificación, eso quiere decir que debe soportar su peso propio y la construcción que sustenta, sin perder las condiciones de funcionalidad para la cual fue pensada.

En forma rectangular la estructura se divide en tres edificios con sus ejes particulares, posee columnas cuyas luces se distribuyen de manera uniforme manteniendo las distancias mayores en un eje. Con luces entre 9 metros y 6 metros. Se plantó una estructura con columnas y vigas en concreto.

Losa de Piso

La losa de piso es aquella que se encuentra en contacto directo con el terreno y con la viga de riostra que evita que se formen los asentamientos diferenciales de la misma, para ella se propuso una losa maciza de 30 cm de espesor, ésta está apoyada sobre el terreno por lo que no es necesario y grosor ni espesor mayor al que se le calculó.

Losa de entrepiso y techo

En la propuesta estructural para las losas de entrepiso de la Posada Turística, se estableció una losa nervada unidireccional de 35 cm de espesor. Las losas nervadas son de un tipo de cimentación por losa que como su nombre lo indica, está compuesta por vigas a modo de nervios que trabajan en colaboración, ofreciendo gran rigidez y enlazan los pies de pilares de la edificación.

Columnas

La dimensión de las columnas parten de un pre dimensionado en concreto que tienen como tarea transmitir las cargas de las losas hacia los cimientos o fundaciones, trabajan a compresión pero al mismo tiempo la columna de concreto soporta también esfuerzos de tipo flexionante, las mismas deberán tener refuerzos internos de acero que ayuden a transmitir las cargas y a soportar los esfuerzos. Las columnas corresponden directamente al diseño arquitectónico, estas son en tres tipos esquineras (40x40), centrales(50x60) y laterales (50x60) de este modo las vigas con un ancho de 30cm de tal manera que no afecte estéticamente el diseño en las áreas públicas se ocultan con el cielo raso.

Fundaciones

En cuanto a las fundaciones, las mismas fueron propuestas y pre dimensionadas como fundaciones directas, esto se debe a que el terreno en el cual se encuentra posee características bastante regulares tomando en cuenta de que se encuentra en la costa, y el tipo de suelo es bastante firme soportar una edificación del tipo propuesto, por otra parte la

implantación y basamentos de las piscinas de competencia, no presenta gran problema con el nivel freático de la zona, de tal manera que no es una limitante de diseño.

Instalaciones Sanitarias

Para el establecimiento de las instalaciones sanitarias se tomó en cuenta la gaceta sanitaria vigente. Las tuberías planteadas de PVC de diferentes pulgadas dependiendo a que zona, área o elemento sirva. Por otra parte se dispone de una serie de tanques para los módulos de habitaciones así como para la edificación principal donde se dota de agua el spa, y restaurante, de la misma forma se encuentran bombas y filtros que sirven tanto a las piscinas recreacionales como para la piscina de hidromasajes, que se encuentran ubicados estratégicamente a la hora de su mantenimiento.

Aguas blancas

El sistema de agua potable se alimenta de la red de acueductos existentes; el cual se subministrara agua al Tanque Subterráneo. La distribución se realizó a través del sistema hidroneumático con una tubería que distribuye los diferentes ramales a todo el complejo. En el interior de las edificaciones: PVC de 150, embutida en piso

Aguas Negras

Se consideraron ramales de aguas negras, los cuales se empotraron a un sistema de planta de tratamiento. Al pie de cada bajante se colocara un tapón de registro. La descarga final se dirigirá hacia las tanquillas existentes conectadas a la red de disposición final en la zona

Aguas pluviales

En las losas de techo, se dispuso de pendientes mínimas de drenajes de piso tipo esfera, las cuales canalizan las aguas de lluvia a los colectores de aguas pluviales, las tuberías son en PVC. Sistemas de protección contra incendio previsto: detección y alarma automático, extinción portátil, iluminación de emergencia.

Instalaciones Mecánicas

Los acondicionadores de aire de la edificación son unidades compactas (UMA) de 30 toneladas que están ubicados en la losa de techo del área de servicios, de ahí salen ducterías para distribuir el aire frío a toda la edificación que se ocultan con cielo raso.

Instalaciones Eléctricas

Tomando en cuenta la norma de instalaciones eléctricas vigente para el país. Se emplearon los elementos necesarios para suministrar y abastecer la edificación. La misma consiste en la instalación vía subterránea desde el punto de la acometida, hasta el cuarto de medidores eléctricos. Luego mediante un sistema de ductería se distribuyó un cableado eléctrico y suministro a todos y cada uno de los niveles de la edificación, a los sub-tableros para suministrar de manera eficiente la electricidad. Las tuberías utilizadas para ésta distribución por niveles son tuberías de PVC.

CAPÍTULO V

LA REPRESENTACIÓN GRÁFICAS

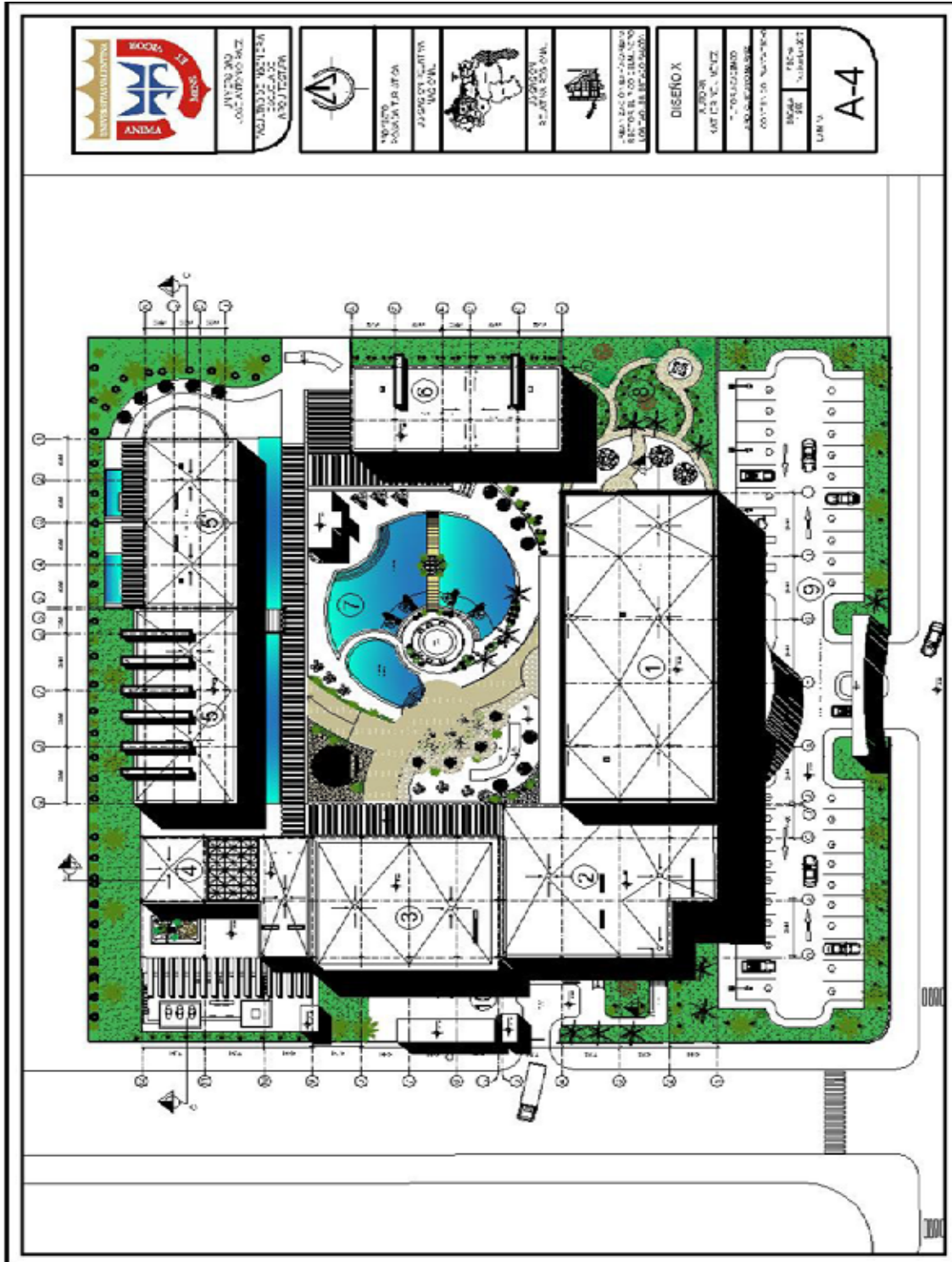
5.1 Listado de Planos

En el presente capítulo se muestran los planos pertenecientes la Posada Turística entre los cuales se incluyen plantas, secciones y fachadas, además de planos de detalles arquitectónicos, de acabados y detalles estructurales dónde se especificará sobre cada una de las instalaciones componentes de dicho centro, los mismos, se encontrarán escalados en un formato adaptado a conveniencia dentro del mismo, de tamaño carta, con sus respectivos márgenes y cajetín con información referente al mismo. A continuación un listado de los planos incluidos:

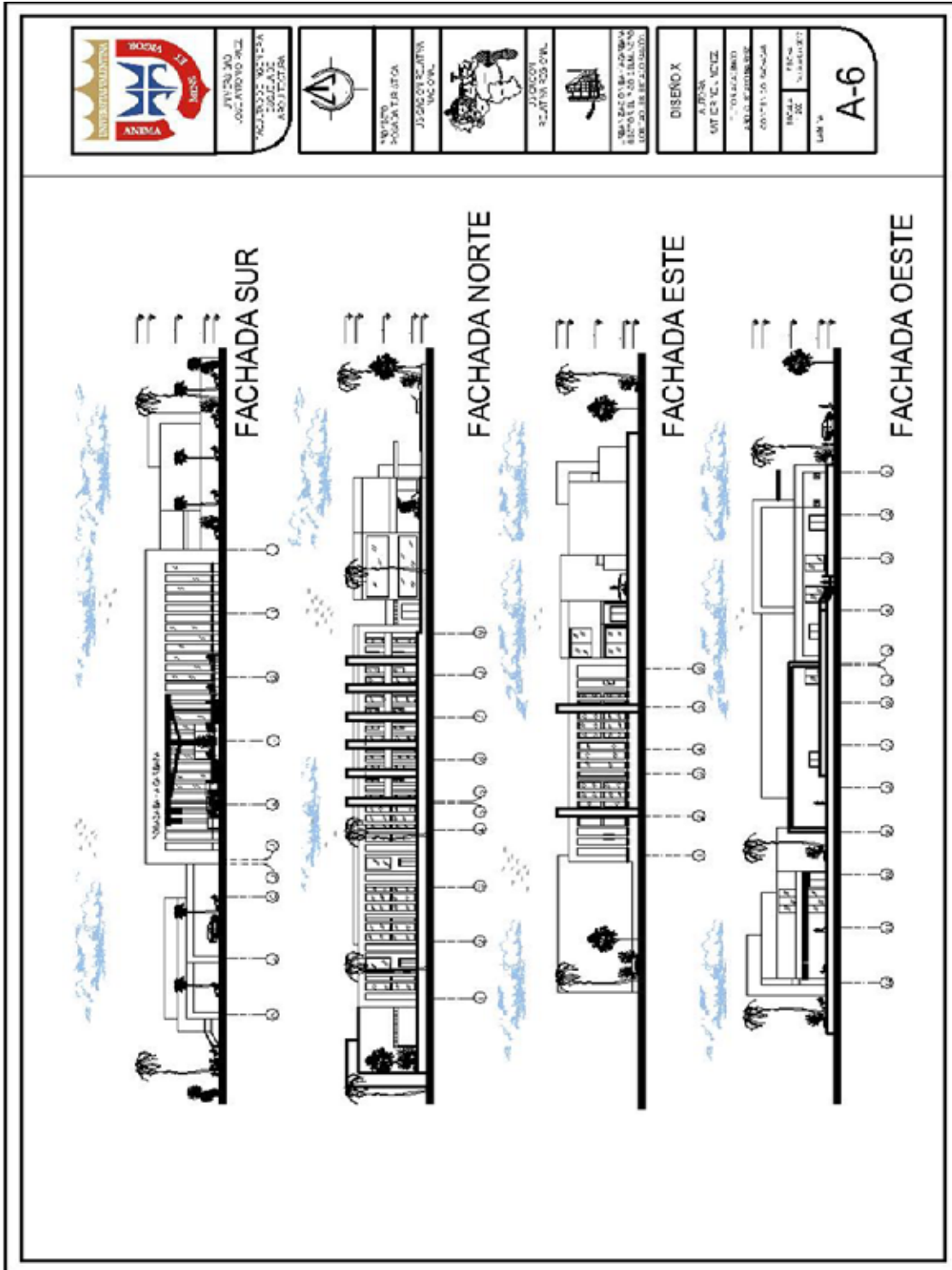
- (A-1) Planta Conjunto
- (A-2) Planta Baja N+ 1.00
- (A-3) Planta Mezzanina + 3.40
- (A-4) Planta Techo +8.30
- (A-5) Cortes
- (A-6) Fachadas
- (A-7) Fachadas Interiores
- (E-1) Planta Fundaciones
- (E-2) Losas Nervadas de entrepiso
- (E-3) Losa Nervada de techo
- (IS-1) Aguas Blancas PB

- (IS -2) Aguas Blancas Mezzanina
- (IS-3) Aguas Negras PB
- (IS -4) Aguas Negras Mezzanina
- (IS-5) Aguas Pluviales PB
- (IE-1) Iluminarias PB
- (IE-2) Iluminarias Mezzanina
- (IE-3) Iluminarias Exteriores
- (CI-1) Detectores y Extintores

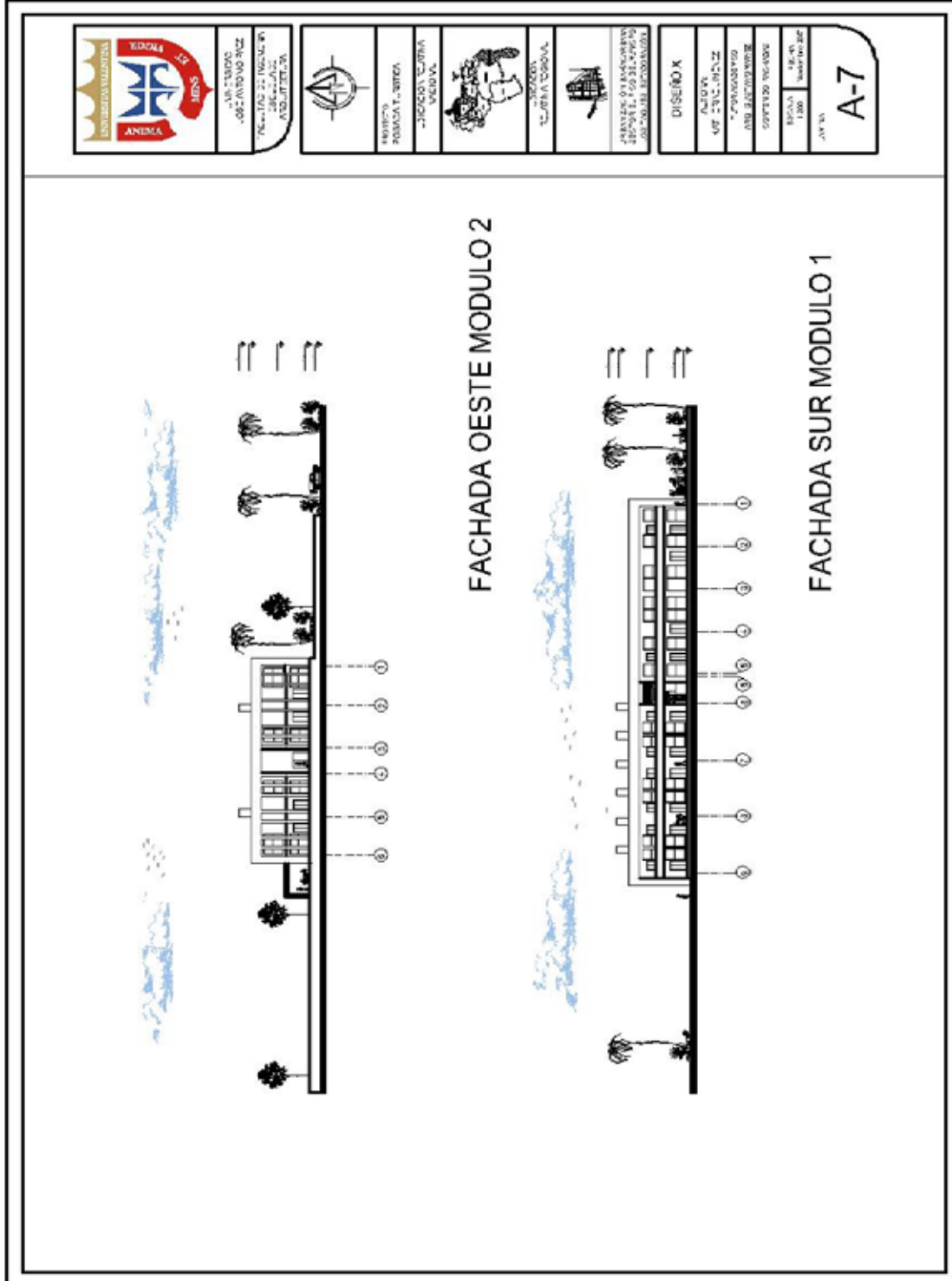
Planta Techo.



Fachadas.



Fachadas Interiores.



UNIVERSIDAD
TECNOLOGICA DE COSTA RICA
CALLE 15 DE ENERO N.º 10015
SAN FÉLIX DE MARAZUEL
SAN JOSÉ, COSTA RICA



PROYECTO:
EDUCATIVA - BARRIO
- ZONAS SUR
- MICROVA



ESCUELA DE ARQUITECTURA
CALLE 15 DE ENERO N.º 10015
SAN FÉLIX DE MARAZUEL

DISEÑO X

ALUMNO:
GONZALO GONZALEZ

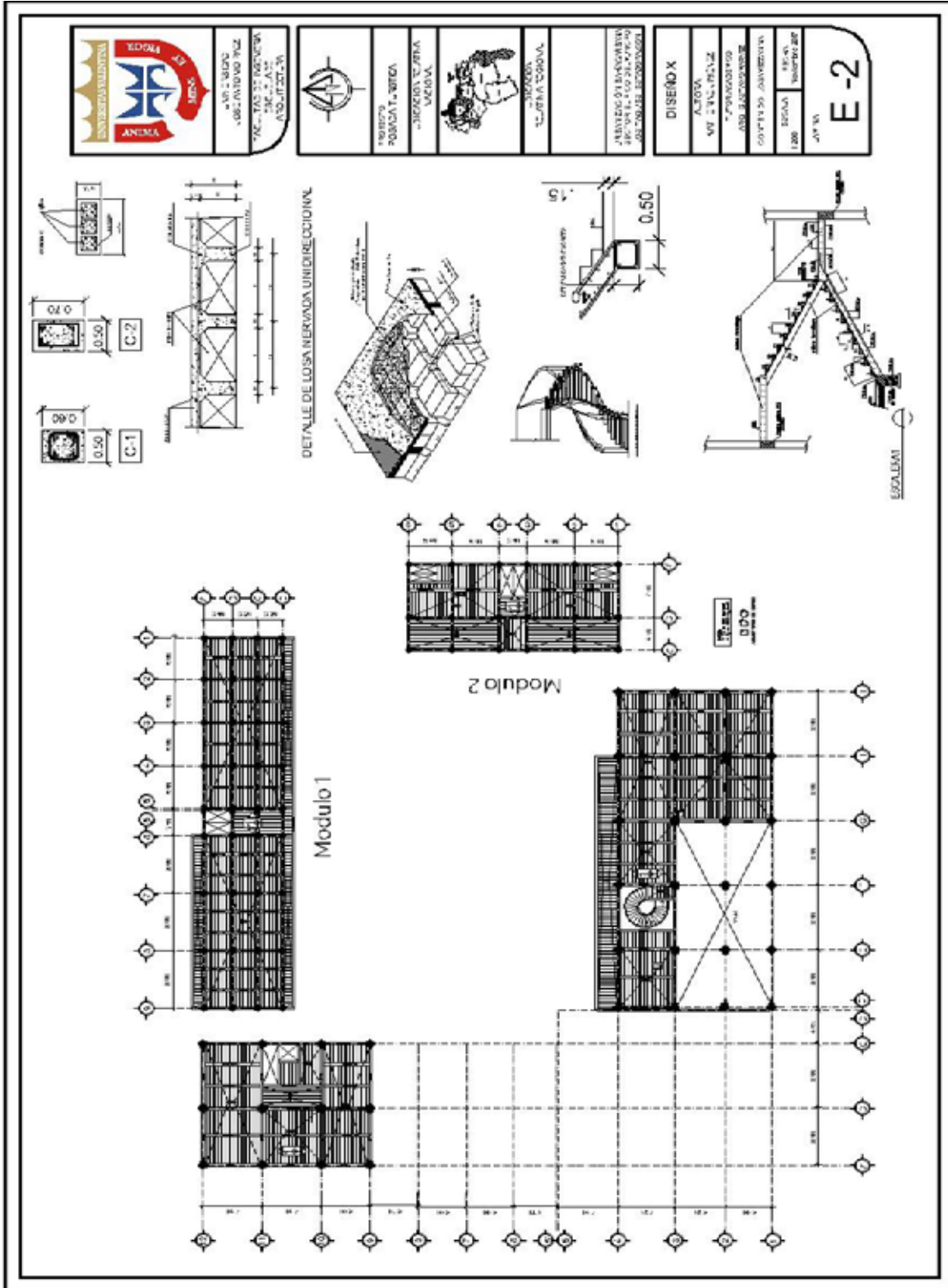
* PLANAS DE
DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN

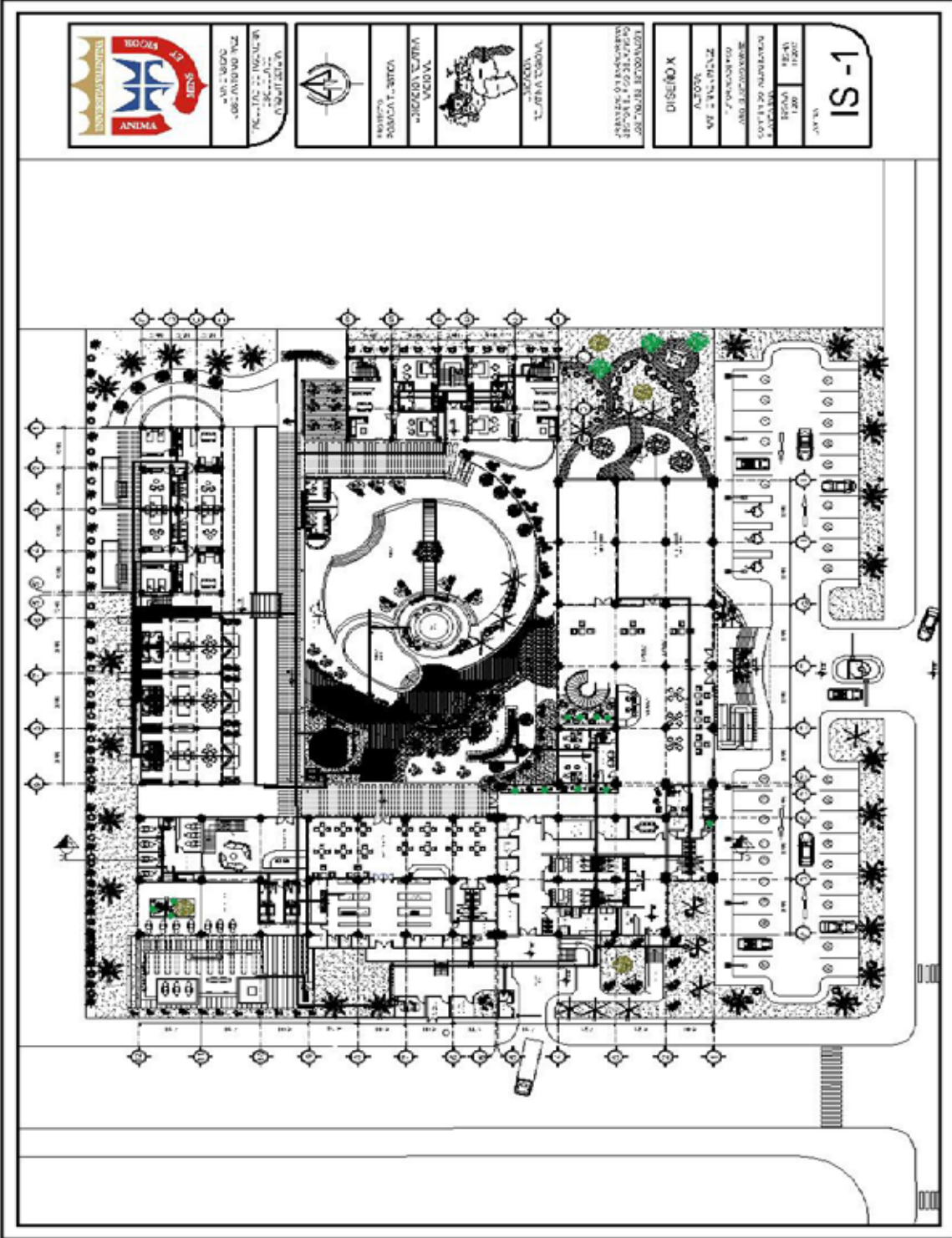
ESCALA:
1:100

FECHA:
MAYO 2012

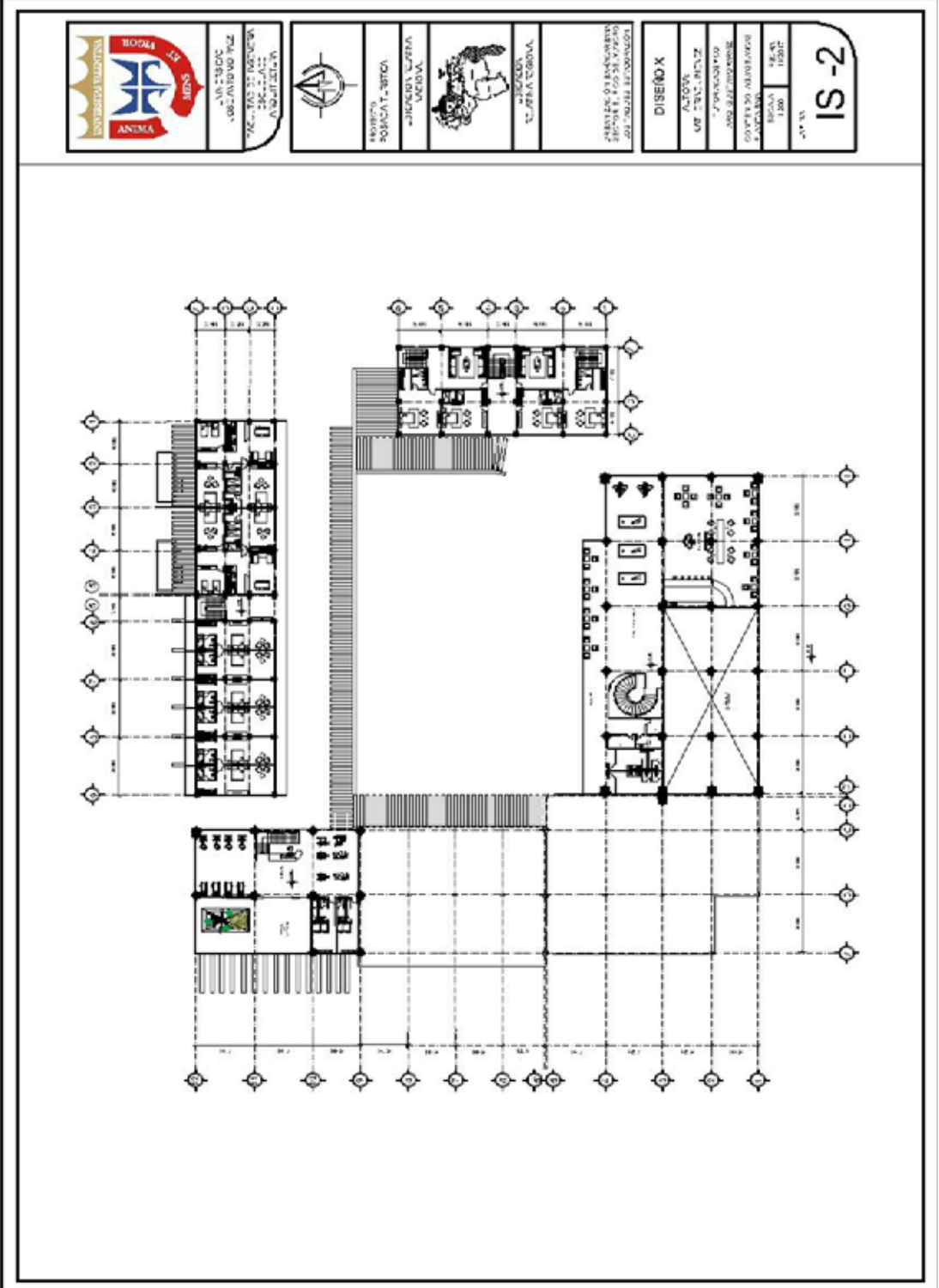
A-7

Losas Nervadas de Entrepiso





Aguas Blancas Mezzanina



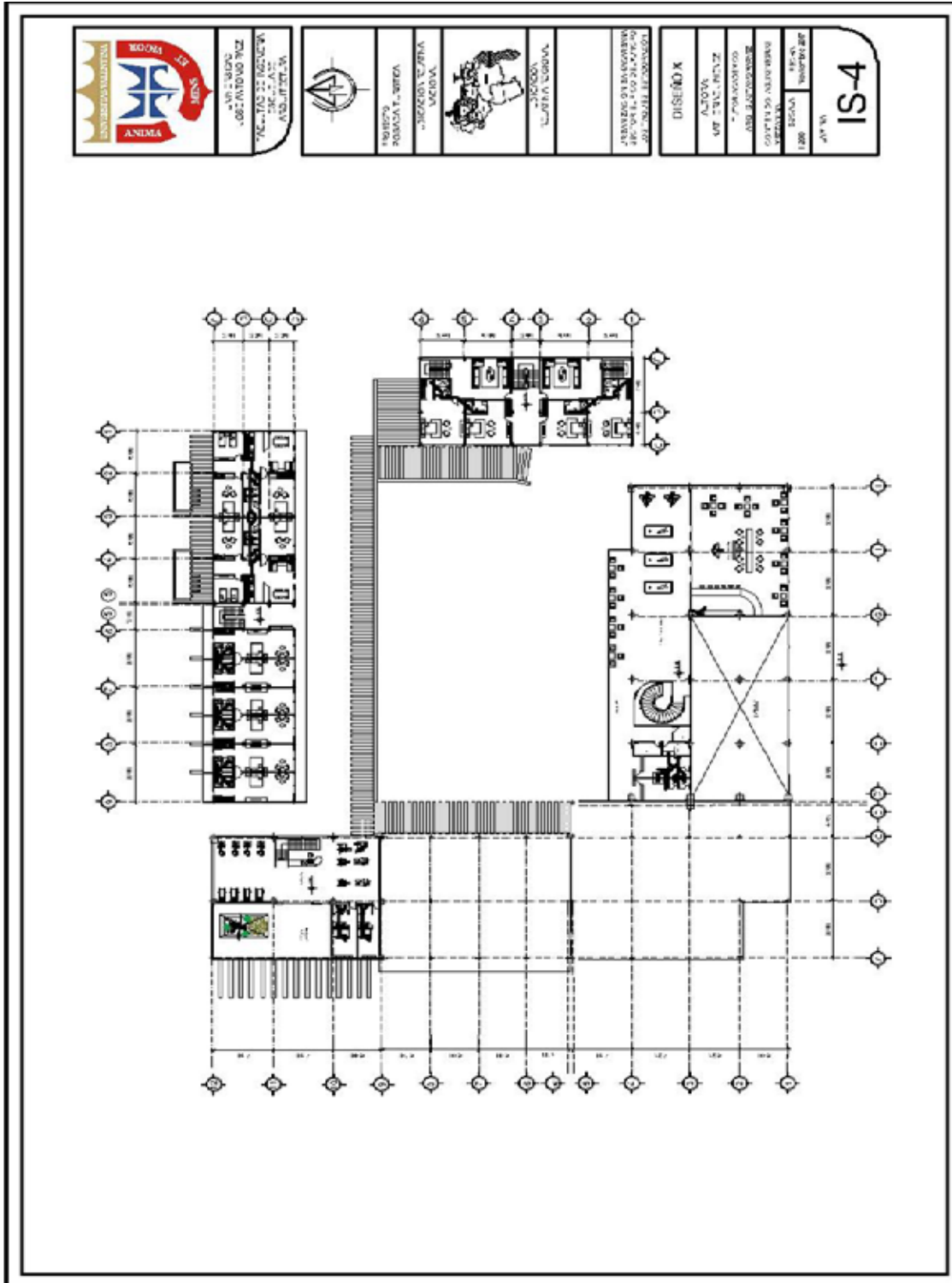
	- IN. - 19142 - OB. - AVISO PLAZ - 7200 - 2000 2000 2000 - 2000 - 2000 - 2000 - 2000 - 2000 - 2000
	- 2000 - 2000 - 2000 - 2000 - 2000 - 2000

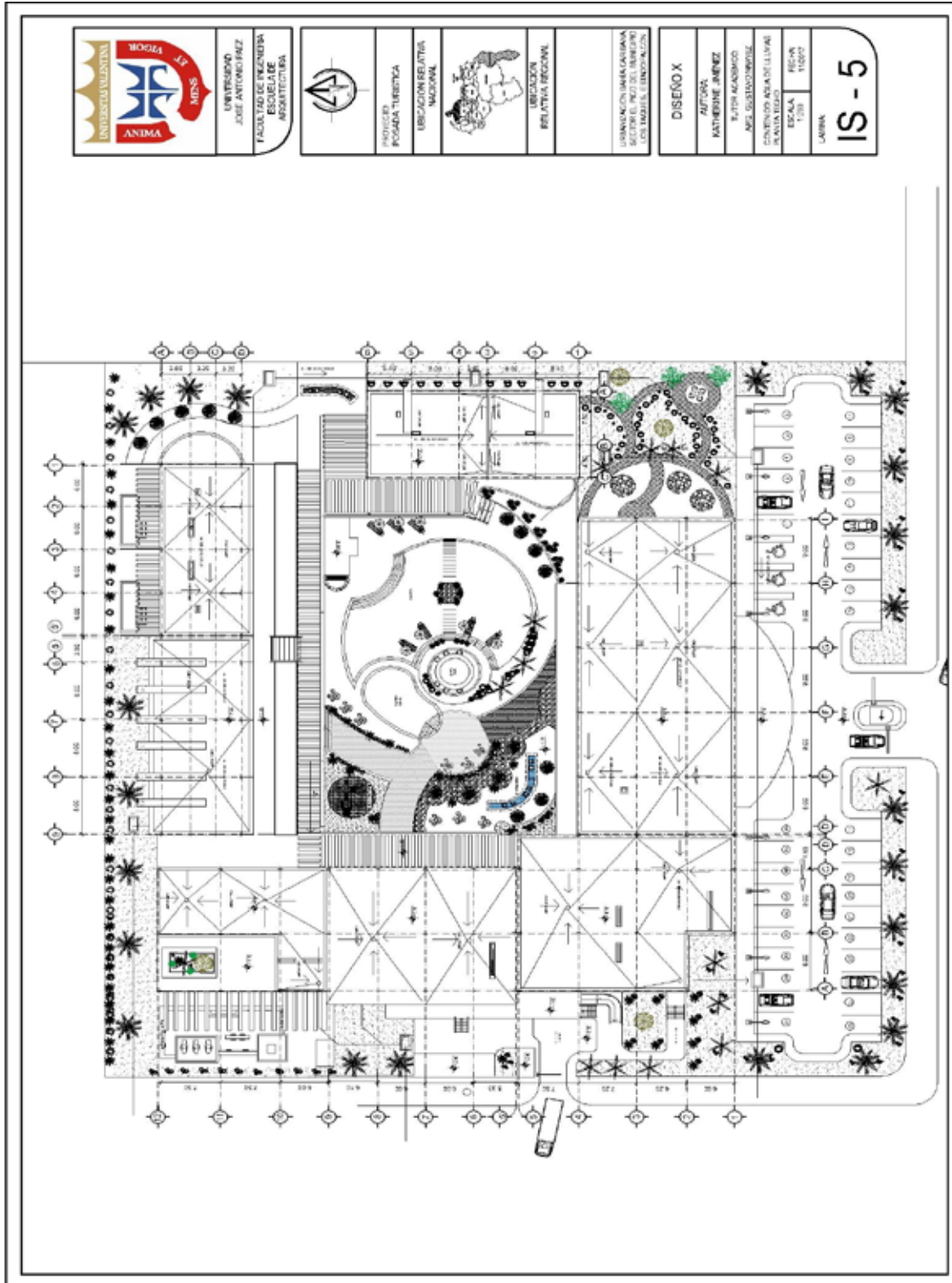
	- 2000 - 2000 - 2000 - 2000 - 2000 - 2000
	- 2000 - 2000 - 2000 - 2000 - 2000 - 2000

- 2000 - 2000 - 2000 - 2000 - 2000 - 2000
- 2000 - 2000 - 2000 - 2000 - 2000 - 2000
- 2000 - 2000 - 2000 - 2000 - 2000 - 2000
- 2000 - 2000 - 2000 - 2000 - 2000 - 2000
- 2000 - 2000 - 2000 - 2000 - 2000 - 2000
- 2000 - 2000 - 2000 - 2000 - 2000 - 2000

IS-2

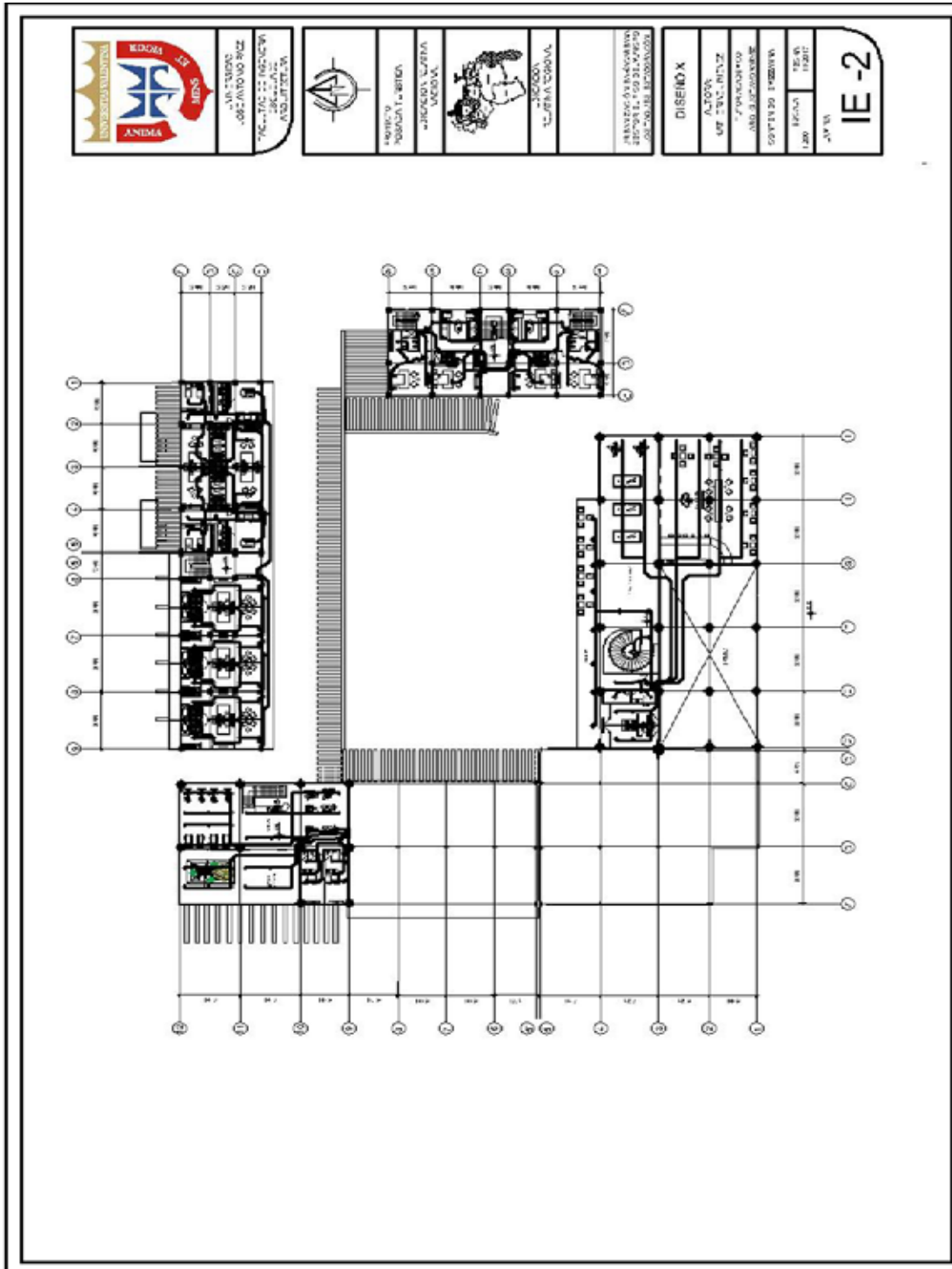
Aguas Negras Mezzanina



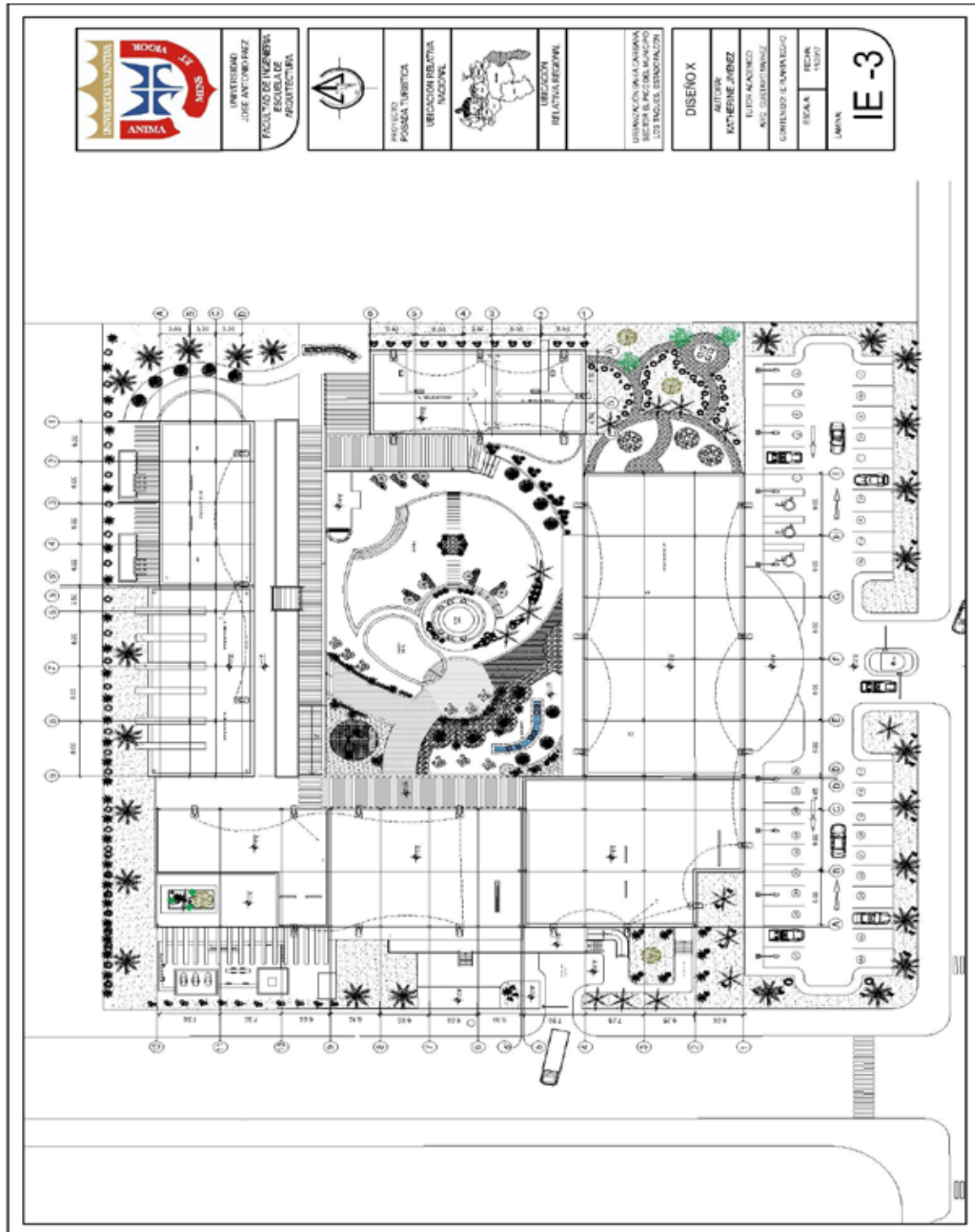


	UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO RIVERA					UNIVERSIDAD NACIONAL SECTOR EL PUERTO DEL BARRO LOS TIGRES, GUAYANA	DISEÑO X AUTORA KATHERINE JIMENEZ R. 2794 AANIMADO ASESORADO POR ASESORADO POR CENTRO DE AGUA DE LLUVIA PLANTEAMIENTO ESCALA 1:200 15/07/2017
	FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE ARQUITECTURA						

Iuminarias Mezzanina



Iuminarias Exteriores



REFERENCIAS

Impresas

- Arias Fidias. (2006) *El proyecto de investigación*. 6ta Edición. (Ed) Oriol Ediciones. Caracas, Venezuela
- Arias Fidias. (2012) *El proyecto de Investigación: Introducción a la investigación científica*. 6ta Edición. (Ed) Episteme. Caracas, Venezuela.
- Constitución de República de Venezuela (1999). Publicada en Gaceta Oficial N° 36.860 del Jueves 30 de diciembre de 1999.
- Hernández, Sampiere Fernández, Roberto y Baptista, Carlos (2006) *Metodología de la Investigación*. 4ta Edición. México.
- Hernández, Sampiere Fernández Roberto y Baptista Carlos (2007). *Metodología de la Investigación*. Cuarta Edición. Mc Graw Hill. México.
- Hurtado de Barrera, J. (2000) *El Anteproyecto y el Marco Teórico. Metodología de las Investigaciones Aplicadas a las Ciencias Sociales* (Ed) Sypal. 1ra Edición. Caracas, Venezuela.
- Hurtado de Barrera, J (2002). *El proyecto de investigación holística*. Bogotá, Colombia.
- Instituto Nacional de estadística (INE) (2011) - XIV Censo nacional de población y vivienda 2011. Tabulados Básicos definitivos por entidad federal
- Ley Orgánica del Ambiente (2006). Publicada en Gaceta Oficial del Viernes 22 de diciembre de 2006 N° 5.833.
- Ley Orgánica del Turismo. (2012). Publicado en la Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela N° 6.079 Extraordinario, de fecha 15 de junio de 2012.
- Ley Orgánica De Turismo sobre Establecimientos de Alojamiento Turístico (1998). Gaceta Oficial de la fecha 21 de diciembre de 1998 N° 36.607
- Ley Orgánica para la Ordenación del Territorio (1983). Publicada en Gaceta Oficial Extraordinario de fecha 11 de agosto de 1983 N° 3.238
- Normas para Proyecto, Construcción, Reparación, Reforma y Mantenimiento de Edificaciones (1.988) (Gaceta Oficial N° 4.044 Extraordinario del 8 de septiembre de 1988).

- Norma Venezolana. Características De Los Medios De Escape En Edificaciones Según El Tipo De Ocupación (1998). Gaceta Oficial 4 de octubre de 1998 Covenin 810 N° 98-09
- Sabino, Carlos. (1992). *El proceso de la investigación*. (Ed). Panapo. 3era Edición. Caracas, Venezuela.
- Tamayo y Tamayo Mario. (1997). *Diccionario de la Investigación Científica*. Editorial Blanco, México
- Tamayo y Tamayo Mario. (2004). *El proceso de la Investigación Científica*, (Ed) Limusa 4ta Edición, México
- Universidad Pedagógica Experimental Libertador. (UPEL) (2003). Manual de Trabajos de Grado de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales. 2ta Edición. Caracas, Venezuela.
- (UPEL). (2010). Manual de Trabajos de Grados de especialización y Maestrías y Tesis Doctorales. 4ta Edición. Caracas, Venezuela

Electrónicas

- Basulto, David (2008). Plan urbano para Dubái [Documento en línea]. Disponible en la página: www.plataformaurbana.cl/search.
- Díaz (2012). Técnicas e instrumentos de recolección de datos [Blog internet]. Disponible en la página: <https://es.slideshare.net/HumbertoGomez5/tecnicas-e-instrumentos-derecoleccion-de-datos-53088076>
- Ducci, María (2009). Conceptos básicos de urbanismo [Libro en línea] Disponible en la página: https://issuu.com/jacksonmendes6/docs/conceptos_basicos_de_urbanismo.pdf
- Franco, Y (2011). Tesis de investigación [Blog internet]. Disponible en la página: <http://tesisdeinvestig.blogspot.com/2011/06/poblacion-y-muestra-tamayo-ytamayo.html>
- Franco, Y (2014). Tesis de investigación [Blog Internet]. Disponible en la página: <http://tesisdeinvestig.blogspot.com/2014/06/tecnicas-e-instrumentos-de.html>

- FONATUR (1990). Plan de desarrollo turístico-urbano de Cancún [Artículo en línea] Disponible en la página: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S_018846112000000300010.
- García, Héctor (2008). Imagen urbana [Blog Internet]. Disponible en la página: <https://desarrollourbano.wordpress.com/imagen-urbana/>.
- James S. Plant (2009) La Recreación. [Documento en línea] Disponible en la página: <http://www.redrecreacion.org/documentos/congreso8/CDuque.html>
- Kon, Igor (2011) Hotel Spa NauRoyal [Documento en línea] Disponible en la página: <http://www.plataformaarquitectura.cl/cl/721250/hotel-spa-nauroyal-slash-gcp-arquitetos>
- Miles, Mathew y Huberman Michael. [Documento en línea] Disponible en la página: <https://es.scribd.com/doc/56963097/17-Huberman-y-Miles-1994>
- MINCOMERCIO (2011) Programa de Posadas Turísticas en Colombia [Artículo en Línea] Disponible en la página: <http://www.mincit.gov.co/minturismo/publicaciones/posadas>
- MINCOMERCIO (2014) Norma Técnica Sectorial NTSH 007. Posadas turísticas, requisitos de planta y servicios [Documento en Línea] Disponible en la página: <http://www.mincit.gov.co/loader.php?lServicio=Documentos&lFuncion=verPdf&id=23892&name=NTSH007.pdf&prefijo=file>
- MINTUR (2014) Posada de Turismo. [Documento en línea] Disponible en la página: <http://www.mintur.gob.ve/mintur/posada-de-turismo/>
- Moraga, Igor (2013) Lodge del Mar Loft 7 [Documento en línea] Disponible en la página: <http://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-344494/loft-del-mar-loft-7>
- Negron, Marcos. (2015)¿Movilidad O Accesibilidad? [Documento en línea]. Disponible en la página: http://cav.org.ve/cms/index.php?option=com_flexicontent&view=items&cid.=169:arquitectura-en-venezuela&id=2024:imovilidad-o-accesibilidad&Itemid=59.
- Organización Mundial del Turismo, OMT (1995) Alojamiento Turístico Colectivo [Blog Internet] Disponible en la página: <http://sashabesoainm.blogspot.com/2009/11/glosario-de-terminos-basicos.html>
- Pérez, Graciela y Carrascal, Eurosia (2000).El desarrollo turístico en Cancún, Quintana Roo y sus consecuencias sobre la cubierta vegetal. [Documento en línea] Disponible en la Página: http://www.scielo.org.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid
- Peñuelas, Marco (2008). Técnicas e Instrumentos. [Blog en Línea] Disponible en la página: http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/mirm/tecnicas_instrumentos.html

- Saledido (2011) Falcón Actual, el municipio Los Taques [Blog en Línea] Disponible en la página: <https://falconactual.wordpress.com/2011/01/21/el-municipio-los-taques/>
- SENATUR (2016) Posada Turística en Cordillera Paraguay [Artículo en Línea] Disponible en la página: <http://www.senatur.gov.py/index.php/noticias/el-30-de-las-posadas-turisticas-del-paraguay-se-encuentra-en-cordillera>
- SENATUR (2016) Plan de Desarrollo de Alojamientos Turísticos Posada Turística en Paraguay [Artículo en Línea] Disponible en la página: <http://www.senatur.gov.py/index.php/programa-campa%C3%B1as/posadas-turisticas>
- Serrano, María Isabel (2012). Arquitectura Sostenible [Blog Internet]. Disponible en la página: http://arquitecturaambientalrd.blogspot.com/p/blog-page_24.html
- Unión Mundial para la Naturaleza (1993). Naturaleza, cultura y desarrollo endógeno: un nuevo paradigma de turismo sustentable. [Libro en línea] Disponible en la página: <http://www.eumed.net/libros-gratis/2014/1377/ecoturismo.html>.
- Zambrano (2006) Matriz FODA [Documento en línea]. Disponible en la página: <http://pcc.faces.ula.ve/Tesis/Maestria/TESIS%20ZAYDA%20MENDEZ/CAPITULO%20III.pdf>