



UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ

**DISEÑO DE UN MERCADO MUNICIPAL
AGRO-TURÍSTICO CON CENTRO
GASTRONÓMICO, IMPLANTADO EN LA
PROPUESTA URBANÍSTICA DE NUEVOS
DESARROLLOS SOSTENIBLES EN EL
SECTOR SANARE, MUNICIPIO MONSEÑOR
ITURRIZA, ESTADO FALCÓN.**

Autora: Gemberling Alejandra Martínez Tovar

Urb. Yuma II, calle N. ° 3. Municipio San Diego
Teléfono: (0241) 8714240 (Máster) – Fax: (0241) 8712394



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
FACULTAD DE INGENIERÍA
ESCUELA DE ARQUITECTURA
CARRERA DE ARQUITECTURA

**DISEÑO DE UN MERCADO MUNICIPAL AGRO-TURÍSTICO CON CENTRO
GASTRONÓMICO, IMPLANTADO EN LA PROPUESTA URBANÍSTICA DE
NUEVOS DESARROLLOS SOSTENIBLES EN EL SECTOR SANARE,
MUNICIPIO MONSEÑOR ITURRIZA, ESTADO FALCÓN.**

Proyecto de Trabajo de Grado para optar al título de:

ARQUITECTO

Autora: Gemberling Alejandra Martínez Tovar

Tutor Académico: Arq. Genys D'Alessio

Tutor Metodológico: Arq. Dick Moreno

San Diego, Octubre 2019



Universidad José Antonio Páez
Facultad de Ingeniería

FI - A - 023 - 2019 IICR

Valencia, 04 de Octubre del 2019

Ciudadano:
MARTINEZ TOVAR,
GEMBERLING ALEJANDRA
C.I. 25.951.916
Presente.-

Cumplo con informarle que la comisión de Trabajo de Grado y Pasantías de la facultad de Ingeniería en su reunión N° 2 - 2019 se aprobó el proyecto de trabajo de grado titulado **“DISEÑO DE UN MERCADO MUNICIPAL AGRO-TURISTICO CON CENTRO GASTRONOMICO, IMPLANTADO EN EL PLAN DE NUEVO DESARROLLO URBANISTICO SOSTENIBLE EN EL SECTOR SANARE EN EL MUNICIPIO MONSEÑOR ITURRIZA, ESTADO FALCON.”** Presentado por usted como requisito para optar al título de Arquitecto.

Se ratifica la designación del Arq. Dick Moreno, C.I. 10.867.233 como Asesor Metodológico y la Arq. Genys D'Alessio, C.I. 6.720.860 como Tutor Académico, quienes los asesorarán en el desarrollo de este proyecto.

Atentamente,



Prof. Luis Lira
Decano de la Facultad de Ingeniería

c. c. Coordinación de Pasantías y Trabajo de Grado



UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
COORDINACIÓN DE PASANTÍA Y TRABAJO DE GRADO
FACULTAD DE INGENIERÍA
ESCUELA DE ARQUITECTURA
CARRERA DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TRABAJO DE GRADO

DISEÑO DE UN MERCADO MUNICIPAL AGRO-TURÍSTICO CON CENTRO GASTRONÓMICO, IMPLANTADO EN LA PROPUESTA URBANÍSTICA DE NUEVOS DESARROLLOS SOSTENIBLES EN EL SECTOR SANARE, MUNICIPIO MONSEÑOR ITURRIZA, ESTADO FALCÓN.

ESTUDIANTE:

Cedula de Identidad N. °

V- 25.951.916

Nombres y Apellidos

Gemberling Alejandra Martínez Tovar

Nombre Tutor Académico: Arq. Genys D' Alessio

Cedula de Identidad N. °: V-6.720.860

Firma

Nombre Tutor Metodológico: Arq. Dick Moreno

Cedula de Identidad N. °: V-10.867.233

Firma

COORDINACIÓN DE PASANTÍAS Y TRABAJO DE GRADO

Firma

Sello

Fecha



UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
COORDINACIÓN DE PASANTÍA Y TRABAJO DE GRADO
FACULTAD DE INGENIERÍA
ESCUELA DE ARQUITECTURA
CARRERA DE ARQUITECTURA

PLANILLA SOLICITUD: ANÁLISIS Y APROBACIÓN DE TRABAJO DE GRADO

DATOS PERSONALES		
Apellidos: Martínez Tovar	Nombres: Gemberling Alejandra	C.I: 25.951.916
Dirección: Urb. 4 de febrero, Carretera Los Guayos con Av. Aguasal, Ciudad Alianza, Torre 14, Apto 3-D, Guacara, Carabobo.		Teléfono: 0412-458.19.52
DATOS ACADEMICOS		
Escuela: Arquitectura	Índice Académico: 13,60	
DATOS DEL PROYECTO DE TRABAJO DE GRADO		
Autora Nombres: Gemberling Alejandra Martínez Tovar Teléfono: 0412-458.19.52		
Título del trabajo: Diseño de un Mercado Municipal Agro-Turístico con Centro Gastronómico, implantado en la Propuesta Urbanística de Nuevos Desarrollos Sostenibles en el sector Sanare, Municipio Monseñor Iturriza, Estado Falcón.		
Breve Explicación: Propuesta para el Diseño de un Mercado Municipal Agro-Turístico con Centro Gastronómico bajo criterios de diseño orgánico, adaptándose a una amplia variedad de usuarios tanto turistas como de la localidad, de distintas edades, con el fin de promover el desarrollo de la ciudad, además de mejorar la calidad de vida de la población de Sanare.		
Lugar donde se desarrollará el proyecto: Sector Sanare, Municipio Monseñor Iturriza, Edo. Falcón.		
Tiempo de Desarrollo: 32 semanas.		
Tutor Académico propuesto: Arq. Genys D'Alessio		Tutor Metodológico propuesto: Arq. Dick Moreno

APROBADO _____ NO APROBADO _____

COMITÉ DE EVALUACIÓN

COORDINACIÓN DE PASANTÍAS Y TRABAJO DE GRADO

Nombre Firma Fecha

DIRECCIÓN DE ESCUELA

Ing. José Sírica Firma Fecha

Materiales o áreas del conocimiento del Pensum que intervienen en la realización del proyecto:

- Lógica
- Matemática I
- Tecnología I (Materiales)
- Diseño I
- Taller de Expresión I
- Creatividad e Inventiva
- Matemática II
- Tecnología II (Estructura)
- Diseño II
- Taller de Expresión II
- Geometría Descriptiva I
- Educación Física y Salud
- Venezuela Contemporánea
- Tecnología III (Estructuras)
- Diseño III
- Estrategias para el Diseño
- Geometría Descriptiva II
- Ingles
- Historia I
- Tecnología IV (Instalaciones)
- Diseño IV
- Ambiente y Edificación
- Topografía
- Teoría de la Arquitectura I
- Historia II
- Tecnología V (Construcción)
- Diseño V
- Acondicionamiento Ambiental
- Diseño por Computadora Cad I
- Teoría de la Arquitectura II
- Historia III
- Supervisión de Obras
- Diseño VI
- Electiva I
- Diseño por Computadora Cad II
- Urbanismo
- Historia IV
- Taller de Tecnología I
- Diseño VII
- Electiva III
- Electiva Cad
- Estructura Urbana
- El Hombre y su Ambiente
- Taller de Tecnología II
- Diseño VIII
- Electiva III
- Metodología de la Investigación
- Cultura
- Deontología y Ética Profesional
- Electiva IV
- Electiva V
- Diseño IX: Trabajo de Grado I

ANEXOS:

- Capítulo I: El Problema
- Capítulo II: Marco Teórico
- Capítulo III: Marco Metodológico
- Capítulo IV: Recursos
- Referencias
- Anexos



UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
COORDINACIÓN DE PASANTÍA Y TRABAJO DE GRADO
FACULTAD DE INGENIERÍA
ESCUELA DE ARQUITECTURA
CARRERA DE ARQUITECTURA

San Diego, 29 de Octubre de 2019

ACTA DE REVISIÓN DEL PROYECTO DE TRABAJO DE GRADO

Quienes suscriben esta Acta, Arq. Genys D'Alessio y Arq. Dick Moreno, en carácter de Tutor Académico y Metodológico respectivamente, dejan constancia que el proyecto de trabajo de grado presentado por la ciudadana Gemberling Alejandra Martínez Tovar portadora de la cédula de identidad V-25.951.916, titulado: **DISEÑO DE UN MERCADO MUNICIPAL AGRO-TURÍSTICO CON CENTRO GASTRONÓMICO, IMPLANTADO EN LA PROPUESTA URBANÍSTICA DE NUEVOS DESARROLLOS SOSTENIBLES EN EL SECTOR SANARE, MUNICIPIO MONSEÑOR ITURRIZA, ESTADO FALCÓN.**; ha sido revisado y, cumpliendo con los requisitos exigidos para su aprobación, recomendamos su tramitación ante el organismo académico correspondiente.

Nombre Tutor Académico

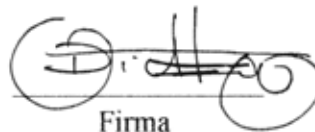
Arq. Genys D'Alessio
C.I. 6.720.860

Por 
Firma

Oct. 2019
Fecha

Nombre Tutor Metodológico

Arq. Dick Moreno
C.I. 10.867.233


Firma

OCT. 2019
Fecha



UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
COORDINACIÓN DE PASANTÍA Y TRABAJO DE GRADO
FACULTAD DE INGENIERÍA
ESCUELA DE ARQUITECTURA
CARRERA DE ARQUITECTURA

ACEPTACIÓN DEL TUTOR

Quienes suscriben esta Acta, Arq. Genys D'Alessio y Arq. Dick Moreno, en carácter de Tutor Académico y Metodológico respectivamente, dejan constancia que el proyecto de trabajo de grado presentado por la ciudadana Gemberling Alejandra Martínez Tovar portadora de la cédula de identidad V-25.951.916, titulado: **DISEÑO DE UN MERCADO MUNICIPAL AGRO-TURÍSTICO CON CENTRO GASTRONÓMICO, IMPLANTADO EN LA PROPUESTA URBANÍSTICA DE NUEVOS DESARROLLOS SOSTENIBLES EN EL SECTOR SANARE, MUNICIPIO MONSEÑOR ITURRIZA, ESTADO FALCÓN.**; presentado como requisito parcial para optar al título de Arquitecto, consideramos que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se designe.

San Diego, Octubre de 2019

Tutor Académico

Arq. Genys D'Alessio

C.I: 6.720.860

Tutor Metodológico

Arq. Dick Moreno

C.I: 10.867.233

ÍNDICE GENERAL

CONTENIDO

	pp.
LISTA DE CUADROS	x
LISTA DE FIGURAS	xi
LISTA DE GRÁFICOS	xii
RESUMEN	xiii
INTRODUCCIÓN	xiv
CAPÍTULO	
I EL PROBLEMA	2
1.1. Formulación del Problema.....	6
1.2. Objetivos.....	6
1.3. Justificación de la Investigación.....	7
II MARCO TEÓRICO	8
2.1. Antecedentes.....	8
2.2. Bases Teóricas.....	15
2.3. Definición de Términos Básicos.....	18
III MARCO METODOLÓGICO	21
3.1. Tipo de Investigación.....	21
3.2. Población y Muestra.....	22
3.3. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.....	22
3.4. Técnicas de Análisis de Datos.....	28
3.5. Fases de la Investigación.....	34
3.6 Recursos.....	36
IV LA PROPUESTA ARQUITECTÓNICA	
4.1 El Sitio Urbano	51
4.2 La Propuesta Urbana	58
4.3 El Proyecto Arquitectónico	61
V LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA	
5.1 Listado de Planos	71
REFERENCIAS.....	79

LISTA DE CUADROS

CONTENIDO

CUADROS		Pp.
1	Lista de Cotejo	24
2	Encuesta.....	28
3	Cronograma.....	37
4	Programa de Áreas.....	64

LISTA DE GRÁFICOS

CONTENIDO

GRÁFICO		Pp.
1	Porcentaje Ítem 1.....	28
2	Porcentaje Ítem 2.....	29
3	Porcentaje Ítem 3.....	29
4	Porcentaje Ítem 4.....	30
5	Porcentaje Ítem 5.....	30
6	Porcentaje Ítem 6.....	31
7	Porcentaje Ítem 7.....	31
8	Porcentaje Ítem 8.....	32
9	Porcentaje Ítem 9.....	32
10	Porcentaje Ítem 10	33

LISTA DE FIGURAS

CONTENIDO

FIGURA		Pp.
1	Market Hall, Perspectiva.....	9
2	Market Hall, vista interior.....	10
3	Beer Joint, fachada principal.....	10
4	Beer Joint, interior.....	11
5	Universidad Tecnológica de Nanyang, vista exterior de los techos.....	12
6	Universidad Tecnológica de Nanyang, vista exterior de la fachada.....	13
7	Casanare, reserva agroturística. Render 1.....	14
8	Casanare, reserva agroturística. Render 2.....	15
9	Mapas mostrando la ubicación geográfica del sector Sanare.....	52
10	Análisis Urbanos, llenos y vacíos.....	53
11	Estructura Poblacional Censo 2011.....	54
12	Tabla de precipitación de la zona promedio del mes.....	54
13	Tabla de temperaturas de la zona promedio del mes.....	55
14	Representación hidrográfica del Sector Sanare.....	55
15	Accesibilidad actual de Sanare.....	56
16	Flujo vehicular actual de Sanare.....	57
17	Vialidad Propuesta.....	57
18	Concepto Generador.....	59
19	Plano de Zonificación.....	60
20	Plan Maestro de la Propuesta.....	61
21	Ubicación del terreno de Estudio.....	63
22	Plano Topográfico.....	63
23	Acabado de Paneles Fibrocemento Texturizado.....	68
24	Acabado de Friso Blanco.....	68

25	Cemento Pulido.....	69
26	Planta Conjunto.....	72
27	Planta Sótano.....	73
28	Planta Baja.....	74
29	Alzado Norte y Sur.....	75
30	Alzado este y Oeste.....	76
31	Acotado Sótano.....	77
32	Mixto.....	78



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
FACULTAD DE INGENIERÍA
ESCUELA DE ARQUITECTURA
CARRERA DE ARQUITECTURA

DISEÑO DE UN MERCADO MUNICIPAL AGRO-TURÍSTICO CON CENTRO GASTRONÓMICO, IMPLANTADO EN LA PROPUESTA URBANÍSTICA DE NUEVOS DESARROLLOS SOSTENIBLES EN EL SECTOR SANARE, MUNICIPIO MONSEÑOR ITURRIZA, ESTADO FALCÓN.

Autora: Gemberling Alejandra Martínez Tovar
Tutor Académico: Arq. Genys D'Alessio
Fecha: Septiembre 2019

RESUMEN INFORMATIVO

El objetivo principal del presente proyecto es diseñar un Mercado Municipal Agro-turístico con Centro Gastronómico, implantado en la Propuesta Urbanística de Nuevos Desarrollos Sostenibles en el Sector Sanare, Municipio Monseñor Iturriza, Estado Falcón, que funcione en relación a sociedad y su adyacencia de los equipamientos turísticos y residenciales de la Ciudad de Sanare. En lo que concierne a los Policentros de la Ciudad de Sanare, en su estudio se encontraron varios factores problemáticos que llevaron a presentar planteamientos y un reordenamiento del mismo. Esta propuesta se llevó a cabo por medio de la modalidad de proyecto factible apoyado de una investigación documental y una investigación de campo, la cual permitió conocer la situación actual de la ciudad, encontrar las características importantes y los problemas que presenta, permitiendo hallar una solución viable. El proceso se desarrollará tomando en cuenta seis fases de un proyecto de investigación con el siguiente contenido: Fase I: Planteamiento del Problema, Fase II: Antecedentes, Fase III: Diagnóstico, Fase IV: Análisis de Resultados, Fase V: Propuesta, y Fase VI: Diseño de la Propuesta. Implementar este Proyecto Factible ayudará a que el Municipio Monseñor Iturriza cuente con un ícono que atraiga a los turistas, mientras que a su vez satisface la necesidad de un Mercado Municipal en la Ciudad y promueve la cultura de la siembra, por medio del Agro-turismo y la enseñanza de métodos de siembra a través de charlas y talleres dentro de la edificación, con el objeto de rescatar su importancia en la cultura venezolana.

Descriptor: Mercado Municipal, Agro-turismo, Centro Gastronómico, Policentros.

INTRODUCCIÓN

En Sanare estado Falcón, Municipio Monseñor Iturriza, pese a su cercanía con zonas turísticas importantes del país, es una localidad que ha hecho sufrir a sus habitantes de poca calidad de vida al poseer muy pocos servicios en la localidad, consecuencia de las pocas calles asfaltadas, la carencia de planificación en proyectos de equipamiento urbano y la creación de espacios públicos que integren a sus habitantes. La mayor parte de la localidad está compuesta por viviendas rurales y consolidadas, además de sitios de hospedaje como posadas y hoteles para turistas.

Tras los análisis de las determinantes urbanas y naturales del sector se determinó que para la mejora de la calidad de vida de dichos habitantes era necesario la creación de un Plan de Desarrollo Urbanístico que permitiera convertir a Sanare en una Ciudad Sustentable, que pudiera generar sus propios ingresos a través de policentros conectados por un pulmón verde que generará conexiones peatonales por medio de caminerías, y viales a través de un sistema de Tranvía y ciclovías.

Sin embargo, dicho Plan Urbanístico propuesto cuenta con algunas debilidades aún por resolver las cuales se determinaron tras un análisis más profundo del proyecto, con la finalidad de poder convertir a la Ciudad de Sanare en una ciudad modelo del país y del mundo con lineamientos de sustentabilidad,

En consecuencia, dentro de las carencias del Plan Urbanístico propuesto se observó la necesidad de generar ingresos aprovechando los recursos naturales de la zona en el sector agricultor, buscando la manera de integrarlo a su vez con el sector turístico, sin dejar a un lado la prioridad de abastecer a los habitantes de recursos fundamentales como lo son los alimentos y productos básicos.

Por esta razón, se estableció la manera de generar un proyecto de diseño que pudiera unificar las distintas funcionalidades, manteniendo relación con los lineamientos sostenibles del Plan Urbanístico, con el objeto de solventar una problemática urbana que mejorara la calidad de vida de sus habitantes.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 Planteamiento Del Problema

El Desarrollo de las Ciudades fue vista durante años solo como el crecimiento que se generaba en el aspecto económico del Estado por medio de los bienes y servicios que prestaba a sus ciudadanos, en especial en los países con un sistema capitalista, en donde prevalecía la idea que expresa Aponte, 2007 en el boletín *La Sustentabilidad Urbana en las Ciudades* que dice:

En la esfera económica las proposiciones evolucionistas suponen la existencia de un orden natural basado en la supervivencia del más fuerte. Esta proposición establece que la óptima organización social es la que permite crear las condiciones favorables para que tenga lugar los procesos de “la selección” natural que garanticen la mayor competencia entre todos los integrantes y participantes del sistema. La posibilidad de competir se convierte entonces en el precepto ético esencial para supuestamente alcanzar la justicia social natural (pág. 13).

Por lo que no hubo un enfoque hacia la vida humana y su convivencia armónica con la naturaleza, permitiendo una decadencia ambiental a gran escala, que trajo consigo el problema del Calentamiento Global en vista de que las grandes industrias emanaban grandes cantidades de CO₂ (Dióxido de Carbono) al ambiente, contaminaban las aguas, y tenían un uso desmedido de los recursos naturales sin ser regulado por el Estado.

Dicha problemática ambiental, ha sido una realidad que pese a como repercute en el ecosistema fue ignorada durante muchos años a nivel mundial, y no se tomaron medidas al respecto hasta el Protocolo de Kyoto de la convención Marco de las Naciones Unidas sobre el Cambio Climático en 1.988, donde se establecieron medidas para promover el Desarrollo Sostenible.

Según el Programa de Medio Ambiente de las Naciones Unidas:

El cambio climático es un fenómeno global que afecta en gran medida a la vida urbana. El aumento de las temperaturas globales hace que el nivel del mar aumente, aumenta la cantidad de fenómenos meteorológicos extremos, como inundaciones, sequías y tormentas, y aumenta la propagación de enfermedades tropicales. Todo esto tiene costosos impactos en los servicios básicos de la ciudad, infraestructura, vivienda, medios de vida humanos y salud.

Al mismo tiempo, las ciudades son un contribuyente clave al cambio climático, ya que las actividades urbanas son fuentes importantes de emisiones de gases de efecto invernadero. Las estimaciones sugieren que las ciudades son responsables del 75 por ciento de las emisiones globales de CO₂, con el transporte y los edificios entre los principales contribuyentes (pág.02).

Por ello, en el 2015 la Organización de las Naciones Unidas (ONU), durante la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Desarrollo Sostenible aprobó la Agenda 2030 sobre el Desarrollo Sostenible los cuales cuenta con 17 objetivos. Dichos objetivos están interrelacionados y van más allá de las fronteras, ya que se comprende que los problemas ambientales de un sector no solo afectan en el contexto inmediato, sino que “todo está relacionado con todo lo demás” como lo expresa Barry Commoner en *Los 4 Principios Ambientales*. En el objetivo número 11 de la ONU se determina la acción de “Lograr que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles”, sabiendo que se dificulta mantener una ciudad que genere empleo sin que ésta ejerza presión sobre la tierra y los recursos ya que “Los problemas comunes de las ciudades son la congestión, la falta de fondos para prestar servicios básicos, la falta de políticas apropiadas en materia de tierras y vivienda y el deterioro de la infraestructura.” como se describe en la página web de la ONU, 2018.

Las necesidades humanas fundamentales son iguales para cualquier cultura y sociedad, por lo que solo cambia es la forma en que se satisface, cantidad, y la accesibilidad que tengan hacia aquello que satisfaga sus necesidades. Entendido esto, un país desarrollado será aquél que mayor calidad de vida humana tenga, y además brinde la oportunidad de cumplir las aspiraciones de las personas hacia una mejor

calidad de vida, ya que en un país con pobreza, poca calidad de vida y desigualdad siempre será propenso a crisis ecológicas.

Bien decía Aponte en el boletín *La Sustentabilidad Urbana en las Ciudades* al explicar lo siguiente:

La satisfacción de las necesidades esenciales depende en parte de la realización del potencial de crecimiento y es claro que el desarrollo sustentable requiere del crecimiento económico de los lugares donde no se satisfacen esas necesidades. En otros lugares puede estar de acuerdo con el crecimiento económico, siempre que el contenido del crecimiento refleje los principios amplios de la sostenibilidad y de la no explotación de los demás (pág. 19).

En cuanto al Desarrollo Humano, el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) lo define como un “paradigma de desarrollo que va mucho más allá del aumento o la disminución de los ingresos de un país.” Ya que al crear un entorno en donde las personas puedan crecer personalmente en todos sus ámbitos de acuerdo a sus necesidades e intereses podrá tener todas las oportunidades para vivir la vida que desee y valore, por ende, “El desarrollo es entonces mucho más que el crecimiento económico, que constituye sólo un medio —si bien muy importante— para que cada persona tenga más oportunidades.”

En consecuencia, el PNUD desde 1990 calcula el Índice de Desarrollo Humano (IDH) lo cual determina el nivel de Desarrollo de un país a través de su aspecto económico, educacional, salud, y nivel de vida.

Dentro de este marco, Venezuela ha sido parte de estos análisis de IDH en vista de que ha pertenecido a la ONU desde 1945. Posicionándose en el año 2018 en el puesto número 78 de los países con Desarrollo Humano Alto según *el Human Development Indices And Indicators: 2018 Statistical Update*.

A pesar de las condiciones naturales en Venezuela por su geografía, que brinda grandes recursos naturales que pudieran ser aprovechados para el mejoramiento de la calidad de vida de sus habitantes que permitieran un Índice de Desarrollo Humano mayor, existe una realidad socio-cultural y económica que atañe la calidad de vida

humana del venezolano. Surge en gran medida, por la carencia de una mejora en las políticas del Estado que permita a las Ciudades desarrollarse aprovechando sus propias características naturales y socio-culturales, por la falta de fortalecimiento de las zonas urbanas, periurbanas y rurales que evite la migración demográfica e impulse la agricultura, por el crecimiento desmedido de las ciudades sin que éstas brinden todos los servicios óptimos, y la falta de regulaciones que eviten el comercio informal que genera un gran impacto ambiental negativo al contaminar su contexto por no poseer de los servicios necesarios.

Tal es el caso que se observa en el Estado Falcón, ubicado en la Región Costa-Montaña el cual cuenta con uno de los municipios con uno de los atractivos turísticos más importantes del país llamado José Laureano Silva. Cuenta con la Parroquia Tucacas la cual posee dentro de su equipamiento urbano hoteles, estructuras turísticas y muelles desde donde se puede partir a las islas adyacentes que son de gran atractivo turístico. Además de estar muy cercano al Parque Nacional Morrocoy, el cual es uno de los parques nacionales más visitados por turistas nacionales y extranjeros.

El Municipio Monseñor Iturriza, posee una variedad de áreas exóticas naturales de gran belleza lo cual generó la expansión vacacional y turística. Además se caracteriza por poseer tierras altamente fértiles que no son aprovechadas.

Así sucede en la localidad de Sanare, pueblo en el que pese a sus virtudes naturales sus habitantes no cuentan con las características urbanas necesarias para su desarrollo, como lo son la falta de servicios básicos dentro de los que están; red de aguas blancas, red de aguas residuales, aseo urbano, gas, y transporte público. Tampoco posee vialidades vehiculares ni peatonales que puedan conectar todas las zonas del sector.

Respecto a los equipamientos urbanos del sector solo cuenta con algunos que se ubican adyacente a la troncal 3 como algunos comerciales primarios, educativos, asistencial primario y pocos equipamientos recreacionales.

Debido a la carencia de equipamientos, los ciudadanos de la localidad de Sanare no cuentan con una edificación ni espacio que funcione como Mercado Municipal, en

donde puedan adquirir sus satisfactores de necesidad alimentaria, aun cuando tiene las tierras que pudieran ser fuente de materia primaria para abastecer parte de dicha necesidad. Así mismo, no cuenta con espacios turísticos que aprovechen las características naturales, ni culturales del sector como atractivo para atraer a los turistas nacionales y extranjeros que transitan por la troncal 3.

1.1.1 Formulación del Problema

En razón a lo expuesto, el proyecto busca dar respuesta a la siguiente interrogante:

¿Cómo podría un Mercado Municipal Agro-Turístico con Centro Gastronómico impulsar la Propuesta Urbanística de Nuevos Desarrollos Sostenibles en el Sector Sanare?

1.2 Objetivos de la Investigación

1.2.1 Objetivo General

Diseñar un Mercado Municipal Agro-turístico con Centro Gastronómico en la Propuesta Urbanística de Nuevos Desarrollos Sostenibles en el Sector Sanare, que incorpore en su diseño líneas de sostenibilidad que promuevan la mejora de la calidad de vida en el sector Sanare, Municipio Monseñor Iturriza, estado Carabobo.

1.2.2 Objetivos Específicos

Diagnosticar las determinantes ambientales y urbanas de la Ciudad de Sanare, a través del uso de técnicas de recolección de datos que permitan la identificación del problema.

Implementar el reordenamiento urbano en la Propuesta Urbanística de Nuevos Desarrollos Sostenibles en el Sector Sanare, usando los datos investigativos obtenidos con el objeto de mejorar dicha propuesta.

Crear un Proyecto Factible en la Propuesta Urbanística de Nuevos Desarrollos Sostenibles en el Sector Sanare, tras el análisis de los datos recopilados en el proceso investigativo y la documentación.

Diseñar un Mercado Municipal Agro-turístico con Centro Gastronómico que impulse la economía de la Propuesta Urbanística de Nuevos Desarrollos Sostenibles en el Sector Sanare.

1.3 Justificación de la Investigación

En atención a la problemática expuesta, es necesario generar equipamientos urbanos que sean capaces de impulsar el desarrollo de la ciudad en todos sus aspectos, tanto económicos, como sustentables, para asegurar que las personas puedan tener una mejor calidad de vida. Por ello, el Proyecto busca unificar tres funcionalidades distintas que se interrelacionan para crear una edificación capaz de mejorar la calidad de vida de los ciudadanos de la localidad de Sanare. Sacando provecho de sus tierras fértiles para no solo producir materia prima que surta al Mercado Municipal, sino también educar a las personas del sector y a los turistas nacionales y extranjeros, respecto a un tema que debería ser parte de nuestros conocimientos básicos como lo es la siembra . Inclusive, genera un espacio en donde los campesinos de la localidad puedan vender sus productos, evitando el comercio informal y por ende, la contaminación del urbanismo que éste podría causar.

Además, al generar espacios de Gastronomía Nacional e Internacional dentro de la edificación genera un foco de atractivo turístico importante que contribuya en la Propuesta Urbanística de Nuevos Desarrollos Sostenibles en el Sector Sanare.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Las investigaciones tratan como objeto de estudio a los precedentes fundamentales de la investigación, las cuales se detallan a continuación con los antecedentes de la investigación, las bases teóricas y la aclaración de términos básicos.

Según Hernández, Fernández y Batista (1999) “Conocer lo que se ha hecho con respecto a un tema ayuda a: No investigar sobre algún tema que ya se haya estudiado a fondo, a estructurar más formalmente la idea de investigación, a Seleccionar la perspectiva principal desde la cual se abordará la idea de investigación” (pág.28)

2.1. Antecedentes

Mediante la investigación de antecedentes más relevantes, se tomaron en cuenta desarrollos de mercados y/o complejos gastronómicos de planes urbanos que guardan semejanzas con la Propuesta de Desarrollo Urbano Sustentable de Sanare; Luego se tienen los antecedentes con elevado progreso sostenible, donde se tienen como referente diferentes tipos de edificaciones comerciales con fines de turismo conveniente a que igualmente trabajará con estas funciones dentro del Mercado Municipal Agro-Turístico con Centro Gastronómico. Se observan antecedentes en el mundo que de una u otra manera poseen relación con el proyecto, bien sea por implantación, áreas desarrolladas, programa y/o demás elementos relevantes, tales como:

Proyecto: Market Hall

Autor: MVRDV Arq.Group

Ubicación: Rotterdam, The Netherlands

Año: 2004-2014



Figura 1. Market Hall, Perspectiva. Fuente: <https://www.mvrdv.nl/projects/115/markthal>

Este Complejo Comercial se encuentra en Rotterdam, The Netherlands. Posee una ubicación ideal por sus condiciones climáticas, facilidad de transporte y conexión viales; pero estas características son tal vez las menos sorprendentes, ya que el proyecto brindará la oportunidad de combinación sostenible de mercado, gastronomía, ocio y vida, todo integrado para mejorar y aprovechar al máximo las posibilidades sinérgicas de las diferentes funciones.

Las cocinas, los comedores y el almacén están ubicados en el lado del mercado, lo que establece una conexión con el mercado. La parte delantera y trasera están cubiertas con una fachada de vidrio suspendido flexible, que permite la máxima transparencia y un mínimo de estructura, que es la más grande de su tipo en Europa.

La integración de las distintas funcionalidades de la edificación se aprecia en armonía al ser funciones que se relacionan y conectan entre si en una misma edificación, tal como se muestra en la Figura 1.



Figura 2. Market Hall, vista interior. Fuente: <https://www.mvrdiv.nl/projects/115/markthal>

Como se aprecia en la Figura 2., el Market Hall posee un diseño que beneficia e impacta al desarrollo económico y social de la región, siendo por ello el antecedente de mayor importancia para el presente proyecto al combinar distintas funcionalidades en una sola edificación con la finalidad de ser un edificio integral y eficaz.

Proyecto: Beer Joint

Autor: Estudio de Motenvideo

Ubicación: Montevideo-Uruguay

Año: 2016



Figura 3. Beer Joint, fachada principal. Fuente: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/868950/beer-joint-estudio-montevideo-plus-pablo-dellatorre>

En la Figura 3. Se observa que la propuesta de diseño del local gira alrededor de un concepto dinámico de cerveza artesanal Ontap, casi de paso, sin necesidad de sentarse, donde se apunta a un público que busca y va exclusivamente a degustar diferentes variedades de cerveza artesanal que se exponen en los pizarrones y todos los días van cambiando.

Debido al reducido espacio del local comercial, sumado a la necesidad de mostrar y conectar el local con la calle, es que se decidió una apertura total del frente de la vidriera, con portones de vidrio repartido que se pliegan hacia arriba. Dando lugar a la desaparición del límite interior-exterior y produciendo una ampliación de la superficie de local. De esta manera el local forma parte de la calle o viéndolo de otra manera la calle pública forma parte del local comercial, invitando a todos los transeúntes que caminan por la acera, a pasar y probar una cerveza.



Figura 4. Beer Joint, interior. Fuente: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/868950/beer-joint-estudio-montevideo-plus-pablo-dellatorre>

El nombre JOINT, nos cuenta la intención que tiene el lugar, como punto de unión, de conexión, de encuentro y espacio colectivo. Y que otro espacio más clave de unión y conexión entre personas que el espacio público, el cual es parte del uso del local. Razón principal por la cual se buscó romper los límites y que de esta manera el local forme parte de la calle como se aprecia en la Figura 4.

Este referente es importante en cuanto a lo que se quiere lograr en el Centro Gastronómico que posee el diseño del proyecto, puesto a que busca generar un punto de encuentro, degustación y cultura dentro de un espacio que se relaciona directamente con los turistas y habitantes de la comunidad al mismo tiempo.

Proyecto: Universidad Tecnológica de Nanyang

Autor: CPG Corporation

Ubicación: Singapur

Año: 2006



Figura 5. Universidad Tecnológica de Nanyang, vista exterior de los techos. Fuente: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-5672/arquitectura-como-paisaje-nanyang-technological-university-singapur>

El proyecto desarrollado por CPG Corporation cuenta con 5 pisos combinando una forma orgánica y vegetal relacionando estructura, paisajismo, tecnología de punta y simbolismo asiático.

Una de las particularidades de este proyecto es su especial tratamiento de cubiertas como se aprecia en la Figura 5., lo cual lo diferencia del resto de los edificios del campus, difuminando los límites entre paisajismo y edificio. El proyecto está compuesto por dos volúmenes cóncavos hacia un patio interior, cubiertos por una

techumbre verde que aísla al edificio ayudando a temperar el ambiente, controlando y conservando las aguas lluvias para la mantención del paisajismo (ver Figura 6.).



Figura 6. Universidad Tecnológica de Nanyang, vista exterior de la fachada. Fuente: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-5672/arquitectura-como-paisaje-nanyang-technological-university-singapur>

Este proyecto es importante para la investigación ya que tiene como concepto un diseño orgánico que además es amigable con el perfil del contexto y con el medio ambiente, lo que representa elementos de diseño importantes a tomar como ejemplo para el desarrollo de la propuesta de diseño del Mercado Municipal Agro-turístico con Centro Gastronómico.

Proyecto: Casanare, reserva agro-turística.

Autor: Desconocido

Ubicación: Casanare -Colombia

Año: Proyecto Factible

Se plantea un modelo para el desarrollo económico y social para la ruralidad, el cual se basa en el fortalecimiento de la producción campesina por medio de centros ubicados estratégicamente en el territorio que responden a una vocación del suelo y de la región. Los campesinos se asociarán en veredas para conseguir fortalecer su economía y su producción final confluirá en el agro centro en donde podrá ser

procesada y distribuida. Asimismo, los agros centros serán dotados con equipamientos básicos, bolsa agropecuaria, centro de acopio agropecuario, y estarán articulados a los sistemas de movilidad propuestos

Como elemento estructurante de la propuesta se encuentra la intervención al sistema de movilidad, el fortalecimiento de espacio público y el tratamiento de borde. Para ello, se creará un tranvía urbano que conectará transversal y longitudinalmente la ciudad para garantizar la conectividad y se tejerá con el sistema de bosques y quebradas. El tratamiento de borde será fundamental para contener el crecimiento de la ciudad y consolidar una transición urbana rural, por lo que se genera un borde productivo agrícola que fortalecerá la economía y afianzara el agroturismo dentro de la ciudad.



Figura 7. Casanare, reserva agro-turística. Render 1. Fuente: <https://bit.ly/2mL74WG>

El lote se comportará como una asociación productiva lo cual se aprecia en la Figura 7., donde sus habitantes se asociarán para facilitar la compra de insumos y herramientas, y la distribución de los productos cultivados por ellos. Con el fin de apoyar el proceso de integración de los presos de la cárcel de Yopal, se propone implementar este modelo como ayuda para mejorar su economía y subsistencia.

Se plantean tres tipos de producción para la asociación: maderables, huertas y ganadería semi-tabulada. Esta última permite potenciar el sector pecuario, tecnificando y consolidando un modelo sostenible para la asociación.



Figura 8. Casanare, reserva agro-turística. Render 2. Fuente: <https://bit.ly/2mL74WG>

Se toma como referente este proyecto de dicho concurso por como promueve el aprovechamiento de los suelos en el sector agricultor, buscando impulsar su economía por medio de sus propios recursos naturales, recuperando la cultura de la siembra y el valor a los campesinos (ver figura 8.), además de incluir en el proyecto el tema del agro-turismo.

2.2. Bases Teóricas

Dentro de esta área de investigador se da a la tarea de analizar y explicar el problema, todas las investigaciones ameritan una búsqueda documental y bibliográfica con el fin de afianzar los conocimientos y dar asunto al problema planteado.

Tamayo (2012) manifiesta que “El marco teórico nos amplía la descripción del problema. Integra la teoría con la investigación y sus relaciones mutuas” (pág. 148). Es así, la investigación tiene relación con la delimitación del problema. Nos ayuda a precisar y a organizar los elementos contenidos en la descripción del problema, de tal forma que puedan ser manejados y convertidos en acciones concretas. (pág. 149).

La Ciudad

La ciudades se ha definido enfoques diferentes, autores, disciplinas y corrientes de pensamiento, cada una de ellas ha estructurado una visión muy particular de la ciudad, sin embargo, es difícil incorporar todas las variables definidas, para determinar una definición que integre a tan complejo fenómeno.

José Antonio Granero (2012), señala que: “la ciudad, en tanto hecho urbano que responde a un espacio-tiempo histórico, se presenta como un lugar de memoria colectiva y paradigma esencial de la historia de la arquitectura. De esta forma, el modelo de ciudad, antes que un problema, es una solución que favorece el desarrollo de las sociedades. Para que la ciudad cumpla su función sintética, es preciso respetar el papel revitalizador de la arquitectura en las grandes urbes, edificando sobre lo existente, mejorando los usos y reafirmando el proyecto urbano.

El Urbanismo Sustentable

A raíz de 1987 con la Comisión Burdtdland y su informe Our Common Future (Nuestro Futuro Común) se incorpora un nuevo concepto: el desarrollo sustentable, definido como la capacidad de satisfacer las necesidades de las generaciones presentes sin comprometer las necesidades futuras.

En función de ello, en la Conferencia de ciudades sustentables de Río de Janeiro (2000) se puntualiza que el concepto de sustentabilidad aplicado a la ciudad puede ser definido como: la capacidad del área urbana para alcanzar buenos niveles de calidad de vida sin afectar a las necesidades de las generaciones presentes y futuras. (AlQahtany, Rezgui y Li 2013)

Bajo esos términos está claro que existirán varios objetivos posibles a perseguir por el urbanismo sustentable, ya sea por su escala, complejidad, extensión, o inclusive, por la perspectiva del autor que lo aborde, estos objetivos pueden variar. Dicha situación es lícita, ya que de un sitio a otro las necesidades difieren y un tipo de soluciones puede pesar sobre otras.

Para evitar esta subjetividad se procede a definir un conjunto de grandes objetivos que surgen más bien de revertir las graves problemáticas causadas por el

proceso urbanizador. Si bien el tipo y nivel de urbanización variará de acuerdo a las características endógenas de cada asentamiento humano, existe una tendencia de crecimiento urbano común a todo núcleo urbano, marcada por un gran crecimiento poblacional, un modelo de desarrollo económico capitalista y una forma de crecimiento urbano propio de la etapa postindustrial configurada en los últimos sesenta años.

Mercado

El campo de la arquitectura comercial ha estado en vigor desde principios de la arquitectura. Sin embargo, ha evolucionado mucho a lo largo de los años para atender a las necesidades siempre cambiantes de las empresas. Este género de arquitectura trata de combinar estilo con la funcionalidad para las diversas necesidades de negocios. Una de las características básicas de la edificación es que es una obra que se construye de modo artificial en un determinado espacio.

Esto significa que no puede encontrar edificaciones en la naturaleza, siendo estas siempre producto de la inventiva y de la ejecución humana. Las edificaciones, por otro lado, requieren un complejo sistema de planificación, diseño y ejecución, necesiéndose invertir cierta cantidad de tiempo, capital y material en su realización (cantidades que varían de acuerdo a la complejidad de la edificación). Las edificaciones comerciales son todos aquellos edificios que están compuestos por una o más tiendas.

Establecimiento donde concurren productos y comerciantes mayoristas, medio mayoristas y detallistas con el objeto de realizar transacciones de productos alimenticios y artículos básicos de consumo de origen regional y/o extra regional como son: frutas, hortalizas y raíces feculentas; abarrotes, granos y semillas; lácteos, aves, pescados y mariscos.

Agroturismo

El turismo rural recibe este calificativo cuando se inscribe geográficamente en el espacio rural existen múltiples definiciones y no hay un consenso a la hora de definirlo.

El factor clave a tener en cuenta es el medio de acogida, el entorno o medio rural. Valdés (1995) da una definición generalista de turismo rural como aquella actividad turística que se desarrolla en medio rural y cuya motivación principal es la búsqueda de atractivos asociados al descanso, paisaje, cultura tradicional y que huye de la masificación.

La Comisión de las Comunidades Europeas, definió turismo rural como aquella actividad turística, realizada en medio rural, compuesta por una oferta integrada de ocio, dirigida a una demanda cuya motivación es el contacto con el entorno autóctono y que tenga una interrelación con la sociedad local (Crosby, 1993).

Huerto Hidropónico

El cultivo sin tierra o huerto hidropónico ha sido una de las soluciones más viables económica y espacialmente ya que permite la siembra de verduras y hortalizas en espacios reducidos, al menor consumo de dinero. Su diferencia con la siembra tradicional es que la planta se suspende en elementos variados como podría ser la corteza, grava o espuma, o simplemente valerse solo del agua, mientras sus raíces queden sumergidas en agua nutrida por sustratos orgánicos en el caso de estar apoyadas de un elemento sólido, y en el caso de sostenerse por sí misma se optaría por soluciones oxigenada de agua y nutrientes.

El objeto de esta modalidad de siembra es poder consumir una gran variedad de verduras y hortalizas indistintas de la época del año, además de permitir el uso de este método a cualquier ciudadano de manera que pueda tener acceso a una alimentación saludable.

Huerto Vertical

La cultivación de hortalizas y verduras ecológicas nace principalmente por la carencia de espacios para la siembra, la contaminación creciente del ambiente y los altos costos de los mismos por el uso de pesticidas en la industria agroalimentaria.

Por ello, en busca de una solución ecológica y viable en cuanto a costos y espacios surgieron los Huertos Verticales. Éstos pueden ser contruidos con materiales reciclados tales como envases de plásticos de bebidas u otros productos, tablas de madera nueva o usada, y demás objetos que funcionen para construir una base que se pueda sujetar en verticalidad. Dicha base debe ser impermeabilizada además de adaptársele cualquier tipo de sistema de riego que le surta a todas las plantas a implantar en el huerto vertical.

Las plantas pueden ser tanto herbáceas como hortalizas, que según el requerimiento de cada especie deberá ser tratada de manera distinta según lo que requiera en cuanto a cantidades de luz y sombra, así como la cantidad de riego por hora.

Este tipo de cultivo así como el hidropónico genera un menor impacto ambiental ya que no genera un impacto con los suelos, provee de oxígeno nuevos espacios y absorbe el dióxido de carbono en él, además de que genera armonía en los espacios visualmente e incluso de forma aromática.

Biodigestor

Los Biodigestores trabajan con Biomasa que, como bien describe Santiago Garrido en el libro *Centrales Termoeléctricas de Biomasa*:

La Biomasa es aquella materia orgánica de origen vegetal o animal, incluyendo los residuos y desechos orgánicos, susceptible de ser aprovechada energéticamente. Las plantas transforman la energía radiante del sol en energía química a través de la fotosíntesis, y parte de esta energía queda almacenada en forma de materia orgánica. (2009-2012, pág. 1).

Un biodigestor se encarga entonces de transformar la Biomasa que se encuentra en forma de residuo contaminante en biogás a través de su proceso controlado de producción y captación del mismo. Su aprovechamiento energético y la producción de fertilizante orgánico lo convierten en una de los métodos más eficaces contra el calentamiento global, además de ser más rentable económicamente que el uso de otras formas de energía convencionales.

Gastronomía

El estudio de la relación del hombre con su alimentación y su medio ambiente o entorno gástrico es el profesional que se encarga de esta ciencia. A menudo se piensa erróneamente que el término gastronomía únicamente tiene relación con el arte culinario y la cubertería en torno a una mesa. Sin embargo, esta es la pequeña parte del campo de estudio de dicha disciplina: que no siempre puede afirmar que un cocinero es un gastronómico. La gastronomía estudia varios componentes culturales tomando como eje central la comida.

2.3. Definición de Términos Básicos

Área verde: Son los espacios urbanos, o de periferia a éstos, predominantemente ocupados con árboles, arbustos o plantas, que pueden tener diferentes usos, ya sea cumplir funciones de esparcimiento, recreación, ecológicas, ornamentación, protección, recuperación y rehabilitación del entorno, o similares.

Arquitectura Sostenible: es aquella que interrelaciona el medio ambiente y que valora, cuando proyecta los edificios, la eficiencia de los materiales y de la estructura de construcción, los procesos de edificación, el urbanismo y el impacto que los edificios tienen en la naturaleza y en la sociedad.

Arquitectura: Es el arte y la técnica de proyectar, diseñar, construir y modificar el hábitat humano, incluyendo edificios de todo tipo, estructuras arquitectónicas, espacios arquitectónicos y urbanos.

Bioclimático: elementos diseñados estratégicamente para lograr un máximo confort dentro del edificio con el mínimo gasto energético.

Cambio climático: es la variación en el estado del sistema climático, formado por la atmósfera, la hidrosfera, la criósfera, la litosfera y la biosfera, que perdura durante periodos de tiempo suficientemente largos hasta alcanzar un nuevo equilibrio

Circulación: Se refiere a la forma en que las personas se mueven e interactúan con un edificio. En los edificios públicos, la circulación es de gran importancia; Las estructuras como ascensores, escaleras mecánicas y escaleras a menudo se denominan

elementos de circulación, ya que están posicionadas y diseñadas para optimizar el flujo de personas a través de un edificio, a veces mediante el uso de un núcleo

Cultura Ambiental: es la forma como los seres humanos se relacionan con el medio ambiente, y para comprenderla se debe comenzar por el estudio de los valores; estos, a su vez, determinan las creencias y las actitudes y, finalmente, todos son elementos que dan sentido al comportamiento ambiental.

Diseño: Es el proceso previo de configuración mental, "prefiguración", en la búsqueda de una solución en cualquier campo. Utilizado habitualmente en el contexto de la industria, ingeniería, arquitectura, comunicación y otras disciplinas creativas.

Energía solar: es la energía producida por la luz (energía fotovoltaica) o el calor del sol (termo solar) para la generación de electricidad o la producción de calor. Inagotable y renovable, pues procede del sol, se obtiene por medio de paneles y espejos.

Mercado: es un conjunto de transacciones de procesos o intercambio de bienes o servicios entre individuos. El mercado no hace referencia directa al lucro o a las empresas, sino simplemente al acuerdo mutuo en el marco de las transacciones. Estas pueden tener como partícipes a individuos, empresas, cooperativas, entre otros. El mercado contiene usuarios en busca de recursos insuficientes en relación a las necesidades ilimitadas.

Movilidad Urbana: un factor determinante tanto para la productividad económica de la ciudad como para la calidad de vida de sus ciudadanos y el acceso a servicios básicos de salud y educación.

Paisajismo: Es el arte de proyectar, planificar, diseñar, gestionar, conservar y rehabilitar los espacios abiertos, el espacio público y el suelo. El ámbito de la profesión incluye el dibujo arquitectónico, la restauración medioambiental, la planificación del lugar o región, el urbanismo, el diseño urbano, el desarrollo residencial, la planificación de parques y espacios de recreo y la conservación histórica.

Paradigma: se utiliza comúnmente como sinónimo de "ejemplo" o para hacer referencia en caso de algo que se toma como "modelo". En principio se tenía en cuenta en el campo, tema, ámbito, entre dos personalidades u otros..., gramatical (para definir

su uso en un cierto contexto) y se valoraba desde la retórica (para hacer mención a una parábola o fábula).

Resiliencia Ambiental: es la capacidad que tiene un determinado sistema para recuperar el equilibrio después de haber sufrido una perturbación. Este concepto se refiere a la capacidad de restauración de un sistema.

Urbanismo: el urbanismo está ligado en gran medida a la arquitectura ya que se relaciona con la construcción de espacios abiertos o cerrados de acuerdo a las posibilidades y necesidades del espacio. se ocupa de decidir qué tipo de vías de transporte, qué espacios abiertos, complejos urbanísticos, zonas residenciales, monumentos, etc. puede haber en cada lugar.

Zona Rural: Las zonas rurales se componen de campos en los cuales se desarrolla la agricultura y se cría ganado. Las materias primas que se obtienen en estas zonas luego son enviadas a las ciudades, donde se procesan y se consumen. Mientras que en las ciudades la mayor parte del terreno exhibe construcciones y hay diversas obras de infraestructura, las zonas rurales cuentan con pocas edificaciones. La zona rural, de esta manera, favorece un acercamiento a la naturaleza.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

En cuanto al marco metodológico, según Tamayo y Tamayo (2003) lo define como “Un proceso que, mediante el método científico, procura obtener información relevante para entender, verificar, corregir o aplicar el conocimiento”, (pág.37). Donde se define la naturaleza de la investigación que al ser factible, la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL) explica que “consiste en la investigación, elaboración y desarrollo de una propuesta de un modelo operativo viable para solucionar problemas, requerimientos o necesidades de organizaciones o grupos sociales...” además de mencionar que “El Proyecto debe tener apoyo en una investigación de tipo documental, de campo o un diseño que incluya ambas modalidades” (2002, pág.13). De manera que el marco metodológico es totalmente necesario para poder llevar a cabo un proyecto de investigación para reconocer las herramientas necesarias a emplear para determinar el problema.

Según Sierra (Citado por Ramírez, 1999), define la investigación de campo como “aquél tipo de investigación a través de la cual se estudian los fenómenos sociales en su ambiente natural” (pág.76). En otro orden de ideas, Arias (2004), considera a la investigación documental como el proceso basado en la búsqueda y análisis de datos secundarios, es decir, datos registrados por otros investigadores en fuentes documentales, impresas, audiovisuales o electrónicas.

3.1. Tipo de Investigación.

Desarrollar un proyecto arquitectónico implica trabajar con un proyecto de factibilidad basado en datos recolectados bajo la investigación documental y de campo, ya que abordará una problemática real que puede ser ejecutada generando una solución a la sociedad que se ve afectada.

3.2. Población y Muestra.

La población, según Fidias G. Arias (2012) “es un conjunto finito o infinito de elementos con características comunes para los cuales serán extensivas las conclusiones de la investigación. Ésta queda delimitada por el problema y por los objetivos del estudio.”

Así mismo, define la muestra como “un subconjunto representativo y finito que se extrae de la población accesible”.

Para el caso del sector Sanare, Municipio Monseñor Iturriza, Estado Falcón, se estimó para el 2018 una población de 5.920 habitantes en base a los datos del Instituto Nacional de Estadísticas (INE) del 2011, usando una proyección de crecimiento del 1.7% anual que estipula el mismo. En donde para efectos del presente trabajo de grado, se tomó como población de estudio a los 1.000 habitantes del Casco Central de Sanare.

Mientras que como muestra se tomó el 10% de la población mencionada anteriormente, resultando 100, habitantes a los cuales se les realizó una encuesta cerrada que pudiera proporcionar información de las necesidades más notorias del área en investigación.

3.3. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.

Las Técnicas de Recolección de Datos son necesarios para sustentar la investigación para que la misma pueda tener una validez, y varían sus herramientas e instrumentos según el tipo de investigación. Por medio de ella se obtiene la información necesaria para recolectar, clasificar, registrar, analizar y diagnosticar el problema.

Los instrumentos son los medios materiales utilizados para recoger y almacenar la información (Fidias, 2012).

Para este caso los instrumentos a utilizar fueron los siguientes:

3.3.1. Observación Directa

Se manifiesta que la observación directa es “cuando el investigador se pone en contacto personalmente con el hecho o fenómeno que trata a investigar” (pág.08)


según Díaz, 2012. Por ello se realizaron encuestas en el Casco Histórico de la localidad de Sanare de manera personal para así comprobar las problemáticas que presenta respecto a los servicios y equipamientos urbanos que requiere en la actualidad. Además, este proceso permitió observar las características naturales del lugar y la idiosincrasia de sus habitantes.

3.3.2. Lista de Cotejo

Es un instrumento que consiste en un listado de operaciones o secuencias de acción que el investigador utiliza para detectar la presencia o ausencia de elementos especiales de un aspecto o conducta a ser observada. Hurtado de Barrera (2002) en cambio la define de la siguiente manera: “son instrumentos propios de la técnica de observación. Consisten en un listado de aspectos a observar, con un cuadro para marcar si cada uno de ellos se encuentra presente. Si está ausente, el cuadro queda en blanco” (pág.169). Por lo que es una herramienta importante para obtener información necesaria para el proyecto de investigación, lo cual hará posible que dicho proyecto pueda ser factible.

A continuación, se muestran los resultados de la lista de cotejo que se aplicó en la localidad de Sanare, con el fin de determinar la presencia de servicios que posee actualmente, y en la Propuesta Urbanística de Nuevos Desarrollos Sostenibles en el Sector Sanare.

Cuadro 1. Lista de cotejo

 UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE ARQUITECTURA LISTA DE COTEJO			
Variable	Si	No	Observaciones
Servicios			
Instalaciones de aguas blancas	X		El servicio es deficiente en la actualidad. Mientras que en la Propuesta Urbana no se aprecia una red de abastecimiento de dicho servicio.
Instalaciones de aguas negra		X	No posee una red de este servicio, ni se observa una red definida del mismo en la Propuesta urbana
Drenajes	X		Cuenta con drenajes con poco mantenimiento. En la Propuesta urbana se plantea un sistema de drenaje sustentable
Instalaciones de Telecomunicaciones		X	Existe servicio de telecomunicaciones aunque escasea en algunas zonas. Se plantea un mejoramiento del servicio en la Propuesta Urbana de Sanare
Medio Natural			
Vegetación	X		Es variada debido a su favorable clima
Topografía	X		Consta de poca inclinación por lo que su topografía es casi plana
Suelos	X		Posee tierras fértiles favorables para la agricultura y la creación de pulmones verdes como se plantea en la Propuesta Urbana de Sanare
Espacios Públicos			
Parques		X	No cuenta con este equipamiento. En la Propuesta Urbana de Sanare tiene varios planteamientos
Plazas	X		Son existentes, pero se encuentran abandonadas. En la Propuesta Urbana se plantea en los proyectos y Pulmones verdes

Cuadro 1 (continuación). Lista de cotejo

Canchas Deportivas		X	No cuenta con este equipamiento. En la Propuesta Urbana de Sanare tiene varios planteamientos
Vialidades			
Vialidad Vehicular	X		Existen pocas vías asfaltadas. En la Propuesta Urbana se proponen nuevas calles que son solo de servicio con una trama orgánica
Vialidad Peatonal		X	Solo cuenta con aceras mínimas junto a las vías asfaltadas. En la Propuesta sí consta con aceras óptimas y una buena conectividad
Transporte Público			
Autobús	X		Existen fallas de transporte urbano, además de que no llega a todos los sectores de la localidad de Sanare

Fuente: Martínez y otros (2018)


3.3.3. La Encuesta

Para Méndez (1995), “tiene aplicación en aquellos problemas que se pueden investigar por método de observación, análisis de fuentes documentales y demás sistemas de conocimiento. La encuesta permite el conocimiento de las motivaciones, actitudes, opiniones de los individuos con relación a su objeto de investigación” (pág.106).

Este instrumento de recolección de datos permitió obtener información necesaria e importante para la investigación y se realizó a 100 habitantes del casco histórico de Sanare en el Municipio Monseñor Iturriza, Estado Falcón, para conocer sus necesidades, carencias y equipamientos desprovistos para sus habitantes, turistas y transeúntes en general.

3.3.4 Modelo de Encuesta

Cuadro 2. Encuesta

	REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE ARQUITECTURA
Encuesta	
<p>Pregunta 1: ¿Cómo afecta la Propuesta Urbanística de Nuevos Desarrollos Sostenibles en el Sector Sanare en el ámbito de la actual población?</p> <ol style="list-style-type: none">1. De manera positiva2. De manera negativa3. Necesitan mejorar la propuesta <p>Pregunta 2: ¿Cuál considera usted que debería ser el área más importante a desarrollar en Sanare?</p> <ol style="list-style-type: none">1. El área industrial2. El área agrícola3. El área turística recreacional4. Todas las anteriores <p>Pregunta 3: ¿A qué áreas cree usted que deberían dirigirse las inversiones públicas y/o privadas con el objeto de impulsar el desarrollo del sector de Sanare?</p> <ol style="list-style-type: none">1. A la construcción de nueva vialidad y mejora de las existentes2. Dotación de mobiliario urbano (Paradas de transporte público, plazas, bulevares, cestas de recolección de desechos sólidos, alumbrado público, etc.)3. Edificaciones comerciales, industriales, asistenciales, y turísticas <p>Pregunta 4: ¿En el caso de que hubiese un aumento importante de la población del sector de Sanare, que servicios cree usted que deberían existir para atender adecuadamente esta situación?</p> <ol style="list-style-type: none">1. Mercado Municipal2. Centros Comerciales3. Agro-turismo4. Espacios recreativos (Cine, teatro, sala de eventos, espacios deportivos, etc.)	

Cuadro 2 (continuación). Encuesta

Pregunta 5: La construcción de nuevos desarrollos urbanísticos en Sanare modificara el aspecto físico del sector, aun así, ¿estaría dispuesto a apoyarlos?

1. Si
2. No
3. No sabe, no contesta

Pregunta 6: ¿En la actualidad, en qué lugar puede acceder a los productos alimenticios y otros requerimientos de su grupo familiar?

1. En abastos y bodegas de la zona
2. En auto mercados y negocios de la zona de Tucacas

Pregunta 7: ¿Usted como parte de la comunidad estaría dispuesto a producir sus propios alimentos, como frutas y hortalizas, también como otros productos alimenticios producidos en la zona agrícola?

1. Sí, participaría
2. No participaría

Pregunta 8: Desde el punto de vista educativo: ¿Hasta qué nivel de instrucción tuvo acceso sin tener que salir del sector Sanare?

1. Primaria
2. Secundaria
3. Universitaria
4. Ninguno

Pregunta 9: ¿Considera usted que la localidad de Sanare tiene un gran potencial turístico?

1. Si
2. No
3. No sabe / No contesta

Pregunta 10: ¿Cree usted que un Centro Gastronómico contribuiría con el aumento del Turismo en la Propuesta Urbanística de Nuevos Desarrollos Sostenibles en el Sector Sanare?

1. Sí
2. No

Fuente: Martínez y otros (2018)

3.4. Técnica de Análisis de Resultados

Según Arias (2012) es donde se “describen las distintas operaciones a las que serán sometidos los datos que se obtengan: clasificación, registro, tabulación y codificación si fuere el caso.” Por lo que una vez que se recaudan los datos, se analiza la información o los datos obtenidos en el estudio para poder evaluar los resultados de manera parcial, emitiendo un juicio crítico y así presentar la información por medio de unos Gráficos de Resultados.

3.4.1. Gráficos de Resultados

Por medio de la encuesta y la información recopilada se procede a representar de forma gráfica los resultados tomando en cuenta los procesos estadísticos que Lundberg (1949), describe como la “recopilación, presentación, análisis e interpretación de datos numéricos” (p. 213). Por ello, luego de la encuesta realizada en el Casco Histórico de Sanare se presentarán las cifras obtenidas por medio de Gráficos.

Pregunta 1: ¿Cómo afecta la Propuesta Urbanística de Nuevos Desarrollos Sostenibles en el Sector Sanare en el ámbito de la actual población?

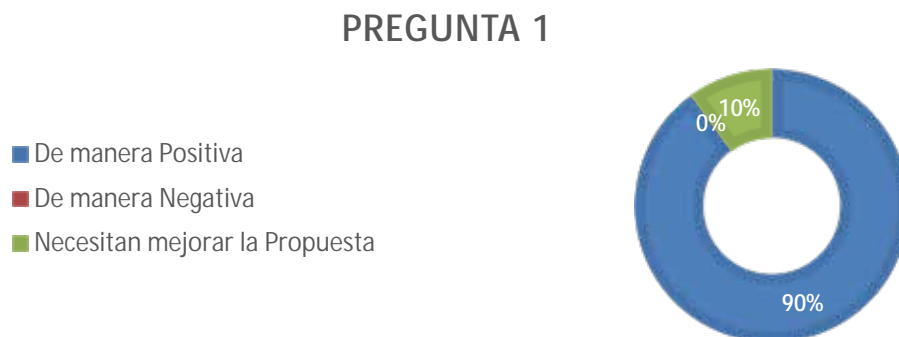


Gráfico N°1. Ítem 1. Fuente: Martínez y otros (2018)

Interpretación: El 90 % de la población de la localidad de Sanare cree la Propuesta Urbanística de Nuevos Desarrollos Sostenibles en el Sector Sanare impactaría de manera positiva a su población.

Pregunta 2: ¿Cuál considera usted que debería ser el área más importante a desarrollar en Sanare?

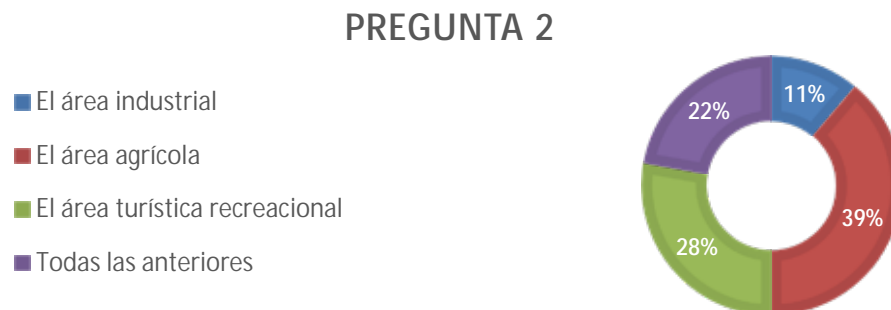


Gráfico N°2. Ítem 2. Fuente: Martínez y otros (2018)

Interpretación: El 39% de la población considera que el área más importante a desarrollar es el área agrícola debido a las determinantes naturales que posee el municipio, además del área turística por su proximidad a los atractivos turísticos del Estado.

Pregunta 3: ¿A qué áreas cree usted que deberían dirigirse las inversiones públicas y/o privadas con el objeto de impulsar el desarrollo del sector de Sanare?

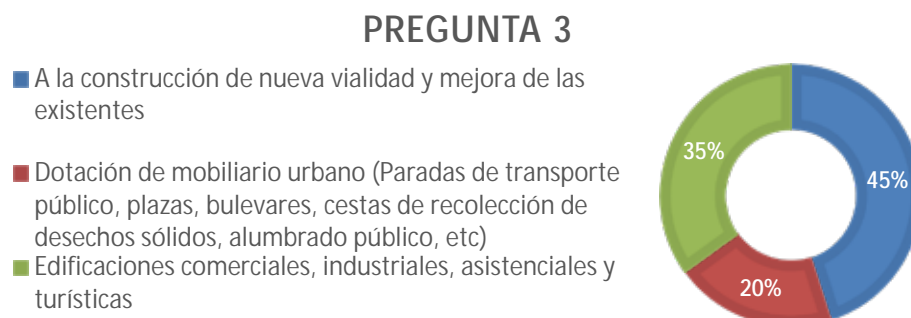


Gráfico N°3. Ítem 3. Fuente: Martínez y otros (2018)

Interpretación: Para el 45% de la población es más importante que se dirijan las inversiones públicas y/o privadas hacia la construcción de nueva vialidad y mejora de las existentes ya que en la actualidad solo cuentan con escasas vías asfaltadas lo cual genera un mayor déficit en los servicios.

Pregunta 4: ¿En el caso de que hubiese un aumento importante de la población del sector de Sanare, que servicios cree usted que deberían existir para atender adecuadamente esta situación?

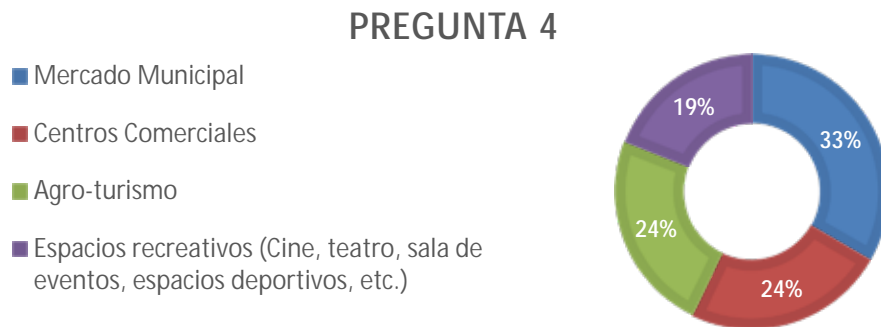


Gráfico N°4. Ítem 4. Fuente: Martínez y otros (2018)

Interpretación: El mayor porcentaje la tuvo el requerimiento de espacios para el Mercado Municipal con un 33%, con el objeto de poder abastecer a la población de alimentos de primera necesidad.

Pregunta 5: La construcción de nuevos desarrollos urbanísticos en Sanare modificara el aspecto físico del sector, aun así, ¿estaría dispuesto a apoyarlos?

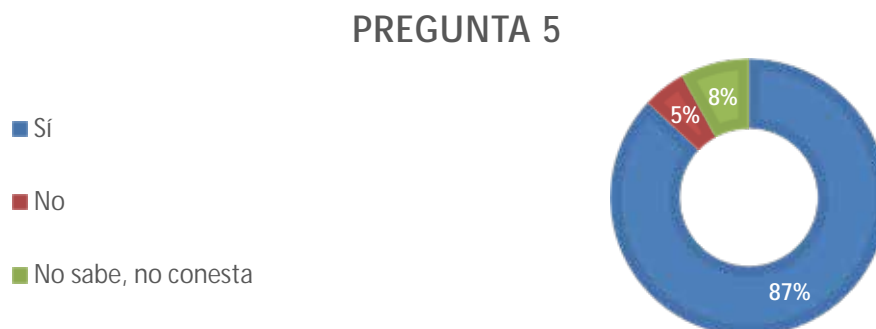


Gráfico N°5. Ítem 5. Fuente: Martínez y otros (2018)

Interpretación: El 87% de la población apoyaría el desarrollo de propuestas urbanísticas para poder mejorar su calidad de vida.

Pregunta 6: ¿En la actualidad, en qué lugar puede acceder a los productos alimenticios y otros requerimientos de su grupo familiar?

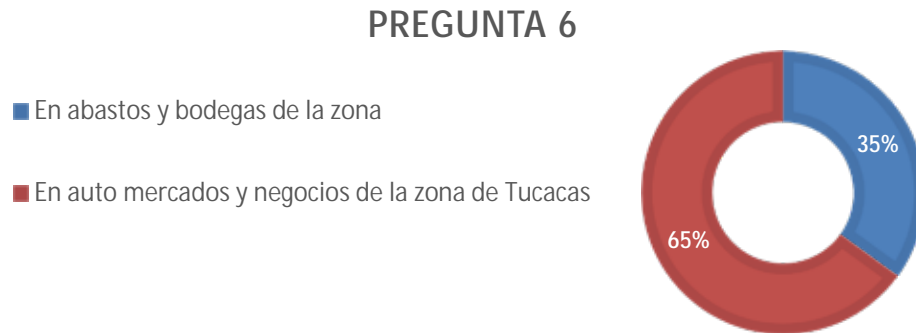


Gráfico N°6. Ítem 6. Fuente: Martínez y otros (2018)

Interpretación: A la mayor parte de la población le corresponde adquirir sus productos alimenticios y demás requerimientos del hogar fuera de la Localidad de Sanare, lo cual representa una gran problemática actual.

Pregunta 7: ¿Usted como parte de la comunidad estaría dispuesto a producir sus propios alimentos, como frutas y hortalizas, también como otros productos alimenticios producidos en la zona agrícola?

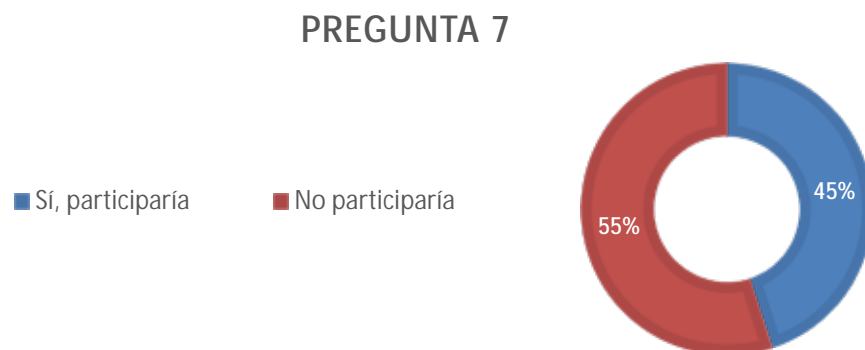


Gráfico N°7. Ítem 7. Fuente: Martínez y otros (2018)

Interpretación: Pese a ser una zona con suelos aptos para la producción agrícola, la mayor parte de la población no participaría en la producción de sus propios alimentos ya que están más acostumbrados al comercio que a la siembra.

Pregunta 8: Desde el punto de vista educativo: ¿Hasta qué nivel de instrucción tuvo acceso sin tener que salir del sector Sanare?

PREGUNTA 8



Gráfico N°8. Ítem 8. Fuente: Martínez y otros (2018)

Interpretación: La localidad de Sanare carece de equipamientos educativos, y no pueden cursar una carrera universitaria dentro de su localidad.

Pregunta 9: ¿Considera usted que la localidad de Sanare tiene un gran potencial turístico?

PREGUNTA 9



Gráfico N°9. Ítem 9. Fuente: Martínez y otros (2018)

Interpretación: Todos los habitantes están de acuerdo al considerar que la localidad de Sanare tiene un gran potencial turístico.

Pregunta 10: ¿Cree usted que un Centro Gastronómico contribuiría con el aumento del Turismo en la Propuesta Urbanística de Nuevos Desarrollos Sostenibles en el Sector Sanare?

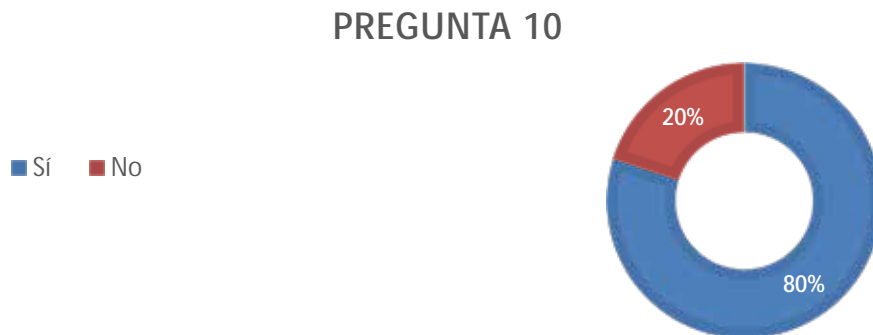


Gráfico N°10. Ítem 10. Fuente: Martínez y otros (2018)

Interpretación: El 80% de la población cree que un Centro Gastronómico podría ser un buen atractivo turístico que impulse la economía de la Propuesta Urbanística de Nuevos Desarrollos Sostenibles en el Sector Sanare.

Análisis de Resultados

Luego de realizar la encuesta a la muestra de 100 personas de la Localidad de Sanare y analizar sus opiniones se concluyó que no hay suficientes equipamientos urbanos en la localidad, en especial de los que pudieran hacer uso de sus recursos naturales como sus tierras fértiles para la siembra.

Por otro lado, es importante resaltar que la mayoría de la población debe salir de su localidad para poder adquirir de sus alimentos, y solo contar con los pocos productos que pudieran abastecerles las bodegas y abastos vecinales.

Para concluir, referente a la presente investigación, los ciudadanos del sector concuerdan que es viable la construcción de un Mercado Municipal, además de que debe haber espacios para el comercio y el agro turismo.

3.5. Fases de la Investigación

La investigación consta de cinco etapas o fases en las que se desarrolló, las cuales de describen a continuación:

Fase I: Planteamiento del Problema

Consiste en describir y analizar la situación objeto de estudio, partiendo desde un posible origen del pasado que pudiera generar o contribuir con la problemática actual, para luego poder entender todos los aspectos asociados al problema que se planea solucionar por medio del presente proyecto.

Fase II: Antecedentes

Son aquellos antecedentes arquitectónicos existentes en cualquier parte del mundo que pueden contribuir con la investigación desde su aspecto funcional, como el espacial y formal, debido a que tienen relación al presente proyecto de alguna manera, donde su objeto es tomar como ejemplo sus fallas y fortalezas para considerarse en los criterios de diseño del proyecto.

Fase III: Diagnóstico

Fase en la que se realiza la búsqueda de la información que se relacione con el tema a investigar, obtenida por medio de técnicas e instrumentos de recolección de datos. Además de ser obtenida por medios electrónicos, impresos o audiovisuales por entes gubernamentales e institucionales de la localidad.

Fase IV: Análisis de Resultados

Tras procesar los datos y la información obtenida en la fase anterior, se procedió a su análisis de resultados de acuerdo al tipo de investigación del presente proyecto, con el objeto de comprender la situación actual de la localidad y las virtudes y desventajas de la Propuesta Urbanística de Nuevos Desarrollos Sostenibles en el Sector Sanare.

Fase V: Propuesta

Luego de la realización del diagnóstico se procedió a realizar una propuesta de diseño que pueda solucionar las problemáticas de la propuesta urbana en la localidad de Sanare.

3.6. Recursos

Dentro del desarrollo de esta fase del proyecto podemos denotar que es un proceso continuo, en base a las observaciones directas y encuestas aplicadas a la muestra seleccionada, que permitió indagar en las condiciones actuales de la estructura urbana y el medio ambiente físico que son clave para el desarrollo del proyecto.

Recursos Humanos

De los recursos humanos, se encuentran las personas que participaron en beneficio de la información suministrada acerca de direcciones en el sector de Sanare, la parte de la población que fue encuestada para la recolección de datos, en este caso 100 habitantes pertenecientes a la población de Sanare, así como también los tutores que guían la evolución de la investigación.

Recursos Institucionales

De las Instituciones que participaron en el proyecto, se encuentran la Alcaldía del Municipio Monseñor Iturriza la cual facilitó los planos del lugar, INPARQUES quien aportó información, y finalmente la Universidad José Antonio Páez, la cual sirve como casa de estudio.

Recursos Materiales

En la elaboración de la investigación se implementó e invirtió en una serie de materiales necesarios para el buen desarrollo de la propuesta arquitectónica del mismo, tales como: Laptop con programas como AutoCAD y SketchUp, para la búsqueda de información Google Earth, Google Maps, bibliografías y Revistas de Arquitectura digital, para la elaboración de la transcripción Microsoft Office Word 2013, pendrive,

internet e impresora, para correcciones ploteo, fotocopias, presentaciones digitales (Microsoft Office Power Point 2013), al igual que fueron necesarios materiales de escritorio y dibujo como escuadras, lápices, escalímetro, borradores, marcadores, sacapuntas, bolígrafos, hojas de papel tamaño carta, y demás papelería, para la investigación fue necesario transporte por vehículo, cámara fotográfica, cinta métrica.

Recurso Tiempo

Por consecuencia la elaboración de la investigación, se llevó a cabo en diferentes etapas, bajo el siguiente cronograma.

Cronograma de Actividades

ACTIVIDADES	TIEMPO										
	Ene 2019	Feb 2019	Mar 2019	Abr 2019	May 2019	Jun 2019	Jul 2019	Ago 2019	Sep 2019	Oct 2019	SEMANAS
Selección del Urbanismo a desarrollar	■										2
Inicio de Inv. de reordenamiento Urbano		■									2
Propuesta Urbana			■								4
Entrega de Propuesta Urbana				■							4
Propuesta volumétrica y concepto de Edif.					■	■					4
Desarrollo del anteproyecto						■	■				6
Entrega del anteproyecto								■			2
Pre-entrega Final									■		4
Entrega Final del Proyecto										■	4
Total											32

CAPÍTULO IV

PROPUESTA ARQUITECTÓNICA

4.1 El Sitio Urbano

4.1.1 Ubicación

La Propuesta Urbana se encuentra ubicada en Latinoamérica, Venezuela, Edo. Falcón. Éste es uno de los estados con mayor importancia en cuando a la producción Agropecuaria del país, además de ser uno de los estados con gran potencial turístico a causa de sus paisajes y playas.

Limita al norte con el golfo de Venezuela, el mar Caribe (océano Atlántico) y el grupo sotavento de las Antillas Neerlandesas (Aruba, Curazao y Bonaire), al este con el golfo Triste (mar Caribe), al sur con Yaracuy y Lara, y al oeste con el Zulia.

Más específicamente la propuesta se desarrolla en el Sector Sanare, Municipio Monseñor Iturriza.



Figura 9. Mapas mostrando la ubicación geográfica del sector Sanare. Fuente: <https://bit.ly/2p6qBS9>

4.1.2 Localización

El área para el desarrollo de la propuesta urbana consta de 1.285 hectáreas, de los cuales solo 257 hectáreas poseen volúmenes significativos en el panorama urbano, mientras que las 1.028 hectáreas restantes no cuentan con elementos físicos constructivos (Ver Figura 10).

Sus limitantes son; al Norte y el Este con la carretera Morón-coro, además del Parque Nacional Morrocoy, al Sur con el Sector El Tuque, y al Oeste con el Sector Buena Vista y Falda Montañosa Sanare.



Figura 10. Análisis Urbanos, llenos y vacíos. Autor: Martínez y otros (2018)

4.1.3 Población

De acuerdo al censo realizado por el Instituto Nacional de Estadísticas (INES) en el 2011, Sanare contaba con una estructura poblacional de 5.920 habitantes donde el 66.3% (3.925) eran personas con edad entre 15 a 64 años, 27.6% (1.634) con edad entre 0 a 14, y 6.1% (361) con más de 64 años (Ver Figura 11).

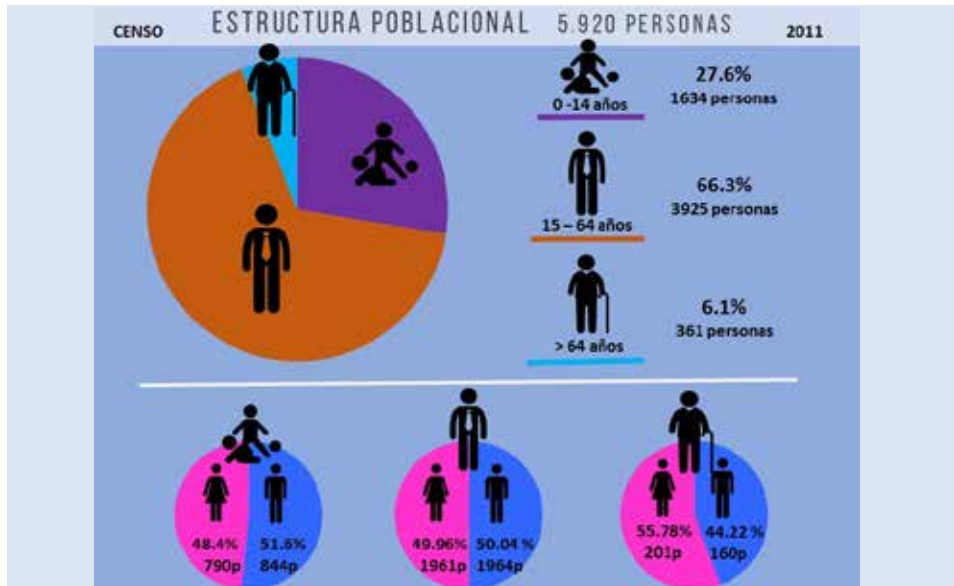


Figura 11. Estructura Poblacional Censo INES 2011. Autor: Martínez y otros (2018)

4.1.4 Clima

Posee un clima Tropical-costero que es influenciado por los vientos alisios del Noreste, teniendo un promedio anual de vientos de 6Km/h. En cuanto a humedad alcanza un 83% máx. y 1.100mm al año la precipitación media (ver Figura 12).

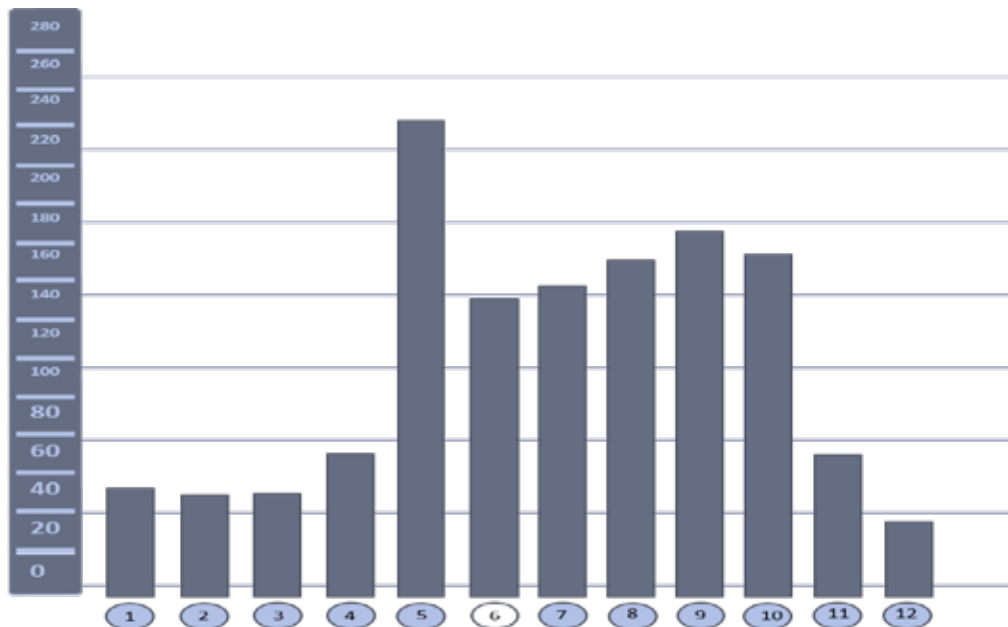


Figura 12. Tabla de precipitación de la zona promedio del mes. Autor: Martínez y otros (2018)

En cuanto a la temperatura promedio anual es de 27° (Grados Celsius), lo cual hace del lugar relativamente fresco pese a estar ubicada en una zona costera, en la tabla a continuación se observa el promedio de temperatura en la zona mensual.

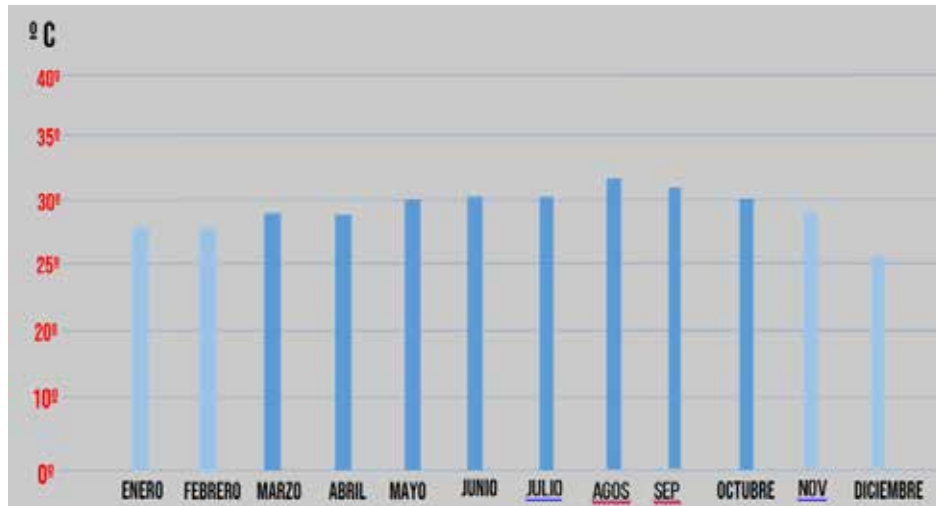


Figura 13. Tabla de temperaturas de la zona promedio del mes. Autor: Martínez y otros (2018)

4.1.5 Hidrología

El Río Tocuyo es el río más importante que atraviesa el Sistema Coreano al cual pertenece el Sector Sanare, ya que es uno de los más caudalosos y extensos del país. Recorre en dirección suroeste-noreste hasta desembocar en el Mar Caribe. Es de gran importancia para la producción agropecuaria del Estado. Adicionalmente, el Río Tuque también atraviesa al sector Sanare (Ver Figura 14).

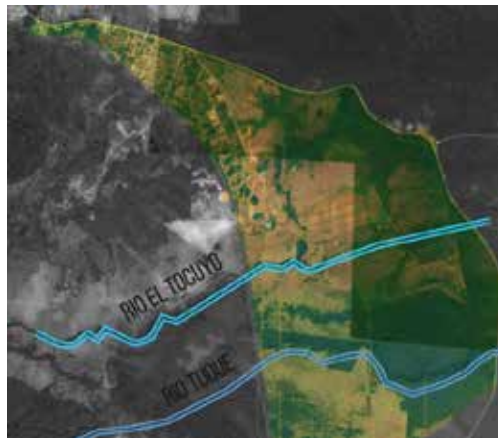


Figura 14. Representación hidrográfica del Sector Sanare. Autor: Martínez y otros (2018)

4.1.6 Vialidad

El terreno ubicado en el Sector Sanare se encuentra delimitado por la Par vial Moron-Coro, tanto en la actualidad como en la Propuesta Urbana. Sin embargo, la Propuesta Urbanística de Nuevos Desarrollos Sostenibles en el Sector Sanare es un proyecto de Ciudad no Vehicular, debido a los lineamientos de sostenibilidad que posee con el objeto de ser una ciudad futurista proyectada para el 2068. Por ende, su vialidad vehicular solo existirá para uso de servicio de la Ciudad, como lo son el aseo urbano, servicio de bomberos y policiaco, además del servicio de los equipamientos de la ciudad.

En las siguientes figuras se presentan imágenes con las vialidades actuales y las planteadas en la Propuesta urbana:



Figura 15. Accesibilidad actual de Sanare. Autor: Muskus y otros (2018)

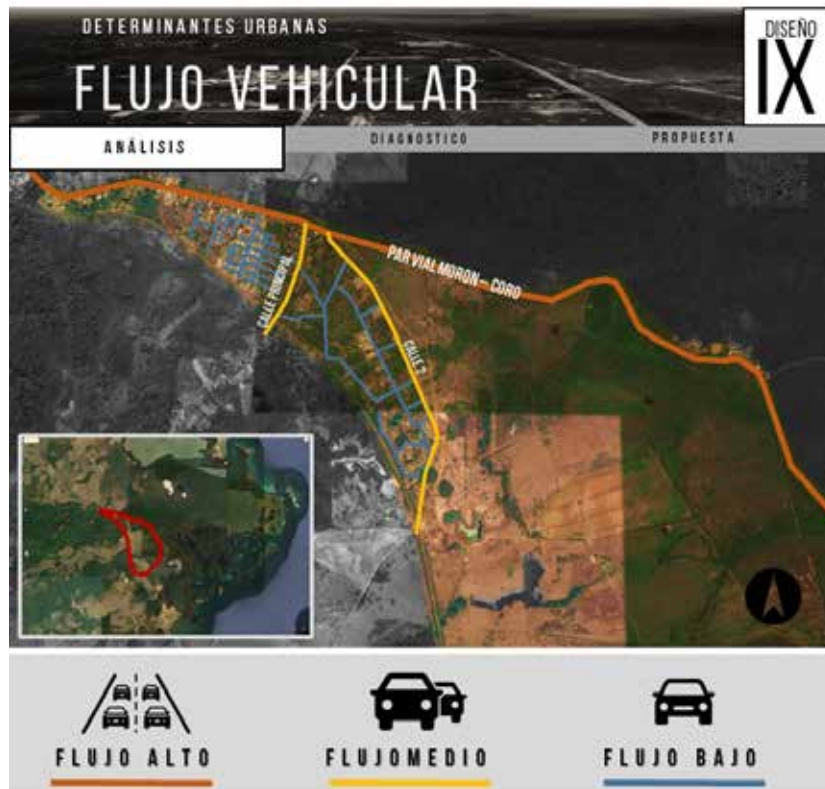


Figura 16. Flujo vehicular actual de Sanare. Autor: Muskus y otros (2018)

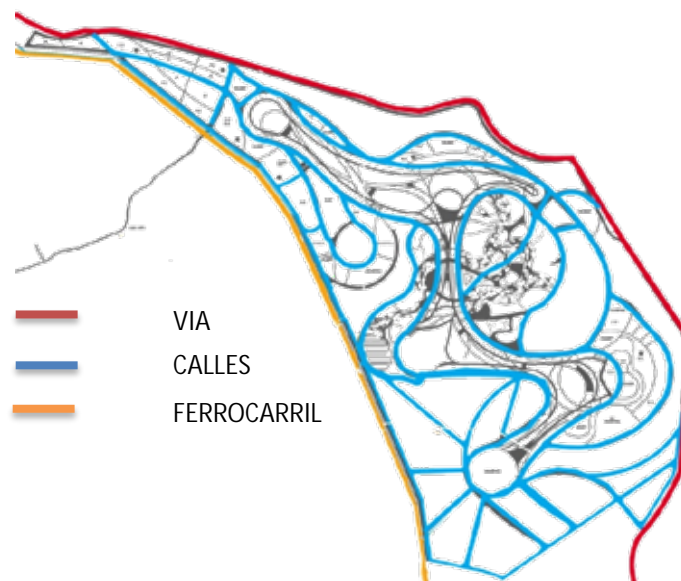


Figura 17. Vialidad Propuesta. Autor: Martínez y otros (2018)

4.1.7 Determinantes

El sector Sanare cuenta con dos tipos de suelos bastante importantes para la productividad y potencialidad agrícola y turística, los cuales son los suelos Calcáreos; éste tipo de suelos es idóneo para la siembra de maíz, cebada y uvas. Y los suelos Franco-arcillosos; en éste existe la posibilidad de sembrar múltiples especies hortícolas, además de vegetales y plantas que den frutos. Es el suelo de mayor potencialidad agrícola.

Pese a ser una zona costera, su relación con la zona montañosa que limita con el estado Lara y su fuente hidrológica principal desde el Río Tocuyo hace del Sector Sanare un lugar no muy caluroso con presencia de vegetaciones de mixtas características como lo son el Saman, Guapinol, Cují Yaque y el Cocotero.

La fuerte insolación y los constantes vientos dan posibilidades de crear edificaciones bioclimáticas que puedan aprovechar dichos recursos naturales, además de generar energías limpias por lo que es una de las determinantes más importantes.

4.2 La Propuesta Urbana

Tras el estudio del Sector en la actualidad y el diagnóstico del mismo, se procede a plantear un Proyecto Urbano que pueda explotar de forma beneficiosa además de sustentable las determinantes naturales y urbanas que posee, con el propósito de solventar las problemáticas existentes, de crear una ciudad que pueda mejorar la vida de sus habitantes y que, no conforme con eso, pueda brindar al país una imagen de sustentabilidad en pro de su desarrollo.

4.2.1 Concepto

Se plantea una Ciudad Sostenible y Policéntrica no vehicular como concepto macro, en el cual se divide la ciudad en 3 núcleos conectados entre ellos a través de un Púlmon verde principal que permita el desplazamiento entre cada uno de ellos, ya sea a través de una ciclovía, tranvía o por medio de caminerías con módulos urbanos que permitan hacer vida diurna y nocturna en la ciudad.

El objeto de una ciudad Policéntrica o dicho de otra forma, de diversos centros, es que cada uno de sus centros posea diversos equipamientos urbanos que evite a sus habitantes y turistas el desplazamiento distante obligatorio a la hora de requerir ir a un equipamiento en específico. De este modo, todos los equipamientos básicos necesarios pueden estar a disposición del usuario en un mismo núcleo o centro.

Cada uno de los centros aprovecha su contexto inmediato como fuerte económico y turístico, lo que generará una imagen de cada uno que lo hará distinto de los demás centros, además de generar dinamismo en la Ciudad.



Figura 18. Concepto Generador. Autor: Martínez y otros (2018)

En cuanto a Sostenibilidad, se estima que el crecimiento poblacional para el 2068 aumentara a 51. 40°, este aumento poblacional ocurrirá debido a la implementación de una ciudad sostenible que se concentra en el desarrollo económico y turístico.

La zonificación de la propuesta fue estratégicamente diseñada, planteando usos comerciales, industrial y recreativos con acceso a los terrenos netamente peatonal o con el acceso de ciclovía, la implementación de viviendas multifamiliares; el equipamiento

de Sanare es mayoritariamente agroturístico, turístico y cultural, y se seleccionaron usos generalmente educacionales, asistenciales y deportivos.

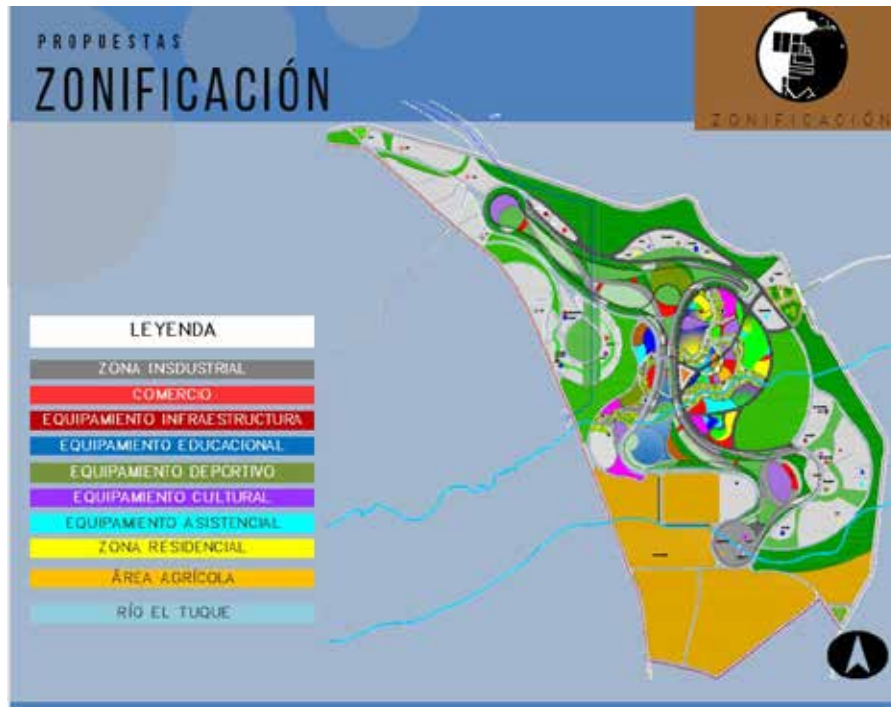


Figura 19. Plano de Zonificación. Autor: Martínez y otros (2018)

Dentro de la propuesta se generaron amplias áreas verdes a través de un parque central alrededor de los sectores, con el fin de hacer de éstos una ciudad caminable, con mobiliario urbano con parámetros de diseño ecológico y sustentable y aumentando las aceras de los perfiles viales, donde además se propone una Ciclovía y un Tranvía como método de transporte masivo, haciendo que cada uno de los sectores se conecten entre sí, con un recorrido más sencillo y rápido.

En cuanto a la hidrografía existente en el sector, el Río el Tuque y el Río Tocuyo son los principales cauces de agua de la ciudad, donde se propone la implementación de dos plantas de tratamiento de agua de lluvia que en 150m² de techo se puede recolectar 167.835 lts al año. Una planta desalinizadora ubicada en la zona industrial

que resuelve la escasez de agua del sector, puede producir mil litros de agua potable por hora.

4.3 El Proyecto Arquitectónico

Planteado en el nuevo desarrollo de la ciudad de Sanare dentro del terreno escogido, se propuso desarrollar un Mercado Municipal Agroturístico con Centro Gastronómico, implantado dentro de la propuesta urbanística de nuevos desarrollos sostenibles en el sector de Sanare, Municipio Monseñor Iturriza, Estado Falcon. El conjunto se divide en 3 áreas principales: a) el mercado turístico, destinado a servir como centro turístico y punto de venta de los alimentos y elementos artesanales producidos localmente, distribuidos en dos plantas de uso público, en donde una de ellas se incluye el servicio; b) Núcleo Agroturismo: diseñado para ubicar talleres prácticos y comercio, distribuidos en dos plantas y a lo largo del terreno; c) Centro Gastronómico: destinado a ofrecer platos culinarios por medio de los diferentes restaurantes ubicados en las dos plantas del edificio (Ver Figura 18).



Figura 20. Plan Maestro de la Propuesta. Autor: Martínez y otros (2018)

4.3.1 El Usuario

El proyecto va dirigido a la comercialización de alimentos y diversos productos gastronómicos producidos localmente y hacia la difusión de la cultura gastronómica del sector, puesto que es un Centro Gastronómico y un Mercado Turístico, por lo que se supone que atraerá a personas jóvenes, adultas y de la tercera edad; que entre otras cosas quieran adquirir alimentos frescos de primera calidad, disfrutar de la gastronomía local o educarse en el área de la gastronomía. De esta forma, la propuesta contempla diferentes tipos de usuarios que se vinculan de manera diversa:

Usuario trabajador: son los usuarios que prestaran sus servicios y se encargan de mantener el funcionamiento de las edificaciones como el mercado turístico, el centro gastronómico o el agroturismo. Estos pueden ser: Personal administrativo, Trabajadores de los locales comerciales, Profesores del centro de artes culinarias, personal obrero, personal de mantenimiento, personal de seguridad, etc.

Usuario propietario: son los dueños o arrendatarios de los múltiples locales comerciales dentro del centro gastronómico o del mercado turístico, se encargan de velar por el buen funcionamiento y mantenimiento de sus locales.

Usuario visitante: son los beneficiarios que acudirán al proyecto con la finalidad de adquirir alimentos frescos y artesanías locales, a disfrutar de la amplia oferta gastronómica o adquirir conocimientos sobre la cultura gastronómica de Venezuela. Estos usuarios podrán ser residentes del sector, si bien se provee que mayormente serán visitantes de otras regiones del Estado Carabobo y del país que usarán el complejo como una parada turística durante sus viajes hacia el occidente del país.

4.3.2 El Sitio y su Contexto

Ubicación del terreno

El terreno se encuentra ubicado en la propuesta de nuevo desarrollo urbano en el sector Sanare, limita al norte con el equipamiento recreacional y deportivo, al sur y este con la zona agrícola y con el Río el Tuque y al oeste con la zona industrial turística.

El terreno tiene una forma irregular definida por el trazado de la arterial principal de Sanare. Cuenta con una topografía totalmente plana; posee aproximadamente

227.23 m de longitud y su ancho varia a lo largo del lote encontrando su punto máximo 691.64m de este a oeste; con un total de 95.292.76m², lo que es igual a 9.5 hectáreas.

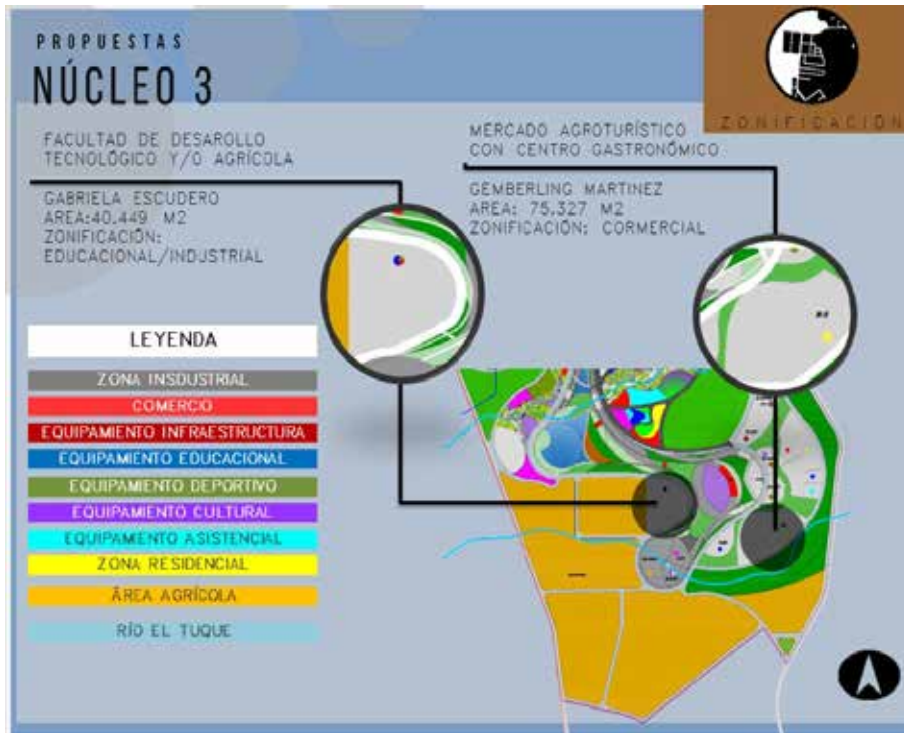


Figura 21 Ubicación del Terreno de Estudio. Autor: Martínez y otros (2018)

4.3.4 Topografía

La topografía del terreno se caracteriza por ser totalmente plana debido a la cercanía con el mar.

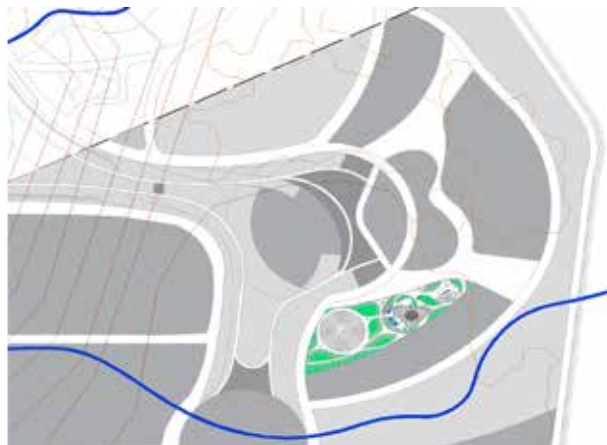


Figura 22. Plano Topográfico. Autor: Martínez y otros (2018).

Orientación y Vientos

La orientación del terreno es en sentido Norte-sur, por lo que la incidencia solar que ocurre de este a oeste afectaría a las fachadas más largas del complejo. Asimismo, debido a la ubicación del lote dentro del urbanismo los vientos alisios provenientes del nor-este corre a lo largo del terreno; lo que asegura un flujo constante de brisa a lo largo de todas las edificaciones.

Vías de Acceso

La principal y única vía de acceso peatonal y por ciclovía es por el pulmón verde que bordea y define la parcela, también se encuentra la calle de servicio que se implementó para uso exclusivo de ciclovía, emergencia y servicio, la cual se ubica al oeste de la parcela. De igual forma el complejo cuenta con varios accesos peatonales que se encuentran a lo largo de todo el perímetro del terreno. El complejo permite conexiones con el pulmón verde y el área agropecuaria.

4.3.3 Programa de Áreas

Para realizar el programa de áreas fue necesario investigar los espacios necesarios por las 3 edificaciones presentes en el complejo: el mercado turístico, el agroturístico y el centro gastronómico; para luego conectarlos entre sí según la relación de cada actividad. De esta forma, el programa de áreas se encuentra dividido según las edificaciones existentes dentro del proyecto.

Cuadro 4

Programa de Áreas

ÁREAS
Hall de Acceso
Locales Gastronómicos
Área de Mesas
ÁREAS
Hall de Acceso
Kioscos de Frutas y Verduras
Kioscos de Víveres
Kiosco de Especias
ÁREAS

Hall de Acceso
Recepción
Locales comerciales
Talleres Prácticos
Estación de transporte
Huertos Hidropónicos
Semillero
Germinación de semilleros
Biofermentos
Depósito de vegetales refrigerado
Sembradío
ÁREAS
Inmótica
Estacionamiento de Bicicletas
Cuarto de bomba
Gas
Medidores
Patio de Maniobras
Hall de Servicio
CCTV
Administración y Gerencia
Mantenimiento y Reparación
Estar de Empleados
Control de Empleados
Carga y Descarga
Patio de Maniobras
Galpón
Depósito de limpieza
Depósito General
Cuarto de Basura Hermética
Cuarto de Basura Ordinaria
Cuarto de Basura Orgánica
Sanitarios
Acceso Empleados
Lavado de Productos

4.3.4 Diagrama de Relaciones

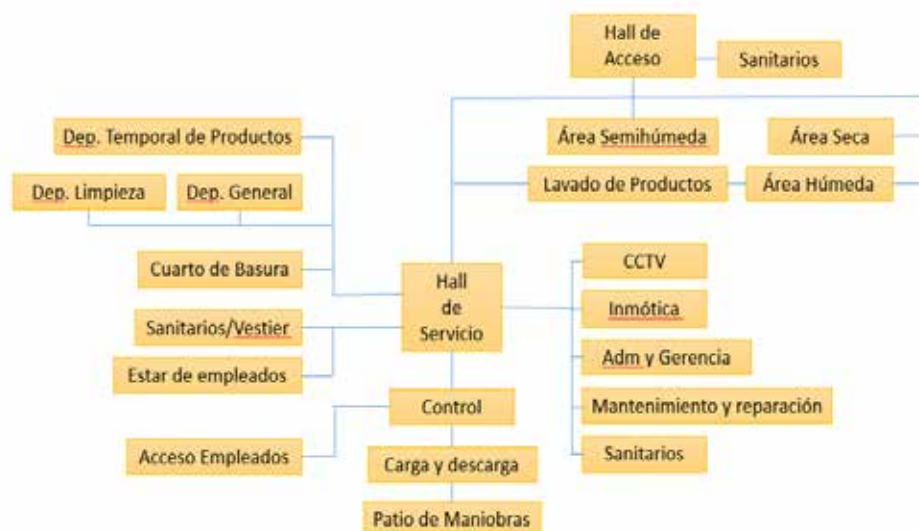


Grafico 11. Esquema de Relaciones del Complejo

4.3.6 Memoria Descriptiva

Luego de realizar los análisis necesarios y de proponer el nuevo desarrollo urbano del Sector Sanare, se concluyó que era necesario y factible generar un complejo donde se desarrollaran un mercado municipal en donde la población y visitantes del sector puedan realizar sus compras libremente, y que además sirviera para establecer un nuevo sistema de agroturismo en donde el usuario pueda recorrer libremente la siembra y proceso de extracción

Se propone usar un terreno ubicado al sur de la Ciudad de Sanare en el Municipio Monseñor Iturriza de aproximadamente 9.5 hectáreas o 95.292.76m²; y donde los vientos predominantes provienen del nor-este. Dentro del terreno se proponen 3 módulos que se unen convirtiéndose en una sola edificación que contiene más de; 2 módulos que se ubican en la siembra que contiene más de 8.000 m² de construcción, finalmente 1 edificación de características similares que suman más de 16.000m² de construcción y contienen el Paseo Gastronómico.

4.3.7 Esquema de Funcionamiento

Sótano. Nivel +0.15

En esta planta se accede directamente desde el nivel del pulmón verde ubicado al norte del terreno. Consta de 3 núcleos tanto privado como públicos, los cuales son el núcleo del Centro Gastronómico, permitiendo el acceso directo a los restaurantes desde esta planta y la planta baja; el núcleo de Agroturismo, conformado por la administración del mismo y comercios afines a su función; y el Núcleo de servicio que atiende tanto al Mercado como al Centro Gastronómico y el Agroturismo.

Además, la edificación cuenta con tres edificios de apoyo en el área de la siembra para optimizar el funcionamiento del mismo, por lo que posee un galpón de maquinarias y dos módulos de servicio relacionadas directamente con la siembra.

Planta Baja. Nivel +4.15

El acceso a este nivel se encuentra bien definido por una rampa peatonal que se abre hacia el pulmón verde. Esta Planta es totalmente pública y permite una relación directa entre las tres funcionalidades de la Edificación, manteniendo al Mercado con una doble altura y sin cerramientos de forma tal de que se pueda apreciar como primera visual al acceder a este nivel, mientras que el núcleo Gastronómico cuenta con dos restaurantes de tres ambientes distribuidos en los 2 niveles con un concepto de cocina abierta que permita la relación entre el comensal y el proceso en la cocina. Por otro lado se encuentra el núcleo de Agroturismo el cual cuenta con talleres prácticos para el aprendizaje de la creación de huertos verticales, huertos hidropónicos y demás aprendizajes en el ámbito agrónomo.

Materiales y Acabados

Los materiales utilizados para los acabados de la edificación propuesta fueron de acuerdo a un criterio de diseño moderno y minimalista, por lo que se implementó el uso de concreto en obra limpia para la cubierta de la edificación, paneles de fibrocemento texturizado blanco para las paredes, además de sistemas de muro cortina.



Figura 23. Acabado de Paneles de Fibrocemento Texturizado Fuente <https://bit.ly/34OSJsT>
Revestimiento en Paredes internas y externas de Áreas principales

Para los acabados de los espacios tanto internos como externos, se optó por usar una combinación del concreto en obra limpia con textura de tablas de madera, paneles de concreto texturizado, paneles de madera en tonos claros y paredes acabadas en friso liso color blanco.



Figura 24. Acabado de Friso Blanco. Fuente: <https://bit.ly/2Nt8yiV>

Acabados de Pisos áreas internas y externas

Debido a que las edificaciones plantean amplios espacios internos con conexiones directas a espacios externos, es necesario aplicar un acabado de piso que permita resistir el tránsito al que se verán expuestos estos espacios; de esta forma se

eligió el uso del microcemento en tonos grises como material a utilizar en todos los espacios internos de las edificaciones.

Figura 25. Cemento Pulido Fuente: <http://www.cementosinka.com.pe/blog/pisos-de-cemento-pulido/>

Estructura

La estructura de la edificación cuenta con pórticos diseñados en base a un eje central en cada núcleo circular, manteniendo una relación entre el centro de los tres núcleos que permite un diseño más óptimo de las juntas entre dichos núcleos que generan una losa a modo de plataforma que reparta su carga entre los núcleos. Se emplearon columnas circulares y pantallas curvas de concreto armado en planta sótano, en donde las pantallas llegan hasta el nivel de planta baja como soporte para el cerramiento externo de la edificación. En cuanto a la cubierta se trata de una estructura autoportante de cáscara de concreto soportada por mallas de acero.

Instalaciones Sanitarias

Todas las edificaciones propuestas cuentan con sistemas de aguas blancas, aguas negras, además de sistemas de recolección de aguas pluviales para transformar las mismas para que sean reutilizadas para distribuir agua a las zonas verdes del complejo. Para el cálculo y colocación de la cantidad de piezas sanitarias necesarias se utilizó la

Instalaciones Eléctricas

Para surtir el complejo de electricidad se pretende utilizar la energía producida por los paneles fotovoltaicos colocados en los techos al igual que la producida por todas las láminas de vidrio fotovoltaico presentes en las barandas y ventanas del complejo, dicha energía será luego almacenada a través de transformadores y baterías que se incluyeron dentro de la propuesta.

Sistemas Contra Incendios

El sistema contra incendios del complejo se diseñó según la normativa de COVENIN 1018-78, en cuanto a la colocación y distancias de escaleras de 81 emergencias, las cuales se diseñaron todas de forma que ventilaran naturalmente y disfrutaran de ventilación cruzada. De igual forma se implementó la colocación de alarmas manuales, lámparas de emergencia para indicar salidas, gabinetes empotrados con manguera y extintores de fuego; al mismo tiempo que se aplicaron sistemas de detección de humo en los espacios cerrados como oficinas, auditorios, talleres, salones, cocina, entre otros.

Instalaciones Mecánicas

Las instalaciones mecánicas solo incluirán los ascensores y montacargas presentes en las edificaciones, los cuales serán sistemas que no necesiten cuartos de máquinas; y el sistema de aire acondicionado que se propone para los espacios cerrados.

CAPÍTULO V

LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA

Los planos arquitectónicos son los dibujos que representan la visión del diseñador con respecto al proyecto, dando a conocer los aspectos del proyecto que luego serán transmitidos a los clientes, constructores, etc. Para este proyecto se realizaron planos de planta, secciones y alzados, al igual que un modelo en tres dimensiones 3D, que se presentaran a continuación:

Número de Lámina	Contenido
A-1	Planta Ubicación
A-2	Planta Conjunto
A-3	Planta Sótano
A-4	Planta Baja
A-5	Alzado
A-6	Alzado
A-7	Acotado Sótano
A-8	Mixto

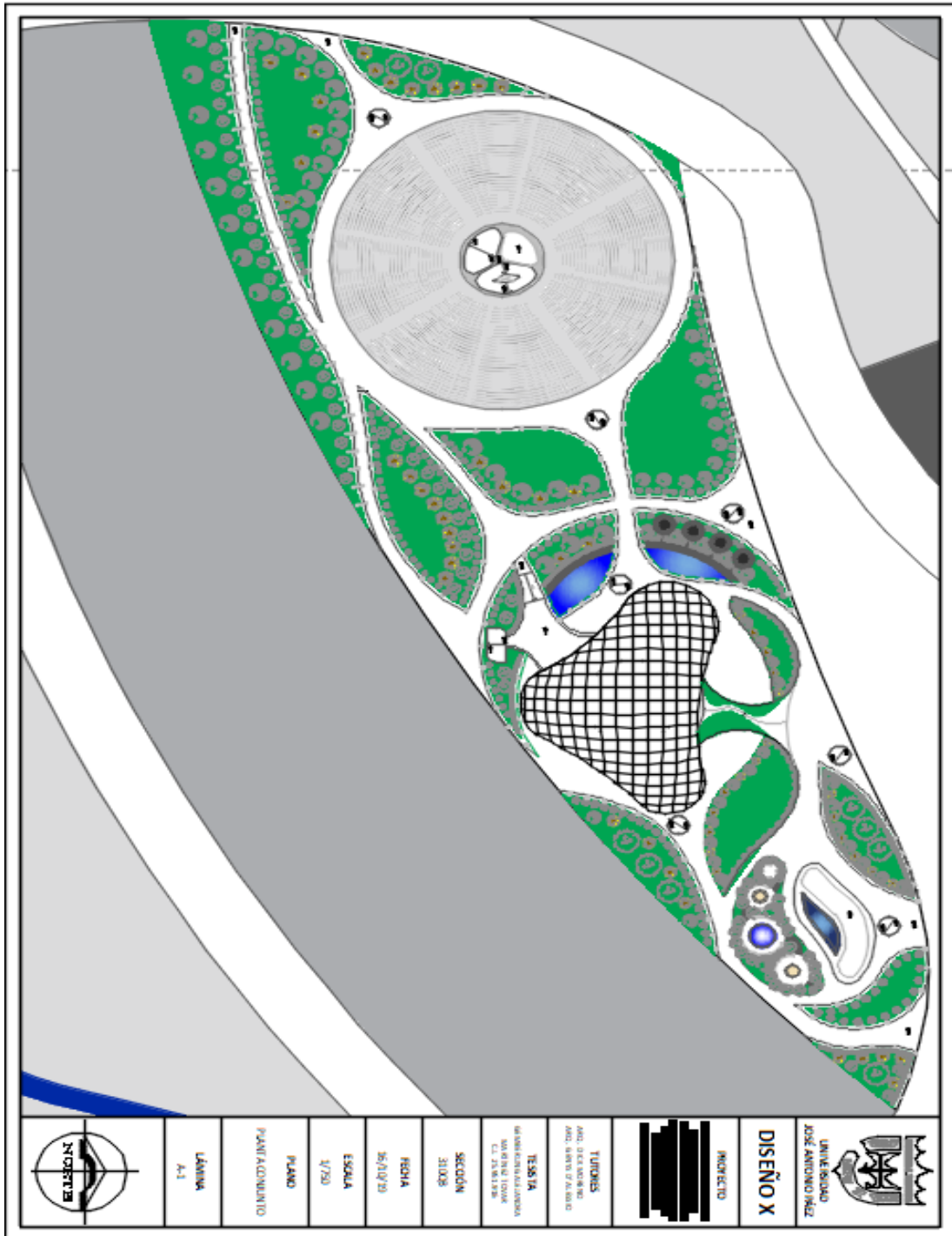


Figura 26. Planta Conjunto. Autor: Gemberling Martínez (2018)

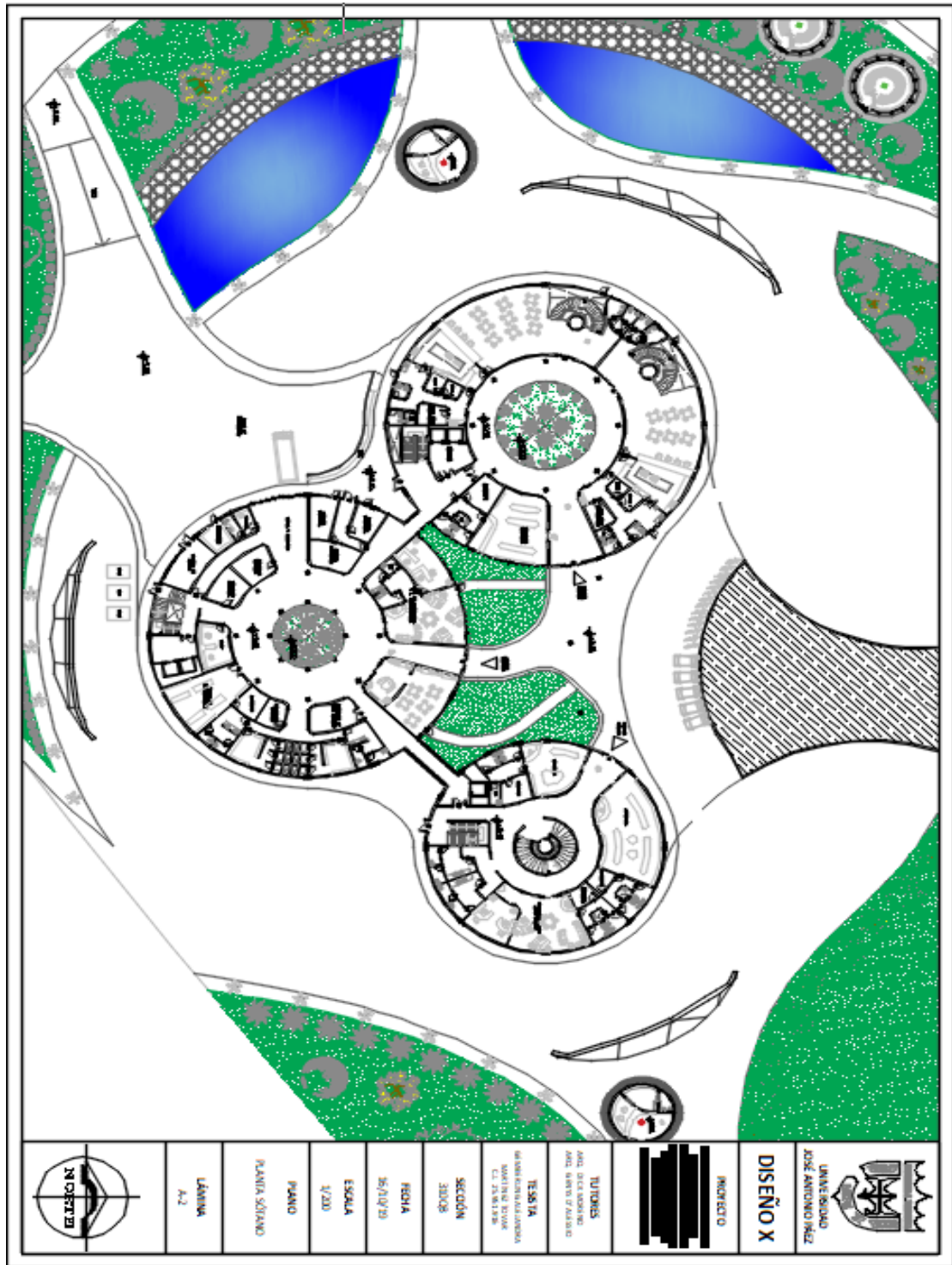


Figura 27. Planta Sótano. Autor: Gemberling Martínez (2018)

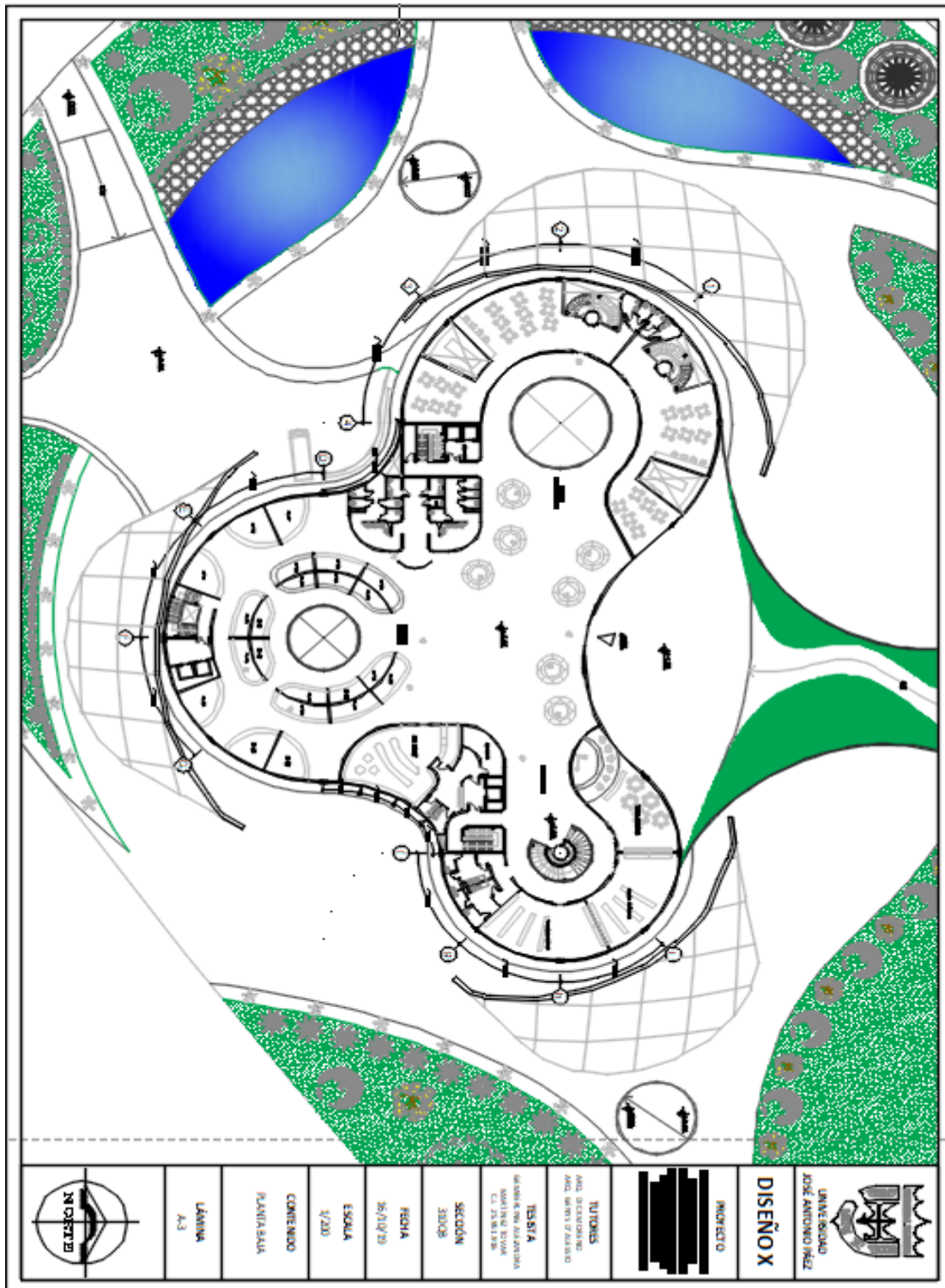


Figura 28. Planta Baja. Autor: Gemberling Martínez (2018)

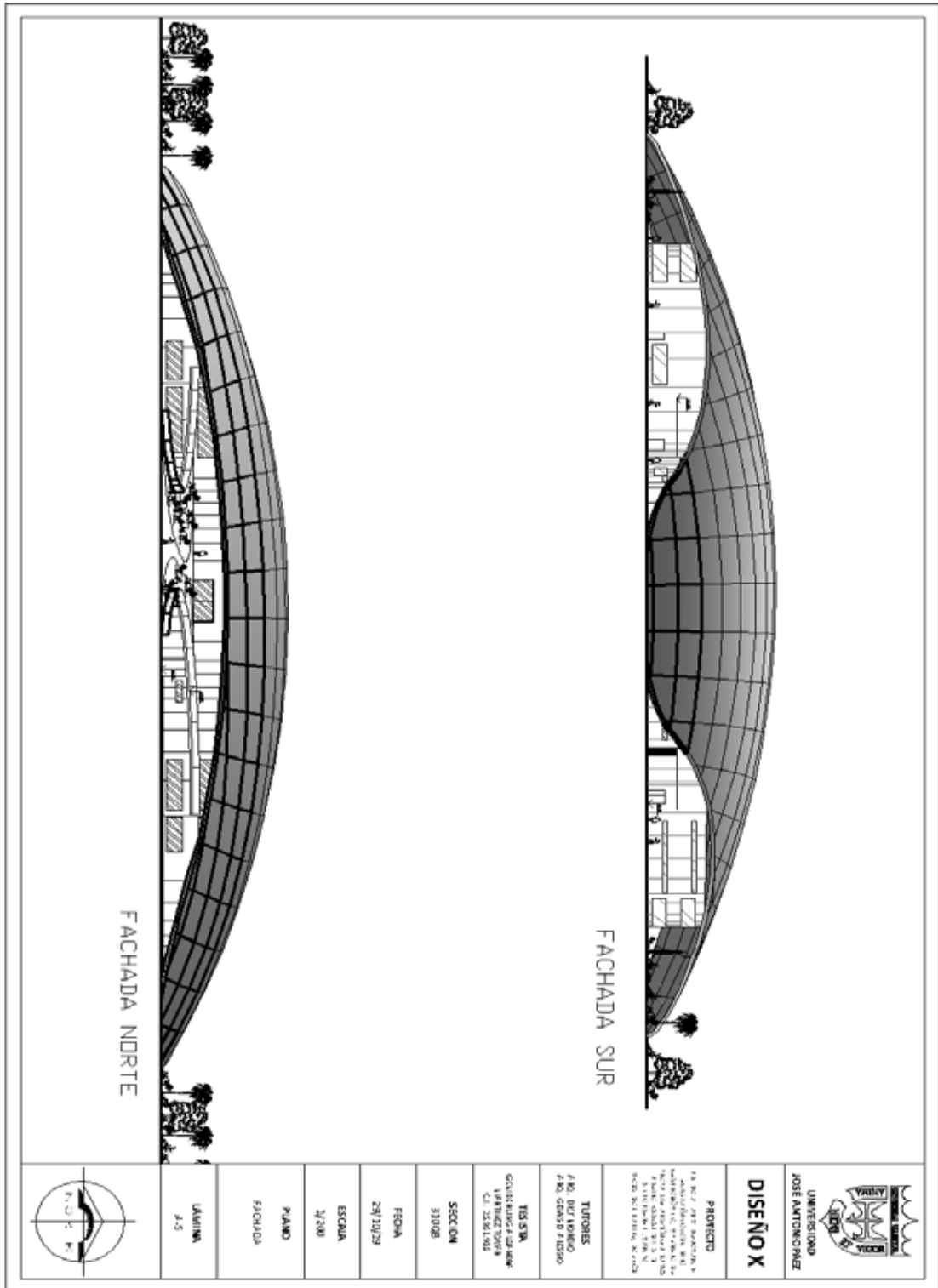


Figura 29. Alzado Norte y Sur. Autor: Gemberling Martínez (2018)

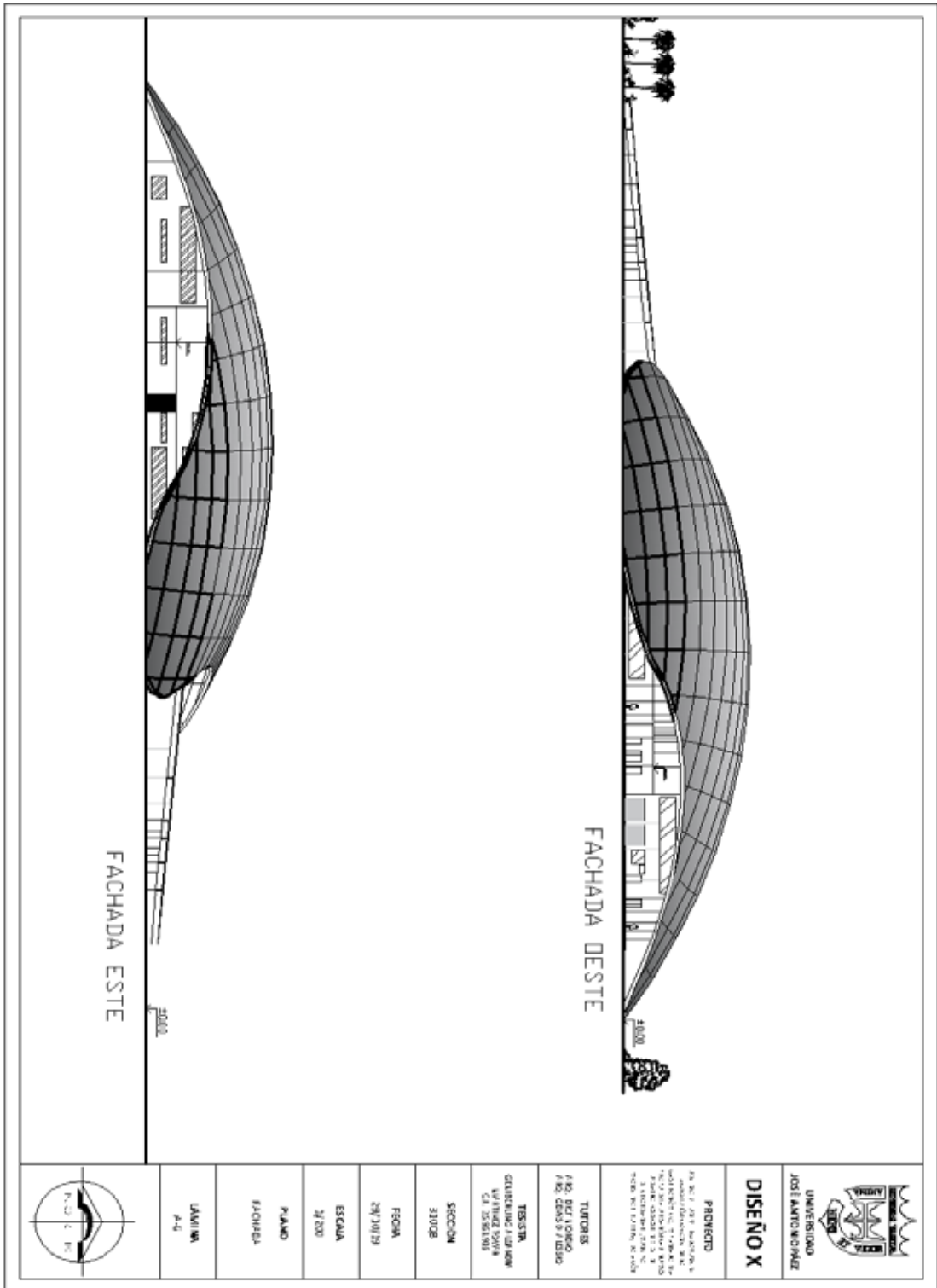


Figura 30. Alzado Este y Oeste. Autor: Gemberling Martínez (2018)

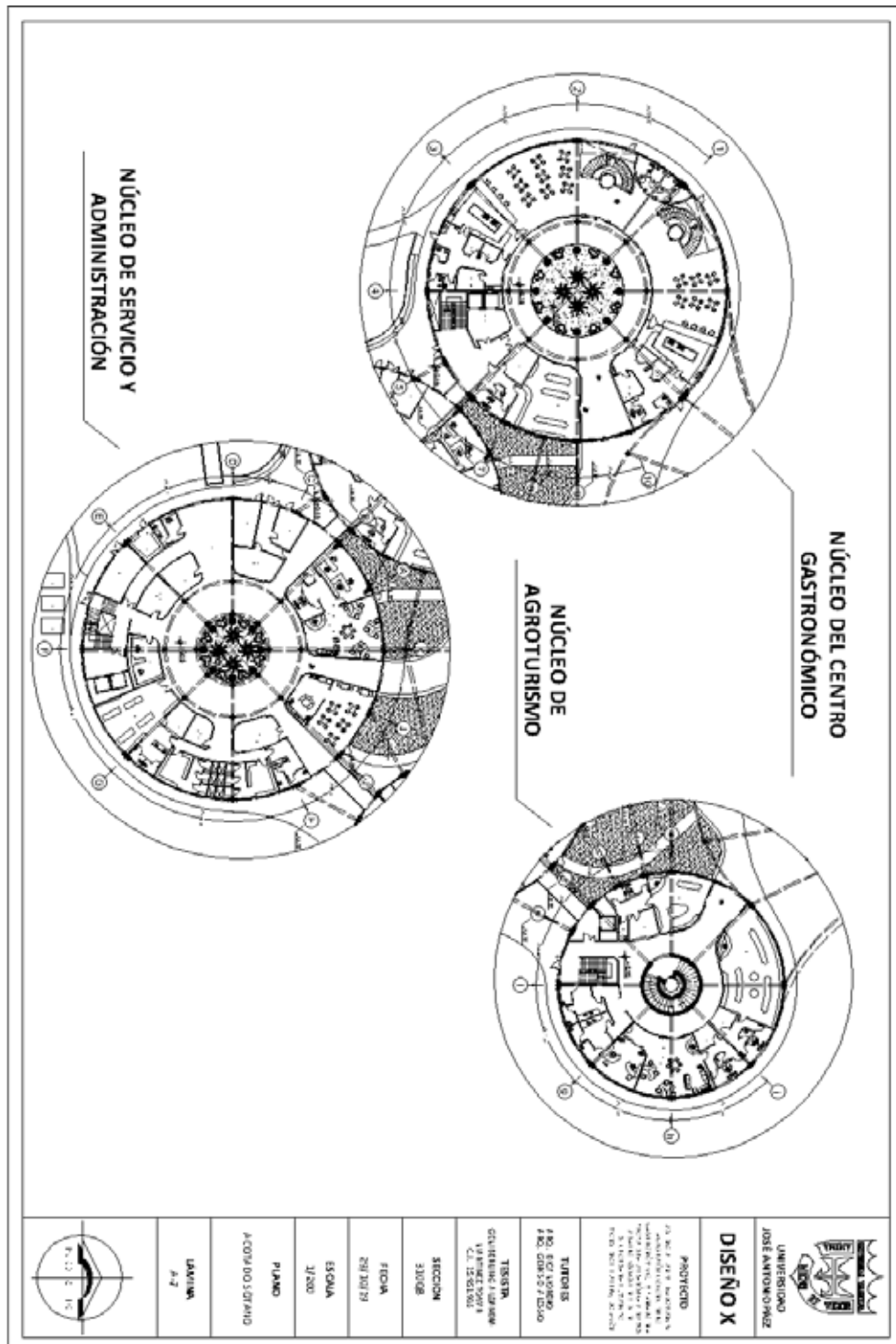


Figura 31. Acotado Sótano. Autor: Gemberling Martínez (2018)

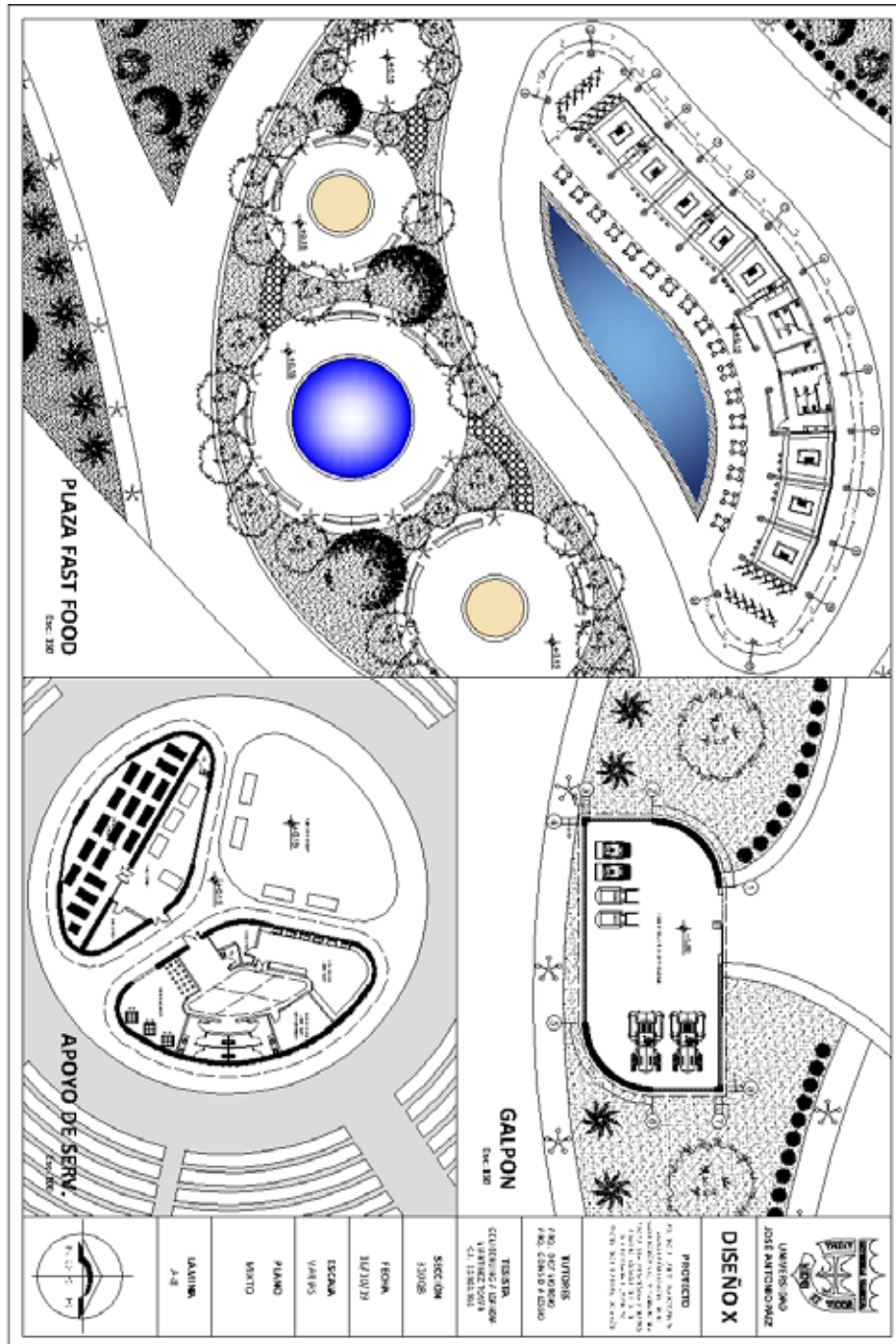


Figura 32. Mixto. Autor: Gemberling Martínez (2018)

REFERENCIAS

- Centrales Termoeléctricas de Biomasa (2009-2012) [Revista en línea]. Disponible en:
<http://www.plantasdebiomasa.net/indice-libro-biomasa-renovetec.pdf>
- Cities and Climate Change ONU (2018) [Revista en línea]. Disponible en:
<https://www.unenvironment.org/es/node/1411>
- Ciudades y Comunidades Sostenibles (2015) [Página web en línea]. Disponible en:
<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/cities/>
- Desarrollo Humano (2015-2016) [Revista en línea]. Disponible en:
<http://desarrollohumano.org.gt/desarrollo-humano/concepto/>
- El Proyecto de Investigación, Introducción a la metodología científica 6ta Edición
Editorial Episme. Fidas G. Arias. 2012. Estudio Monte Video (2016)
<http://www.estudiomontevideo.com/>
- Human Development Indices and Indicators ONU (2018) [Página web en línea].
Disponible en:
http://hdr.undp.org/sites/default/files/2018_human_development_statistical_update.pdf
- Informe Mundial de Desarrollo Humano (2017-2018) [Revista en línea]. Disponible en:
<http://desarrollohumano.org.gt/biblioteca/informe-mundial/#>
- Las 5W del cultivo hidropónico (2018) [Página web en línea].
Disponible en:
<https://ecoinventos.com/las-5w-del-cultivo-hidroponico/>
- Manual: Fabricar un huerto vertical en casa con botellas de plástico (2012) [Revista en línea]. Disponible en:
<https://libertadyconcordia.wordpress.com/2012/04/15/manual-fabricar-un-huerto-vertical-en-casa-con-botellas-de-plastico/>
- MVRDV. (2017). [Revista en línea]. Market Hall. Disponible en:
<https://www.mrvdv.nl/projects/115/markthal>
- Plataforma Arquitectura. (2017). [Revista en línea]. Beer Joint. Disponible en:
<https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/868950/beer-joint-estudio-montevideo-plus-pablo-dellatorre>

Plataforma Arquitectura. (2014). [Revista en línea]. Universidad Tecnológica de Nanyang. Disponible en:
<https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-5672/arquitectura-como-paisaje-nanyang-technological-university-singapur>

Protocolo De Kyoto De La Convención Marco De Las Naciones Unidas (1998)
Naciones Unidas Sobre El Cambio Climático
<https://unfccc.int/resource/docs/convkp/kpspan.pdf>

Diseño de un Proyecto Agroturismo para la Solana de Belgida, Pérez (2013)
Valencia- España [Página web en línea]. Disponible en:
<https://riunet.upv.es/bitstream/handle/10251/34972/memoria.pdf?sequence=1>

Universidad Pedagógica Experimental Libertador. (2006). Manual de trabajos de grado de especialización y maestría [Página web en línea]. Disponible en:
<http://www.ipm.upel.edu.ve/documentospdf/Reglamentos/Estudiantes/ManualdeTrabajosdeGradodeEspecializacionyMaestriayTesisDoctorales2016.pdf>