



UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
VICERRECTORADO ACADÉMICO
DIRECCIÓN GENERAL DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
ESPECIALIZACIÓN EN DOCENCIA EN EDUCACIÓN
SUPERIOR

**PERFIL DEL TUTOR VIRTUAL PARA PROMOVER EL USO DEL AULA
VIRTUAL COMO APOYO A LA PRESENCIALIDAD EN LA PLATAFORMA
ACRÓPOLIS DE LA UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ.**

Autor: Prof. Doris Milagros Vázquez Ortega
Tutor: MSc. Indira Victoria Medrano

San Diego, Marzo de 2018



UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
VICERRECTORADO ACADÉMICO
DIRECCIÓN GENERAL DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
ESPECIALIZACIÓN EN DOCENCIA EN EDUCACIÓN
SUPERIOR

**PERFIL DEL TUTOR VIRTUAL PARA PROMOVER EL USO DEL AULA
VIRTUAL COMO APOYO A LA PRESENCIALIDAD EN LA PLATAFORMA
ACRÓPOLIS DE LA UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ.**

Trabajo Especial de Grado presentado como Requisito Parcial para Optar al
Título de Especialización en Docencia en Educación Superior

Autor: Prof. Doris Milagros Vázquez Ortega
Tutor: MSc. Indira Victoria Medrano

San Diego, Marzo de 2018



UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
VICERRECTORADO ACADÉMICO
DIRECCIÓN GENERAL DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
ESPECIALIZACIÓN EN DOCENCIA EN EDUCACIÓN SUPERIOR

ACEPTACIÓN DEL TUTOR

Quien suscribe, Indira Victoria Medrano, portadora de la cédula de identidad N° 8.474.651, en mi carácter de tutor del trabajo de grado presentado por la ciudadana Doris Milagros Vázquez Ortega, portadora de la cédula de identidad N° 10.092.774, titulado **PERFIL DEL TUTOR VIRTUAL PARA PROMOVER EL USO DEL AULA VIRTUAL COMO APOYO A LA PRESENCIALIDAD EN LA PLATAFORMA ACRÓPOLIS DE LA UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ**, presentado como requisito parcial para optar al título de Especialización en Docencia en Educación Superior, considero que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se designe. En San Diego, a los treinta y un día del mes de mayo del año dos mil dieciséis.

MC.s. Indira Medrano

C.I. N° 8.474.651



UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
 VICERRECTORADO ACADÉMICO
 DIRECCIÓN GENERAL DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
 ESPECIALIZACIÓN EN DOCENCIA EN EDUCACIÓN SUPERIOR

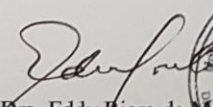
Fecha: 10 de junio de 2016.


EDES-_____-2016.

ACTA DE APROBACIÓN DE PROYECTO Y DESIGNACIÓN DE TUTORA

Los miembros de la Comisión de Trabajo de Grado del Programa de Especialización en Docencia en Educación Superior, en cumplimiento de la atribución establecida en el Artículo 15 del Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad José Antonio Páez, en reunión celebrada en fecha 10 de junio de 2016, acordaron: **PRIMERO:** aprobar con observaciones que deben ser corregidas en el trabajo final el proyecto titulado, **PERFIL DEL TUTOR VIRTUAL PARA PROMOVER EL USO DEL AULA VIRTUAL, COMO APOYO A LA PRESENCIALIDAD EN LA PLATAFORMA ACRÓPOLIS DE LA UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ**, adscrito a la línea de investigación **GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO Y TIC**, elaborado por la ciudadana, **DORIS MILAGROS VÁSQUEZ ORTEGA**, titular de la cédula de identidad N° 10.092.774, con la previa aceptación de la tutora propuesta, ciudadana **INDIRA MEDRANO**, titular de la cédula de identidad N° 8.474.651. **SEGUNDO:** Dada la evaluación favorable de las credenciales presentadas ante esta Comisión, solicitar su designación formal como tutora por parte de la Dirección General de Estudios de Postgrado.

En cumplimiento de sus atribuciones reglamentarias, la Dirección General de Estudios de Postgrado designa a la ciudadana **INDIRA MEDRANO**, titular de la cédula de identidad N° 8.474.651, como tutora del Trabajo de Grado antes identificado.


 Dra. Eddy Riera de Montero
 Directora General de Estudios de Postgrado



UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
 VICERRECTORADO ACADÉMICO
 Dirección General de Estudios de Postgrado


 Dra. Judith Adán
 Coordinadora Comisión de Trabajo de Grado



Especialización en Docencia en Educación Superior

Recibido
[Signature]
 10.06.16



UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
VICERRECTORADO ACADÉMICO
DIRECCIÓN GENERAL DE ESTUDIOS DE POSTGRADO

VEREDICTO

Nosotros, miembros del jurado designado para la evaluación del Trabajo Especial de Grado presentado por la ciudadana **DORIS MILAGROS VAZQUEZ ORTEGA**, cédula de identidad N° **10.092.774**, titulado: "PERFIL DEL TUTOR VIRTUAL PARA PROMOVER EL USO DEL AULA VIRTUAL COMO APOYO A LA PRESENCIALIDAD EN LA PLATAFORMA DE ACROPOLIS DE LA UNIVERSIDAD JOSE ANTONIO PÁEZ", elaborado bajo la supervisión de la tutora, Prof. **Indira Medrano**, cédula de identidad N° **8.474.651**, adscrito a la línea de investigación: **Gestión del Conocimiento y TIC**, para optar al grado académico de **Especialista en Docencia en Educación Superior**, estimamos que el mismo reúne los requisitos académicos para ser considerado como: **APROBADO**.

<u>NOMBRE, APELLIDO</u>	<u>C.I.</u>	<u>FIRMA DE JURADO</u>
JUDITH ADAN (Presidente)	6.376.395	
EVELYN ARREAZA (Miembro)	11.312.172	
XIOMARA MENDOZA (Miembro)	7.059.017	

En San Diego, a los quince (15) días del mes de marzo de dos mil dieciocho (2018).



Urb. Yuma II, calle N° 3. Municipio San Diego, Estado Carabobo, Venezuela, Teléfonos: (0241) 8714240 (Master) 8710903 postgrado @ujap.edu.ve

DEDICATORIA

A mis padres, por ser el pilar fundamental en todo lo que soy, por sus consejos, sus valores, que me han permitido vivir una vida feliz, exitosa, saludable, y en libertad, compartiendo juntos un bello sueño y más que nada, por tanto amor.

AGRADECIMIENTO

“Hay que agradecer todo aquello que hace otra persona que te hace bien,
que te acaricia el alma”

Jorge Bucay

Por eso, quiero decir:

¡GRACIAS!

A:

- Dios Todopoderoso, por su infinita bondad, presencia y amor.
- Mi familia, por estar incondicionalmente conmigo durante esta experiencia.
- La profesora Nelly Hung, por su valioso aporte y apoyo en este trabajo.
- El equipo de Nuevas Tecnologías, profesora Adriana Padrón y Xiomara Mendoza, por su valiosa orientación.
- Todas las personas de la Universidad José Antonio Páez, que de alguna u otra manera colaboraron profesionalmente.
- Las profesoras Zaida Rebonatto e Indira Medrano, por su disposición, paciencia, dedicación, criterio y valiosa orientación.
- Aitor, Eurib y David, por su desinteresado apoyo.
- Mi amiga Eluz, por su apoyo y motivación oportuna.

A todos, muchas gracias. Los quiero con todo mi corazón.

ÍNDICE GENERAL

Dedicatoria.....	iii
Agradecimiento.....	vii
Índice de tablas.....	x
Índice de cuadros.....	x
Índice de gráficos.....	x
Resumen	xiii
Introducción	1
Capítulo I. El problema	
1.1 Planteamiento del Problema.....	3
1.2 Formulación del problema.....	11
1.3 Objetivos de la Investigación.....	11
1.2.1. Objetivo General.....	11
1.2.2. Objetivos Específicos.	11
1.3. Justificación de la Investigación.....	12
Capítulo II. Marco Teórico	
2.1 Antecedentes de la Investigación.	14
2.2 Bases Teóricas.	22
2.2.1 Teoría del Constructivismo.	22
2.2.2 Teoría de las Relaciones Humanas de Elton Mayo.....	24
2.2.3 Teoría del Establecimiento de las Metas de Edwin Locke.....	25
2.3 Marco Conceptual.....	26
2.3.1 Autonomía y globalización.....	27
2.3.2 El docente y su rol como facilitador.	29
2.3.3 Impulso de políticas de formación docente para la educación virtual.	30
2.3.4 El Perfil del Tutor Virtual.	31
2.3.5 Cualidades y habilidades de tutor.....	32

2.3.6 Las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en la práctica educativa.....	35
2.3.7 Tecnología de la Información y Comunicación.....	37
2.3.8 Concepción Moderna de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC).....	39
2.4 Bases Legales.....	40
2.5 Definición De Términos Básicos.....	41
Capítulo III. Marco Metodológico	
3.1 Tipo y Diseño de la Investigación.....	43
3.2. Población y Muestra.....	44
3.4 Técnicas de recolección de información.....	45
3.5 Validez y Confiabilidad del Instrumento.....	46
3.5.1 Validez.....	46
3.5.2 Confiabilidad.....	47
3.5.3Técnicas para el Análisis de los Datos.....	48
Capítulo IV.Análisis e interpretación de Resultados	
Dimensión Pedagógica.....	51
Dimensión Habilidades Técnicas.....	64
Dimensión Habilidades Comunicativas.....	71
Dimensión Contenido Experto.....	78
Dimensión Psicoafectiva.....	82
Capitulo V.Conclusiones y Recomendaciones	
5.1 Conclusiones.....	98
5.2 Recomendaciones.....	100
Referencias Bibliográficas.....	102
Referencias Electrónicas.....	103
Anexos.....	107

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N°1: Frecuencia de Respuestas items 1-17.....	62
Tabla N°2: Frecuencia de Respuestas items 18-25.....	69
Tabla N°3: Frecuencia de Respuestas items 26-33.....	76
Tabla N°4: Frecuencia de Respuestas items 34-37.....	81
Tabla N°5: Frecuencia de Respuestas items 38-44.....	87

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N°1: de las características del E-moderador.....	34
Cuadro N°2: Coeficiente de confiabilidad	48
Cuadro N°3: Perfil del Tutor Virtual para promover el uso del aula virtual como apoyo a la presencialidad en la plataforma Acrópolis de la Universidad José Antonio Páez.	95

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N°1: Item 1	51
Gráfico N°2: Item 2	52
Gráfico N°3: Item 3	53
Gráfico N°4: Item 4	53
Gráfico N°5: Item 5	54
Gráfico N°6: Item 6	55
Gráfico N°7: Item 7	55
Gráfico N°8: Item 8	56
Gráfico N°9: Item 9	56
Gráfico N°10: Item 10	57
Gráfico N°11: Item 11	58
Gráfico N°12: Item 12	58
Gráfico N°13: Item 13	59
Gráfico N°14: Item 14	60
Gráfico N°15: Item 15	60

Gráfico N°16: Item 16	61
Gráfico N°17: Item 17	62
Gráfico N°18: Representación de la dimensión pedagógica.....	63
Gráfico N°19: Item 18	64
Gráfico N°20: Item 19	65
Gráfico N°21: Item 20	65
Gráfico N°22: Item 21	66
Gráfico N°23: Item 22	67
Gráfico N°24: Item 23	67
Gráfico N°25: Item 24	68
Gráfico N°26: Item 25	69
Gráfico N°27: Representación de la dimensión habilidades técnicas	70
Gráfico N°28: Item 26	71
Gráfico N°29: Item 27	72
Gráfico N°30: Item 28	72
Gráfico N°31: Item 29	73
Gráfico N°32: Item 30	74
Gráfico N°33: Item 31	74
Gráfico N°34: Item 32	75
Gráfico N°35: Item 33	76
Gráfico N°36: Representación de la dimensión habilidades comunicativas	77
Gráfico N°37: Item 34	78
Gráfico N°38: Item 35	79
Gráfico N°39: Item 36	79
Gráfico N°40: Item 37	80
Gráfico N°41: Representación de la dimensión contenido experto	81
Gráfico N°42: Item 38	82
Gráfico N°43: Item 39	83

Gráfico N°44: Item 40	83
Gráfico N°45: Item 41	84
Gráfico N°46: Item 42	85
Gráfico N°47: Item 43	86
Gráfico N°48: Item 44	86
Gráfico N°49: Representación de la dimensión psicoafectiva.....	87



UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
VICERRECTORADO ACADÉMICO
DIRECCIÓN GENERAL DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
ESPECIALIZACIÓN EN DOCENCIA EN EDUCACIÓN
SUPERIOR

**PERFIL DEL TUTOR VIRTUAL PARA PROMOVER EL USO DEL AULA
VIRTUAL COMO APOYO A LA PRESENCIALIDAD EN LA PLATAFORMA
ACROPOLIS DE LA UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ..**

AUTORA: Prof. Doris Vázquez

TUTORA: MSc. Indira Medrano

AÑO: 2018

RESUMEN

La Universidad José Antonio Páez ha asumido desde el año 2002 un proceso de cambios pedagógicos en lo referente a medios y recursos para el proceso educativo. En este sentido, se ha incorporado la modalidad virtual como apoyo a la presencialidad, utilizando la plataforma virtual Moodle, conocida en esta casa de estudio como Acrópolis. Para ello se ha implementado la modalidad semipresencial en algunos cursos y desarrollado programas de Formación de Tutores Virtuales en las áreas de postgrado, pregrado, curso introductorio y extensión. Actualmente se evidencia que existen pocas aulas virtuales en las áreas académicas de pregrado, de allí la importancia de investigar cuáles factores ha incidido en la incorporación de la virtualidad como apoyo en las asignaturas, así como definir cuál es el perfil deseado del tutor virtual. El presente estudio tiene como objetivo establecer el perfil del tutor virtual para promover el uso del aula virtual como apoyo a la presencialidad en la plataforma Acrópolis de la Universidad José Antonio Páez, bajo las líneas de investigación Gestión del Conocimiento y TIC. Sus principales referentes teóricos son la teoría del constructivismo y el aprendizaje colaborativo; el tipo de investigación es descriptiva, con un enfoque cuantitativo, y diseño de investigación de campo. La población objeto de estudio está constituida por docentes formados en la virtualidad, recolectando la información a través de la técnica de la encuesta y el instrumento utilizado fue el cuestionario con preguntas de escalamiento tipo Likert. La validación se hizo a través de juicio de expertos y la confiabilidad aplicando el coeficiente Alfa de Cronbach, luego la información fue analizada utilizando las técnicas de la estadística descriptiva. Los resultados arrojaron que los docentes están formados para ser tutores virtuales pero presentan deficiencias en el diseño y manejo de aulas virtuales.

Descriptor: Tutor virtual, aula virtual, aprendizaje colaborativo, Constructivismo.

INTRODUCCIÓN

El entorno educativo universitario es pluricultural; en éste se pueden incorporar una serie de técnicas para el apoyo de la enseñanza como lo es el uso de los espacios virtuales que permiten el desarrollo de los contenidos de forma práctica y versátil incorporando nuevas tecnologías en el campo educativo, lo cual exige nuevas funciones para el docente, quien debe ser capaz de orientar a sus estudiantes para que logren un aprendizaje significativo, todo esto dependerá de las competencias y habilidades que posea el tutor para guiar a su grupo.

Como referencia a lo anterior, se ha observado que las universidades de América y del mundo han venido incorporando las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC), en las prácticas educativas. Particularmente la Universidad José Antonio Páez (UJAP), a partir del año 2002, ha agregado la semipresencialidad como modelo de formación integral en las áreas de pregrado, postgrado, curso introductorio y extensión, en las modalidades no virtual – presencial, virtual a distancia y virtual – presencial.

Este escenario ha motivado diversas investigaciones sobre qué particularidades debe poseer el docente de acuerdo a las exigencias para el proceso de enseñanza aprendizaje en espacio virtuales, así como cuáles han sido los factores que han incidido en la incorporación de las TIC como herramienta cotidiana en el quehacer educativo.

Dadas las condiciones que anteceden, el presente estudio pretende establecer las características del perfil del tutor virtual de educación universitaria para promover el uso de aulas virtuales; por lo tanto, es preciso comparar si se corresponde el rol del docente formado mediante los talleres de tutores virtuales con el perfil de un tutor virtual para así adecuarlo al perfil del modelo pedagógico de la UJAP.

La investigación de tipo Descriptivo, se realizó bajo el enfoque cuantitativo, ya que se pretende analizar y medir la información recolectada y la investigación se desarrolló desde su propio entorno, lo que facilitó la obtención de datos con facilidad ya que fueron tomados directamente de la realidad, la población estuvo integrada por docentes formados en los talleres de tutores virtuales durante el año 2014 y 2015.

El trabajo se estructuró en cinco (05) capítulos, a saber:

Capítulo I: Realiza la descripción del problema, se plantean los objetivos de la investigación y se explica la justificación dela misma.

Capítulo II: Trata sobre la organización de las bases teóricas, bases conceptuales que forman parte de la gama de investigaciones o indagaciones pertinentes para el proyecto, así como las bases legales y todo lo concerniente a los conceptos del estudio.

Capítulo III: Contempla básicamente la metodología utilizada en la investigación, el diseño y el tipo de la misma, al igual que el proceso de recolección de los datos.

Capítulo IV: Refiere al análisis e interpretación de los resultados, base fundamental para confrontar la teoría con los datos obtenidos.

Capítulo V: Presenta las Conclusiones que se desprenden de la investigación realizada y las Recomendaciones pertinentes al caso de estudio.

Capítulo VI: Expone las características del perfil del tutor virtual para promover el uso del aula virtual como apoyo a la presencialidad en la plataforma Acrópolis de la Universidad José Antonio Páez.

CAPITULO I EL PROBLEMA

1.1 Planteamiento del Problema.

El mundo actual se encuentra en un cambio vertiginoso, y el hombre en su afán de crecimiento económico, desarrollo social y educativo ha tenido que enfrentar desafíos educativos importantes, donde se asume la educación como un proceso de socialización y culturización de la personas bajo la premisa de determinar sus necesidades de formación, de desarrollo del Ser y Hacer para el convivir humano, posibilitando sus capacidades físicas e intelectuales, teniendo como resultado personas integrales, desarrollándose de manera progresiva a lo largo de las diferentes etapas de vida.

Desde lo expresado anteriormente, se vive en un mundo globalizado, enfocado en la gestión del conocimiento, y con este propósito se ha incorporado a la educación las nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC); definidas como un conjunto de tecnologías aplicadas para proveer a las personas de la información y comunicación a través de medios tecnológicos de última generación aprovechando estas tecnologías para el mejoramiento de la calidad educativa, como el uso de Internet, proyectores, conexiones en red, videoconferencias, cámaras, ordenadores para procesamiento de datos, libros digitales, entre otros.

Así mismo, es importante reflexionar que actualmente existe una corriente que habla de la transformación de las prácticas educativas a través de la incorporación en el uso de las TIC, pues estas nos ofrecen innovación educativa al existir más posibilidades de aprendizaje.

Para Neciosup (2007):

El diseño y la implementación de políticas educativas considerando organismos como el Banco Mundial, se pueden resumir así, la Pertinencia social, la Calidad, evaluación y acreditación, las Nuevas formas de gestión y uso de las nuevas tecnologías de la información y comunicación (TIC), la Reorientación de la cooperación internacional, la Privatización, la Desregulación y finalmente la Orientación por el mercado (p. 307).

En el mismo orden de ideas, destaca principalmente el hecho de que las universidades norteamericanas, como Harvard, Stanford, Cambridge, Oxford, Yale y Columbia, poseen una gran capacidad tecnológica y América Latina está en vía un mejoramiento de la calidad educativa superior a través de estas nuevas modalidades de estudio. Colombia es un ejemplo de estos países en avance, perfeccionándose en diversas estrategias, para promover el uso de la virtualidad en la educación, a través de herramientas de acceso a los contenidos educativos.

Dentro de este marco, Arboleda y Rama (2013), señalan:

Actualmente tienen un repositorio de más de 30 mil contenidos educativos digitales, dirigidos a educación básica, media y superior. Igualmente, en 2012 se apoyaron 20 proyectos de investigación nuevos, como fomento a la Investigación en Innovación Educativa; Se avanzó en la implementación de los Planes Estratégicos de Incorporación de TIC – PlanEsTic, en procesos educativos, formulados en 91 Instituciones de Educación Superior (p. 19).

Dentro del mismo contexto, Venezuela desde el año 2007, con la intención de regular y organizar el desarrollo de la educación a distancia para las instituciones que brindan educación superior, a través del Ministerio para el Poder Popular para la Educación Universitaria, anteriormente MPPE, conjuntamente con la Oficina de Planificación del Sector Universitario OPSU, conformó una comisión integrada por profesores universitarios y personal especializado en educación a distancia y tecnologías de la comunicación e

información para crear el Sistema Nacional de Educación Superior, este equipo por su parte presenta Propuestas de Normativa Nacional con el objeto de contribuir con la educación del país.

Es preciso mencionar que para mayo del 2009 esta comisión presentó el “El Proyecto Nacional de Educación Superior a Distancia”, cuyo Artículo 3, establece que: “...Las Instituciones de Educación Superior (en lo sucesivo IES), de acuerdo con sus posibilidades, deben incorporar progresivamente la modalidad a distancia, sustentada en las TIC, en todos los programas de pregrado y postgrado, con menor o mayor énfasis de virtualidad,” (p.6). Este instrumento brinda lineamientos y pautas que certifican un desarrollo ordenado de los estudios a distancia para lograr un nivel académico de calidad en los estudiantes.

Las Instituciones Venezolanas de Educación Superior precisan la necesidad de realizar cambios basados en la incorporación de las tecnologías de información y la comunicación, desarrollando proyectos para garantizar la formación de los docentes e investigadores, dentro del marco de sistemas de formación avanzada, continua, abierta y crítica, capaces de utilizar la virtualidad conjuntamente con la presencialidad.

Parafraseando a La Rocca, (2012) en Venezuela el proceso de virtualización de la educación superior se ha desarrollado en diversas etapas...1) Sensibilización al cambio, 2) Sensibilización en el uso de herramientas TIC, 3) Capacitación, 4) Diseño y producción de contenidos, 5) Dictado de cursos, 6) Interés de las autoridades, y 7) Proyecto formal de enseñanza virtual...(p. 21).

Es conveniente destacar, en este punto, la relación existente entre la educación presencial y a distancia y la virtual y no virtual; la educación presencial se relaciona con la educación virtual y la no virtual, la educación a distancia se relaciona con la educación virtual y la educación no virtual.

Con respecto a la educación no virtual, es definida como aquella en donde se encuentran todos los actores al mismo tiempo y en el mismo lugar; mientras que la educación a distancia no virtual tiene que ver con los actores en distintos lugares y tiempo, pero con soportes educativos y medios de entrega basados en métodos tradicionales no digitales, ni digitalizados.

A diferencia en la educación virtual, los actos educativos presenciales se realizan mediante computadoras, pero con todos los actores en el mismo lugar y en el mismo tiempo, en tanto que para la educación a distancia virtual, los actores interactúan a través de representaciones numéricas de los elementos del proceso de enseñanza y aprendizaje, pero se encuentran en lugares y momentos de tiempos distintos.

De acuerdo con los planteamientos que se han venido realizando, cabe destacar que universidades venezolanas como la Universidad José Antonio Páez (UJAP), como parte de sus políticas educativas orientadas a impulsar los procesos de inclusión, desde el año 2002, ha incorporado la semipresencialidad como modelo de formación integral en las áreas de pregrado, postgrado, curso introductorio y extensión, en las modalidades no virtual – presencial, virtual a distancia y virtual – presencial.

A través de este proyecto de educación presencial con apoyo en la virtualidad, que se centra en Sistemas de Gestión de Aprendizaje (Learning Management System, LMS), se combina recursos y actividades que facilitan la labor docente; en este sentido la plataforma que utiliza la UJAP es Moodle, la cual ha pasado por varias versiones desde Moodle 1.9, Moodle 2.4, Moodle 2.6, y con expectativa de actualización en el futuro.

Con referencia a lo anterior, según, Kienpin Hung, (2013) en la Revista Digital, de la UJAP “La Pasión del Saber”, en su 8va. Edición, menciona: “...la UJAP, busca integrar la educación semipresencial, respaldado en Moodle como plataforma de software libre, al que ha bautizado con el nombre de “Acrópolis”

con el propósito de brindarle un carácter personalizado para la institución...”(p. 12).

Resulta oportuno mencionar que la UJAP, cuenta con una plantilla docente de aproximadamente setecientos sesenta y cinco (765) profesores de pregrado y postgrado, de los cuales se han formado trescientos sesenta y ocho (368) profesores como tutores virtuales desde el año 2006 hasta el año 2015; sin embargo, a la fecha son pocos los docentes orientados totalmente a la semipresencialidad, y otro tanto utiliza Moodle como recurso de apoyo.

No obstante, al revisar la plataforma se observa la incorporación de la virtualidad, en las asignaturas correspondientes a los cursos y programas que se describen a continuación:

En las áreas de pre-grado curso básico, curso introductorio y curso regular en las asignaturas:

- Orientación
- Metodología de la Investigación
- Lenguaje y Comunicación
- Creatividad e Inventiva,
- Talleres de Habilidad y Destreza
- Matemática
- Química
- Biología
- Administración de Ventas
- Fundamentos Económicos II
- Gerencia y Planificación estratégica
- Gestión de Promoción
- Mercado Internacional
- Proyectos Administración de Empresas y Mercadeo
- Circuitos Digitales

- Diseño Lógico
- Electrónica I
- Informática I y II
- Programación I y II
- Educación Básica
- Educación Especial

En los programas de postgrado:

Maestría en Gerencia y Tecnología de la Información en las asignaturas:

- Gerencia y Tecnología de la Información,
- Teoría y Epistemología de la Información,
- Recuperación de la Información y Gestión Documental en Entornos Electrónicos,
- Redes y Publicaciones Electrónicas, Servicios y Recursos de Información
- Seminario de Investigación en Información.
- Métodos Cuantitativos y Análisis de los Trabajos Científicos
- Seminario sobre Trabajo de Grado

Maestría en Gerencia de la Comunicación Organizacional en la asignatura:

- Herramientas de las Tecnologías de Información y La Comunicación Digital en las Organizaciones.

Especialización en Telecomunicaciones

- Sistemas SCADA

Especialización Automatización Industrial

- Seminario I: Trabajo Especial de Grado
- Electiva I (Gerencia de Mantenimiento)

Especialización Derecho Administrativo

- Teoría General del Acto Administrativo
- Régimen Jurídico de la Simplificación de Trámite

- Régimen Jurídico de los Bienes y Servicios Públicos
- Responsabilidad Patrimonial de la Administración Pública
- Seminario II: Trabajo Especial de Grado

Especialización en Docencia en Educación Superior en las asignaturas:

- Filosofía de la Ciencia y la Educación
- Teoría Contemporánea del Aprendizaje y Praxis Educativa
- Pensamiento, Emociones y Lenguaje en el Docente en Educación Universidad
- Desarrollo Organizacional en Instituciones de Educación Universitaria
- Planificación de la Educación
- Herramientas del Pensamiento
- Evaluación y Medición de los Aprendizajes
- Diseño Instruccional
- Seminario de Investigación I
- Creatividad e Inventiva
- Enseñanza con Transferencia de Procesos
- Seminario de Investigación II
- Ética y Valores en el Docente
- Recurso para el Aprendizaje Virtual
- Metodología de la Investigación

Especialización en Derecho Administrativo, en las asignaturas:

- Régimen Jurídico de la Simplificación de Trámites Administrativos
- Instrumentos de Gobierno Electrónico
- Comprensión Lectora y producción escrita
- Recursos para el Aprendizaje
- Ética Pública

En el programa de Formación Docente, en los talleres de:

- Herramientas del Pensamiento

- Ética y Valores en el Docente
- Creatividad e Inventiva
- Teoría de Aprendizaje y Técnicas de Enseñanza
- Evaluación y Medición de los Aprendizajes
- Diseño Instruccional Computarizado

Con lo anteriormente expuesto se evidencia la incorporación de la virtualidad como apoyo a la presencialidad, sin embargo, es de hacer notar la poca participación en el área de pre-grado en las asignaturas del curso básico, el curso introductorio y en el curso regular y observando un mayor número de asignaturas incorporadas en los programas de postgrado, y en el Centro de Extensión de la Universidad (CEUJAP), el cual en los últimos cinco años viene preparando a sus facilitadores, con el programa de Certificación Bimodal, el cual se refiere a la combinación de acciones formativas en los entornos virtuales con sesiones semipresenciales y que en la actualidad ofrece diplomados 100% virtuales, dentro y fuera del país.

Con base a esta situación, es importante definir cuáles son las características particulares que debe poseer el docente que actúe como tutor virtual para promover el uso del aula virtual como apoyo a la presencialidad, específicamente haciendo uso de la plataforma Acrópolis, dada la relevancia de la formación del profesorado de acuerdo a las exigencias del proceso de aprendizaje bajo ambientes colaborativos que hacen más propicia la construcción de conocimientos en espacio virtuales, así como los factores que inciden en la incorporación de las TIC, como apoyo a la presencialidad, en los docentes formados mediante los talleres de tutores virtuales.

De todo lo anterior se desprenden las siguientes interrogantes:

1.2 Formulación del problema.

¿Cuáles factores ha incidido en el uso del aula virtual de la plataforma Acrópolis como apoyo a la presencialidad en los docentes formados mediante los talleres de tutores virtuales de la UJAP?

¿En qué medida se corresponde el Rol del Docente formado en los talleres con el perfil del tutor virtual?

¿Cuál debe ser el perfil del tutor virtual de la Universidad José Antonio Páez para promover el uso del aula virtual de la plataforma Acrópolis como apoyo a la presencialidad?

1.3 Objetivos de la Investigación.

1.2.1. Objetivo General.

Establecer el perfil del tutor virtual para promover el uso del aula virtual como apoyo a la presencialidad en la plataforma Acrópolis de la Universidad José Antonio Páez.

1.2.2. Objetivos Específicos.

- Describir la situación actual en relación con los factores que han incidido en el uso del aula virtual de la plataforma Acrópolis como apoyo a la presencialidad, en los docentes formados mediante los talleres de tutores virtuales de la Universidad José Antonio Páez.
- Comparar si corresponde el Rol del Docente formado en los talleres de tutores virtuales de la Universidad José Antonio Páez con el perfil teórico del tutor virtual bajo ambientes de aprendizaje colaborativo.

- Establecer el perfil ideal del tutor virtual para promover el uso del aula virtual como apoyo a la presencialidad en la plataforma Acrópolis de la Universidad José Antonio Páez.

1.3. Justificación de la Investigación.

El presente trabajo de investigación es de suma importancia porque permitirá ante todo establecer si los docentes de la UJAP cuentan con las herramientas necesarias para ser tutores virtuales, hasta qué punto se acercan al perfil ideal del tutor virtual e identificar desde la perspectiva institucional los factores que inciden en la incorporación de la virtualidad como apoyo a la presencialidad en la Universidad José Antonio Páez.

Es preciso mencionar que en la actualidad se realizan cursos para formadores virtuales, así como cursos de actualización en la plataforma, y desde la dirección de Nuevas Tecnologías se da apoyo a los docentes en la elaboración de los guiones instruccionales y en lo que requieran al respecto, notándose de esta forma el apoyo de institución.

En tal sentido, es vital describir los factores que inciden en el uso del aula virtual de la plataforma Acrópolis en el docente formado mediante los talleres de tutores virtuales de la Universidad José Antonio Páez, para la incorporación de la virtualidad como apoyo a la presencialidad, de la misma manera es válido observar si el Rol del docente formado en los talleres de tutores virtuales se vincula con el perfil del tutor virtual bajo ambientes de aprendizaje colaborativo, para de esta manera poder establecer el perfil adecuado al entorno de aprendizaje de la UJAP.

Como se puede entender, la educación virtual ofrece beneficios a la sociedad, permitiendo el desarrollo del conocimiento a través del trabajo colaborativo y la inclusión, además existen otras bondades que ofrece este

sistema, entre ellos, realizar actividades educativas sin necesidad de traslado, lo cual permite aminorar los gastos del estudiante e inclusive del profesor en cuanto a traslado y material impreso, también evitar circular en las calles a horas tardías, lo que implica un menor riesgo, entre otras.

Si bien es cierto, la universidad está dando pasos importantes para traer la virtualidad a su casa de estudio, favoreciendo a la comunidad, también es importante señalar que la no consecución de sus objetivos debido a que los docentes no se incorporan al proyecto formalmente, podría traer como consecuencia el fracaso de este proyecto, afectando tanto a la comunidad educativa como a la comunidad en general.

Por ello a través de esta investigación se pretende dar pronta respuesta al diagnóstico en el tema de la virtualidad como apoyo a la presencialidad, en el marco de las líneas de investigación de las nuevas tendencias en educación, en el desarrollo de las nuevas tecnologías y contribuyendo al fortalecimiento de la misma.

Finalmente se ofrece el esfuerzo humano, profesional y ético para investigar, analizar y proponer posibles soluciones sobre la problemática planteada, de igual forma, este estudio podría aportar ayuda a otras universidades que presenten un problema similar.

CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO

En este capítulo, se reseñan las investigaciones previas relacionadas con el problema esbozado y se sientan las bases teóricas necesarias para comprender el funcionamiento. El marco referencial conceptual es aquel donde se mencionan trabajos realizados anteriormente que tengan que ver con el tema investigado, reseña conceptos y teorías acerca de la investigación.

Balestrini, (2002) define el marco teórico como: "...el resultado de la selección de aquellos aspectos más relacionados del cuerpo teórico epistemológico que se asume, referidos al tema específico elegido para su estudio. (p. 31)

2.1 Antecedentes de la Investigación.

Las investigaciones previas aportan entre otras cosas beneficios documentales, para Arias (2006) los antecedentes "reflejan los avances y el estado actual del conocimiento en un área determinada y sirve de modelo o ejemplo para futuras investigaciones" (p. 35).

Es por esta razón, que el presente trabajo de investigación desarrolla la búsqueda de investigaciones previas que den fe de la veracidad e importancia de la misma. En los últimos años, ha sido objeto de estudio el rol del docente universitario, con respecto al uso de la virtualidad como apoyo a la educación presencial, por lo que en la presente investigación se indagaron las investigaciones previas de interés teórico y referencia para fomentar el tema de estudio.

Iniciando con la investigación de línea internacional, se encuentra la realizada por López (2011) quien formuló un proyecto para establecer **“La tutoría virtual en el programa de Doctorado en Ciencias de la Administración de la UNAM (México)”**, con el propósito de ofrecer un servicio de tutoría de tesis más adecuado a las necesidades reales de los participantes, quienes son personas adultas que comparten su tiempo entre las exigencias del programa académico, el trabajo y las responsabilidades familiares.

La investigación se llevó bajo el enfoque de la investigación cuantitativa con apoyo a los programas especiales en el contexto de la tutoría presencial, limita las posibilidades de encuentros entre los estudiantes y su tutor lo cual tiene una marcada influencia en el fenómeno de retraso en la culminación de la tesis y del programa de doctorado. Además de esta situación, otra de las razones para la propuesta fue el hecho de la poca disponibilidad de personal académicos con experiencia que permitan sustentar la operación de los programas de postgrado.

La creciente demanda de programas en este nivel educativo ha motivado a algunas universidades públicas y privadas a ofrecer este tipo de programas con el apoyo de catedráticos invitados nacionales o extranjeros, regularmente con un alto nivel académico, pero con un tiempo de dedicación limitado para atender la tutoría de tesis, por lo que resulta imprescindible contar con tutorías en línea y que el éxito de la tesis no dependa necesariamente de la presencia física de los actores.

Esta propuesta se instrumentaría mediante el uso de una plataforma tecnológica, la cual sería objeto del diseño de un entorno apropiado cumplir con sus objetivos. En este proyecto se enfatiza, por un lado la necesidad de los participantes y, por el otro, la falta de suficiente tutores para atender a los estudiantes de manera presencial.

En concordancia con el presente trabajo de investigación, lo presentado por López (2011) emite herramientas de participación e integración en la tutoría virtual, muy útiles para el presente trabajo, pues hace aportes en cuanto a la incorporación de otros especialistas que atiendan a tesis desde el desempeño de la virtualidad, así como propuestas en cuanto a herramientas para la consolidación de los equipos internos que faciliten el uso del aula virtual, objeto de investigación del presente estudio.

Reafirmando lo anteriormente expuesto, una investigación siempre es sustentada con otras que se hayan realizado previamente. Por lo que dicha investigación será fundamentada con estudios similares al sistema objeto de estudio, basándose en investigaciones internacionales y nacionales.

En este sentido Sánchez y Castellanos (2013) presentan una investigación titulada **“Las competencias profesionales del tutor virtual ante las tecnologías emergentes de la sociedad del conocimiento”** de la Universidad Internacional de La Rioja (España), que tiene el objetivo de analizar las competencias profesionales del tutor virtual necesarias para desenvolverse con las tecnologías emergentes en espacios de formación on-line.

La metodología de investigación, de carácter descriptivo y desarrollada con un cuestionario en formato digital, recoge las habilidades y destrezas que se esperan de este grupo profesional. Entre los resultados destaca la necesidad de planificación formativa que capacite al tutor en el manejo y aprovechamiento didáctico de las mismas.

El proyecto está relacionado con la labor de tutorización de los profesionales que lo desarrollan. Por ello, los objetivos fueron: Analizar si las competencias con las que actualmente cuentan los profesores virtuales, son suficientes para desarrollar su actividad en un entorno mejorado, enriquecido con los avances tecnológicos y desarrollar un plan de formación que

capacite a los tutores virtuales para para el manejo de un entorno de enseñanza virtual enriquecido con la tecnología de punta.

En cuanto a los antecedentes nacionales, Colina (2011), presentó el Trabajo de Grado para optar por el título de Magister en Educación, Mención Tecnologías de la Información y la Comunicación ante la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad Central de Venezuela (UCV) titulado **“Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de formación”** se describe como una investigación de campo, de tipo descriptivo.

En este trabajo investigativo se establece que las instituciones de educación superior deben adaptarse a las necesidades de la sociedad actual integrándose a las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de formación de sus estudiantes aplicando un nuevo concepto alumno-usuario con ciertas modificaciones en el rol de los educadores entendiendo que estos procesos y posibilidades pueden proveer al sistema educativo satisfacción de las necesidad y de aprovechar lo que ya existe en materia de uso de las TIC, tomando en cuenta que son poco efectivos muchos de los procedimientos para solicitar los recursos asociados a las TIC y las instalaciones utilizadas en el aula.

En este sentido recomienda que la directiva de la Escuela de Comunicación Social realice una gestión para generar y compartir conocimiento acerca de las herramientas TIC donde se presentan deficiencias, específicamente en: Pizarra digital, aulas virtuales, biblioteca virtual, lista electrónica, audio, blog, y películas. Concluye que el resultado del estudio evidenció ciertas debilidades como el escaso uso de las TIC por parte de los docentes por lo que hay necesidad de aprovechar lo que ya existe en materia de uso de las TIC, para una complemento de los conocimientos y prácticas aprovechando la condición de los profesores, que están dispuestos a formarse en la modalidad.

Es importante este antecedente de la investigación realizado por Colina (2011), ya que realiza una propuesta para mejorar los equipos en cuanto al manejo de las TIC; además, la investigación aporta elementos en cuanto al marco teórico, al referirse a las teorías de la comunicación y la interacción social primordiales para la comprensión del sistema universitario en un ambiente virtual.

Otro de los estudios consultados fue el realizado por Bolívar (2014) quien presenta un trabajo de grado titulado “**Evaluación de una experiencia de tutoría virtual de tesis de grado en el contexto de un programa de Doctorado en Educación**” para la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Núcleo Barquisimeto, Venezuela. El propósito de este estudio consistió en evaluar una experiencia de tutoría virtual de tesis doctoral con el fin de determinar la viabilidad y eficiencia de esta modalidad de asesoría académica en la educación superior.

El contexto en el que se desarrolló el estudio fue el Programa Interinstitucional de Doctorado en Educación, patrocinado por las Universidades: Centro Occidental Lisandro Alvarado, Pedagógica Experimental Libertador y Politécnica Antonio José de Sucre, ubicadas en la ciudad de Barquisimeto, Venezuela.

La investigación se desarrolló durante el lapso comprendido entre mayo 2010 y abril 2013, de acuerdo con los lineamientos del paradigma naturalista-interpretativo. Los informantes fueron cinco estudiantes de doctorado, de sexo femenino y de ocupación docentes universitarias. La información se obtuvo mediante un cuestionario de preguntas abiertas auto administrado en línea y fue analizada de acuerdo con los procedimientos del análisis de contenido. El entorno de aprendizaje consistió en un aula virtual diseñada por este autor con base en una adaptación de la metodología PACIE con el soporte tecnológico de la plataforma Moodle.

La información aportada por las tesoristas al ser segmentada, codificada, categorizada y relacionada permitió develar la estructura subyacente en los datos conformada por las cuatro categorías siguientes: tesorista, tutor, tecnología y aprendizaje. El resultado más relevante de esta experiencia es que todas las tesis culminaron exitosamente dejando como saldo de aprendizaje en las tesoristas: el desarrollo de competencias para la elaboración de una tesis de grado, para la investigación educativa y para el uso de las TIC y el internet en este contexto.

Resaltando las conclusiones del trabajo realizado por Bolívar (2014) en las que demuestra la efectividad de las tutorías en línea para el asesoramiento de tesis doctorales, queda claro la utilidad de esta investigación como demostración de lo factible que resulta la interacción entre los estudiantes y sus profesores, puesto que si para una tesis doctoral la experiencia fue exitosa también es posible el éxito en actividades de aula virtual, enlazándose este objetivo con el desarrollo de la presente investigación la cual trata sobre el perfil del tutor virtual para promover el uso del aula virtual como apoyo a la presencialidad.

Seguidamente, Corona y Mendoza (2014) formulan un trabajo de grado titulado **“Aplicaciones Dinámicas e interactivas para el curso ‘Gestión en Entornos Virtuales de Enseñanza y Aprendizaje (Gevea)’, del Programa de Formación en Entornos Virtuales de Enseñanza y Aprendizaje llevado por la Secretaria Ejecutiva de Estudios a Distancia de la Unellez”**. Este proyecto de investigación se basa en el diseño de aplicaciones dinámicas e interactivas para el curso de gestión en entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje (GEVEA) del Programa de Formación en Entornos Virtuales de Enseñanza y Aprendizaje llevado por la Secretaria Ejecutiva de Estudios a Distancia de la Universidad Nacional Experimental de los Llanos Ezequiel Zamora (UNELLEZ).

Estas aplicaciones tienen el propósito de lograr un mejor aprendizaje en los participantes del curso GEVEA y de mostrar las nuevas tendencias en el diseño de aulas virtuales metafóricas e iconográficas para solventar las necesidades de interactividad del contenido con estas nuevas herramientas tecnológicas que brindan grandes resultados en la adquisición de conocimientos. Estas aplicaciones se elaboraron en software libre rigiéndose por la Norma Técnica Producción de Objeto de Aprendizaje de Acceso Abierto para los estándares de objetos de aprendizaje Acceso Abierto (OApAA).

Para el diseño de las aplicaciones se utilizó el Modelo Instruccional para el Diseño de Objetos de Aprendizaje (MIDOA), la cual está estructurada en cinco fases: análisis, diseño, desarrollo, utilización y evaluación. El lenguaje de programación utilizado HTML versión 5.0, las hojas de estilo CSS 3, las interacciones y dinamismo se utilizó JQuery versión 1.10.3 y JavaScript versión 1.8.

El proyecto formulado por los autores antes mencionados, aportan referencias teóricas y conceptuales, las cuales se pueden tomar como guía para el desarrollo de la investigación, ya que el propósito de esta es lograr un mejor aprendizaje en los participantes, así como mostrar las nuevas tendencias en el diseño de aulas virtuales, todo lo anterior demuestra que teniendo los recursos a esta magnitud se requiere de docentes con un perfil y unas competencias en el uso de la virtualidad acorde para apoyar en los programas de formación en entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje.

Otra investigación reciente fue la realizada por Oropeza y Rengifo (2016) quienes presentaron un estudio titulado **“Tecnología educativa para la tutoría-orientación universitaria en estudios virtuales”** el cual tuvo como propósito principal develar los procesos en tecnología educativa que integran los tutores de los entornos virtuales de enseñanza aprendizaje como medio que posibilita la transformación universitaria.

La investigación se sustenta en el enfoque del pensamiento complejo de Morín y en las teorías: Tutoría virtual de Moncada, acompañamiento virtual de Herrera, aprendizaje permanente de Molina, constructivismo social de Vygotsky y conectivismo de George Siemens. Desde el punto de vista metodológico se abordó bajo el enfoque de la complementariedad de Bericat, integrando los métodos cualitativo hermenéutico dialéctico y el método cuantitativo racional.

Con estas herramientas teóricas se posibilita el análisis de la información a través de las respuestas y observaciones derivadas de guías de entrevistas a profundidad y la observación directa, aplicadas a participantes y docentes de los estudios virtuales de la Universidad Experimental de los Llanos Ezequiel Zamora (UNELLEZ), Vicerrectorado de Planificación y Desarrollo Regional (VPDR).

Los resultados obtenidos evidencian que los docentes de los estudios virtuales carecen de formación como tutores virtuales, por cuanto éstos sólo toman en cuenta sus expectativas, necesidades e intereses y no llevan un seguimiento del aprendizaje significativo, lo cual no propicia un clima favorable para la formación y la orientación del estudiantado, generando la necesidad de construir un verdadero acompañamiento tutorial de estudios virtuales en el contexto universitario para su transformación y que posibilite una formación del docente a través de cursos de perfeccionamiento.

Las conclusiones del trabajo anteriormente expuesto pone de manifiesto la necesidad de la formación de tutores virtuales debido a que al no tener la preparación necesaria no logran cumplir adecuadamente con el rol de acompañante virtual que favorezca el aprendizaje significativo y el ambiente colaborativo de la educación participante. En este sentido representa un aporte al estudio presentado en cuanto da lineamientos en cuanto a las cualidades que debe poseer un tutor virtual.

Finalmente, el aporte de las investigaciones previas al presente estudio constituye una referencia conceptual y de procedimientos utilizados, esencial para el desarrollo de todo el engranaje teórico que da sustento a la interpretación de los resultados arrojados por la investigación aquí presentada.

2.2 Bases Teóricas.

Balestrini, (2002) define las bases teórica como: "...el resultado de la selección de aquellos aspectos más relacionados del cuerpo teórico epistemológico que se asume, referidos al tema específico elegido para su estudio (p. 31).

2.2.1 Teoría del Constructivismo.

Entre las investigaciones de las teorías del Constructivismo se destacan varias personalidades, seguidores de los teóricos Piaget y Vygotsky, para la investigación se tomará aportes de Carretero (2009) quien considera:

La contribución de Vygotsky ha significado para las posiciones constructivistas que el aprendizaje no sea considerado como una actividad individual, sino más bien social. Además, en la última década se han desarrollado numerosas investigaciones que muestran la importancia de la interacción social para el aprendizaje. Es decir, se ha comprobado como el alumno aprende de forma más eficaz cuando lo hace en un contexto de colaboración e intercambio con sus compañeros. Igualmente, se han precisado algunos de los mecanismos de carácter social que estimulan y favorecen el aprendizaje, como son las discusiones en grupo y el poder de la argumentación en la discrepancia entre alumnos que poseen distintos grados de conocimiento sobre un tema. (p. 6)

En este mismo orden de ideas se desprende que la teoría constructivista se enfoca en la construcción del conocimientos y estos se construyen a través esfuerzos colaborativos para aprender, entender y resolver problemas, es decir, que el conocimiento es social, que los individuos aprenden a través de interacciones con el mundo y que amplían el conocimiento a través de interacciones sociales, lo que quiere decir que el constructivismo se vincula con el aprendizaje colaborativo.

Entre las construcciones de los conocimientos Roselli (2011) plantea que el aprendizaje colaborativo es:

La representación social de dos conceptos de fuerte vigencia en la psicología educacional y la psicología social, respectivamente. (...) las posibilidades y beneficios de un acercamiento conceptual no han sido advertidos, seguramente por corresponder a desarrollos epistemológicos independientes. (...) ambos conceptos aluden a la construcción de conocimientos en y a través de la interacción social, por lo que puede reconocérseles una identidad socioconstructivista. (...) hay diferencias intrínsecas entre ambos conceptos: uno está focalizado en el conocimiento científico y el otro en el conocimiento de sentido común. En relación a esto se analiza el problema del cambio conceptual que, a la luz del reconocimiento de un doble sistema representacional, adquiere una nueva inteligibilidad. (p.182)

La Teoría del Aprendizaje Colaborativo AC, es la expresión más representativa del socio constructivismo educativo. En realidad no es una teoría unitaria sino un conjunto de líneas teóricas que resaltan el valor constructivo de la interacción sociocognitiva y de la coordinación entre aprendices.

Esta incluye la corriente tradicional del aprendizaje cooperativo (Slavin, 1999; Johnson y Johnson, 1999), pero suma aportes neo-piagetianos como la Teoría del Conflicto Sociocognitivo (Doise y Mugny, 1981), neo-vygotskianos como la Teoría de la Intersubjetividad y del Aprendizaje Situado (Rogoff, 1993a;

Wertsch, 1988; Cole,1990) y sistémicos como la Teoría de la Cognición Distribuida (Hutchins, 1991; Salomón, 2001), desembocando en la muy en voga Teoría del Aprendizaje Colaborativo Mediado por Computadora (Computer Supported Collaborative Learning) (O'Malley, 1989; Warschauer, 1997).

Tres de estas corrientes merecen una referencia especial por ser las fuentes básicas de la Teoría del AC (Dillenbourget al., 1996; Roselli, 2007): el socio constructivismo neo-piagetiano o teoría del conflicto sociocognitivo, el enfoque neo-vygotskiano de la intersubjetividad y el modelo de la cognición distribuida. Estas tres corrientes pueden situarse en un eje “individual-grupal”, según el énfasis que se ponga en el individuo en interacción o en lo colectivo como tal. El orden en el que han sido nombradas define la respectiva ubicación en el eje.

Con referencia a lo anteriormente expuesto, tomaremos en consideración los aportes de estas tres corrientes para el desarrollo de la investigación, lo cual permitirá conocer sobre el trabajo colaborativo desde el punto de vista de la tecnología, ya que se observa que permite la creación de herramientas y ambientes que enriquecen las experiencias de aprendizaje para el estudiante como para el profesor, de igual forma, el aplicarlo con actividades colaborativas que les permitan interactuar e intercambiar ideas dentro y fuera de la virtualidad con la posibilidad de entender y practicar la relación que existe entre modelos pedagógicos y recursos tecnológicos, donde se destacan las competencias del docente a nivel de las TICS.

2.2.2 Teoría de las Relaciones Humanas de Elton Mayo.

Entre las investigaciones de las relaciones humanas se destacan varios aportes de grandes personalidades, Elton Mayo es uno de ellos, quien a través de sus indagaciones de las relaciones se desprende un trabajo teórico sobre el cual sustenta otros linajes administrativos. Chiavenato (2003) cita:

La teoría de las relaciones humanas (...), desarrollada por Elton Mayo y sus colaboradores, surgió en los Estados Unidos como consecuencia inmediata de los resultados obtenidos en los experimentos de Hawthorne. Fue básicamente un movimiento de reacción y oposición a la teoría clásica de la administración. La teoría clásica pretendió desarrollar una nueva filosofía empresarial, una civilización industrial en que la tecnología y el método de trabajo constituyen las más importantes preocupaciones del administrador.(...) En consecuencia, la teoría de las relaciones humanas surgió de la necesidad de contrarrestar la fuerte tendencia a la deshumanización del trabajo, iniciada con la aplicación de métodos rigurosos, científicos y precisos, a los cuales los trabajadores debían someterse forzosamente. (p.51).

Esta teoría sirve de apoyo a la investigación, puesto que lleva el trabajo tecnológico a un punto humanista, dejando ver como las relaciones humanas influyen de forma práctica el trabajo que se desarrolla en una determinada organización, sabiendo que las instituciones educativas superiores forman parte de los procesos humanos donde se destacan las relaciones como parte del mismo sistema de valores de una organización, donde la colaboración de las personas forma parte fundamental en el logro de los propósitos que se destacan en la misma, es por ello, que la teoría de las relaciones humanas se establece de relevancia para el estudio.

2.2.3 Teoría del Establecimiento de las Metas de Edwin Locke.

Constituir un objetivo claro para un equipo es primordial, es por ello, que la teoría del establecimiento de las metas está en relación con el propósito del estudio. Suárez (2012) indica "Todas las organizaciones tienen objetivos bien definidos, los seres humanos también se establecen metas que lo motiven a mejorar cada día y a trabajar en función a la consecución de las mismas." (p.35).

La teoría de las metas se centra en el establecimiento de metas. Según Locke (1968), la propensión natural que tienen los humanos a establecer metas y a luchar por alcanzarlas sólo servirá si las personas entienden y aceptan una meta específica. Es más los trabajadores no estarán motivados si no poseen y si saben que no poseen las habilidades necesarias para alcanzar la meta. Así pues, según las teorías de las metas, las personas todas están motivadas cuando se comportan de manera que las impulsa hacia ciertas metas claras, las cuales aceptan y pueden tener la esperanza razonable de alcanzarla.

En base a ello, lo acotado por Locke, será importante para la investigación, ya que, en la actualidad toma más vigencia, y estas estrategias enmarcadas en metas claras, evidencia que todo grupo de estudio debe estar integrado en los mismos propósitos, dando paso a las buenas relaciones, la comunicación y la afectividad, para de esta forma lograr en equipo un rendimiento eficaz y eficiente de las acciones, así mismo la culminación de cada proyecto.

2.3 Marco Conceptual.

La conceptualización de una investigación es el resultado de la indagación de diferentes aspectos relacionados para la investigación, Balestrini, (2002) define las bases conceptuales como: “el resultado de la selección de aquellos aspectos más relacionados del cuerpo teórico epistemológico que se asume, referidos al tema específico elegido para su estudio”. (p.31)

2.3.1 Autonomía y globalización.

El concepto de autonomía desde hace un tiempo está ocupando un lugar muy significativo, no obstante, poco se ha discutido acerca de las distintas interpretaciones que de ella se han hecho o de los objetivos que mediante la “automatización” del proceso de aprendizaje se ha pretendido alcanzar.

A grandes rasgos la autonomía se refiere a mayores niveles de participación y diálogo entre los actores de la comunidad educativa y se constituye, por tanto, en el fundamento indispensable para la provisión de una educación más democrática, pertinente, contextualizada y significativa por lo que el sistema educativo debe responder a un conjunto de redes de formación que incluya lo social, lo tecnológico y lo pedagógico, hacia una consolidación holística con estructuras que se incorporen a escala global, vinculándose directamente al proceso de transferencia cultural e ideológica que se conecta con espacios diversos a través de los medios de telecomunicación.

Esta concepción global de la educación Suárez, (2006) señala la relación filosófica, psicológica, sociológica, ontológica y axiológica y que a través de ella se adquiere medios y herramientas que permitan “una acción comunicativa y socializadora entre sujetos, siendo poseedores de un conjunto intercultural,...que privilegia la construcción del conocimiento y orienta el desarrollo humano inmerso en el contexto social y tecnológico” (p.110).

Esto con el propósito de transformar y construir conocimientos que desemboque en la creación de una cultura que logre el cambio que la sociedad requiere en beneficio de todo su contexto. En este sentido, en las universidades latinoamericanas se percibe una creciente preocupación por la definición de una nueva visión de la educación universitaria, traducida en una

renovación de su sistema educativo en lo que respecta al contexto interno y externo. Para Marquina y Echenique (1999), citado por Tedesco (2005), dice:

...las políticas educativas tradicionales han sido políticas de desprofesionalización docente, porque han quitado autonomía para tomar decisiones. Todo venía regulado desde arriba. En cambio, la política de profesionalización implica brindar condiciones de ejercicio profesional de la docencia”; asimismo, la falta de continuidad en el proceso de formación docente es otro aspecto que afecta la educación universitaria. (p.56)

De igual manera, la Conferencia General de la UNESCO (1997) determinó:

...la enseñanza superior, se enfrenta a cambios vertiginosos de la vida activa. Así se define una situación laboral más inestable para el personal docente de la enseñanza superior en todo el mundo... La comercialización de los servicios de enseñanza, junto a la proliferación de contratos parciales contribuye a la debilitación de la titularidad y a rebajar la condición del personal docente. (p.36)

Esta recomendación es el proyecto de una política válida para todas las instancias universitarias del mundo pero hay que considerar que son pocas las instituciones universitarias que están formando al docente como investigador que puedan hacer frente a las exigencias de la sociedad.

Por lo antes expuesto, se puede decir que la globalización es una realidad inexorable que debe considerarse con los avances que trae consigo y cumplir con los fines positivos de la educación universitaria que es a quien le corresponde preparar los jóvenes y adultos para enfrentar un futuro cambiante y desconocido.

A tal efecto, uno de los retos actuales de la educación universitaria es la adopción de nuevas formas de pensar, hacer y actuar en los académicos que influyan en el bienestar de la sociedad.

Lo anteriormente expuesto servirá para la investigación con referencia, en cuanto al perfeccionamiento de personal docente ya que indica la renovación del sistema educativo el cual implica brindar condiciones de

ejercicio profesional de la docencia con los avances para cumplir con los fines positivos de la educación universitaria formando al docente como investigador que puedan hacer frente a las exigencias de la sociedad.

2.3.2 El docente y su rol como facilitador.

La sociedad de la información exige cambios en los sistemas educativos de manera que los mismos se hagan más flexibles y a la vez más accesibles. Los momentos tecnológicos que se viven actualmente exigen nuevos objetivos a la educación.

Vinculados a estos conceptos, Garrison y Anderson (2003) señalan que para trabajar hacia este objetivo, “los educadores deben construir un contexto educativo donde los estudiantes no solo deben aprender, sino que ellos deben aprender a aprender” (p. 112) por lo que se puede aseverar que el eje de la educación radica en desarrollar un pensamiento crítico y unas habilidades para el aprendizaje auto dirigido que sea útil en su período de formación y también en la vida cotidiana.

Actualmente, la visión sobre el rol del docente implica tener acceso y control a recursos de aprendizaje amplio, participación en experiencias de aprendizaje individualizadas y grupos de aprendizaje colaborativo como de experiencias en tareas de resolución de problemas profesionales. Cuando se adentra en un ambiente de TIC, el rol del docente cambia y requiere un nuevo docente con las habilidades necesarias y suficientes para enfrentar el desorden de la información obligándole a organizarla, estructurarla y adaptarla a las características de los alumnos.

En este sentido el docente pasa de ser transmisor de la información a orientador del proceso de aprendizaje, convirtiéndose así en un motivador, facilitador y diseñador de recursos y nuevos entornos de aprendizaje, productor de material didáctico, además de evaluador de los procesos que se

producen con estos nuevos entornos y recursos llevando consigo el auto aprendizaje permanente de las TIC.

2.3.3 Impulso de políticas de formación docente para la educación virtual.

Para lograr la transformación a nivel de educación superior el reto se orienta en desarrollar habilidades y destrezas a los docentes en el uso de TIC y el perfeccionamiento de su trabajo de enseñanza, lo cual nos conduce a puntualizar en los avances de la tecnología, del nuevo mundo, por constituir un amplio abanico de la oferta de herramientas del tipo web 2.0. Es esto lo que conlleva a que el rol del docente cambie, ya que se convierte en un orientador del aprendizaje que conduce al estudiante en el proceso de aprender.

Igualmente especifica que para lograr esto, el rol del tutor a distancia requiere de un papel diferente al tutor presencial, donde el estudiante asuma el compromiso de obtener su propio auto-aprendizaje, lo cual le obliga a crear una estrategia, lo más interactiva posible haciéndose necesario que el tutor tenga capacidad creativa y dinamismo de hacer este proceso de aprendizaje de calidad.

En este sentido, las nuevas estrategias como tutores a distancia deben ser diferentes ya que deben motivar al estudiante de otra manera de modo que no desista del curso y continúe con voluntad y coraje para aprender reafirmando que el papel de tutor a distancia es de extrema importancia, pues además de trabajar el contenido debe desarrollar capacidades para estimular, motivar y ofrecer siempre nuevas oportunidades de aprendizaje y participación al estudiante.

En este sentido, la idea del Modelo para la educación en ambientes virtuales parte de la siguiente premisa: el sistema de la educación virtual, es un sistema diferente al de la educación presencial física, si bien comparten

los componentes básicos que integran el sistema educativo: los docentes, los saberes y los estudiantes. Así mismo la ventaja que ofrecen las TICs en la Educación Superior es que permiten hacer investigaciones que tengan validez, pertinencia y objetividad, siempre y cuando haya compromiso del estudiante.

2.3.4 El Perfil del Tutor Virtual.

Según Schlosser y Anderson (citado en Palacios, 2007, p. 96) el tutor virtual debe ser capaz de desarrollar las siguientes habilidades:

- Entender la naturaleza y la filosofía de la educación a distancia bajo el influjo del nuevo paradigma telemático.
- Entrenarse en la práctica de los nuevos sistemas a distancia.
- Identificar las características del estudiante o participante más allá de las fronteras geográficas y asumiendo deferentes contextos.
- Involucrarse en la organización, planificación y la toma de decisiones.
- Diseñar y desarrollar cursos interactivos que utilicen en forma apropiada las nuevas tecnologías.
- Adaptar las estrategias de enseñanza y aprendizaje para la educación a distancia.
- Organizar los recursos instrucciones en un formato o diseño capaz de potenciar el estudio independiente.
- Evaluar la actitud de los estudiantes hacia los nuevos sistemas telemáticos.
- Ser un agente innovador tanto tecnológico como socialmente.

En cuanto a estos indicadores sobre cuál sería el perfil ideal de tutor virtual existen un consenso entre los investigadores que han tratado este

tema, coincidiendo en los aspectos pedagógicos, el dominio de los aspectos técnicos, su experticia, sus habilidades como comunicador on line, así como también sus características personales para interactuar con los participantes y apoyarles en su ingreso a entornos virtuales.

En la actualidad hay una aceptación generalizada sobre las políticas educativas las cuales se inscriben en un contexto, político, económico e histórico, determinado y por ello es necesario que los docentes participen activamente realizando propuestas críticas, reflexivas y analíticas acordes con la asignatura que dominan, su práctica profesional y su experiencia personal, lo cual redundará en la transformación de su destreza profesional.

Esto es así porque se ha evidenciado que en los ambientes de aprendizaje virtuales se requieren acciones muy activas y contundentes relacionadas con la creación de estrategias que fortalezcan la formación de los tutores desde la perspectiva de la educación permanente, y que integren procesos que partan de una formación inicial para los nuevos cuadros académicos: formación en el servicio, capacitación y actualización interdisciplinaria; y una didáctica pedagógica y tecnológica que aproveche los medios de comunicación social para apoyar estos programas, tal como lo ha realizado la UJAP.

2.3.5 Cualidades y habilidades de tutor.

Para definir las cualidades y habilidades de un tutor virtual es necesario tomar en consideración aspectos referidos al aspecto pedagógico. En este sentido debe ser un profesional que domine los procesos on line, adecue los contenidos a las actividades, promueva la discusión y reitere el desafío que supone la creatividad, el razonamiento, la participación en la construcción del conocimiento, además de monitorear el nivel de comprensión de los estudiantes.

Desde el punto de vista técnico debe tener comprensión del manejo de las computadoras y de los aspectos operativos del aula virtual, así como conocer la estructura básica de la comunicación por internet y conocimientos para el diseño del aula virtual, lo cual comprende subir imágenes, documentos, etiquetas, entre otras.

En cuanto a las habilidades comunicativas es importante que mantenga una comunicación respetuosa, cortés pero con mensajes enérgicos y concisos que denoten su liderazgo, así como ofrecer de manera oportuna indicadores y retroalimentación sobre las actividades a realizar.

Otro elemento a considerar es el nivel de conocimientos para promover debates en línea y evaluar el progreso de los participantes, acompañado del aspecto psicoafectivo referido al desarrollo del factor humano y social dentro del aula virtual, adaptable a los nuevos contextos y sensible a la comunicación on-line.

En lo administrativo el docente debe estar capacitado para utilizar las herramientas que provea el ambiente para este propósito y que permitan crear y gestionar la conferencia, hacer un seguimiento a la participación individual de alumno y general del grupo, y administrar los equipos de trabajo.

Tomando en consideración los puntos descritos con anterioridad Salmon (2001), ha desarrollado un cuadro en el que señala las habilidades y características personales que requiere el moderador, las cuales asociadas a ciertas cualidades permite al tutor estar preparado para cumplir adecuadamente el rol de E-moderador, estas características se resumen de la siguiente manera:

Cuadro N° 1 de las características del E-moderador.

Cualidad / Característica	Seguro	Constructivo	De desarrollo	Facilitador	Compartir conocimiento	Creativo
Compresión de los procesos Online	Seguro de proveer un enfoque para la conferencia, juzgar el interés de los participantes, experimentar con diferentes acercamientos, y siendo un modelo del papel	Capaz para construir confianza y propósito en línea, para saber quién debe ser en línea, y lo que ellos deben estar haciendo	Habilidad para desarrollar y activar a otros, actuar como catalizador, sostener la discusión, resumir, reiterar el desafío, monitor en la compresnsión y equivocación, dar feedback	Saber cuándo controlar los grupos, cuándo permitirles ir, cómo llevarse con los no participantes, saber cómo marcha la discusión y usar el tiempo en línea	Capacidad para explorar ideas, desarrollar argumentos, promover los líneas valiosos, cerrar los líneas improductivos, escoja cuando archivar, construya una comunidad de aprendizaje	Capacidad para usar una gama de CMC, desde actividades estructuradas a libres generación de discusiones, y a evaluar y juzgar el éxito de la conferencia
Habilidades técnicas	Comprender a nivel de usuario el uso del software, razonable habilidades en el uso de las TIC, buen acceso	Capaz para apreciar las básicas estructuras de CMC, y la WWW y el potencial de Internet para el aprendizaje	Conocimiento cómo usar las características especiales de software para e-moderador ej, control, archivos	Capacidad para usar las características del software para explorar el uso de los aprendizajes ej: historia de mensajes	Capacidad para lazos entre CMC y otros elementos del programa de aprendizaje	Capacidad para utilizar las facilidades del software para crear y manipular conferencias y para generar un ambiente de aprendizaje online
Habilidades comunicativas online	Seguro de ser cortez, educado, y respetuosos al escribir las comunicaciones online	Capaz para escribir concisos, enérgicos y atractivos mensajes online	Capacidad para comprometers e en el trabajo online con la gente (no la maquina o el software)	Capacidad para interactuar a través del e-mail y conferencia y lograr la interacción entre los otros.	Capacidad para la diversidad con sensibilidad cultural	Capacidad para comunicarse agradablemente sin la señal visual
Contenido experto	Seguridad de poseer conocimiento, y experiencia para compartir, y dispuesto y capaz a agregar contribuciones propias	Capaz de animar las legítimas contribuciones de otros.	Capacidad de activar debates proponiendo y cuestionando.	Tener autoridad para otorgar normas a los estudiantes para sus participaciones y contribuciones en CMC.	Conocer acerca de la disponibilidad de recursos (ej. En la www) y enviar a los participantes a ellos.	Capacidad para avivar conferencias a través del uso de multimedia y recursos electrónicos.
Características personales	Seguro en decidido y motivador como e-moderador	Capaz de establacer una identidad online como e-moderador	Capacidad para adaptarse a nuevos contextos de enseñanza, métodos, audiencias y roles.	Mostrar senibilidad para relacionarse y comunicarse online	Mostrar una positiva actitud, compromiso y entusiasmos para el aprendizaje online.	Sepa crear una comunidad de apredizaje en línea útil, pertinente

Fuente: Gros, B. y Silva, L. (2001) "La Formación del Profesorado como Docente en los espacios virtuales" Revista Iberoamericana de Educación (p.9)

El cuadro de las características del E-moderador Salmon (2001), anteriormente expuesto servirá en la investigación como guía para identificar las cualidades y habilidades que debe poseer el tutor virtual para lograr una integración efectiva que le facilite gestionar la participación y exploración del estudiante en el proceso de construcción de conocimiento, así como la interacción con el moderador y los pares.

2.3.6 Las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en la práctica educativa.

El uso efectivo de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en la práctica educativa requiere que los docentes mantengan una actitud positiva hacia estas actividades, al mismo tiempo que son capaces de desarrollarlas en los contextos educativos. Por consiguiente la autonomía pedagógica, con sus muchos puntos fuertes y positivos, supone trasladar la responsabilidad del éxito o fracaso pedagógico al docente que toma las decisiones, respecto al tiempo, espacio, grupos, herramientas y metodología en general. Al respecto Zambrano (2007) señala

El uso de estas tecnologías requiere de una gran responsabilidad sobre todo en lo referente a la actualización de los medios, ya que el sector crece a ritmos desproporcionados y exponenciales. Esta actualización debería deponernos más alertas sobre cómo perciben nuestros alumnos la información que les aportamos a través de los medios tradicionales y buscar fórmulas capaces de poner en práctica procesos de aprendizaje que les haga mucho más atractiva la información (p 3).

Asimismo, nos permiten un análisis para utilizar los recursos de acuerdo al contexto educativo, pues facilita al realizar la evaluación saber el tipo de medio tecnológico que pueden incorporarse en la práctica educativa y

determinar su utilización a través de la experiencia de uso logrando determinar su accesibilidad:

- **Destreza en el aprendizaje:** Cuando interactúa con un recurso, su aprendizaje sea accesible y suministre la facilidad para interactuar con él.
- **Facilidad para recordar:** Cuando se vuelve a utilizar el recurso se pueda recordar su funcionamiento o tener mayor conocimiento de él que la primera vez que se utilizó.
- **Valor del uso:** Optimizar las tareas realizadas con la utilización del recurso logrando a un buen nivel de productividad.
- **Reducción de errores:** Si el recurso es accesible se tiene la facilidad para identificar de qué forma se puede corregir y no impedir su uso.
- **Satisfacción:** Cuando se disfruta su uso y la experiencia es agradable.

En este contexto el uso satisfactorio que encuentra el docente en su experiencia de uso con los recursos digitales le permite tener más elementos para emplearlos dentro de la enseñanza y aprendizaje del alumno como herramientas que motiven su quehacer educativo y que le permitan el desarrollo de competencias constructivistas, partiendo de modalidades como el aprendizaje basado en problemas, método de casos, método de proyectos, etc., estrategias que permiten que los alumnos se adentren a un problema específico, a casos determinados o desarrollar habilidades para realizar proyectos que proponga solución para alguna situación, considerando de acuerdo con Edel (2004) “al alumno como el centro de atención en el proceso educativo” y estableciendo mayor atención en el aprendizaje sobre la enseñanza” (p. 152)

Una educación de esta naturaleza necesita considerar distintas variables con el propósito de incidir, de manera eficiente, en la comunicación

educativa entre docentes y estudiantes, la cual se facilita si se apoya en la institución responsable de la propuesta educativa, el programa de estudio, el currículum académico, el perfil del egresado, el mercado laboral, el desarrollo planificado de materiales didácticos y de objetos de aprendizaje, así como su distribución a través de medios que favorezcan el aprendizaje independiente y en colaboración.

2.3.7 Tecnología de la Información y Comunicación.

Comunicación.

Un primer acercamiento a la definición de comunicación puede realizarse desde su etimología. La palabra deriva del latín *communicare*, que significa “compartir algo, poner en común”. Por lo tanto, la comunicación es un fenómeno inherente a la relación que los seres vivos mantienen cuando se encuentran en grupo.

Básicamente a través de la comunicación, las personas obtienen información respecto a su entorno y pueden compartirla con el resto. Entonces la comunicación es un acto propio de la actividad psíquica, que deriva del pensamiento, el lenguaje y del desarrollo de las capacidades psicosociales de relación. El intercambio de mensajes (que puede ser verbal o no verbal) permite al individuo influir en los demás y a su vez ser influido.

Entre los elementos que pueden distinguirse en el proceso comunicativo, se encuentra el código (un sistema de signos y reglas que se combinan con la intención de dar a conocer algo), el canal (el medio físico a través del cual se transmite la información), el emisor (quien desea enviar el mensaje) y el receptor (a quien va dirigido).

Luego de establecer los conceptos de comunicación se puede afirmar entonces que es un proceso fundamental en todas las aras de vida de un ser

humano, por ello, en el ámbito educativo la comunicación y sus etapas son relevantes, el proceso gerencial debe estar basado en la comunicación efectiva y eficaz entre sus miembros.

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, también conocidas como TIC, son el conjunto de tecnologías desarrolladas para gestionar información y enviarla de un lugar a otro. Abarcan un abanico de soluciones muy amplio que incluyen las tecnologías para almacenar información y recuperarla después, enviar y recibir información de un sitio a otro, o procesar información para poder calcular resultados y elaborar informes. Están presentes en nuestras vidas y la han transformado.

Ventajas Tecnología de la Información y Comunicación:

- Brindar grandes beneficios y adelantos en salud y educación.
- Desarrollar a las personas y actores sociales a través de redes de apoyo e intercambio y lista de discusión.
- Apoyar a las personas empresarias, locales para presentar y vender sus productos a través de la Internet.
- Permitir el aprendizaje interactivo y la educación a distancia.
- Repartir nuevos conocimientos para la empleabilidad que requieren muchas competencias.
- Ofrecer nuevas formas de trabajo, como teletrabajo
- Dar acceso a la salida de conocimientos e información para mejorar las vidas de las personas.
- Facilidades
- Exactitud
- Menores riesgos

2.3.8 Concepción Moderna de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC).

La concepción moderna de las tecnologías de información y comunicación afirma Gil (2002), “comprende aplicaciones, sistemas, herramientas, técnicas y metodologías asociadas a la digitalización de señales analógicas, sonidos, textos e imágenes, manejables en tiempo real”. (p. 122)

Asimismo se relaciona con equipos de computación, software, telecomunicaciones, redes y bases de datos, lo que permite destacar que la evolución del proceso humano de recibir información y comunicarse, está estrechamente relacionada con la evolución tecnológica, pues trae consigo transformaciones a nivel comercial, educativo, cultural, social y económico, por su carácter global, accesible y universal.

En este sentido, las TIC ofrecen una serie de posibilidades para la formación específica en función del colectivo que se ha de formar y contenido que se ha de impartir. Sin embargo, existen causas que obstaculizan el éxito de las TIC en el ámbito educativo, pueden ser varias y que Márquez (2006) identifica algunos factores clave:

1. El ritmo de evolución de las TIC es muy rápido, y la capacidad de adaptación y reciclaje es insuficiente para poderlas manejar eficazmente.
2. Indefinición sobre los objetivos que se pretenden conseguir a través de las inversiones en TIC.
3. Contradicciones sobre la terminología, la formulación de los fundamentos teóricos sobre los que se apoyan estas tecnologías.
4. Puntos de vista divergentes sobre el adecuado empleo de las TIC en educación que, en ocasiones, crea confusión y desorientación en los usuarios.

2.4 Bases Legales.

Para el desarrollo de la investigación se amplían los fundamentos jurídicos y normativos basados en los preceptos constitucionales y las disposiciones legales que rigen en el país, la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999) al respecto sostiene:

Artículo 58. La comunicación es libre y plural, y comporta los deberes y responsabilidades que indique la ley. Toda persona tiene derecho a la información oportuna, veraz e imparcial, sin censura, de acuerdo con los principios de esta Constitución, así como el derecho de réplica y rectificación cuando se vean afectados directamente por informaciones inexactas o agraviantes. Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a recibir información adecuada para su desarrollo integral.

Todos y todas tienen derecho a la comunicación y a estar informados, oportuna, veraz sin censura e imparcial, así como también se establece el derecho a réplica que no es más que expresar su inconformidad por alguna noticia que no esté a su realidad. En cuanto a la materia educativa tecnológica, por lo que en primera instancia, se recurre a la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), que en sus artículos 108 y 109 establecen:

Artículo 108: “Los medios de comunicación social, públicos y privados, deben contribuir a la formación ciudadana. El Estado garantizará servicios públicos de radio, televisión y redes de bibliotecas y de informática, con el fin de permitir el acceso universal a la información. Los centros educativos deben incorporar el conocimiento y aplicación de las nuevas tecnologías, de sus innovaciones, según los requisitos que establezca la ley”. (p. 17)

Artículo 109: “ El Estado reconocerá la autonomía universitaria como principio y jerarquía que permite a los profesores, profesoras, estudiantes, egresados y egresadas de su comunidad dedicarse a la búsqueda del conocimiento a través de la investigación científica, humanística y tecnológica, para beneficio espiritual y material de la Nación...”. (p. 17)

La vinculación con la presente investigación radica en que se debe generar un sentido crítico en las personas para lograr potenciar las inquietudes y necesidades que en ellos se generen y así impulsar valores desde el principio del trabajo, en pro de apoyar la transformación social. Asimismo, la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), establece en el artículo 103, que “Toda persona tiene derecho a una educación integral, de calidad, permanente, en igualdad de condiciones y oportunidades, sin más limitaciones que las derivadas de sus aptitudes, vocación y aspiraciones” (p.41).

Finalmente, las mencionadas legislaciones guardan relación con la presente investigación, radica en que se debe generar un sentido crítico en las personas para lograr potenciar las inquietudes y necesidades que en ellos se generen y así impulsar valores desde el principio del trabajo, en pro de apoyar la transformación social. En concordancia, toda persona adquiere el derecho de mantener una educación permanente que le propicie el desarrollo de sus aptitudes, deseos y necesidades, para de esta forma estar vinculado a las aspiraciones personales y de la nación.

2.5 Definición De Términos Básicos.

A continuación se presentan una serie de conceptos, definiciones, expresiones o variables involucradas en la investigación realizada. Según Tamayo (1998), la definición de términos básicos "es la aclaración del

sentido en que se utilizan las palabras o conceptos empleados en la identificación y formulación del problema." (p. 78).

Alumno (estudiante): Es una persona matriculada en un establecimiento docente para recibir una enseñanza sistemática de cualquier grado.

Aprendizaje: Interacción entre el individuo y su medio ambiente que produce cambios en el modo que tiende a conducirse. Son modificaciones de la conducta como resultado de las experiencias.

CMC: Comunicación Mediada por Computador.

Motivación: Es el impulso que lleva a la persona a actuar de determinadas manera; es decir, da origen a un comportamiento específico. La motivación se relación a con el sistema de cognición (conocimiento) del individuo. Representa la acción de las fuerzas activas o impulsos.

Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC's): conjunto de tecnologías que permiten la adquisición, producción, almacenamiento, tratamiento, comunicación, registro y presentación de informaciones, en forma de voz, imágenes y datos contenidos en señales de naturaleza acústica, óptica o electromagnética.

CAPÍTULO III MARCO METODOLÓGICO

La investigación es un proceso sistemático y comprobado del análisis de una realidad, en el cual se requiere seguir una serie de pasos. Al respecto Arias (2006) indica que, "La metodología del proyecto incluye el tipo o tipos de investigación, las técnicas y los procedimientos que serán utilizados para llevar a cabo la indagación..." (p.19).

La presente investigación se realizó bajo el enfoque cuantitativo, que conforme a lo señalado por Mendicoa (2003) propicia "la medición de lo observado, mediante estadísticas, relaciones entre variables y predicciones de las conclusiones establecidas" (p.72). Se analiza la información recolectada de los factores que inciden en el uso del aula virtual, y se compara si se corresponde el rol del docente formado con el perfil de un tutor virtual para así adecuarlo al modelo pedagógico de la UJAP.

3.1 Tipo y Diseño de la Investigación

El tipo de investigación es descriptivo ya que de acuerdo a Dankhe (1986) citado por Hernández, Fernández y Baptista (2010) "Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis" (p.60). En este caso el estudio describe tanto las características actuales del tutor virtual de la UJAP, como las que debería poseer tomando como modelo lo planteado por diversos autores, entre los que destaca Salmon (2001).

El diseño de la investigación es de campo, que según Arias (2012) es aquella que “consiste en la recolección de todos directamente de la realidad donde ocurren los hechos, sin manipular o controlar variables alguna” (p.19); es decir, el investigador obtiene la información pero no altera las condiciones existentes.

La presente investigación se desarrolló desde su propio entorno para establecer el perfil del tutor virtual de la Universidad José Antonio Páez para promover el uso del aula virtual como apoyo a la presencialidad en la plataforma Acrópolis La investigación de campo ayudó a obtener datos con facilidad ya que están expuestos notoriamente a la realidad, recolectando la información en dos etapas, la primera para describir los factores que afectan el uso del aula virtual y la segunda para comparar si se corresponde el rol del docente formado con el perfil de un tutor virtual, los factores que afectan el uso del aula virtual y la segunda para comparar si se corresponde el rol del docente formado con el perfil de un tutor virtual. A cada una correspondió definir su población y muestra, así como la técnica de recolección y análisis de los datos.

3.2. Población y Muestra.

La población es el objeto de estudio de la investigación, al respecto, Balestrini (2006) define la población como “Cualquier conjunto de elementos de los que se quiere conocer o investigar o alguna de sus características” (p. 126). En un primer momento de la investigación se solicitó información a personalidades representativas del quehacer universitario tales como el Vicerrector Académico, Directora de Nuevas Tecnologías, Facilitadores de los Cursos Virtuales y Decanos, con relación a la problemática y también la revisión de informes de estatus de las aulas virtuales, emitido por la Dirección

de Nuevas Tecnologías, con la finalidad de recabar información sobre las características de la problemática a estudiar.

También se recabó material bibliográfico con respecto al perfil del tutor virtual como promotor de aula virtual tanto a nivel internacional como nacional, investigaciones que contribuyeron a establecer el marco teórico y conceptual, basamento fundamental para delinear las características ideales del docente cuyas funciones sean de tutor virtual.

La población estuvo integrada por ciento un (101) docentes formados en los talleres de tutores virtuales durante el año 2014 y 2015. Por otra parte la muestra fue intencionada según las características de la investigación. Para Arder (2002): “es una técnica que consiste en escoger intencionalmente, y no al azar, algunas categorías que él considera típicas o representativas del fenómeno a estudiar”. (p. 98). De los ciento un (101) docentes formados en la virtualidad en el periodo señalado, setenta y cuatro (74) docentes se formaron en año 2014 y veintisiete (27) docentes el año 2015. Se tomó en consideración el periodo 2015 debido a que fueron los últimos años en los que se formaron, por lo cual se estima que estos se encuentren activos en la universidad José Antonio Páez.

3.4 Técnicas de recolección de información.

El proceso fundamental para el alcance de las metas que se plantea todo investigador, debe estar en la forma en la cual recolecta la información para el cumplimiento de sus objetivos.

En la presente investigación se aplicó como técnica la encuesta diseñada por Palella y Martins (2010), quienes establecen que “es una técnica destinada a obtener datos de varias personas cuyas opiniones interesan al investigador” (p. 123). Por otro lado, se tomó como instrumento de recolección de datos para

el presente trabajo al cuestionario, por ser preciso y dar resultados concretos, ante ello, Palella y Martins (2010) indican que el cuestionario es “un instrumento de investigación que forma parte de la técnica de la encuesta. Es fácil de usar, popular y con resultados directos.” (p. 131).

En cuanto a la medición de los resultados, en esta investigación se utilizó la escala para medir actitudes, entendiéndose por actitud la “... predisposición aprendida para responder coherentemente de manera favorable o desfavorable ante un objeto, ser vivo, actividad, concepto, persona o símbolo” (Hernández y otros, 2006, p.340). Las actitudes son inferidas a partir de determinadas respuestas verbales o no verbales del sujeto. En este estudio se utilizó el modelo de Escala tipo Likert, formada por un conjunto de ítems representado en forma de afirmaciones o juicios ante los cuales los sujetos tienen que manifestarse, es una escala aditiva (muy de acuerdo, de acuerdo, en acuerdo, ni en desacuerdo, en desacuerdo, muy en desacuerdo) donde los reactivos de dicha escala se suman para producir una puntuación de actitud del sujeto investigado.

3.5 Validez y Confiabilidad del Instrumento.

3.5.1 Validez.

El instrumento utilizado en la investigación fue sometido a consideración y juicio de tres (3) profesionales expertos en la materia, con el propósito de evaluar cuidadosamente una serie de aspectos para fortalecer el instrumento y de esta forma determinar la validez, la relación coherente de los ítems, la calidad de contenido, seguridad de los posibles resultados y relación de las variables para su posterior aplicación a la muestra.

Ante ello, Hernández, Fernández y Baptista (2010) comentan que “la validez de expertos se refiere al grado en que aparentemente un instrumento de medición mide la variable en cuestión, de acuerdo con expertos en el tema.” (p. 204)

Ciertamente, el proceso de recolección de los datos debe ser llevado de la manera más adecuada posible para obtener los resultados precisos, tal como lo señalan Palella y Martins (2010) “la validez se define como la ausencia de sesgos. Representa la relación entre lo que se mide y aquello que realmente se quiere medir.” (p. 16)

3.5.2 Confiabilidad.

La confiabilidad de un instrumento es determinante para la apreciación objetiva de su contenido, en conjunto con la validez y la objetividad del mismo, Hernández, Fernández y Baptista (2010) indican: “la confiabilidad de un instrumento de medición se refiere al grado en que su aplicación repetida al mismo individuo u objeto produce resultados iguales” (p.200)

En este sentido, para determinar la confiabilidad del instrumento con escala de Likert se hizo uso del coeficiente de confiabilidad Alfa de Cronbach, técnica que permite establecer el nivel de confiabilidad del instrumento, en conjunto con la validez del mismo, realizándose bajo la siguiente fórmula:

$$\alpha = \frac{K}{K - 1} \left[1 - \frac{\sum S^2 p}{S^2 t} \right]$$

En donde:

α = Coeficiente de confiabilidad de Alfa de Cronbach

K = Numero de ítems

$\sum S^2 p$ = Sumatoria de la varianza por pregunta

$S^2 t$ = Varianza de los puntajes totales.

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left[1 - \frac{\sum S^2 p}{S^2_t} \right] = 1$$

Sustituyendo se tiene:

$$\alpha = \frac{44}{43} \left(1 - \frac{39,7}{103.89} \right) = 0,63$$

El resultado se interpreta de acuerdo con el siguiente cuadro de referencia según lo señala Chourio (1987), citado por Zambrano (2012).

Cuadro N° 2 Coeficiente de Confiabilidad.

Coeficiente	Grado
1	Perfecta
0.81-0.99	Muy alta
0.61-0.80	Alta
0.41-0.60	Media-Moderada
0.21-0.40	Baja
0.01- 0.20	Muy baja
0	Nula

Fuente: Zambrano (2012)

3.5.3 Técnicas para el Análisis de los Datos.

Para analizar la información recolectada de los datos obtenidos de la encuesta, tomando en cuenta el nivel de la investigación, se sustentó en un análisis estadístico descriptivo. La estadística descriptiva es considerada por Tamayo, y Tamayo (2001) como, “aquella que utiliza técnicas y medios que indican las características de los datos disponibles. Comprende el

tratamiento y análisis de datos que tienen por objeto resumir y describir los hechos” (p.211). Por lo tanto da a conocer la realidad del objeto de estudio y permite en conjunto con la información recabada con las autoridades universitarias y el material, tanto bibliográfico como electrónico, contar con la información pertinente y así poder definir el perfil del tutor virtual de la Universidad José Antonio Páez para promover el uso del aula virtual como apoyo a la presencialidad en la plataforma Acrópolis.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

La fase correspondiente a la recolección de datos se hizo con base en el procedimiento descrito en la metodología. Los resultados de la aplicación del instrumento fueron tabulados de acuerdo a la frecuencia de las respuestas, para luego realizar un análisis porcentual de los mismos. El instrumento fue diseñado atendiendo a cinco (05) dimensiones que contemplan las características primordiales del perfil ideal del tutor virtual, según la teoría de Gilly Salmon (2001). Estas dimensiones son:

- a) Pedagógico, referida a la comprensión de los procesos on line, recogida en los primeros diecisiete ítems (17).
- b) Habilidades Técnicas, vinculada al manejo adecuado de los recursos computacionales. A esto se enlazan los ítems del dieciocho (18) al veinticinco (25).
- c) Habilidades comunicativas on line, que como lo indica el enunciado es la capacidad del tutor para establecer comunicación a través de diferentes formas por vía electrónica, a esto corresponden los ítems del diecinueve (19) al treinta y tres (33).
- d) Contenido experto y experiencia y conocimiento para compartir, es la cualidad que debe poseer el tutor virtual para introducir nuevos temas, promover debates, otorgar calificaciones si el caso lo amerita, entre otros. Estas características están contempladas desde el ítem treinta y cuatro (34) al treinta y siete (37).
- e) Psicoafectiva, referido al desarrollo del factor humano y social dentro del aula virtual, ítems treinta y ocho (38) al cuarenta y cuatro (44).

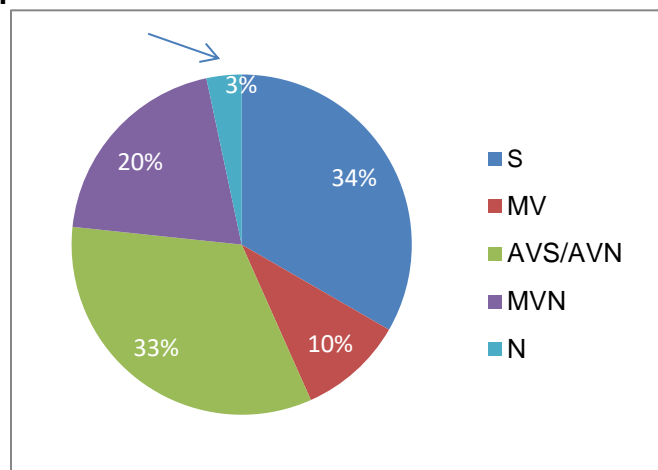
Siguiendo el modelo de Escala tipo Likert, se presentó un conjunto de posibilidades de respuesta ante cada ítem presentado ante los cuales los sujetos deben manifestarse, es una escala aditiva: Siempre (S), la mayoría de las veces (MV), algunas veces sí, algunas veces no (AVS/AVN), la mayoría de las veces no (MVN), nunca (N), donde los reactivos de dicha escala se suman para producir una puntuación de actitud del sujeto investigado.

A continuación se presentan los resultados obtenidos por cada ítem y luego agrupados por dimensión:

Dimensión Pedagógica.

Ítem 1 Elaboro tutoriales o guías para orientar a los alumnos a acceder a los contenidos, descargar documentos, utilizar foros y otras herramientas del espacio virtual.

GráficoN°1 Ítem 1



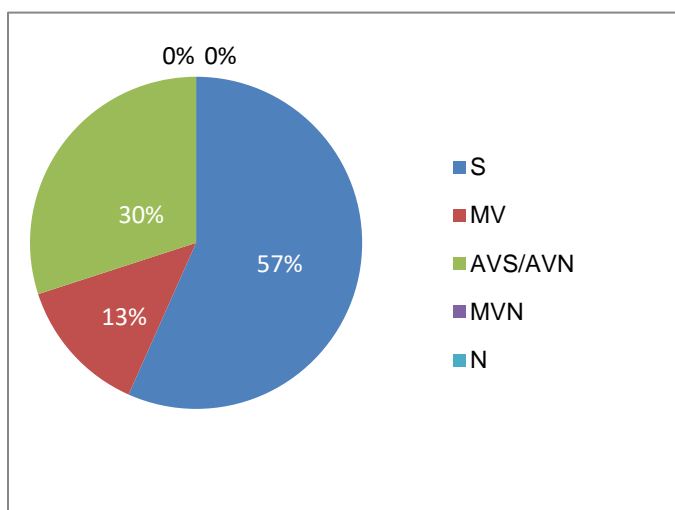
Fuente: Vázquez (2016)

Análisis porcentual: El treinta y cuatro por ciento (34%) indicó que siempre elabora tutoriales o guías para orientar a los alumnos; el diez por ciento (10%) la mayoría de las veces; el treinta y tres (33%) algunas veces sí, algunas veces no; el veinte por ciento (20%) muchas veces no, mientras que

el tres por ciento (3%) restante admite que nunca elabora guías o tutoriales. Los resultados develan que el cincuenta y seis (56 %) no hace uso regular de guías o tutoriales para orientar a los alumnos a acceder a los contenidos, descargar documentos, utilizar foros y otras herramientas del espacio virtual.

Ítem 2.- Tengo la experiencia para el diseño del aula virtual.

GráficoN°2 Item 2

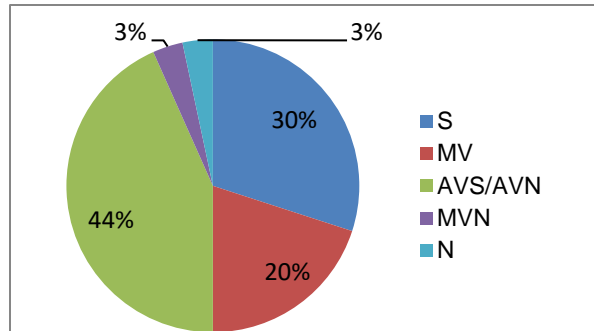


Fuente: Vázquez (2016)

Análisis porcentual: El cincuenta y siete por ciento (57%) manifestó que siempre tiene la experiencia para el diseño del aula virtual; el trece por ciento (13%) la mayoría de las veces; el treinta por ciento (30%) algunas veces sí, algunas veces no; el cero por ciento (0%) muchas veces no y el cero por ciento (0 %) restante nunca. El cuarenta y tres por ciento (43%) muestra dudas en cuanto a la experiencia para el diseño del aula virtual.

Ítem 3.- Promuevo la autonomía en los participantes en el uso didáctico de la plataforma.

Gráfico N°3 Item 3

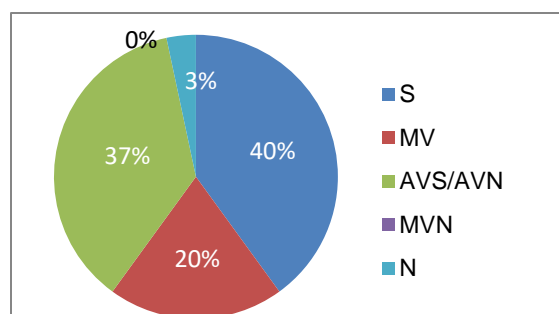


Fuente: Vázquez (2016)

Análisis porcentual: El treinta por ciento (30%) siempre promueve la autonomía en los participantes en el uso didáctico de la plataforma; el veinte por ciento (20%) la mayoría de las veces; el cuarenta y cuatro por ciento (44%) algunas veces sí, algunas veces no; el tres por ciento (3%) muchas veces no; el tres por ciento (3%) nunca. El cincuenta por ciento (50%) no promueve la autonomía en los participantes en el uso didáctico de la plataforma.

Ítem 4.- Desarrollo la creatividad para flexibilizar la contextualización de las actividades en el entorno virtual.

Gráfico N°4 Item 4



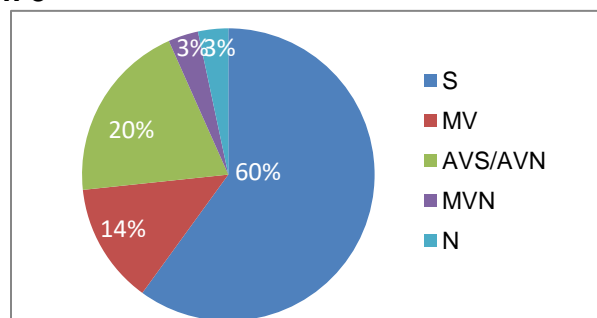
Fuente: Vázquez (2016)

Análisis porcentual: El cuarenta por ciento (40%) siempre desarrolla la creatividad para flexibilizar la contextualización de las actividades en el entorno

virtual; el veinte por ciento (20%) la mayoría de las veces; el treinta y siete por ciento (37%) algunas veces sí, algunas veces no; el cero por ciento (0%) muchas veces no; el tres por ciento (3%) nunca. El sesenta por ciento (60%) promueve la creatividad para flexibilizar la contextualización de las actividades en el entorno virtual.

Ítem 5.- Ofrezco material adecuado y de calidad, como lectura, videos, presentaciones y enlaces actualizados y de fuentes académicas confiables, útiles para adecuar los contenidos y cumplir los objetivos, que es guiar el aprendizaje.

Gráfico N°5 Ítem 5

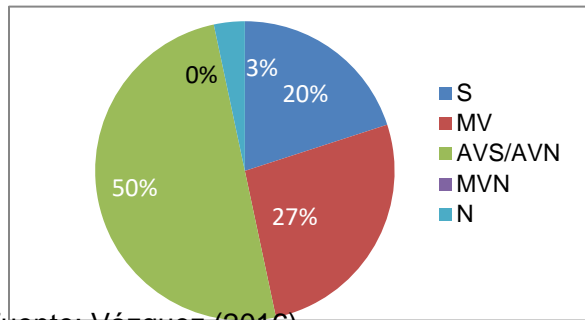


Fuente: Vázquez (2016)

Análisis porcentual: El sesenta por ciento (60%) siempre ofrecen material adecuado y de calidad útiles para adecuar los contenidos y guiar el aprendizaje; el catorce por ciento (14%) la mayoría de las veces; el veinte por ciento (20%) algunas veces sí, algunas veces no; el tres por ciento (3%) muchas veces no; el tres por ciento (3%) nunca. El setenta y cuatro por ciento (74%) ofrece material adecuado y de calidad, como lectura, videos, presentaciones y enlaces actualizados y de fuentes académicas confiables, útiles para adecuar los contenidos y cumplir los objetivos, que es guiar el aprendizaje.

Ítem 6.- Poseo experiencia para establecer criterios de evaluación a las actividades en línea.

Gráfico N°6 Ítem 6

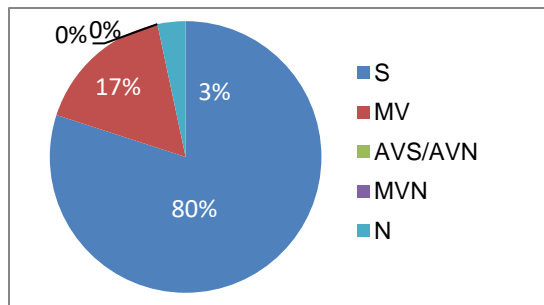


Fuente: Vázquez (2016)

Análisis porcentual: El veinte por ciento (20%) siempre posee experiencia para establecer criterios de evaluación a las actividades en línea; el veintisiete por ciento (27%) la mayoría de las veces; el cincuenta por ciento (50%) algunas veces sí, algunas veces no; el cero por ciento (0%) muchas veces no; el tres por ciento (3%) nunca. Se evidencia un porcentaje dividido en cuanto a la experticia para evaluar las actividades en línea.

Ítem 7.- Manejo los conocimientos para desarrollar argumentos sobre el tema de estudio.

Gráfico N°7 Ítem 7



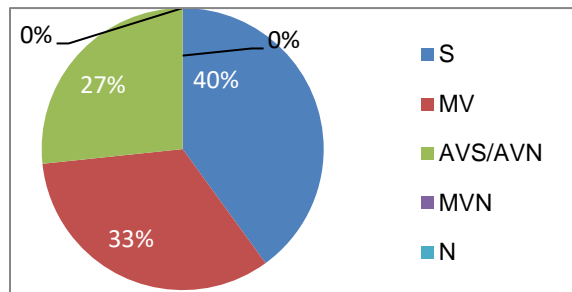
Fuente: Vázquez (2016)

Análisis porcentual: El ochenta por ciento (80%) siempre maneja conocimientos para desarrollar argumentos sobre el tema de estudio; el diecisiete por ciento (17%) la mayoría de las veces; el cero por ciento (0%) algunas veces sí, algunas veces no; el cero por ciento (0%) muchas veces no; el tres por ciento (3%) nunca. El noventa y dos por ciento (92%)

manifiesta manejar o tener conocimientos para desarrollar argumentos sobre el tema de estudio.

Ítem 8.- Tengo habilidad para explorar las ideas de los participantes en el desarrollo de una actividad virtual.

Gráfico N°8 Item 8

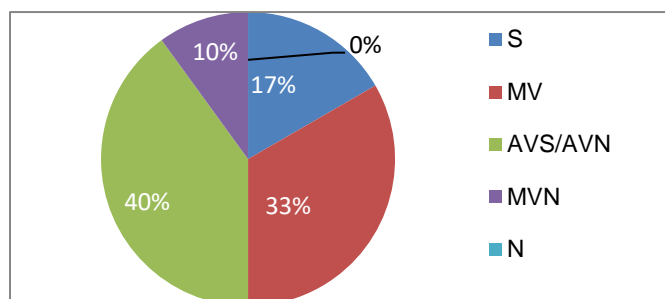


Fuente: Vázquez (2016)

Análisis porcentual: El cuarenta por ciento (40%) siempre tiene habilidad para explorar las ideas de los participantes en el desarrollo de una actividad virtual; el treinta y tres (33%) la mayoría de las veces; el veintisiete por ciento (27%) algunas veces sí, algunas veces no; el cero por ciento (0%) muchas veces no; el cero por ciento (0%) nunca. El setenta y tres por ciento (73%) coincide que tiene habilidad para explorar las ideas de los participantes en el desarrollo de una actividad virtual.

Ítem 9.- Poseo experiencia para favorecer líneas valiosas y cerrar líneas improductivas en el desarrollo de una actividad, tarea o foro.

Gráfico N°9 Item 9

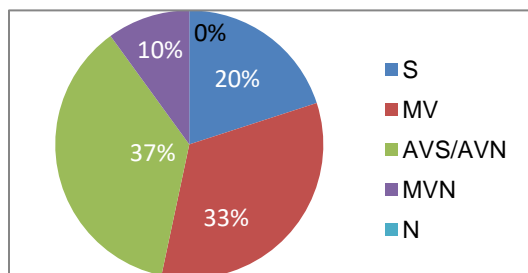


Fuente: Vázquez (2016)

Análisis porcentual: El diecisiete por ciento (17%) siempre posee experiencia para favorecer líneas valiosas y cerrar líneas improductivas en el desarrollo de una actividad; el treinta y tres por ciento (33%) la mayoría de las veces; el cuarenta por ciento (40%) algunas veces sí, algunas veces no; el diez por ciento (10%) muchas veces no; el cero por ciento (0%) nunca. El cincuenta por ciento (50%) manifiesta poseer experiencia para favorecer líneas valiosas y cerrar líneas improductivas en el desarrollo de una actividad, tarea o foro.

Ítem 10.- Propicio ambientes dinámicos, individuales y colaborativos para motivar a los participantes a cumplir con los objetivos planteados.

Gráfico N°10 Ítem 10

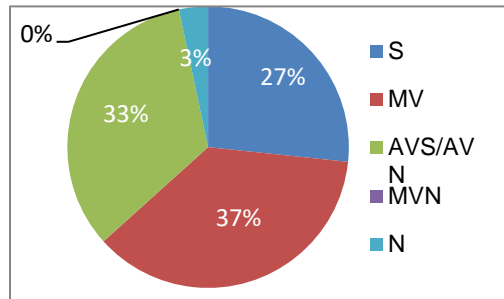


Fuente: Vázquez (2016)

Análisis porcentual: El veinte por ciento (20%) siempre propicia ambientes dinámicos, individuales y colaborativos para motivar a los participantes a cumplir con los objetivos planteados; el treinta y tres por ciento (33%) la mayoría de las veces; el treinta y siete por ciento (37%) algunas veces sí, algunas veces no; el diez por ciento (10%) muchas veces no; el cero por ciento (0%) nunca. El cuarenta y siete por ciento (47%) manifiesta no propicia ambientes dinámicos, individuales y colaborativos para motivar a los participantes a cumplir con los objetivos planteados.

Ítem 11.- Poseo habilidad para sostener una discusión y reiterar el desafío motivando a los participantes a continuar con el desarrollo de la actividad.

Gráfico N°11 Item 11

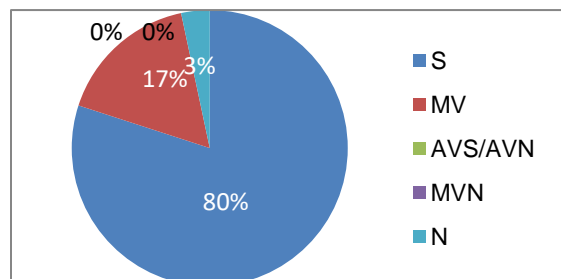


Fuente: Vázquez (2016)

Análisis porcentual: El veintisiete por ciento (27%) siempre posee habilidad para sostener una discusión y reiterar el desafío motivando a los participantes a continuar con el desarrollo de la actividad; el treinta y siete por ciento (37%) la mayoría de las veces; el treinta y tres por ciento (33%) algunas veces sí, algunas veces no; el cero por ciento (0%) muchas veces no; el tres por ciento (3%) nunca. El sesenta y cuatro por ciento (64%) coincide en poseer habilidad para sostener una discusión y reiterar el desafío motivando a los participantes a continuar con el desarrollo de la actividad.

Ítem 12.- Tengo habilidad para resumir y expresar los conceptos de manera clara, ordenada y con un lenguaje sencillo.

Gráfico N°12 Item 12

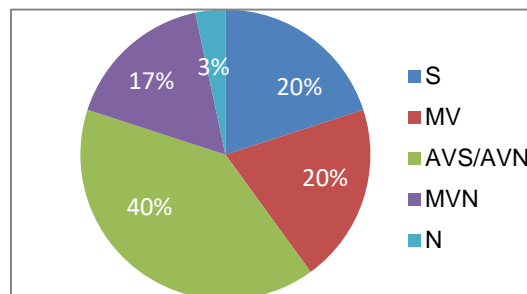


Fuente: Vázquez (2016)

Análisis porcentual: El ochenta por ciento (80%) siempre tienen habilidad para resumir y expresar los conceptos de manera clara, ordenada y con un lenguaje sencillo; el diecisiete por ciento (17%) la mayoría de las veces; el cero por ciento (0%) algunas veces sí, algunas veces no; el cero por ciento (0%) muchas veces no; el tres por ciento (3%) nunca. El noventa y siete por ciento (97%) coincide en tener habilidad para resumir y expresar los conceptos de manera clara, ordenada y con un lenguaje sencillo.

Ítem 13.- Poseo experiencia para monitorear a los participantes en la comprensión y equivocación de las tareas virtuales.

Gráfico N°13 Ítem 13

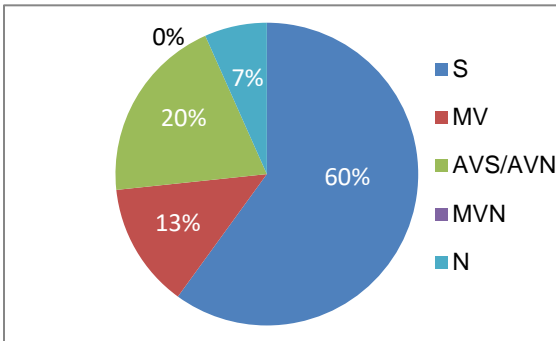


Fuente: Vázquez (2016)

Análisis porcentual: El veinte por ciento (20%) siempre poseen experiencia para monitorear a los participantes en la comprensión y equivocación de las tareas virtuales; el veinte por ciento (20%) la mayoría de las veces; el cuarenta por ciento (40%) algunas veces sí, algunas veces no; el diecisiete por ciento (17%) muchas veces no; el tres por ciento (3%) nunca. El sesenta por ciento (60%) manifiesta no poseer experiencia para monitorear a los participantes en la comprensión y equivocación de las tareas virtuales.

Ítem 14.- Ofrezco de manera oportuna retroalimentación a los participantes sobre las actividades realizadas.

Gráfico N°14 Item 14

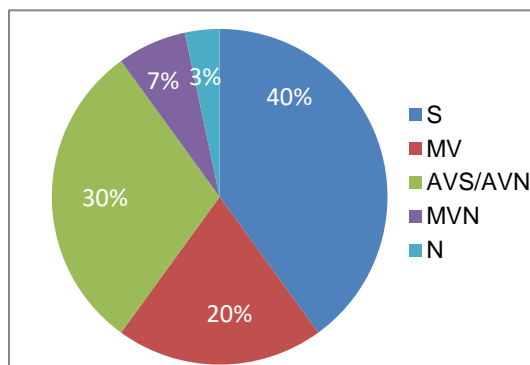


Fuente: Vázquez (2016)

Análisis porcentual: El sesenta por ciento (60%) siempre ofrece de manera oportuna retroalimentación a los participantes sobre las actividades realizadas; el trece por ciento (13%) la mayoría de las veces; el veinte por ciento (20%) algunas veces sí, algunas veces no; el cero por ciento (0%) muchas veces no; el siete por ciento (7%) nunca. El setenta y tres por ciento (73%) coincide en que ofrece de manera oportuna retroalimentación a los participantes sobre las actividades realizadas.

Ítem 15.- Poseo habilidad para mantener el control sobre los grupos y los participantes en las actividades virtuales.

Gráfico N°15 Item 15

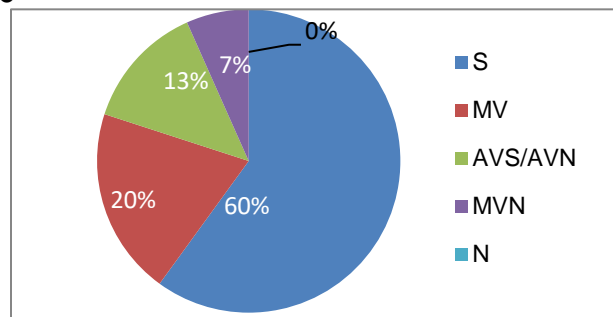


Fuente: Vázquez (2016)

Análisis porcentual: El cuarenta por ciento (40%) siempre poseen habilidad para mantener el control sobre los grupos y los participantes en las actividades virtuales; el veinte por ciento (20%) la mayoría de las veces; el treinta por ciento (30%) algunas veces sí, algunas veces no; el siete por ciento (7%) muchas veces no; el tres por ciento (3%) nunca. El sesenta por ciento (60%) coincide en poseer habilidades para mantener el control sobre los grupos y los participantes en las actividades virtuales.

Ítem 16.- Tengo especial cuidado en proveer siempre un enfoque adecuado para la conferencia.

Gráfico N°16 Item 16

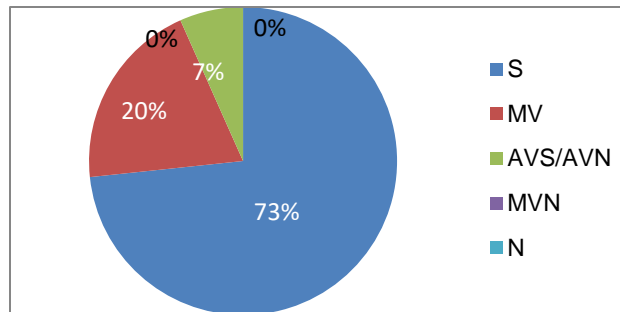


Fuente: Vázquez (2016)

Análisis porcentual: El sesenta por ciento (60%) siempre tienen cuidado en proveer siempre un enfoque adecuado para la conferencia; el veinte por ciento (20%) la mayoría de las veces; el trece por ciento (13%) algunas veces sí, algunas veces no; el siete por ciento (7%) muchas veces no; el cero por ciento (0%) nunca. El setenta por ciento (70%) manifiesta tener especial cuidado en proveer siempre un enfoque adecuado para la conferencia.

Ítem 17.- Poseo alta organización, respeto el cronograma de las actividades, utilizo herramientas como el calendario para un mejor uso el tiempo en línea.

Gráfico N°17 Ítem 17



Fuente: Vázquez (2016)

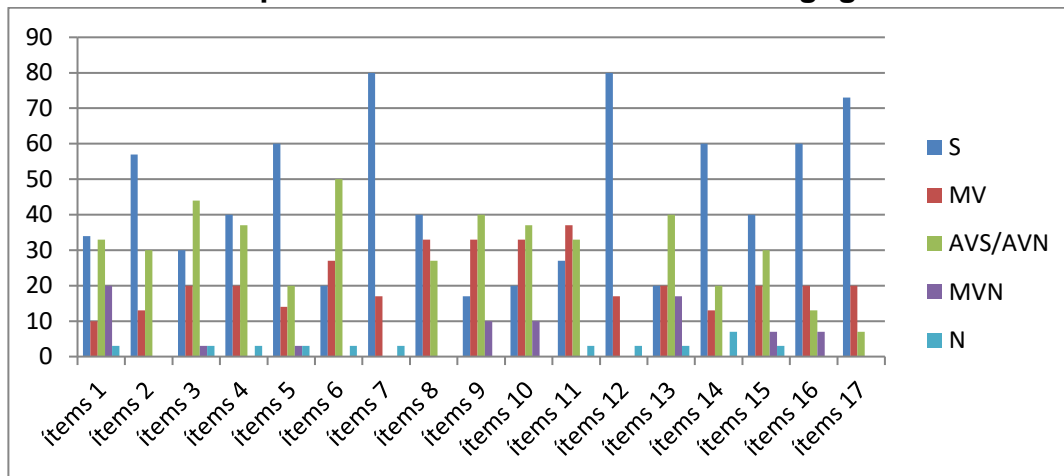
Análisis porcentual: El setenta y tres por ciento (73%) siempre poseen alta organización, respeto el cronograma de las actividades, utilizo herramientas como el calendario para un mejor uso el tiempo en línea; el veinte por ciento (20%) la mayoría de las veces; el siete por ciento (7%) algunas veces sí, algunas veces no; el cero por ciento(0%) muchas veces no; el cero por ciento (0%) nunca. El noventa y tres por ciento (93%) coincide que poseen alta organización, respetan el cronograma de las actividades, utilizan herramientas como el calendario para un mejor uso el tiempo en línea.

Tabla N° 1 Frecuencia de respuestas ítems 1-17

	S	MV	AVS/AVN	MVN	N
ítems 1	34	10	33	20	3
ítems 2	57	13	30	0	0
ítems 3	30	20	44	3	3
ítems 4	40	20	37	0	3
ítems 5	60	14	20	3	3
ítems 6	20	27	50	0	3
ítems 7	80	17	0	0	3
ítems 8	40	33	27	0	0
ítems 9	17	33	40	10	0
ítems 10	20	33	37	10	0
ítems 11	27	37	33	0	3
ítems 12	80	17	0	0	3
ítems 13	20	20	40	17	3
ítems 14	60	13	20	0	7
ítems 15	40	20	30	7	3
ítems 16	60	20	13	7	0
ítems 17	73	20	7	0	0

Fuente: Vázquez, 2016

Gráfico N° 18 Representación de la Dimensión Pedagógica.



Fuente: Vázquez, 2016

Análisis interpretativo de la Dimensión Pedagógica: Comprensión de los procesos on line.

Al contrastar los resultados de los ítems correspondientes a la Dimensión Pedagógica con la teoría que sustenta Salmon (2001), se evidencia que los docentes poseen las características deseables en un tutor virtual, pero existen deficiencias como por ejemplo en el aspecto referido la experiencia en el diseño del aula virtual (Ver gráfico 2).

Igualmente en cuanto a la promoción de la autonomía para el uso de la plataforma por parte de los estudiantes, la mitad de los tutores indico que no lo hace, sin embargo afirman que si promueven la creatividad (Ver gráfico 4) lo cual es una contradicción pues la creatividad y la autonomía están íntimamente relacionadas, ya que la autonomía favorece la creatividad, así como un significativo cuarenta y siete por ciento (47%) no propicia ambientes dinámicos, individuales y colaborativos(ver gráfico 10).

Estos datos indican que los docentes si han recibido la formación en tutores virtuales pero existen algunas dificultades para la aplicación de elementos esenciales en las actividades colaborativas tal como lo plantean Roselli, 2011; Slavin, 1999; Johnson y Johnson, 1.999 entre otros. Las

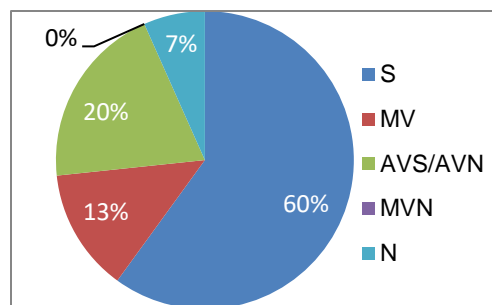
deficiencias en este aspecto redundan en la efectividad del proceso y de la consolidación de los procesos para una educación encaminada a enriquecer las experiencias de aprendizaje tanto para el estudiante como para el profesor, en este caso el tutor virtual y la promoción del aula virtual y el uso de la plataforma Acrópolis de la Universidad José Antonio Páez.

En términos generales los datos obtenidos revelan que los docentes expresan que poseen atributos que lo identifican con ese perfil ideal del tutor virtual, que refleja la formación recibida y están en la posibilidad de encaminar exitosamente el uso del aula virtual, que tantos beneficios otorga desde el punto de vista pedagógico, tecnológico y económico.

Dimensión Habilidades Técnicas.

Ítem 18.- Poseo suficiente conocimiento para el manejo de los recursos computacionales

Gráfico N°19 Ítem 18

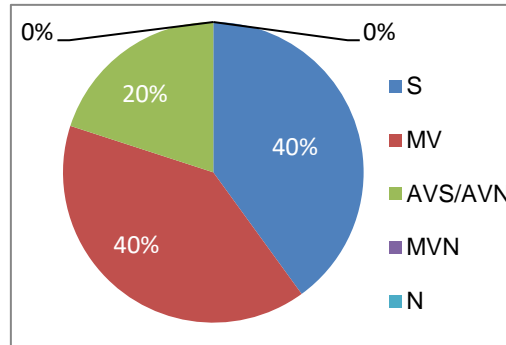


Fuente: Vázquez (2016)

Análisis porcentual: El sesenta por ciento (60%) siempre poseen suficiente conocimiento para el manejo de los recursos computacionales; el trece por ciento (13%) la mayoría de las veces; el veinte por ciento (20%) algunas veces sí, algunas veces no; el cero por ciento (0%) muchas veces no; el siete por ciento (7%) nunca. El veintisiete por ciento (27%) manifiesta no poseer suficiente conocimiento para el manejo de los recursos computacionales.

Ítem 19.- Comprendo los aspectos operativos del aula virtual.

Gráfico N°20 Ítem 19

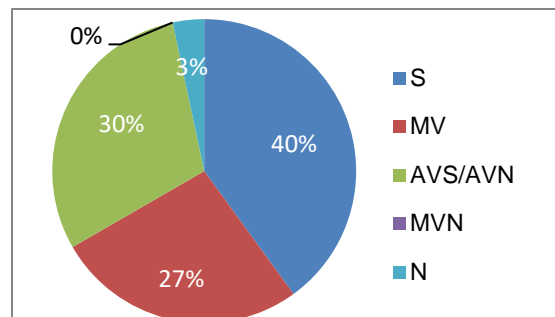


Fuente: Vázquez (2016)

Análisis porcentual: El cuarenta por ciento (40%) siempre comprende los aspectos operativos del aula virtual; el cuarenta por ciento (40%) la mayoría de las veces; el veinte por ciento (20%) algunas veces sí, algunas veces no; el cero por ciento (0%) muchas veces no; el cero por ciento (0%) nunca. El ochenta por ciento (80%) coincide que comprenden los aspectos operativos del aula virtual.

Ítem 20.- Poseo los conocimientos para administrar las aulas virtuales, sus múltiples herramientas y recursos.

Gráfico N°21 Ítem 20

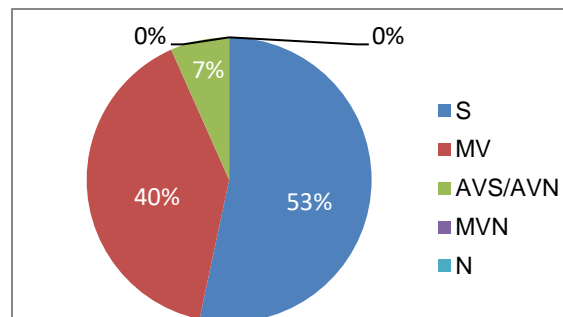


Fuente: Vázquez (2016)

Análisis porcentual: el cuarenta por ciento (40%) siempre poseen los conocimientos para administrar las aulas virtuales, sus múltiples herramientas y recursos; el veintisiete por ciento (27%) la mayoría de las veces; el treinta por ciento (30%) algunas veces sí, algunas veces no; el cero por ciento (0%) muchas veces no; el tres por ciento (3%) nunca. El sesenta y siete por ciento (67%) coincide en tener el conocimiento para administrar las aulas virtuales, sus múltiples herramientas y recursos.

Ítem 21.- Aprecio la estructura básica de la comunicación por internet mediada por computadora

Gráfico N°22 Ítem 21

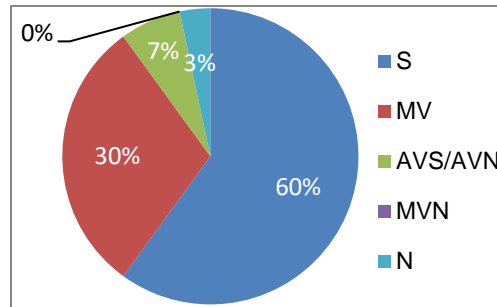


Fuente: Vázquez (2016)

Análisis porcentual: El cincuenta y tres por ciento (53%) siempre aprecia la estructura básica de la comunicación por internet mediada por computadora; el cuarenta por ciento (40%) la mayoría de las veces; el siete por ciento (7%) algunas veces sí, algunas veces no; el cero por ciento (0%) muchas veces no; el cero por ciento (0%) nunca. El noventa y tres por ciento (93%) manifiesta apreciar la estructura básica de la comunicación por internet mediada por computadora.

Ítem 22.- Poseo conocimiento para usar las características especiales de la plataforma, en el diseño de aulas, subir imágenes, documentos, etiquetas.

Gráfico N°23 Ítem 22

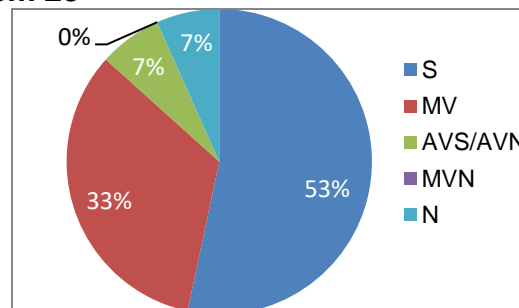


Fuente: Vázquez (2016)

Análisis porcentual: El sesenta por ciento (60%) siempre posee conocimiento para usar las características especiales de la plataforma, en el diseño de aulas, subir imágenes, documentos, etiquetas; el treinta por ciento (30%) la mayoría de las veces; el siete por ciento (7%) algunas veces sí, algunas veces no; el cero por ciento (0%) muchas veces no; el tres por ciento (3%) nunca. El noventa por ciento (90%) coincide que posee conocimiento para usar las características especiales de la plataforma, en el diseño de aulas, subir imágenes, documentos, etiquetas.

Ítem 23.- Oriento las posibles inquietudes técnicas que pueden tener los participantes en el proceso formativo.

Gráfico N°24 Ítem 23

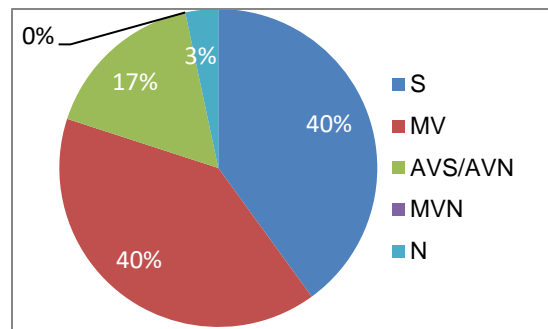


Fuente: Vázquez (2016)

Análisis porcentual: El cincuenta y tres por ciento (53%) siempre orienta las posibles inquietudes técnicas que pueden tener los participantes en el proceso formativo, el treinta y tres por ciento (33%) la mayoría de las veces, el siete por ciento (7%) algunas veces sí, algunas veces no, el cero por ciento (0%) muchas veces no, el siete por ciento (7%) nunca. El ochenta y seis por ciento (86%) manifiesta orientar las posibles inquietudes técnicas que pueden tener los participantes en el proceso formativo.

Ítem 24. - Tengo habilidad para utilizar, crear y manipular conferencias, foros, mensajes.

Gráfico N°25 Ítem 24

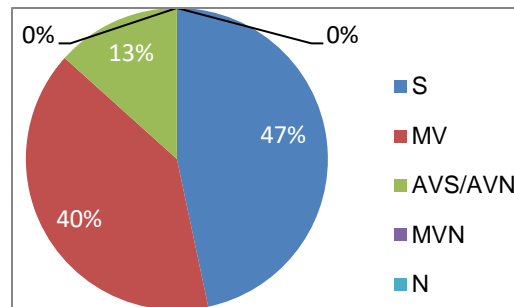


Fuente: Vázquez (2016)

Análisis porcentual: El cuarenta por ciento (40%) siempre orienta las posibles inquietudes técnicas que pueden tener los participantes en el proceso formativo; el cuarenta por ciento (40%) la mayoría de las veces; el diecisiete (17%) algunas veces sí, algunas veces no; el cero por ciento (0%) muchas veces no; el tres por ciento (3%) nunca. El ochenta por ciento (80%) manifiesta tener habilidad para utilizar, crear y manipular conferencias, foros, mensajes.

Ítem 25.-Tengo experiencia en el manejo de las redes sociales.

Gráfico N°26 Ítem 25



Fuente: Vázquez (2016)

Análisis porcentual: El cuarenta y siete por ciento (47%) siempre tiene experiencia en el manejo de las redes sociales; el cuarenta por ciento (40%) la mayoría de las veces; el trece por ciento (13%) algunas veces sí, algunas veces no; el cero por ciento (0%) muchas veces no; el cero por ciento (0%) nunca. El ochenta y siete por ciento (87%) coincide en tener experiencia en el manejo de las redes sociales.

Tabla N° 2 Frecuencia de respuestas ítems 18-25

	S	MV	AVS/AVN	MVN	N
ítems 18	60%	13%	20%	0%	7%
ítems 19	40%	40%	20%	0%	0%
ítems 20	40%	27%	30%	0%	3%
ítems 21	53%	40%	7%	0%	0%
ítems 22	60%	30%	7%	0%	3%
ítems 23	53%	33%	7%	0%	7%
ítems 24	40%	40%	17%	0%	3%
ítems 25	47%	40%	13%	0%	0%

Fuente: Vázquez, 2016

Gráfico N° 27 Representación de la Dimensión Habilidades Técnicas



Fuente: Vázquez, 2016

Análisis interpretativo de la Dimensión Habilidades Técnicas: Manejo adecuado de los recursos computacionales.

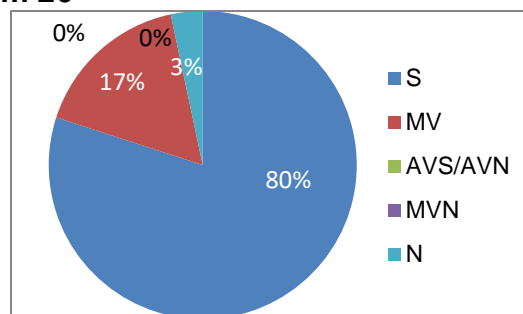
Los resultados obtenidos de la aplicación del instrumento en lo que respecta a la dimensión de Habilidades Técnicas, son sumamente alentadores pues por sus respuestas denotan suficientes conocimientos en el manejo de los recursos computacionales. Sin embargo llama la atención los resultados del ítem veinte (20), debido a que un preocupante treinta por ciento (30%) indica que algunas veces si o algunas veces no posee los conocimientos para administrar las aulas virtuales. Si el docente, que está actuando en rol de tutor virtual afirma que posee los conocimientos para el manejo de los recursos computacionales, al igual que el manejo de la plataforma Acrópolis entonces ese mismo mayoritario porcentaje debería manejar las herramientas para la administración de las aulas virtuales.

De acuerdo a Zambrano (2007) el uso de las tecnologías representa una gran responsabilidad por parte del docente pues en el recae el compromiso de aplicar sus conocimientos para adecuar los recursos al contexto y escoger qué tipo de medio tecnológico se puede incorporar en la práctica educativa virtual y determinar su utilización a través de la experiencia y ser capaz de poner en práctica proceso de aprendizajes que les haga más atractiva la información a los estudiantes.

Dimensión Habilidades Comunicativas.

Ítem 26.- Mantengo comunicación respetuosa, cortés y educada con los participantes del aula virtual.

Gráfico N°28 Ítem 26

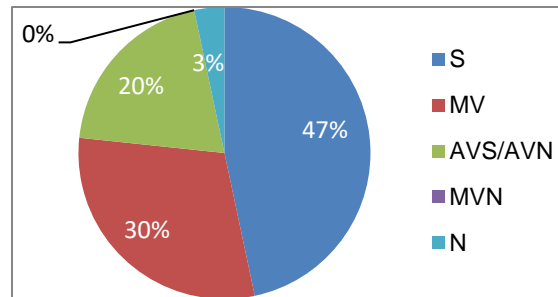


Fuente: Vázquez (2016)

Análisis porcentual: El ochenta por ciento (80%) siempre mantiene comunicación respetuosa, cortés y educada con los participantes del aula virtual; el diecisiete (17%) la mayoría de las veces; el cero por ciento (0%) algunas veces sí, algunas veces no; el cero por ciento (0%) muchas veces no; el tres por ciento (3%) nunca. El noventa y siete por ciento (97%) manifiesta mantener comunicación respetuosa, cortés y educada con los participantes del aula virtual.

Ítem 27.- Escribo mensajes online atractivos y concisos para captar la atención de los participantes

Gráfico N°29 Item 27

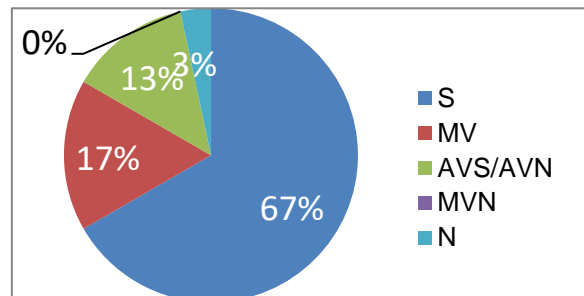


Fuente: Vázquez (2016)

Análisis porcentual: El cuarenta y siete por ciento (47%) siempre escribe mensajes online atractivos y concisos para captar la atención de los participantes; el treinta por ciento (30%) la mayoría de las veces; el veinte por ciento (20%) algunas veces sí, algunas veces no; el cero por ciento (0%) muchas veces no; el tres por ciento (3%) nunca. El setenta y siete por ciento (77%) coincide que escriben mensajes online atractivos y concisos para captar la atención de los participantes.

Ítem 28.- Interactúo con los participantes a fin de gestionar las expectativas y aclarar dudas

Gráfico N°30 Item 28

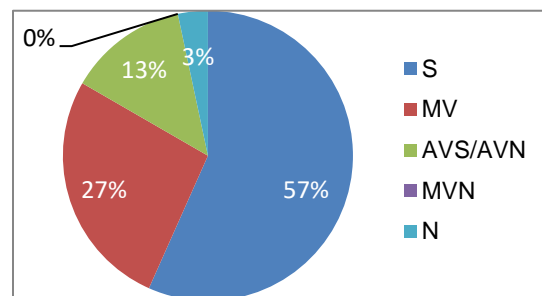


Fuente: Vázquez (2016)

Análisis porcentual: El sesenta y siete por ciento (67%) siempre Interactúa con los participantes a fin de gestionar las expectativas y aclarar dudas; el diecisiete por ciento (17%) la mayoría de las veces; el trece por ciento (13%) algunas veces sí, algunas veces no; el cero por ciento (0%) muchas veces no; el tres por ciento (3%) nunca. El dieciséis por ciento (16%) manifiesta no interactuar con los participantes a fin de gestionar las expectativas y aclarar dudas.

Ítem 29.- Poseo sensibilidad para moderar diferencias y significados en las actividades

Gráfico N°31 Ítem 29

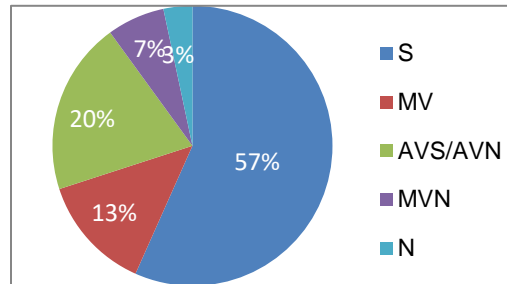


Fuente: Vázquez (2016)

Análisis porcentual: El cincuenta y siete por ciento (57%) siempre posee sensibilidad para moderar diferencias y significados en las actividades; el veintisiete (27%) la mayoría de las veces; el trece por ciento (13%) algunas veces sí, algunas veces no; el cero por ciento (0%) muchas veces no; el tres por ciento (3%) nunca. El ochenta y cuatro por ciento (84%) manifiesta poseer sensibilidad para moderar diferencias y significados en las actividades.

Ítem 30.- Creo foros y espacios de consulta para que los participantes interactúen entre ellos y se sientan acompañados en el proceso de aprendizaje.

Gráfico N°32 Ítem 30

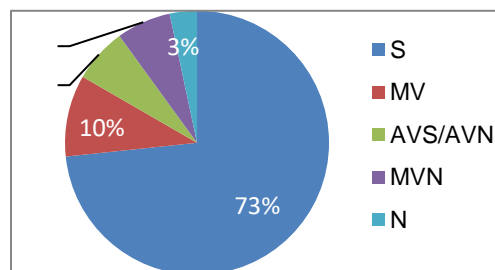


Fuente: Vázquez (2016)

Análisis porcentual: El cincuenta y siete por ciento (57%) siempre crea foros y espacios de consulta para que los participantes interactúen entre ellos y se sientan acompañados en el proceso de aprendizaje; el trece por ciento (13%) la mayoría de las veces; el veinte por ciento (20%) algunas veces sí, algunas veces no; el siete por ciento (7%) muchas veces no; el tres por ciento (3%) nunca. El treinta por ciento (30%) no crea foros y espacios de consulta para que los participantes interactúen entre ellos y se sientan acompañados en el proceso de aprendizaje.

Ítem 31.- Ofrezco de manera oportuna y constante instrucciones con respecto a la entrega de las actividades y utilizo los recordatorios

Gráfico N°33 Ítem 31



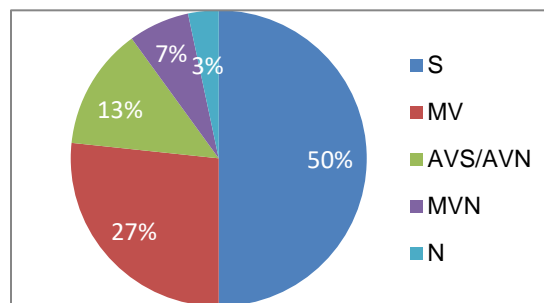
Fuente: Vázquez (2016)

Análisis porcentual: El setenta y tres por ciento (73%) siempre ofrece de manera oportuna y constante instrucciones con respecto a la entrega de las

actividades y utilizo los recordatorios; el diez por ciento (10%) la mayoría de las veces; el siete por ciento (7%) algunas veces sí, algunas veces no; el siete por ciento (7%) muchas veces no; el tres por ciento (3%) nunca. El noventa y tres por ciento (93%) coincide que ofrece de manera oportuna y constante instrucciones con respecto a la entrega de las actividades y utilizan los recordatorios.

Ítem 32.-Ofrezco de manera oportuna indicaciones sobre cada actividad e indico los errores y fortalezas para motivar al participante a obtener mejores frutos.

Gráfico N°34 Ítem 32

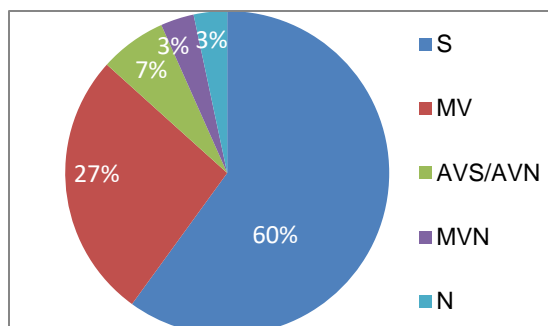


Fuente: Vázquez (2016)

Análisis porcentual: El cincuenta por ciento (50%) siempre ofrece de manera oportuna indicaciones sobre cada actividad e indico los errores y fortalezas para motivar al participante a obtener mejores frutos; el veintisiete por ciento (27%) la mayoría de las veces; el trece por ciento (13%) algunas veces sí, algunas veces no; el siete por ciento (7%) muchas veces no; el tres por ciento (3%) nunca. El setenta y siete por ciento (77%) manifiesta ofrecer de manera oportuna indicaciones sobre cada actividad e indicar los errores y fortalezas para motivar al participante a obtener mejores frutos.

Ítem 33.-Propicio un ambiente de confianza utilizando las normas de la Netiqueta, para reglar una correcta interaccionen el espacio virtual y las actividades.

Gráfico N°35 Ítem 33



Fuente: Vázquez (2016)

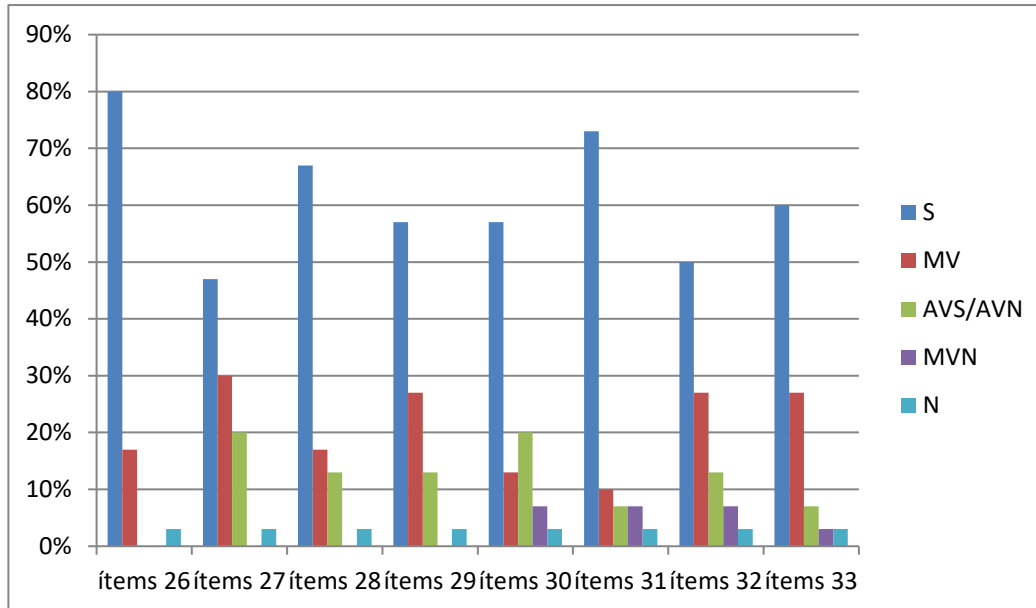
Análisis porcentual: El sesenta por ciento (60%) siempre propicia un ambiente de confianza utilizando las normas de la Netiqueta, para reglar una correcta interaccionen el espacio virtual y las actividades; el veintisiete por ciento (27%) la mayoría de las veces; el siete por ciento (7%) algunas veces sí, algunas veces no; el tres por ciento (3%) muchas veces no; el tres por ciento (3%) nunca. El ochenta y siete por ciento (87%) coincide que propicia un ambiente de confianza utilizando las normas de la Netiqueta, para reglar una correcta interaccionen el espacio virtual y las actividades.

Tabla N° 3 Frecuencia de respuestas ítems 26-33

	S	MV	AVS/AVN	MVN	N
ítems 26	80%	17%	0%	0%	3%
ítems 27	47%	30%	20%	0%	3%
ítems 28	67%	17%	13%	0%	3%
ítems 29	57%	27%	13%	0%	3%
ítems 30	57%	13%	20%	7%	3%
ítems 31	73%	10%	7%	7%	3%
ítems 32	50%	27%	13%	7%	3%
ítems 33	60%	27%	7%	3%	3%

Fuente: Vázquez (2016)

Gráfico N° 36 Representación de la dimensión Habilidades Comunicativas



Fuente: Vázquez (2016)

Análisis interpretativo de la Dimensión Habilidades Comunicativas on line.

Según los resultados obtenidos a través de las respuestas de los ítems veintiséis (26) al treinta y tres (33), los tutores virtuales poseen un excelente nivel comunicacional con los estudiantes, de lo cual se podría inferir que la implementación del aula virtual no se ve afectada por deficiencias comunicacionales de los profesores, lo cual representa una fortaleza para la institución.

A pesar de tan excelentes resultados, la investigación realizada por la autora en el Departamento de Nuevas Tecnologías con respecto a la frecuencia de uso de la plataforma Acrópolis, indica poca actividad de algunos docentes en el uso de su aula virtual, por lo que la comunicación también es poco frecuente. Se podría deducir que las pocas veces que se comunican electrónicamente, es altamente satisfactoria, pero es necesario

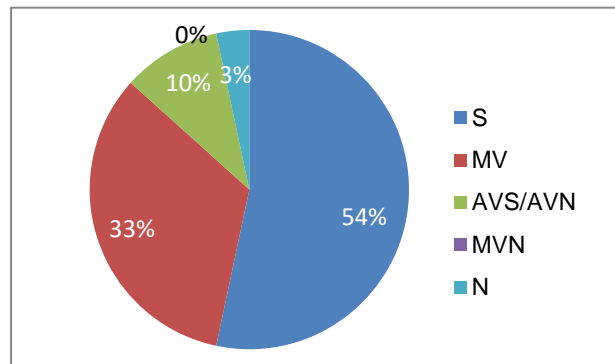
que la utilización del aula virtual como un medio dinámico de aprendizaje se haga con regularidad.

Tomando en consideración la importancia que tiene la comunicación en todas las áreas de la vida de un ser humano, es de resaltar la necesidad de apuntalar esta característica de los docentes para promover la implementación de las aulas virtuales y utilizar la comunicación electrónica para fomentar el intercambio.

Dimensión Contenido Experto.

Ítem 34.- Poseo un alto nivel de conocimiento para compartir con los participantes en cada actividad propuesta

Gráfico N°37 Ítem 34

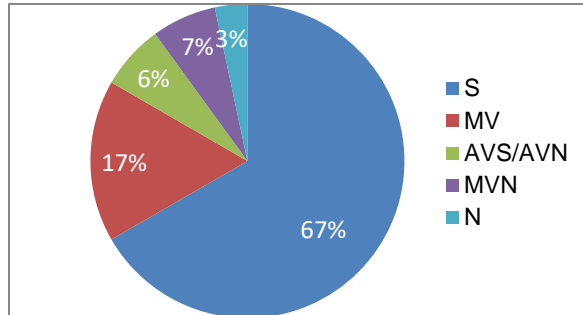


Fuente: Vázquez (2016)

Análisis porcentual: El cincuenta y cuatro por ciento (54%) siempre poseen un alto nivel de conocimiento para compartir con los participantes en cada actividad propuesta; el treinta y tres por ciento (33%) la mayoría de las veces; el diez por ciento (10%) algunas veces sí, algunas veces no; el cero por ciento (0%) muchas veces no; el tres por ciento (3%) nunca. El ochenta y seis por ciento (86%) coincide que posee un alto nivel de conocimiento para compartir con los participantes en cada actividad propuesta.

Ítem 35.-Tengo el bagaje y la experiencia para promover debates e interactuar con conocimiento del tema propuesto.

Gráfico N°38 Ítem 35

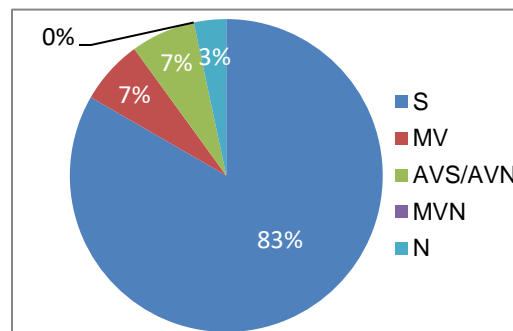


Fuente: Vázquez (2016)

Análisis porcentual: El sesenta y siete por ciento (67%) siempre tiene el bagaje y la experiencia para promover debates e interactuar con conocimiento del tema propuesto; el diecisiete (17%) la mayoría de las veces; el seis por ciento (6%) algunas veces sí, algunas veces no; el siete por ciento (7%) muchas veces no; el tres por ciento (3%) nunca. El ochenta y cuatro por ciento (84%) manifiesta tener el bagaje y la experiencia para promover debates e interactuar con conocimiento del tema propuesto.

Ítem 36.- Establezco criterios de evaluación de acuerdo con el grado y nivel de dificultad de las actividades.

Gráfico N°39 Ítem 36

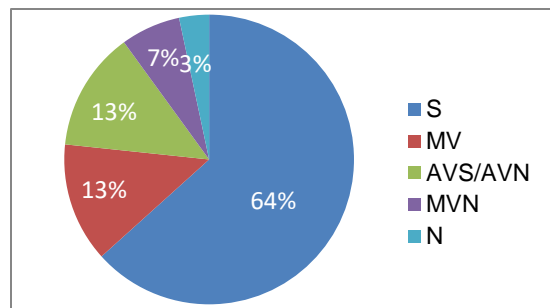


Fuente: Vázquez (2016)

Análisis porcentual: El ochenta y tres por ciento (83%) siempre establece criterios de evaluación de acuerdo con el grado y nivel de dificultad de las actividades; el siete por ciento (7%) la mayoría de las veces; el siete por ciento (7%) algunas veces sí, algunas veces no; el cero por ciento (0%) muchas veces no; el tres por ciento (3%) nunca. El noventa por ciento (90%) coincide que establece criterios de evaluación de acuerdo con el grado y nivel de dificultad de las actividades.

Ítem 37.- Manejo las escalas cualitativas y cuantitativas para otorgar calificaciones por intervenciones en las actividades a los participantes

Gráfico N°40 Ítem 37



Fuente: Vázquez (2016)

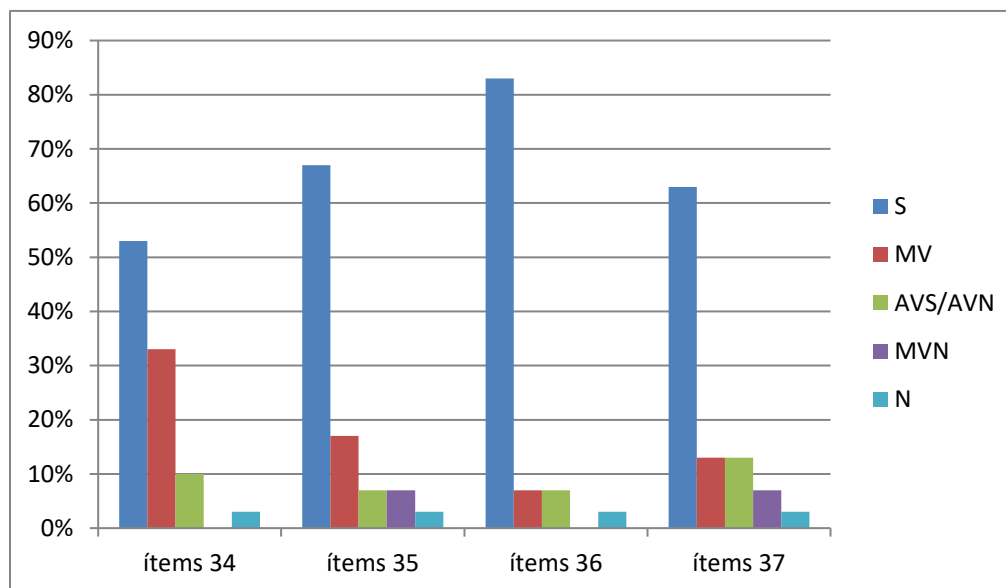
Análisis porcentual: El sesenta y cuatro por ciento (64%) siempre maneja las escalas cualitativas y cuantitativas para otorgar calificaciones por intervenciones en las actividades a los participantes; el trece por ciento (13%) la mayoría de las veces; el trece por ciento (13%) algunas veces sí, algunas veces no; el siete por ciento (7%) muchas veces no; el tres por ciento (3%) nunca. El setenta y seis por ciento (76%) manifiesta manejar las escalas cualitativas y cuantitativas para otorgar calificaciones por intervenciones en las actividades a los participantes.

Tabla N° 4 Frecuencia de respuestas ítems 34-37

	S	MV	AVS/AVN	MVN	N
ítems 34	53%	33%	10%	0%	3%
ítems 35	67%	17%	7%	7%	3%
ítems 36	83%	7%	7%	0%	3%
ítems 37	63%	13%	13%	7%	3%

Fuente: Vázquez (2016)

Gráfico N° 41 Representación de la dimensión Contenido experto.



Fuente: Vázquez (2016)

Análisis de interpretación Dimensión Contenido Experto. Experiencia y conocimiento para compartir.

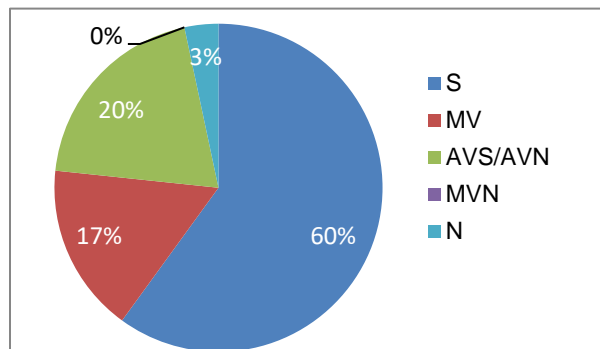
En lo que respecta a la Dimensión Contenido Experto, los tutores virtuales en un muy alto porcentaje aseguran poseer suficiente experticia para compartir conocimientos, promover debates, otorgar calificaciones a los participantes así como evaluar los temas desarrollados por estos. Indudablemente el nivel de experticia de los docentes constituye una garantía para los estudiantes y para la institución de proceso exitosos de

aprendizaje, siempre y cuando los docentes estén en la disposición de interactuar con los estudiantes a través de las aulas virtuales. Nuevamente se evidencia la preparación de los docentes, y de acuerdo a sus respuestas estarían en la capacidad de generar ambientes de intercambio virtual que facilitarían los procesos pedagógicos, con las ventajas que ya se han mencionado anteriormente.

Dimensión Psicoafectiva.

Ítem 38.- Muestro sensibilidad al comunicarme con los participantes ante sus solicitudes y problemas.

Gráfico N°42 Ítem 38

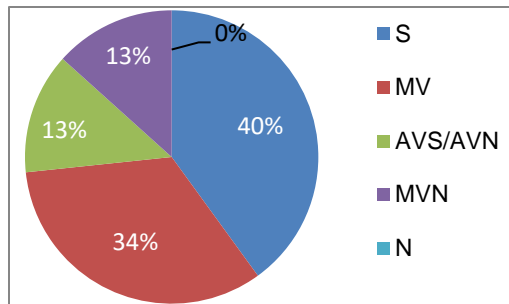


Fuente: Vázquez (2016)

Análisis interpretativo: El sesenta por ciento (60%) siempre muestra sensibilidad al comunicarme con los participantes antes sus solicitudes y problemas; el diecisiete por ciento (17%) la mayoría de las veces; el veinte por ciento (20%) algunas veces sí, algunas veces no; el cero por ciento (0%) muchas veces no; el tres por ciento 3% nunca. El setenta y siete por ciento (77%) Muestra sensibilidad al comunicarse con los participantes ante sus solicitudes y problemas.

Ítem 39.- Poseo experiencia para motivar a los participantes a interactuar en las actividades y hacer sus aportes en el tiempo propuesto.

Gráfico N°43 Ítem 39



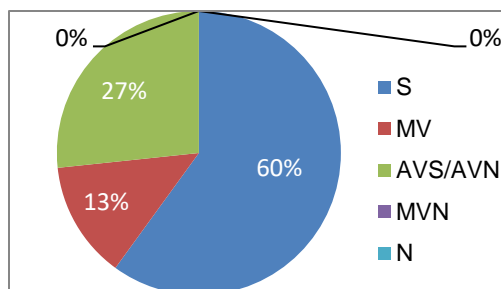
Fuente: Vázquez (2016).

Análisis interpretativo: El cuarenta por ciento (40%) siempre posee experiencia para motivar a los participantes a interactuar en las actividades y hacer sus aportes en el tiempo propuesto; el treinta y cuatro por ciento (34%) la mayoría de las veces; el trece por ciento (13%) algunas veces sí, algunas veces no; el trece por ciento (13%) muchas veces no; el cero por ciento (0%) nunca.

El setenta y tres por ciento (73%) coincide que posee experiencia para motivar a los participantes a interactuar en las actividades y hacer sus aportes en el tiempo propuesto.

Ítem 40.- Poseo facilidad natural para entender y ponerme en el lugar de los participantes en el proceso online, lo que me permite ayudarlo a resolver problemas con delicadeza y cortesía.

Gráfico N°44 Ítem 40



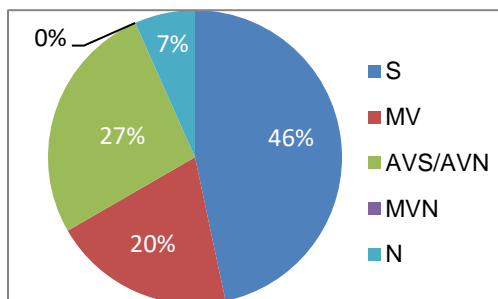
Fuente: Vázquez (2016)

Análisis interpretativo: El sesenta por ciento (60%) siempre posee facilidad natural para entender y ponerme en el lugar de los participantes en el proceso online, lo que me permite ayudarlo a resolver problemas con delicadeza y cortesía; el trece por ciento (13%) la mayoría de las veces; el veintisiete por ciento (27%) algunas veces sí, algunas veces no; el cero por ciento (0%) muchas veces no; el 0% nunca.

El setenta y tres por ciento (73%) manifiesta tener facilidad natural para entender y ponerse en el lugar de los participantes en el proceso online, lo que le permite ayudarlo a resolver problemas con delicadeza y cortesía.

Ítem 41.- Tengo sensibilidad para estimular a los participantes en el sentimiento de confianza en sus propias posibilidades para gestionar su aprendizaje.

Gráfico N°45 Item 41



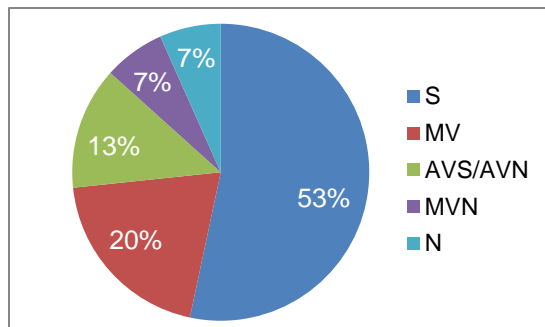
Fuente: Vázquez (2016)

Análisis interpretativo: El sesenta por ciento (60%) siempre tiene sensibilidad para estimular a los participantes en el sentimiento de confianza en sus propias posibilidades para gestionar su aprendizaje; el trece por ciento (13%) la mayoría de las veces; el veintisiete por ciento (27%) algunas veces sí, algunas veces no; el cero por ciento (0%) muchas veces no; el cero por ciento (0%) nunca.

El sesenta y seis por ciento (66%) manifiesta tener sensibilidad para estimular a los participantes en el sentimiento de confianza en sus propias posibilidades para gestionar su aprendizaje.

Ítem 42.- Promuevo la comunicación personal con los participantes para incentivarlos utilizando todos los recursos y técnicas comunicacionales, poniendo en juego su inteligencia interpersonal.

Gráfico N°46 Ítem 42



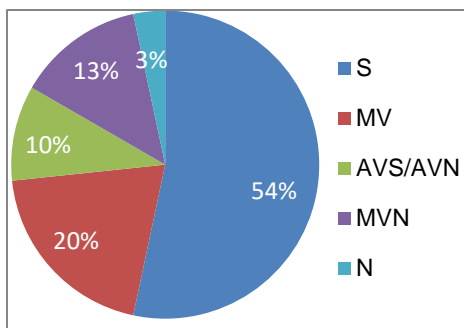
Fuente: Vázquez (2016)

Análisis interpretativo: El cincuenta y tres por ciento (53%) siempre promueve la comunicación personal con los participantes para incentivarlos utilizando todos los recursos y técnicas comunicacionales; el veinte por ciento (20%) la mayoría de las veces; el trece por ciento (13%) algunas veces sí, algunas veces no; el siete por ciento (7%) muchas veces no; el siete por ciento (7%) nunca.

El setenta y tres por ciento (73%) Promueve la comunicación personal con los participantes para incentivarlos utilizando todos los recursos y técnicas comunicacionales, poniendo en juego su inteligencia interpersonal.

Ítem 43.- Poseo experiencia para crear una comunidad de aprendizaje en línea útil y donde se de una construcción colectiva del conocimiento.

Gráfico N°47 Item 43

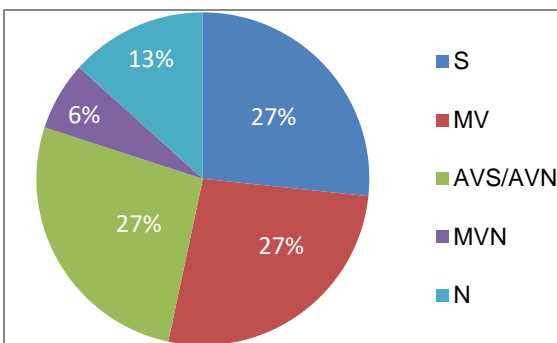


Fuente: Vázquez (2016)

Análisis interpretativo: El cincuenta y cuatro por ciento (54%) siempre posee experiencia para crear una comunidad de aprendizaje en línea útil y donde se de una construcción colectiva del conocimiento; el veinte por ciento (20%) la mayoría de las veces; el diez por ciento (10%) algunas veces sí, algunas veces no; el trece por ciento (13%) muchas veces no; el tres por ciento (3%) nunca. El setenta y cuatro por ciento (74%) manifiesta tener la experticia para crear una comunidad de aprendizaje en línea útil y donde se de una construcción colectiva del conocimiento.

Ítem 44.- Participo en el inicio de las actividades online asumiendo el rol de estudiante para romper el hielo y crear confianza en los participantes.

Gráfico N°48 Item 44



Fuente: Vázquez (2016)

Análisis interpretativo: El veintisiete por ciento (27%) siempre participa en el inicio de las actividades online asumiendo el rol de estudiante para romper el hielo y crear confianza en los participantes; el veintisiete por ciento (27%) la mayoría de las veces; el veintisiete por ciento (27%) algunas veces sí, algunas veces no; el seis por ciento (6%) muchas veces no; el trece por ciento (13%) nunca.

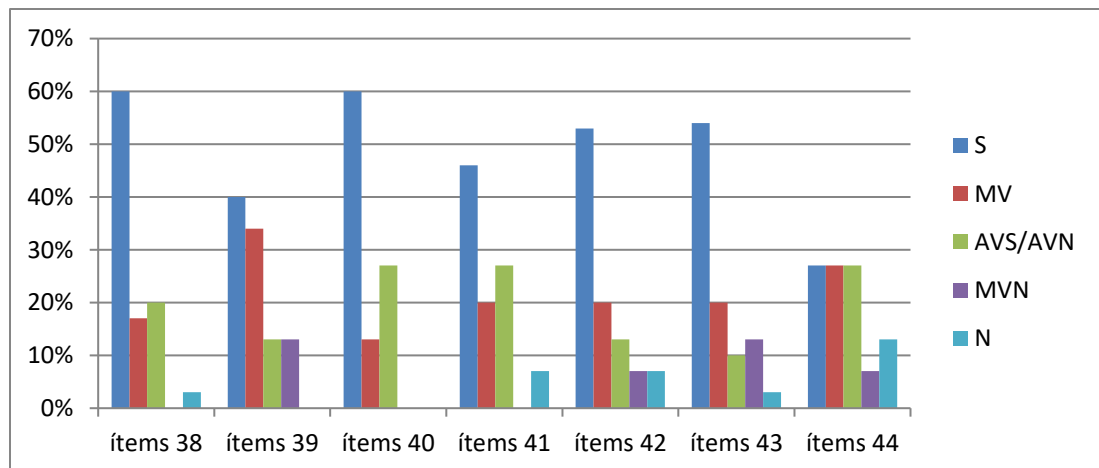
El cuarenta y siete por ciento (47%) manifiesta que no participa en el inicio de las actividades online asumiendo el rol de estudiante para romper el hielo y crear confianza en los participantes.

Tabla N° 5 Frecuencia de respuestas ítems 38-44

	S	MV	AVS/AVN	MVN	N
ítems 38	60%	17%	20%	0%	3%
ítems 39	40%	34%	13%	13%	0%
ítems 40	60%	13%	27%	0%	0%
ítems 41	46%	20%	27%	0%	7%
ítems 42	53%	20%	13%	7%	7%
ítems 43	54%	20%	10%	13%	3%
ítems 44	27%	27%	27%	7%	13%

Fuente: Vázquez (2016)

Gráfico N° 49 Representación de la Dimensión Psicoafectiva



Fuente: Vázquez (2016)

Análisis de interpretación Dimensión Psicoafectiva

Dimensión Psicoafectiva. Desarrollo del factor humano y social dentro del aula virtual.

Al analizar los resultados obtenidos en el aspecto relacionado con la dimensión psicoafectiva se evidencia que los tutores virtuales poseen competencias para sensibilizar, motivar, comprender y estimular a sus estudiantes en cuanto a su desempeño en entornos virtuales. Esta característica es muy importante ya que a través de la confianza generada en el uso del aula virtual se propicia la construcción del conocimiento en forma colaborativa (Roselli, 2011), desarrollar el sentido de pertenencia, el intercambio de ideas, el reconocimiento de los aportes al grupo, y mejorar su desempeño particular.

La tecnología facilita espacios para la socialización, pero ésta no se producirá si no hay la intervención efectiva y apropiada del e-moderador (Salmon, 2001), que ayude a los participantes a habituarse al entorno virtual, estableciendo una comunidad de aprendizaje mucho más prolífica. Así el hecho de que los docentes manifiesten su capacidad en este sentido, constituye un baluarte significativo en el perfil ideal del tutor virtual como promotor del aula virtual en la UJAP.

Aun cuando los resultados arrojados son alentadores es de hacer notar, que un porcentaje importante de docentes, cuarenta y siete por ciento (47 %) no siempre participa en el inicio de las actividades on line para disminuir la tensión que produce ingresar a un ambiente virtual, en algunos casos por primera vez, y así ayudar a los participantes a sentirse cómodos trabajando en una comunidad virtual de aprendizaje. Es un detalle importante pues la mayoría de las deserciones ocurre en la etapa inicial, cuando se establecen las identidades en línea y comienzan a interactuar, pues si no son

acompañados, incentivados a socializar, terminan abandonando el aula virtual, aminorando su potencialidad de aprendizaje.

En razón del análisis realizado en conjunto de las cinco (05) dimensiones que compone el modelo ideal para el perfil del tutor virtual, es necesario contrastar esas características con el perfil deseado para el tutor virtual de la UJAP, como promotor del aula virtual utilizando la plataforma Acrópolis.

De allí la necesidad de establecer el perfil que debe poseer el tutor virtual de la Universidad José Antonio Páez, para promover el uso del aula virtual como apoyo a la presencialidad en la plataforma Acrópolis, ya que ésta modalidad, contribuye a que el participante se desarrolle como un “profesional consciente de su responsabilidad social, ético, crítico, creativo, emprendedor, solidario y competente en su área de acción, capaz de adaptarse a una realidad cambiante y generador de transformaciones orientadas al logro de una sociedad más justa y equilibrada”. (Misión, UJAP).

Atendiendo a la necesidad de contar con el perfil que debe poseer el tutor virtual de la UJAP se presenta el siguiente modelo adecuado a esta casa de estudio, basado en cinco (05) dimensiones que contemplan las características primordiales del perfil ideal del tutor virtual, según la teoría de Gilly Salmon (2001). Estas dimensiones son:

- Pedagógico: Conocimiento de los procesos online.
- Experticia tecnológica: Manejo y comprensión apropiados de los recursos computacionales
- Competencias comunicativas on line: Habilidad para una eficaz comunicación interactiva con los participantes.
- Competencias didácticas: Capacidad para transmitir conocimientos y evaluar los avances alcanzados por los participantes.

- **Psicoafectivo:** Promueve el desarrollo del factor humano y social dentro del aula virtual.

La formación mediante los talleres de tutores virtuales ofrecida a los docentes de la UJAP está dirigida al dominio de los aspectos antes señalados, de acuerdo a las exigencias del proceso de aprendizaje bajo ambientes colaborativos que hacen más propicia la construcción de conocimientos en espacio virtuales, así como los factores que inciden en la incorporación de las TIC, como apoyo a la presencialidad, y de esta forma guiar a sus estudiantes hacia un proceso de aprendizaje exitoso.

A continuación se desglosan cada una de las dimensiones y las características propias que debe poseer el tutor virtual de la UJAP:

Pedagógico: Conocimiento de los procesos online:

En el presente las comunicaciones haciendo uso del internet son cada vez más comunes. Los e-mails, envío de archivos Word, PDF, presentaciones en Power Point, conferencias o entrevistas via Skipe son utilizadas cada vez más por los centros educativos en todo el mundo.

En el caso de la UJAP, institución empeñada en la excelencia académica y en la óptima formación de sus egresados, es absolutamente necesario que sus docentes tengan la capacidad de ser tutores virtuales con conocimientos suficientes para la creación de aulas virtuales, aplicando el software escogido como plataforma de interacción, en este caso Moodle, que la UJAP utiliza con el nombre de Acrópolis.

La idea es no solo favorecer la semi presencialidad, sino también abrir espacios a los foros, al intercambio virtual entre participantes, al desarrollo de líneas productivas que pudieran incidir en la ampliación de contenidos y dar pie a los emprendedores para la puesta en práctica de sus creaciones,

contribuyendo de este modo al desarrollo personal, social y económico de los participantes.

Esta preparación docente incluye la habilidad para actuar como moderador en las discusiones, elaborar tutoriales, promover los temas de discusión, llegar a acuerdos de evaluación con los estudiantes, todo haciendo uso óptimo del tiempo on line.

Experticia tecnológica: Manejo y comprensión apropiados de los recursos computacionales.

Hoy en día la utilización de la computadora como herramienta instruccional resulta fundamental para el logro de objetivos en el proceso educativo, de tal modo que todos los docentes deben tener habilidad en su uso para facilitar la comprensión de los contenidos y hacer más amenas y dinámicas sus clases. En concordancia con el aspecto Pedagógico, los tutores virtuales de la UJAP han sido formados para la utilización óptima de todos los recursos con los que cuenta la plataforma Acrópolis, a fin de que puedan hacer el uso más eficiente posible de ella, brindando apoyo a sus estudiantes en la utilización del software.

La plataforma permite la creación de espacios dinámicos de intercambio académico y la interacción entre participantes y el tutor, quien dada su preparación está en la capacidad de solventar cualquier duda que manifiesten los estudiantes, ya sea directamente por la plataforma o haciendo uso de las redes sociales.

Competencias comunicativas on line: Habilidad para una eficaz comunicación interactiva con los participantes.

Para que exista una comunicación fluida, amena, respetuosa, que genere confianza, el tutor virtual debe poseer ciertas características en cuanto al trato que debe brindar al participante. No basta el conocimiento de

la asignatura, ni el manejo del sistema, debe procurar que los estudiantes se integren al aula virtual y esto se logra a través de una comunicación eficaz, en donde el participante se sienta atendido, comprendido y respetado.

La interacción será favorable en la medida en que exista un intercambio de información que permita la construcción de un debate interesante, fructífero desarrollando líneas de trabajo útiles al estudiante, pero también a la universidad, ya que en la medida en que se favorezcan las ideas innovadoras estará afianzando su papel de vanguardia en la región y el país y mejorará su índice competitivo internacionalmente.

Particularmente hoy en día, el apoyo a los emprendedores es de suma importancia, pues en tiempos de crisis el aprovechamiento de las oportunidades de crecimiento es la diferencia entre el éxito y estancamiento, y como quiera que la UJAP promueve el desarrollo de un ser humano integral, capaz de adaptarse a los cambios y generar propuestas creativas para la sociedad en donde se desenvuelve, es de suma importancia que el tutor virtual de la Universidad José Antonio Páez facilite estas capacidades, permitiendo aflorar ideas pertinentes e innovadoras.

Competencias didácticas: Capacidad para transmitir conocimientos y evaluar los avances alcanzados por los participantes.

La competencia didáctica amalgama las aptitudes del tutor virtual de la UJAP, pues ésta casa de estudio procura los mejores recursos humanos para la formación de los bachilleres que cursan estudios en la institución. El docente de la Universidad José Antonio Páez es un profesional comprometido con su labor docente y por ende combina conocimientos con aptitud didáctica, pues el objetivo es que el estudiante se nutra de los conocimientos que posee el docente, encaminándolo a un aprendizaje cada vez más amplio, de tal manera que su principal herramienta sea el aprender a aprender.

Es de suma importancia calibrar los logros obtenidos por el participante, y para ello el tutor virtual debe contar con instrumentos de evaluación que le permitan valorar justamente los avances alcanzados por los alumnos y que la evaluación sea en si misma tomada como un elemento de aprendizaje en la medida en que permita reconocer las posibles fallas y superarlas. La capacidad de diseñar un libro de calificaciones adecuado a las exigencias del curso así como acordar con los estudiantes la manera en que serán medidos sus logros, contribuye a definir metas y a tener un clima de participación incluyente, igualitario, respetuoso y democrático, que procura un egresado con un alto nivel de responsabilidad y ética como lo amerita la sociedad venezolana.

Psicoafectivo: Promueve el desarrollo del factor humano y social dentro del aula virtual.

Todas las dimensiones anteriores conjugadas promueven “la formación integral de un profesional comprometido con los valores de nuestra cultura, ético, crítico, creativo, emprendedor, solidario y competente en su área de acción”. (Visión UJAP). La mediación del elemento tecnológico adquiere nuevas dimensiones cuando es utilizado eficazmente y permite el desenvolvimiento del individuo con confianza, pero a su vez generando retos que exijan su mayor y mejor esfuerzo. Por esa razón el perfil del tutor virtual de la Universidad José Antonio Páez es el de un docente profundamente humano, responsable, ético que comprende la altísima responsabilidad que significa la formación de los ciudadanos de una nación.

De allí que debe poseer capacidad para relacionarse con los estudiantes, favorecer la interrelación entre los compañeros de aprendizaje, apoyarlos para que avancen en sus proyectos, generar confianza y estimularles para que construyan su aprendizaje, colaboren en el avance de

sus pares y gestionen su propio conocimiento, haciéndoles a la vez constructores de su destino. El siguiente cuadro resume las características que debería poseer el tutor virtual para promover el uso del aula virtual como apoyo a la presencialidad en la plataforma Acrópolis, de la Universidad José Antonio Páez, objetivo general de este estudio.

Cuadro N° 3 Perfil del Tutor Virtual para promover el uso del aula virtual como apoyo a la presencialidad en la plataforma Acrópolis de la Universidad José Antonio Páez.

<p>Pedagógico: Conocimiento de los procesos online. Capacidad para:</p>	Elaborar tutoriales sobre los contenidos referidos a su asignatura.
	Diseñar y promover aulas virtuales, partiendo de las herramientas que ofrece el Sistema de Gestión de Aprendizaje Moodle enfocado en la metodología b-learning.
	Impulsar la autonomía en el uso didáctico de la plataforma Acrópolis.
	Promover la flexibilidad en la contextualización de las actividades a realizar en cada una de las cátedras.
	Adecuar las actividades interactivas a los contenidos que debe dominar el participante.
	Establecer criterios de evaluación a las actividades realizadas por los estudiantes de acuerdo al grado y nivel de dificultad.
	Desarrollar argumentos sobre el tema.
	Explorar ideas de los participantes para el desarrollo de una actividad virtual.
	Desarrollar las líneas valiosas de discusión y argumentación y cerrar líneas improductivas.
	Actuar como catalizador en las actividades propuestas por los participantes.
	Sostener la discusión y mantener el desafío de nuevos aportes y /o enfoques sobre el tema.
	Recapitular y sintetizar los elementos primordiales de la discusión.
	Monitorear la comprensión de los contenidos y el avance de los estudiantes.
	Dar retroalimentación a los participantes.
	Controlar a los grupos.
	Proveer un enfoque para la conferencia.
Uso óptimo del tiempo en línea.	

Experticia tecnológica: Manejo y comprensión apropiados de los recursos computacionales. Poseer habilidad para:	El manejo eficiente de los recursos tecnológicos y del software a nivel de usuario.
	Comprender los aspectos operativos de la plataforma Acrópolis.
	Administrar la plataforma Acrópolis.
	Utilizar la estructura básica de la comunicación por internet mediada por computadora.
	Utilizar las características especiales de la plataforma Acrópolis en el diseño de aulas, subir imágenes, documentos, etiquetas.
	Solventar las posibles inquietudes técnicas que pueden tener los participantes en el proceso formativo.
	Trabajar en función del Aprendizaje Colaborativo en línea. Insertar Foros y participar en actividades colaborativas sincrónicas y en redes sociales.

Competencias comunicativas on line. Capacidad para:	Mantener una comunicación respetuosa, cortés y educada.
	Redactar mensajes online enérgicos y concisos.
	Interactuar y gestionar las expectativas de los estudiantes.
	Moderar diferencias y significados en las actividades.
	Crear foros y espacios de consulta que permita la amplia participación y proyección de la UJAP.
	Ofrecer de manera oportuna indicaciones sobre las actividades.
	Ofrecer retroalimentación sobre las actividades desarrolladas.
	Generar compromiso de trabajo con el grupo de trabajo y con la UJAP.
	Utilizar las normas de la Netiquette.

Competencias didácticas. Capacidad para:	Compartir conocimientos partiendo de las características didácticas y técnicas de las TIC en educación.
	Promover debates del tema.
	Diseñar el libro de calificaciones. Retroalimentar productos. Otorgar calificaciones a los participantes, por objetivos logrados.
	Otorgar calificaciones por intervenciones en el tema de estudio.

Psicoafectiva: Desarrollo del factor humano y social dentro del aula virtual. Capacidad para:	Relacionarse y comunicarse.
	Motivar a los participantes a interactuar en las actividades.
	Apoyar a los participantes en los procesos online, haciendo uso de herramientas como foros sociales o cafeterías, para crear confianza, motivar y mantener el interés en las actividades.
	Estimular a los participantes en el sentimiento de confianza en sus propias posibilidades para gestionar su aprendizaje.
	Promover la comunicación personal con los participantes para incentivarlos utilizando todos los recursos y técnicas comunicacionales, poniendo en juego su inteligencia interpersonal.
	Crear una comunidad de aprendizaje en línea útil y pertinente.
	Romper el hielo en las actividades online.

Fuente: Vázquez, 2018.

CAPITULO V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones.

El uso de la tecnología en el campo educativo es cada vez más frecuente, al punto de que en el ámbito universitario es ya prácticamente impensable la actividad pedagógica solo circunscrita al salón de clases, en un tiempo y espacio determinado, lo cual naturalmente ha producido cambios importantes en la forma de asumir el proceso educativo y las herramientas para promover en el estudiante formas eficaces de aprendizaje, creatividad, participación, colaboración bajo un enfoque de desarrollo humano integral.

Las teorías del constructivismo, el aprendizaje colaboracionista, aunado a los tradicionales principios de Elton Mayo en cuanto a las relaciones humanas, los de autonomía y globalización, entre otros elementos a considerar en el mundo actual hacen necesario la redefinición del rol docente. En tal sentido, uno de los retos actuales de la Educación Universitaria es la adopción de nuevas formas de pensar, hacer y actuar que redunde en el bienestar de la sociedad. Así, los educadores deben ser capaces de construir un contexto educativo en el cual los estudiantes no solo deben aprender, sino que fundamentalmente deben aprender a aprender, desarrollando un pensamiento crítico y habilidades que le permitan seguir su formación de manera autónoma.

De allí la importancia de contar con un profesional de la docencia capacitado para ser tutor virtual, para lo cual es necesario desarrollar competencias que lo encaminen hacia un perfil ideal de e-moderador, o tutor virtual, promotor de espacios virtuales que dinamicen la acción pedagógica. Para el logro de este objetivo es necesario contar con el apoyo decidido de

las instituciones, entes gubernamentales y de una política educativa dirigida a incorporar las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) y desarrollar proyectos para garantizar la formación de docentes e investigadores dentro del marco de formación avanzada, continua, abierta y crítica, capaces de utilizar la virtualidad conjuntamente con la presencialidad.

La Universidad José Antonio Páez (UJAP), a la vanguardia de los procesos tecnológicos, ha impulsado los procesos de inclusión desde el año 2002, incorporando la semipresencialidad como modelo de formación integral en las áreas de pregrado, postgrado, curso introductorio y extensión, en las modalidades no virtual-presencial, virtual a distancia y virtual presencial formando constantemente a sus docentes con cursos destinados a su capacitación como tutores virtuales y en aras de promover las aulas virtuales, con todas las ventajas que ello significa.

La investigación desarrollada en el presente trabajo avala los esfuerzos realizados por la UJAP en la formación de su personal académico como tutores virtuales, pues los porcentajes obtenidos en cuanto al dominio de competencias en las dimensiones Pedagógica, Habilidades Técnicas, Habilidades Comunicativas online, Contenido- Experto y Psicoafectiva, fueron elevados, lo que se interpreta como una fortaleza que posee la institución para el desarrollo exitoso de los entornos virtuales, pero existen deficiencias como por ejemplo en el aspecto referido la experiencia en el diseño del aula virtual

Igualmente se evidenció la contradicción entre la promoción de la autonomía para el uso de la plataforma y la promoción de la creatividad pues los tutores reconocen que no propician la autonomía, siendo que ésta y la creatividad están íntimamente relacionadas, ya que la autonomía favorece la creatividad, además de reconocer que no propician ambientes dinámicos, individuales y colaborativos

Una conclusión interesante es que aun cuando los docentes señalan tener suficiente preparación como tutores virtuales y poseer un excelente nivel comunicacional, hay poca frecuencia en el uso de la plataforma Acrópolis, así como es importante acotar que existen algunas deficiencias en el ámbito pedagógico en lo referente a la evaluación de los estudiantes en aulas virtuales, y la resistencia de algunos docentes a actuar ellos mismos como aprendices virtuales, lo cual incide en el cumplimiento de una de las metas asumidas por la UJAP como lo es la consolidación de las aulas virtuales como medio para ampliar el conocimiento, hacerlo más dinámico, participativo, inclusivo y humano.

5.2 Recomendaciones.

Entre las recomendaciones que se desprenden del estudio realizado están:

- 1 Fortalecer la formación docente con talleres de Formación Tecnológica y Pedagógica para el Diseño y Creación de Aulas Virtuales que bien pueden ser presenciales o semipresenciales.
- 2 Implementar un programa permanente de acompañamiento, en un ambiente virtual, en donde los docentes puedan acudir a plantear sus inquietudes e intercambien ideas sobre la optimización del uso de los recursos electrónicos y el manejo de la plataforma Acrópolis de la UJAP.
- 3 Evaluar los criterios en la asignación de la carga horaria a los tutores virtuales, de tal modo que dispongan del tiempo necesario para actuar

como mediadores del proceso de aprendizaje, tomando en consideración sus funciones administrativas, de evaluación y docentes, así como el número de estudiantes por curso y los requerimientos particulares de cada asignatura.

- 4 Promover la meta de implementación del aula virtual en todas las áreas por igual, motivando a los docentes a participar activamente en los ambientes virtuales colaborativos y fomentando la conciencia de lo relevante de su preparación para ampliar eficientemente este rol de tutor virtual, valorando sus particularidades y complejidades.
- 5 Incentivar el desarrollo de trabajos de investigación sobre los ambientes virtuales en Educación Superior, a fin de impulsar ideas para optimizar los procesos de aprendizaje.
- 6 Realizar seguimiento a los docentes aplicando el esquema del perfil del tutor virtual de la Universidad José Antonio Páez para promover el uso del aula virtual como apoyo a la presencialidad en la plataforma Acrópolis.

Referencias Bibliográficas

- AnderEgg E. (2002). *Técnicas de investigación social*, Humanistas, Buenos Aires.
- Arias, F (2012). *El Proyecto de Investigación: Introducción a la Metodología Científica*. (5ta. Edición). Caracas, Venezuela: Episteme.
- Balestrini, M. (2006). *Como se elabora el proyecto de investigación*. 7ma Ed. Consultores Asociados. Caracas, Venezuela
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. (1999). Gaceta Oficial de la República de Venezuela N5453 (Extraordinario). 2000, marzo 24.
- Hernández, R y otros (2010). *Metodología de la investigación*. 5ta. Ed. McGraw-Hill Interamericana. México
- Hernández, Fernández y Baptista (2006). *Metodología de la Investigación*. Ediciones Mc Graw – Hill Interamericana. México D.F.
- López (2011) *La tutoría virtual en el programa de doctorado en ciencias de la administración de la UNAM T.E.G México*.
- Mendicoa G. (2003). *Sobre Tesis y Tesistas-Lecciones de Enseñanza y Aprendizaje*. Buenos Aires: Espacio Editorial
- Sabino, C. (2000). *El proceso de investigación. Una introducción teórico-práctica* (3a. ed.). Caracas: Panapo
- Universidad Pedagógica Experimental Libertador. (2012) *Manual de Trabajos de Grado de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales*. (4ª. Ed.). Caracas: FEDUPEL

Referencias Electrónicas

- Albert M. (2007). *La investigación educativa: Claves teóricas*. Madrid: McGraw-Hill. Disponible: http://dip.una.edu.ve/022metodologíaII/lecturas/Unidad20%III/Albert_M_La_Investigacion_Educ.pdf. (Consulta: 2015, noviembre, 21)
- Arboleda, N. y Rama, C. (2013). *Educación superior a distancia y virtual en Colombia. Nuevas Realidades* (Libro en línea). Disponible: http://www.virtualeduca.org/.../la_educacion_superior_a_distancia_y_virtual_en_colombia (Consulta: 2015, noviembre 21)
- Bolívar (2014) *Evaluación de una experiencia de tutoría virtual de tesis de grado en el contexto de un programa de doctorado en educación para la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Núcleo Barquisimeto, Venezuela*. Disponible en: <http://repositorio.minedu.gob.pe/handle/123456789/3406> (Consulta: 2016, noviembre 13)
- Carretero, M. (1997) *Desarrollo cognitivo y aprendizaje Constructivismo y Educación*. Progreso. México. (Libro en línea). Disponible en: http://www.educando.edu.do/Userfiles/P0001/File/Que_es_el_constructivismo.pdf (Consulta: 2016, mayo 21)
- Consejo Nacional de Universidades Oficina de planificación del sector universitario (CNU-OPSU) Artículo 3, *Proyecto Nacional de Educación Superior a Distancia*, Mayo, 2009. Disponible en: <http://www.vracad.usb.ve/sites/default/files/EaD/Proyecto%20Nacional%20de%20ES%20a%20distancia.pdf> (Consulta: 2016, mayo 28)
- Corona y Mendoza (2014) *Aplicaciones Dinámicas e Interactivas para el curso "Gestión en Entornos Virtuales de Enseñanza y Aprendizaje (Gevea)"*, del Programa de Formación en Entornos Virtuales de Enseñanza y Aprendizaje llevado por la Secretaria Ejecutiva de Estudios a Distancia de la Unellez. T.E.G Venezuela. Venezuela Disponible en: <http://blogs.unellez.edu.ve/dsilva/files/2014/11/3-Tesis->

Ing.-Informatica-Autores-Corona-y-Mendoza-2014. pdf.(Consulta: 2016, mayo 29)

Colina, I. (2011) *Uso de las TIC en el contexto de la Escuela de Comunicación Social de la Universidad Central de Venezuela*. Trabajo de Grado presentado para optar al Título de Magister en Educación Mención Tecnologías de la Información: Disponible en: <http://saber.ucv.ve/bitstream/123456789/1746/1/Tesis%20Final.pdf>. Consulta: (septiembre 2015, diciembre 20)

Chiavenato, A. (2003): *Gestión del Talento Humano*, Editorial McGraw-Hill, Colombia. Disponible en: <http://valerojulio.file.wordpress.com/2012/09/libro-gestion-del-talento-humano-chiavenato.pdf>. (Consulta: 2015, noviembre 22)

Gamboa, Y. (2013) *Universidad Estatal A Distancia “La Tutoría Virtual. Quehaceres Para El Buen Desempeño “EDUTEC Costa Rica 2013*. Disponible:https://Www.Uned.Ac.Cr/Academica/Edutec/Memoria/Ponencias/Yaha_80.pdf (Consulta: noviembre 2017)

Garrison y Anderson (2003) *Comunicación y aprendizaje electrónico: la interacción didáctica en los nuevos espacios virtuales de aprendizaje*. Disponible: http://www.revistaeducacion.mec.es/re343/re343_17.pdf. (Consulta: 2015, diciembre 12)

Gros, B. y Silva, L. (2001) *La Formación del Profesorado como Docente en los espacios virtuales*. Revista Iberoamericana de Educación. Disponible:[file:///C:/Users/Doris/Downloads/959Gros%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/Doris/Downloads/959Gros%20(2).pdf). (ISSN: 1681-5653) (Consultado: 2016, mayo 29)

Hung, K (2011) Sistematización de Experiencias en Educación a Distancia en la Universidad José Antonio Páez. *Revista digital la Pasión del Saber*. [Revista en línea] Año 5. Edición 8. Última actualización: Jueves, 11 Julio 2013, Email: Kienpin Nelly khung@ujap.edu.ve (Consultado: 2015, Noviembre 22)

- Locke, E. (1968) *Teoría de la fijación de metas*. Disponible:<https://es.scribd.com/document/327913506/fijacion-de-metas>. (Consulta: 2015, diciembre 12)
- Neciosup La Rosa, F. L. (Noviembre de 2007). biblioteca virtual CLACSCO. Disponible:http://bibliotecavirtual.CLACSO.org.ar/ar/libros/campus/segre/ra/11La_Rosa.pdf (Consultado: 2015, noviembre 19)
- Oropeza, D., y otros. (2016). *Tecnología Educativa para la Tutoría-Orientación Universitaria en Estudios Virtuales*. Disponible: http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:http://www.ecoambienteydesarrollo.org/revista/ojs/index.php/novum/article/download/79/tecnologiaEduc&gws_rd=cr&dcr=0&ei=RicVWp3eCIKijwTrtbXAAQ. (Consulta: 2016, diciembre 4)
- Palella, S. y Martins, F. (2010). *Metodología de la investigación cuantitativa*. Editorial: FEDUPEL. Caracas. Venezuela. Venezuela Disponible: <https://es.scribd.com/doc/178265729/Methodologia-de-la-investigacion-cuantitativa-Palella1-pdf> (Consulta: 2016, mayo 29)
- Renata Curci La Rocca. *Superior Diagnóstico de la Educación Virtual en Venezuela*. En: Seminario Internacional sobre Universidades Virtuales en América Latina y el Caribe, IESALC, Quito, Ecuador. 13-14 de febrero del 2003. Revista CAES Vol. 3, No. 1, Año 2012 Disponible en: <http://tecnologiaedu.us.es/cuestionario/bibliovir/EducVirtual.pdf#page=403> (Consulta: 2015, Noviembre 19)
- Roselli, Néstor (2011) *Teoría del Aprendizaje Colaborativo Y Teoría de La Representación Social: Convergencias Y Posibles Articulaciones*. Disponible:[file:///C:/Users/Doris/Downloads/DialnetTeoriaDelAprendizajeColaborativoYTeoriaDeLaReprese5123804%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Doris/Downloads/DialnetTeoriaDelAprendizajeColaborativoYTeoriaDeLaReprese5123804%20(1).pdf) (Consulta: 2016, noviembre 20)
- Sánchez y Castellanos (2013) *Las Competencias Profesionales del Tutor Virtual ante las Tecnologías Emergentes de la Sociedad del Conocimiento*. Revista electrónica de tecnología educativa. Disponible en:<file:///C:/Users/Doris/Desktop/NUEVOS%20APORTE%20TESIS%20>

MILAGROS/MATERIAL%20POSIBLE%20PARA%20TESIS/LAS%20COMPETENCIAS%20PROFESIONALES%20DEL%20TUTOR%20VIRTUAL%20ANTE%20LAS%20TECNOLOGIAS319-822-1-PB.pdf.
(Consulta: 2017, octubre 25)

Silva, J (2011) *Diseño y moderación de entornos virtuales de aprendizaje (EVA)*, Editorial UOC. Disponible en: http://recursos.comenius.cl/virtual/EVA/Modulo_3/Recursos/Modelo_Gilly_Salmon.pdf (Consulta: 2016, enero 28)

Tamayo, M. (2010). *El proceso de la investigación científica*. Editorial: Limusa. México. Disponible: <https://es.slideshare.net/sarathrusta/el-proceso-de-investigacion-cientifica-mario-tamayo-y-tamayo-1> (Consulta: 2015, noviembre 22)

UNESCO. General Conference; 29th; *Actas de la Conferencia General, 29a reunión*, París, 21 de octubre - 12 de noviembre de 1997 Disponible: <http://unesdoc.unesco.org/images/0011/001102/110220S.pdf> (Consulta: 2016, enero 28)

Zambrano, F. (2007) *La Usabilidad, Entre La Tecnología y La Pedagogía*. Disponible: <http://www.revista.unam.mx/vol.8/num5/art35/int35.htm> (Consulta: 2015, diciembre 12)

ANEXOS



UNIVERSIDAD JOSÉ ANTONIO PÁEZ
VICERRECTORADO ACADÉMICO
DIRECCIÓN GENERAL DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
ESPECIALIZACIÓN EN DOCENCIA EN EDUCACIÓN
SUPERIOR

**INSTRUMENTO DIRIGIDO A LOS DOCENTES FORMADOS MEDIANTE
LOS TALLERES DE TUTORES VIRTUALES DE LA UNIVERSIDAD JOSÉ
ANTONIO PÁEZ.**

Estimado profesor (a), lea cuidadosamente el siguiente cuestionario y conteste de manera sincera cada una de las preguntas, las opciones de respuestas son: Siempre (S), La mayoría de las veces (MV), Algunas veces sí, algunas veces no (AVS/AVN), La mayoría de las veces no (MVN), Nunca (N). La información es confidencial y anónima, solo para uso de datos de la presente investigación. *Muchas Gracias Por Su Colaboración.*

Nº	En relación con el uso de la plataforma Acrópolis usted considera:	S	M V	AVS / AVN	MV N	N
1	Elaboro tutoriales o guías para orientar a los alumnos a acceder a los contenidos, descargar documentos, utilizar foros y otras herramientas del espacio virtual.					
2	Tengo la experiencia para el diseño del aula virtual.					
3	Promuevo la autonomía en los participantes en el uso didáctico de la plataforma.					
4	Desarrollo la creatividad para flexibilizar la contextualización de las actividades en el entorno virtual.					
5	Ofrezco material adecuado y de calidad, como lectura, videos, presentaciones y enlaces actualizados y de fuentes académicas confiables, útiles para adecuar los contenidos y cumplir los objetivos, que es guiar el aprendizaje.					
6	Poseo experiencia para establecer					

	critérios de evaluación a las actividades en línea.					
7	Manejo los conocimientos para desarrollar argumentos sobre el tema de estudio.					
8	Tengo habilidad para explorar las ideas de los participantes en el desarrollo de una actividad virtual.					
9	Poseo experiencia para favorecer líneas valiosas y cerrar líneas improductivas en el desarrollo de una actividad, tarea o foro.					
10	Propicio ambientes dinámicos, individuales y colaborativos para motivar a los participantes a cumplir con los objetivos planteados.					
11	Poseo habilidad para sostener una discusión y reiterar el desafío motivando a los participantes a continuar con el desarrollo de la actividad.					
12	Tengo habilidad para resumir y expresar los conceptos de manera clara, ordenada y con un lenguaje sencillo.					
13	Poseo experiencia para monitorear a los participantes en la comprensión y equivocación de las tareas virtuales.					
14	Ofrezco de manera oportuna retroalimentación a los participantes sobre las actividades realizadas.					
15	Poseo habilidad para mantener el control sobre los grupos y los participantes en las actividades virtuales.					
16	Tengo especial cuidado en proveer siempre un enfoque adecuado para la conferencia.					
17	Poseo alta organización, respeto el cronograma de las actividades, utilizo herramientas como el calendario para un					

	mejor uso el tiempo en línea.					
18	Poseo suficiente conocimiento para el manejo de los recursos computacionales.					
19	Comprendo los aspectos operativos del aula virtual.					
20	Poseo los conocimientos para administrar las aulas virtuales, sus múltiples herramientas y recursos.					
21	Aprecio la estructura básica de la comunicación por internet mediada por computadora.					
22	Poseo conocimiento para usar las características especiales de la plataforma, en el diseño de aulas, subir imágenes, documentos, etiquetas.					
23	Oriento las posibles inquietudes técnicas que pueden tener los participantes en el proceso formativo.					
24	Tengo habilidad para utilizar, crear y manipular conferencias, foros, mensajes.					
25	Tengo experiencia en el manejo de las redes sociales.					
26	Mantengo comunicación respetuosa, cortés y educada con los participantes del aula virtual.					
27	Escribo mensajes online atractivos y concisos para captar la atención de los participantes.					
28	Interactuó con los participantes a fin de gestionar las expectativas y aclarar dudas.					
29	Poseo sensibilidad para moderar diferencias y significados en las actividades.					
30	Creo foros y espacios de consulta para que los participantes interactúen entre ellos y se sientan acompañados en el proceso de aprendizaje.					

31	Ofrezco de manera oportuna y constante instrucciones con respecto a la entrega de las actividades y utilizo los recordatorios.					
32	Ofrezco de manera oportuna indicaciones sobre cada actividad e indico los errores y fortalezas para motivar al participante a obtener mejores frutos.					
33	Propicio un ambiente de confianza utilizando las normas de la Netiqueta, para reglar una correcta interaccionen el espacio virtual y las actividades.					
34	Poseo un alto nivel de conocimiento para compartir con los participantes en cada actividad propuesta.					
35	Tengo el bagaje y la experiencia para promover debates e interactuar con conocimiento del tema propuesto.					
36	Establezco criterios de evaluación de acuerdo con el grado y nivel de dificultad de las actividades.					
37	Manejo las escalas cualitativas y cuantitativas para otorgar calificaciones por intervenciones en las actividades a los participantes.					
38	Muestro sensibilidad al comunicarme con los participantes antes sus solicitudes y problemas.					
39	Poseo experiencia para motivar a los participantes a interactuar en las actividades y hacer sus aportes en el tiempo propuesto.					
40	Poseo facilidad natural para entender y ponerme en el lugar de los participantes en el proceso online, lo que me permite ayudarlo a resolver problemas con delicadeza y cortesía,					
41	Tengo sensibilidad para estimular a los participantes en el sentimiento de confianza					

	en sus propias posibilidades para gestionar su aprendizaje.					
42	Promuevo la comunicación personal con los participantes para incentivarlos utilizando todos los recursos y técnicas comunicacionales, poniendo en juego su inteligencia interpersonal.					
43	Poseo experiencia para crear una comunidad de aprendizaje en línea útil y donde se de una construcción colectiva del conocimiento.					
44	Participo en el inicio de las actividades online asumiendo el rol de estudiante para romper el hielo y crear confianza en los participantes.					

Fuente: Vázquez (2016)